

၁၉၄၈

မန္တလေးမြို့ရှိ

အာနန္ဒာ ဘုရားကြီးသမိုင်း၊

သတိုးမဟာ သက်တော်ရှည် မင်းကြီးဦးပွား ကောင်းမှုတော်ဘုရားကြီးသမိုင်း၊

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သမိုင်း၊

ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာ့ ဝန်ဆောင်များ အဖြစ်တော်စဉ်တို့ဖြင့်

တန်ဆာ ဆင်အပ်သော

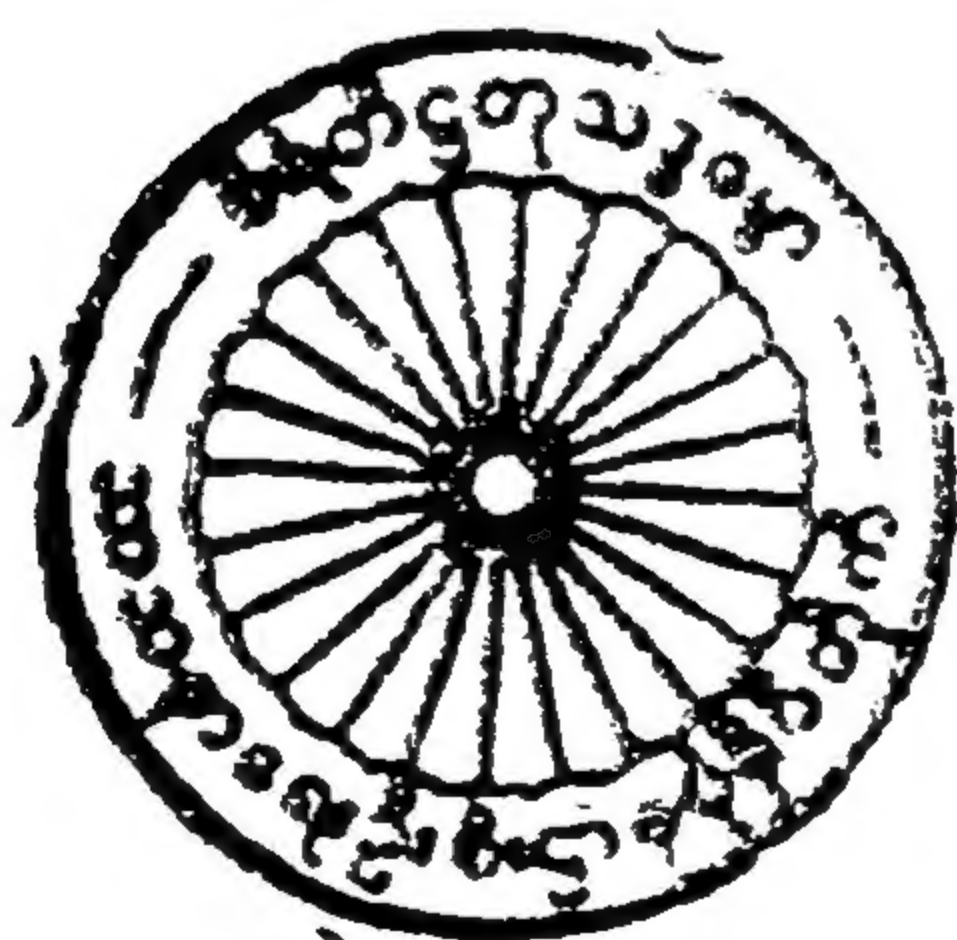
မန္တလေးသာသနာဝင်

[ဒုတိယတွဲ]

အရှင် ကေလာသ

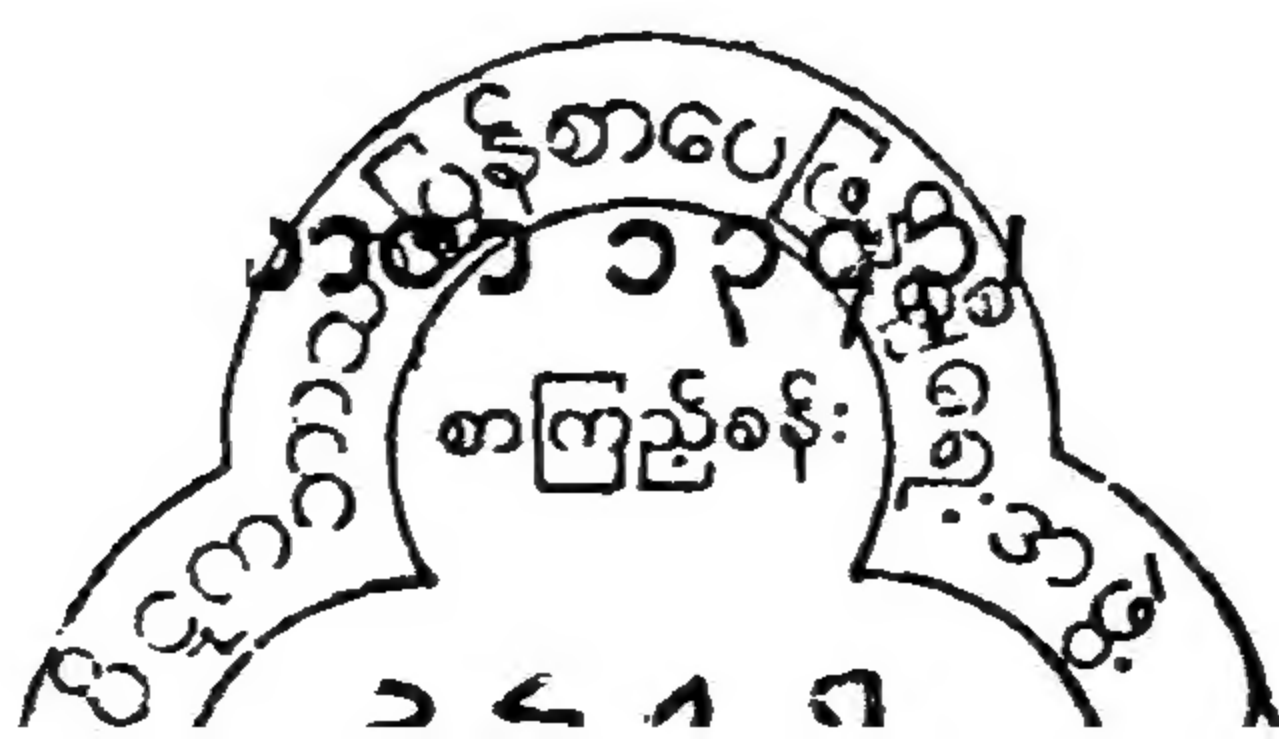
ဓမ္မာစရိယ၊ဂဏဝါစက၊ B. A. Hons. ဝိဇ္ဇာဂုဏ်ထူး (သီရိလင်္ကာ)

စုဆောင်းရေးသားသည်



ပြည်ထောင်စု ဆိုရှယ်လစ်သမ္မတ မြန်မာနိုင်ငံတော်

သာသနာ ၂၅၂၅၊
သာသနာဝင်-A(ဒု)



ခရစ် ၁၉၀၂

မန္တလေးသာသနာဝင် ဒုတိယတွဲ
(ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင်)

ပဌမနှိပ်ခြင်း

၁၉၇၂-ခု

၃၀၀၀

ရန်ကုန်မြို့၊ ကမ္ဘာအေး၊ သာသနာရေးဦးစီးဌာနအတွက်
အမှတ် ၁၁၊ ၁၂၅-လမ်း၊ ကန်တော်စာလေး၊
နေလင်းပိဋကတ်ပုံနှိပ်တိုက် (၁၂၀၃၀)တွင် ဒေါ်တင်လှူက ပုံနှိပ်၍
ဒုတိယ ညွှန်ကြားရေးမှူး ဦးမြင့်မောင်
မှတ်ပုံတင်အမှတ် (၁၂၅၂၇) က ထုတ်ဝေသည်။

မန္တလေးသာသနာဝင်ကျမ်း ဒုတိယတွဲ

ကျမ်းဦးမှတ်ဖွယ်

စိတ်ဝင်စားစရာကျမ်းကြီး။ ။မန္တလေး သာသနာဝင်ကျမ်း ဒုတိယတွဲသည် လည်း စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းလှသည့်သာသနာ ဦးမှတ်ကျမ်းကြီးဖြစ်လေသည်။ သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးတို့၏ သာသနာပြုတော်မူခဲ့ပုံမှာ နှောင်းခေတ် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော် များ၏ အတုယူဖွယ်ရာ စင်စစ်ဖြစ်ပေသည်။

ပါဝင်သောအကြောင်းအရာများ။ ။ဤ မန္တလေးသာသနာဝင် ဒုတိယတွဲ ကျမ်းကြီး၌ အာနန္ဒာဘုရားကြီးသမိုင်း၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ကြီး၏ ဘုရားကြီးတိုက်အမည်တွင်ခြင်းအကြောင်း၊ ကျောင်း ဘိုက်ဒါယကာ သတိုးမဟာ သက်တော်ရှည်မင်းကြီး ဦးပွားကောင်းမှုတိုက်ဦး စေတီတော်ကြီး သမိုင်းနှင့် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် သာသနာ့သမိုင်း ဒက္ခိဏာရာမသာသနာဝင်တို့ ပါရှိလေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမသာသနာဝင်၌ အပိုင်းငါးပိုင်း။ ။ဒက္ခိဏာရာမသာသနာဝင်၌—

၁။ ပဌမပိုင်း၊

၂။ ဒုတိယပိုင်း၊

၃။ တတိယပိုင်း၊

၄။ စတုတ္ထပိုင်း၊

၅။ ပဉ္စမပိုင်း—

အားဖြင့် အပိုင်းကဏ္ဍ ပရိစ္ဆေဒ ငါးပိုင်းပါရှိလေသည်။

ဌမပိုင်း၌ ပါဝင်သည့် အချက်အလက်များ။ ။ပဌမပိုင်း၌ ဒက္ခိဏာရာမ ကျောင်းတိုက်ကြီး ပေ၂၂၀၀ ခန့်ကျော်ကျယ် ကျောင်းရေစက်ချပဲ့အကြောင်းနှင့် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ကျောင်းတော်ရေစက်ချ အမျှဝေစာတမ်းတို့ ပါရှိလေသည်။

သာသနာဝင်-B (၃)

ဒုတိယပိုင်း၌ ပါဝင်သည့် အချက်အလက်များ။ ။ ဒုတိယပိုင်း၌ ပဌမတိုက်
တော်တည် “ဇာဂရာ
ဘိဇေယဟာမေရာဇာဓိရာဇဂုရု” စသည့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော်သုံးထပ်ရ ဆရာတော်
ဘုရားကြီးမှ ရ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံသနာယကဆရာတော်ဘုရားကြီး
ဆယ်ပါးတို့၏ အဖြစ်တော်စဉ်များကို လုပ်ဆောင်ချက်များနှင့်တကွ ဆမိုင်း
သုတေသီတို့ စိတ်ဝင်စားလောက်အောင် ဖော်ပြသားသည်။

တတိယပိုင်း၌ ပါဝင်သည့် အချက်အလက်များ။ ။ တတိယပိုင်း၌ ပါရာဇိကဏ်
ဂဏ္ဍိ စသည့် ကျမ်းဂန်ပြု
ဒက္ခိဏာရာမ စာချဆရာတော် အရှင်သုတဗုဒ္ဓ၏ အဖြစ်တော်စဉ်မှစ၍ ဒက္ခိဏာ
ရာမတိုက် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဂဏဝါစက စာချဆရာတော်များ၏ အဖြစ်
တော်စဉ်တို့ ပါဝင်လေသည်။

စတုတ္ထပိုင်း၌ ပါဝင်သည့် အချက်အလက်များ။ ။ စတုတ္ထပိုင်း၌ ဒက္ခိဏာရာမ
အနွယ် ပညာရှင်များ ဖြစ်
တော်မူကြသော ပဌမစာတော်ချ ဝိနိစ္ဆယကျမ်းပြု အကျော်မိုး နံကုန်းဆရာတော်
အရှင်ဇယန္တ၊ ပကိဏ္ဍက ဒီပနီ စသည့် ကျမ်းပြု ညောင်သွန်တောရ ဆရာတော်
အရှင်မေခေဝီစသည့် ပရိယတ္တိဝန်ဆောင် ပဋိပတ္တိဝန်ဆောင်ဆရာတော်များ၊
ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်များ
စသည့်ကျမ်းဂန်တတ် ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ပညာရှင်
ဆရာတော်များ၏ အဖြစ်တော်စဉ်များစွာတို့ ပါရှိလေသည်။

ပဉ္စမပိုင်း၌ ပါဝင်သည့် အချက်အလက်များ။ ။ ပဉ္စမပိုင်း၌ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်
သံသကဘိကဝတ် ဥပဒေသ
တော်၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အနှစ်တရာပြည့် သဘင်ကြီးသမိုင်းနှင့် ဒက္ခိဏာရာမ
တိုက် ဆက်တရာ မင်္ဂလာ ဩဘာစာတမ်း၊ ဒက္ခိဏာရာမဆရာတော်များ ဝိုင်-
အမ်-ဘီ-အေ အသင်းအား ပိဋကတ်တော်များ သုတ်သင်ချီးမြှင့်ပေးခြင်း၊
အမေပူရဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ အမှူးပြုသည့် ဂဏဝါစက အဘိဓာန်
ကျမ်းပြုအဖွဲ့သမိုင်း၊ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတို့ကို လက်ရှိကျောင်းများစားရင်း
စသည် ပါရှိလေသည်။

သိသာရုံ ဖော်ပြခြင်း။ ။ ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာ့ဝင်သည် ဤမျှဖြင့် ပြည့်စုံ
လုံလောက်သော သာသနာ့ဝင်သမိုင်းဟု မဆိုနိုင်သေး
ချေ။ စင်စစ် တမူကား ပြည့်စုံအောင် ရေးသားပြုစုရလျှင် ယခုသာသနာ့ဝင်

ကျမ်းမျိုး သုံးတွဲခန့် ပြုစုရေးသားရမည်ဟု ခန့်မှန်းမိပါသည်။ သို့ရာတွင် ဤ ယခုဖော်ပြခဲ့ပြီးသော အကြောင်းအရာဖြင့်ပင်လျှင် ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာ့ ဝန်ဆောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးတို့၏ လုပ်ဆောင်တော်မူချက်တို့ကို ရိပ်စား သိရှိတော်မူနိုင်ကြမည်ဖြစ်ပါသည်။ ယခု ဖော်ပြချက်ကား သိသာရုံဖော်ပြချက် အကျဉ်းမျှသာ ဖြစ်ပေသည်။

သာသနာ ပြုနိုင်ကြပါစေ။ ။သာသနာ့ဝန်ထမ်း ရဟန်းတော်များသည် မန္တလေး သာသနာ့ဝင်ကျမ်း ဒုတိယတွဲ၌ ဖော်ပြပါ ဒက္ခိဏာရာမသာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်ကြီးများ၏လုပ်ဆောင် ချက်တို့ကို အတုယူ စံနမူနာထားတော်မူကြ၍ သဒ္ဓါ၊ ပညာ၊ ဝီရိယ၊ သမာဓိတို့ကို လက်ကိုင်ထားတော်မူကြကာ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာတော်ကြီး တိုးတက်စည်ပင်ပွားများအောင် ဆောင်ရွက်တော်မူနိုင်ကြပါစေဟု ဆန္ဒပြုပါသည်။

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ သာသနာ ရောင်ဝါနေသို့ ထွန်းစေသော်

အရှင်ကေလာသ

ဓမ္မာစရိယ၊ ဂဏဝါစက၊ ဘီ-အေ (ဂုဏ်ထူး)

သာသနဇောတိပါလကျောင်း

မဟာဝိသုတာရာမတိုက်၊ ပခုက္ကူမြို့

၁၃၄၂-ခု နှောင်းတန်ခူးလဆန်း ၁-ရက်။



မာတိကာ

ရတနတ္ထယ ပဏာမ	၁
ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အပြင်ထပ်အတွင်းရှိ အာနန္ဒာဘုရားကြီး	၁
အာနန္ဒာ ဘုရားရှိခိုး	၂
ဒက္ခိဏာရာမတိုက်တော်ကြီး ဒါယကာ		
သတိုးဟောသက်တော်ရှည် မင်းကြီး ဦးပွား၏		
ကောင်းမှုတော် ဆုတောင်းပြည့်ဘုရားကြီး	၈
စေတီချိပ်ပြင်တော် ဘုရားဂုဏ်အာရုံပြုကြ	၉
တိုက်ဦးစေတီတော်ကြီး ဝန္တနာဂါသာ	၉

ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင် ပဌမပိုင်း

ဒက္ခိဏာရာမ ကျောင်းတိုက်ကြီး	၁၀
စေတီတော်နှစ်ဆူ	၁၀
မစ်သုံးပါး ကဲ့ပြားမရှိ ဒက္ခိဏာရုံကျောင်းရွှေဘုံ	၁၁
ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်များ မဆိတ်သုဉ်းဘူးခြင်း	၁၁
ဗားကရာသာသနာပိုင်ထံ ကျောင်းထိုင်ဆရာတော်အတွက်		
ဆွေးနွေးခြင်း	၁၂
ဖိနပ်အရံပေါင်း လေးဆူကျော်	၁၃
ကျောင်းရေစက်ချပွဲ	၁၃
ဘုရားကြီး တိုက်ဟု တွင်ခြင်း	၁၄
ဒက္ခိဏာရာမဟု တွင်ခြင်း	၁၄
ဘုရားကြီးတိုက်ကျောင်းတော် ရေစက်ချအမျှဝေစာတမ်း	၁၅

ဒက္ခိဏာရာမသာသနာဝင် ဒုတိယပိုင်း

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်စည် ရာဇဂုရု တံဆိပ်တော်သုံးထပ်ရ		
အရှင်ဇာဂရမဟာထေရ် (၁၁၇၂-၁၂၃၆)	၂၁
ဖွားမြင်တော်မူခြင်း	—	၂၁
ကျောင်းနေပညာသင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း	၂၁
သဲအင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ထံပညာသင်	၂၂
ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်တော်မူခြင်း	၂၂

ဗားစာရာသာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ပညာဇောတထံ	
ပညာသင်ကြားတော်မူခြင်း ၂၂
ပညာသင်ဘက်များ ၂၃
အင်္ဂုတ္တိုရ်နိဿယများ ရေးကူးစဉ် ကူညီတော်မူခဲ့ခြင်း ၂၃
စာပေချုပ်တော်မူခြင်း ၂၃
အသောကာရာမတိုက် လိုက်ပါသီတင်းသုံး စာချ ၂၄
ဘုရားကြီးဆရာတော်လောင်းလျှာ အရှင်ဇာဂရ စာပြောနည်း ၂၄
ဂါထာအရေးအသား နိုင်နင်းခြင်း ၂၄
ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်ကြီး အလှူခံတော်မူခြင်း ၂၅
စာပေကြီးစားချ သံဃာတော်ထောင်ကျော် ၂၅
ကံကောင်းထောက်မသဖြင့် အသက်ဘေးမှချမ်းသာခြင်း ၂၅
အတုလုဒေဝီ တောင်ဆောင်တော်မိဖုရားကြီးက	
တဖန် ကျောင်းဆောက်လှူဒါန်းကိုးကွယ်ခြင်း ၂၆
ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခြင်း ၂၇
သဒ္ဒစုတ္တိဋီကာသစ်ကျမ်း ၂၈
အမရပူရခေတ်စာချနည်းကို ပြောနေသောဋီကာ ၃၀
ဂန္ဓာဘရဏ ဋီကာသစ် ၃၁
ဒီပဝံသဋီကာပါဌ် ၃၃
ပါစိတျာဒိယောဇနာ ၃၄
သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီကျမ်း ၃၇
အထူးကြိုးစား၍ ရေးသားခြင်း ၃၈
ရေးသားပုံ စနစ်အလွန်ကျ ၄၄
ဓမ္မသံဝေဂ သရုပ်သဘောပြ ဂါထာအနက် ၄၇
ချစ်ခင်ခြင်းအကြောင်း ၂-ပါးပြ ဂါထာအနက် ၄၇
စိတ်ကြည်လင်ခြင်း အကျိုးရပုံပြဂါထာအနက် ၄၈
သမုခေါ်လျှင် ခံတွင်းက ကြာနံ့သင်း ဂါထာအနက် ၄၈
အခြံအရံ အကျော်စော တိုးတက်ကြောင်းပြ ဂါထာအနက် ၄၉
ကိုယ်ဝန်တည်ကြောင်း ၈-ပါးပြ ဂါထာအနက် ၄၉
ပဉ္စမ သံဂါယနာတင် မင်းတရားကြီး သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီ	
ကျမ်းကြီးကို နာယူတော်မူခြင်း ၅၀
ပါရာဇိကဏ် ပါဠိတော်နိဿယ ၅၁
ခိုးသူကြီး ၅-ဦးလင်္ကာ ၅၄
ပါစိတ်ပါဠိတော် နိဿယသစ် ၅၄

သံပျင်ဋီကာနိဿယ	—	၅၆
နာသ-ဉာသ်	—	၅၈
ထိပ်တန်းပါဠိမြန်မာပညာရှင်	—	၆၂
မောဂ္ဂလ္လာန် နိဿယသစ် (ဝုတ္တိမောဂ္ဂလ္လာန် နိဿယသစ်)	—	၆၂
ဧပဝံသ နိဿယ	၆၄
အဘိဓမ္မတ္ထ သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဍိသစ်	၆၆
ဓာဗျာလင်္ကာလည်းနိုင်သော ဆရာတော်	၆၈
ပုံနှိပ်လုပ်ဆောင် အောင်မြင်ပြီးစီးခြင်းနိဂုံး လင်္ကာ	၆၉
ဆရာတော်၏အနက်ဉာဏ်	၇၀
၅၂၈-သွယ်မေတ္တာရေတွက်ပုံသံပေါက်ဓာဗျာ	၇၁
မင်းတုန်းမင်းတရား ရှေးဦးစွာ ပိဋကတ်တော်ကို ပေထက်		
အက္ခရာတင်တော်မူခြင်း	—	၇၆
စာကြပ်ဆရာတော်များ	—	၇၆
ကြပ်မကြည့်ရှု ပြင်ဆင်တော်မူခြင်း	၇၈
ဆရာတော်များ သုတ်သင်တင်သွင်းတော်မူကြခြင်း	—	၇၉
မင်းတုန်းမင်းတရား၏ ရွှေစာနိဂုံး	၈၂
မင်းတုန်းမင်းတရား၏ ရွှေစာနိဂုံးတချိုး	၈၃
ကျောက်ထက် အက္ခရာတင် (သီလာရုဉ္ဇ) သံဂါယနာတင်ရန်		
နန်းတော်သို့ ဆရာတော်ကြီးများ ပင့်လျှောက်ခြင်း	၈၅
ဇာဂဏ္ဍာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်		
တော် ဆက်ကပ်လှူဒါန်းခြင်း	—	၈၆
သီသာရုဉ္ဇ (ပဉ္စမ) သင်္ဂါယနာ မဟာနာယက	၈၇
သီသာရုဉ္ဇ ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် အံချင်း	၈၈
နှုတ်ဖြင့်ရွတ်တင် (မုခါရုဉ္ဇ) ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင်	၈၉
ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင်စဉ် ပိဋကတ်တော်များ ပြန်ဆိုပုံ		
အစီအစဉ်	—	၈၉
နှုတ်ဖြင့်ရွတ်တင် ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင်သမိုင်း ချောင်း	—	၉၀
ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် ရတုပိုဒ်စုံ (စာဆိုတော်ဦးဘိုးလင်း)	—	၉၀
ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် ဒွေးချိုးလင်္ကာ (သံတော်ဆင့်မင်းဦးမောင်)	—	၉၁
ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် ရတုပိုဒ်စုံ (စိန္တကျော်သူ)	၉၃
မင်္ဂလာချောင်း ၉-ပုဒ် (လယ်ကိုင်းမြို့စား ကင်းဝန်၊ သေနတ်		
ဝန်မင်းကြီးဆို)	၉၄

ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင်တော် မူသည့် အကြောင်းအရာများကို လည်း နာခံတော်တို့၏ မင်္ဂလာစကား မင်္ဂလာရတုကို ဖတ် လျှောက်ခြင်း	၉၅
ဒုက္ခိဏာရာမတိုက်တည် အရှင်ဇာဂရဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ပမာပမေဆောင်၍ မိန့်ကြားချက်စကားများ	၉၆
၁။ တောထွက်တရားကျင့်သော ရဟန်းတပါးဥပမာ	---	၉၆
၂။ ပေါက်ပွင့်သုတ်ဥပမာ	၉၈
၃။ ဖိုးသူတော် ပုတီးစိပ်သလိုမလုပ်နှင့် ဥပမာ	၉၉
၄။ စာမှားဖြင့် တရားနိဂုံးအုပ်သောရဟန်းဥပမာ	၁၀၁
၅။ အပျိုကြီးနှင့် လူပျိုကြီးစကားတာဝန်သလို ဥပမာ	---	၁၀၃
၆။ ကွမ်းထမ်းသမား ဥပမာ	၁၀၅
၇။ ငယ်ပါကိုပါ တွေ့မြင်သိမ့်မည် ဥပမာ	---	၁၀၆
၈။ မီးအိမ်ပုံ နန်းတော်သို့ ကြွသောအကြောင်းနှင့် စပ်လျဉ်း၍ စာသွင်းတော်မူခြင်း	၁၀၈
၉။ ကျမ်းဂန်ကို အသေအချာမထောက် ခြေရာပျောက် စကားပြောသည်ဟု မိန့်တော်မူခြင်း	၁၀၉
၁၀။ မုတ်ဆိတ်မီးမြှိုက်မှ ကိုယ့်အမိုက်ကိုယ်သိပုံ ဥပမာ	၁၁၁
၁၁။ ငရဲကြီးမှ ငရဲလေးကို နိုင်သည်ဆိုသော စကားကို ဖြေကြားတော်မူခြင်း	၁၁၃
၁၂။ အသက်ရှည်စေလို ထန်းရည်ခါးနှင့် ကြက်သားကိုမျှ သေစေလို စိန်မစားနှင့် ဥပုသ်စောင့်သွားဟူသော စကားကို ဖြေတော်မူခြင်း	၁၁၄
၁၃။ ငိုက်မျဉ်း၍ အကျိုး မရှိသည်ကို သူခိုးဥပမာဖြင့် ထုံးပြ၍ဆုံးမတော်မူခြင်း	၁၁၆
ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်အလှူခံချရှိတော်မူခြင်း	---	၁၁၉
တပါးတည်းရရှိသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်	၁၂၀
ရာဇဂုရု၊ရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ အင်္ဂါ	၁၂၀
ရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ဘုရားကြီးများကို ကြောက်ကြရ ရှိသေကြရခြင်း	၁၂၁
မင်းသားတို့၏ ဆရာလည်းဖြစ်	၁၂၂
ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း	၁၂၂
သံဝေဂယူရန်	၁၂၂
စေတီတည်ထားကိုးကွယ်ခြင်း	၁၂၃

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ဒုတိယမြောက် ရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ် နှစ်ထပ်ရ ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတ (၁၁၈၈-၁၂၄၆)	၁၂၃
ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု ပညာသင်ခြင်း	၁၂၄
ပဌမကျော်အောင် စာပေချပို့သောသနာပြုခြင်း	၁၂၄
ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အဓိပတိဖြစ်တော်မူခြင်း	၁၂၅
ရာဇာဓိရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှစ်ထပ် ရရှိဘော်မူခြင်း	၁၂၆
ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း	၁၂၆

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် တတိယမြောက် သံဃမဟာနာယက ဆရာတော် အရှင်သုန္ဒရာဘိဝံသ (၁၁၉၇-၁၂၅၀)	၁၂၈
ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု ပညာသင်ခြင်း	၁၂၈
ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံဃနာယက ဖြစ်ဘော်မူခြင်း	၁၂၉
ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း	၁၂၉

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် စတုတ္ထမြောက် သံဃမဟာနာယက ဆရာတော် အရှင်အာစာရာဘိဝံသ (၁၂၀၅-၁၂၈၇) —	၁၃၁
ဇာတိချက်ကြွ မွေးရပ်မြေ ပညာသင် သာမဏဝတ် —	၁၃၁
ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘကို ရရှိတော်မူခြင်း	၁၃၂
အဆင့်အတန်းလေးမျိုးဖြင့် ချီးမြှောက်တော်မူခြင်း	၁၃၂
ရာဇာဓိရာဇဂုရု ရထိုက်သော ဆရာတော်၏အင်္ဂါ	၁၃၃
ပဌမစာတော်ချ အင်္ဂါ —	၁၃၃
ဒုတိယစာတော်ချ အင်္ဂါ	၁၃၃
တတိယစာတော်ချ အင်္ဂါ	၁၃၄
ရာဇဂုရုဘွဲ့ မလိုချင်သဖြင့် ဦးရန်နှင့် အတွေ့မခံ	၁၃၄
ဒက္ခိဏာရာမတိုက် မဟာနာယက	၁၃၅
ဘုရားကြီးဂိုဏ်း သံဃမဟာနာယက ဖြစ်ခြင်း	၁၃၆
ဘုရားကြီးဂိုဏ်းဝင် မူလဆရာတော်များ	၁၃၇
ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း	၁၃၈
ကြီးကျယ်ခမ်းနားသော စာပေသဘင်	၁၃၉
အခမ်းအနားဖွင့် သြဘာစာတမ်း	၁၄၀
ထေရုပ္ပတ္တိ သြဘာစာတမ်း	၁၄၅

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ပဉ္စမမြောက် သံဃမဟာနာယက ဆရာတော် အရှင်ဝိမလဗုဒ္ဓိ (၁၂၂၀-၁၃၀၅)	၁၅၅
သာသနာတော်ကို သုတ်သင်ခြင်း	၁၅၆

မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဘုရားကြီးဂိုဏ်း ဆရာတော်တို့၏ ပုစ္ဆာ ၉-ချက် ရှင်းလင်းချက်အဖြေ	၁၅၇
ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ဆဋ္ဌမမြောက် သံဃမဟာနာယက အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသမာလာ (၁၂၃၀-၁၃၀၆)	၁၆၉
ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်သတ္တမမြောက်သံဃမဟာ နာယက အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ပင်းသာဆရာတော်အရှင်ခန္တိဓမ္မ (၁၂၃၂-၁၃၀၉)	၁၇၁
ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် အဋ္ဌမမြောက် သံဃမဟာနာယက ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတာဘိဝံသ (၁၂၃၉-၁၃၂၄)	၁၇၅
ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် နဝမမြောက် သံဃမဟာနာယက အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဟံသာဝတီ ဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒာသဘ (၁၂၄၉-၁၃၃၄)	၁၇၇
ဟံသာဝတီ ဆရာတော်ဟု ထင်ရှားခြင်း	၁၈၄
ဘုရားကြီးတိုက် သံဃကတိကဝတ် စည်းမျဉ်းပေးတော်မူခြင်း	၁၈၅
အရှင်ဝိမလဗုဒ္ဓိ လက်ထက်က သမ္မုတိရ ၇-ပါး	၁၈၆
အင်္ဂလိပ်အစိုးရ၏ ပုစ္ဆာ ၉-ချက်ကို ဖြေကြားတော်မူခြင်း	၁၈၇
သကျသီဟ အသင်းတိုက် အခွန်လွှတ်ငြိမ်းရန် ဆောင်ရွက်ခြင်း	၁၈၈
ပဌမပြန် စုံစမ်းရေးကော်မတီတွင် ပါဝင်တော်မူခြင်း	၁၉၀
နှစ်တရာပြည့်ပွဲတွင် ဆောင်ရွက်တော်မူခြင်း	၁၉၁
နိုင်ငံတော် ဝိနည်းဓိုရ်နှင့် တာဝန်ခံ ဝိနည်းဓိုရ်	၁၉၂
ပါဠိတက္ကသိုလ်နှင့် မွောစရိယ အက်ဥပဒေ ပါဝင်ရေးဆွဲခြင်း	၁၉၃
ဆဋ္ဌသင်္ဂါယနာဝန်ဆောင် သံဃာ့အဖွဲ့ဝင် တာဝန်	၁၉၃
သီဟိုဠ်ကျွန်းသို့ ကြွတော်မူခြင်း	၁၉၃
ယိုးဒယားနိုင်ငံသို့ ကြွတော်မူခြင်း	၁၉၄
သာသနဗိမာန်တော်ကြီး မြေနေရာ ရရှိရန် ဆောင်ရွက်ခြင်း	၁၉၄
မဟာမြတ်မုနိ ဘဏ္ဍာဂါရိက သြဝါဒါဇရိယ တာဝန်	၁၉၉
ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း	၂၀၃
ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ဒသမမြောက် သံဃမဟာနာယက အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် ဦးကြွယ်(၁၂၅၁-၁၃၃၇)	၂၀၄
မဇ္ဈိမဒေသသို့ ဘုရားဖူး ကြွတော်မူခြင်း	၂၁၀
သီဟိုဠ်ကျွန်း၊ ယိုးဒယားနိုင်ငံသို့ ကြွတော်မူခြင်း	၂၂၅

ဘဝနုတ်ထံ ပုံလွန်တော်မူခြင်း	၂၂၉
မဟာနာယက နှစ်ပါး အုပ်ချုပ်ခြင်း	၂၃၀

ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင် တတိယပိုင်း

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ဂဏဝါရက စာချ ဆရာတော်များ

ဆရာတော် အရှင်သုတဗုဒ္ဓိ (၁၂၀၀-၁၂၄၂)	—	၂၃၁
ဆရာတော် ဦးရန်ကုန် (၁၂၀၉-၁၂၆၉)	၂၃၉
ဆရာတော် အရှင်မဟာဘေဇဝိန္တ (၁၂၀၀-၁၂၇၀)	၂၅၆
ဆရာတော် အရှင်မဟာဉာဏ (၁၂၁၀-၁၂၈၁)	၂၅၇
ဆရာတော် အရှင်မဟာနန္ဒိယ (၁၂၁၁-၁၂)	၂၅၈
ဆရာတော် အရှင်အရိယဝံသ (၁၂၁၃-၁၂၆၉)	၂၆၀
ဆရာတော် အရှင်ဝိသရ (-)	၂၆၁
ဆရာတော် အရှင်သံဝရ (၁၂၂၁-၁၂၉၈)	၂၆၂
ဆရာတော် ဦးပခန်း (၁၂၂၄-၁၃၀၂)	၂၆၄
ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ (ကဗျာနန်) (၁၂၂၇-၁၂၉၈)	၂၈၀
ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသ (၁၂၂၉-)	၂၈၈
ဆရာတော် အရှင်ဥယျာဘိဝံသ (၁၂၃၁-၁၃၂၅)	၂၉၁
ဆရာတော် အရှင်မဟာနာရဒ (၁၂၁၅-)	—	၂၉၃
ဆရာတော် အရှင်နာရဒ (အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ) (၁၂၅၀-၁၃၂၇)	၂၉၄
အဋ္ဌိမပူဇော်ပွဲ အခမ်းအနား၌ တိပိဋကဓရ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဝိဝိတ္တသာရာဘိဝံသ၏ ဆောမနာစာတမ်း	၃၂၇
ဆရာတော် အရှင်သဒ္ဓမ္မာလင်္ကာရ (၁၂၄၆-၁၃၁၃)	၃၄၄
ဆရာတော် အရှင်ဥယျာမ္မ (၁၂၅၃-၁၃၀၅)	၃၃၇
ဆရာတော် အရှင်ဝါသဝ (အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ) (၁၂၃၁-၁၂၈၅)	၃၃၉
ဆရာတော် အရှင်ဝိမလာစာရ (၁၂၃၈-၁၃၀၃)	၃၄၀
ဆရာတော် အရှင်သာသန (၁၂၄၀-၁၂၈၉)	၃၄၂
ဆရာတော် အရှင်အာစာရ (၁၂၅၈-)	—	၃၄၆
ဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒာဘာသ (၁၂၅၉-)	—	၃၄၇
ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတ (-)	၃၄၈
ဆရာတော် အရှင်ခန္တိမ္မောဘိဝံသ (၁၂၅၉-၁၃၁၈)	၃၄၉
ဆရာတော် အရှင်သီလဝံသ (၁၂၆၁-၁၃၂၉)	၃၅၀

ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍဝ (၁၂၆၃-	၃၅၂
ဆရာတော် အရှင်အရိယဝံသ (၁၂၆၃-၁၃၂၇)	၃၅၆
ဆရာတော် အရှင်ပညိန္ဒ (၁၂၆၅-	၃၅၇
ဆရာတော် အရှင်ပဒုမ (၁၂၆၅-	၃၅၈
ဆရာတော်အရှင်ဥက္ကံသဘိဝံသ (၁၂၆၉-	၃၅၉
ဆရာတော်အရှင်မေဓိယာဘိဝံသ (၁၂၇၃-	၃၇၇
ဆရာတော်အရှင်သီလာစာရ (၁၂၇၃-	၃၈၂
ဆရာတော်အရှင်ပညာဇောတာဘိဝံသ (၁၂၇၀-၁၃၃၉)	၃၈၄
ဆရာတော်အရှင်ဇနိတာဘိဝံသ (၁၂၇၃-	၃၈၆
ဆရာတော်အရှင်သာသနာဘိဝံသ (၁၂၇၆-	၃၈၈
ဆရာတော်အရှင်ဉာဏောဘာသဘိဝံသ (၁၂၇၇-	၃၈၉
ဆရာတော်အရှင်နန္ဒဝံသဘိဝံသ (၁၂၈၀-	၃၉၁
ဆရာတော်အရှင်သုမန (၁၂၈၂-	၃၉၃
ဆရာတော်အရှင်တိက္ခာစာရ (၁၂၈၆-	၃၉၄
ဆရာတော်အရှင်သေဿန (၁၂၉၁-	၃၉၅
ဆရာတော်အရှင်ဣန္ဒာစက္က (၁၂၉၇-	၃၉၇
ဆရာတော်အရှင်ဩဘဿာဘိဝံသ (၁၂၉၈-	၃၉၈
ဆရာတော်အရှင်ပညောဘာသဘိဝံသ (၁၃၀၁-	၄၀၀
ဆရာတော်အရှင်ပဏ္ဍိတာဘိဝံသ (၁၃၀၀-	၄၀၂
ဆရာတော်အရှင်ကုသလာဘိဝံသ (၁၃၀၁-	၄၀၄
ဆရာတော်အရှင်သဒ္ဓမ္မာနန္ဒ (၁၃၀၉-	၄၀၅

ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင် တေတ္ထပိုင်း

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ဆရာတော်များ

မိုးနံကုန်းဆရာတော် အရှင်ဇယန္တ (၁၂၀၉-၁၂၇၄)	၄၀၇
ညောင်လွန်တောရဆရာတော် အရှင်မေဓာဝီ (၁၂၂၉-၁၂၉၅)	၄၁၁
ရစ်ကန်ကြီးဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဝိမလာဘိဝံသ (၁၂၂၉-	၄၁၉
ပဌာန်းညောင်ကြွေ ကျမ်းပြု ဆရာတော် အရှင်ကလျာဏဘိဝံသ (၁၂၃၀-	၄၂၈
မစိုးရိမ်ဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်သေဿာဘိသိရီ (၁၂၃၉-၁၃၀၁)	၄၃၀

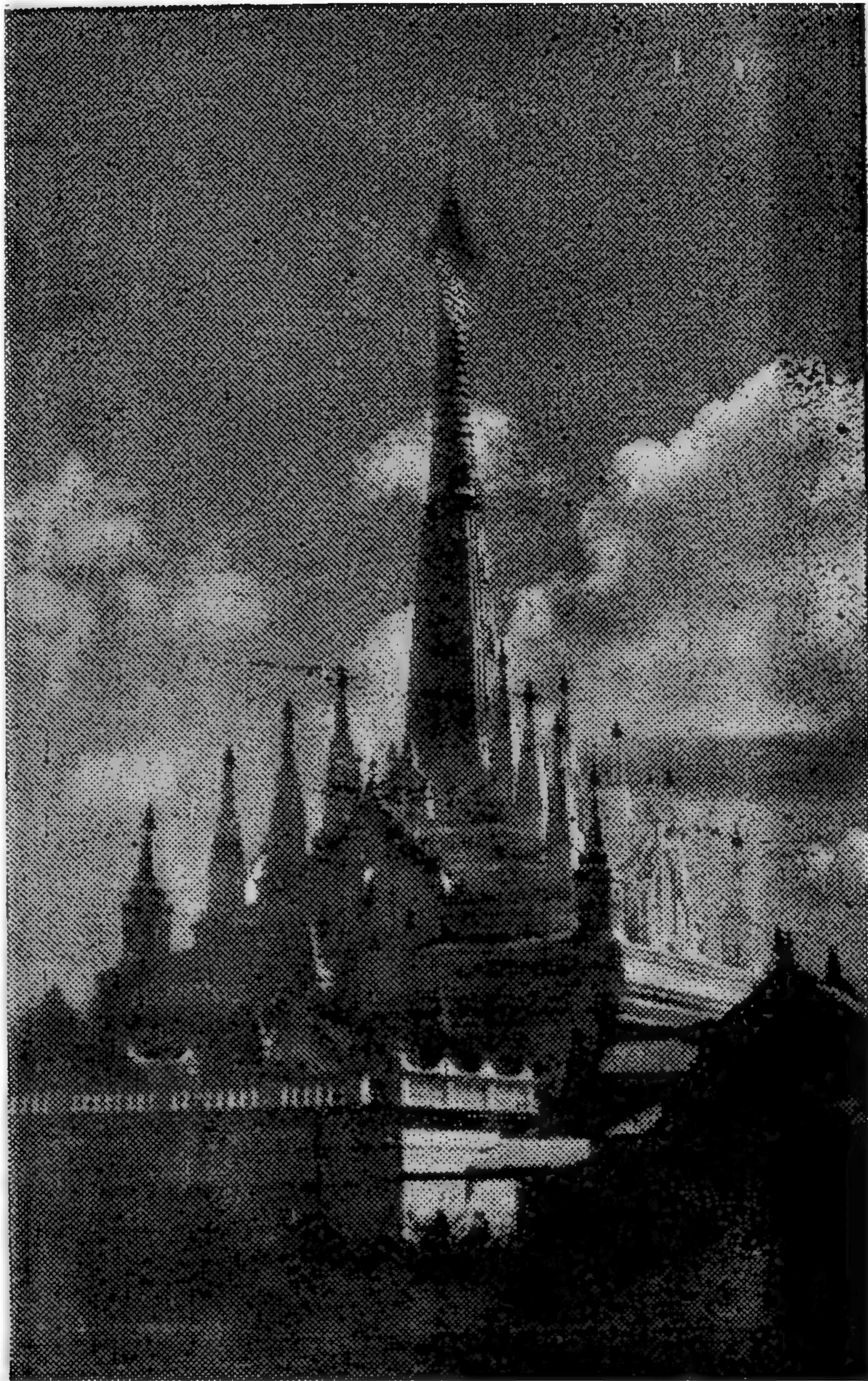
မြို့မိဆရာတော် အရှင်ဇေယျသေန (၁၂၄၄-၁၃၀၆)	...	၄၃၆
တောင်ပုလူတောရဆရာတော် အရှင်ဓမ္မနန္ဒိယ		
(၁၂၅၀-)	—	၄၄၇
သထုံစန္ဒာရုံဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်အာစိန္တ		
(၁၂၂၇-၁၂၃၀)	၄၅၅
ပေါင်းတည်ဘုရားကြီးဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ		
အရှင်ပညာဘိဇဇ (၁၂၃၁-၁၃၁၅)	၄၅၇
ပြုံးမြို့ထောင်ဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဇဝန		
(၁၂၃၇-၁၃၂၃)	၄၅၈
ယိုးဒယားနိုင်ငံ လန်းပန်ဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ		
အရှင်နေမိန္ဒ (၁၂၃၉-)	—	၄၆၀
ရေကြည် ဒီပင်္ဂါရုံဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဥက္ကရာဇီဝ		
(၁၂၄၉-၁၃၃၄)	—	၄၆၁
မော်လမြိုင် မင်းကျောင်းဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ		
အရှင်ပဏ္ဍိတ (၁၂၅၀-၁၃၂၆)	၄၆၃
ဇေယျဝတီဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဥက္ကံသ		
(၁၂၅၀-၁၃၃၇)	—	၄၆၄
ဘုရားပြုဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ပညာဝံသ		
(၁၂၅၄-၁၃၃၃)	၄၆၆
မဟာဝိသုတာဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဂန္ဓမာ		
(၁၂၅၄-၁၃၄၂)	၄၆၈
ရွှေဘို မွေသုခဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဝိသုတ		
(၁၂၅၆-၁၃၄၁)	၄၇၀
တောင်ကြီးမြို့ တောင်ကျောင်းကြီးဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ		
အရှင်နန္ဒိန္ဒ (၁၂၅၇-)	၄၇၂
ပြုံးမြို့ မင်းကျောင်းဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ကုဿလ		
(၁၂၆၀-)	၄၇၄
မဟာနန္ဒိသေနာရာမ ဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ		
အရှင်နန္ဒိသေန (၁၂၆၁-)	၄၇၆
မော်လမြိုင် တောင်လေးလုံးဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ		
အရှင်နာဂသေနာဘိဝံသ (၁၂၆၄-)	၄၇၈
ဗားကရာတိုက် တိလောကာရုံဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ		
အရှင်တံလောက (၁၂၆၈-)	—	၄၈၂

တိပိဋကဓရ မေတ္တာဏှာဂါရိက (ပြည်) ဆရာတော်		
အရှင်ကောသလ္လ (၁၂၈၉-	၄၈၄
စာချဆရာတော် အရှင်ပရမာဘိဝံသ (၁၂၃၅-	၄၈၆
စာချဆရာတော် အရှင်သုစိတ္တ (၁၂၄၀-၁၂၉၇)	၄၈၆
ရူပသိဒ္ဓိဂဏ္ဌိ ကျမ်းပြုဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ	၄၈၇
သာလေးဆရာတော် အရှင်နေမိန္ဒာဘိဝံသ (၁၂၆၈-၁၃၂၇)	၄၈၉
ပါသာဒိကာရုံဆရာတော် အရှင်သာဂရ (၁၂၆၉-၁၃၀၆)	၄၉၁
မိဂဒါဝုန်ဆရာတော် အရှင်အာစိက္ခဏ (၁၂၆၉-	၄၉၂
ထုံးဘိုဆရာတော် အရှင်တိလောက	၄၉၃
ကော့ကပ်ကြီးဆရာတော် အရှင်စာရိတ္တာဘိဝံသ	၄၉၃
စာချဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍဝ	၄၉၅
သထုံလယ်ဝန်ကျောင်းဆရာတော် အရှင်အဂ္ဂပံသာဘိဝံသ	၄၉၆
မုန်ဘာသာ ကောဝိဒဆရာတော် အရှင်အာဒိစ္စ	၄၉၇
ရေဦးဝါဆိုကျောင်းဆရာတော် အရှင်နေမိန္ဒာဘိဝံသ	၄၈၉
အမေရိကန်သာသနာပြုဆရာတော် အရှင်သီလာနန္ဒာဘိဝံသ	၄၉၉
နာလန္ဒတက္ကသိုလ် ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသ	---	၅၀၀
ညောင်ရွှေသာသနဝိပုလတိုက်ဆရာတော် နိုင်ငံတော်		
သံဃမဟာနာယ အရှင်ဝိလာသာဘိဝံသ	၅၀၁
ပေါင်းတည်ရွှေကျောင်းကြီးဆရာတော် နိုင်ငံတော်		
သံဃမဟာနာယက အရှင်တေဇောဘာသာဘိဝံသ	၅၀၃
မကွေးမဟာဓမ္မိကာရာမဆရာတော် နိုင်ငံတော်သံဃမဟာနာယ		
အရှင်ကုမာရာဘိဝံသ	၅၀၅
ဗန်းမော်ဆရာတော် နိုင်ငံတော်ဗဟိုဝန်ဆောင်		
အရှင်ကုမာရာဘိဝံသ	၅၀၆
ရွှေဘိုပခန်းဆရာတော် ကျောက်သင်္ဘောဝိနည်းဓိုရ်		
အရှင်ဝိမလာဘိဝံသ	၅၀၈
ကျောက်မဲမြို့ သဒ္ဓမ္မပါလဆရာတော် အရှင်ကေလာသာဘိဝံသ		
(၁၂၈၆-၁၃၂၉)	၅၁၀
ပဋိဝိသောဓကဆရာတော် အရှင်ပညောဘာသ	၅၁၂
သဟသီဟဝဋ်သကာသိရောမဏိ အရှင်သုနန္ဒ	၅၁၃
အဂ္ဂမဟာအကျော် အရှင်ဓမ္မဇယနာလင်္ကာရ	---	၅၁၅
သ-စ-အ-သုဓမ္မာစရိယ ဒီဃနိကာယကောဝိဒ		
အရှင်ဝိလာသဂ္ဂါဘိဝံသ	၅၁၇

ဘေတုတ္ထမဉ္ဇရိကျမ်းပြုဆရာတော် အရှင်ဩဘာသ	၅၁၉
ဆုထူးပန်ဆရာတော် အရှင်နာယက (၁၂၉၄-၁၃၄၂)	၅၂၁
မေဒိနီစာချဆရာတော် အရှင်ဘုဏ္ဍဝံသ	၅၂၃
ဂန့်ဂေါ်မြို့မဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓိ	၅၂၄
ဂန့်ဂေါ်လာပွဲဆရာတော် အရှင်မေဓာဝံသ	၅၂၅
ချေဦးဝါဆိုကျောင်းစာချဆရာတော်အရှင်ဥတ္တမဉ္ဇာဏာဘိဝံသ	၅၂၆

ဒက္ခိဏာရာမသာသနာဝင် ပဉ္စမပိုင်း

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံဃကတိကဝတ်ဥပဒေသတော်	၄၂၉
ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အနှစ်တဆုပြည့် သဘင်ကြီး	၅၃၄
ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သက်တဆု မင်္ဂလာဩဘာစာတမ်း	၅၃၇
သန့်ရှင်းသော ပိဋကတ်တော်တစုံ ရရှိရေးဆွေးနွေး	၅၅၅
အမရပူရဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ အမှုပြုသည့် ဂဏဝါစက စာချအဘိဇောန်ကျမ်းပြုအဖွဲ့	၅၅၆
ဦးနုတိုက်တွင်းစကားပြောကြားခဲ့ခြင်း	၅၅၇
အဘိဓာန်စနစ်ဘကျ ရေးဆွဲရေးအဖွဲ့ ဖွဲ့စည်းခြင်း	၅၅၇
ကမ္ဘာအေး ဇမ္ဗုဒီပ အဘိဇောန်အဖွဲ့	၅၅၇
မစိုးရိမ် နာယကစာချ အဘိဇောန်အဖွဲ့	၅၅၈
မဟာဝိသုဒ္ဓါရုံ ဂဏဝါစက အဘိဇောန်အဖွဲ့	၅၅၉
ပခုက္ကူ မဟာဝိသုတာရာမ အဘိဇောန်အဖွဲ့	၅၅၉
ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် အဘိဇောန်အဖွဲ့	၅၆၀
ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် အဘိဇောန်အဖွဲ့ဝင် ဆရာတော်များ	၅၆၁
ထိပ်ဘန်းပရိယတ္တိစာသင်တိုက် မဟာဝိဇ္ဇာယတနကြီး	၅၆၂
ကေဘင်းပေါင်း ၆၀-ကျော်	၅၆၂
သံဃာတော်ဦးရေ	၅၆၄
မန္တလေးသာသနာဝင် ဒုတိယတွဲနိဂုံး	၅၆၆
အရှင်ကေလာသပြုစုသော ကျမ်းစာများ	၅၆၉



ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အပြင်ထပ် အတွင်းရှိ အာနန္ဒာဘုရားကြီး

မန္တလေး သာသနာဝင်

ဒုတိယတွဲ

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။

ရတနတ္ထယပဏာမ

နက္ခာ သာသနဝံသဿ၊ ဒေသကံ အဂ္ဂပုဂ္ဂလံ။
သေဝိတံ တေန ဓမ္မဉ္စ၊ သံဃဉ္စာပိ နိရဂ္ဂံ။

အဟံ၊ အရှင်ကေလာသ ခေါ်ဝေါ်ကြသား နှစ်ပါးနာမ်ရုပ် အကျွန်ုပ်
သည်။ သာသနဝံသဿ၊ ကိုယ်တော်မြတ်စွာ ဦးစွာတီထွင် ကိုယ်တော်သာသနာ
ဝင်ကို။ ဒေသကံ၊ ရွှေနှုတ်ခမ်းကျူ ဟောကြားတော်မူတတ်သော။ အဂ္ဂပုဂ္ဂလံ၊
လောကဓာတ်အားလုံး အမြတ်ဆုံးခေါ်ဆို ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ဖြစ်တော်မူသော
သဗ္ဗညုဘုရားရှင်ကို လည်းကောင်း။ တေန၊ ထိုသဗ္ဗညုတ ဉာဏသခင် ဘုရား
ရှင်သည်။ သေဝိတံ၊ အမြဲနိစ္စ ထာဝရမှီဝဲတော်မူအပ်သော။ ဓမ္မဉ္စ၊ မဂ်ဖိုလ်
နိဗ္ဗာန် ဓမ္မက္ခန်ဟု ဆယ်တန်ထင်ပေါ် တရားတော်မြတ်ကို လည်းကောင်း။
နိရဂ္ဂံ၊ ရာဂ၊ ဒေါသ၊ မောဟ အင်္ဂဏကင်းစင်ပတော်မူသော။ သံဃဉ္စ၊
ရှစ်ပါးအရိယမြတ်သံဃာကို လည်းကောင်း။ နက္ခာ၊ ကာယတလိ ငစီမန
သုံးဒွါရဖြင့် ညွတ်ခကိုင်းရှိုင်းပြီး၍။ ဝါ၊ ရှိခိုးပြီး၍—

[မိမိသည် မန္တလေးသာသနာဝင်ကျမ်းကြီး ဒုတိယတွဲကို ရေးသား
စီရင်ရာ၌ အန္တရာယ်ကင်းပျောက် ကျမ်းပြီးမြောက်ခြင်းကို အလွန်ပင်
အလိုရှိပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ ဘုရား၊ တရား၊ သံဃာဟူသော ရတနာမြတ်
၃-ပါးနတ်ကို ပျပ်ဝပ်ရိုကျိုး ရှိခိုးပူဇော်ပါသည်။ ယင်းသို့ ရတနာ
၃-ပါးအား လေးစားကော်ရော်ပူဇော်ရသဖြင့် ဗုဒ္ဓါရမ္မဏ၊ ဓမ္မာရမ္မဏ၊
သံဃာရမ္မဏ ပီတိများဖြင့် ကာယဗလတွေ၊ ဉာဏဗလတွေ ပြည့်လျှမ်း
သဖြင့် ဤမန္တလေးသာသနာဝင် ဒုတိယတွဲကျမ်းကြီးလည်း အောက်လံ
စိုက်ဆောက် ပြီးမြောက်လိမ့်မည်ဟု ယုံကြည်ပါသည်။]

အာစရိယပဏာမ

ဇိနသာသနဝံသမှိ ဂုရဝေါ ထေရပုဂံဝါ။
တေသမှိ စရဏဓမ္မောဇဇ၊ သုနိဝါတေန စေတသာ။

ဇိနသာသနဝံသမှိ ဘုရားဇိနော် သာသနာ့အနွယ်တော်၌။ ဂုရဝေါ၊ ကျောက်ထီးအသွင် ထာဝစဉ် အလေးအမြတ် ပြုအပ်သော ဆရာသခင် ကျေးဇူးရှင် ဖြစ်တော်မူကြကုန်သော၊ ယေ ထေရပုဂံဝါ၊ အကြင် ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် တိုက်အုပ်ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယမဟာထေရ် မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် အမရပူရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ အစရှိကုန်သော မထေရ်မြတ်တို့သည်။ သန္တိ၊ သာသနာဝန် အားသွန်ကြီးပမ်း ထမ်းရွက်ကာပျော် ရှိတော်မူကုန်၏။ တေသမှိ ထေရပုဂံဝါနံ၊ ထိုအရှင်နန္ဒိယ အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသဟူသော မထေရ်မြတ်တို့၏လည်း။ စရဏဓမ္မောဇဇ၊ ခြေတော်အစုံ ကြာပဒုံတို့ကို။ သုနိဝါတေန၊ လွန်စွာနှိမ်ချ ရှိတုပ်ကွသော။ စေတသာ၊ သဒ္ဓါယိုဖိတ် ကုသိုလ်စိတ်ဖြင့်။ နတု၊ ဆယ်လက်မြှောက်မိုး ရှိခိုးဦးချပြီး၍-

[ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် တိုက်အုပ်ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အမရပူရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသတို့ကား မိမိအား စာဆိုစေ၍ သွန်သင်ညွှန်ကြားခြင်း၊ ဩဝါဒအနုသာနီပေး၍ သွန်သင်ညွှန်ကြားခြင်း စသည်တို့ဖြင့် ချီးမြှောက်တော်မူကြကုန်၏။ ထိုကျေးဇူးရှင် ဆရာတော်ဘုရား ၂-ပါးတို့၏ ခြေတော်အစုံကြာပဒုံတို့ကိုလည်း ရှိခိုးဦးညွတ်ပါသည်။]

အဘိယာစကနှင့် ပဋိညာဉ်

ကရိဿံ မဟုဿာဟေန၊ ဂန္တံ သဗ္ဗဂံသောဘနံ။
ဝံသတ္တိကာနမတ္ထာယ၊ သာဓူနံ သာဓုယာစနာ။

ဝံသတ္တိကာနံ၊ မန္တလေးသာသနာဝင် ဖတ်ချင် ကြည့်ချင် သာသနာဝင် သမိုင်းဝါသနာရှင်တို့၏။ အတ္ထာယ၊ အကျိုးစီးပွားများစိမ့်သောငှာ။ သာဓူနံ၊ သူကျိုးကိုယ်ကျိုး သည်ပိုးမပြတ် ပြီးစေတတ်သော ပြည်ထောင်စုံဆိုရှယ်လစ် သမ္မတ မြန်မာနိုင်ငံတော် နိုင်ငံတော်ကောင်စီဝင် ဦးလှမောင်၊ သာသနာရေး ဦးစီးဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဦးကြည်ညွန့် အစရှိသော သူတော်ကောင်းတို့၏။ သာဓုယာစနာ၊ သာသနာဝင်ကျမ်းကြီးတစောင် ထွန်းပြောင်ထိန်

ကြည်တည်ရစ်ပါရန် ဖန်ဖန်ညှတ်ပျောင်း တောင်းပန်ခြင်းကြောင့်။ မဟုသာ-
ဟေန၊ သည်းစွာလုံ့လ ဝါယာမဖြင့်၊ သဗ္ဗင်္ဂသောဘနံ၊ အလုံးစုံသော အစိတ်
အပိုင်း အခန်းကဏ္ဍတိုင်း၌ တင့်တယ်သော။ ဂန္ထံ၊ မန္တလေးသာသနာဝင်ကျမ်း
ဒုတိယတွဲကို။ ကရိဿံ၊ ဂန္ထဓုရ ကိစ္စလပ်လျား ချိန်အကြား၌ ရေးသားပြုပြင်
စီရင်ပါအံ့သတည်း။

[ပြည်ထောင်စုဆိုရှယ်လစ် သမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရ နိုင်ငံ
တော်ကောင်စီဝင် ဦးလှမောင်သည် ဗုဒ္ဓသာသနာ့အဖွဲ့ အုပ်ချုပ်ရေး
အရာရှိချုပ် အဖြစ်ကပင် မန္တလေး သာသနာဝင် ကျမ်းကြီး ရေးရန်
မိမိအား အကြိမ်ကြိမ် တောင်းပန်ခဲ့သည်။ တဖန် သာသနာရေးဦးစီး
ဌာန ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ် ဦးကြည်ညွန့်ကလည်း ဦးပဉ္စင်း မန္တလေး
သာသနာဝင်ကျမ်းကြီးကို အပြီးတိုင်တည်းဖြတ် သုတ်သင် ပြင်ဆင်
ဖြည့်စွက် ရေးသားပေးပါ။ တပည့်တော်တို့ ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေလိုပါ
သည် စသည်ဖြင့် တောင်းပန် လျှောက်ထားခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့
ဖော်ပြပါ ပုဂ္ဂိုလ် ၂-ဦးတို့၏ တောင်းပန်ခြင်းကြောင့် ဤမန္တလေး
သာသနာဝင် ဒုတိယတွဲ ကျမ်းကြီးကိုလည်း ဆက်လက်ရေးသား စီရင်
ပါသည်။]

ပဏာမ အဘိယာဇက ပဋိညာဉ်ပြီး၏။

မန္တလေး သာသနာဝင်

ဓက္ခိကာရာမတိုက် အပြင်ထပ်အတွင်းရှိ အာနန္ဒာဘုရားကြီး

မဟာမုနိဘုရားကြီးမှ အရှေ့တောင်ယွန်းတွင် လွန်စွာမြင့်မားလှသည့် အုတ်အဆောက်အအုံကြီးတခုကို တွေ့မြင်နိုင်လေသည်။ ယင်းအဆောက်အအုံကြီးကား ကကုသန် ကောဏဂုံ ကဿပ ဂေါတမ ဟူသော ဆင်းတုတော် မြတ်စွာဘုရား လေးဆူတို့၏ ကိန်းဝပ်ရာ ဂန္ဓကုဋ်တိုက်ကြီး (အာနန္ဒာဘုရားကြီး ဖြစ်လေသည်။ မဟာမုနိရုပ်ရှင်တော်ကြီးကို ဖူးမြော်ပြီးလျှင် မဟာမုနိစောင်းတန်းကြီးခါးပြတ်မှ တောင်ဘက်လျှောက်ခဲ့လျှင် အာနန္ဒာဘုရားကြီးသို့ ရောက်တော့သည်။

လမိုင်းအကျဉ်းချုပ်

အာနန္ဒာဘုရားကြီးကား မူလက သိမ်ကြီးဖြစ်လေသည်။ အသောကာရာမတိုက် စသည့်ကျောင်းတိုက်တို့၌ သီတင်းသုံးတော်မူကြသော ရဟန်းသံဃာတော်တို့ ဥပုသ် ပဝါရဏာပြုခြင်း ရဟန်းခံခြင်းအစရှိသော ကံကြီးကံယော်ပြုရာ သိမ်ဖြစ်လေသည်။ အသောကာရာမကျောင်းတိုက်ကြီးညောင်ကန်ကျောင်းတိုက်ကြီးများနှင့် မရှေးမနှောင်းသိမ်သမုတ်၍ အောက်ကအုတ်တိုက်ခံသိမ်အဆောက်အအုံ ကျွန်းပြာသာဒ်တော်ကြီးကို ဘိုးတော်မင်းတရားတည်ဆောက်လှူဒါန်းခဲ့လေသည်။ သိမ်တော်ကိုလည်း “အာနန္ဒာသိမ်” ဟူ၍ အမည်မှည့်ခေါ်သတ်မှတ်တော်မူခဲ့ကြကုန်၏။

သက္ကရာဇ် ၁၁၉၉-ခုနှစ်တွင် နန်းတက်သော ရွှေဘိုမင်းတရားကြီး လက်ထက်တွင် လျော်ပြင်းထန်စွာ လှုပ်သဖြင့် ယင်းသိမ်အဆောက်အအုံကြီး ပြိုပျက်ခဲ့လေသည်။ မဟာမုနိဘုရားကြီး ရခိုင်ပြည်မှ ပင့်သုပြီးနောက် ဘုရားအသုံးအဆောင်ပစ္စည်းများ၊ ကြေးရုပ်ကြီးများ စသည်တို့ကို ရှေးဦးစွာ ဖော်ပြပါ အာနန္ဒာသိမ်တော်ကြီးအတွင်း၌ ထားခဲ့သည်။ သိမ်တော်ကြီးပြိုပျက်ပြီးနောက်တွင် မဟာမုနိတံဘိုင်းအတွင်း သယ်ယူထားရှိကြသည်။

သိမ်နီကြီးဟုတွင်ခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၀၈-ခုနှစ်တွင် ပုဂံခင်းတရား နန်းတက်ခဲ့သည်။ နန်းစံ ၆-နှစ်ဖြစ်သည်။ ယင်းပုဂံခင်းလက်ထက်တွင် ပဉ္စမိဘုရားက အာနန္ဒာသိမ်ကြီးကို ပြုပြင်တည်ဆောက်စေခဲ့သည်။ မှန် ၄-ဘက်နှင့် ကုသားကျောင်း ပြီးစီးသည်။ သို့ရာတွင် အင်္ဂတေမဖွင့်ပဲ အုတ်နီသက်သက်ချည်း ထားရှိရကား မူလအာနန္ဒာ သိမ်အမည်ပျောက်၍ “သိမ်နီကြီး” ဟု ခေါ်ကြသည်။

သိမ်နီကြီးမှ အာနန္ဒာဘုရားဖြစ်

၎င်းနောက် စတုတ္ထမြောက် သံသနာယက ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင် အာစာရ မဟာထေရ်လက်ထက် ၁၂၀၅-ခုနှစ်လောက်တွင် တောင်ခွင် သာ သနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး ချီးမြှင့်တော်မူသည့် “သာသနဟိတ ဇေ- နာယက” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ရသေ့ကြီး ဦးခန္တိသည် ဖော်ပြပါ သိမ်နီကြီးကို ဆက်လက် ပြင်ဆင် မွမ်းမံ တည်ဆောက်ခဲ့လေသည်။ ရသေ့ကြီး ဦးခန္တိ လက်ထက်တွင် အချွန်ကြီးတစ်ယောက် ပြီးသည်။ အရံစေတီများနှင့် အင်္ဂတေ ဖွင့်ခြင်း စသည်တို့ကို သက္ကရာဇ် ၁၂၀၇-ခုနှစ် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီး တိုက်မှ စတင်ပေါ်ပေါက်လာခဲ့သည့် သမ္ဗုဒ္ဓိဆရာတော်များ လက်ထက်တွင် သမ္ဗုဒ္ဓိဆရာတော်များ၏ တာဝန်ပေးအပ်ချက်အရ ဆရာတော် အရှင်တေဇ- ဝန္တ၊ ဆရာတော် အရှင်နရိန္ဒ၊ ဆရာတော် အရှင်ပညာဇောတ၊ မင်းမာဆရာ တော် အရှင်ဇောတိကတို့က ဆက်လက် ပြုလုပ်တည်ဆောက်တော်မူကြသည်။

အာနန္ဒာဘုရားဟု တွင်ခြင်း

မူလက အာနန္ဒာသိမ်ကို ဆက်လက် မွမ်းမံပြင်ဆင် တည်ဆောက်ခြင်းဖြစ်ရ ကား အာနန္ဒာဘုရား မည်ကြောင်း မှတ်သားရာ၏။ ယခုအခါ ယင်း အာနန္ဒာ စေတီတော်ကြီးကား ကြည့်ရှု လေ့လာဖွယ်ရာ ကောင်းလှသည့် စေတီကြီး၊ ကကု သန်၊ ကောဏဂုံ၊ ကဿပ၊ ကေတုမ ဟူသော ဆင်းစုတော်မြတ်ကြီး ၄-ဆူတို့၏ ကိန်းဝပ်ရာ ဝန္တကုဋ်ကြီး ဖြစ်တော်မူသောခဲ့လေပြီ။

အာနန္ဒာဘုရားကြီးသို့ ရောက်ရှိ ဖူးမြော်သူသည် ဘုရားရှင်၏ ဘုန်းတော်၊ ကံတော်၊ ဉာဏ်တော်၊ သမ္မတော်အနန္တကို မှန်းဆရည်စူး၍ အောက်ပါ ဝန္တနာဂါထာပါဠိအနက်ဖြင့် သဒ္ဓါကြည်နူး ဖူးမြော်ရာသည်။

အာနန္ဒာဘုရားရှိခိုး

၇

အာနန္ဒာဘုရားရှိခိုး

ဦးခန္တိ သ နာမကေန၊ ဣသိနာ အဘိနိမ္မိတံ။
အာနန္ဒံ ဣတိ ပညာတံ၊ နမာမိ သိရသာဒရံ။

အဟံ၊ အကျွန်ုပ်သည်။ ဦးခန္တိသနာမကေန၊ ဦးခန္တိဟူ၍ ထင်ရှားသော
အမည်ရှိသော။ ဣသိနာ၊ ရသေ့ကြီးသည်။ အဘိနိမ္မိတံ၊ ပြုလုပ်စီမံ တည်ဖန်
ကိုးကွယ်အပ်သော။ အာနန္ဒံ ဣတိ ပညာတံ၊ အာနန္ဒာဟူ၍ ထင်ရှားသော
အမည်ရှိသော စေတီတော်မြတ်စွာဘုရားကို။ သိရသာ၊ ဥက္ခောင်းရတနာ
မြတ်အင်္ဂါဖြင့်။ အာဒရံ၊ လေးမြတ်ကြည်ညို ရိုသေလှစွာ။ နမာမိ၊ ရှိခိုး ဦးချ
ပါ၏။

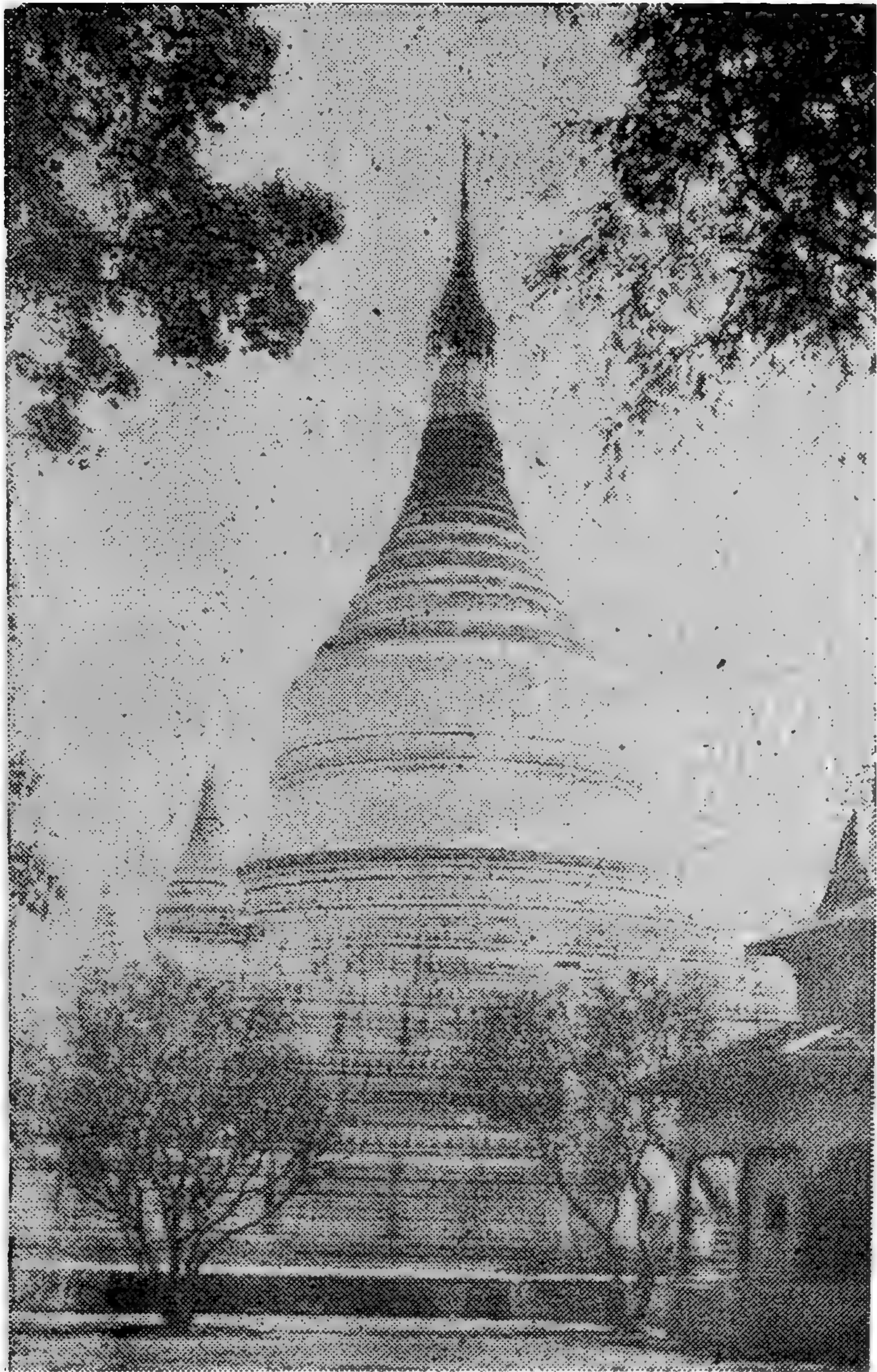
ဒက္ခိဏာရာမ တိုက်တော်ကြီး ဒါယကာ
သတိုးမဟာ သက်တော်ရှည် မင်းကြီး ဦးပွား၏
ကောင်းမှုတော် ဆုတောင်းပြည့် ဘုရားကြီး

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၏ တောင်ဘက်တွင် ကြည်ညိုဖွယ်ကောင်းပြီး
မြင့်မားခန့်ထယ်လှသည့် ပုထိုးတော်ကြီး တည်ရှိလေသည်။ ကျယ်ဝန်းလှသော
မဟာရံတံတိုင်းကြီး ဝန်းရံလျက် တည်ရှိပြီး ဖူးမြင်ရသူ သပ္ပာယ်သန့်ယဉ်
သူတော်စင်တို့၏ စိတ်အစဉ်ကို ရှင်ပြီးနွှမ်းသက် အားတက်စေနိုင်သော ပုထိုး
တော်ကြီး ဖြစ်လေသည်။

စေတီတော်ကြီး၏ ထောင့်လေးထောင့်တွင် ခြင်္သေ့ရုပ်ကြီး လေးကောင်၊
ပစ္စယာ၏ ထောင့်လေးထောင့်၌ ညောင်ရေအိုးကြီး လေးလုံး၊ သပိတ်ခမှောက်
အောက်ခြေ ထောင့်လေးထောင့်၌ အရံစေတီတော် လေးဆူတို့ဖြင့် တင့်တယ်
လှာ ဖူးမြော်ခဝအောင် ရှိလှပေသည်။ စင်စစ်ဘမူ ဖော်ပြပါ စေတီတော်ကြီး
သည် အမရပူရခေတ်၏ စေတီယနိမ္မာနအတတ်ကို ဖော်ပြနေသည်။

သမိုင်း အကျဉ်းချုပ်

သက္ကရာဇ် ၁၂၀၉-ခုနှစ်တွင် အမရပူရ ရာဇဌာနီ စံမှီသနင်း ပုဂံမင်းတရား
ကြီး လက်ထက်တော်တွင် သတိုးမင်းကြီး မဟာသက်တော်ရှည် ဦးပွားသည်
မီးတဆယ့်တပါးတို့၏ ငြိမ်းရာ ကေနံ စင်စစ်မှန်သည့် နိဗ္ဗာန်ပုရီ ရည်မှန်း
တောင့်တတော်မူ၍ သဗ္ဗညုဘုရားမြတ်၏ ဓာတ်တော် မွေတော်တို့ကို ကိန်းဝပ်
စေတော်မူလျက် သံတောင်-၈၀ အမြင့်ဆောင်တော်မူသော ဤမည်သော
ဆုတောင်းပြည့် စေတီတော်ကြီးကို နိဗ္ဗာန်အောင်မြို့ ပို့ဆောင်မည့် လှေဖောင်
သင်္ဘောကြီးပမာ တည်ထား ကိုးကွယ်တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်း စေတီတော်
ကြီး တည်ထားပြီး မရှေးမနှောင်း ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီး ကျောင် တိုက်ကြီး
ကိုလည်း ဟည်ဆောက်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။ ဖော်ပြပါ ဘုရားကြီးကိုစွဲ၍ ဘုရား
ကြီးတိုက်ဟု တွင်လေသည်။ ယခင် အမရပူရ ကောင်းစားစဉ်က မြောက်ပြင်
ကျောင်းတိုက် (ဥက္ကရာရာမ) ဖြစ်ခဲ့ပြီး မန္တလေးမြို့တော်ကြီး တည်ပြီးနောက်
တွင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဘုရားကြီးတိုက်ဟူ၍လည်းကောင်း၊



ဒက္ခိဏာရာမ တိုက်တော်ကြီး ဒါယကာ သတိုးမဟာ သက်တော်ရှည်
ဇင်းကြီး ဦးပွား၏ ကောင်းမှုတော် ဆုတောင်းပြည့် ဘုရားကြီး

နှစ်မည်တဲစပ်၍ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်ဟူ၍ လည်းကောင်း ခေင်္ဂေင်္ဂ သမုတ်ခဲ့ကြကုန်၏။

စေတီရင်ပြင်တော် ဘုရားဂုဏ် အာရုံပြုကြ

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်မှ နာယကဆရာတော်ကြီးများ၊ စာချ ဆရာတော်များ၊ စာသင်သား ရဟန်းတော်အချို့တို့သည် အခါ အားလျော်စွာ ဖော်ပြပါ ဦးပွား ကောင်းမှုတော်ဘုရားကြီး ရင်ပြင်တွင် အခိုက်အတန့် ကြွရောက်တော်မူကြကုန်၍ ဘုရား အာရုံ ယူတော်မူကြသည်။ စင်စစ်တမူကား ဤပုထိုးတော်ကြီးကား တိုက်ဦးပုထိုးတော်ကြီး ဖြစ်လေသည်။ ဖော်ပြပါ စေတီကြီးကို အောက်ပါ ဝန္တနာဂါထာဖြင့်လည်း ရှိခိုးဦးချ ဖူးမြော်ရာ၏။

တိုက်ဦး စေတီတော်ကြီး ဝန္တနာ ဂါထာ

သတိုး မဟာသက်တော်ရှည်တိ-နာမေနာပိ သုဓိမတာ။
ကာရိတံ သုထူပရာဇံ၊ အဟံ ဝန္တာမိ အာဒရံ။

အဟံ၊အကျွန်ုပ်သည်။ သတိုး မဟာသက်တော်ရှည်တိ နာမေနာပိ၊ သတိုး မဟာ သက်တော်ရှည်အမည်ရှိသည်လည်း ဖြစ်သော။ သုဓိမတာ၊ တွေးခေါ် မြော်မြင် ပညာရှိသော မင်းကြီး ဦးပွားသည်။ ကာရိတံ၊ ဘုရားမြတ်စွာ ဓာတ်မေ့သရီ ဌာပနာ၍ တည်ထား ကိုးကွယ်စေအပ်သော။ သုထူပရာဇံ၊ တင့်တယ်တောက်ပ ထူးခြားလှသည့် ထူပဥက္ကဋ္ဌ ဆုတောင်းပြည့် စေတီတော် မြတ်ကြီးကို။ အာဒရံ၊ လေးမြတ်ကြည်ညို ရိုသေလှစွာ။ ဝန္တာမိ၊ ရိုသေမြတ်နိုး ရှိခိုးဦးချပါ၏။



ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင်

ပဌမပိုင်း

ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင်ဟူသည် မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် မဟာမြတ်မုနိ ဘုရားကြီး၏ အရှေ့တောင်ဘက်၌ တည်ရှိသော ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ စာပဲ့သဘင် အမြဲယင်၍ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာ စည်ပင်ရေး ပြုလုပ်တော်မူ ခဲ့ကြသော မထေရ်မြတ်တို့၏ အနွယ်အဆက်ဖြစ်စဉ် အဋ္ဌပုတ်ကို ပြဆိုရာ အခန်းကဏ္ဍ ပရိစ္ဆေဒ ဖြစ်သည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ကျောင်းတိုက်ကြီး

ဒက္ခိဏာရာမ ကျောင်းတိုက်ကြီးသည် ကျယ်ဝန်းလှသော ကျောင်းတိုက် ကြီး ဖြစ်သည်။ ကျယ်ဝန်းသည်နှင့် အမျှ အုတ် သွပ် သံ ကျောက် သစ်သား ဖြင့် ပြီးသော ကျောင်း အဆောက်အအုံ ကြီးငယ်တို့မှာလည်း နေရာမဆန့် ပြည့်ကျပ် များပြားလှသည်။ ကျောင်းတိုက်သည် အတွင်းထပ် အပြင်ထပ် အားဖြင့် ၂-ထပ်ရှိရာ ၂-ထပ်စလုံး ကျောင်း အဆောက်အအုံတို့ဖြင့် ပြည့် ကျပ်နေသည်သာ ဖြစ်သည်။ ဖော်ပြပါ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ အဆောက်အအုံ အသီးအကြီးပေါင်း ၁၀၀-ကျော်မျှ ရှိလေသည်။

စေတီတော် နှစ်ဆူ

ဖော်ပြပါ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၏ တောင်ဘက်၌ ကျောင်းတိုက် ဒါယကာ သတိုး မဟာသက်တော်ရှည် မင်းကြီး ဦးပွား၏ ဘုရားကြီးတိုက် အမည်တွင်ကြောင်း ကောင်းမှုတော် ဘုရားစေတီကြီး တည်ရှိလေသည်။ ယင်း စေတီကြီးကား ကျယ်ဝန်းသော မဟာရုံ တံတိုင်းကြီးအတွင်း၌ ဉာဏ်တော် အတောင် ၈၀-ခန့် အမြင့်ဆောင်လျက် ဖူးချင်စဖွယ် သပ္ပာယ်လှပေ၏။^၁

၁။ သတိုး မဟာသက်တော်ရှည် မင်းကြီး ဦးပွား၏ ကောင်းမှုတော် ဘုရား ကြီး ကြည့်။

၎င်းပြင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် မြောက်ပိုင်း အပြင်ထပ်တွင်လည်း မူလက တည်ရှိခဲ့သော သိမ်နီကြီးကို ရသေ့ကြီး ဦးခန္တီ တည်ဆောက်ခဲ့သော လွန်စွာ မြင့်မားလှသော အာနန္ဒာဘုရားကြီး တည်ရှိလေသည်။^၂ ယင်းစေတီ တော်ကြီး နှစ်ဆူမှာ အထူးအားဖြင့် ဘုရားကြီးတိုက်ပျော် သံဃာတော်တို့ လေးမြတ်ကော်ရော် ပူဇော်ရာ ကုသိုလ်ပုညပြုရာ ပုညဘူမိ ပုညတိတ္ထကြီးများ ဖြစ်လေသည်။ ယင်း စေတီကြီး နှစ်ဆူဖြစ်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီး တိုက်သည် လွန်စွာသိုက်မြိုက် တင့်တယ် ကျက်သရေ ရှိလှပေသည်။

ဦးဟိပိ ထူပသေဌေဟိ၊ အာရာမော ရာမဏေယျကော။
ဒက္ခိဏာရာမသုယော၊ သောဘနော လက္ခဉော ဘဝေ။

မစဲသုံးပါး ကဲ့ပြားမရှိ ဒက္ခိဏာရုံ ကျောင်းရွှေဘုံ

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်ကို ဖော်ပြပါ “မစဲသုံးပါး ကဲ့ပြားမရှိ ဒက္ခိဏာရုံ ကျောင်းရွှေဘုံ” ဟူသော လင်္ကာဖြင့် ချီးကျူး ဂုဏ်ပြုကြသည်။ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ ကုဋိ၌ ရဟန်းသာမဏေ မစဲခြင်း၊ စာအံသံ မစဲခြင်း၊ ကျောင်းတိုက်အတွင်း သံဃာတော်များ အသွားအလာ မစဲခြင်း ဟူသော မစဲသုံးပါးနှင့် ပြည့်စုံသည်ဟူ၏။ ယခင်က သံဃာတော် ၁၀၀၀ (တထောင်) ကျော် ရှိခဲ့ရာ အဘယ်မှာလျှင် အသံသုံးပါး စဲနိုင်မည်နည်း။ ယခုအခါတွင် လည်း သံဃာတော် ၆၀၀၊ ၇၀၀၊ ၈၀၀-ခန့် သီတင်းသုံးလျက်ရှိရာ မြန်မာ ပြည်၌ သံဃာတော် အများဆုံး သီတင်းသုံးရာ ကျောင်းတိုက်ကြီး ဖြစ်လေ သည်။

ဒက္ခိဏာရာမအာရာမေ၊ ဝသိံသု သမဏာ ပုရေ။
ပဒရာသဟဿဂဏနာ၊ ဓုရဒ္ဒယေ သုသံယုတာ။

ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ်များ မဆိတ်သုဉ်းဖူးခြင်း

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သည် ဘူမိ နက်သန် အောင်မြေမှန်လှသည်။ ကျောင်း တိုက်တည်ရာ ၁၂၀၉-ခုနှစ်မှ စ၍ ဆုတ်ယုတ်သည်မရှိ တိုးတက် စည်ကားလာ သည်သာ ဖြစ်သည်။ ထင်ရှားစွာ အတက် ဒီဂရီကို ပြနေသည်။ တိုက်တာတည် “ဇာဂရာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မ ရာဇ ဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ် စသည် ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ လက်ထက်မှစ၍ ယနေ့အထိ

၂။ ဒက္ခိဏာရာမ တိုက်ဝန်းအတွင်းရှိ အာနန္ဒာဘုရားကြီး ကြည့်။
၂၂၇၉

တိပိဋက ကျမ်းတတ် အကျော်အမော်ရဟန်းတော် ပညာရှင်တို့ မဆိတ်သည်းပဲ တည်ရှိခဲ့သော တိပိဋကတ် အတတ် အမျိုးမျိုးကို နောက်ဆုံး သင်ပြပေးရာ မဟာဝိဇ္ဇာယတနကြီး ဖြစ်လေသည်။

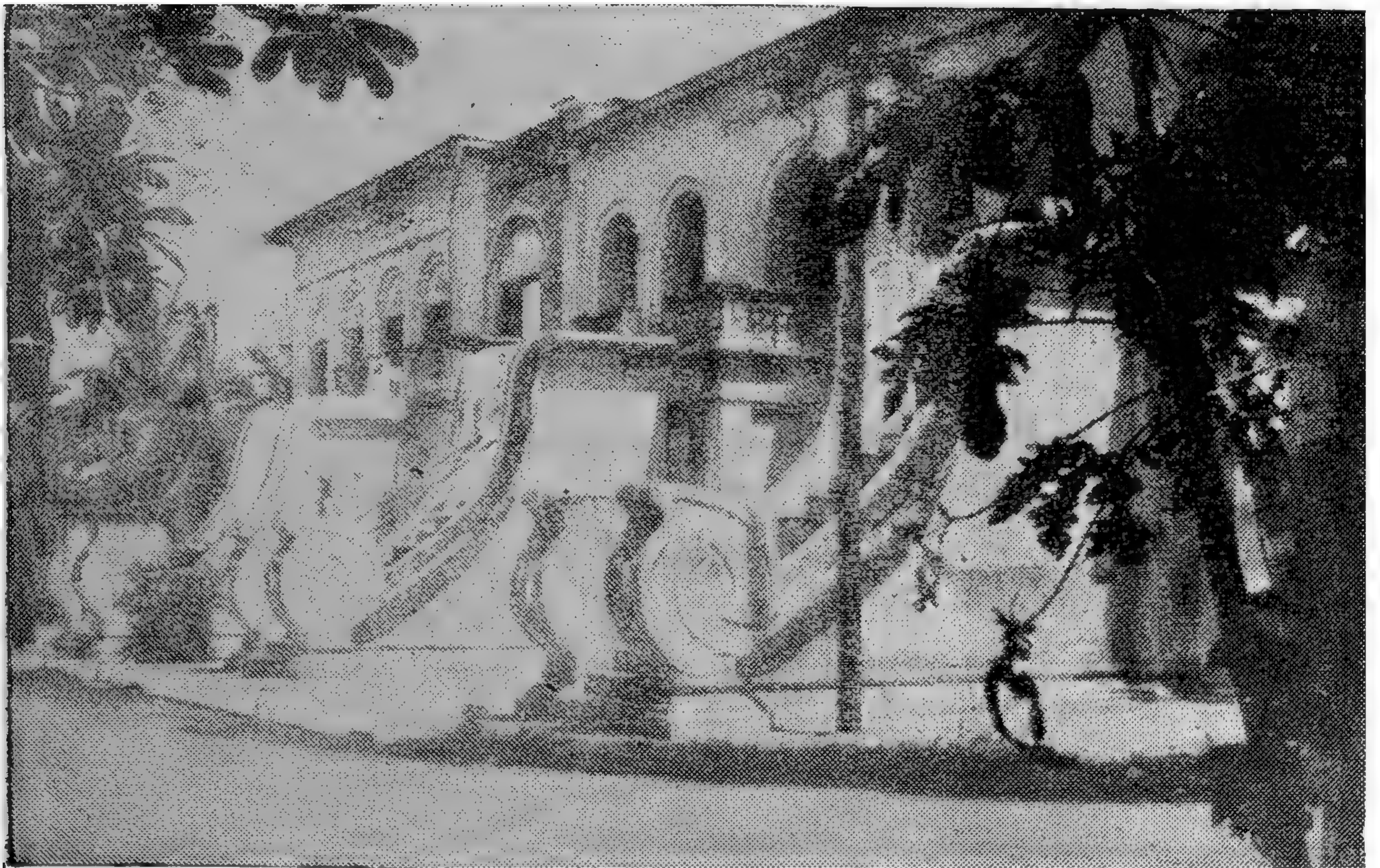
သမိုင်းအကျဉ်း

လောကမဏိစူဠာစေတီ ဒါယကာ အမရပူရ ဒုတိယ ရွှေမြို့ ရွှေနန်းတည် သာယာဝတီ ဘုန်းလှံ နတ်ရွာစံပြီးနောက် “သီရိပဝရသုဓမ္မ မဟာဓမ္မရာဇာ” မည်သော သားတော် ပုဂံမင်းသည် ခမည်းတော်၏ အရိုက်အရာ ဖြစ်သော ရွှေထီး၊ ရွှေနန်း တိုင်းကား ပြည်ရွာအလုံးကို သိမ်းအုပ် စိုးစံတော်မူ၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၀၈-ခု တပေါင်းလဆန်း ၁၃-ရက် စနေနေ့မှစ၍ မင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။ ယင်းပုဂံရွှေနန်းတက်ရာ အချိန်ကာလကို “အဂ္ဂေါနရာ ပုဂံမင်း ရာဇာ” ဟု မှတ်တမ်းပြုခဲ့ကြကုန်၏။ ပုဂံမင်းလက်ထက်ကျီဝန် အတွင်းဝန် သတိုးမင်းကြီး မဟာသက်တော်ရှည်အမတ်ကြီး ဦးပွားသည် အမရပူရမြို့ မြောက် မျက်နှာ အသောကာရာမတိုက် အရှေ့ဘက်၌ မဟာရံတံတိုင်း မီးတားမုခ် လေးမျက်နှာနှင့်တကွဘောဂဆောင် ကျောင်းဦးပြာသာဒ်ပါ စမြင် ပတ်လည်ခံ ၅-ထပ်ကျောင်းကြီးကို ဆောက်လုပ်စေခဲ့လေသည်။ ကျောင်းတိုက်၏ တောင်ဘက်၌လည်း ဉာဏ်တော်မြင့်မားလှသည့် စေတီတော်ကြီးကိုလည်း တည်ထား ကိုးကွယ်စေခဲ့ပြီး စေတီမြတ်၏ ပတ်ဝန်းကျင်၌ ဥပုသ်သီတင်းသည်တို့ တရား ဘာဝနာပွားများရန် ရည်သန်၍ ဇရပ်ကြီး ၈-ဆောင်ကိုလည်း ဆောက်လုပ် စေခဲ့လေသည်။ ကျောင်းတိုက်ကြီးနှင့် ဘုရားကြီးကို ၁၂၀၈-ခုမှ စ၍ ကြပ် မနိုးဆော် ဆောက်လုပ်စေရာ ၁-နှစ်ကျော်ကာလအတွင်း အားလုံး ပြီးစီး လေသည်။ ကျောင်းတိုက်ကြီးကား စေတီကြီး ပြာသာဒ်ကြီးတို့ဖြင့် သီဟိုဠ် ကျွန်း မဟာဝိဟာရကျောင်းတိုက်ကြီးပမာ လွန်စွာ တင့်တယ်လှလေသည်။

သံပစ္စရာဓိကေနေဝ၊ အာရာမံ ပာပယီ သုဓီ။
စေတီယပါသာဒါဒီဟိ၊ အာရာမော မနုညော ဘဝိ။

ဗားကရာသာသနာပိုင်ထံ ကျောင်းထိုင်ဆရာတော်အတွက်
ဆွေးနွေးခြင်း

မဟာသက်တော်ရှည်အမတ်ကြီး ဦးပွားသည် ကျောင်းတိုက်ကြီးအားလုံး ပြီးစီးပြီဖြစ်သဖြင့် မိမိ၏ကျောင်းတိုက်၌ ကျမ်းဂန်တတ် ကျောင်းထိုင်ဆရာ တော် ရလိုသဖြင့် အသောကာရာမတိုက်၌ စာပွဲသဘင် မစဲနေ့ညဆင်ယင်လျက်



ကွေ့ကောရာမတိုက်တွင်းရှိ တောင်ဘက်သုံးစင်း မြေ ကံဘက်သုံးစင်းအားဖြင့်
လှေကားခြောက်စင်းတပ် ခမ်းနားကျယ်ဝန်းလှသော
အလယ်တိုက်ကျောင်းတော်ကြီး
ယင်းတိုက်ကျောင်းတော်ကြီးကို ၁၃၂၇-ခုနှစ်၌ မိုးကုတ်မြို့ ဦးတိုးလုံး-ဒေါ်ကု
သား ဦးဘသော်၊ သမီး ဒေါ်ခင်ညွန့်၊ မြေး ခင်ပြုံးကြည်၊ အေးအေးဖြူတို့က
ပြင်ဆင်ကောင်းမှု ပြုကြသည်။

ရှိသော “ပညာဇောတာဘိဝံသ သီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာ-
ဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော် စသည့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၅-ထပ်ရ ဗားက
ရာ သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ပညာဇောတံထံ ချဉ်းကပ်၍
ဆရာတော်ဘုရားထံမှ စာပေကျမ်းဂန်အဘတ်သုံး စာလိုက်သံဃာအများဆုံးရှိ
သေးစာချဆရာတော်ဘုရားကို တပည့်တော်၏ကျောင်းတိုက်ကိုအာရာမာဓိပတိ
ဆရာတော်အဖြစ် လွှဲအပ်တင်လှူလိုပါသဖြင့် ညွှန်ကြားတော်မူပါဟု လျှောက်
ထားလေ၏။ ထိုအခါ ဗားကရာ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်
ပညာဇောတမဟာထေရ်က “မိမိ ဤပုဂ္ဂိုလ်ကို ပင့်ပါဟု မညွှန်ပြလို၊ မိမိအထံ၌
စာချနေသော စာချဆရာတော် အများအပြားရှိသည်။ စာပေ အရည်
အသွေးရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်ချည်းသာ ဖြစ်သည်” ဟု မိန့်ကြားတော်မူသည်။

ဖိနပ်အရံပေါင်း လေးရာကျော်

ထိုအခါ မင်းကြီးဦးပွားသည် စာလိုက်သံဃာအများဆုံးရှိသည်ဟု ကျော်
ကြားသော ဆရာတော်ဦးဇာဂရ စာချရာကျောင်းသို့ စာချနေချိန် လှေကား
ရင်းရှိ ဖိနပ်အားလုံးကို ယူခဲ့ရမည်ဟု သိစေလေသည်။ ဖိနပ်များ ယူဆောင်လာ၍
ရေတွက်ကြည့်သောအခါ ဖိနပ်လေးရာကျော်ရှိသော ဟူ၏။ မင်းကြီးဦးပွား
သည် များစွာမှ ကျေနပ်နှစ်သက်လှပြီး ဤပုဂ္ဂိုလ်ကို ငါ့တိုက်သစ်လှူမည်ဟု
ဆုံးဖြတ်ချက်ချကာ သာသနာပိုင်ဆရာတော်နှင့်တကွ စာချဆရာတော် အရှင်
ဇာဂရအား လျှောက်ထားလေတော့သည်။

ကျောင်းရေစက်ချပဲ့

မင်းကြီးဦးပွားသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၀၉-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၁၃-
ရက်နေ့တွင် ကျောင်းတိုက်ကြီးကို ရေစက်သွန်းချ လှူဒါန်းခြင်းပြုလေသည်။
ယင်းကျောင်းရေစက်ချပဲ့၌ ပင့်သံဃာ ၅၀-ပါးတို့ကို သီးမျိုးစုံ ငဒေသာပင်
စသည်တို့ဖြင့် လှူဒါန်း၍ ပိဋကတ်စာအင်္ဂါ ၄၀၀၀ (လေးထောင်) ကျော်နှင့်
တကွ အမျှဝေစာတမ်းပါ အခြား ကျောင်းပရိဘောဂအမျိုးမျိုးတို့နှင့် တကွ
ကျောင်းတိုက်ကြီးကို—

ဣမံ ဘန္တေ မဟာထေရ၊ စေတိယပဋိမဏ္ဍိတံ။
ဂမနာဂမနသမ္ပန္နံ၊ သာဓူနံ စိတ္တတောသနံ။
သမ္ပုဋ္ဌိစ္ဆတံ သမ္ပုဒ္ဓိ-သာသနဿ ဝိရုဠိယာ။

၁။ ဒုတိယ ဗားကရာ သာသနာပိုင်ဆရာတော် အရှင်ပညာဇောတ အဖြစ်တော်စဉ်
မန္တလေးသာသနာဝင်။ ၁။ ၃၂၇-၃၆၄-ကြည့်။

မဟာထေရ်သခင် အရှင်သူမြတ်ဘုရား အတုလဦးသျှောင် ငါးမာရ်အောင် မြတ်ဘုရား၏ ဓာတ်သားမေ့သရီတို့၏ တည်ရှိရာ ကိန်းဝပ်ရာ စေတီမြတ်ကြီး ဖြင့် တန်ဆာဆင်အပ်သော သွားလမ်းလာလမ်းနှင့် ပြည့်စုံသော သူတော် ကောင်းတို့စိတ်နှလုံးကို နှစ်သက်ရှင်ပွားစေနိုင်သော ဤကျောင်းတိုက်ကြီးကို ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာစည်ပင်ပြန့်ပွားရန်အလို့ငှာ အလှူခံတော်မူပါဘုရား ဟု မြတ်ဆိုလျှောက်ထားပြီး ရေစက်ချ၍ လှူဒါန်းလေသည်။

ဘုရားကြီးတိုက်ဟု တွင်ခြင်း

ကျောင်းတိုက်၏ နာမည်သည်လည်း ဦးပွား၏ ကောင်းမှုတော်ဘုရား စေတီတော်ကြီးကို စွဲ၍ ဘုရားကြီးတိုက်ဟု ခေါ်တွင်လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမဟု တွင်ခြင်း

သာသနာသက္ကရာဇ် ၄၅၅-ခုနှစ်တွင် သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ ဒုတိယအကြိမ် မြောက် ဝဇ္ဇဂါမဏိမင်းကြီးနန်းတက်ခဲ့သည်။ ဝဇ္ဇဂါမဏိမင်းကြီး၌ သူရဲကောင်း ၇-ယောက်ရှိခဲ့သည်။ ယင်းသူရဲကောင်း ၇-ယောက်အနက် ဥတ္တိယ သူရဲကောင်း ဥတ္တိယအမတ်သည် အနုရာဇမြို့၏ တောင်ဘက်၌ ကျောင်းတိုက်ကြီး ဆောက် လုပ်၍ မင်းဆရာ မဟာတိဿထေရ်အား လှူဒါန်းလေသည်။ ယင်းကျောင်း တိုက်သည် မြို့၏ တောင်ဘက်၌ တည်ရကား ဒက္ခိဏာရာမကျောင်းဟု အမည် တွင်သည်။

တေသု သတ္တသု ယောဓေသု၊ ဥတ္တိယော နာမ ကာရယီ။
နဂရမှာ ဒက္ခိဏတော၊ ဝိဟာရံ ဒက္ခိဏဂူယံ။^၁

သီဟိုဠ်ကျွန်း အနုရာဇမြို့၏ တောင်ဘက်၌ တည်သဖြင့် ဥတ္တိယအမတ်၏ ကျောင်းတိုက်သည် ဒက္ခိဏာရာမဝိဟာရ-ဒက္ခိဏာရာမမည်သည့်နည်းတူ ဦးပွား ၏ ကုသိုလ်တော် ဘုရားကြီးကျောင်းတိုက်သည်လည်း နောက်တွင် ရတနာပုံ မန္တလေးမြို့တော်၏ တောင်ပြင်၌ တည်သောကြောင့် ဒက္ခိဏာရာမ မည် ကြောင်း—

ရတနာပုဏ္ဏပူရဿ၊ အာရာမော အာသိ ဝိပုလော။

တေနေဝ ဒက္ခိဏာရာမ-အာရာမော နာမတော အဟု—

ဟူသော ဂါထာဖြင့် မှတ်တမ်းတင်အပ်ပါသည်။

တနည်းအားဖြင့် ရတနာပုံမြို့တည် နန်းတည် ဘုရင်မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး လက်ထက်သို့ ရောက်သောအခါ သီရိဋ္ဌမင်္ဂလာစန္ဒာမဟေဗျာဓိ လည်းကောင်း၊ အတုလဒေဝီ ဟူ၍လည်းကောင်း ဘွဲ့ပုံတံဆိပ် ခပ်နှိုင်းချိုးမြှောက်ခြင်း ခံရသော တောင်ဆောင်တော်မိဖုရား ခင်ဆုံသည် မင်းကြီးဟောင်း ဦးပွား၏ အာရာမ အတွင်းကျောင်းဆောက်ရန် အကြောင်း အမိန့်တော်ခွင့်ပန်တောင်းရာ အမိန့် တော် သာသဖြင့် ဝန်ထောက်တော် ဦးကောင်းကို ကြင်မစေ၍ ပြာသာဒ် စနု ဘောဂ စမြင်တင့်တယ်စွာ ဆင်ယင် ဆောက်လုပ်ပြီးလျှင် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသ မထေရ်မြတ်အား လှူဒါန်းလေသည်။ ရတနာပုံမြို့တော်၏ ဒက္ခိဏဒီသာ တောင်အရပ်မျက်နှာ၌ တည်ရှိလေရကား ကျောင်းတော်ကို “ဒက္ခိဏဝိဟာရ” အာရာမကို “ဒက္ခိဏာရာမ” ဟု သမိုက်မော်ကွန်း ထွန်းလင်းစေသည်။

သတိုးမင်းကြီး မဟာသက်တော်ရှည် အမတ်ကြီး ဆောက်လုပ်ဆက်သ တော်မူသော ကုသိုလ်တော်ပွားဘုရားကြီးတိုက်ကျောင်းတော်ကြီးကို အမရပူရ ပုဂံရွှေနန်းရှင် မင်းတရားကြီးဘုရား ထွက်တော်မူကြီး ထွက်တော်မူ၍ ကျောင်း လွတ်သတင် ယင်တော်မူသောအခါ စာဆိုတော်ကြီး ဇလေဦးပုည ရေးသော ဆုတောင်းပတ္တနာစာတမ်းကို သံဃာတော်များနှင့် မင်းမှူးမတ်ပရိသတ်အလယ် ဖတ်ကြားစေအပ်ရာ အဆုံးတွင် သာဓုခေဏသံကြီး တခဲနက် ပေါ်ထွက်လာလေ သည်။ ၎င်းအမျှဝေစာတမ်းကို သုတေသီတို့ အလွယ်တကူ ဖတ်ရှုနိုင်ရန် ဤ၌ ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

ဘုရားကြီးတိုက် ကျောင်းတော် ရေစက်ချအမျှဝေစာတမ်း

အောင်သူတကာတို့၏ မဟန္တာဘိဇေယျ ဝိသိဋ္ဌမင်္ဂလာ မဟိန္ဒာပိတဘိ ကြိဘဝန္တဂ္ဂ အဘိဘူပါမောက္ခ ဒွိပဒုတ္တမ အနုတ္တရပုဂ္ဂိုလ်ထူး အောင်ပွဲမှူးဖြစ် တော်မူသော သမ္မောဓိပွင့်လျာ မဟာဏ္ဍဝါ သံဃာလောက ဩဃနက်ဝှမ်း နရက် ကမ်းမှ တတ်လှမ်းဆောက်စိုက် ကျောက်တိုက်ခွေပတ် လောကဓာတ်ထုတ် ပေါက် ဆဲ့ခြောက်လက်သစ် တာလစ္ဆရ မြားမကျမီ ရွှေခွန်စိုင်း ဂဠုန်မနှိုင်း မှန်တိုင်းယန္တရား များများမြူးရှင် ဟူးဟူးနှင့်သော သသက်လက္ခဏာ စကြာ ရထား ပတ္တမြားငွေကြော စန္ဒောဘာရောင် ပြောင်ယာဉ်ရတနာ မင်္ဂလာဆဒ္ဒန် နိဗ္ဗာန်ပစ္စည်း ရန်လှည်းခွာနှုတ် နဂုတ္တမ ကေလာသဂိရိ ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်းသခင်... ကြိဝိဒ္ဓသ ပယ်ဖြတ်မိုက်မှောင် စွေးစွေးပြောင်လျက် လေးတောင်လျားရှည် ပြည်ရာဇဂြိုဟ် မဂဓိရံချက်ဗွေ စက်ခွေရုံပတ် ဝေပုလ်ထွတ်မှ မိုသ်းနတ်ဝဠာဘူ ဆွတ်ယူလျက်သာ ရွှေစက်ပဏ္ဏာ ဘုန်းကြောင့် လာသော ကာမာဝစရိ ရူပါဝစရိ မြင်းမိုရ်ပရိသမန် သတ္တရဘန်ရေတောင် မြေတောင်လေးကျွန်းခွေဝန်း

အုတ်ရိုးအင်္ဂတေ ပျက်ကြွေယွင်းယို မခိုင်သည်ကို အရှည်သာသနာ တည်
ကြာမြဲမြဲအောင် လုပ်ဆောင်ပြင်ဆင်သော ပုထိုးတော်ကြီး ၁(တဆူ)

အသစ်ကြည့်ကြပ် ဆောက်လုပ်အပ်သော စရပ်ကြီး ၈(ရှစ်ဆောင်) မြစ်မ
ဂင်္ဂါ သီတာရေမျိုး သောက်ချိုး သုံးဆောင် ကောင်းသော ရေတွင်း
၁(တစ်တွင်း)

ပိဿာဆယ်လီ ချိန်မှီသွန်းဖြစ် ကြွေးဟစ်သံတင် ငြိမ့်ငြိမ့်ရှင်သောကြေးစင်
ခေါင်းလော ၅၈(ငါးဆယ်ရှစ်)

အလုပ်သေချာ ပြောက်စုံပါလျက် သိင်္ဂါရောင်မှည့် ရွှေပိန်းထည့်သော
ညောင်စောင်း ၅၈(ငါးဆယ်ရှစ်)

အာနာပါန ကာလခန့်တွက် လျှပ်တပျက်၌ ဆယ်ချက်မက လက်သီးကျသော
ဗလဒေဝ မုဋ္ဌိကတို့ကဲ့သို့ ခုန်ကြွသန်စွမ်း လက်ပန်းလှလင်တို့အား သနားဖုံးလွှမ်း
ရန် ကြိုးစံကတင် မြင်းလျှင်စီးရေ ၁၀၀(တရာ)

အသျှင်ကေရာဇ်မင်းမြတ် ဥပါတ်နိစ်ပြ ပျောက်ပမပေပြီ သက်တော်ရှည်
မည်ကိုရည် မှန်း၍ သက်တော်စေ့ ပမာဏ ဇီဝိတဒါန အသက်ဘေးမှလွတ်သော
ရာဇဝတ်သား ယောက်ျား မိန်းမ ဦးရေ ၃၈(သုံးဆယ်ရှစ်)

တွက်စစ်ကုန်အောင် များမြောင်ဝတ္ထု ရောရ ခြံရံလျက် “ဇာဂရာ ဘိဓဇ
မဟာ ဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု” တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အမှူးရှိသော သမ္မုတိ
သံဃာဂဏာစရိယ အာသဝပုဂ္ဂိုလ် မဂ်ဖိုဉ် ရှာဆွတ် အာစွတ် မုံသောက် ဉာဏ်
ဂုဏ်မောက်သော စွယ်ရောက်ညီညာ ဆရာမထေရ် ပေါက်သားကြီးတို့အား
ရှစ်ပါး ဆယ်ပါး တဆယ့်နှစ်ပါး ပရိက္ခရာ သံဃာတို့၌ သုံးထိုက်သမျှ သီးစုံ
ပွင့်စုံ နှင်နှင် ပင်ရေပဒေသာ ၅၈(ငါးဆယ်ရှစ်)

အထီး ကပ္ပနာ လာလာသမျှ ဒုက္ခိတ လူတို့ကို မရမင မရှိစေရ ဝေဌပေး
ကမ်းရန် ပင်ရေပဒေသာ ၅၈(ငါးဆယ်ရှစ်)

ခပ်သိမ်း ပရိစ္ဆာဂ ဒါနကြိယာတို့ကို စေတနာထက်သန် မျက်မာန်ကင်း
ရှင်း ပွဲဘောင်ကျင်းလျက် ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၉-ခု ဥတုဂိမ္မန္တ ဖဂ္ဂုန
ပုဏ္ဏမိ သရဖီ ရွှေဝတ်ညှာ လေညွတ်၍ ခွေဝတ်ညှာညောင်း မြေထက်လျောင်း
သော တပေါင်းလဆန်း ၁၃-ရက်နေ့ ကောင်းမြတ်သော မင်္ဂလာ အခါတော်
၌ သခွတ်ဗိမာန် သူရိန်ရန်ကို ကေနီအောင်အံ့ စနည်းငုံ၍ ပတ်ခြံဗိုလ်အင်
နတ်သေနင်ဖြင့် ကောင်းကင်ပြည့်နှက် သိကြားထွက်ဆဲ အခါကဲ့သို့လည်း

ကောင်း၊ ညာရုံးချီမြှောက်လက်ပန်းပေါက်ဖြင့် ဖြောက်ဖြောက်ရတနာ မိုးကြီး ရွာသော စကြာမန္တာတ်မင်းသည် ဗိုလ်သင်းကိုးကုဋေ မိုးမြေအုတ်အုတ် စက် လည်ခုတ်၍ သမုဒ်ခြားသန်း စတုရန်းဖြင့် လေးခန်းစစ်အင် ဗိုလ်ပွဲယင်လျက် စံရှင်တော်မူဆဲ အခါကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ ဗိမ္ဗိသာရမင်းကြီး ဝေဓဒဟိ မိဖုရား နှင့်တကွ ဝေဠုဝန် ကျောင်းတော်သို့ ထွက်စံဆဲ အခါကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ သီရိဓမ္မာသောကမင်းကြီး ဝေဒိဿကာ ဒေဝီမိဖုရား (အသန္တိမိတ္တာ?) ကြီးနှင့် တကွ အသောကာရုံ ကျောင်းတော်ကို ရေစက်သွန်းထွက်တော်မူဆဲ အခါကဲ့ သို့လည်းကောင်း၊ ၁၁၅၃-ခုနှစ် ဘေးလောင်းတော် မင်းတရားကြီး မိဖုရား ခေါင်ကြီးနှင့်တကွ အောင်မြေဘုံကျော်ကျောင်းတော်ကို ရေစက်သွန်းထွက် တော်မူဆဲ အခါကဲ့သို့လည်းကောင်း၊ ၁၂၀၄-ခုနှစ် ခမည်းတော် မင်းတရား ကြီး မယ်တော်တောင်နန်းသူ အရှင်မိဖုရားခေါင်ကြီးနှင့်တကွ မဟာတုလွတ် ဘုံကျော် ကျောင်းတော်ကို ရေစက်သွန်းထွက် စံတော်မူဆဲ အခါကဲ့သို့လည်း ကောင်း၊ မင်းညီမင်းသား မိဖုရား မင်းမှူးမတ်ပရိသတ်များစွာ စစ်အင်္ဂါလေး ပါး ရထား မြင်းဆင် ခြေလျင်ဗိုလ်လူ ကျေနပ်တိုင်း စစ်ဆင်ကိန်းလျှင် တြိန်း ခြောက်လီ ခေါ်ဘဏ္ဍီဖြင့် မဟိထုတ်သန်း ပြတ်ဘနန်းမျှ နားပန်းယှက်စပ် ရှက်ထပ်ဦးကင်း လည်ချင်းလက်ရုံး ပခုံးနံဘီ ဗိုလ်ပြိုင်ချီလျက် ထွက်တော်မူ ကြီး ထွက်တော်မူ၍ အနုမောဒနာ သဘင် ဆင်ယင်တော်မူသည်။

ဤကောင်းမှုကြောင့် နှစ်ဆယ့်လေးသင်္ချေနှင့် ကုဋေခြောက်ဆယ် ဗိုလ်ခြေ တသိန်း အင်္ဂါနန်းများလှ ဝေနေယျအား တရားမြှိုက်ဆေး တိုက်ကျွေး ကယ် ချတ်နိုင်သည် ဖြစ်စေသော်။

အပြောကျယ်စွာ သံသရာလည်း ပါရမီဆယ်ပါး တရားအထွတ် တိုင်လို သော်၊ ဆုတောင်းပတ္ထနာနှင့်တကွ ဝသုန္ဒြေ မြေချရက္ခ နတ်ဒေဝအား နောင် ဖန်ကာလ ဒိဋ္ဌသုတ မုချသက်သေ သဝေမထောင့် အစောင့်အရှိ သိစေဘိ လောဟူ၍လည်း ရွှေကရားဖြင့် ရေစက်သွန်းချတိုင်တမ်းတော်မူသည်။

ဤကောင်းမှုအဖို့ကိုလည်း ရတနာသိမ် ရတနာပူရ ဇေယျာပူရမြို့တည် ဘေးလောင်းတော် မင်းတရား မင်းဖျား၊ အမရပူရ ပဌမမြို့တည် ဘေးတော် မြတ်ရင်း မင်းတရား၊ အမရပူရ ရတနာပူရ ဌာနပတ်ကိုး ပြည်အလုံးကို လက်ရုံး ဆန့်ထူ အောင်ပွဲယူသော ဘကြီးတော်မင်းဖျား မင်းတရား၊ အမရပူရ တတိယ ဗိမာန် ဝေဇယန်ထွတ် တမုတ်ချုပ်ချာ သမုဒ္ဒရာ ဥက္ကလာပ ရာမညရောက်လျှံ တောက်နှုံးနည်း ဇမ္ဗူလှည်းသော ခမည်းတော် မင်းခေါင်မင်းဖျား မင်း တရားမဟိ မြေထူမေရူဂီရိ ကျေးဇူးတော်ရှိသော ဘေးတော်နှစ်ပါး ဘိုးတော်

မြတ်ဖျား၊ ဘွားတော်မြတ်စစ် မဟာဒေဝရာဇ် ဆွေတော်မျိုးချစ် ခြောက်ရွာ
 ဖြစ်တို့အား အဦးထား၍ အများဝေနေယျာ သင်္ချာတွက်ဖွဲ့ သုံးဆယ့်တစ်နှစ်
 ကျင်လည်ကုန်သော ဝေနေယျတို့အား အမျှပေးဝေတော်မူသည်။ အမျှရ
 ကြသည် ဖြစ်စေသော်....



ဒက္ခိဏာရာမ တိုက်တော်တည် “ရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်သုံးထပ်ရ
ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဇာဂရ၏ အရိုးအိုးစေတီတော်

ဒုတိယပိုင်း

ဧကွိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်တည်

ဧကရာဘိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂူရု

ဧကရာဘိဓဇ သီရိပဝရာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂူရု

ဧကရာဘိဝံသ ဇိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂူရု

ဘွဲ့ဇာတိတော် ၃-ထပ်ရ အရှင်ဇာဂရမဟာသေရီ

အရှင်ဇာဂရာ ဘိဝံသသည် ရတနာပုံခေတ်တွင်အထူးမြတ်ဆုံးသော ပညာရှိ သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော် ဖြစ်တော် မူသည်။ သီလာရဇ္ဇပဉ္စမသင်္ဂါ ယနာ မဟာဓမ္မသဘင်တွင် အထွတ်အထိပ်အရာ၌ တည်တော်မူ၍ ပရိယတ္တိ သဒ္ဓါတော် ကာလကြာရှည် တည်တော်မူနေ ပြောင်မြောက်လှသော သာသနာ့ဧကရာလုပ်ငန်းကို ကြိုးပမ်းအားသစ်တော်မူခဲ့သည့် ထိပ်ကန်းသာသနာ့ ဝန်ဆောင် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

မိတ္ထီလာမြို့ အရှေ့ဖက် ၅-မိုင်ခန့် ကွာလှမ်းသော ကဖြူရွာ၌ တောင်ယာ လယ်ခုတ် တောင်သူအလုပ်ဖြင့် အသက်မွေးကြသော အဖဦးရှေ့စ အမိ ဒေါ်မင်းရင်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၁၇၂-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော် မူခဲ့လေသည်။ ငယ်မည် မောင်ညိုဖြစ်လေသည်။ ယင်းကဖြူရွာသည် မိတ္ထီလာ သာစည်ကား လမ်းပေါ်ရှိ ညောင်ကိုင်းရွာမြောက်ဖက် ၂-မိုင်ခန့်အကွာတွင် တည်ရှိသည်။

ကျောင်းနေပညာသင် ရှင်, ရဟန်းပြုခြင်း

ကျောင်းသားအရွယ်တွင် ကျောင်းနေပညာ သင်ကြားတော် မူခဲ့လေ သည်။ ကျောင်းသားဝတ်နှင့် သက်တော် ၁၅-နှစ်၊ ၁၆-နှစ်ခန့် တိုင်အောင် နေထိုင်ပြီးမှ သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော် မူခဲ့လေ သည်။

သဲအင်းသာသနာပိုင် ဆရာတော်ထံ ပညာသင်

ဆရာတော် လောင်းလျာသည် သက်တော် ၁၆-နှစ်ခန့်အရွယ်တွင် ပိဋက အခြေခံ ကျမ်းဂန်များ၊ ပိဋက ၃-ပုံ ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ ဋီကာကျမ်းများကို သင်ယူရန် ရည်သန်တော်မူ၍ အမရပူရမြို့တော်သို့ ကြွတော်မူသည်။

မူလတွင် အဆက်အသွယ်မရရှိသဖြင့် အမရပူရမြို့ ဇရပ်တဆောင်၌ သီတင်း သုံးတော်မူ၍ စာပေကျမ်းဂန် တတ်မြောက်တော်မူသော ဆရာတော်များထံ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။ နောက်တွင် ပုဗ္ဗေကတပုည ပင့်ထောက် သဖြင့် “သဒ္ဓမ္မဝံသာဘိ သီရိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှင့် သူရိယ ဝံသာဘိသီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၂-ထပ်ရ ပဋ္ဌာန်းသုံးချက်စု၊ ပဋ္ဌာန်းပစ္စည်းပြိုင် ပဋ္ဌာန်းရာသီစု၊ ယမိုက်အရကောက်၊ ပဋ္ဌာန်းအရကောက်၊ ဝီထိလက်ရိုးကျမ်း၊ ဉာဏ်ကောက်ကျမ်း စသည်တို့ကို ပြုစီရင်တော် မူခဲ့သော သဲအင်းသာသနာပိုင် ဆရာတော်ကြီးထံ ရောက်ရှိတော်မူ၍ ပိဋက အခြေခံ ကျမ်းဂန်များနှင့်တကွ ပိဋကကျမ်းဂန် အချို့ကို ဆိုဝါလိုက်ဝါဖြင့် သင်ယူတော် မူခဲ့လေသည်။

သန္တိကေသုရိယဏာပိ၊ သူရိယဉာဏိကော ဝိဒ္ဓါ။
ဗဟူနံ ဂန္ဓာနံ သောဟိ၊ သမ္မာ ဥဂ္ဂဏှနံ အကာ။

ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်တော်မူခြင်း

သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ အခါတွင် လောကီယ သမ္ပဒါတို့ထက် ဆထက်လွန်ကျူး ထူးမြတ်သော ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘသို့ ရောက်တော်မူ၍ စာပေကျမ်းဂန် အတန်တန်ကို ဆက်သက်၍ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဗားကရာသာသနာပိုင် ဆရာတော်အရှင်ပညာဇောတထံ
ပညာသင်ကြားတော်မူခြင်း

ရဟန်းသိက္ခာ ၃-ဝါအရတွင် ပညာဇောတာဘိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ ပညာဇောတာဘိ သီရိပဝရာ လင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ

၁။ သဲအင်း သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အငြုပွတ္တိ မဟာဝိသုတာရာမ နိကာယ သာသနာဝင်ကျမ်း။ ၁၆၈-၁၇၀-နှင့် အမရပူရ သာသနာဝင် ကျမ်းများကြည့်။

မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ ပညာဇောတာဘိသီရိပဝရ ဝိဇယာ
 လင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော် ပညာဇော-
 တာ ဘိသီရိသဒ္ဓမ္မပါလ၊ အရိယဝံသ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
 ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ ပညာဇောတဓမ္မသီရိကဝိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
 ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်အားဖြင့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၅-ထပ်ရ ဒုတိယ ဗားကရာ
 သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ပညာဇောတထံ ရောက်ရှိကာ
 ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာကျမ်းဂန်တို့ကို
 ဆိုဝါ၊ လိုက်ဝါဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်သည် အလွန်လျှင်
 ဉာဏ်ထက်မြက်တော်မူသည်။ ရဟန်း ၆-ဝါအတိုင်း ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ၊
 ဋီကာကျမ်းအားလုံး မွေ့နှောက်ချောက်ချား ကျွမ်းကျင်တတ်မြောက်တော်
 မူသည်။

ပညာသင်ဖက်များ

ဖေဖော်ဝါရီလ ၁၂၊ ၁၉၁၂ ခုနှစ်၊ ဗားကရာ သာသနာပိုင် ဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်ပညာ
 ဇောတထံပညာသင်ကြားစဉ်က အုတ်ဖိုရ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥက္က
 သမာလာ၊ မွေ့ပဒမဟာဋီကာ-စသည့် ကျမ်းဂန်ပြု ရေးစုကြိုဆရာတော်အရှင်
 ဝရသဓမ္မဓဇ၊ ပခန်းမင်းကြီး ဦးရန်ဝေးလောင်းလျာ အရှင်ဝိသုဒ္ဓိ-စသည်တို့
 ကား ဘုရားကြီး ဆရာတော်အရှင်ဇာဂရနှင့် ပညာသင်ဖက်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

အင်္ဂုတ္တိုရ်နိဿယများ ရေးစဉ် ကူညီတော်မူခဲ့ခြင်း

သာသနာပိုင် ဒုတိယ ဗားကရာဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ပညာဇောတ
 မဟာထေရ်အင်္ဂုတ္တိုရ် ပါဠိတော်နိဿယ၊ အင်္ဂုတ္တိုရ် အဋ္ဌကထာနိဿယတို့ကို
 ရေးသားပြုစီရင်စဉ်က အမိန့်တော်ရှိသည့်အတိုင်း ရေးမှတ်ကူညီတော်မူခဲ့ရ
 သည်။

စာပေချပို့တော်မူခြင်း

သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အမိန့်အရ အမရပူရ၌ မင်းအိုတိုက်၌
 သီတင်းသုံးတော်မူ၍သံသာတော်များစွာတို့အား စာပေချပို့တော်မူ၍ပရိယတ္တိ
 သာသနာတော်ကို ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

၁။ ဗားကရာဆရာတော် အရှင်ပညာဇောတ အဋ္ဌပုပ္ဖတ္တိ အကျယ် မန္တလေး
 သာသနာပိုင်၊ ၁။ ၃၂၇-၃၆၄ - ဖြည့်။

အသောကာရာမတိုက် လိုက်ပါသီတင်းသုံး စာချခွဲ

သာသနာပိုင် ဗားကရာဆရာတော်ဘုရားကြီး အသောကာရာမတိုက်သို့ ကြွရောက်သီတင်းသုံးတော်မူသောအခါ အတူလိုက်ပါ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ဆရာတော် လွှဲအပ်ထားရှိသော အသောကာရာမတိုက်အတွင်း စနေထောင့် ရှိ သုံးထပ်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာပေချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။ စာပြောအလွန်ကောင်းလှသဖြင့် ရဟန်းသာမဏ ၄၀၀-ကျော်တို့ ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရထံ စာပေကျမ်းဂန်လိုက်နာ သင်ယူကြကုန်၏။

ဘုရားကြီးဆရာတော်လောင်းလျာ အရှင်ဇာဂရ စာပြောနည်း

ဆရာတော်ကားစာပြောအလွန်ကောင်းလှသည်ဟု ကျော်စောကိတ္တိရှိသည်။ သဒ္ဒါအရာ၌ ပါရဂူမြောက် တစ်-ခေါ်လောက်အောင် တတ်မြောက်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ထူးဖြစ်တော်မူရာ—

တပည့်တို့အားလည်း ပါရဂူပေါက် တတ်မြောက်စိမ့်သောငှာ သဒ္ဒါပုဒ်ပါဠိ ရုပ်ဓာတ်ပစ္စည်းတို့ဖြင့် ပုဒ်ပြီးသို့ ရောက်အောင် ရှင်းလင်းစွာ ဖော်ပြ၍ ဝိဂြိုဟ်ဝစနတ္ထလွှတ်ပြ ဖော်ထုတ်ပြီးလျှင် ပုဒ်စပ်နည်း ဝေဖန်၍ နိယံကိုရှုတ်ဆို ဖော်ပြကာ အဓိပ္ပါယ်ပြောလေ့ရှိတော်မူသည်။

ဂါထာအရေးအသား နိုင်နင်းခြင်း

ဆရာတော်သည် သဒ္ဒါလည်းတတ်၊ ဆန်းလည်းနိုင်၊ အလင်္ကာလည်းပိုင်၊ အဘိဓာန်တကျမ်းလုံးကိုလည်း မြှိုင်မြှိုင်ကြီး ရွတ်ဆိုနိုင်အောင် နှုတ်တက်ရှုရှု အာဂုံရလေရာ ဂါထာစီကုံးဖွဲ့ဆိုမှု၌ နိုင်နင်းလှလေသည်။ တခါက သာသနာပိုင် ဗားကရာ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အမှတ်တမဲ့စီကုံးသည့် ဂါထာကို ရဲရဲဝံ့ဝံ့ ထောက်ပြ ပြင်ဆင်တော်မူခဲ့သည်ဟု မှတ်တမ်းတဆောင်၌ဆိုသည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်ကြီးအလှူခံတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် သက္ကရာဇ် ၁၂၀၉-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၁၃-ရက်နေ့တွင် ဒက္ခိဏာရာမ ကျောင်းတိုက်ကြီးကို အလှူခံတော်မူရလေသည်။ ယင်းသို့ ဖြစ်ကြောင်း ရာဇဝင်၌^၁ -

“ယင်းသည့်နှစ် တပေါင်းလ ကျီဝန်အတွင်းဝန် သတိုးမင်းကြီး မဟာသင်္ကတော်ရှည်က အသောကာရာမ တိုက်အရှေ့ မဟာရံတံတိုင်း မီ တား ၂-ထပ် မုခ်လေးမျက်နှာနှင့်တကွ ဘုံ ၉-ဆင့်ရှိအမိုးဘုံ ၅-ဆင့်ရှိဆောင်မ ကျောင်းဦးပြာသာဒ်နှင့်တကွ စမြင် ပတ်လည်ခံကျောင်းကြီး ဆောက်လုပ်ပြီး ပြေသည်ကို ကုသိုလ်ပွားဆက်သရန်လည်းကောင်း၊ လဆန်း ၁၃-ရက်နေ့ ဘဝရှင်မင်းတရားကြီး ဘုရား^၂ - ထွက်စံတော်မူ၍ တိပိဋကဓရ သီလဝိသုဒ္ဓိဖြစ်သော “ဇာဂရာဘိသီရိပဝရာ လင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ပုဂ္ဂိုလ်ထူးမြတ်ကို ရေစက်သွန်းချ တင်လှူတော်မူ၏။ ထောင်တန်းအကျဉ်းကျခံနေရသူ လူပေါင်း သုံးဆယ့်ရှစ်ယောက်ကိုလည်း ဘေးမဲ့ချမ်းသာ ပေးတော်မူ၏”ဟု ဖော်ပြပါရှိသည်။

စာပေကြိုးစားချ သံဃာတော်ထောင်ကျော်

ဆရာတော်ကား စာပေ၌ အလွန်မြတ်နိုးတော်မူသည်။ ထာဝစဉ် စာပေကြည့်ရှုချပို့မှု၌သာ မွေ့လျော်တော်မူလေ့ရှိသည်။ စာပေကြည့်ရှုရာမှ ထ၍ စာပေချပို့တော်မူလေ့ရှိသည်။ ကျောင်းဦးပြာသာဒ်စန့်၌ စာပေကို ကြည့်ရှုသုံးသပ်တော်မူ၍ စာချချိန်တွင် ဘောဂဆောင်သို့ ကြွတော်မူ၍ စာပေချပို့တော်မူသည်။ ဆရာတော် စာပေကြိုးစားချပို့မှုကြောင့် သံဃာတော်ပေါင်း များစွာတို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်ရှိ သီတင်သုံးတော်မူကြရာ၊ ထိုစဉ်က သံဃာတော် ၁၀၀၀-ခန့် ၁၀၀၀-ကျော်ရှိသည်ဟု သိရ၏။

ကံကောင်းထောက်မသဖြင့် အသက်ဘေးမှ ချမ်းသာခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခုနှစ်တွင် ညီတော် အိမ်ရှေ့မင်းဖြစ်သော မင်းတုန်းမင်းက နောင်တော်ပုဂံမင်းကို တိုက်ခိုက်အောင်မြင်သောအခါ ဒက္ခိဏာရာမကျောင်းတိုက်ကြီး၏ ဒါယကာကျီဝန် အတွင်းဝန် သင်္ကတော်ရှည်မင်းကြီး

၁။ ကုန်းဘောင်ဆက် မဟာရာဇဝင်တော်ကြီး။ ၃။ ၆၆။
၂။ ပုဂံမင်းတရားကိုဆိုသည်။ ပုဂံမင်းနန်းတက် (၁၂၀၈-၁၂၁၄)။

ဦးပွားကိုလည်း မင်းတုန်းမင်း၏ စစ်သည်တော်ဘပ်သားတို့က ကွပ်မျက်ကြသည်။ ၎င်းပြင် ရွှေရောင်တောက်နေသော ဒုက္ခိဏာရာမ ကျောင်းတိုက်အတွင်းရှိ ဘုံကိုးဆင့်ပြာသာဒ်တော်ကြီး၊ အမိုးငါးဆင့်ရှိ ကျောင်းတော်ကြီးနှင့် အရံ ကျောင်းများစွာတို့ကို မီးရှို့ဖျက်ဆီးကြ၍ ဒုက္ခိဏာရာမ တိုက်သို့လာကြသည်။

သွေးဆူနေကြသော စစ်သားတို့သည် သက်တော်ရှည်မင်းကြီး ဦးပွား၏ ဆရာဖြစ်သည့် ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရမဟာထေရ်ကိုလည်း ကွပ်မျက်လိုကြသည်။ ဆရာတော် ကျောင်းတော်ကြီးမှ ဆင်းကြွလာတော်မူစဉ် တံခါးမုခ်တို့ဝှံစစ်သားများနှင့် ပက်ပင်းပါဆုံမိသည်။ သို့ရာတွင် စစ်သားများသည် ဆရာတော်မှန်း မသိကြချေ။ ဆရာတော်ကား စာပေဘတ်မင်းဆရာဖြစ်၍ နာမည်ကျော်၍သာ အကြီးကြီးထင်မှတ်ကြသည်။ ထိုစဉ်က သက်တော် ၄၂-ခန့်သာရှိသေးသည်။ အနပ်သိပ်မမြင့် ကိုယ်လုံးကိုယ်ပေါက် ခပ်သေးသေးဖြစ်ဟန်ရှိသည်။ စစ်သားများက ဆရာတော်ကိုပင် အရှင်ဘုရား ဆရာတော်ဦးဇာဂရဘယ်မှာနေတုန်းဟုမေးရာ ဆရာတော်ကပင် အဲသည်ကျောင်းဟာ ဆရာတော်နေတဲ့ကျောင်းဖြစ်သည်ဟု မိန့်ကြားတော်မူပြီး မြောက်ဖက်ကြွတော်မူလာပြီး ထီးလင်းတိုက်၌ ခေတ္တ သီတင်းသုံးတော်မူသည်။ စစ်သားတို့သည် ဆရာတော်သီတင်းသုံးရာ ရွှေရောင်တောက်နေသည့် ပြာသာဒ်တော်ကြီးနှင့် ကျောင်းမကြီးအရံကျောင်းတို့ကို မီးရှို့ဖျက်ဆီးကြကုန်၏။ ဆရာတော်ကား ကံကောင်းထောက်မသဖြင့် အသက်ဘေးမှ ချမ်းသာရာ ရခဲ့လေပြီ။ ဆရာတော်ကား စိတ်မညစ်၊ သောကမဖြစ်—

အနိစ္စာဝတ သင်္ခါရာ၊ ဥပ္ပါဒဝယဓမ္မိနော။
ဥပ္ပဇ္ဇိတော နိရုဇ္ဈန္တိ၊ တေသံ ဝူပသမောသုခေါ။

ရုပ်နာမ်ဓမ္မ သင်္ခါရတို့ကား မမြဲ ချဉ်းစွာတကား။ ရုပ်နာမ်ဓမ္မ သင်္ခါရတို့ကား ဖြစ်လျှင် ပျက်မြဲ ပလ္လံတံထွာ ဓမ္မဘာတို့သာတည်း။ ဖြစ်ပြီးလျှင် ချုပ်ပျက် ရိုးမွန်လှကုန်၏။ ယင်းသင်္ခါရတို့၏ ချုပ်ရာမွန်လှ အမာနုန်း နိဗ္ဗာန်သည်သာလျှင် ကြည်သာအေးမြ ဘေးမခပဲ ချမ်းသာလှချေ၏ဟူ၍ သံဝေဂဖြစ်တော်မူခဲ့လေသည်။

အတုလဒေဝိတောင်ဆောင်တော် ပိဗုရားကြီးကဟဖန်
ကျောင်းဆောက်လှူငါး နှစ်ကွယ်ခြင်း

မင်းတုန်းမင်းတရား လက်ထက်တွင် တောင်ဆောင်တော် အတုလဒေဝိ ပိဗုရားကြီးက ဖော်ပြပါ ကျိဝန်အတွင်းဝန်မင်းကြီး ဦးပွား၏ မီးလောင်ပြင်

ကျောင်းနေရာတွင် ကျောင်းတော် ဆောက်လုပ်၍ ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ
အား ပင့်တင် လှူလိုကြောင်း လျှောက်ထားရာ မင်းတရားက— အို မိဖုရား၊
သင့်မှာ ကိုးကွယ်စရာ ဘုန်းကြီး ဒီလောက်တောင် ရှားသလား စသည်ဖြင့်
မိန့်ကြား၍ ပယ်မြစ်တော်မူခဲ့လေသည်။ သို့ရာတွင် နောက်တွင် သံတော်ဦးတင်
ခွင့်တောင်းပါမျှားလေသော် ကျောင်းတော် ဆောက်ခွင့်ပြုသဖြင့် ပြာသာဒ်
စနု အံလေးဆင့်ရှိ ဆောင်မှ စသည်တို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်လျက် ရတနာအမျိုးမျိုး
တို့ဖြင့် စီခြယ်၍ များစွာသော ထံခွန် မှန်ကင်းတို့ဖြင့် တန်ဆာဆင် မှမ်းမံ
ဆောက်လုပ်ပြီး အရှင်ဇာဂရမဟာထေရ်မြတ်အား ပင့်တင်လှူလေသည်။

ကျမ်းဂန် များစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် စာပေပို့ချယင်း အချိန်ယူ ဝတ်ထား၍ စာပေကျမ်းဂန်
မြားမြောက်စွာတို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော် ပြုစုသည့်
ကျမ်းများမှာ ဋီကာ၊ ယောဇနာ၊ ဒီပနီ၊ နိဿယ၊ ဂဏ္ဍိ၊ နိယံ၊ စသည်ဖြင့်
မျိုးစုံလှ၏။ ၎င်းတို့မှာ—

- ၁။ သဒ္ဒစုတ္တိ ဋီကာသစ်
- ၂။ ဂန္ဓာဘရဏ ဋီကာသစ်
- ၃။ ဒီပဝင် ဋီကာ
- ၄။ ပါစိတျာဒိ ယောဇနာ
- ၅။ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟ ယောဇနာ
- ၆။ သံဝေဂ ဝတ္ထု ဒီပနီကျမ်း
- ၇။ ဗြဟ္မဝိဟာရ ဒီပနီကျမ်း
- ၈။ ပါရာဇိကဏ် ပါဠိတော် နိဿယသစ်
- ၉။ ပါစိတ် ပါဠိတော် နိဿယသစ်
- ၁၀။ မူလသိက္ခာ နိဿယသစ်
- ၁၁။ မင်္ဂလသုတ် နိဿယသစ်
- ၁၂။ နေတ္တိပါဠိတော် နိဿယသစ်
- ၁၃။ သံပျင်ဋီကာ နိဿယသစ်
- ၁၄။ ကာရိကာ နိဿယသစ်
- ၁၅။ မောဂ္ဂလ္လာန် နိဿယသစ်
- ၁၆။ ဒီပဝံသ နိဿယသစ်
- ၁၇။ သင်္ဂြိုဟ် ဂဏ္ဍိသစ်
- ၁၈။ ဘုရားကြီး နိယံကျမ်း
- ၁၉။ ဆန်းပုံကျယ်ကျမ်း- စသည်တို့ ဖြစ်ကြသည်။

သဒ္ဓုတ္တိ ဋီကာသစ်ကျမ်း

ပင်.ယမြို့ သုသာန်သင်္ဃာတင် ဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသော အရှင်
သဒ္ဓမ္မဂုရု မထေရ်သည် -

- ၅။ အနန္တဂုဏ သမ္ပန္နံ၊ သဒ္ဓုတ္တိ ပကာသကံ။
သဒ္ဓမ္မာရိယသံသည၊ သက္ကစ္စံ အဘိဝါဒိယ။
၂။ သဒ္ဓုတ္တိ နိမိတ္တေသု၊ ဆေကကာမေန ဘိက္ခုနာ။
ယာစိတောဟံ ကရိဿာမိ၊ သဒ္ဓုတ္တိ ပကာသကံ။

ဟူသော ၂-ဂါထာဖြင့် ရတနတ္ထယ ပဏာမ၊ အဘိယာစက၊ ပဋိညာဉ်
ဖော်ပြလျက် ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူ၍ သဒ္ဓုတ္တိပါဌ်ကို စီရင်တော်မူခဲ့သည်။
ယင်း သဒ္ဓုတ္တိပါဌ်မှာ ဂါထာပေါင်း ၁၁၅-ဂါထာရှိရာ အဆုံးဂါထာမှာ-

ယတ္ထ ယတ္ထ ပဒေသေဝ၊ ဒိဋ္ဌေ ဝိဿဇ္ဇနေ သတိ။
တတ္ထ တတ္ထဒ္ဓရိတဗ္ဗာ၊ ပုစ္ဆာတာဝ ဝိဘာဝိနာ။

ဖြစ်သည်။^၁

ဖော်ပြပါ သဒ္ဓုတ္တိပါဌ်၏ အဖွင့်ဋီကာတစ်စောင် (ဋီကာဟောင်း) ကို
ပုဂံမြို့ မြင်းကပါဆရာတော် အရှင်သာရိပုတ္တရာထေရ် စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။
အရှင်သာရိပုတ္တရာသည်-

ကျမ်းဦး၌-

အနန္တညဏ သမ္ပုဒ္ဓံ၊ သဒ္ဓုတ္တိ ဝိဇာနနံ။
မောဟဿ ဓံသကံ ဓမ္မံ၊ သံသညာပိ နိရ်ဏံ။
သက္ကစ္စံ အဘိဝါဒိယ၊ သိဿာနံ ဆေကပါပကံ။
သဒ္ဓုတ္တိ ပကာသဿ၊ ကရိဿာ မတ္ထဝဏ္ဏနံ။

ဟူသော ၂-ဂါထာဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။
ကျမ်း၏ အဆုံး၌လည်း-

- ၁။ ပေါက္ကာရာမောတိဝှယဿ၊ နဂရဿ ဒက္ခိဏတော။
မြင်းကပါဏ္ဍတိနာမေန၊ ဥယျာနံ ပါကဋ္ဌံ သိယာ။
- ၂။ နာနုရုက္ခေဟိ သဉ္ဇန္တံ၊ ဖလပုပ္ဖေဟိ လက်တံ။
နိသိန္ဓော တတ္ထ ယော ထေရော၊ ဒိသံဒေဋ္ဌာန မာဂတော။
- ၃။ သာရိပုတ္တောတိ နာမေန၊ မဟာထေရေန ဝိညုနာ။
ရစယိတော အယံ ဂန္ဓော၊ သဒ္ဓေသု ဗျတ္တိဇနကော။

ဟူသော ၃-ဂါထာဖြင့် နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့သည်။

အရှင်ဇာဂရသည် ဖေပြုပါ အရှင်သာရိပုတ္တရာ၏ သဒ္ဓဝုတ္တိ ဋီကာဟောင်းကို အကြိုက်နည်းတော်မူသည်။ ယင်းဋီကာဟောင်းဖြင့် သောတုဇနတို့အဖို့ မလုံလောက်သေးဟူ ယူဆတော်မူကာ သဒ္ဓဝုတ္တိ ဋီကာသစ်ကျမ်းကို ဉာဏ်မီးတောက်စ ၆-ဝါရ ရဟန်းပျိုဘဝက ရေးသား စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်သည် ကျမ်းဦး၌-

- ၁။ နာထာနန္တံ ဒယာဉာဏံ၊ ဓမ္မံ မောဟဝိဓံသကံ။
ဂဏ္ဍတ္တမဉ္စ ဝန္တိတာ၊ ဝိပ္ပသန္ဓေန စေတသာ။
- ၂။ ပါဠိယဋ္ဌကထာဒီနံ၊ ဝဏ္ဏနေ အတိကောဝိဒေ။
ပုပ္ဖာ စရိယသီဟေစ၊ ပရိယတ္တိ ဝိသာရဒေ။
- ၃။ ပေါရာဏေဟိ ကတာ အတ္ထိ၊ ယာ သဒ္ဓဝုတ္တိဝဏ္ဏနာ။
န သက္ကာ ပန တာယေတ္ထ၊ အတ္ထော သောတုဟိ ဉာတဝေ။
- ၄။ တသ္မာ လိနပဒါနတ္ထံ၊ သာဓိပ္ပာယ ဗောဓပယံ။
သဒ္ဓဝုတ္တိ ပကာသဿ၊ ကရိဿာမတ္ထဝဏ္ဏနံ။

ဟူသော ၄-ဂါထာဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူ၍ သဒ္ဓဝုတ္တိ ဋီကာသစ်ကျမ်းကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သည်။

ကျမ်း၏ အဆုံး၌လည်း-

“ရတနာပုရာတိ အဝှယဿိ ရာဇဓာ(ဌာ)နိ နဂရဿ ဒက္ခိဏသ္မိံ ဒိသာ ဘာဂေ ပဉ္စ ယောဇန ပုံမာဏေဌာနေ ဒွိဟိမဟာ-တဋ္ဌာကေဟိ သုသော ဘိတဿ မိဓိလာနာမ နဂရဿ ပုရတ္ထိမသ္မိံ ဒိသာ ဘာဂေ ဒိယစု ဂါပုတ

၁။ တိပိဋကဓရ ဝုတ္တန္တ ဝိကာသိနီကျမ်း။ ၈၄-ကြည့်။ အကျယ်ပိုက် သာသနာ့ ဝင်လည်းကြည့်။

ပွမာဏေဌာနေ နေကတာလပန္နိဟိသောဘိ-တော စတုန္တံ ကုလာနံ အာရမ္မဏိယ
ဘူတော ကပ္ပုလ္လတိ ဝေါဟရိတော ယော သော မဟာဂါမော ပတိဋ္ဌိတော။
တတ္ထ ပဋိသန္ဓိယာ ဇာတေန သီလာဒိဂုဏေဟိ ပသံသိတေန ဇာဂရေတိ
ဂရူဟိ ဂဟိတ နာမဓေယျေန ဆဝသေန မေ ကတာ အယံ သဒ္ဓဝုတ္တိ ပကာ
သကဝဏ္ဏနာ သမ္ပတ္တ ဇိနစက္ကေ နဝ သတ္တတိ တိသတဝဿာဓိကံ ဒွိသဟဿံ
ကလိယုဒဂ ပန သတ္တနဝုတေက ဝဿသတာဓိက မေက သဟဿံ 'ဝသန္တေ
ဒုတိယ ကတ္တိကမာသေ ဇဏ္ဍပက္ခဿ ပန္နရသမေ အင်္ဂါရဝါရေ နိဋ္ဌံ ပတ္တာ
အနာကုလေနာတိ။

ဝဏ္ဏနာယ ဣမိဉ္စဿာယ၊ ရစနဿာ နုဘာဝတော။
ဘဝေယျံ နေကဇာတိသု၊ ပိဋကတ္တယ ဓာရကော။
ကုသလောစု ဘယတ္ထေသု၊ ပရိသာသု ဝိသာရဒေါ။
သမိဇ္ဈန္တု သုသက္ခပ္ပံ၊ မယုဉ္စ သဉ္စပါဏိနံ။
ဝပ္ပါဒိ မနတိက္ကမ္မ၊ သမ္မာ ဒေဝေါ ဝပဿတု။
အတ္တဇမိဝ ရက္ခန္တု၊ ရုဇာနာစာပိ မေဒိနိန္တိ။

ဣတိ ဘဒန္တ ဇာဂရာ စရိယေန ကဏာ သဒ္ဓဝုတ္တိပုကာသ ဋီကာသမတ္တာ”
ဟူအော စုဏ္ဏိယ ဂါထာ ၂-ဖြာ ရောသော စမ္ပူပါဠိ ရေးနည်းဖြင့် ရေးစီရင်
တော်မူ၍ ပြည့်စုံစွာ နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။ စာမူမှာ ရှိခိုးဆိုးကံ စာမျက်
နှာ ၃၄-ရှိလေသည်။

အမရပူရခေတ် စာချနည်းကို ပြောနေသော ဋီကာ

ယင်း သဒ္ဓဝုတ္တိ ဋီကာသစ်သည် အမရပူရ သာသနာတော်ခေတ်က စာချ
စာပြောနည်းကို ပြောနေသည်။ ဂန္ဓာရမ္မ အဆုံး၌ ရှေးဦးစွာ—

“ယံ ကိဉ္စိ ဂန္ဓံ သမာရဘိတုကာမေန-တာဝါ စရိယေန ရတနတ္တယဿ
ပဏာမံ ကတော တဗ္ဗိဟတန္တရာယေန သမာရဘိ တဗ္ဗန္တိ သဒ္ဓပုဝတ္တိ ပကာသကံ
ပကရဏ မိဒမာရဘန္တော ယမာစရိယော အနန္တဂုဏဿ သဒ္ဓဝုတ္တိ နိမိတ္တ ပကာ
သကဿ ဗုဒ္ဓဿ ဘဂဝတော တေန သုဒေသိတတ္တာ ဟေတု ပစာရတော
ယထာ ဝုတ္တဂုဏ သမ္ပန္နဿ သဒ္ဓမ္မဿစ တသောရသတ္တာ ဝုတ္တနယေန ဝုတ္တဂုဏ
သမ္ပန္နဿ အရိယသံသံသံ စ ပဏာမံ သဟ ပဏာမ ပဏာမိတဗ္ဗ ပဏာမ
ဟေတုဟိ ဒသေန္တော အနန္တဂုဏ သမ္ပုဒ္ဓိတျာဒိ”ဟူ၍ ကျမ်းတက်တော်
မူခဲ့သည်။

၎င်းပြင် အဘိယာစက ပဋိညာဉ် ပဋိညာတဗ္ဗတို့ကိုလည်း ကွဲကွဲပြားပြား ပြဆိုတော်မူခဲ့သည့်အပြင် သညာ နိမိတ် ကတ္တား ပရိမာဏ ပယောဇဉ်တို့ကို နျာသ စသည်ကို ညွှန်းဆို ဖွင့်ပြတော်မူခဲ့သည်။ ထို့ပြင် တပါး အနက် ယောဇနာပုံ နည်းမျိုးစုံ အတ္တုဒ္ဓါရ အတ္တုဒ္ဓေသ စသည်တို့ကို ဖော်ပြ၍လည်း ဖွင့်ဆိုတော်မူခဲ့သည်။ စင်စစ်တမူကား သဒ္ဓဝုတ္တိ ဋီကာသစ်သည် “စာတတ် ခေန်၊ စာကုန်မန်ကျည်းတော၊ စာပြောသဲအင်း” ဟူသည်နှင့်အညီ သဲအင်း ဆရာတော်ကြီး၏ စာပြောနည်းကို ဖော်ပြလျက်ရှိ၏။

ဂန္ဓာဘရဏ ဋီကာသစ်

သက္ကရာဇ် ၈၀၀-ကျော်တွင် ပေါ်ထွန်းတော်မူခဲ့သော မ.၁၇ သာရ မဇ္ဈိမ သီလဝံသ ဋီကာ မဏိဒီပ ဋီကာ ဇာတက ဝိသောဓန အနုဋီကာ မဟာနိဿယစသည့် ကျမ်းဂန်ပေါင်း များစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သော အရှင် အရိယဝံသ သည်—

ဝိစိတြနုယသမ္ပန္နာ၊ ဒေသနာယဿ တာဒိဇော။
နမော သဒ္ဓမ္မသံသံဃာ၊ ကဿ အာဒိစ္စ ဗန္ဓုဇော။
ဝန္တုနေယျ ပဏာပဿ၊ အာနုဘာဝေ နုပဒ္ဓဝေ။
သော သေတွာဟံ ကရိဿာမိ၊ နိပါဘတ္ထ ဝိဘာဝိနိံ။

ဟူသော ဂန္ဓာရမ္မ ၂-ဂါထာ ဖော်ပြပါ နိပါဘတ္ထ ဝိဘာဝိနိ အမည်ရှိသော ဂန္ဓာဘရဏ ကျမ်းကို ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့သည်။ ယင်း ဂန္ဓာဘရဏကျမ်း၏ အဖွင့် သံဝဏ္ဏနာ ဂန္ဓာဘရဏ ဋီကာပါဌ်ကို သက္ကရာဇ် ၉၆၀-ခုနှစ်က ရတနာ ပုရမြို့ မဟာဝိဇယာရာမတိုက်နေ အရှင်သုဝဏ္ဏရံသီထေရ် ရေးသားဖွင့်ဆိုတော် မူခဲ့သည်။

ရဟန်းသိက္ခာ ၆-ဝါလာရရှိသော အရှင်ဇာဂရသည် ဖော်ပြပါ အရှင် သုဝဏ္ဏရံသီ၏ ဋီကာဟောင်းကို အကြိုက်နည်းနေသည်။ လုံလောက်သည်ဟု ယူဆတော်မမူ။ သို့ဖြစ်၍ ဖော်ပြပါ ဂန္ဓာဘရဏ ကျမ်း၏အဖွင့် သံဝဏ္ဏနာ ဋီကာသစ်ကိုလည်း ဆန္ဒ စိတ္တ စိရိယ စိမံသ တို့ ရွှေဆွဲပြီးကာ ဖီရင်တော်မူခဲ့ လေသည်။

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဦး၌—

၁။ နာထာနန္တဒယာဉာဏံ၊ ဓမ္မဉ္စမောဟဓံသကံ၊
ဂဏုတ္တမဉ္စ ဝန္တိတွာ၊ ဝိပွသန္နေန စေတသာ။

- ၂။ ပါဠိယဌကထာဒီနံ၊ ဝဏ္ဏနေသုတိကောဝိဒေ။
 ပုဗ္ဗာစရိယ သီဟေစ၊ ပရိယတ္တိံ ဝိသာရဒေ။
- ၃။ ပေါရာဏေဟိကတာ ယတ္ထိ၊ ဂန္ဓာဘရဏဝဏ္ဏနာ။
 န သက္ကာ ပနတာဟေတ္ထိ၊ အတ္ထော သောတုဟိ ဉာတဝေ။
- ၄။ တသ္မာ လိနပဒါနတ္ထိ၊ သာခိပ္ပိယမဟာပယံ။
 သမာသေန ကရိဿာမိ၊ ဂန္ဓာဘရဏဝဏ္ဏနံ။

ဟူသော ၄-ဂါထာဖြင့် ရတနတ္ထယပဏာမ၊ အာစရိယပဏာမ၊ ကရာဏပ္ပကာရ ပဋိညဉ်ပြုတော်မူခဲ့သည်။

ကျမ်း၏ အဆုံး၌လည်း—

“ရတနာပုရာတိ အဝုယဿရာဇော (ဌာ)နိနဂရဿ ဒက္ခိဏသ္မိံ” ဒိသာဘာဂေ ပဉ္စယောဇနပ္ပမာဏေဌာနေ ဦးဟိ မဟာတဌာကေဟိ သုသောဘိတဿ မိထိလာနာမ နဂရဿ ပုရတ္ထိမသ္မိံ ဒိသာဘာဂေ ဒိယဗျဂါဝိတပ္ပမာဏေဌာနေ အနေကတာလပန္နိဟိ သုသောဘိတော စတုန္တံ ကုလာနံ ရမဏီယဘူတောက ဖြူဣတိ ဝေဟိရိတော ယောသော မဟာဂါမောပတိဌိတော။ တတ္ထ ပဋိသန္ဓိယာဇာတေန သီလာဒိဂုဏေဟိ ပသံသိတေန ဇာဂရေတိ ဂဟိတနာမဓေယျေန ဆဗ္ဗဿေန မေ ကတာ ဂန္ဓာဘရဏဝဏ္ဏနာ သမ္ပတ္တေ ဇိနစက္ကေနဝသတ္တတိ တိသတဿာဓိကံ ဒွိသဟဿံ ကလိယုဂေ ပန သတ္တနဝုတျေက ဝဿသတာဒိကမေကသဟဿံဟေမန္တ မိဂသိရမာသေ ဇူဏှပက္ခဿ အဋ္ဌမေ ဂုရုဝါရေ နိဋ္ဌပတ္တာ အနာယာသေနာတိ။

ဝဏ္ဏနာယ ဣမိဿာဟံ၊ ရစနဿာနုဘာဝတော။

ဘဝေယျာနေကဇာတိသု၊ ပိဋကတ္ထယ ဓာရကော။

ကုသလော စုဘယတ္ထေသု၊ ပရိသာသု ဝိသာရဒေ။

သမိဇ္ဈန္တုသုသက္ကံပ္ပ၊ ယေံ စ သဗ္ဗပါဏိနံ။

ဝပ္ပါဒိမနတိက္ကမ္မ၊ သမ္မာဒေဝေါ ပဝဿတု၊

အတ္တဇမိဝ ရက္ခန္တု၊ ရာဇာနောစာပိ မေဒိနိ။

ဟူသော စုံဏှိယ ဂါထာ ၂-မျိုးဖြင့် ပြည့်စုံစွာ ဖော်ပြ၍ နိဂုံးအုပ်စေ မှုခဲ့လေသည်။ ၎င်းဂန္ဓာဘရဏဋီကာသစ်သည် ချိုင့်ဆိုက်စာမျက်နှာ ၃၊ ရှိသည်။

ဒီပဝံသဒ္ဓိကာပါဌ်

ဒီပဝံသဒ္ဓိကာရေးရန်မှာ လွယ်ကူသောလုပ်ငန်းမဟုတ်ပါချေ။ ဒီပဝံသကျမ်း
မှာ သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ အရှင်မဟာဗုဒ္ဓသောသမပေါ် ခင် သာသနာသက္ကရာဇ် ၉၅၀-
မတိုင်မီက ရှေးဆရာတို့ ရေးခဲ့သော ဘုရားရှင် သီဟိုဠ်ကြွတော်မူပုံ၊ လကျော်
ညှပ်ရိုးတော်စသည့် မာဟ်ဘော်တို့ ကြွရောက်တော်မူပုံ၊ သံသင်္ဃန္ဒာ မောင်
ပင် သီဟိုဠ်ကြွရောက်တော်မူပုံ၊ သံဂါယနာ ၃-တန်တင်ပုံ၊ ပေါ်ဇွဲက ရှေ့
သံဂါယနာသမိုင်းအမြက် သာသနာရောက်လာပုံ-သည်တို့ကို ဖော်ပြသော
အပိုင်း ၂၂-ပိုင်းရှိ အဖိုးတန် ရှေးသာသနာသမိုင်းကျမ်းဖြစ်သည်။

ဒီပဂါမနံ ဗုဒ္ဓဿ၊ ဓာတု စ ဗောဓိယာဂမ္ပံ။
သင်္ဂဟာစေရဝါဒဉ္စ၊ ဒီပမ္ပိ သာသနာဂမ္ပံ။
နရိန္ဒာဂမနဝံသံ၊ ကိဗ္ဗာယိဿံ သုဏ္ဍာတ မေ။^၁

ယင်းကျမ်းကို ဖွင့်ရာမှာ ဗျာကရုဏ်းကျမ်း ဗဟုသုတနှင့် မလုံလောက်ပါ။
သမိုင်းရာဇဝင် ဗဟုသုတအမျိုးမျိုးလည်း ရှိမှ ဖွင့်နိုင်မည်ဖြစ်သည်။ ဆရာတော်
သည် အစစအရာရာ ဗဟုသုတ ပြည့်ဝလုံလောက်သဖြင့် ဖွင့်နိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။
ဒီပဝံသဒ္ဓိကာကျမ်းဦး၌—

နမဿိတွာန သမ္ပုဒ္ဓံ၊ မဟာဒီပံ မဟာဝံသံ။
သွာက္ခာတံ တဿ ဓမ္မဉ္စ၊ သံသဉ္စ သုပ္ပုဋ္ဌိပန္နံ။
ပုဗ္ဗာစရိယသီဟေဟိ၊ ဒီပဝံသော နာမ ယော ကတော။
လင်္ကာဒီပနိဝါသီဟိ၊ ကရိယံ တဿ ဝဏ္ဏနံ—

ဟူသော ၂-ဂါထာဖြင့် ပဏာမ ပဋိညာဉ် ပြုတော်မူခဲ့သည်။ ဒီပဝံသဒ္ဓိကာ
ရေးသား၍ ပြီးချိန်မှာ သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၄၁၇-ခုနှစ် ကောဇာသက္ကရာဇ်
၁၂၃၅-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၈-ရက်နေ့ ဖြစ်သည်။ ဆရာတော်သည်
ဖော်ပြပါ ဒီပဝံသဒ္ဓိကာသစ်အဆုံး၌—

“ရတနာပုဏ္ဏာတိ အဝုယဿ ရာဇဌာနီနဂရဿ ဒက္ခိဏသ္မိံ ဒီသာဘာဂေ
ဆယောဇနပ္ပမာဏေ ဌာနေ ဒွိဟိ မဟာဓဌာကေဟိ သုသောဘိတဿ
မိမိလနဂရဿ ပုရုတ္ထိမသ္မိံ ဒီသာဘာဂေ ဒီယဇုဂါဝုတပ္ပမာဏေ ဌာနေ အနေ-

၁။ ဒီပဝံသကျမ်းဦးဂါထာများ။
သာသနာဝင်-၃ (၃)

ကတလပန္နိဟိ သုသေသတိတော ကဏ္ဍုလ္လတိ ဝေါဟရိတော ယော သော
 ပဟာဂါမော န တိဋ္ဌိတော။ တတ္ထ ပဋိသန္ဓိယာ ဇေတေန သီလဝဋီရုဏေဟိ ပသံ
 သိတေန “ဇာဂရော” တိ ဂဇ္ဈဟိ ဂဟိတနာမဓေယျေန မေ ကတာယံ ဒီပဝံသ-
 ဝဏ္ဏနာ သစက္ကေ ဇိနစက္ကေ သတ္တရသဝဿဓိကစတုသတတိရေကံ ဒွိသ-
 ဟဿံ ဂေါဇေ ပန ပဉ္စတိ သာမိကဋ္ဌိသတတိရေကံ သဟဿံ ဟေမန္တ-
 ဖဂ္ဂုဏမာသေ ဇုဏ္ဍပက္ခဿ ဆဋ္ဌမေ စန္ဒဝါရေ နိဋ္ဌပတ္တာ အနာယာသေနာတိ။

၁။ ဝဏ္ဏနာယ လူမိဿာဟံ၊ ရစနဿာနုဘာဝတော။
 ဘဝေယျာနေကဇာတိသု၊ ပိဋကတ္တယဓာရကော။

၂။ ကုသလော စုဘယတ္ထေသု၊ ပရိသာသု ဝိသာရဒေါ။
 သမိဇ္ဈန္တ သုသင်္ကပ္ပ၊ မယုဉ္ဇ သပ္ပပါဏိနံ။

၃။ ဝပ္ပာဒိမနတိက္ကမ္မ၊ သမ္မာ ဒေဝေါ ပဝဿတု။
 အတ္တဇမိဝ ရက္ခန္တု၊ ရာဇာနော စာပိ မေဒီနိန္ဒိ။

ဣတိ ဘဒ္ဒန္တဇာဂရာစရိယေန ကတာ ဒီပဝံသဋီကာ သမတ္တာ” ဟူ၍ စုဏ္ဏိယ
 ဂါထာ ၂ မျိုး (စမ္ပူ) ဖြင့် ဇာတိချက်ကြွ မွေးရပ်မြေ ကျမ်းစာပြီးချိန်
 ဆုတောင်းစသည်တို့ကို ဖော်ပြ၍ နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့ လေသည်။ ဒီပဝံသဋီကာ
 ကား အဖိုးတန်ပါဠိကျမ်းစာ ဖြစ်လေသည်။

ပါစိတျာဒိယောဇနာ

ပါရာဇိကဏ်ယောဇနာမှာ ရှိပြီးဖြစ်သဖြင့် ဝိနည်းအာဏာဒေသနာကိုလည်း
 ပူဇော်တော်မူသည့်အနေဖြင့် ပါစိတ်အဋ္ဌကထာမှ—

ပရိဝါ အဋ္ဌကထာအဆုံး ဝိနည်းအဋ္ဌကထာ ပြီးဆုံးသည်အထိ အဋ္ဌကထာ၏
 ယောဇနာကို ရေးသားတော်မူသည်။ ကျမ်းဦး၌—

ဟောကာရုဏိကံ နာထံ၊ အဘိနတွာ သမာသတော။
 ပါစိတျာဒိဝဏ္ဏနာယ၊ ကရိဿာမတ္ထယောဇနံ—

ဟူသော ဂါထာဖြင့် ပဏာမ ပဋိညာဉ် ပြုတော်မူခဲ့သည်။

ပါစိတ် အဋ္ဌကထာ ယောဇနာ အပြီးအဆုံး၌—

ဇာဒိလဉ္ဇိတနာမေန၊ နေကာနံ ဝါစိတော မယာ။
ဘိက္ခုနီနံ ဝိဘင်္ဂဿ၊ သမဇ္ဈော ယောဇနာနယော -^၁

ဟူသော ဂါထာဖြင့် နိဂုံးအုပ်ခဲ့သည်။

ဝိနည်း မဟာဝါ အဋ္ဌကထာ ယောဇနာ အစဉ်-

ဧဝဘဒ္ဒတာဝိဘင်္ဂဿ၊ ကဘ္ဘာန ယောဇနာနယံ။
မဟာဝဂ္ဂခန္ဓကဿ၊ ကရိဿံ ယောဇနာနယံ^၂ -

ဟူသော ဂါထာဖြင့် အနုသန္ဓေနှင့် ပဋိညာဉ်ကို ပြတော်မူပြီးအဆုံး၌-

ဇာဒိလဉ္ဇိတနာမေန၊ နေကာနံ ဝါစိတော မယာ။
မဟာဝဂ္ဂခန္ဓကဿ၊ သမဇ္ဈော ယောဇနာနယော^၃ -

ဟူသော ဂါထာဖြင့် မိမိဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှင့် များစွာသော ရှင် ရဟန်းတို့၏
ဂဏဝါစက စာချဆရာ၏အဖြစ်ကို ဖော်ပြလျက် နိဂုံးအုပ်တော်မူသည်။

တဖန် စူဠဝါ အဋ္ဌကထာ ယောဇနာ အစဉ်လည်း-

မဟာဝဂ္ဂခန္ဓကဿေဝ၊ ကဘ္ဘာန ယောဇနာနယံ။
အဓုနာ စူဠဝဂ္ဂဿ၊ ကရိဿံ ယောဇနာနယံ^၄ -

ဟူသော ဂါထာဖြင့် အနုသန္ဓေ၊ ပဋိညာဉ်ကို ဖော်ပြတော်မူပြီး အဆုံး၌-

ဇာဒိလဉ္ဇိတနာမေန၊ နေကာနံ ဝါစိတော မယာ။
စူဠဝဂ္ဂခန္ဓကဿ၊ သမဇ္ဈော ယောဇနာနယော^၅ -

ဟူသော ဂါထာဖြင့် နိဂုံးပြုတော်မူခဲ့သည်။

၎င်းပြင် ပရိဝါအဋ္ဌကထာ ယောဇနာ၏ ဂန္ဓာရမ္မ၌လည်း-

စူဠဝဂ္ဂခန္ဓကဿေဝ၊ ကဘ္ဘာန ယောဇနာနယံ။
အဓုနာ ပရိဝါရဿ၊ ကရိဿံ ယောဇနာနယံ^၆ -

ဟူသော ဂါထာဖြင့် အနုသန္ဓေနှင့် ပဋိညာဉ်ကို ဖော်ပြတော်မူခဲ့သည်။

၁။ ပါစိတ်၊ ယော။ ၁၀၂။ ၄။ ပါစိတ်၊ ယော။ ၄၀၉။
၂။ ပါစိတ်၊ ယော။ ၁၀၃။ ၅။ ပါစိတ်၊ ယော။ ၅၄၅။
၃။ ပါစိတ်၊ ယော။ ၄၀၇။ ၆။ ပါစိတ်၊ ယော။ ၅၄၇။

ပါစိတျာဒိယောဇနာကျမ်း၏ အဆုံး၌ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတို့၏ တည်ရာဌာန၊ မိဖုရားကြီး၏ ကျောင်းပြာသာဒ်တော်၌ သီတင်းသုံးစဉ် ရတနာပုံ မြို့နန်းတည် မင်းတရားကြီး၏ နန်းသက် ၁၇-နှစ်ပြည့်မြောက် ၁၈-နှစ် အရောက်တွင် ရေးသားပြီးစီးကြောင်း စသည် အဓိပ္ပာယ်တို့ ပါရှိသော=

ရတနပုဏ္ဏနာမဿ၊ ပုရဿ ရာဇဓာနီနော၊
ဒက္ခိဏေ မုနိရူပဿ၊ ဤသံ ပါစိနနိဿိတေ။

ယော ဝိဟာဓရာ သပါသာဒေါ၊ ကာရိတော ရာဇဒေဝိယာ။
ယာဝ သတာ မယာ တတြ၊ ကတာ ပါစိတျာဒိယောဇနာ။

မာပိတရတနပုဏ္ဏဿ၊ သတ္တရဿေဝ ရာဇီနော။
ဗယဝဿေ' ဌာရသမ္ပိ၊ သမ္ပတ္တေ' ယံ သုနိဋ္ဌိတာ-

ဟူသော ဂါထာများဖြင့်လည်း နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းကျမ်းပြီးချိန်မှာ ၁၂၃၁-ခုနှစ် နွေရာသီ နယုန်လဆန်း ၅-ရက်နေ့ဖြစ်ကြောင်း နိဂုံး၌ပင် ဖော်ပြတော်မူခဲ့သည်။

၎င်းပြင် မိမိ၏ ဖွားမြင်ရာဇာတိ မိတ္ထိလာမြို့၏ တည်ရာဌာန အကွာအဝေး ဇာတိရပ်ရွာတည်ရာ တွဲတံဆိပ်တော် ၃-ထပ် ဆက်ကပ်ခံရပုံ၊ ကျမ်းပြီးရာ အချိန်ကာလ ခါးသမယ၊ ဤကျမ်းစာ ရေးသားပါ၍ မြတ်ပုညကြောင့် ဘဝ များစွာတို့၌ ပိဋကတ် ၃-ပုံဆောင် ဖြစ်ရလိုကြောင်း၊ ရဟန်းပရိသတ်၊ လူ ပရိသတ် ၂-မျိုးတို့၌ ရွံ့ရှားခြင်းကင်း ရဲရင့်သူဖြစ်ရလိုကြောင်း၊ စိုက်ချိန် ပျိုးချိန်၌ မိုးမှန်မှန် ရွာသွန်းပါစေသတည်း-စသည် ပါရှိသော-

“ရတနပုဏ္ဏာတိဝ္ဋယဿ ရာဇဓာနီနဂဏေ ဒက္ခိဏသ္မိံ ဒိသာဘာဂေ ပဉ္စ-
ယောဇနပုမာဏေ ဌာနေ ဒွိဟိ မဟာတဋ္ဌာကေဟိ သုသောဘိတဿ မိမိ-
လနာမနဂရဿ ပုရတ္ထိမသ္မိံ ဒိသာဘာဂေ ဒိယစုဂါဝုတပုမာဏေ ဌာနေ
အနေကတာလပန္နိဟိ သုသောဘိတော ယော သော မဟာဂါမော ပတိဋ္ဌိတော။
တတ္ထ ပဋိသန္ဓိယာ ဇာတေန သီလာဒိဂုဏေဟိ ပသံသိတေန ဇာဂရေတိ
ဂဟိတနာမဓေယျေန တိက္ခတ္တုရာဇမုဒ္ဒိနာ လဉ္ဇိတေန မေ ကတာယံ ပါစိတျာ-
ဒိဝဏ္ဏနာယ ယောဇနာ သမ္ပတ္တေ ဇိနစက္ကေ တေရသာဓိကစတုဝဿသတာဓိကံ
ဒွိသဟဿံ သက္ကရာဇေ ပန ကေတိံ သာဓိကဒွိဝဿသတာဓိကံ သဟဿံ
ဂိမ္မာနေ ဇေဌမာသေ ဇုဏ္ဍပက္ခဿ ပဉ္စမေ သုက္ကဝါရေ နိဋ္ဌံ ပတ္တာ အနာ-
ယာသေနာတိ။

ယောဇနာယ ဣမိဿာဟံ၊ ရစနဿာနဘာဝတော။
ဘဝယျာနေကဇာတိသု၊ ပိဋကတ္တယဓာရကော။

ကုသလော စုဘယတ္တေသု၊ ပရိသာသု ဝိသရဒေါ။
သမိဇ္ဈန္တု သုသင်္ကပ္ပါ၊ မယံ စ သဗ္ဗပါဏိနံ။

ဝပ္ပဒိမနုတိက္ကမ္မ၊ သမ္မာ ငဒဝေါ ပဝဿတု။
အတ္တဇမိဝ ရက္ခန္တု၊ ရာဇာဇနာ စာပိ မေဒိနိန္တိ။

ဣတိ ဘဒ္ဒဇာဂရဓတ္ထေရန ကတာ ပါဠိကျာဒိဝဏ္ဏနာယ
ယောဇနာ သမတ္တာ”

ဟူသော စုတ္တိယ၊ ဂါထာ ၂-ဖြာရောသောစကားဖြင့် နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်ကား စံပြထိပ်တန်း ပါဠိပညာရှင် ပုဂ္ဂိုလ်လည်း ဖြစ်တော်မူသည်။ ဖော်ပြပါ ပါဠိကျာဒိဝဏ္ဏနာ ကျမ်းကြီးကို ယခင်က အကြိမ်ကြိမ်ပုံနှိပ်ခဲ့ရာ တဖန် ၁၃၃၄-ခုနှစ်က ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံ ဗုဒ္ဓသာသနာ့အဖွဲ့ ပုံနှိပ်တိုက်၌ ရိုက်နှိပ်၍ ဗုဒ္ဓသာသနာ့အဖွဲ့ ယခု သာသနာရေးဦးစီးဌာနမှ ထုတ်ဝေခဲ့ရာ ရှိင်ဆိုက် စာမျက်နှာ ၆၅၅-ရှိလေသည်။

သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီကျမ်း

သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီကျမ်းကြီးကား ရတနာပုံခေတ်တွင် လျှမ်းလျှမ်းတောက်ပေါ်ထွန်းလာသည့် ကျမ်းစာကြီးဖြစ်လေသည်။ ဤရှေ့ဤမျှ ထိုက်တန်၏ဟု တန်ဖိုးပိုင်းဖြတ်ခြင်းငှာ မတတ်ကောင်းသည့် လောကုတ္တရာ မေ့အမြဲတေ ရတနာကြီးလည်း ဖြစ်ပေသည်။

ရတနာပုံ ရန်မျိုးလိုသည့် မန္တလေး မြို့မြို့တော်ကြီး တည်ပြီးကာစတွင် မင်းတုန်းဘုရင်၏ သံဝေဂဝတ္ထုနှင့် စပ်သည့် အဖွင့်ကျမ်းတကျမ်းရေး ရန် ထိုစဉ်က ပေါ်ထွန်းသည့် ထံဆိပ်တော်ရ၊ မရ ပညာရှိ ရဟန်းတော်အားလုံး တို့အား လျှောက်ထားတောင်းပန်ရာတွင် အကောင်းဆုံး ကျမ်းအဖြစ်ဖြင့် ပေါ်ထွက်လာသည့် ကျမ်းကြီးလည်း ဖြစ်ပေသည်။

မင်းတရားသည် “တပည့်တော် ရေမြေရှင်ဒါယကာတော် မပြတ်ဖတ်ရှုကြည်ညိုရန် သံဝေဂဝတ္ထုတရား ရှစ်ပါးကို အကျယ်အာဖြင့် ဝတ္ထုသက်သေ နှုတ်ကု သံဝေဂရလောကအောင် သံဝေဂဝတ္ထုအဖွင့်ကျမ်းတစောင် တပုဒ်

လျှင် တကျမ်းစီ သင့်သလို ရေးသားချီ မြင့်တော်မူ၍”ဟု မြို့တော် လေးပြင် လေးရပ်ရှိ တံဆိပ်တော်ရ၊ မရ ကျမ်းဂန်တတ် သံဃာတော် ၄၀၀-ခန့်တို့ မဟာဒါနိစာရေးတို့ကို စာဆက်ကပ်စေ၍ လျှောက်ထားတောင်းပန်တော် မူခဲ့လေသည်။ ယင်း အလျှောက်ထားခံ ဆရာတော်များအနက် ဒက္ခိဏာရာမ ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရလည်း ပါဝင်တော်မူသည်။

ဆရာတော်များသည် ဉာဏ်ထက်တော်မူသမျှရေးရှိ နန်းတော်သို့ ဆက်သွင်း တော်မူကြရသည်။ နန်းတော်တွင် မင်္ဂလိကကြီးကြီးတို့၏ ရွှေတွင်းအကောင်း ဆုံးသံဝေဂဝတ္ထုအဖွင့်ကျမ်းအဖြစ် ပညာရှိ မှူးမတ်များက ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရဘိဝံသ၏ သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီကျမ်းကို ရွေးကောက်၍ မင်္ဂတုန်းမင်းအား ဆက်ကပ်ကြလေ၏။ ထိုအခါတွင် တောင်ဆောင်တော်မိဖုရားကြီး အတုလဒေဝီက—

မမ အာရေတ္တေရော ဟိ၊ ဇမ္ဗုဒီပေ သုဒ္ဓလ္လဘော။
ဗုဓော ဝိဒ္ဓါ ဝိဘဝီ စ၊ သန္နော အတိဝ ကောဝိဒေါ။

နှမဆရာ၊ဇမ္ဗုဗျာ၊ မှန်စွာရှာမှရှား။
ပညာခေါင်ထီးမြတ်ပဏ္ဍိ၊ ဣဝိထွတ်ထိပ်ဖျား။
သီလ သမာ၊ ပညာတော်ဂုဏ်၊ အဖုံဖုံ၊စုံပြည့်လွန်ကျော်ကြား—

စသော အဓိပ္ပါယ်ပါရှိသော စကားဖြင့် သံတော်ဦးတင်သော ဟူ၏။

အထူးကြိုးစား၍ ရေးသားခြင်း

ဒက္ခိဏာရာမ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဇာဂရကား ပုဂံမင်း၏ ဆရာဖြစ် ၍ မင်းတုန်းမင်းသည် များစွာ စိတ်ဝင်စားခဲ့ချေ။သို့ဖြစ်၍ ဆရာတော်သည် အထူးကြိုးစား၍ ဤသံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီကျမ်းကြီးကို ကြိုးပမ်းစီရင်တော်မူခြင်း ဖြစ်ဟန်တူပေသည်။ ဆရာတော်သည် ဤကျမ်းကြီးကို သက္ကရာဇ် ၁၂၂၂-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၅-ရက် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင် အပြီးရေးသားစီရင်တော် မူသည်။ ပိဋကတ်တော်များ ကျောက်ထက်အက္ခရာတင်တုန်း အလုပ်ကိစ္စတွေ မြှားမြှောင်သည့်ကြားမှာပင် ဤကျမ်းကြီးကို စီရင်တော်မူခြင်း ဖြစ်သည်။ ၁၂၂၂-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၁-ရက်နေ့တွင် စ၍ ပိဋကတ်တော်များ ကျောက်ထက်အက္ခရာတင်သည်။ ၁၂၃၀-ပြည့်နှစ် ဣဆုန်လဆန်း ၁၄-ရက် နေ့တွင် ပြီးဆုံးသည်။ ဆရာတော်သည် ကျမ်းဦး၌—

- ၁။ သံဝေဂဉာဏဇံ နာထံ၊ သံဝေဂဒဿနံ နမေ။
ကတာဗျန္တေသု တဇ္ဇေ၊ ပါဏိနဉ္စဿ ဒေသကံ။
- ၂။ သံဝေဂဉာဏသမ္ပန္နာ၊ ယေန တရန္တိ အဏ္ဏဝံ၊
နမေ တံ တရုဏံ ဓမ္မံ၊ သံဝေဂဝတ္ထုနာသကံ၊
- ၃။ သံဝေဂဉာဏသမ္ပန္နော၊ ဇိတော သံဝေဂမူလကံ။
ယော နမေဂိယသံသန္တံ၊ သံဝေဂဝတ္ထုတိက္ကမံ။
- ၄။ နမနာဇနိတံ ပုညံ၊ ဣတိ ယံ ရတနတ္ထယေ။
ဟုဘ္ဘာ ဟတန္တရာယောဟံ၊ သဗ္ဗတ္ထ တဿ ဧတဇဿ။
- ၅။ သဗ္ဗဒတ္တိယဓမ္မေန၊ သဗ္ဗသတ္တဟိတတ္တိနာ။
မာပိတရတနပုဏ္ဏေန၊ ဓမ္မရာဇေန ယာစိတော။
- ၆။ အနာကုလံ ကရိဿာမိ၊ သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီ။
သံဝေဇနိယဌာနေသု၊ သံဝိဂ္ဂတ္ထေ ပါဏိနန္တိ။

(၁) သံဝေဂဉာဏဇံ၊ သံဝေဂဉာဏ်တော်ကြောင့် သဗ္ဗညုအစစ် ဖြစ်ဟော် မူထသော။ ဝါ၊ သံဝေဂဉာဏ်ကို ကိုယ်တော်နှင့်တကွ ဝေနေယျတို့အား ဖြစ်တော်မူထသော။ သံဝေဂဒဿနံ၊ သံဝေဂဉာဏ်ကို လက်ဝယ်တင်ထား ပတ္တမြားသို့ ပိုင်းခြားထင်ထင် သိမြင်တော်မူထသော။ ဝါ၊ ဇာတိစသော သံဝေဂဝတ္ထုတရား ရှစ်ပါးကို ပိုင်းခြားထင်ထင် သိမြင်တော်မူထသော။ တဇ္ဇေ၊ ထိုသံဝေဂဝတ္ထုတရား ရှစ်ပါးကို ပိုင်းခြားထင်ထင် သိမြင်သည်နှင့် လျော်စွာလည်း။ အာဗျန္တေသု၊ သဗ္ဗညုအစစ် ဖြစ်တော်မူခြင်း၏ အစအဆုံးတို့၌။ ကတံ၊ ဝတ္ထုကံမ၊ ကိလေသာကာမနုစပါး၏ ကင်းဝေးခြင်းကို ပြုတော်မူပြီး ထသော။ ပါဏိနဉ္စ၊ သတ္တဝါတို့အားလည်း။ အဿ၊ ထိုဇာတိစသော သံဝေဂဝတ္ထုတရား ရှစ်ပါးကို။ ဒေသကံ၊ ဟောကြားတော်မူ ဘတ်ထသော။ နာထံ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။ အဟံ၊ ငါသည်။ နမေ နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။

(၂) သံဝေဂဉာဏသမ္ပန္နာ၊ သံဝေဂဉာဏ်နှင့် ပြည့်စုံကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဝါ၊ သံဝေဂဉာဏ်နှင့် ပြည့်စုံကုန်သောသူတို့သည်။ ယေန၊ အကြင်ဆယ်ပါးသော ဟုရားတော်ဖြင့်။ ဝါ၊ အကြင်ဆယ်ပါးသော တရားတော်ကြောင့်။ အဏ္ဏဝံ၊ သံသရာတည်းဟူသော သမုဒ္ဒရာကို၊ တရန္တိ၊ ကူးမြောက်ကုန်၏။ တရုဏံ၊ သံသရာတည်းဟူသော သမုဒ္ဒရာကို ကူးမြောက်ကြောင်းဖြစ်ထသော။ သံဝေဂဝတ္ထုနာသကံ၊ ဇာတိစသော သံဝေဂဝတ္ထုရှစ်ပါးကို ဖျက်ဆီးတတ်ထသော။ ဝါ၊ ဇာတိစသော သံဝေဂဝတ္ထု ရှစ်ပါး၏ အကြောင်းဖြစ်သော အဝိဇ္ဇာ

တဏှာကို ဖျက်ဆီးတတ်သော။ တံဗမ္မမ္ပိ၊ ထိုဆယ်ပါးသော တရားကိုလည်း။^၁
အဟံ၊ ငါသည်။ နမေ နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။

(၃) ယော အရိယသံသော၊ အကြင်ရှစ်ယောက်သော အရိယာသံသံာ
တော်သည်။ သံဝေဂဉာဏ်သမ္ပန္နော၊ သံဝေဂဉာဏ်နှင့် ပြည့်စုံတော်မူ၏။ သံဝေဂ-
မူလကံ၊ ဇာတိစသော သံဝေဂဝတ္ထုတရား ရှစ်ပါးကို။ ဝါ၊ ဇာတိစသော
သံဝေဂဝတ္ထုတရား ရှစ်ပါး၏ အကြောင်းဖြစ်သော အဝိဇ္ဇာတဏှာကို၊ ဗီတော၊
အောင်တော်မူတတ်၏။ သံဝေဂဝတ္ထုတိက္ကမံ၊ ဇာတိစသော သံဝေဂဝတ္ထုတရား
ရှစ်ပါးကို လွန်တော်မူပြီးသော။ တံ အရိယသံသမ္ပိ၊ ထိုရှစ်ယောက်သော
အရိယာ သံသာတော်ကိုလည်း။ အဟံ၊ ငါသည်။ နမေ နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။

(၄) ဣတိ ဧဝံ ယထာဝုတ္တဂါထတ္ထယေန၊ ဤသို့ အကြင်အကြင်ဆိုအပ်ပြီး
သော ဂါထာတို့၏ သုံးခုတို့၏ အပေါင်းဖြင့်။ ရတနတ္ထယေ၊ ရတနာတို့၏
သုံးပါးတို့၏ အပေါင်း၌၊ နမနာဇနိတံ၊ ရှိခိုးခြင်းသည် ဖြစ်စေအပ်သော။
ဝါ၊ ရှိခိုးခြင်းကြောင့်ဖြစ်သော။ ယံ ပုညံ၊ အကြွင်းကောင်းမှုသည်။ အတ္တိ၊
ရှိ၏။ တဿ ပုညဿ၊ ထိုကောင်းမှု၏။ တေဇသာ၊ အစွမ်းဖြင့်။ ဝါ၊
အစွမ်းကြောင့်။ သဗ္ဗတ္ထ၊ အလုံးစုံသော ကျမ်း၏ အစ အဆယ် အဆုံး
သုံးပါးတို့၌။ အဟံ၊ ငါသည်။ ဟတန္တရာယော၊ ပယ်ဖျောက်အပ်ပြီးသော
အန္တရာယ်ရှိသည်။ ဟုတွာ၊ ဖြစ်၍။

(၅) သဗ္ဗဒတ္တိယဓမ္မေန၊ သင်္ဂဟတရားလေးပါး၊ အပရိဟာနိယတရား
ခုနစ်ပါး၊ မင်းကျင့်တရားဆယ်ပါးစသော ခပ်သိမ်းသော မင်းတို့၏တရားအ
ပေါင်းနှင့်ပြည့်စုံတော်မူထားသော။ သဗ္ဗသတ္တဟိတတ္ထိနာ၊ ခပ်သိမ်းသောသတ္တဝါ
တို့၏ ပစ္စုပ္ပန်သံသရာစီးပွား၊ လောကီ လောကုတ္တရာစီးပွားကို အလိုရှိတော်မူ
ထားသော။ မဒပိတရတနပုဏ္ဏေန၊ ရတနာပုံသည်သော ထုဇာဇော(၄၁)နိမန္တလေး
ရွှေမြို့ကြီးကို တည်ထောင်တော်မူထားသော။ ဓမ္မရာဇေန၊ သာသနာ့ဒါယကာ
အစစ် ဓမ္မရာဇ်ဖြစ်တော်မူသော။ ရညာ၊ မင်းကျပ်။ ယသကိတော အဘိယာ-
စိတော၊ ရှိသလေးပြတ် တောင်းပန်အပ်သည်ဖြစ်၍။ ဝါ၊ ရှိသလေးပြတ်
တောင်းပန်အပ်သောကြောင့်။

(၆) အနာကုလံ၊ နောင်ယှက်နေပြန် ခြင်း ကင်းစွာထားသော။ သံဝေဂ-
ဇနိယဉ္ဇာနေသု၊ သတ္တဝါတို့အား ထိတ်လန့်ခြင်းကို ဖြစ်စေတတ်သော ဇာတိ

၁။ သမုစ္စယတ္ထဝါစကဝိသုဒ္ဓါကား လုတ္တန်ဒိဋ္ဌိ။

စသော အကြောင်းတရားရှစ်ပါးတို့၌။ ပါဏီနံ၊ သတ္တဝါတို့အား။ သံဝိဂ္ဂတ္ထု၊
 ထိတ်လန့်စေခြင်း အကျိုးငှာ လည်းကောင်း။ သံဝိဂ္ဂါနံ၊ ထိတ်လန့်ကုန်သော
 သတ္တဝါတို့အား။ ယောနိဇသော၊ အသင့်အားဖြင့်။ ပဒဟနတ္ထု၊ အားထုတ်
 စေခြင်း အကျိုး ငှာလည်းကောင်း။ သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီ၊ ဇာတိစသော
 သံဝေဂဝတ္ထုတရားရှစ်ပါးကို ပြုရာပြုခကြောင်း ဖြစ်သောကြောင့် “သံဝေဂ-
 ဝတ္ထုဒီပနီ” အမည်ရှိသော။ ပကရဏံ၊ ကျမ်းကို။ ကရိယာမိ၊ ပြုပေလတ္တံ့
 သတည်း။ ဣတိ၊ ဤသည်လျှင် ရတနတ္ထယဏာမ၊ ပယောဇဉ်၊ ပဋိညာဉ်၊
 အဘိယာစက စသည်ကို ပြဆိုသော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ဟူသော ၆-ဂါထာ ပါဠိနိဿယဖြင့် ရတနတ္ထယဏာမ၊ ပယောဇဉ်၊
 ပဋိညာဉ်၊ အဘိယာစက-စသည်တို့ကို ပြတော်မူခဲ့သည်။

သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီကျမ်း၏ အဆုံးနိဂုံး၌လည်း—

ဤသို့လျှင် ရတနာပုံမည်သော ရာဇဌာနီ မန္တလေး ရွှေမြို့တော်ကြီးကို
 တည်ထောင်ပြီးလျှင် ထိနန်းကနက် စိုက်ဆောက်၍ စံနေတော်မူသော သာ
 သနာဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ်တရားမင်းမြတ်သည် သံဝေဂဝတ္ထုတရား ရှစ်ပါး
 ကို အကျယ်အားဖြင့် ဝတ္ထု သက်သေနှင့်တကွ သံဝေဂ ရလောက်အောင်
 ထုတ်ပြပါဟု ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရအား တိုက်တွန်းနှိုးဆော်တော်မူသော
 ကြောင့် “ဇာဂရာဘိဇေ သီရိပဓရာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”
 အမည်ရှိသော ဆရာတော်သည် အထူးထူးသော ကျမ်းဂန်တို့မှ ထုတ်နုတ်၍
 ဝတ္ထုသက်သေနှင့်တကွ သံဝေဂ ဝတ္ထုတရား ရှစ်ပါးကို အကျယ်ပြုရာ သံဝေဂ-
 ဝတ္ထုဒီပနီ အမည်ရှိသော ကျမ်းကား သာသနာတော် ၂၄၀၄-ခု၊ ကောဇာ
 သက္ကရာဇ် ၁၂၂၂-ခု တပေါင်းလဆန်း (၅)ရက် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင် ပြီးအောင်
 မြင်သည်။

၁။ သဒ္ဓါဒိဂုဏသမ္ပန္နာ၊ ဓိမန္တိ သာဓုသမ္ပဘာ။
 ကုသလာ ဗဟုသုတ္တေသု၊ အတိမနာပစာရိနီ။

၂။ ပဉ္စကလျာဏသမ္ပန္နာ၊ ယာ ဒေဝီ ဓမ္မရာဇိနော။
 တဿောရသာ စဒ္ဒေ ပုတ္တော၊ အာဇာနေယျာတိ လက္ခိတာ။

၁။ ဤ ၃ ပုဒ်ကား သံဝိဂ္ဂတ္ထ၌ ဖော်ပြ၍ ပေါင်းဒင်သော ပုဒ်တည်း။

- ၃။ သဒ္ဓါတာ ပိတုရာဇဇန၊ ရဝိစန္ဒယုဿမာ။
ဧတေဟိ နဂဓေ နမေ၊ ရတနပုဏ္ဏလဉ္စိတေ။
- ၄။ ရဇ.ဓိရာဇအာဝါဓေ၊ ဤသံ ပါစီနနိဿိတေ။
ဒက္ခိဏသ္မိံ ဒိသာဘာဂေ၊ ရူပဿ မုနိနာမိနော။
- ၅။ ကဏ္ဍပိဒတာ သုသမ္ပဋ္ဌော၊ ဝိဘာရော စတုဘူမကော။
အနေကေဟိ ပရိက္ခိတ္တော၊ ကေတုဟိ စ အလင်္ကတော။
- ၆။ ယော သာဓုရမ္ပဏော တတ္ထ၊ ဝသတာ ဇ.တဋ္ဌာနကော။
မိမိလ္လာနာပေရဿ၊ ဌာနေ ပါစီနနိဿိတေ။
- ၇။ ဒက္ခိဏသ္မိံ ဒိသာဘာဂေ၊ ရာဇာဓိရာဇဋ္ဌာနိယာ။
ကဗြူဂါမိ ဇာဘေန၊ နာမေန ဇာဂရောဟိ မေ။
- ၈။ သဗ္ဗဒတ္တိယခမ္ပေန၊ ဓမ္မရာဇေန ယာစိတော။
မာပိတရတနုပုဏ္ဏေန၊ ကတာ သံဝေဂဒိပနီ။
- ၉။ နိဋ္ဌိတော ယေသ သမ္ပတ္တေ၊ သက္ကရာဇေ ရဌက္ခယံ။
ဘာနုဝက္ခံ ဇိနုက္ကေ၊ ဖဂ္ဂုနမာသပဉ္စေ။
- ၁၀။ ဟုတ္တာ အနန္တရာယော စ၊ ဂန္ဓောယံ နိဋ္ဌိတော ယထာ။
တထာ ကလျာဏသင်္ကပ္ပါ၊ သိသံ သိဇ္ဈန္တု ပါဏိနံ။

(၁) သဒ္ဓါဒိဂုဏသမ္ပန္နာ၊ ကံ ကံ၏အကျိုး ရတနာသုံးပါး ဂုဏ်ကို ယုံကြည်သော သဒ္ဓါစသောဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံထသော။ မိမန္တိ၊ လေးကျွန်း သေဌ်နှင်း မြင်းမိုရ်ကြံ့ခိုင် တောင်မဏ္ဍိုင်လို ယိမ်းယိုင်းမရှိ သမာဓိဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံထသော။ သာဓုသမ္ပတာ၊ နန်းတွင်း နန်းပ နေကြသသူ ခပ်သိမ်းလူတို့ သူတော်ကောင်းဟု သမုတ် အပ်ထသော။ ဗဟူသု၊ များစွာကုန်သော။ အတ္ထေသု၊ ပစ္စုပ္ပန်သံသရာ နှစ်ဖြာသော အကျိုးကျေးဇူးသခင် အရှင်မင်းမြတ် သမ္မုနုဟ်၏ ကောင်းမြတ်ပြည့်ဖြိုး အကျိုးစီးပွားတော်တို့၌၊ ကုသလသ၊ သူ့ထက် ထူးချွန် အလွန်လိမ္မော်ထသော။ အတိမနာပစ၊ ရိနီ၊ မိန်းမမြတ်တို့၏ အကျင့်ဖြင့် အလွန်နှစ်သက်ဖွယ်သော အကျင့်ရှိထသော။

(၂) (၃) ပဉ္စကလျာဏသမ္ပန္နာ၊ အရေ၊ အသား၊ အကြော၊ အရိုး၊ အရွယ်အားဖြင့် ငါးသွယ်သော ကောင်းခြင်းနှင့် ပြည့်စုံထသော။ ဓမ္မ-
ရာဇိနော၊ တရားတစင်း ထီးဆောင်းမင်းတို့ ဝပ်စင်းခယ နေ့ညမပြတ် ရှိခိုး အပ်သော တရားမင်းစစ် ကေရာဇ်၏။ ယာ ဒေဝီ အကြင် တောင်ဆောင်

တင်ထား မိဖုရားသည်လည်းကောင်း။ တဿာ ဒေဝိယာ၊ ထိုတောင်ဆောင်
 တင်ထား မိဖုရားမြတ်၏။ ဩရသာ၊ ရင်ဘော်၌ ဖြစ်ကုန်သော။ အာဇာ-
 နေယျာတိ၊ ယောက်ျားအာဇာနည် ဟူ၍။ လက္ခိတာ၊ ခင်သိမ်းလူရှင်
 မှတ်ထင်အပ်ကုန်သော။ ပိတုရာဇေန၊ ခမည်းတော်ဘုရား မင်းဘုရားသည်။
 သဒ္ဓိတာ၊ ငါ့ရိုက်ရာကို ငါ၏နည်းတူ ယူသိမ့်ဟူ၍ ယုံကြည်အပ်ကုန်ထသော။
 ရဝိစန္ဒယုဂဿမာ၊ နေလအစုံနှင့် တူကုန်ထသော။ ဒွေ ပုတ္တာ စ၊ ညီနောင်နှစ်ပါး
 သားတော် နှစ်ယောက်တို့သည်လည်းကောင်း။ သန္တိ၊ ရှိကုန်၏။ ဧကေဟိ၊
 ထိုမယ်တော်မိဖုရား သားတော် မင်းညီနောင်တို့သည်။ ရမေ၊ နှလုံးမွေ
 လျော် ပျော်ဖွယ်ရှိထသော။ ရတနပုဏ္ဏလဉ္စိတေ၊ အထူတူးသော သဝိညာ
 ဏက အဝိညာဏက ရတနာမျိုးတို့ဖြင့် ပြည့်သောကြောင့် “ရတနာပုံ”
 ဟူသော အမည်တံဆိပ်ဖြင့် ခပ်နှိပ်အပ်သော။

(၄) (၅) ရာဇာဓိရာဇအာဝါဒေ၊ မင်းထက်မင်းမြတ် သမ္မုနတ်တို့
 ပျော်မှတ်စံနေရာ ဖြစ်ထသော။ နဂရေ၊ မင်းနေပြည်ကြီး၌။ မုနိနာမိနော၊
 မဟာမုနိ အမည်ရှိသော။ ရူပဿ၊ ရုပ်ပွားစေတီတော်၏။ ဤသံပါစီနနိသိတေ၊
 စဉ်းငယ်အရွှေအရပ်သို့ မှီသော။ ဒက္ခိဏသ္မိဒိသာဘာဂေ၊ တောင်အရပ်အဖို့၌။
 သုသမ္ပဋ္ဌာ၊ အလွန်ကောင်းမွန်ပြေပြစ်သော။ စတုဘူမကော၊ ဘုံလေးဆင့်
 ရှိသော။ အနေကေဟိ၊ များစွာသောကျောင်းတို့ဖြင့်။ ပရိက္ခိတ္တော၊ ခြံရံအပ်
 သော။ ကေတုဟိ စ၊ များစွာသော မှန်ကင်းတို့ဖြင့်လည်း။ အလင်္ကာတော၊
 တန်ဆာဆင်အပ်ထသော။ ယော ဝိဟာရေ၊ အကြင်ကျောင်းကို။ ကာရာပိ-
 တော၊ ဆောက်လုပ်စေအပ်ပြီ။

(၆) တတ္ထ၊ ထိုကျောင်း၌။ ဝသတာ ဝသန္တေန၊ လျောင်းထိုင် ရပ်
 သွားလေးပါးလှူရိယာ သာယာရွှင်ပြုံး သီတင်းသုံးသော။ ဇာတဌာနတော၊
 ဖြစ်ရာဌာန ဒေသအားဖြင့်။ မိဓိလာနာမပုရဿ၊ နေမိ ဇနက မဟော်စသည့်
 ဗုဒ္ဓလောင်းစစ် ဓမ္မရာဇ်တို့ ပျော်မြစ်စံရာ မိဓိလာနှင့် သာယာတစိတ် အရိပ်
 တူသည်၏ အဖြစ်ကြောင့် မိဓိလာ အမည်ရှိသော မြို့၏။ ပါစီနနိသိတေ၊
 အရွှေအရပ်ကို မှီသော။ ဌာနေ၊ နှစ်ထောင်ကျော်တာ ဝေးကွာသောအရပ်၌။

(၇) ရာဇာဓိရာဇဌာနိယာ၊ မင်းထက်မင်းမြတ် သမ္မုနတ်တို့ ပျော်မှတ်
 စံရာ ရတနာပုံ အောင်မြေခုံဟု ရွှေဘုံနန်းတည် မြို့ရွှေပြည်၏။ ဒက္ခိဏသ္မိ
 ဒိသာဘာဂေ၊ တာအပေါင်းဖြင့် သုံးသောင်းခြောက်ထောင် ကွာဝေးဆောင်
 သည့် တောင်ဟုခေါ်မှတ် လက်ျာရပ်၌။ ကုဗ္ဗဂါမမိ၊ အလောင်းဘုရား
 မင်းတရား၏ သားတော်အလတ် ခုမင်းမြတ်ဘေး ရန်လွှေးသုတ်သင် ဆင်ဖြူရှင်

သည် ကြည်လင်မိန့်ဟ ကကောင်ကကို ရှေးချပ အဖြဲခဲဖြင့် အမြဲလိမ်းကျ မှမ်းမံခြယ်လှယ် မြင်းထက်သယ်၌ အလွန်ပြီးပြ တက်စီးစေဟု မသွေမိန့်ချက် ဗျာဒိတ်စက်ကြောင့် ခုထက်တိုင်သာ ကဖြူရွာဟု သည် မည်ရ ယင်းဂါမ၌။
 ဇာတေန၊ ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် ဖြစ်ထသော။ ဇာဂရေတိ၊ ဇာဂရဟူ၍။ ဝါ၊
 “ဇာဂရာတိဇဇ သိရိပဝရာသင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”ဟူ၍။ နာမေန၊
 ဆရာတော်ဘို့ မှည့်ခေါ်အပ်သော အမည်၊ သာသနာဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ်
 တရားမင်းမြတ် ကပ်လှူအပ်သော အမည်သည်ဖြင့် ထင်ရှားစွာသော။
 မေ မယာ၊ ငါသည်။

(ဂ) သဗ္ဗဒန္တိယဓမ္မေန၊ အလုံးစုံသော မင်းတို့၏ ကျင့်ဝတ်တရားနှင့် ပြည့်စုံသော။ မာပိတရတနပုဏ္ဏေန၊ ရတနာပုံမည်သော မန္တလေးမြို့တော်ကြီး ကိုတည်ထောင်တော်မူထသော။ ဓမ္မရာဇေန၊ သာသနာဒါယကာအစစ် ဖြစ် တော်မူသော မင်းတရားသည်။ ယာမိတော၊ ရှိသလေးမြတ် ကောင်းပန် အပ်သည်ဖြစ်၍။ ဝါ၊ တောင်းပန်အပ်သောကြောင့်၊ သံဝေဂဒီပနီ၊ သံဝေဂ ဝတ္ထုဒီပနီ အမည်ရှိသော ကျမ်းကို။ ကာ၊ ပြုအပ်၏။

(၉) (၁၀) သက္ကရာဇေ၊ ဂေါဇာ (၈၁) သက္ကရာဇ်သည်။ ရက္ခယံ၊ ၁၂၂၂-ခုသို့။ ဇိနစက္ကေ၊ ဘုရားသခင် သာသနာတော်သည်။ ဘာနူကံ၊ ၂၄၀၄-ခုသို့။ သမ္ပတ္တေ၊ ရောက်သည်ရှိသော်။ ဖဂ္ဂနမာသပဉ္စမေ၊ တပေါင်း လဆန်း ၅-ရက် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့၌။ နိဋ္ဌိတော၊ အပြီးအဆုံးသို့ ရောက်၏။ အယံ ဂန္ဓော၊ ဤသံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီ အမည်ရှိသော ကျမ်းသည်။ အနန္တရာယော စ အနန္တရာယော ဝေ၊ အနန္တရာယ်မရှိသည်သာလျှင်။ ဟုတွာ၊ ဖြစ်၍။ နိဋ္ဌိတော ယသ၊ အပြီးအဆုံးသို့ ရောက်သကဲ့သို့။ တသ၊ ထိုအဘို့။ ပါဏိနံ၊ သုတ္တဝါ ဟို၏။ ကလျာဏသင်္ဂဟိ၊ ကောင်းသော အကြံတို့သည်။ သီသံ၊ လျင်စွာ။ သိဇ္ဈန္တ၊ အပြီးအဆုံးသို့ ရောက်နေကျန်သတည်း-

ဟူသော မြန်မာစကားပြေနှင့်တကွ ၁၀-ဂါထာပါ၌ နိဿယဖြင့် ပြည့်စုံစွာ နိဂုံးချုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ရေးသားပုံစနစ် အလွန်ကျ

ဆရာတော်၏ သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီကျမ်း ကြီး ရေးသား စီရင်တော်မူပုံမှာ စနစ်အလွန်ကျ ခေတ်မီလှပေသည်။ ဂန္ဓာရမ္မအပြီး ပဌမတွဲ၌ ပါဠိတော်သာ ဇာတိ၊ ဇရာ၊ ဗျာဓိ၊ မရုဏဟူသော သံဝေဂနိယ ၄-ပါးကိုပြ၍ ယင်း ၄-ပါး

ထဲ၌ အဗျကထာ၏ ထပ်ဖြည့်ဖော်ပြသည့် အပါယဒုက္ခ၊ အတိတေ ဝဇ္ဇမူလ ဒုက္ခ၊ အနာဂတေ ဝဇ္ဇမူလဒုက္ခ၊ ပစ္စုပ္ပန္န အဟာရ ပရိယသနမူလက ဒုက္ခ ဟူသော သံဝေဂဝတ္ထု ၄-ပါး နှစ်ရပ်ပါး သံဝေဂဝတ္ထု ရှစ်ပါးကို ကျနစွာ ရှင်းလင်း၍ ပြတော်မူသည်။ ၎င်းပြင် ဆရာတော်သည် -

- ၁။ စိတ္တုတြာသသံဝေဂကား ဒေါသ စေတသိက်၊
- ၂။ ဩတ္တပ္ပ သံဝေဂကား ဩတ္တပ္ပစေတသိက်၊
- ၃။ ဉာဏသံဝေဂကား ဩတ္တပ္ပနှင့်တကွ ပညာစေတသိက်၊
- ၄။ ဓမ္မသံဝေဂကား ဩတ္တပ္ပါကာရအားဖြင့် တည်သော အမောဟ စေတသိက်—

ဟူ၍ သံဝေဂ ၄-ပါးသရုပ်ကို အရကောက်တရားကိုယ်နှင့်တကွ ပြတော်မူသေးသည်။ ဖော်ပြပါ သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီ ကျမ်းကြီးမှာ—

ပဌမတွဲမှ နဝမတွဲအထိ ၉-တွဲရှိ၏။ ဆရာတော်သည် လင်္ကာကဗျာရေးမှု၌ လည်း အထုံဝါသနာ ပါတော်မူသည်။ သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီကျမ်းကြီး၌—

မဟာသာဝက ပါရမီရှင် အရှင်အာနန္ဒာ နှစ်ဦး ဓူလဂြိုဟ်ပြည် ရွှေပန်းထိမ်သည်သား ဖြစ်၍ ဩတ္တပ္ပ သံဝေဂကင်းခွဲ၍ ပြုမိသော ပရမာရကံကြောင့် ရောရုဝငရဲကျရာ ဆိတ်၊ မျောက်စသည် ဖြစ်ရာ ကျင်လည်ရသည့်ဘဝများကို—

ပန်းထိမ်ခေါ်ရေး သဌေးသားနောက် ရောရုရောက်၍ ဆိတ်
မျောက်နှားစစ် နပုံးဖြစ်လတ် နတ်မိဖုရား ငါးကြိမ်ဖြစ်ကာ ရုစာ
နတ်သား ဆယ့်လေးပါးသည် ညီဘွားအာနန္ဒဖြစ်ရချက်-^၁

ဟူ၍ လင်္ကာစပ်ဆိုတော်မူခဲ့သည်။

၎င်းပြင် သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီကျမ်း တတိယတွဲ၌ ကလုလရေကြည် ပမာဏကို—

ယင်ငယ်သောက်လောက် ထို့နောက်အပ်ဖျား တောင်ကျွန်းသား၏
ဆံဖျားတသွယ် မြောက်ဝယ်ကျွန်းသား ဆံဖျားတင်ရှိ ဇာတိဥဏ္ဍာ

၁။ သံဝေဂဝတ္ထု၊ ပဌမတွဲ။ ညီတော်အာနန္ဒာမထေရ်ဝတ္ထု။

သားမြတ်စွာ၏ မွေးမှတစ်ဆင့် အဖျားဘွင်၌ တင်သည့်ဆီမျှ ပမာ-
ဏသည် ကလလရုပ်၏ အတိုင်းအရှည်တည်း—^၁

ဟု စပ်ဆိုတော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် ကဋ္ဌာရမဋ္ဌကတက္ကဒ္ဒန်း၏ ကျင့်ဝတ် ၇-ပါးဖြစ်သော—

၁။ အဝတ်မဝတ်ခြင်း၊

၂။ မေထုန်မမှီဝဲပဲ့ ဗြဟ္မစရိယကိုကျင့်ခြင်း၊

၃။ ထမင်းမုယောမုန့်ကို မစားပဲ သေရည်အမဲဖြင့်သာ မျှတခြင်း၊

၄။ ဝေသာလီပြန် အရှေ့ ဥတေနစေတီကို မလွန်ခြင်း၊

၅။ ဝေသာလီပြည်တောင် ဂေါတမကစေတီကို မလွန်ခြင်း၊

၆။ ဝေသာလီပြည်အနောက် သတ္တမ္မစေတီကို မလွန်ခြင်း၊

၇။ ဝေသာလီမြောက် ဗဟုပုတ္တကစေတီကို မလွန်ခြင်း—

ဟူသော ၇-ပါးကို—

အဝတ်မဆောင် မေထုန်ရှောင်ခြင်း ထမင်းမမှီ ဝေသာလီ၏ ရှေ့ဆီ
ဥတေန တောင်နေဂေါတမ နောက်မှ သတ္တမ် မြောက်မှန် ဗဟု
ဤလေးခုကို မလွန်လိုဟု ဝတ်ကိုသက်ဆုံး ကျင့်သတည်း—
ဟု စပ်ဆိုတော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် ဒေဝဒုတသုတ်လာ ကမ္မကရဏအစဉ်အကျဉ်းကို “ပဉ္စဝိဓဗန္ဓန ဟု
ဆိုအပ်သော ငါးပါးအပြားရှိသော နှောင်ဖွဲ့ခြင်း ပဌမ၊ ဓားမခွဲခြင်းတို့ဖြင့်
ရှေ့ခြင်း ဒုတိယ၊ ရထား၌ ကခြင်း တတိယ၊ မီးကျိုးတောင်သို့တင်ခြင်း စတုတ္ထ၊
လောဟကုမ္ဘီ၌ ချခြင်း ပဉ္စမ၊ အဝီစိငရဲကြီး၌ ချခြင်း ဆဌ၊ ဂူထငရဲ၌ ချခြင်း
သတ္တမ၊ ကုက္ကုလငရဲ၌ ချခြင်း အဋ္ဌမ၊ သိမ္ဗလိဝနငရဲ၌ လက်ပံပင်သို့ တင်ခြင်း
ချခြင်း နဝမ၊ အသိပတ္တတောသို့ ဝင်ရခြင်း ဒသမ၊ ဝေတ္တရဏီမြစ်၌ မျောရ
ခြင်း ကောဒသမ၊ သံတောသံချောင်းကို ခံတွင်း၌ သွင်းခြင်း ဒွါဒသမ၊ သံရည်
ကို ခံတွင်း၌ လောင်းခြင်း တေရသမ” ဟူ၍ ပြဆိုတော်မူပြီး—

၁။ သံဝေဂဝတ္ထု၊ ဇယာနိလေးပါးဖြင့်.... ခန္ဓာတို့ကို ရှေ့တွက်ပြခြင်း။

“ဗန္ဓုနှင့် တစ္ဆတခြား ရထားဗေဗ္ဗတ လောဟဝီစိ ထို၏နောက်မှ ဂူထကုက္ကု မှတ်ရှုသိမ္ဗလိ အသိပတ္တ ဝေတ္တသံချောင်း သံရည်လောင်းဟု ပေါင်းစေ ရသ ကရဏသည် ဒုတသုတ်၏ အစဉ်တည်း” ဟု စပ်ဆိုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်သည် မြန်မာပြန်ဆိုမှု၌လည်း ကျမ်းကျင်တော်မူလှ၏။ ယင်းသို့ ဖြစ်ကြောင်းကား အောက်ဖော်ပြပါ ဂါထာ အနက် ယောဇနာပုံများဖြင့် သိရ၏။

ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသ အနက်ယောဇနာပုံ

ဆရာတော် ဂါထာဗန္ဓုများကို အနက်ယောဇနာရာ၌ ရှည်လျားစွာ ယော ဇနာတော်မမူ တို့တို့ကျဉ်းကျဉ်းနှင့် လိုရင်းမိအောင် ယောဇနာတော်မူလေ ရှိသည်။ အောက်ပါ ဂါထာပါ၌ နိဿယတို့မှာ ဆရာတော် သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီ ကျမ်းလာ ယောဇနာပုံတို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ဓမ္မသံဝေဂ သရုပ်သဘောပြဂါထာနက်

သဗ္ဗသင်္ခတဓမ္မေသု၊ ဩတ္တပ္ပဂါကာရသဏ္ဍိတံ။
ဉာဏမောဟိတကာရာနံ၊ ဓမ္မသံဝေဂသညတံ။^၁

ဩဟိတကာရာနံ၊ ချအပ်ပြီးသော ကိလေသာဝန်ရှိကုန်သော ရဟန္တာ ပုဂ္ဂိုလ်တို့အား။ ဝါ၊ ချအပ်ပြီးသော ခန္ဓာဝန်ရှိကုန်သော ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်တို့ အား။ တို့၏။ သဗ္ဗသင်္ခတဓမ္မေသု၊ အလုံးစုံသော သင်္ခတတရားတို့၌။ ဩတ္တပ္ပဂါ- ကာရသဏ္ဍိတံ၊ ထိတ်လန့်သော အခြင်းအရာဖြင့် တည်သော။ ဉာဏံ၊ ဉာဏ်ကို။ ဓမ္မသံဝေဂသညတံ၊ ဓမ္မသံဝေဂဟု မှတ်အပ်၏။^၂

ချစ်ခြင်းအကြောင်း ၂-ပါးပြဂါထာနက်

ပုဗ္ဗေဝ သန္နိဝါသေန၊ ပစ္စုပ္ပန္နဟိတေန ဝါ။
ဧဝံ တံ ဇာယတေ ပေမံ၊ ဥပ္ပလံဝ ယထောဒကေ။^၃

၁။ သာရတ္ထ၊ ၁။ ၃၂။ သီ၊ ဇွီ၊ သစ်၊ ၁။ ၄၃။
၂။ သံဝေဂဝတ္ထု၊ ၁။ ၁၁။
၃။ ဇာ၊ ၁။ ၆၆။ဝိ၊ ၄၊ ၁။ ၃၅။ဓမ္မ၊ ၄၊ ၁။ ၁၁၆။ဓမ္မ၊ ၄၊ ၂။၂၀။

ဥဒက၊ ရေ၌။ ဥပ္ပလံဝါ၊ ကြာညိုသည်လည်း။ ဇာယတယထာ၊ ဖြစ်သကဲ့သို့။ ဝေံ တထာ၊ ထိုအတူ။ ပုဗ္ဗေဝသန္တိဝါသေန ဝါ၊ ရှေး၌တကွ နေဖူးသောကြောင့်လည်းကောင်း။ ပဗ္ဗုပ္ပန္နဟိတေန ဝါ၊ ဗုဒ္ဓပြု၍အစီးအပွားကြောင့်လည်းကောင်း။ ဟံ ဇေမံ၊ ထိုချစ်ခြင်းသည်။ ဇာယတေ၊ ဖြစ်၏။^၁

ဝိတ်ကြည်လင်က အကျိုးရပုံပြု ဂါထာနက်

နတ္ထိ စိတ္တေ ပသန္နမ္ပိ၊ အပ္ပိကာနာမ ဒက္ခိဏာ။
တထာဂတေ ဝါ သမ္ဗုဒ္ဓေ၊ အထဝါ တဿ သာဝကေ။^၂

စိတ္တေ၊ စိတ်သည်။ ပသန္နမ္ပိ၊ ကြည်ညိုသည်ရှိသော်။ တထာဂတေ ဝါ၊ မြတ်စွာဘုရား၌လည်းကောင်း။ သမ္ဗုဒ္ဓေ ဝါ၊ ဗုဒ္ဓကဗျဒ္ဓါ၌လည်းကောင်း။ အထ၊ ထိုမြို့။ တဿ၊ ထိုမြတ်စွာဘုရား၏။ သာဝကေ ဝါ၊ တပည့်သာဝက၌သော်လည်းကောင်း။ အပ္ပိကာ၊ အနည်းငယ်သော။ ဒက္ခိဏာနာမ၊ အလှူမည်သည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။^၃

သာဓုဓဇာလျှင် ခံတွင်းက ကြာနံသင်းဂါထာနက်

သဒ္ဓမ္မဒေသနာကာလေ၊ သာဓုသာဓုတိ ဘာသတော။
မုခတော ဇာယတေ ဂန္ဓော၊ ဥပ္ပလံဝ ယထောဒကေ။^၄

သဒ္ဓမ္မဒေသနာကာလေ၊ သူတော်ကောင်းတရားကို ဟောကြားသောကာလ၌။ သာဓုသာဓုတိ၊ ကောင်း၏ ကောင်း၏ဟူ၍။ ဘာသတော၊ ဆိုသောသူ၏။ မုခတော၊ ခံတွင်းမှ။ ဂန္ဓော၊ မွေးသောအနံ့သည်။ ဇာယတေ၊ ဖြစ်၏။ ယထာ ကိံ၊ အဘယ်ကဲ့သို့နည်းဟူမကား။ ဥပ္ပလံ ဝါ၊ ကြာညိုသည်လည်း။ ဥဒကေ၊ ရေ၌။ ဇာယတေ ယထာ၊ ဖြစ်သကဲ့သို့တည်း။^၅

၁။ သံဝေဂဝတ္ထု၊ ၂။ ၁၃၂။

၂။ ဝိမာန၊ ၆၆။ နေတ္ထိ၊ ၁၁၇။

၃။ သံဝေဂဝတ္ထု၊ ၂။ ၁၄၄။

၄။ အံ၊ ၅၊ ၁။ ၂၂။

၅။ သံဝေဂဝတ္ထု၊ ၂။ ၁၆၈။

အခြံအရံအကျော်စော တိုးတက်ကြောင်းပြ ဂါထာနက်

ဥဋ္ဌာနပတော သတိမတော၊ သုစိကမ္မဿ နိသမ္မကာရိနော။
သညတဿ ဓမ္မဇီဝိနော၊ အပ္ပမတ္တဿ ယသောဘိဝံစုတိ။^၁

ဥဋ္ဌာနပတော၊ လုံ့လရှိသော သူ့အားလည်းကောင်း။ သတိမတော၊ သတိရှိသောသူအားလည်းကောင်း။ သုစိကမ္မဿ၊ စင်ကြယ်သော ကိုယ်နှုတ်အမှုရှိသောသူအားလည်းကောင်း။ နိသမ္မကာရိနော၊ အကျိုးအပြစ်ကို ဆင်ခြင်၍ ပြုလုပ်လေ့ရှိသောသူအားလည်းကောင်း။ သညတဿ စ၊ ကိုယ်နှုတ်ဖြင့် စောင့်စည်းသောသူအားလည်းကောင်း။ ဓမ္မဇီဝိနော၊ တရားသဖြင့် အသက်မွေးသောသူအားလည်းကောင်း။ အပ္ပမတ္တဿ၊ မမေ့မလျော့သော သူ့အားလည်းကောင်း။ ယသော၊ ပရိဝါရယသ ကိတ္တိယသ တရားနှစ်ပါးသည်။ အဘိဝံစုတိ၊ လွန်စွာပွားများ၏။^၂

ကိုယ်ဝန်တည်ကြောင်း ဂ-ပါးပြဂါထာနက်

မေထုနံ စောဠဂ္ဂဟဏံ၊ တနုသံသဂ္ဂေါ စ နာဘိပရာမသနံ။
ပါနံ ဒဿနံ သဝနံ ဃာယန-မိတိ ဂဗ္ဘဟောဘဝေါ။^၃

မေထုနံ၊ မေထုန်စပ်ခြင်းလည်းကောင်း။ စောဠဂ္ဂဟဏံ၊ ပုဆိုးဖြင့် သုက်သွေးကိုယူခြင်းလည်းကောင်း။ တနုသံသဂ္ဂေါ စ၊ ကိုယ်လက်နှီးနှောခြင်းလည်းကောင်း။ နာဘိပရာမသနံ၊ ချက်ကိုသုံးသပ်ခြင်းလည်းကောင်း။ ပါနံ၊ သုက်သွေးကို သောက်ခြင်းလည်းကောင်း။ ဒဿနံ၊ အဆင်းကို မြင်ခြင်းလည်းကောင်း။ သဝနံ၊ အသံကိုကြားခြင်းလည်းကောင်း။ ဃာယနံ၊ အနံ့ကိုနမ်းခြင်းလည်းကောင်း။ ဣတိ ဤသို့။ ဂဗ္ဘဟောဘဝေါ၊ ကိုယ်ဝန်ယူခြင်း၏ အကြောင်းတို့သည်။ အဋ္ဌ၊ ရှစ်ပါးတို့တည်း။^၄

ဤသည်လျှင် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီး ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသ၏ ဂါထာများ အနက်ယောဇာနာပုံ အမြွက်တည်း။ ဆရာတော်၏ မြန်မာစကားကား ကျစ်လျစ်လှ၏၊ သိုသိပ်လှ၏။ တကယ်တော့ ဆရာတော်ကား မြန်မာစာပေလည်းနိုင်၊ ပါဠိစာပေလည်း ပိုင်သည့် ဆရာတော်ဖြစ်၏။

၁။ ဓမ္မပဒ။

၂။ သံဝေဂဝတ္ထု၊ ၂။ ၁၈၃။

၃။ ၄။ သံဝေဂဝတ္ထု၊ ၃။ ၂၃၁။

ရေမှသဘာသယာပိ၊ တန္တိယာပိ သုကောဝိဒေါ။

ဇာဂရာ ဇာဂရေတ္ထရာ၊ ဥဘယောသု သုကောဝိဒေါ။

ယင်း သံဝေဂဝတ္ထု ဒီပနိကျမ်းကြီးကို ပေမှကျ၍ မြန်မာပြည်၌ အကြိမ်ကြိမ် ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့ရာ အကြိမ်ပေါင်း များလှလေပြီ။ ၁၃၃၀-ခုနှစ် မန္တလေးမြို့ ပိဋကတ်တော် ပြန့်ပွားရေး ပုံနှိပ်တိုက် ရိုက်မှု ရှင်ဆိုက်ဖြင့်ကား စာမျက်နှာ ၇၃၆-ရှိလေသည်။

ပဉ္စမ သံဂါယနာတင် မင်းတရားကြီး

သံဝေဂဝတ္ထု ဒီပနိကျမ်းကြီးကို

နာယူတော်မူခြင်း

ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးသည်—

ပုဒ်စစ်ချောပြေ သန္ဓေခြားဖြတ် သံလွှတ်ဖွင့်ဆို ရှည်တိုလေးပေါ့ တင်းလျော့နိဂ္ဂဟိတ် အစိတ်အဖြာ အင်္ဂါဆယ်စု ဖတ်ရွတ်မှု၌ ကျမ်းကျင်လိမ္မာ၍ လေးနက်သာယာ နာပျော်ဖွယ်အသံနှင့် ပြည့်စုံသူများကို ရွေးချယ်၍ စာတော်ဖတ် ခန့်တော်မူသည်။ ယင်း စာတော်ဖတ်များမှာ ၆-ယောက်ရှိသော ဟူ၏။ ဖော်ပြပါစာတော်ဖတ်များမှာ မှန်နန်းတော်အရှေ့ စနေဆောင်တွင် အလှည့်ကျ အိပ်ကြရသည်။ ညအခါ မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး စက်တော်ခေါ်ရာ သလွန်တော်သို့ ငံတော်မူလျှင် စက်ခန်းတော်ပြင်ဘက် ရွှေနားတော် ကြားတော်မူလောက်သည့် နေရာက ပုဆစ်ဒူးတုပ်ပျပ်ဝပ်လျက် တရား ကျမ်းစာများကို ဖတ်ရလေသည်။ ယင်းတရားကျမ်းစာများအနက် ဖော်ပြပါ သံဝေဂဝတ္ထု ဒီပနိကျမ်းကြီးကိုလည်း စာတော်ဖတ်တို့ကို ဖတ်စေတော်မူ၍ တဝတ္ထု၊ သို့မဟုတ် အကြောင်းအရာတခု ဆုံးတိုင်း မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးက သာဓု ၃-ကြိမ် ခေါ်တော်မူသည်။ မင်းကေဇာန်သည် တောင်လေးလုံးဆရာတော် စီရင်တော်မူခဲ့သော ရှုဖွယ် ၃၇-ကျမ်း။ ထွဋ်ခေါင်ဆရာတော်၏ အဇ္ဈာသယ ပါမောဇ္ဇကျမ်း၊ သမန္တပါမောဇ္ဇကျမ်း၊ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးဥယျ စီရင်တော်မူသော သုရာဇမဂ္ဂဒီပနိကျမ်း စသည်တို့ကိုလည်း နာယူတော်မူသည်။ စာတော်ဖတ်တို့မှာ ညဦးလှည့်၊ အလယ်လှည့်၊ အလင်းလှည့် ထားသည့်အတိုင်း စာတော်ဖတ် ၃-ယောက်တို့က ဖတ်၍ ရွှေနားတော်ကြားရသည်။ စာတော်ဖတ် ၆-ယောက်တို့မှာ တလလျှင် လစာငွေတော် ၁၀၀-ကျပ် မင်းမြတ်က သနားတော်မူလေသည်။

ဘုရားကြီး ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ၏ သံဝေဂဝတ္ထု ဒီပနီကျမ်းကြီး
ရေးရကျိုးကား နပ်လှပါပေ၏။ သာသနာတော်၌ မရိုးနိုင်သည့် ကျမ်းဂန်ကြီး
ပါတည်း။

သံဝေဂဝတ္ထုဂန္ဓာပီ၊ အနုဇ္ဈော သာဓုမာနိတော။
သရာဇသပ္ပုရိသေဟိ၊ မာနိတော ဟတ္ထပေါတ္ထကော။

ပါရာဇိကဏ် ပါဠိတော် နိဿယ

ဆရာတော်သည် ပါရာဇိကဏ် ပါဠိတော် နိဿယကိုလည်း ပဉ္စမ သံဂါ
ယနာတင် ဘဝရှင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး တောင်းပန်သဖြင့် အဆုံးအဖြတ်
အမှာအထား စသည်တို့ဖြင့် ပြည့်စုံစွာ ရေးသား စီရင်တော်မူခဲ့ လေသည်။
ကျမ်းဦး၌—

ဥဘတော ဒေသကံ ဗုဒ္ဓံ၊ ဝန္တိတော ကရုဏာလယံ။
မောဟဝိဒ္ဓံသကံ ဓမ္မံ၊ သံသံ စ က္လေသသဘာဟကံ။

သဗ္ဗဒတ္တိယဓမ္မေန၊ သဗ္ဗသတ္တဟိတတ္ထိနာ။
မာပိတရတနပုဏ္ဏေန၊ ဓမ္မရာဇေန ယာစိတော။

ကရိယာမိ ဝိဘင်္ဂံသ၊ ဘာသာယ ပရိဝတ္တနံ။
သာဓုကံ နိဿယတ္ထံ တံ၊ သုဏာထ မမ ဘာသတောတံ။

အဟံ၊ ငါသည်။ ဥဘတောဒေသကံ၊ ဘိက္ခု၊ ဘိက္ခုနီအားဖြင့် နှစ်ပါး
သော ဝိဘင်းကို ဟောကြားတော်မူတတ်သော။ ကရုဏာလယံ၊ အသာဓာရဏ
မဟာကရုဏာတော်၏ တည်ပုံဖြစ်တော်မူထားသော။ ဗုဒ္ဓံ စ၊ မြတ်စွာဘုရားကို
လည်းကောင်း။ မောဟဝိဒ္ဓံသကံ၊ ကိလေသာတို့၏ အထွတ်မကိုင် မိုက်တတ်
မိုက်စေတတ်သော မောဟမြစ်ကို သတ်ညစ် ဖျက်ဆီးတော်မူတတ်သော။
ဓမ္မံ စ၊ ပရိယတ္တိနှင့်တကွ ဆယ်ပါးသော တရားတော်မြတ်ကိုလည်းကောင်း။
က္လေသသဘာဟကံ၊ တထောင့်ငါးရာ ကိလေသာရန် ဝဋ်ဘေးဒဏ်ကို လေးတန်
သော မဂ် ဉာဏ်သန်လျက်ဖြင့် ခုတ်ဖျက်ပယ်ဖြတ် သတ်တော်မူတတ်သော။
သံသံ စ၊ ကလျာဏပုထုဇဉ်နှင့်တကွ ရှစ်ယောက်သော အရိယာသံသာတော်ကို
လည်းကောင်း။ ဝန္တိတော ဝန္တာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။ ဝန္တိတော၊ ရှိ။

သဗ္ဗဒတ္တိယဓမ္မေန၊ စတုသင်္ဂဟစသော ခပ်သိမ်းသော မင်းတို့၏ ကျင့်ဝတ်
တရားအပေါင်းနှင့် ပြည့်စုံတော်မူထားသော။ သဗ္ဗသတ္တဟိတတ္ထိနာ၊ ခပ်သိမ်း

သော သတ္တဝါအပေါင်းတို့၏ ကောင်းသော အစီးအပွားကို များစွာ အလိုရှိသော။ မာပိတဒုတနပုဏ္ဏန၊ သတ္တဝါအပေါင်းတို့၏ မှီရာ ရတနာပုဏ္ဏမည်သော မန္တလေးမြို့ကြီးကို တည်ထောင် ဖန်ဆင်းတော်မူထသော။ ဓမ္မရာဇေန၊ သာသနာ့ဒါယကာ မှန်စွာအစစ် ဓမ္မရာဇ်သည်။ ယာစိတော၊ တိုက်တွန်းနှိုးဆော် တောင်းပန်တော်မူအပ်သည်ဖြစ်၍၊ ဖြစ်ရကား၊ ဖြစ်သကြောင်း။ ဝါ၊ ဟောင်းပန်းနှိုးဆော် တိုက်တွန်းတော်မူအပ်သော။ အဟံ၊ သည်။ ဝိဘင်္ဂဿ၊ ဥဘတဘဝိဘင်း၏။ ဘာသယ၊ မြန်မာဘာသာဖြင့်။ ပရိဝတ္တနံ၊ မာဂဘောသကို လဲလှယ်ပြန်လှန်ကြောင်းဖြစ်သော။ တနည်း၊ ဘာသယ၊ နိရုတ္တိသဘာဝမာဂဓဘာသကို။ ပရိဝတ္တနံ၊ မြန်မာဘာသာပြန်လှန်လဲလှယ်ကြောင်းဖြစ်သော။ နိဿယတ္ထံ၊ ကြည့်ရှုသင်ကြား မှတ်သားနာခံသူအပေါင်းတို့၏ မှီရာဖြစ်သော အနက်ကို။ သာဇေကံ၊ ကောင်းစွာ။ ကရိဿာမိ၊ ပြုပေအံ့။ ဝါ၊ ကရိဿာမိ ဘာသိဿာမိ၊ ဆိုပေလတ်အံ့။ ဘာသတော၊ မြန်မာတိုင်းလာ ဘာသာပြန်နည်း နိဿည်းကိုဆိုသော။ မမ၊ ငါ၏။ သန္တိကာ၊ အထံမှ။ တံ၊ ထိုဥဘတဘဝိဘင်း၏ ဘာသာပရိဝတ္တန နိဿအနက်ကို။ တုမေ၊ ကြည့်ရှုသင်ကြား မှတ်သားနာခံသူ လူအပေါင်းဟု ဆိုအပ်သော သင်တို့သည်။ သုဏာထ၊ နာကြကုန်လော့။ ဣတံ၊ ဤသည်လျှင် ကျမ်းပြုဆရာ သူတော်စွာတို့ ဆိုရာသမျှ သဘာဝကိုပြဆိုသော စကားရပ် အပြီးသတ်တည်း—ဟူသော ဉ-ဂါထာ ပါဠိနိဿယဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မပြုတော်မူခဲ့သည်။

ဤ ဉ-ဂါထာတွင် ပဌမဂါထာဖြင့် ကျမ်းပြီးခြင်း၏ အန္တရာယ်ကို ပယ်ဖျောက်တတ်သော ရတနတ္ထယပဏာမကို ပြသည်။ ဒုတိယဂါထာဖြင့် ကျမ်းပြုခြင်း၏ အကြောင်း အဘိယာစကကို ပြသည်။ ထိုအဘိယာစကကား လူရဟန်းသာမန်မဟုတ်၊ ဂါထာ၌ဆိုအပ်သော သဗ္ဗဒတ္တိယဓမ္မဂုဏ်၊ သဗ္ဗသတ္တဟိတတ္ထိကဂုဏ်တို့နှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော သက္ကရာဇ် ၁၂၁၉-ခု၊ ခပ်သိမ်းသော သဝိညာဏက၊ အဝိညာဏကရတနာ၊ လောကီ လောကုတ္တရာရတနာအပေါင်းတို့၏ ပြည့်စုံစုံပုံရာ ရတနာပုံမည်သော မန္တလေးနေပြည်တော်ကြီးကို တည်ထောင် စံနေတော်မူသော သာသနာ့ဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ် တရားမင်းမြတ်ပင်တည်း။

ထိုမင်းမြတ်ကား ကိုယ်တော်နှင့်တကွ တိုင်းပြည်လူ့ရှင် အပေါင်းမှစ၍ ခပ်သိမ်းသော နတ်လူတို့၏ ပဋိဝေဓမဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ် နိဗ္ဗာန်ကိုရခြင်း၌ အလွန်အလိုတော်ရှိသည်။ ယင်းသို့ရှိသည့်အဘိုင်း “န ဟိ ပရိယတ္တိယာ အသတိ ပဋိဝေဓော အတ္ထံ၊ န ပန ပရိယတ္တိယာ သတိ ပဋိဝေဓော နတ္ထိ” ဟု အဋ္ဌကထာဆရာမြတ်တို့ မိန့်အပ်သည်နှင့်အညီ “ပရိယတ်သည် ထင်းရှားမရှိမူ

ပဋိဝေဓမ္မဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ် မရှိ၊ ပရိယတ်ရှိမှုကား ပဋိဝေဓမ္မဂ်ဉာဏ် ဖိုလ်ဉာဏ် မရှိဟု မဆိုသာ၊ ရှိသည်သ တည်း”ဟု မိန့်ဆိုသောစကားကို အဆင့်အားဖြင့် နှလုံးထားတော်မူ၍ ပရိယတ္တိသာသနာတော် အမှန်အကန် စည်ပင်ဖြစ်ထွန်း အောင် တိုက်တွန်းနှိုးဆော်ချီးပင့်တော်မူသတည်း။ ကတိယဂါထာဖြင့်ပဋိညာဉ် ဥယျောဇဉ်ကို ပြသည်။ ယင်းသို့ပဋိညာဉ်ကိုပြသည့်အတိုင်း ဥဘတောဝိဘင်း၏ နိဿျည်းကို ရေးပေအံ့သတည်း—ဟု ဥ-ဂါထာနိဿယ၊ အမှားကားတို့ဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မပြုတော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော်၏ ဂန္ဓာရမ္မကား ပါရာဇိကဏ်ပါဠိ ပါစိတ်ပါဠိ ဟူသော ဥဘတောဝိဘင်း ပါဠိတော်ကို နိဿယပြုရန် ဂန္ဓာရမ္မ ဖြစ်သည်။

မရိုးနိုင်သော ဆရာတော်၏ အနက်များ

ဆရာတော်၏ အနက်ပေးဟန်မှာ မရိုးနိုင်၊ ထာဝစဉ်သစ်ဆန်းနေလေသည်။ အောက်ပါပုံစံများကို လေ့လာကြည့်ရှုရာ၏။

နဋ္ဌေရုပုစိမန္တမူလ။ ။နဋ္ဌေရုအမည်ရှိသော ဘီလူး ဘုမ္မစိုးသည် လွှမ်းမိုး သိမ်းဆည်းအပ်သော တမာပင်၏အနီး၌။

ဝိဟရတိ။ ။လျောင်း၊ ထိုင်၊ ရပ်၊ သွား လေးပါးဣရိယာ သာယာရှင် ပျော် နေတော်မူ၏။

တထေဝ။ ။ထိုမြင်သည်နှင့်မထူး ကြားဖူးတိုင်း မှန်သည်သလျှင်။

ဝိပတေယျ။ ။တောင်းလောင်းပြတ်ကြွ ခြေ၌ကျရာ၏။

ပဿေဓ္ဓါ။ ။ပူပန်လိမ်း ငြိမ်းခြင်းသည်။

မဟာဝနေ။ ။ကြီးကျယ်အလွန် မဟာဝန်၌။ ဝါ၊ သီပွင့်များပုံ ဟော ဝန်၌။

ကရုဏီယေန။ ။မချွတ်ကန် ပြုရန်ကိစ္စဖြင့်။

အနဂါရိယံ။ ။အိမ်ရာမထောင် ရဟန်းဘောင်၌။

တာတ လုဒိန္န။ ။မိဘနှစ်တည် ချစ်ရည်ချိုစိမ် သားသုဒိန်။

ဥဋ္ဌဟိ။ ။လျောင်းစက်ရာမှ ထပါဦး။

ဘုဉ္ဇ ၈။ ။ထမင်းမုန့်ငါး စားလည်းစားပါဦး။

ပီဝ စ။ ။ ဖျော်ရည်ရေပေါက် သောက်လည်း သောက်ပါဦး။

သုခပရိဟတော။ ။ ချမ်းသာစွာ အထိန်းတို့သည် ခါးထစ်ရင်ခွင် ပွေ့ပိုက်
တင်လျက် ဆောင်ရွက်အပ်သည်။

ဥတုနီ။ ။ မိန်းမတို့တမ်း ပန်းဟုဆိုအပ်သော ဥတုလာသည်။

ပုပ္ဖံ။ ။ ဥတုရွှင်လန်း လာမြဲပန်းသည်။

ဤသည်လျှင် ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသ၏ အနက် ယောဇနာပုံ
အမြက်တည်း။

၎င်းပြင် ပါရာဇိကဏ် ပါဠိတော် နိဿယ၌ ကျစ်လျစ် သိပ်သည်းသော
အောက်ပါ ခိုးသူကြီး ၅-ဦး လင်္ကာကိုလည်း တွေ့ရသည်။

ခိုးသူကြီး ၅-ဦး လင်္ကာ

ပဌမခိုးသူ စရတိ၊ ဒုတိယခိုးသူ ဟရတိ၊ တတိယခိုးသူ အနုဒ္ဓိ-
သေတိ၊ စတုတ္ထခိုးသူ သံဂဏှာတိ၊ ပဉ္စမခိုးသူ ဥလ္လပတိ။

လှည့်လည် ခိုးဆောင်၊ ထို့နောင်ဖျက်ဆီး၊ ချိုးမြှောက်တခြား၊
သူလှည့်စား၊ ငါးယောက်ခိုးသူကြီး။

ဆရာတော်သည် ပါရာဇိကဏ် ပါဠိတော် နိဿယအဆုံး၌-

ဇာဒိလဉ္စိတနာမေန၊ နေကာနံ ဝါစိတော မယာ။

ပါရာဇိကဿ ကဏ္ဍဿ၊ သမတ္တော အတ္တနိဿယော-

ဟူသော ဂါထာဖြင့် မိမိ၏ဘွဲ့မည်၊ တပည့်ပေါင်းများစွာတို့၏ စာချ ဆရာ
တော်အဖြစ်ကို ဖော်ပြ၍ နိဂုံးအုပ်စတင်မှုခံလေသည်။ ယင်း နိဿယသည်
မြန်မာ့ ပရိယတ္တိသာသနာ့ဝန်ထမ်းတို့၏ ပခာနုလက်ကိုင် ကျမ်းစာသဖွယ်
ဖြစ်လေသည်။

ပါစိတ် ပါဠိတော် နိဿယသစ်

ဆရာတော်သည် ပါဠိတော် နိဿယကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့ရာ ယင်း ပါစိတ်
ပါဠိတော်နိဿယသည် ပခန်းကြီး ရှေ့ဥမင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးဇမ္ဗူဇ၏

ပါစိတ် ပါဠိတော် နိဿယကိုထောက်၍ ပါစိတ် ပါဠိတော် နိဿယသစ်ဟု
 တွင်သည်။ ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသသည် ယင်း ပါစိတ် ပါဠိတော်
 နိဿယသစ်ကို ပါဌသေသ ထည့်၍ ယောဇနာခြင်း၊ နိယတ် အနိယတ် အစုံ
 ပြု၍ ယောဇနာခြင်း၊ အလိုက်အခံ ပြုသင့်ရာများ၌ အလိုက် အခံပြု၍ ယောဇနာ
 ခြင်း စသည်ဖြင့် သိပ်သည်းကျစ်လျော် သေသ်စွာ ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။
 ဆရာတော်သည် ယင်း နိဿယကို ပဉ္စမ သံဂါယနာတင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီး
 တောင်းပန်သဖြင့် ရေးစီရင်တော်မူခြင်းဖြစ်သည်။ နိဿယ အသုံး၌လည်း
 အောက်ပါအတိုင်း အကျဉ်းချုံး၍ နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ရတနာပုဏ်မည်သော မန္တလေး^၁ပြည်ကြီးကို တည်ဆောက် စံနေတော်မူ
 သော သာသနာ့ဒါယကာ မဟာဓမ္မဆုဇ်မင်းမြတ်သည် တိုက်တွန်းနှိုးဆော်
 တောင်းပန်တော်မူအပ်သည်ဖြစ်၍ “ဇာဂရာဘိဝံသ သီရိပဝရာလင်္ကာရ မဟာ
 ဓမ္မရာဇဂုရု” အမည်နာမ တံဆိပ်ရှိသော ဆရာတော်သည် ရေးအပ်သော
 ဥာတောဝိဘင်း ပါဠိတော်၏ နိဿယသစ်ကား သာသနာတော် ၂၄၁၅-ခု၊
 ဂေါတမဏ္ဍာန် ၁၂၃၃-ခု၊ ဟေမန္တဥတု ပြာသိုလပြည့်ကျော် (၈)ရက်
 အင်္ဂါနေ့နံနက် တချက်တီးကျော်အချိုးတွင် အပြီးသို့ ရောက်သတည်း။ ဤ
 ဥာတောဝိဘင်း နိဿယသစ်၌ ထူးရာအနက် ခဲခက်ဆူဝယ် ဘယ်သည်တွင်မျှ
 လစ်လပ်သည်မရှိ၊ နည်းနာနယ ရလောက်အောင် သဒ္ဒါကျမ်းတို့၌ လာသော
 နည်းကိုပြု၍ အနက်သမ္ပန်သည်ချည်းသာ ဖြစ်သည်။ ယင်းသို့ဖြစ်၍ ရောက်ရာ
 ရောက်ရာ အကွရာပုဒ် ဝါကျတို့၏ အနက်ကို မှတ်မိအောင် သင်ရမည်။
 အောက်အောက်က မှတ်မိလျှင် အသက်အသက်ကို အထပ်ထပ် လာသမျှတို့၌
 ယုံမှားမရှိ သိလိမ့်မည်။

ဇာဒိလဉ္ဇိတနာမေန၊ ဌိတတ္ထံ လိခိတော မယာ။
 ဘိက္ခုနီနိ ဝိဘင်္ဂဿ၊ နယသမ္ပန္နော^၂တ္ထနိဿယော။
 မာပိတရတနပုဏ္ဏဿ၊ ဇယဝိသတိမေ ပက္ခော။
 နိဌံ ဗလက္ခယေ ဂေါဇေ၊ ကာဠုဌမေဝ ဗောဿ။

ဇာဒိလဉ္ဇိတနာမေန၊ ဇာအစရှိသော အက္ခရာဖြင့် မှတ်အပ်သော
 တံဆိပ်နာမရှိသော။ မယာ၊ ငါသည်။ ဌိတတ္ထံ၊ သုံးပါး သာသနာ

၁။ မန္တလေးအခရစ်ကို ဆရာတော်ကြိုက်သည်။ တချို့က မဏ္ဍလေး၊ တချို့က
 မန္တလေးဟု ရေးထိုးပြု ခဲ့သည်။
 ၂။ မူရင်းအတိုင်း။ ၃။ ဂေါဇေ။

တော်၏ တည်ခြင်းအကျိုးငှာ။ လိခိတော၊ ရေးအပ်သော။ ဘိက္ခုနီနံ၊
 ဘိက္ခုနီမတို့၏။ ဝိဘင်္ဂဿ၊ ဝိဘင်း၏။ နယသမ္ပန္နော၊ သဒ္ဓနယ အတ္တ
 နယတို့နှင့်ပြည့်စုံသော။ အတ္တနိဿယော၊ အနက်ဟု ဆိုအပ်သော
 မှီရာသည်။ မာပိတရတနပုဏ္ဏဿ၊ ရတနာပုဏ်မည်သော မန္တလေး
 ပြည်ကြီးကို တည်ထောင် ဖန်ဆင်းတော်မူသော မင်းတရား၏။ ဇယ-
 ဝိသတိမေ၊ ရန်ကိုအောင်တော်မူသည်မှ နှစ်ဆယ်မြောက်သောနှစ်၌။
 ဂေါစေ(ဇေ)၊ ဂေါဇာသက္ကရာဇ်သည်။ ဗလက္ခယေ၊ ၁၂၃၃-ခုသို့
 ရောက်လတ်သော်။ ဗောဿ၊ ပြာသိုလ၏။ ကာဠုဋ္ဌိမေဝ၊ လဆုတ်
 ပက္ခ (၈)ရက်မြောက်သော အင်္ဂါနေ့၌သာလျှင်။ နိဋ္ဌံ၊ အပြီးအဆုံး
 သို့။ ဗတ္တော၊ ရောက်လ၏။

ဟူသောစကားဖြင့် ရေးသားပုံအခြင်းအရာ၊ တံဆိပ်နာမံတော်၊ ပြီးရာချိန်ခါ
 စသည်ကို ဖော်ပြတော်မူ၍ နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့သည်။

သံပျင်ဋီကာနိဿယ

ဆရာတော်သည် သံပျင်ဋီကာနိဿယကိုလည်း သက္ကရာဇ် ၁၂၁၂-ခုနှစ်က
 ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့သည်။ ပုဂံခေတ်က ကျစွာမင်းကြီး၏ သမက်တော်
 သံပျင်အမတ်သည်—

သံသာရဝန္တ ဂမနန္တဂုဏာဓိဝါသံ၊

နိရန္တရပဂတဥေယျမနာထနာထံ။

ဗုဒ္ဓဉ္စ မေမခိနိဟရမဂ္ဂသံသံ၊

ဇျာသပ္ပဒိပမဘိနမ္ပ ကရောမိ သာရံ—

ဟူသော ရတနတ္ထယပဏာမ ပဋိညာဉ်ပြု၍ ဇျာသ (ဉာသ်)ကျမ်း၏ အဖွင့်
 ဋီကာကို ရေးသားစီရင်ခဲ့သည်။ ယင်းကျမ်းသည် ရေးသားစီရင်သူ သံပျင်
 အမတ်၏ အမည်ကို စွဲ၍ သံပျင်ဋီကာဟု တွင်သည်။ ၁

ဖော်ပြပါ သံပျင်ဋီကာမှာ ယခင်က မှီရာအတ္တနိဿယမရှိသဖြင့် ကူးခပ်
 သက်ဝင်ချင်းနင်းရန် ကြည့်ရှုရန် မလွယ်ပါချေ။ ဆရာတော်သည် စာသင်သား
 များစွာတို့၏ တောင်းပန်ခြင်းကို အရင်းပြု၍ ဖော်ပြပါ သံပျင်ဋီကာ၏ မှီရာ

အတ္တနိဿယကိုလည်း အဓိပ္ပါယ် အဆုံးအဖြတ်၊ အနုသန္ဓေ-စသည်တို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်၍ ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော်သည် ကျမ်းဦး၌—

ဗုဒ္ဓံ နိရုတ္တိဝိသရန္တဂဗ္ဘေဂ္ဂံ၊
ဝေနေယျပကံဇသုပေ၊ မေနန္တညဏံ။

ဓမ္မဉ္စ မောဟဝိဟတံ မုနိပူဇနီယံ၊
နုတ္တာ ဂဏုတ္တမဇနုတ္တ ပုညကေတွံ။

ပေါရာဏေဟိ ကတော နတ္ထိ၊ နိဿယော ချာသဋ္ဌိကာယ။
တသ္မာ တာဟံ ကရိဿမိ၊ ယာစိတော ဗဟုသောတူဟိ။

အဟံ၊ ငါသည်။ နိရုတ္တိဝိသရန္တဂံ၊ သမုဒ္ဓိပမာ ကျယ်ဝန်းစွာသော သဒ္ဓါအပေါင်း၏ အဆုံးသို့ ဉာဏ်ဖြင့်ရောက်တော်မူထသော။ ဝါ၊ သဒ္ဓါအပေါင်း၏ အဆုံးကို သိတော်မူထသော။ အဂ္ဂံ အဂ္ဂံ၊ မြတ်ကုန်သော ပစ္စေကဗုဒ္ဓါ သာဝကတို့ထက် မြတ်တော်မူထသော။ ဝေနေယျပကံဇသုပေမံ၊ ဝေနေယျ သတ္တဝါတည်းဟူသော ကြာအပေါင်းကို ကောင်းစွာ ပွင့်စေတော်မူတတ်ထသော။ အနန္တညဏံ၊ အဆုံးမရှိသော သဗ္ဗညုတဉာဏ်ရှိတော်မူထသော။ ဗုဒ္ဓဉ္စ မြတ်စွာ ဘုရားကိုလည်းကောင်း။ မောဟဝိဟတံ၊ မောဟတရားကို အထူးအားဖြင့် ထွားထွားညက်ညက် ပယ်ဖျက်တော်မူထသော။ မုနိပူဇနီယံ၊ ဘုရားတို့သည် ပူဇော်အပ်ပူဇော် သိုက်သော။ ဓမ္မဉ္စ၊ တရားတော်မြတ်ကိုလည်းကောင်း။ ဥဘ္ဘမံ၊ ကျော်စောသော ဣလျာဏပုထုဇဉ် ထေရ်မှန်ပုဂ္ဂိုလ်တို့ထက် အထူးသဖြင့် ကျော်စောတော်မူထသော။ ဝါ၊ မောဟအဝိဇ္ဇာကို ပယ်ခွာ နုတ်တော်မူပြီးထသော။ ဝါ၊ မြတ်သောဣလျာဏပုထုဇဉ် ထေရ်မှန်ပုဂ္ဂိုလ်တို့ထက် အထူးသဖြင့် မြတ်တော်မူထသော။ အနုတ္တရပုညကေတွံ၊ အတုမရှိ မြတ်သည်ဖြစ်၍ ဣသိုလ်မျိုးစေ့ ဖန်ချရာ ဖြစ်တော်မူထသော။ ဂဏုဉ္စ၊ ရှစ်ယောက်သော အရိယာ သံဃာတော်မြတ်အပေါင်းကိုလည်းကောင်း။ နုတ္တာ၊ ရှိခိုးပါ၏။ နုတ္တာ၊ ရှိခိုးပြီး၍။

ပေါရာဏေဟိ၊ ချေးဆရာတို့သည်။ ကတော၊ ပြုအပ်သော။ ချာသဋ္ဌိကာယ၊ ချာသဋ္ဌိက၏။ ဝါ၊ ဉာဏ်ဋ္ဌိက၏။ နိဿယော၊ မှီရာအတ္တနိဿယသည်။ ယသ္မာ၊ အကြင်ကြောင့်။ နတ္ထိ၊ မရှိ။ တသ္မာ၊

ထို့ကြောင့်။ ဗဟုဒသာတူဟိ၊ များစွာသော စားသင်သားတို့သည်။
ယာစိတော၊ ရိုသေလေးမြတ် တောင်းပန်အပ်သည်ဖြစ်၍၊ တောင်းပန်
အပ်ရကား၊ တောင်းပန်အပ်သောကြောင့်၊ တောင်းပန်အပ်သော။
အဟံ၊ ငါသည်။ တံ၊ ထိုချာသဋ္ဌိကာ၏မှီ၎င်း အတ္တနိဿယကို၊
ကရိဿာမိ၊ ပြုပေအံ့ -

ဟူသော ၂-ဂါထာ ပါဠိ နိဿယဖြင့် ရတနတ္ထယ ဇဏာမ အဘိယာစက
ပဋိညာဉ်ကို ဖော်ပြ၍ ဂန္ထာရမ္မပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ချာသ ဉာဏ်

ဆရာတော်သည် သတိရှိစွာ ချာသ ဝိဂြိုဟ်၊ ဉာဏ်ခေါ်ကြောင်းတို့ကို
အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြတော်မူခဲ့သည်။

“ချာသော တပနိဓီရိတော (အဘိဓာန်)” နိဿယသေန ကစွာယနဿ
အတ္တာ အသီယန္တိ နိက္ခိပီယန္တိ ဧတ္တောတိ ချာသော” ဟူသော ဝစနတ္ထကြောင့်
ချာသမည်၏။ ယင်း ချာသကိုပင် ယာဏ်-သုတ်ဖြင့် ယ-အက္ခရာရှိသော န-
ဗျည်းကို ယအက္ခရာနှင့်တကွ ဥ-ပြု၍ ဉာဏ်ဟုလည်း ခေါ်ဝေါ်သည်။”

ပဌမံ ကရေ ပဒစ္ဆေဒံ ဂါထာ အနုကံပေးပုံ

ပဌမံ ကရေ ပဒစ္ဆေဒံ၊ သမာသာဒိံ တတော ကရေ။
သမာသာဒေါ ကတေ ပစ္ဆာ၊ အတ္တံ နိယျာထ ပဏ္ဍိတော။

ပဏ္ဍိတော၊ ကျမ်းပြုဆရာပညာရှိသည်။ ပဌမံ၊ ရှေးဦးစွာ။ ပဒစ္ဆေဒံ၊
ပုဒ်ဖြတ်ခြင်းကို။ ကရေ၊ ပြုရာ၏။ တတော၊ ထိုပုဒ်ဖြတ်ခြင်းကို ပြုပြီး
သည်မှ။ ပစ္ဆာ၊ နောက်၌၊ သမာသာဒိံ၊ သမာသ်စသည်ကို။ ကရေ၊
ပြုရာ၏။ သမာသာဒေါ၊ သမာသ်စသည်ကို။ ကတေ၊ ပြုအပ်ပြီးသည်
ရှိသော်၊ ဝါ၊ ပြုပြီးမှ။ ပစ္ဆာ၊ နောက်၌။ အတ္တံ၊ အနုကံကို။ နိယျာ-
ထ၊ ထုတ်ဆောင်ရာ၏။

[နိယျာထ၌ ထေဿဿဟူသော သဒ္ဓနိတိသုတ်ဖြင့် ထေဝိဘတ်ကို အာထ-ပြု။]

ဟူ၍ “ပဌမံ ကရေ ပဒစ္ဆေဒံ” အစရှိသော ဂါထာ အနက်ယောဇနာတော် မူခဲ့သည်။ ဂါထာအတွက် သံသယရှင်းသင်းအောင် အမှာစကားကိုပါ မိန့်ကြား တော်မူသည်။

သံပျင်ဋီကာ နိဿယ၏ အဆုံး၌လည်း အောက်ဖော်ပြပါ ၉-ဂါထာပါ၌ နိဿယဖြင့် ပြည့်စုံစွာ နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

- ၁။ သဒ္ဓါဒိဂုဏသမ္ပန္နော၊ စိတိမာ သာဓုသမ္ပတော။
ကုသလော ဗဟုသုတ္တေသု၊ ယော သေနာပတိ ရာဇိနော။
- ၂။ သဟ တေန ကတာ ဒေဝိ၊ အဘိမနာပစာရိနီ။
တေ ဟိ နဂရေ ရမ္မေ၊ အာဒိရန္တေန လဉ္ဇိတေ။
- ၃။ ရာဇာဓိရာဇအာဝါသေ၊ ဤသံပါစီန နိဿိတေ။
ဒက္ခိဏသ္မိံ ဒိသာဘာဂေ၊ ရူပဿ မုနိနာမိနော။
- ၄။ ကာရာပိတော သပါသာဒေါ၊ ဝိဟာရာ ပဉ္စဘူမိကော။
ပါကာရေဟိ ပရိက္ခိတ္တော၊ ကေဘူဟိ စ အလကံတော။
- ၅။ ယော သောဝဏ္ဏမယော တတ္ထ၊ ဝသတာ ဇာတဌာနတော။
မိမိလာနာမပုရဿ၊ ဌာနေ ပါစီနနိဿိတေ။
- ၆။ ဒက္ခိဏသ္မိံ ဒိသာဘာဂေ၊ ရာဇာဓိရာဇဓာနိယာ။
ကုဗ္ဗေါဂါမိ ဇာတေန၊ နာမေန ဇာဂရေတိ မေ။
- ၇။ ဇနေသု ဒယာမာဂမ္မ၊ ရမိတော ဉာသဋ္ဌိကာယ။
ပသံသိတဿ ဝိညဟိ၊ နိဿယော နယသမ္ပန္နော။
- ၈။ နိဋ္ဌိတော ယေသ သမ္ပဒတ္ထ၊ သက္ကရာဇေ ခယက္ခယံ။
ဝဇ္ဇလိခံ ဇိနစက္ကေ၊ ကတ္တိကဇုဏှပဉ္စမေ။
- ၉။ ဟုတ္တာ အနန္တရာယော စ၊ ဂန္ထေယံ နိဋ္ဌိတော ယထာ။
တထာ ကလျာဏသင်္ကပ္ပါ၊ သီသံ ပပ္ပေါန္တု ပါဏိနံ။

သဒ္ဒါဒိဂုဏသမ္ပန္နော၊ သဒ္ဒါအစရှိသော ဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံသော။ ဝါ၊ ကံ
 ကံ၏အကျိုး ရတနာသုံးပါးဂုဏ်ကို ယုံကြည်သော သဒ္ဒါ၊ စာရိတ္တ ဝါရိတ္တ
 ဟု ဆိုအပ်သော သီလ၊ အကြားအမြင်ဟု ဆိုအပ်သော သုက၊ စွန့်ကြဲပေးကမ်း
 လှူဒါန်းခြင်းဟု ဆိုအပ်သော စာဂ၊ အကျိုးစီးပွားရှိ ခည့်ကို သိခြင်းဟု
 ဆိုအပ်သော ပညာ၊ မကောင်းမှုမှ ရှက်ကြောက်ခြင်းဟု ဆိုအပ်သော ဟိရိ-
 သြက္ခပုဂ္ဂိုလ်နှင့် ပြည့်စုံသော။ ဓိတိမာ၊ လေ ကျွန်းသနင်း မြင်းမိုဏ်းကြံ့ခိုင်
 တောင်မဏ္ဍိုင်သို့ ယိမ်းယိုင်မရှိ သမာဓိဂုဏ်နှင့်ပြည့်စုံသော။ သာဓုသမ္ပတာ၊
 ပြည်တွင်းပြည်ပ နေကြသည့် ခပ်သိမ်းလူတို့ သူတော်ကောင်းဟု သမုတ်အပ်
 ထသော။ ဗဟုသု၊ များစွာကုန်သော။ အတ္တေသု၊ ပစ္စုပ္ပန်သံသရာနှစ်ဖြာသော
 အကျိုးစီးပွားတို့၌။ ဝါ၊ ကျေးဇူးသင် အရှင်မင်းမြတ် သမ္မုနတ်၏ ကောင်း
 မြတ်ပြည့်ဖြိုး အကျိုးစီးပွားတို့၌။ ကုသလော၊ သူ့ထက်ထူးချွန် အလွန်လိမ္မာ
 ထသော။ ဇုတိနာ၊ တရားတရား ထီးဆောင်းမင်းတို့ ဝပ်စင်းခယ နေ့သမပြတ်
 ရှိခိုးအပ်သော ကေရာဇ်မင်းမြတ်၏။ ယော စ သေနာဘိ၊ အကြင်စစ်သူကြီး
 သည်လည်းကောင်း။^၁

တေန သေနာပတိနာ၊ ထိုစစ်သူကြီးနှင့်။ သဟ ကတာ၊ ဘဝများစွာ
 သံသရာက တကွအဘူ အလှူရေစက် ပြုကြမက်ဖြစ်သော။ သဒ္ဒါဒိဂုဏသမ္ပန္နော၊
 သဒ္ဒါ၊ သီလ၊ သုတ၊ စာဂ၊ ပညာဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံသော။ ဓိတိမန္တိ၊ ကျောက်
 စာတိုင်သို့ ယိမ်းယိုင်မရှိ ဓိတိဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံသော။ သာဓုသမ္ပတာ၊ သူတော်
 ကောင်းဟု အပေါင်းရှင်လူ ခပ်သိမ်းသူတို့ ကြည်ဖြူမယုတ် သမုတ်အပ်ထသော။
 ဗဟုသု၊ များစွာကုန်သော။ အတ္တေသု၊ မိမိအကျိုးစီးပွား သုကပါး အကျိုး
 စီးပွားတို့၌။ ဝါ၊ မိမိသခင် အရှင်စစ်သူကြီး၏ အစီးအပွားတို့၌။ ကုသလော၊
 သူ့ထက်ထူးချွန် အလွန် လိမ္မာထသော။ အတိမနာပစာရိနိ၊ မိန်းမမြတ်တို့
 အကျင့်ဖြင့် အလွန် နှစ်သက်ဖွယ်သော အကျင့်ရှိသော။ ယာ စ ဒေဝီ၊ အကြင်
 မိဖုရားသည် လည်းကောင်း။ အတ္ထိ၊ ရှိ၏။

ဧကဟိ၊ ထိုစစ်သူကြီး မင်းမိဖုရားတို့သည်။ ရဗ္ဗေ၊ နှလုံး မွေ့လျော် ပျော်
 ဖွယ်ရှိသော။ အာဒိရဇန္တန၊ အ-အစ ရ-အဆုံးရှိသော ငါးလုံးသော အက္ခရာ
 ဖြင့်။ လညိတေ၊ အမရပူရ တံဆိပ်ခတ်အပ်သော။

ရာဇာမိရာဇ အာဝါသေ၊ မင်းထက်မင်းမြတ် သမ္မုနတ်တို့ ပျော်မွတ်ခံရာ
 ဖြစ်သော။ နဂဒရ၊ မြို့၌။ မုနိနာပိနာ၊ မဟာမုနိ အမည်တော်ရှိသော။

၁။ စသဒ္ဒါ လုက္ခနိဒ္ဒိဋ္ဌ
 ၂။ နောက်ပုဒ်သို့ကို လိုက်ပြန်၍ လိုက်စေသည်။

ရူပဿ၊ ရုပ်ပွားစေတီတော်၏။ ဤသံပါစိနနိဿိတေ၊ စဉ်းငယ် အရှေ့အရပ်ကို မှီသော။ ဒက္ခိဏသ္မိံ ဒိသာဘာဂေ၊ တောင်အရပ်အဖို့၌။

သပါသာဒေါ၊ ဘုံကိုးဆင့်ရှိသော ကျောင်းဦးပြာသာဒ်နှင့်တကွ ဖြစ်သော။ ပဉ္စဘူမိကော၊ ဘုံငါးဆင့်ရှိသော။ ပါကာရေဟိ၊ နှစ်ထပ်သောတံတိုင်းတို့ဖြင့်။ ပရိက္ခိန္ဒတ္တာ၊ ခြံရံအပ်သော။ ကေတုဟိ စ၊ များစွာသော တုရင်မှန်ကင်းတို့ ဖြင့်လည်း။ အလင်္ကတော၊ တန်ဆာဆင်အပ်သော။

သောဝဏ္ဏမယော၊ အတွင်းအပ ရွှေဖြင့်ပြီးသော။ ယော ဝိဟာဓော၊ အကြွပ်ကျောင်းကို။ ကာရာပိတော၊ ဆောက်လုပ်အပ်ပြီ။ တတ္ထ၊ ထိုကျောင်း၌။ ဝသတာ ဝသန္တေန၊ လျောင်းထိုင်ရပ်သွား လေးပါးလှရိယာ သာယာရှင်ပြီး သီတင်းသုံးသော။ ဇာတဌာနတော၊ ဖြစ်ရာဌာန ဒေသအားဖြင့်။ မိမိလာနာမ- ပုရဿ၊ နေမိ၊ ဇနက၊ မဟော်စသည့် ဗုဒ္ဓလောင်းစစ် မဗ္ဗရဇ်တို့ ပျော်မြစ် စံရာ မိမိလာနှင့် သာယာတံဆိပ် အရိပ်တူသည်၏ အဖြစ်ကြောင့် မိမိလာအမည် ရှိသော မြို့၏။ ပါစိနနိဿိတေ၊ အရှေ့အရပ်ကိုမှီသော။ ဌာနေ၊ နှစ်ထောင် ကျော်ဘာ ဝေးကွာသော အရပ်၌။

ရာဇာဓိရာဇောနိယာ၊ မင်းထက်မင်းမြတ် သမ္မုနတ်တို့ ပျော်မှတ်စံရာ မဟာ အမရ ဌာနနန်းတည် မြို့ရွှေပြည်၏။ ဒက္ခိဏသ္မိံ ဒိသာဘာဂေ၊ တာအပေါင်း ဖြင့် သုံးသောင်းခြောက်ထောင် ကွာဝေးဆောင်သည့် တောင်ဟုမည်မှတ် လကျော်ရပ်၌။ ကပ္ပူဂါမမှိ၊ အလောင်းဘုရား မင်းတရား၏ သားတော်အလတ် ခုမင်းမြတ်ဘေး ရန်လှေးသုတ်သင် ဆင်ဖြူရှင်သည် ကြည်လင်မိန့်ဟ ခါးတောင် ကကို ရွှေမချပဲ အဖြူခဲဖြင့် အမြဲလိမ်းကျံ မွမ်းမံခြယ်လှယ် မြင်းထက်ဝယ်၌ အလွယ်ပြီးပြေ တငစီးစေဟု မသွေမိန့်ချက် ပျာဒိတ်စက်ကြောင့် ခုထက်တိုင် သာ ကပ္ပူရွာဟု သညာမည်ရ ယင်းဂါမ၌။ ဇာတေန၊ ပဋိသန္ဓေအားဖြင့်ဖြစ် သော။ ဇာဂရေတိ၊ ဇာဂရဟူ၍။ ဝါ၊ ဇာဂရာဘိဓဇသီရိပဝရာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရုဟူ၍။ နာမေန၊ ဆရာတော်တို့ မှည့်ခေါ်အပ်သော သညာ၊ သာသနာ့ဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ်တရားမင်းမြတ် ကပ်လှူအပ်သော အမည်သညာဖြင့် ထင်ရှားစွာသော။ မေ မယာ၊ ငါသည်။

ဇနေသု၊ စာသင်သားတို့၌။ ဒယံ၊ သနားခြင်းကို။ အာဂမ္မ၊ စွဲ၍။ ဝိညုဟိ၊ ကျမ်းပြုဆရာ ပညာရှိတို့သည်။ ပသံသိဘာယ၊ သာသနာတော်၏ အစီးအပွား များလောက်သော ကျမ်းကောင်း ကျမ်းမြတ်ဟု ချီးမွမ်းအပ်သော။ ဉာသဋ္ဌိ-

ကာယ၊ နရပတိစည်သူ ဇမ္ဗူသခင် ထွတ်ဘုရင်၏ သံပျင်ခေါ်လက် မင်း အမတ်သည် ရေးမှတ်ပြုစု ထိုအမှုကြောင့် ယခုတိုင်ပင် ကျမ်းသံပျင်ဟုခေါ်တွင် နာမ အမည်ရသော ဉာဏိဋ္ဌိကာ၏ နယသမ္ပန္နော၊ သဒ္ဓနယ အတ္ထနယနှင့် ပြည့်စုံသော။ နိဗ္ဗာယော၊ မှီရာအတ္ထ နိဿယကို။ ရစိတော၊ စီရင်အပ်ပြီ။

သေ သော နိဿယော၊ ဤမှီရာအတ္ထ နိဿယသည်။ သက္ကရာဇေ၊ ဂေါတမသက္ကရာဇ်သည်။ ခယက္ခယံ၊ ၁၂၁၂-ခုသို့။ ဇိနစက္က၊ ဘုရားသခင် သာသနာတော်သည်။ ဝဇူလိခံ၊ ၂၃၉၄-ခုသို့။ သမ္ပတ္တေ၊ ရောက်သည် ရှိသော်။ ကပ္ပိကဇုဏပဉ္စမေ၊ ပုဗ္ဗကတ္တိကမည်သော သီတင်းကျွတ်လဆန်း ၅-ရက် ကြာသပတေးနေ့၌။ နိဋ္ဌိတော၊ အပြီးအဆုံးသို့ ရောက်၏။

အယံ ဂန္ဓော၊ ဤသံပျင်ဋ္ဌိကာကျမ်း၏ မှီရာအတ္ထနိဿယသည်။ အနန္တရာယော စ အနန္တရာယော ဝေ၊ အန္တရာယ်မရှိသည်သာလျှင်။ ဟုတော၊ ဖြစ်၍။ နိဋ္ဌိတော ယထာ၊ အပြီးအဆုံးသို့ ရောက်သကဲ့သို့။ ဟထာ၊ ထို့အတူ။ ပါဏိနံ၊ သတ္တဝါတို့၏။ ကလျာဏသင်္ကပ္ပံ၊ ကောင်းသောအကြံတို့သည်။ သိသံ၊ လျင်စွာ။ သိဇ္ဈန္တု၊ အပြီးအဆုံးသို့ ရောက်စေကုန်သတည်း။

ထိပ်ဘန်းပါဠိ မြန်မာပညာရှင်

ဖော်ပြပါ ပါဠိစကားလုံး မြန်မာစကားလုံးတို့ဖြင့်ပင် ဆရာတော်၏ ထိပ်ဘန်း ပါဠိပညာရှင် မြန်မာပညာရှင်ဖြစ်ကြောင်း သိသာသည်။ သမိုင်း ပညာရပ်နှင့်လည်း မယုတ်ကုန်လှ ပြည့်စုံတော်မူသည်။

ပါဠိယာ ကောဝိဒေါ စေ၊ သဘာသာယ သုကုသလော။
သုဗိဒ္ဓ ဣတိဟာသေသု၊ အနုနာ ပရိပူဇရာ ဟိ ခေါ။

ဖော်ပြပါ သံပျင်ဋ္ဌိကာ နိဿယကျမ်းကြီးကို ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၉၁၃-ခုနှစ် တွင် ပေမှ ရေးကူး၍ ရန်ကုန်မြို့ ပြည်ကြီးမဏ္ဍိုင် ပိဋကတ်ပုံနှိပ်တိုက်မှ ရိုက်နှိပ် ထုတ်ဝေခဲ့ရာ ရှိုင်ဆုက် စာမျက်နှာ ၅၄၈-ရှိလေသည်။

မောဂ္ဂလ္လာန် နိဿယသစ် (ဝုတ္တိမောဂ္ဂလ္လာန် နိဿယသစ်)

ဆရာတော်သည် ဝုတ္တိမောဂ္ဂလ္လာန် အစရှိသော မူလ မောဂ္ဂလ္လာန် စာ ကိုယ်များ နိဿယကိုလည်း ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ မောဂ္ဂလ္လာန် ဆရာတော်၏—

သိဒ္ဓ မိဒ္ဓဂုဏံ သာဓု၊ နမဿိတာ တထာဂတံ။
သဒ္ဓမ္မံ သံဃံ ဘာသိဿံ၊ မာဂဓံ သဒ္ဓလက္ခဏံ—

ဟူသော ပဏာမပဋိညာဉ်ပါဠိကို အောက်ပါအတိုင်း အနက် ယောဇနာတော် ပူ၍ နိဿယကို ဆက်လက် စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

အဟံ၊ ငါသည်။ သိဒ္ဓံ၊ ဗုဒ္ဓကိစ္စကို ပြီစေခြင်း၌ မချွတ်မလွဲ မြဲတော်မူ ထသော။ ဝါ၊ ကိုယ်တော်၏ အစီးအပွား ဓဝနေယျတို့၏ အစီးအပွားကို ပြီးစေတော်မူတတ်ထသော။ ဝါ၊ သုံးဆယ်တစ်ရာ ဘုံအပြင်၌ ထင်ရှားရှိတော် မူထသော။ ဣဒ္ဓဂုဏံ၊ ပြည့်စုံခိုင်ဖြည်း ပွားစီးသော အရဟံ အစရှိသော ဂုဏ်ရှိ တော်မူထသော။ ဝါ၊ အရဟံ အစရှိသော ဂုဏ်တို့ဖြင့် ပြည့်စုံခိုင်ဖြည်း ပွားစီး တော်မူထသော။ တထာဂတံ၊ ဂိပဿိ အစရှိသော ရှေးဘုရားရှင်တို့ကဲ့သို့ လာခြင်းကောင်းတော်မူသော မြတ်စွာဘုရားကို။ သာဓု၊ ဘယလာဘ စသည် ညစ်ကြေး ကင်းဝေးစွာရှောင်သဖြင့် ကောင်းစွာ။ နမဿိတာ၊ ရှိခိုးပါ၏။ နမဿိတာ၊ ရှိခိုးပြီ၍။ သိဒ္ဓံ၊ မိမိကို ကျင့်ဆောင်ကုန်သောသူတို့အား အပါယ် ဝဋ်မှ လွတ်ကင်းစေခြင်း၌ မချွတ်မလွဲ မြဲတော်မူထသော။ ဝါ၊ မိမိကို ကျင့်ဆောင်ကုန်သော သူတို့အား သုံးပါးသော သမ္ပတ္တိကို ပြီစေတော်မူတတ် ထသော။ ဝါ၊ တရားအပေါင်းတို့တွင် ထင်ရှားတော်မူထသော။ ဝါ၊ ဣဒ္ဓ ဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံခိုင်ဖြည်း ပွားစီးသော သွားကွ တတာ အစရှိသော ဂုဏ်ရှိတော် မူသော။ ဝါ၊ သွားကွ တတာ အစရှိသော ဂုဏ်တို့ဖြင့် ပြည့်စုံခိုင်ဖြည်း ပွားစီး တော်မူထသော။ သဒ္ဓမ္မံ၊ သူတော်ကောင်းတရား ဆယ်ပါးကိုသည်။ သာဓု၊ ဘယလာဘ စသည်ညစ်ကြေး ကင်းဝေးစွာရှောင်သဖြင့် ကောင်းစွာ။ သိဒ္ဓံ၊ အာဘိသမာစာရိက စသော ဝတ်၌ မချွတ်မလွဲ မြဲတော်မူထသော။ ဝါ၊ အနုတ္တရ ပုညက္ခေတ္တဖြစ်၍ စင်စစ် ဗဟုပ္ပလကိုပြီးစေတော်မူတတ်ထသော။ ဝါ၊ ဒေဝသံဃ စသည်တို့တွင် ထင်ရှားတော်မူထသော။ ဣဒ္ဓဂုဏံ၊ ပြည့်စုံခိုင်ဖြည်း ပွားစီးသော သုပ္ပဋိပန္နတာ စသော ဂုဏ်ရှိတော်မူထသော။ ဝါ၊ သုပ္ပဋိပန္နတာ ဂုဏ် စသော ဂုဏ်တို့ဖြင့် ပြည့်စုံခိုင်ဖြည်း ပွားစီးတော်မူထသော။ သံဃဉ္စ၊ ကလျာဏပုထုဇဉ်နှင့်တကွ ရှစ်ယောက်သော အရိယာ သံဃာတော်ကိုလည်း။ သာဓု၊ ဘယလာဘ စသည်ညစ်ကြေး ကင်းဝေးစွာ ရှောင်သဖြင့် ကောင်းစွာ။ နမဿိတာ၊ ရှိခိုးပါ၏။ နမဿိတာ၊ ရှိခိုးပြီ၍။ မာဂဓံ၊ မာဂဘာသာဖြစ် သော။ သဒ္ဓလက္ခဏံ၊ သဒ္ဓါ၏ မှတ်ကြောင်းသုတ်ကို။ သာဓု၊ အက္ခရာစသော အညစ်အကြေး ကင်းဝေးစွာ ရှောင်သဖြင့် ကောင်းစွာ။ မာဂဓံ မာဂဓေန၊ မာဂဓ စကားဖြင့်။ ဘာသိဿံ၊ ဆိုပေအံ့။

ဤကား ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသ၏ မောဂ္ဂလ္လာန် စာကိုယ်ကျမ်း ပဏာမ ပဋိညာဉ် ဂါထာ အနက်ယောဇနာပုံဖြစ်သည်။ ဆရာတော်ကား သဒ္ဒါဉာဏ်၊ အနက်ဉာဏ် ဆန်းကြယ်လှ၏။ မောဂ္ဂလ္လာန် နိဿယနိဂုံး၌—

ဇာဒိလုဉ္ဇိတနာမေန၊ နေကာနံ ဝါစိတော မယာ။
နိဋ္ဌိတော နာကုလံ မူလ-မောဂ္ဂလ္လာန်ဿ နိဿယော။

ဇာဒိလုဉ္ဇိတနာမေန၊ ဇာအစရှိသော အက္ခရဖြင့် မှတ်အပ်သော အမည်ရှိသော။ ဝါ။ “ဇာဂရာဘိဝံသ သိရိပဗရာဇကံာရ မဟာဝဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ကံဆိပ်ဖြင့် မှတ်အပ်သော အမည်ရှိသော။ မယာ၊ ငါသည်။ နေကာနံ၊ မျှာစွာကုန်သော စာသင်သားတို့အား။ ဝါစိ-တော၊ သင်ကြားပို့ချအပ်သော။ မူလမောဂ္ဂလ္လာန် ဿ၊ မူလမောဂ္ဂလ္လာန် ၏။ နိဿယော၊ မှီရာအတ္ထ မြန်မာဘာသာဟု ဆိုအပ်သော နိဿယ သည်။ အနာကုလံ၊ အနှောင့်အယှက်မရှိ။ နိဋ္ဌိတော၊ ပြီးဆုံးအောင် မြင်ခြင်းသို့ရောက်ပြီ—

ဟူသော ဂါထာပါဌ် နိဿယဖြင့် နိဂုံးအုပ်တော်မူသည်။ ၎င်းပြင် နိဿယ အဆုံး၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၂၉-ခု၊ တော်သလင်းလပြည့်ကျော် ၃-ရက်နေ့ တချက်တီးကျော်အချိန်တွင် ရေးကူးပြီးသည်။ ပု-ဒိ-အာ နှင့် ပြည့်စုံရပါလို၏ ဟုလည်း ပါရှိသည်။

ဒီပဝံသ နိဿယ

ဒီပဝံသ စာကိုယ်ကို ဆရာတော်ကိုယ်တိုင် ကျနစွာ ပြင်ဆင်တော်မူပြီး ယင်းဒီပဝံသ စာကိုယ်ပါဌ်၏ မှီရာအတ္ထနိဿယကိုလည်း ရေးသား စီရင်တော်မူ ခဲ့သည်။

နိဿယ ၏ အဆုံး၌—

တ္ထောဝတာ

ဇာဒိလုဉ္ဇိတနာမေန၊ မဟာထေရေန လိခိတော။
နိဿယော ဒီပဝံသဿ၊ အနာကုလော နိဋ္ဌိတော။

ဧတောဝတာ၊ ဤမျှ အတိုင်းအရှည်ရှိသော အက္ခရာ ဝါကျအစဉ်ဖြင့် သာလျှင်။ ဇာဒိလဉ္စိတနာပေန၊ ဇာစသောအက္ခရာဖြင့် မှတ်အပ်သော အမည်တံဆိပ်ရှိသော။ ဝါ၊ ဆရာတော်တို့မှည့်ခေါ်အပ်သော ဇာဂရ ဟူသောအမည် သာသနာဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇ် တရားပင်းမြတ်တို့ ဆက်ကပ်လှူအပ်သော “ဇာဂရာဘိဓဇ သီရိပဝရာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော အမည်တံဆိပ်ရှိသော။ မဟာထေရေန၊ မဟာထေရ်သည်။ လိခိတော၊ ရေးအပ်သော။ ဒီပဝံသဿ၊ ဒီပဝံသ ကျမ်း၏။ နိဿယော၊ မြန်မာဘာသာ မှီရာအတ္ထနိဿယသည်။ အနာ ကုလောဝ၊ အနှောင့်အယှက် အကန့်အကွက် အဖျက်အဆီး မရှိသည့် ဖြစ်၍သာလျှင်။ နိဋ္ဌိတော၊ သာသနာတော်နှစ် ၂၄၁၇-ခု၊ ကောဇာ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၅-ခု ဟေမန္တဥတုတပေါင်းလဆန်း ၈-ရက် ၅-ချက် တီးအချိန်၌ အပြီးအဆုံးသို့ ရောက်လေ၏။

ဟူသောပါဌ်နိဿယဖြင့် နာမည်၊ တံဆိပ်၊ ကျမ်းပြီးရာ ချိန်ခါကာလ သမယကို ဖော်ပြတော်မူ၍ နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဌိကျမ်းများ

သာသနာတော်၌ သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဌိကျမ်းများ၊ တော်တော်များများရှိခဲ့သည်။

ဒီယဿ တာဒိနော မောဟံ၊ ဥဒ္ဓတံ ဓမ္မသာရင်္ဂံ။
စန္ဒာမဟံ ဓမ္မဂဏ်၊ ပုညဓေတ္တ အနုတ္တရံ။

အစရှိသော ဂန္ဓာရမ္မ ၄-ဂါထာဖြင့် စတင်ရေးသားအပ်သော ရေစကြိုမူ သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဌိကျမ်း။

ပကာရေနာဘိမဗ္ဗဿ၊ သင်္ဂဟဿ သသောဓနံ။
ပဏ်မျ လောကဇေဋ္ဌဿ၊ လိခိဿံ ဂဏ္ဌိပဗ္ဗကံ။
ပဿတိဒံ နရိန္ဒဿ၊ ဝိစယံ သောမ္မစက္ခုနာ။
သေဋ္ဌော ရာဇာ နိစံ ဂရု-ဂါဟတံ သုသုဟတ္ထေန--

ဟူသော ဂန္ဓာရမ္မ ၂-ဂါထာဖြင့် စတင်ရေးသားစီရင်အပ်သော ကျော်အောင် စံထားမူ သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဌိကျမ်းစသည်ဖြင့် သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဌိကျမ်းများ၊ တော်တော် များများ ပေါ်ထွန်းခဲ့သည်။

ရေစကြိုမှု သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဍိကျမ်းဂန္ထာရမ္ဘ၌--

ပေါရာဏေဟိ ပနာနေကာ၊ ဂဏ္ဍိပဗ္ဗာ သုလိက္ခိတာ။
န သက္ကာ ဣဓ သောတူနံ၊ ဂုဠောဒယေ အဇောတတာ-

ဟူသောဂါထာလာရီသဖြင့် ရေစကြိုမှု ဂဏ္ဍိ မပေါ်ခင်ကပင် သင်္ဂြိုဟ် ဂဏ္ဍိ
ဟောင်းတွေ များစွာပေါ်ထွန်းခဲ့ကုန်၏။ သို့ဖြစ်၍ ဒက္ခိဏာရာမ ဆရာတော်
အရှင်ဇာဂရ၏ သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဍိသစ်သည် နောက်ဆုံးပေါ် သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဍိသစ် ဖြစ်
လေသည်။

အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဍိသစ်

ဆရာတော်သည် အဘိဓမ္မတ္ထ သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဍိကျမ်းကိုလည်း ရေးသားစီရင်
မူခဲ့သည်။ ဆရာတော်၏ သင်္ဂြိုဟ် ဂဏ္ဍိသည် ဖော်ပြပါ သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဍိများကို
ထောက်၍ အဘိဓမ္မတ္ထ သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဍိသစ်ဟု တွင်လေသည်။ ဆရာတော်သည်
ယင်း သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဍိသစ်ကျမ်းကို ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်ကြီး မတည်မီ ၄-
နှစ်ခန့် အမရပူရမြို့တော်၌ သီတင်းသုံးတော်မူစဉ် ရဟန်းသိက္ခာ ၁၃-ဝါခန့်
လောက်က စီရင်တော်မူခဲ့သည့် ကျမ်းဖြစ်လေသည်။

ကျမ်းဦး၌-

ဝန္နိတော အနန္တညဏံ၊ ဗုဒ္ဓံ သမ္မုဒ္ဓပ္ပဇိတံ၊
ဓမ္မံ အရိယသံသဉ္ဇ၊ ပုညဓေတ္တံ အနုတ္တရံ။

ကရိယံ အဘိဓမ္မဿ၊ ဂဏ္ဍိဌာနံ သမာသတော။
ဗဟူသောတူန မတ္တာယ၊ တံ နိသာမေထ သာဓဝေါ-

ဟူသောနှစ်ဂါထာဖြင့် ပဏာမနှင့် ပဋိညာဉ်ကို ဖော်ပြတော်မူခဲ့သည်။

ကျမ်းစာအဆုံး၌-

သက္ကရာဇ် ၁၂၀၅-ခု တော်သလင်းလဆန်း ၅-ရက် အင်္ဂါနေ့တွင် ဇာဂရ
အမည်ရှိသော ပဉ္စင်းသည် စီရင်အပ်သော အဘိဓမ္မတ္ထ သင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း၏
ဂဏ္ဍိပဗ္ဗာကား ဤတွင်၍ ပြည့်စုံ၏။

သဒ္ဓါဒီဂုဏဝန္တေန၊ အသမ္ဘိန္တေ စ ခတ္ထိယေ။
ဇးတေန မင်းရဲကျော်ထင်တိ၊ နာမကေနာဘိယာစိတော။

ဒက္ခိဏသ္မိံ ဒိသာဘာဒဂါ ရာဇာဓိရာဇဉ္ဇာနိယာ။
ကဏ္ဍိဂါမိမ္မိ ဇာတေန၊ နာမေန ဇာဂရောတိ မေ။

ဇနေသု ဒယ မာဂမ္မ၊ အဘိဓမ္မဿ ဂန္ထဿ။
ဂဏ္ဍိပဗ္ဗော အယံ ဂန္ဓော၊ ရစိဘော နယသမ္ပန္နာ။

ဟုတ္တာ အနန္တရာယော စ၊ ဂန္ဓော' ယံ နိဋ္ဌိဘော ယထာ။
တထာ ကလျာဏသင်္ဂပ္ပါ၊ သိသံ သိဇ္ဈန္တု ပါဏိနံ။

သဒ္ဓါဒိဂုဏဝန္ဓေန၊ သဒ္ဓါ၊ သိဿ၊ သုတ၊ စာဂ၊ ဝညာဂုံဏ်နှင့် ပြည့်စုံ
ထသော။ အသမ္ဘိန္ဒေ၊ မဟာသမ္မတမင်းမှ စ၍ ဝံသစဉ်ဆက်နွယ်မပျက်သော။
ခတ္တိယေ၊ မင်းမျိုး၌။ ဇာတေန၊ ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် ထင်ရှားဖြစ်ထသော။
မင်းရဲကျော်ထင်တိနာမကေန၊ မင်းရဲကျော်ကင်အမည်ရှိသော မင်းသားသည်။
အဘိယာစိတော၊ ရှိသလေးမြတ်တောင်းပန်အပ်သည်ဖြစ်၍။ ရာဇာဓိရာဇ-
ဉ္ဇာနိယာ၊ မင်းထက် မင်းမြတ်သမ္မတိနတ်တို့၏ ပျော်မှုဟိစံပေးမဟာအမဂ္ဂဉာနနန်း
တည် မင်းနေပြည်၏။ ဒက္ခိဏသ္မိံ ဒိသာဘာဒဂါ၊ တာအပေါင်းဖြင့် သုံးသောင်း
ခြောက်ထောင်ကွာဝေးဆောင်သည့် တောင်ဟုခေါ်မှတ် လကျာရပ်၌။ ကဏ္ဍိ-
ဂါမိမ္မိ၊ အလောင်းဘုရား မင်းတရား၏ လားတော်အလတ် ခုမင်းမြတ်ဘိုး
နန်းရိုးသိုက်ဝင် ဆင်ဖြူရှင်သည် ကြည်လင်မိန့်ဟ ကတောင်ကကို ရှေ့မချပဲ
အဖြူခဲဖြင့် အမြဲလိမ်းကျ မွမ်းမံခြယ်လှယ် မြင်းထက်ဂယ်၌ အလွယ်ပြီးပြေ
တင်စီးစေဟု မသွေမိန့်ချက် ပျာဒိတ်စက်ကြောင့် ခုထက်တိုင်သာ ကဏ္ဍိရွာဟု
သညာမည်ရ ယင်းဂါမ၌။ ဇာတေန၊ ပဋိသန္ဓေအားဖြင့် ဖြစ်ထသော။
ဇာဂရောတိ၊ ဇာဂရဟူ၍။ နာမေန၊ အမည်သညာ ထင်ရှားစွာထသော။
မေ မယာ၊ ငါပညင်းသည်။ ဇနေသု၊ စာသင်သားတို့၌။ ဒယံ၊ သနားခြင်းကို။
အာဂမ္မ၊ စံ၍။ အဘိဓမ္မဿ၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂဟအမည်ရှိသော။ ဂန္ထဿ၊
လက်သန်းအဋ္ဌကထာကျမ်း၏။ နယသမ္ပန္နော၊ အထူးထူးသော သဒ္ဓနယ၊
အတ္တနယတို့နှင့် ပြည့်စုံသော။ ဂဏ္ဍိပဗ္ဗော၊ ဉာဏ်၏တည်ရာ ခက်ရာခက်ဆစ်
ဖြစ်သောကြောင့် ဂဏ္ဍိပဗ္ဗ အမည်ရှိသော။ အယံဂန္ဓော၊ ဤကျမ်းကို။
ရစိဘော၊ အတ္တကြံသန ပရဝတ္ထန ဥပါရမ္ဘ စသည်ကင်းဝေးညစ်ကြေးမဟင်
စီရင်အပ်၏။

အယံဂန္ဓော၊ ဤဂဏ္ဍိပဗ္ဗအမည်ရှိသောကျမ်းသည်။ အနန္တရာယောစ၊
အနန္တရာယောဝေ၊ အန္တရာယ်တစ် ဘေးမရှိသည်သာလျှင်။ ဟုတ္တာ၊ ဖြစ်၍။
နိဋ္ဌိဘောယထာ၊ အပြီးအဆုံးသို့ ရောက်သကဲ့သို့။ တထာ၊ ထိုအတူ။ ပါဏိနံ၊
သတ္တဝါတို့၏။ ကလျာဏသင်္ဂပ္ပါ၊ ကောင်းသောအကြံတို့သည်။ သိသံ၊

လျင်မြန်စွာ။ သိဇ္ဈန္တု၊ အပြီးအဆုံးသို့ ရောက်စေကုန်သတည်း—ဟူသော မြန်မာ၊ ပါဠိ၊ ပါဠိနိဿယတို့ဖြင့် ပြည့်စုံစွာ နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်ကား ရင်သပ်ရှုမောအံ့ဩလောက်အောင် စာပေကျမ်းဂန်တတ်မြောက်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ထူးဖြစ်တော်မူသည်။

ကဗျာလင်္ကာလည်းနိုင်သော ဆရာတော်

ဆရာတော်ကား ကဗျာလင်္ကာအရေးအသားလည်း နိုင်နင်းတော်မူသည်။ ကာမာဝစရကုသိုလ်စိတ် ရေတွက်ပုံကို—

ဆယ်ပါးပုညာ၊ ခြောက်ဖြာအာရုံ၊ လေးစုံခိပတိ၊ တိဏိကမ္မာ၊
ဟိနာဒိက၊ စသည်သုံးပါး၊ မြှောက်၍ပွားက၊ တရားနှစ်ဆယ်၊
စွန်းကယ်ဆောင်းဆောင်း၊ သောင်းငါးထောင်မှတ်၊ ဗုဒ္ဓဒတ်မူ၊
အယူကွဲပြား၊ စွန်းငြားရှစ်ဆယ်၊ နှစ်ရာကယ်၍၊ မှတ်ဖွယ်မှတ်ကြောင်း၊
သောင်းခုနစ်ထောင်၊ မြှောက်နည်း ဆောင်သည်၊ မြားမြောက်ကာမာ
ဝစရကုသိုလ်တည်း—^၁

ဟူသော လင်္ကာဖြင့် ကျော်စောတော်မူသည်။

၎င်းပြင် သညာ၊ ဝိညာဉ်၊ ပညာ-တို့၏ သိပုံထူးခြားချက်ကိုလည်း—

သုဇယ်အသပြာ၊ မြင်သောခါ၌၊ ညိုဝါအရွှေ၊ သိလေမှန်စွာ၊
အသပြာဟု၊ ဆေးချာမသိ၊ ဂါမိကဟူ၊ ရွာသူမူကား၊ ဖြူဝါတတော၊
ညိုရွှေ ၎င်း၊ တကြောင်း အသပြာ၊ သိရုံသတည်း၊ တန်ဖိုး
အရွှေ၊ မည်မျှအဖိုး၊ သိရိုးမရှိ၊ ဟေရည်က၊ နာမအမည်၊ ပန်းထိမ်
သည်ကား၊ တပါးမကြွင်း၊ ခပင်းဥသို၊ အလုံးစုံကို၊ အကုန်မှန်စွာ၊
သိလေရာ၏။ သညာ- ဝိညာဉ်၊ ပညာယှဉ်လျက်၊ ဤသုံးချက်နှင့်၊
ယထာက္ကမ၊ တူလေစွဟု၊ မိန့်ဟဋ္ဌိကာဆိုသတည်း—^၂

ဟူ၍ စီကုံးတော်မူသည်။

ဆရာတော်သည် သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဍိကျမ်းကို အနုသန္ဓေအမျိုးမျိုးဆိုပုံဆိုနည်း၊
သဒ္ဒါနည်း၊ ဆန်းနည်း၊ အလင်္ကာနည်း၊ နိဿံ၊ လင်္ကာ၊ သံပေါက်စသည်တို့ဖြင့်
လေ့သာရှုကြည့်၍ မငြီးအောင် ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းဂဏ္ဍိ

ကျမ်းကြီးကို ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၉၂၀-ခုနှစ်က မန္တလေးမြို့ ရတနသိဒ္ဓိပိဋကတ် ပုံနှိပ်တိုက်၌ ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ရွှင်ဆိုက်စာမျက်နှာ ၃၆၄-ရှိလေသည်။ ပုံနှိပ်လုပ် ဆောင်အောင်မြင်ပြီးစီးခြင်း နိဂုံးသမိုင်းကေပုဒ်လင်္ကာမှာ ဆောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်သည်။

ပုံနှိပ်လုပ်ဆောင်အောင်မြင်ပြီးစီးခြင်းနိဂုံးသမိုင်း
ကေပုဒ်လင်္ကာ

ရတနာပုံ၊ မြို့ဇေယျု၏၊ ဝသုန်ဒိသာ၊ ပစ္ဆိမာတွင်၊ ကြေငြာ
ယှက်သန်း၊ ရပ်ဆိုင်းတန်း၌၊ ထူးဆန်းများစွာ၊ ရတနာဟု၊ သညာ-
ကိတ္တိ၊ ဘိတ်ဘိတ်ငြိလျက်၊ သိဒ္ဓိသမိုက်၊ ပုံနှိပ်တိုက်ကို၊ မကိုင်တန်း
ဆောင်၊ စန်းငွေရောင်သို့၊ တည်ထောင်လှစ်ဘွင့်၊ တို့ရှင်ပင့်၏၊ သုံးဆင့်
ပြတ်စွာ၊ သာသနာဝယ်၊ ရင်းချာမူလ၊ ပဘဝတည်း၊ ဓမ္မပညတ်၊
ပိဋကတ်ကို၊ မပြတ်ခန့်ရှည်၊ ထွန်းစိမ့်ရည်သား၊ ဤသည့်သမိုင်း၊
ပတ်လံ့တိုင်းဖြင့်၊ ကျော်လှိုင်းဝှန်ဆူ၊ တံခွန်ထူလျက်၊ နယူပါဠိပုဒ်၊
လွန်သိုက်မြိုက်၍၊ ဘိုးထိုက်မဏိ၊ ရောင်စုံအိသို့၊ ပါဠိဌကထာ၊ ယောဇနာ
ဟု၊ မြန်မာ့နိဿယ၊ အဝဝကို၊ လူလူဖြူလွင်၊ စက္ကူတင်၍၊ များဖြင့်
ဗိုလ်လူ၊ ကောင်းချီးကြူလျက်၊ ဆူဆူမခန်း၊ ရေးသူပန်းမျှ၊ လှူဒါန်း
ကြစေ၊ ကောင်းမှုခြေသည်၊ ဤစေတနာ၊ ဤစေတနာကြောင့်၊
ဤသာ ပကရဏ၊ အဘိဓမ္မတ္ထ၊ နာမတင့်ဆန်း၊ ဂဏ္ဍိကျမ်းလည်း၊
လနန်းထက်စံ၊ ယုန်ရိပ်ပျံကို၊ သူဇံပတ်၊ ရေးခြယ်ဘိသို့၊ အနုဂ္ဂဂုဏ်၊
ပြည့်မွမ်းသိုသား၊ ဥသုသကလ၊ ပုဒ်ဝါကျနှင့်၊ အက္ခရာပွလ်၊
မဘောက်ပြန်အောင်၊ ကောသလ်ကဝိ၊ ဉာဏ်ပဏ္ဍိတို့၊ သတိသပ္ပဇဉ်၊
အမြဲယှက်လျက်၊ စီစဉ်ပိုင်းဖြတ်၊ ပြဆင်လတ်သော်၊ ဇောတရသ်ပွင့်၊
ရွှေကြိုးဆင့်က၊ ဖြိုးမြင့်ဇာနည်၊ ဖရထည်သို့၊ ဤသည့်ကပုံ၊ ကြာသမျှ
၌၊ သာသနတန်းဆာ၊ ရောင်ဝါရွှမ်းဘိတ်၊ ဖြစ်ရာဟိတ်ကြောင်း၊
ပုံနှိပ်လုပ်ဆောင်၊ ရန်မျိုးရှောင်၍၊ အောင်ဇေမင်္ဂလာ၊ ပြီးစီးပါသည်။
ရွှေဝါမျက်ရစ် သင်္ဂီတည်း။

ဤသည်လျှင် ပုံနှိပ်လုပ်ဆောင်အောင်မြင်ခြင်း နိဂုံးသမိုင်းကေပုဒ်လင်္ကာ ဖြစ်သည်။

ဆရာတော်၏ အနက်ဉာဏ်

ဆရာတော်သည် စင်ပြောလည်း အလွန်ကောင်းသည်ဟု ယနေ့တိုင် ပရိယတ္တိသံသရာလောကတွင် ကျော်စောသို့ မဆိတ်ပါသေးချေ။ အနက်ဉာဏ်လည်း နိုင်လှ၏။ နဗျာဆန်လှချေ၏။ ဆရာတော်၏ သင်္ဂြိုဟ် ဂဏ္ဍိသစ်၌ သင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း ဝိထိဗုဒ္ဓိပိုင်လာ ပဋိသင်္ခါယ ပနေတ မဒ္ဒဝံဂါထကို ဆရာတော် လက်နက်များဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း ယောဇနာတော် မူခဲ့လေသည်။ စာရှုသူတို့ အတုယူရ၏။ ကြည်ညိုရ၏။

ပဋိသင်္ခါယ ပနေတမဒ္ဒဝံ၊ အဓိဂန္ဓာ ပဒမစ္စုတံ ဗုခံ။

သုသမုစ္ဆန္ဓသိနေဟဗန္ဓနာ၊ သမ မေဿန္တိ စိရာယ သုဗ္ဗတာ။

ဗုခံ၊ ပစ္စုပ္ပန်သံသရာ ကျိုးနှစ်ဖြာနှင့် ကိုယ်မှာပြည့်စုံ ကုံလုံကြွယ်ဝခြင်းကြောင့်သာ ပစ္စိတာဟု သညာတွင်ဘိ ပညာရှိတို့သည်။ အဒ္ဓဝံ၊ ပလေဇက မေဿဘာဝကြောင့် ထိုမုဗ္ဗိမှ တည်မရပဲ ဖောက်လွှဲဖောက်ပြန် အဖန်ဖန်လျှင် မြဲမြံစွာ ဓုဝသဘောမရှိသော။ ဘေ၊ တိုချာချာမပြုတ် ပတ်ပတ်လည်လျက် ရထားစက်သို့ ဆက်ကာဆက်ကာ ဖြစ်တတ်စွာသား ဝဋ်တရားကို။ ပဋိသင်္ခါယ၊ ယောနိသော မနသိကာရ သင့်တင့်လှစွာ ဉာဏ်ပညာဖြင့် များစွာကြိမ်ဖန် အတန်တန်လျှင် ရှုဆင်ခြင်၍။ စိရာယ၊ အစမသင် ဆုံးမမြင်ရာ ကြာတင်လှစွာ သံသရာဝယ် ရှည်စွာနေည ကာလပတ်လုံး။ သုဗ္ဗတာ၊ ဒါန၊ သီလ၊ ဘာဝနာနှင့် ဆယ်ဖြာကုသလ ကမ္မမယုတ် ကိုယ်နှုတ်နှလုံးကို စောင့်သုံးသင့်တင့် အကျင့်စာရိတ္တ ရှိကြကုန်သည်ဖြစ်၍။ အစ္စုတံ၊ မတုန်လှုပ်နိုင် ကျောက်စာတိုင်သို့ ခန့်ခိုင်မြဲမြံ ကေန်နိစ္စ ဓုဝဖြစ်၍ ရွှေ့ခြင်းမရှိသော။ ပဒံ၊ သံသရာ၌ ကြီးစွာ ဒုက္ခ ကျင်လည်ကြသား အများသတ္တဝါ ဇေနေယျာတို့ တည်ရာအမှန် မြတ်နိဗ္ဗာန်ကို။ အဓိဂန္ဓာ၊ မဂ်လည်းလေးတန် ဖိုလ်လေးတန်ဟု ကေန်တိတိ ဉာဏ်မျက်စိဖြင့် သိမြင်ကုန်၍။ သုသမုစ္ဆန္ဓသိနေဟဗန္ဓနာ၊ ရာဂမီးဖြင့် ကြီးစွာ လောင်ခြစ် တရားညစ်ကြောင့် ချစ်ခြင်း တည်းဟူသော အနှောင်အဖွဲ့ကို ကြွင်းမဲ့ဆုံးဖြတ် မဂ်ဉာဏ်ဖြင့် သတ်အပ်ကုန်သည်ဖြစ်၍။ သမံ၊ တဆဲတတန် မီးလျှိုငြိမ်းရာ ခေမာသေဝင်ကမ်း နိဗ္ဗာန်နန်းသို့။ ယောဇနိ၊ လျင်စွာလုတ်ချောက် ဖျောက်ကြကုန်လိမ့်သတံ။

ဤကား ဆရာတော်၏ အနက်ဉာဏ် လျင်မြန်ထက်မြက် နက်နဲပုံချိန်ဆ သိရှိနိုင်ရန် ထုတ်ပြချက်အမြောက်တည်း။ ၎င်းပြင် ဤ“ငဋ်သင်္ခါယ ပနေတ မဒ္ဒဝံ” စသောဂါထာ၏ ဆန်းကျမ်းလာ ဂိုဏ်းလက္ခဏာနှင့် မကိုက်ညီသဖြင့်-

သ ဂိုဏ်းဦးစွာ၊ ဘနှင့်ရ၊ နောက်မှ လနှင့်ဂ။
ဆန်းကျမ်းမလာ၊ ဤဂါထာ၊ သညာသိခက်လှ--

ဟူ၍ အမည်ပေးပုံ ခဲယဉ်းပုံကို မိန့်ဆိုတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်သည် သံပေါက်ကဗျာ ကေပုဒ်လင်္ကာ စသည်ဒေသနာများမှလည်း ကျမ်းကျော်တော်မူကြောင်း ဘုရားကြီးနိဿိ စသည်ဖြင့်လည်း သိသာ၏။ အောက်ပါ ၅၂၈-သွယ် မေတ္တာရေတွက်ပုံ သံပေါက်လင်္ကာဖြင့် သိရ၏။

၅၂၈-သွယ်မေတ္တာ ရေတွက်ပုံ သံပေါက်ကဗျာ

အနောဒိသ၊ ဩဒိသ၊ ထည့်ချပုဂ္ဂလာ။
အဝေရာမ၊ ရှေးဦးစ၊ မြောက်ကြ တု (နန္ဒ) လေးဖြာ။
လေးဆဲ ရှစ်ပါး၊ ပုဂ္ဂိုလ်များ၊ မမှားရသည်သာ။
ယင်းကိုတထပ်၊ ဆယ်ပါးရပ်၊ မြောက်လတ်ပွားပြန်ကာ။
အစွန်းရှစ်ဆယ်၊ လေးရာကယ်၊ ရဖွယ်မှန်လှစွာ။
လေးရာ့ရှစ်ဆယ်၊ သင်္ချာဝယ်၊ လေးဆယ်ရှစ်ဖြာ ရောလေပါ။
ငါးရာ့နှစ်ဆယ်၊ စွန်းရှစ်သွယ်၊ ပြည့်ဖွယ်မယုတ်ရာ။

ဘုရားကြီးနိဿိကျမ်း

ဆရာတော်သည် ဒီကာနိဿယ ဂဏ္ဍိရေ မူသာ ကျမ်းကျင်သည်မဟုတ်သေး၊ နိဿိရေးမှည့်လည်း ကျမ်းကျင်လိမ္မာတော်မူသည်။ ဆရာတော် နိဿိအယင်က ခင်ကြီးပျော်၏ တောင်တွင်း နိဿိတောင်သာ ရှိဟန်တူပေသည်။ ဘုရားကြီး နိဿိပေါ်လာပြီးနောက်တွင် တောင်တွင်းနိဿိကို နိဿိဟောင်းဟု ခေါ်ဝေါ်ကြသည်။ နောင်တွင် နိဿိကျမ်းတွေ တော်တော်များများ ပေါ်ထွက်လာသဖြင့် နိဿိဟောင်းသည် တောင်တွင်းကြီးနိဿိဟု တွင်လေသည်။ ဆရာတော်သည် ပါဠိအဋ္ဌကထာ ဒီကာတို့၌ အနက်အဓိပ္ပာယ် အဆုံးအဖြတ်မှတ်ကြောင်း

ဖြစ်သောနိယံကျမ်းကို ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့သည်။ မူလအမည်မှာ နိယံသစ် ဖြစ်၏။ နောင်တွင် ရေးသားစီရင်တော်မူသော ဆရာတော်၏ သီတင်းသုံးရာ ဘုရားကြီးကျောင်းတိုက်၏အမည်ကို စွဲ၍ ဘုရားကြီး နိယံဟု တွင်သည်။

ဆရာတော်သည် ယင်း နိယံကျမ်းကို ငယ်စဉ် ဇာပေကျမ်းဂန်ချစကပင် စတင်၍ တဖြည်းဖြည်း ရေးလာဟန်ရှိပေသည်။ ဆရာတော် ရဟန်းသိက္ခာ ၁၃-ဝါခန့် ရေးသားစီရင်သော သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဌိသစ်ကျမ်း၌ ဆရာတော်၏ ဘုရားကြီး နိယံလာ နိယံတချို့ကို တွေ့ရသည်။ သင်္ဂြိုဟ်ဂဏ္ဌိသစ်လာ နိယံတချို့ ဤ၌ ထုတ်ပြဦးအံ့။

ခပ်သိမ်းဝါကျ၊ ဟူသမျှ၌၊ ပခာနကြိယာ၊ ဖြစ်မြဲသာတည်း။

အ ဣ ပစ္စယ၊ ဒုတိယဏော၊ ဤသဘော၊ အဟောပုလ္လိင်သာ။

ဘာဝသာဓန၊ ယှဉ်လက၊ ကေန္တဆဋ္ဌိနေ။

အဖြေမြင်က၊ အတင်ထုတ်မြ၊ မလွဲဘာသာ ဓမ္မတာ။

နောက်သမုစ္စယ၊ အဖြေပြုမူ၊ ဝေအနက်၊ တဖက်လွတ်ဟန်၊
ကျန်ခဲနိုးနိုး၊ ကြိုး၍ဖြေ၏၊ တင်လေ ဝေတ္ထ။

သဟဿာဂ၊ အဖြေပြုမူ၊ ဝေနှင့်သာ၊ စုတ်ထုတ်တု၏။

ဥပသာရ၊ ရွှေဝယ်ကျလျက်၊ နောက်မှနှာမ်ပုဒ်၊ ထုတ်၍ရှိရာ၊
ဥပသာရ၊ တကွပုဒ်နှင့်၊ ရောထပ်ဆင့်၊ မသင့်ဝိဂြိုဟ်မူ။

ကိတ်ပစ္စယ၊ ဝါစက၊ ဝစ္စလိင်လိုက်လေ။

ဇာရဏသာဓ်၊ အဓိကရဏသာဓ်၊ နောက်ပုဒ်မှတ်မူ၊ ရွှေပါဌ်
ဆဋ္ဌိ တွဲမြဲပြီ။

ထွက်ရာမှာစပ်၊ စပ်ရာမှာထွက်၊ အနက်ကျမ်းရိုး၊ မိ၏တည်း။

များပြားစွာလှ၊ သကတ္တတွင်၊ ထင်သည်သကတ်၊ စွဲပညတ်မူ၊
မှတ်လော့ အထင်ရဋ္ဌိသဘောတည်း။

သကတ်တခု၊ အစုများစွာ၊ ဆက်ဆံပါလျက်၊ ထင်ရာစွဲလည်း၊
အမြဲ ဤရဋ္ဌိပင်တည်း။

နောက်ဝါကျ၌၊ တတ္ထချီလျက်၊ စကားတက်မူ၊ မှတ်ယူဝိတ္ထာရ။
တတ္ထအစွဲ၊ စိတ်မရဲမူ၊ နောက်လွဲအစု၊ အစိတ်ရှု၊ ရောရုံပေါင်း၍စွဲ။

ဗုဒ္ဓမံ- တာဝ၊ ရှိကအမှန်၊ အပါဒါန်နှင့်၊ သမ္ပုမလွဲ ထည့်စမြဲ။

ဒြပ်ပေါ်မှ၊ ဘောဆင့်လာ၊ ဂုဏ်သာ ထိုပုဒ်အရတည်း။

ပရိယာယ် နှစ်ချက်ဆင့်က၊ မြင့်သည့်အနက် ထွက်မြဲ။

အပေါင်းနောက်မှ၊ ပိနှင့်စ၊ ဆည်းကြအစိတ်ကိုသာတည်း။

ဝိသေသန၊ အပ္ပဓာန၊ ဖြစ်လက၊ ဘူတပုဒ်နှင့်ပြုမြဲ။

ခပ်သိမ်းဓာတ်ပင်၊ နက်မထင်က၊ သကတ္တကို၊ ရွှေကသွင်းကာ၊

ဘူ ကရာနှင့်၊ ဖွင့်ကာပြလေစမြဲ။

အထဝါကား၊ အကြောင်းတူ၊ အကျိုးမူကား အပြား၊

အကျိုးတူ၊ အကြောင်းမူကား၊ အပြား။

ဒွန်၏နောက်ရွှေ၊ ပုဒ်ခလေ့မှ၊ ပုဒ်တိုင်းသာ၊ ယှဉ်ရာကျမ်းဂန် သဘော
တည်း။

ဟိတ်ဆိုက်လေရာ၊ ကြိယာ၏၊ ကံကတ္တားကို၊ ဟိတ်၏သမ္ပုန်လာမြဲ။

ဘာဝသမ္ပုန်၊ ပုဒ်အမှန်ကို၊ ပြန်ကတူထွ၊ နက်ပေးကမူ၊ ဘာဝရွှေဖျား၊
ပုဒ်ရှိငြား၊ ကတ္တားရုပ်ကြံလေ။

ဘာဝရွှေပုဒ်၊ လာသည့်ပုဒ်၊ မဟုတ်အရတူ။

တံ တွဲ တွဲန၊ ပစ္စယ၊ ဣက၊ ဣယ၊ ဣလသာ။

တုသဒ္ဓါဆည်း၊ ခြောက်ပစ္စည်း၊ ကစ္စည်းအရှင် မိန့်လေပါ။

ပစ္စည်းဓာတု၊ နှစ်ခုလုံးမှ၊ စပ်ရပါ၊ နှစ်ဖြာ ကံ ကတ္တူ။

ဝါကျ၌မှ၊ ဝုဘူဝုတ္တ၊ ဖြစ်ပြီးမှလျှင်၊ နိပ္ပန္နမှ၊ ဝုတ္တသာ၊
မြဲစွာ ကံကတ္တား၏သဘောတည်း။

ကေနိအဝုတ္တ၊ ဝါကျ၌မှ၊ ဖြစ်ပြီးခါမှ၊ နိပ္ပန္နမှ၊ ဝုတ္တသာ၊
ဖြစ်လကရိုဏ်း စသည်သဘောတည်း။

ဘာဝဟူက၊ ဝါကျနိပ္ပုန်၊ ဤနှစ်ဘန်မှ၊ ကေနိဝုတ္တချည်းသာတည်း။

ကတ္တားဝုတ္တ၊ ဗုဒ္ဓယဓာတု၊ နှစ်ခုစပ်ရ၊ အဝုတ္တမှ၊ ဓာတ်တွင်သာ၊
ကံမှ၊ ၎င်းနည်းပင်ပြု။

ကရကခြောက်ဖြာ၊ စပ်အပ်ရာသည်၊ စပ်ရာချင်းနှင့်မင်း။

ကြိယာမသတ်၊ ရှိတုံလတ်မူ၊ တုလျတ်လိင်္ဂတ်စပ်လေဟူ၏။

နိပ္ပရာဓ၊ ဒေါသမထင်၊ သန့်ရှင်းစင်သည်၊ အကြင်သူအား၊
ပြစ်မှားတပြု၊ မကောင်းမှုကား၊ တန္တုပမာ၊ လေညာရှေးရှု၊
လွင့်သောမြူလျှင်၊ တူရူမျက်နှာ၊ လွင့်ပြန်လာသို့။

စေတနာ၊ ဗုဒ္ဓိယမာ၊ ရှိလေရာ၊ ရှေ့မှာစေတ၊ နောက်မှာစ၊
ဂါထာဟူက မမြဲကြ။

တပျရိသ်မှာ၊ ပုဗ္ဗပါ၊ ရံခါရှေ့ပုဒ် ပခာနပေတည်း။

လက္ခဏပုဒ်၊ ထုတ်၍အရာ၊ ရှိသည်မှာ၊ များစွာဟိတ်သည်း ဝင်သတည်း။
အညတြ ဝိနာ၊ နိပါတာ၏၊ ယှဉ်ရာမှန်လှ၊ ယင်းပဒတွင်၊ ဒု တ ပဉ္စမိ
သက်မြဲတည်း။

တ ဂိုဏ်းဒွယ၊ ဇ ဂိုဏ်းချ၊ ဝင်နှစ်သိဖုံး။

ဣန္ဒဝဇီရာ၊ ဤဂါထာ၊ ခရာဆယ့်တလုံး။

ဇ ဂိုဏ်းနှင့်တ၊ စဉ်သင့်ချ၊ ဇ ဂိုဏ်းဂရုနှစ်။

ဥပေန္ဒဝဇီရာ၊ ဤဂါထာ၊ ခရာတဆဲ့ကစ်။

ဥ ဒု နိနောက်၊ ဒွေးဘော်ရောက်၊ မဖောက်ကျမ်းဝယ်မိန့်။

နိဝတ္တေတဗ္ဗ၊ ဒြပ်ပြ၊ အနုညာတဂုဏ်ထုတ်မြဲ။

နိဝတ္တေတဗ္ဗ၊ ဂုဏ်ဖြစ်က၊ ဒဗ္ဗအနုညာတထုတ်မြဲ။

တဂိုဏ်းဘဂိုဏ်း၊ ဇနွှစ်ဆိုင်း၊ ပြိုင်းပြိုင်း ဂရုနှစ်။

ပါဒက္ခရာ၊ စုဒ္ဒသ၊ သင်္ချာရေတွက်ခြစ်။

ဝသန္တယိလက၊ ဤဂါထာ၊ သညာမှည့်တုံလစ်။

ဤသည်တို့ကား ဆရာတော်ရဟန်း ၁၃-ဝါခန့်က ပြုစုသည့် အဘိဓမ္မတ္ထ
သဂြိုဟ်ဂဏ္ဍိသစ်လာနိယံများ ဖြစ်ကုန်၏။ ယင်းနိယံများတွင် ဘုရားကြီးနိယံ
လာနိယံတချို့ ပါရှိလေရာ ဘုရားကြီးနိယံကိုသက်ကော်ငယ်စဉ် ဘုရားကြီးတိုက်
(ဒက္ခိဏာရာမတိုက်) မတည်မီကပင် စတင်စီရင်ခဲ့ကြောင်း သိသာသည်။

ဆရာတော်ကား စာပေ၌ ထာဝစဉ် သတိနှင့်ယှဉ်သူ ဖြစ်လေသည်။

ဘုရားကြီး နိယံကျမ်းဦး၌—

“အစိန္တေယျာ နုဘာဝဿ ဟိ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ ပါဠိနယော
အစိန္တေယျာ ဟောတိ” ဟူသော ပါဠိနှင့်အညီ ရူပအစိန္တေယျ
ဝါစာအစိန္တေယျ ဉာဏအစိန္တေယျ ဣဒ္ဓိအစိန္တေယျ ဤ၄-ပါးသော
အစိန္တေယျ အာနုဘော်နှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား၏
ပါဠိတော်နည်းသည် ဓမ္မဂမ္ဘီရ အတ္တဂမ္ဘီရ ဒေသနာဂမ္ဘီရ ပဋိဝေဓ
ဂမ္ဘီရ ဤလေးပါးသော ဂမ္ဘီရဟု ဆိုအပ်သော အစိန္တေယျ
ဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံ၏။

သဒ္ဓဂမ္ဘီရ အတ္တဂမ္ဘီရ သဒ္ဓတ္တာမ္ဘီရ အဓိပ္ပါယဂမ္ဘီရ ဤလေးပါး
သော ဂမ္ဘီရဟု ဆိုအပ်သော အစိန္တေယျဂုဏ်နှင့်လည်း ပြည့်စုံ၏။ ဤသို့
အစိန္တေယျ အာနုဘော်နှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော ဒေသက မြတ်စွာ
ဘုရား၏ အစိန္တေယျဂုဏ်နှင့်ပြည့်စုံသော ဒေသေတဗ္ဗ ဓမ္မပါဠိတော်
နည်းကို ကောင်းစွာ သိစိမ့်သောငှါ ရှေးဆရာမြတ်တို့၏ နည်းနာ
နယဥပဒေသတို့ကို အမှီပြု၍ ပါဠိ အဋ္ဌကထာ ဋီကာ ကျမ်းတို့၌
အနက်အဓိပ္ပာယ်အဆုံးအဖြတ်ကို မှတ်ကြောင်းဖြစ်သော နိယံ၊ လင်္ကာ၊
သံပေါက်စာကို ကောင်းစွာ ရေးသားထားပေအံ့။ သဒ္ဓါတရားကို
ရှေ့သွားပုဗ္ဗင်္ဂမပြု၍ သေတုဇနအပေါင်းတို့သည် ကောင်းစွာ ကြည့်ရှု
လျက် နှုတ်တက်အာဂုံဆောင်စေကုန်သတည်း—ဟူသောမြန်မာစကား
ပြေဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘုရားကြီး နိယံကျမ်း၏ အဆုံး၌လည်း—

“တောင်ဘက် ကိုးသင်းမြေ မိထိလာမြို့ နယ်ပယ်ဝိုက်ရာ အဝင်အပါ
ကပြုရှာဇာတ်ရှိသော ဇာဂရဟူသော အမည်ဖြင့် ဘွဲ့ချည်သတ်မှတ်ခေါ်ဝေါ်
အပ်သော ငါသည် များစွာသော စာသင်သားတို့အား သုံးပါးသော
သာသနာတို့တွင် ပရိယတ္တိ သာသနာဟု ဆိုအပ်သော ပါဠိ အဋ္ဌကထာ ဋီကာ
ကျမ်းနည်းတို့၌ လိပ်မာစေလို၍ ထိုသို့ကျမ်းကိုမှ ထုတ်နှုတ်စီရင်အပ်သော
နိယံသစ်ကားပြီး၏” ဟူ၍ နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဖော်ပြပါ နိယံသစ်(ဘုရားကြီးနိယံ)ကျမ်း၌—

“ပါဌသေသ၊ ဒုရတတွေ၊ ဝိသဝိသေသ၊ ရွှေဖြစ်နောက်ပြန်၊
ဤသုံးတန်ကြောင့်၊ သမ္ဗုဒ္ဓောကို၊ သဘောကျမ်း၌ထားမြဲတည်း” အစ—
“ဣဒ္ဓိအာရုံရာ၊ အာဉ်ပါလတ်၊ ယင်းသည့်ခတ်မှာ၊ ဗိန္ဒုလာ” အဆုံး

နိယံပုဒ်ပေါင်း ၂၅၃-ပုဒ် ပါရှိလေသည်။

ယင်း ဘုရားကြီးနိယံ အဖြေကျမ်းကို မိတ္တိသာမြို့နယ် ခင်လူးရွာဇာတိ အရှင်ကဝိဓဇမထေရ် ပြုစီရင်ခဲ့သည်။

မင်းတုန်းမင်းတရား ရှေးဦးစွာ ပိဋကတ်တော်ကို
ပေထက်အက္ခရာ တင်စေတော်မူခြင်း

“အင်္ဂါဦးလွင် ပဉ္စမ သံဂါယနာတင်” ဟူသည်နှင့်အညီ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခုနှစ်တွင် မင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသော မင်းတုန်းမင်းတရား သည် မင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူပြီး ၄-နှစ်အကြာ ရတနာပုံ မန္တလေးမြို့ တော် မတည်မီ ၁၂၁၈-ခုနှစ် တန်းခူးလဆုတ် ၈-ရက်နေ့တွင် အမရပူရမြို့ နန်းတော်အတွင်း ပိတ်ရမတီခါသာ ကတ္တိပါမော်ရော်တို့ဖြင့် မွမ်းမံလျက် အလွန်လျှင်ရှုချင်စဖွယ်အင်္ဂုလိလှစွာသော မင်္ဂလာမဟာပိဋကတ်တန်ဆောင်း တော်ကို ဆောက်လုပ်၍ တူရိယာ ၅-မျိုးတို့ကို အသီးသီး တီးမှုတ်စေ၊ ကချေသည် အသီးအသီးတို့ကို ကစေလျက် အထွတ်အမြတ်သော ဗိုလ်မှူးသူရဲ သူခက်အပေါင်း ခြံရံလျက် တောင်ညာနန်းနေ မဟာသီမိဖုရားခေါင်ကြီးနှင့် တကွ မင်္ဂလာပိဋကတ်တန်ဆောင်းတော်သို့ တွက်စံတော်မူပြီးလျှင် “ဥေယျ ဓမ္မာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု၊ ဥေယျဓမ္မာဘိဝံသ သီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ “ဥေယျဓမ္မာဘိ မုနိဝရဉာဏကိတ္တိသီရိဓဇဓမ္မ သေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ် တော်အားဖြင့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ သာသနာပြု သံသဦးကိုင်သာသနာ ပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အမှူးရှိသော အရာမကများစွာသော တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် သံဃာတော်တို့အား သင်္ကန်းသပိတ် ပရိက္ခရာများ လှူဒါန်း ပူဇော်ပြီးလျှင် သာသနာပိုင်ဆရာတော် ဘုရားကြီးနှင့်တကွ အရာမကများစွာ သော တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် သံဃာတော်တို့ကို ကြပ်မစေလျက် အရာမက သော စာရေး ဟတ္ထကံ လူသူအားလည်း ဗောင်းနားတောင်းဝတ်ရုံ ဆင်ယင် စေပြီးလျှင် ကောင်းမြတ်သော မင်္ဂလာအခါတော်၌ တပြိုင်နက် အမြောက်သံ ပေး၍ ရေးကူးကြသည်။

စာကြပ်ဆရာတော်များ

ဤသို့ဖြင့် ၃-ရက်ခန့်မြောက်နေ့တွင် သံသဦးကိုင် သာသနာပိုင်ဆရာတော် ဘုရားကြီးထံ “သတ္တိဗျတ္တိစွယ်စုံရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို မင်္ဂလာ ပိဋကတ်တန် ဆောင်းတော်၌ အကြပ်အမထားတော်မူပါဟု” လျှောက်ထားသဖြင့်—

- ၁။ မဟာအဘယာရုံတိုက်နေ အင်းကန်းရှာဇာတိ “ပညာဘိဇဇ မွေ့လက်ာ
ရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ အင်းကန်းဆရာတော်၊
- ၂။ မဟာအဘယာရုံတိုက်နေ မိတ္ထိလာ မြို့ဇာတိ “ဉာဏမဉ္ဇူ သာဓမ္မာလင်္ကာရ
မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မိတ္ထိလာ ဆရာတော်၊
- ၃။ မဟာအဘယာရုံတိုက်နေ ဗန့်ကျိတိုက်ဇာတိ “ဇာဂရဓမ္မပရမကိပ္ပိမဟာ
ဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဗန့်ကျိဆရာတော်၊
- ၄။ မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်နေ စည်ပူတြ-မြို့ဇာတိ “သိရိပရမာလင်္ကာရဇေ
မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ စည်ပူတြဆရာတော်၊
- ၅။ မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်နေ မင်းတဲရှာဇာတိ “ဥတ္တမာစာရ ပရမဇေ
မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မင်းတဲဆရာတော်၊
- ၆။ မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်နေ မောင်းထောင်ကြီးရှာဇာတိ “ပညာသာမိ
သိရိကဝိဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မောင်းထောင်
ဆရာတော်၊
- ၇။ မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်နေ ပုခန်းကြီး မြို့ဇာတိ “သုဒဿနဝရ ဓမ္မဿမိ
မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ပုခန်းကြီးဆရာတော်၊
- ၈။ မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်နေ စလင်းမြို့ဇာတိ “ကလျာဏဇဇာတ သာသန
ဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ စလင်းဆရာတော်၊
- ၉။ မဟာဝိဇိတာရုံတိုက်နေ မက္ခရာမြို့ဇာတိ “အာစာရာရမ္မ ကဝိဇေညဏ
မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မက္ခရာဆရာတော်၊
- ၁၀။ မဟာဝိဇိတာရာမတိုက်နေ သစ်ဆိမ့်ကြီးရှာဇာတိ “ဧသီသာရ ဓမ္မပါလ
ကိတ္တိ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇ ဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သစ်ဆိမ့်ကြီး
ဆရာတော်။

သံသျှဦးပိုင်း သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ဖော်ပြပါ ရာဇာဓိရာဇ
မင်းဆရာဟု ထင်ရှားသည့် စာပေကျမ်းဂန်တတ် ဆရာတော် ၁၀-ပါးတို့ကို
မင်္ဂလာပိဋကတ်တန်ဆောင်း၌ အကြပ်အမထားတော်မူသည်။

၁။ ထိုစဉ်က မိတ္ထိလာကို မိမိလာဟု ရေးသည်။

၂။ ပခန်းကြီးဟုလည်း ပ-၌ ဥ-မပါပဲလည်း ရေးကြသည်။

ကြမ်းကြည့်ရှုပြင်ဆင်တော်မူကြခြင်း

ဖော်ပြပါ ပိဋကတ်အကြပ်အမ ဆရာတော် ၁၀-ပါးတို့သည် အသီးအသီး ဆရာတော်များသုတ်သင်၍ သွင်းလာသော စာမူတို့ကို တဖန်ထပ်၍ ကစွည်း သဒ္ဒါကြီး၊ မောဂ္ဂလ္လာန်၊ နျာသ၊ ရူပသိပ္ပံ၊ သဒ္ဒနီတိ၊ အဘိဓာန်၊ ဋီကာ အစရှိသော ဂန္ထနွယ်တို့နှင့် ကဏ္ဍဇာ၊ တာလုဇာ အစရှိသော ဌာန၊ သိထိလ၊ ဓနိတ၊ ဒီဃ၊ ရဿ-အစရှိသော ပုဒ်တို့ကို သုတ်သင်၍ အယုတ်အားဖြင့် ပိုဒ်မပိုဒ်သေးကိုမျှ မချွတ်ယွင်းစေပဲ ကြည့်ရှုပြင်ဆင်တော်မူကြသည်။

သာသနာ့ဒါယကာ မဟာဓမ္မနာဇ်မင်-မြတ်ကလည်း မင်္ဂလာအိမ်တော်ဝယ် စံနေတော်မူစဉ်ကပင် ချီးမြှောက်ပြုစု၍ ထာ-သော သောင်သာမြို့စား ဒိသာ ပါမောက္ခဆရာ ကြာပင်မြို့စား ရတနာ လှေကားတော်မှူး သံတော်ဆင့် မင်-လှသီရိဇေယျာသူတို့ကို အထက်ဖော်ပြပါ ဆရာတော် ၁၀-ပါးနှင့် အတူ တကွ အကြပ်အမ ထားတော်မူသည်။

သာသနာ့ဒါယကာ ချေမြေ့ရှင်မင်းတရားသည် အလွန်လျှင်ပုဒ်ပါဌ် အကုန်ရာ တို့ကို မတိမ်းမယိမ်းစေလို၍ ဤမျှလောက်သော ဓမ္မာနုဂ္ဂဟကုသိုလ်ကို ပြု၍ ငါ၏ အနီးအပါးတွင် ထား၍ အာရုံပြုရအောင် ကုသိုလ်စိတ္တပွားဒါဘိုးထပ်ကာ မပြတ်တိုးပွားတုံ့လစ် ဖြစ်အု၏ဟု နှလုံးပိုက်တော်မူလျှင် စာရေးဟတ္ထကံတို့ကို ရွှေနန်းတော်သို့ တင်၍ စံတော်မူရာ အနီးအပါးတွင်သာ ရေးကူးစေတော် မူသည်။

၎င်းပြင် အမရပူရ ရွှေမြို့တော်အတွင်း အရပ်ရပ်သော လူပညာရှိတို့ကို ခေါ်စေတော်မူ၍ လောရိက္ခာ ပေးသနားတော်မူပြီးလျှင် စာတည်းဆရာ တော်တို့ကို မတည်းဖြတ်မီ အထံတော်ပါ တွင်လည်း အဖန်ဖန်တည်းဖြတ်စေ တော်မူသည်။

“ရှေးရှေးစာပြင်ဆရာ စာတည်းဆရာတို့ မမြင်၍ ပုဒ်ပါဌ်အကုန်ရာပိုဒ်သေး ပိုဒ်မ တစုံတရာကျပေါက်သည်ကို တွေ့မြင်၍ ပြင်နိုင်သော နောက်နောက် စာတည်းစာပြင်တို့အား ဆုလာဘ် ပေးသနားချီးမြှင့်တော်မူမည်။ ရှေးရှေး စာပြင်စာတည်းတို့အား ရာဇဒဏ်ထားတော်မူမည်” ဟု အမိန့်တော် ထုတ်ပြန် စေတော်မူလျှင် အလွန်သေချာ ကျနစွာ သုတ်သင်ပြင်ဆင်တည်းဖြတ်စေတော် မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် စာရေးဟတ္ထကံ စာတည်း စာပြင်တို့အား ပုဆိုးအဝတ်အထည် အလိပ် နှစ်ရက်လက်စွပ် စသည်တို့ကိုလည်း လက်မှုအဓမ္မတပါး အပို့ဆုလာဘ်

ချီးမြှင့်တော်မူသည်။ စာရေးဟတ္ထကံ လူတို့အား တအင်္ဂါလျှင် တသပြာကျ လက်မှုအခ ပေးသနားတော်မူသည်။

ဆရာတော်များ သုတ်သင်တင်သွင်းတော်မူကြခြင်း

တိုင်းပြည်အတွင်း ပရိယတ္တိ စာပေအရာတတ်မြောက်သည်ဟု ကျော်စော ကိတ္တိရှိတော်မူသော ဆရာတော်တို့ကိုလည်း သင့်တော်ရာ ပိဋကကျမ်းဂန်များ ကို ဆက်ကပ်ပြင်ဆင်စေ၍ ပြန့်ပို့အပ် တင်သွင်းတော်မူကြရကုန်၏။

သုတ်သင်သောကျမ်းဂန်နှင့် ဆရာတော်များ

ပိဋကတ် ၃-ပုံအနက် သုတ္တန်ပိဋကတ်တွင် မဇ္ဈိမနိကာယ် ၃-ကျမ်း ပါဠိ အဋ္ဌကထာ၊ မဟာနိဒ္ဒေသ ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ ပဋိသမ္ဘိဒါမဂ္ဂ ပါဠိအဋ္ဌကထာ တို့ကို “ဥပယုဓမ္မာဘိမုနိဝရဉာဏ ကိတ္တိသိရိဓဇ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အစရှိသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပယုမဟာထေရ်က သုတ်သင်ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူသည်။

ဒီသနိကာယ် ၃-ကျမ်း ပါဠိအဋ္ဌကထာကို “ဓမ္မခာလင်္ကာရပရမဇဇ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု”ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှင့် “ဓမ္မခာဘိဝံသသဒ္ဓမ္မ ဓဇ မဟာဓမ္မရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်တို့ကို ရရှိတော်မူသော ညောင်ကန် (ပြည်)ဆရာတော်ဘုရားကြီးက သုတ်သင် ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူသည်။

သံယုတ္တနိကာယ် ၅-ကျမ်း ပါဠိအဋ္ဌကထာကို “မဏိဇောတာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု”ဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ “မဏိဇောတာဘိသိရိသဒ္ဓမ္မ ဓဇ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု”ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှင့် “မဏိဇောတာ သဒ္ဓမ္မာ လင်္ကာရ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရ ခင်မကန် ဆရာတော်က သုတ်သင် ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူခဲ့လေသည်။

အင်္ဂုတ္တရနိကာယ်တဆဲ့တကျမ်း ပါဠိတော် အဋ္ဌကထာကို “ပညာဇောတာ ဘိသိရိပဝရဝိဇယာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”စသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၅-ထပ်ရ ဒုတိယ မားကရာဆရာတော်ဘုရားကြီးက သုတ်သင် ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူသည်။

၁။ ၎င်းဆရာတော်သည် “ဟိပိဋကော လင်္ကာရ သိရိဓဇမဟာဓမ္မ ရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ် တော်ရ ပဌမ မားကရာဆရာတော် အရှင်ဓမ္မာဘိနန္ဒကို ထောက်၍ ဒုတိယ မားကရာဆရာတော်ဟု တွင်သည်။

ဝိမာနဝတ္ထု ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ ပေတဝတ္ထု ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ နေတ္တိပါဠိ အဋ္ဌကထာ၊ ပေဋကောပဒေသပါဠိတို့ကို “ဇာဂရန္တသဒ္ဓမ္မလင်္ကာရ မဟာ မေဃရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မိတ္တိသာ (မိမိလာ) ဆရာတော်က သုတ် သင် ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူသည်။

ခုဒ္ဒက ပါဠိဇာတ် ပါဠိ အဋ္ဌကထာကို “ပညာသီဟသာသနာလင်္ကာရ မဟာမေဃရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်က သုတ်သင်ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူသည်။

ဓမ္မပဒ ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ ဥဒါန ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ ဣတိဝုတ္တက ပါဠိအဋ္ဌ ကထာ၊ သုတ္တန်ပါဏ ပါဠိအဋ္ဌကထာတို့ကို နေမျိုးဓမ္မကျော်ထင် ဘွဲ့မည်နာမံ ရှိသော လူပညာရှိ ကဝိသုခမိန်က သုတ်သင်ပြင်ဆင် တင်သွင်းသည်။

ဗုဒ္ဓဝံသ ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ စရိယာပိဋက ပါဠိအဋ္ဌကထာတို့ကို နေမျိုးဓမ္မ သင်္ကြံ ဘွဲ့မည်နာမံရှိသော လူပညာရှိ ကဝိသုခမိန်က သုတ်သင် ပြင်ဆင် တင် သွင်းသည်။

ထေရဂါထာ ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ ထေရီဂါထာ ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ အပဒါန ပါဠိ အဋ္ဌကထာတို့ကို မဟာဓမ္မသင်္ကြံဘွဲ့ အမည်ရှိသော မင်းတိုင်ပင် ပညာရှိ ကဝိသုခမိန်က သုတ်သင်ပြင်ဆင် တင်သွင်းသည်။

ဒေဝပြုပါ သုတ္တန် ပိဋကတ် ပါဠိအဋ္ဌကထာကျမ်းများကို မင်းတရားကိုယ် တိုင် ကြီးမူကြပ်ချ၍ ရေးကူးတော်မူသည်။ မင်းတရားသည် သို့စဉ်ကလောက် စာပေပိဋကတ်ကို မြတ်နိုး ရိုကျိုးတော်မူသည်။

ဝေဠီ မင်းတုန်းသုရာဇ-ရာဇာ ပဏ္ဍိတဇာတိကော။
သာဠကထေ ပိဋကေပိ၊ သတတံ သာဒရော ဟိ ခေါ။

အဘိဓမ္မာပိဋကတ်တွင် ဓမ္မသင်္ဂဏီ ပါဠိအဋ္ဌကထာကို “မုနိန္ဒပရမမဓမ္မသိရီ မဟာမေဃရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ စကုတိုက်ဆရာတော်က သုတ်သင် ပြင်ဆင်တင်သွင်းတော်မူသည်။

ဝိဘင်္ဂ ပါဠိအဋ္ဌကထာကို “တေဇိန္ဒာဘိညာဏသဒ္ဓမ္မဓဇ မဟာမေဃရာဇာဓိရာဇ ဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်က သုတ်သင်ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူ သည်။

ပုဂ္ဂလပညတ္တိပါဠိအဋ္ဌကထာကို အမရပူရမြို့တော် ပြည်တိုက်နေ ဂဏဝါစက စာချဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ၊ အရှင်ပညာသိရီတို့က သုတ်သင် ပြင်ဆင် တင် သွင်းတော်မူကြသည်။

ကထာဝတ္ထု ပါဠိတော်ကို “ကဝိန္ဒာဘိ အရိယာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ငါးစုံတိုက်ဆရာတော်က သုတ်သင်ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူသည်။

ယမကပါဠိ အဋ္ဌကထာကို “ဉာဏကိတ္တိယတိသာရ ဓမ္မမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆင်တဲတိုက်ဆရာတော်နှင့် “သာဂရဓမ္မသီရိပရမ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆင်တဲတိုက် ဆရာတော်တို့က သုတ်သင်ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူကြသည်။

ပဋ္ဌာနပါဠိ အဋ္ဌကထာကို “ဇမ္ဗုဒီပ ဓဇမုနိဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မာရ်အောင်တိုက် ဆရာတော်က သုတ်သင်ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူသည်။

ဤဖော်ပြပါ အဘိဓမ္မာ ပိဋကတ် ပါဠိအဋ္ဌကထာတို့ကို တောင်နန်းမတော် မိဖုရားခေါင်ကြီးက ကြီးမှူးကြပ်မ ရေးကူးစေတော်မူသည်။ မိဖုရားကြီးသည် လည်း အလွန်လျှင် ရတနာသုံးတန် ကံ၊ ကံ၏အကျိုးကို ယုံကြည်လေးမြတ် ပိဋကတ်စာပေကျမ်းဂန်တို့ကိုလည်း ကြည်ညိုသည့် အမျိုးသမီးကောင်း ဖြစ်လေသည်။

သုရာဇရာဇဒေဝီပိ၊ ပသန္နာ ရတနတ္ထယေ။
ကမ္မကမ္မဖလေ ပေဋက-ဓမ္မေသ္မပိ ကတာဒရာ။

ဝိနည်းပိဋကတ်တွင် ပါရာဇိကပါဠိ အဋ္ဌကထာကို “ပညာသာမိကဝိသာရ ဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဘုံကျော်တိုက်ဆရာတော်က သုတ်သင်ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူခဲ့လေသည်။

ပါစိတ္တိယ ပါဠိအဋ္ဌကထာကို “ဝိရိယဝရ အရိယစံသ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မင်းအိုတိုက်ဆရာတော်က သုတ်သင်ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူသည်။

မဟာဝါ ပါဠိ အဋ္ဌကထာကို “ကေတုဓမ္မဝရာလင်္ကာရ ဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ အောင်မြေရွှေဘုံတိုက် ဆရာတော်က သုတ်သင်ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူသည်။

စူဠဝဂ္ဂပါဠိအဋ္ဌကထာကို “ပညာသီဟာဘိမုနိ သဒ္ဓမ္မ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်က သုတ်သင် ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူခဲ့လေသည်။

ပရိဝါရပါဠိ အဋ္ဌကထာကို “အရိယဝံသသဒ္ဓမ္မသောသ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မိုးသိတိုက် ဆရာတော်က သုတ်သင် ပြင်ဆင် တင်သွင်းတော်မူသည်။

ဤဝိနည်းပိဋက ပါဠိ အဋ္ဌကထာကျမ်းဂန်များကို အိမ်ရှေ့နန်းလျာ မဟာဥပရာဇာက ကြီးမှူးကွပ်ကဲကြပ်မ ရေးကူးစေသည်။ အိမ်ရှေ့နန်းလျာ ဥပရာဇာသည်လည်း ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာကို ကြည်ညိုလေးမြတ်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်သည်။

စာထုပ်ပေါင်း ၂၀၀-ကျော်

ယင်းသို့ ဆရာ ဒကာ တက်ညီလက်ညီဖြင့် ကြိုးပမ်းကြံ၍ ပိဋကတ်သုံးပုံကို ရွှေရေး၊ မင်ရေး၊ ကညစ်ရေးဖြင့် ကူးစေခဲ့သော ပေထုပ်ပေါင်း ၂၀၀ (နှစ်ရာ)ကျော်၊ စာအင်္ဂါပေါင်း ၂၀၀၀၀ (နှစ်သောင်း)ကျော်သော ဟူ၏။

ဖော်ပြပါ စာပေထုပ်ပေါင်း ၂၀၀-ကျော်တို့ကို အောက်ဖော်ပြပါ ရွှေစာနိဂုံး၊ ကုသိုလ်တော်ပေရေး ပိဋကတ် ရွှေစာနိဂုံး စာတမ်းတို့ ပါရှိသော စာထုပ်ကြိုးတို့ကို ရက်စေ၍ ပေထုပ်ပဝါ ပေထုပ်အထည်တို့ဖြင့် ထုပ်စေတော်မူပြီး ပိဋကတ်တိုက်တော်သို့ သွင်းစေ၍ ပူဇော်တော်မူခဲ့လေသည်။ အလိုရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်များ စနစ်တကျထုတ်ယူ၍ ကြည့်ရှုနိုင်ရန်လည်း စီမံတော်မူသည်။

မင်းတုန်းမင်းတရား၏ ရွှေစာနိဂုံး

အထူးထူးသော တိုင်းကြီးပြည်ကြီး ထီးဆောင်းမင်းအပေါင်းတို့ကို အစိုးရတော်မူသော ဘုန်းတော် အလွန်ကြီးမြတ်တော်မူလှသော ရေမြေ့အသျှင် ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်းသခင် ဆင်ဖြူများရှင် လက်နက်စကြာသခင် အသျှင်ဘဝရှင်မင်းတရားကြီးဘုရားသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း ၁၁-ရက် ၅-တေးနေ့ ရွှေထီးရွှေနန်းနှင့်တကွ တိုင်းပြည်အလုံးကို သိမ်းအုပ် စိုးစံတော်မူလျှင် သာသနာတော် ၂၃၉၈-ခု ဂေါဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခု နယုန်လပြည့်တော် ၆-ရက် ၆-ကြာနေ့ “သီရိပဝရသုဓမ္မ မဟာရာဇာဓိရာဇာ

သီရိပဝရမဟာရာဇိန္ဒာရတနာဒေဝီ” မင်းမိဖုရား ၂-ပါးတံဆိပ်နာမံ ခံတော်
မူလျက် အမရပူရ ရွှေပြည်တော်ကြီး ထီးနန်းဥကင်သ ဖွင့်တော်မူသည်။

မြတ်စွာဘုရား သာသနာတော်မြတ်ကို ချီးမြှောက်ပြုစုခြင်းအရာ၌ သူမတူ
သော သဒ္ဓါပုဗ္ဗင်္ဂမ အတိပရက္ခမ ဥဏ္ဍာဟတ္ထိဖြင့် ရှေးသင်္ဂါယနာတင်သော
သာသနာပြု အဇာတသတ်မင်း ဆောက်လုပ်အပ်သော ပဌမသင်္ဂါယနာတင်
မဏ္ဍပ်ကြီးကဲ့သို့ ရွှေဘုန်းတော်ပြု ဥတုသမုဋ္ဌာန်ဖြစ်သော ရွှေနန်းတော်အတွင်း
ကောင်းမွန်ဆန်းကြယ်စွာသော မင်္ဂလာ ရတနာတန်ဆောင်း မဏ္ဍပ်တော်ကြီး
၌ သာသနာတော်နှစ် ၂၄၀၀၊ ဂေါဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၈-ခုနှစ် အကူး
တန်ခူးလဆန်း ၁၀-ရက်နေ့ကစ၍ ရှင်ဟော်ဘုရား မုဒပါဌ်တော် ဖြစ်သော
ပိဋကတ်သုံးပုံကို သာသနာတော် ၅၀၀၀-တည်ထွန်းစေခြင်းငှာ “တိပိဋက
ဓရ ဓမ္မသေနာပတိ” ဖြစ်သော သာသနာပြု ဆရာတော်ကြီး အမှူးရှိသော
တံဆိပ်တော်ရ စာမဆရာတော် သင်္ဃာတော်တို့ကို ပုဒ်ပါဌ်အက္ခရာ သဒ္ဓါ
အနက် ပေပျက်မစီး မှတ်မ်းမယိမ်း မှန်ကန် သေချာစွာ သဝေပိုဒ်မျှ မယွင်း
မကျစေရ ကြပ်မကြည့်ရှု ပြင်ဆင်တည်းဖြတ်စေပြီးလျှင် ကြီးကျယ်လှစွာသော
ရွှေနန်းတော်ကြီးထက် စံတော်မူရာ မှန်နန်းတော်အတွင်း အသျှင် ၂-ပါး
ကိုယ်တော်တိုင် ကြပ်မ ကြည့်ရှုတော်မူ၍ ရွှေရေး၊ မင်ရေး၊ ကညစ်ရေး
၃-ရပ်တို့ဖြင့် ရေးသား ပြုစုတော်မူသည်။

သာသနာတော် ၂၄၀၁-ခု ဂေါဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၉-ခု ကဆုန်လပြည့်
ကျော် ၇-ရက် ၅-တေးနေ့ မင်းသာမန်တို့ ခံဝံခဲသော ခရုသင်း ၃-လုံးဖြင့်
ဦးထိပ်နှိုက်(၌) စိုက်၍ သွန်းအပ်သော ရာဇာဘိသေက မုဒ္ဓါဘိသိက်ကို
သွန်းခံတော်မူသည်။

“သီရိပဝရ ဝိဇယာနန္ဒ ယသ ပဏ္ဍိတ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇာ၊ သီရိပဝရ
မဟာရာဇိန္ဒာဓိပတိ ရတနာဒေဝီ” တံဆိပ်နာမံတော်ရှိသော အသျှင် ၂-ပါး
ကောင်းမှုတော်။

မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး၏ ရွှေစာနိဂုံးတမျိုး

စကြာရွှေရည် သေးကျန်းတည်သော အုန်းစည်စက္ကဝတ်မင်းကဲ့သို့ကျင့်ခြင်း
၁၂-ပါး တရားဗြဟ္မစို ကိုယ်တော်သုံးစုံ ထုံတော်မူလျက် ကနက်ဖြန့်ပိုက်

ကျွန်းကျွန်းတိုက်ကို သိမ်းပိုက် စိုးမိုးတော်မူနိုင်သော ပုဗ္ဗေကတပုညတာ
စက်သမ္ဘာရှင် ဖြစ်တော်မူ၍ ဘုန်းရှိသော မင်းတို့ထက် လွန်သော ဘုန်းရှိ
တော်မူသော အသျှင်ဘဝရှင် မင်းတရားကြီး ဘုရားသည် သဗ္ဗညုဘုရား
ဗျာဒိတ် ကြားရှိတော်မူခဲ့သည့်အတိုင်း တောင်စဉ် ခုနစ်ထပ်နှင့် တူသော
ရွှေတောင် ငွေတောင် ပတ္တမြားတောင် ဆေးဒန်တောင်စသော တောင်
တို့ဖြင့် ခြံရံသော မြင်းမိုရ်တောင်မင်းနှင့် တူသော မန္တလေးတောင်အနီး
တာဝတိံသာ နတ်မြို့နှင့်တူသော ရတနာပုံ ရွှေမြို့တော်ကြီးနှင့်တကွ အထူး
ထူးသော တိုင်းကြီးပြည်ကြီး ထီးဆောင်းနန်းနေ မင်းအပေါင်းတို့ကို အစိုးရ
တော်မူသော ငွေတောင်အဆင်း ခရုသင်းပွတ်သစ် ပုလဲနှစ် သဏ္ဌာန်ကဲ့သို့
ကိုယ်လုံးဖွေးဖွေးဖြူသော နိဗ္ဗာနပစ္စယနာဂါ ဆဒ္ဒန်ဆင်မင်းသခင် ဆင်ဖြူများ
ရှင် ရတနာပုံမြို့တည် နန်းတည် အသျှင်ဘဝရှင်မင်းတရားကြီးဘုရား အမရပူရ
မြို့တော်၌ စံတော်မူစဉ် သက္ကရာဇ် ၁၂၁၄-ခု တပေါင်းလဆန်း ၁၁-ရက်
၅-တေးနေ့ ရွှေထီးရွှေနန်း သိမ်းမြန်းစိုးစံတော်မူသည်။

သာသနာ့တော် ၂၃၉၈-ခု၊ ဂေါတမသက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခု နယုန်
လပြည့်တော် ၆-ရက်နေ့ ဂုဏ်ကျေးဇူးအပေါင်းဖြင့် လွန်ကဲထူးမြတ်သော
မဟာဥကင်သမ္ဘဝတော်မူ၍ “သီရိပဝရသုဓမ္မ မဟာရာဇာဓိရာဇာ၊ သီရိပဝရ
မဟာရာဇိန္ဒာ ရတနာဒေဝီ” အသျှင် ၂-ပါး လက်မူန်မဆွဲ ပဌမတံဆိပ်
နာမံ ခံတော်မူပြီ လျှင် ရွေးသင်္ဂါယနာတင် သာသနာပြုဥတုသမုဋ္ဌာန်ဖြစ်သော
ရွှေနန်းတော်အတွင်း ကောင်းမွန်ဆန်းကြယ်စွာ ဆောက်လုပ်မှုမ်းမံခြယ်လယ်
သော မင်္ဂလာရတနာ တန်းဆောင်း မဏ္ဍပ်တော်ကြီး၌ သာသနာ့တော်
၂၄၀၀၊ ဂေါတမသက္ကရာဇ် ၁၂၀၈-ခုနှစ်အကူး တန်ခူးလဆန်း ၁၀-ရက်
နေ့ကစ၍ ရှင်တော်ဘုရား မုက္ခပါဌ်တော်ဖြစ်သော ပိဋကသုံးပုံကို သာသနာ
တော် ၅၀၀၀-တည်ထွန်းစေခြင်းငှာ နိကာယဏ္ဍဝပါရဂူ လင်းယဉ်ထူတော်
မူသော တိပိဋကဓရဓမ္မသေနာပတိ သာသနာ့တော်ပြု ဆရာတော်ကြီး
အမှူးရှိသော တံဆိပ်တော်ရ စာမဆရာတော် သင်္ဃာတော်တို့ကို ပုဒ်ပါဌ်
အက္ခရာ သဒ္ဒါ အနက် မပျက်မစီး မတိမ်းမယိမ်း မှန်ကန်သေချာစွာ သဝေ
ပိုင်မျှ မယွင်းမကျစေရ ကြပ်မကြည့်ရှု ပြင်ဆင်တည်းဖြတ်စေပြီးလျှင် နတ်နန်း
ဝေယန် ဘုံမိမာန်နှင့်တူသော မှန်နန်းတော်အတွင်း အသျှင် ၂-ပါး
ကိုယ်တော်တိုင် ရိုးရင်းကြပ်မတော်မူ၍ ရွှေရေး မင်ရေး ကံညစ်ရေး
၃-ရပ်တို့ဖြင့် ရေးသားပြုစုတော်မူသည်။

သာသနာ့တော် ၂၄၀၁-ခု၊ ဂေါတမသက္ကရာဇ် ၁၂၁၉-ခု ကဆုန်လ
ပြည့်တော် ၇-ရက် ၅-တေးနေ့ မင်းသာမန်တို့ ခံဝံ့ခဲ့သော ခရုသင်း

၃-လုံးတို့ဖြင့် ဦးထိပ်တော်၌ သွန်းအပ်သော မုဒ္ဒါဘိသိက်ကို သွန်းခံတော်မူသည်။

“သီရိပဝရ ဝိဇယာနန္တ ယသ ပဏ္ဍိတ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇာ၊ သီရိပဝရ မဟာရာဇိန္ဒာဓိပတိ ရတနာဒေဝီ” ဟူသော နှစ်ကြိမ်မြောက်သော ဒုတိယ တံဆိပ်နာမံတော်ကို ခံတော်မူသည်။ မန္တလေး ရတနာပုံ ရွှေမြို့တော်ကြီး၌ စံတော်မူပြီးလျှင် သာသနာတော် ၂၄၁၈-ခု၊ ဂေါဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၃၆-ခု နယုန်လပြည့် ၅-တေးနေ့ ည ၄-ချက်တီးအချိန် ၂-ကြိမ်မြောက် မုဒ္ဒါဘိသိက် ကို သွန်းခံတော်မူသည်။ ၃-ကြိမ်မြောက်သော တံဆိပ်နာမံတော်ကိုလည်း ခံတော်မူသည်။ “သီရိပဝရ ဝိဇယာနန္တ ယသ ပဏ္ဍိတ ဤဘဝနာဒိတျာဓိပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇာ၊ သီရိပဝရ အတုလ တိလောက မဟာရာဇိန္ဒာဓိပတိ ရတနာဒေဝီ” တံဆိပ်နာမံ ခံတော်မူသော မင်းမိဖုရား ၂-ပါး ကောင်းမှု တော်။^၁

ကျောက်ထက်အက္ခရာတင်(သိလာရဠ) သင်္ဂါယနာတင်ရန် နန်းတော်သို့ ဆရာတော်ကြီးများ ပင့်လျှောက်ခြင်း

မန္တလေး ရတနာပုံ မြို့တည် နန်းတည် မင်းတုန်းမင်း တရားကြီးသည် မြို့တော်တည်တော်မူပြီးနောက် ရွေးရွေးသော အဇာတသတ်၊ ကာဠာသောက၊ သီရိဓမ္မာသောက စသော မင်းတို့သည် သက်တော်-၈၀၊ ၁၀၀၊ ၁၀၀၀ ကာလပတ်လုံး ဟောကြားထားတော်မူခဲ့သော ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်၏ ဓမ္မက္ခန္ဓာပေါင်း ရှစ်သောင်းလေးထောင်တို့ကို တလုံး၊ တပါး၊ သဝေ၊ ပိုဒ်မမှ စ၍ သာသနာငါးထောင် စေ့ကုန်အောင် တည်ထွန်းသမျှ ကာလ ပတ်လုံး ချွတ်ယွင်းတိမ်းပါး မပျက်ပြားစေခြင်းအကျိုးငှါ သင်္ဂါယနာတင် တော်မူခဲ့ကြသော ရွေးမင်းများ၏ ထုံးအစဉ်ကို နှလုံးသို့တင် ဆင်ခြင်တော် မူပြီးလျှင် ပဉ္စမ သင်္ဂါယနာ သဘင် တင်တော်မူအံ့ဟု နှလုံးစိတ်ဝမ်း ရှင်သန်း လျက် သဒ္ဓါဟုနုပီတိ ဂွမ်းဆီထိသကဲ့သို့ အဓိမုတ္တိဆန္ဒဖြင့် တက်ကြွတော်မူသော ဘဝရှင် မင်းတရားကြီးသည် ဝရဇိန်လက်နက် မိုးကြိုးစက်သို့ ထက်မြက် ထွန်းဖောက် မုန်သောက်မာတင် ပြောင်ဆင်ပမာ တိက္ခာဂမ္ဘီရာ မေရုသေလွှာ တပဲ စူးရှနက်နဲ ဖောက်ခွဲစိတ်ဖြာ ဉာဏ်ဝဇီရာဟု ထက်အောက်မကျန် နှံ့စပ်

၁။ ဤစာထုပ်ကြီးမှာ မန္တလေးမြို့တည်ပြီး ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင်ပြီး နောက်မှ ပြုလုပ်စေသော ပိဋကတ်တော်ပေထုပ်ကြီးဖြစ်သည်။

ထင်ရှားတော်မူလှသော ပိဋကတ္တယဆေက၊ ပိဋကတ္တယကောသလ္လ၊ ပိဋက-
တ္တယပါရဂူ၊ ဝိဒူပါမောက္ခ၊ ဗဟုသုတ၊ ဂန္ထန္တရစုံသင်သဖြင့် စွယ်စုံအရှင်ဟု
နေလအသွင် ဂုဏ်အင်္ဂါတို့ဖြင့် ထင်ရှားကျော်ကြားတော်မူ၍ သီလက္ခန္ဓာ၊
သမာဓိက္ခန္ဓာ၊ ပညာက္ခန္ဓာတို့ဖြင့် လောက်ငံကုလုံ ပြည့်စုံခြင်းကြောင့် ဇမ္ဗူမဆန့်
ဘဝကနဲ့ အောင် ပျံ့ကျယ်တောက်ပွားကုန်ပြီးသော “ဇာဂရာဘိဓဇ မဟာဓမ္မ
ရာဇာဓိရာဇဂုရု၊ ဇာဂရာဘိဓဇသီရိပဇရာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဒက္ခိဏာရာမဘုရား ကြီးတိုက်ဆရာတော် “ပညာသီဟသာသနာ
လင်္ကာရ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှင့် “ပညာသီဟာ
ဘိသီရိသဒ္ဓမ္မဓဇ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်အားဖြင့်
ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၂-ထပ်ရသစ်ဆီမှဆရာတော် အရှင်ပညာသီဟ၊ “မေဓာလင်္ကာရ
သီရိဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ “မေဓာလင်္ကာရ
ပရမဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှင့် “မေဓာဘိဝံသ
သဒ္ဓမ္မဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်ရပြည်
ဆရာတော်ဘုရားကြီး၊ “သုဒဿနဝရဓမ္မသာမိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံ
ဆိပ်တော်ရစံကျောင်းဆရာတော်အရှင်သုဒဿန၊ “ကလျာဏဇောတသာသနဓ
ဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ စလင်းဆရာတော်အရှင်ကလျာဏ၊
မင်္ဂလာရာမဆရာတော် အစရှိကုန်သော ဆရာတော်တို့ကို မြေနန်းဥကင်သို့
ပင့်ဆောင်တော်မူပြီးလျှင် ဘုရားတပည့်တော်သည် သာသနာ့ ဒါယကာ
ကေရာဇ်မင်းအဖြစ်သို့ ရောက်သည့်အတိုင်း သုံးတိုက်မှန်ကူ သယမ္မဥက္ကဋ္ဌ
ဝိသုဒ္ဓိနတ်၏ နှုတ်ခပေါ်၌အလာ ဓမ္မက္ခန္ဓာ ဒေသနာတော်တို့ကို ကျနသေချာ
သေလက္ခရာဖြင့် သင်္ဂါယနာတင်လိုကြောင်း ဦးခေါင်းညှတ်သ လျှောက်ထား
တောင်းပန်ခလေရာ ဆရာတော်ဘုရားကြီးတို့၏ စိတ်နှလုံးတွင် ရှင်ပြုံးပီတိပျံ့ဘိ
ဖရဏာ ရေတွေ့သောကြာပမာ ဝမ်းမြောက်စွာ ဇောပွားပြီးလျှင် ဆင်ပြောင်
ကြီးအလား ကြွားကြွားမြင့်မြင့် ဗျတ္တိဂုဏ်ဆင့်၍ အမုန်ရင်စွာ အာမခံကြပြီး
သောအခါတွင် သာသနာ့ဒါယကာ မဟာဓမ္မရာဇာဘုရားမင်းသည် ကျမ်းဂန်
တတ်အကျော် ဆရာတော်များကို စိစစ်ရွေးချယ်တော်မူသည်။

ဇာဂရာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ဆက်ကပ် လှူဒါန်းခြင်း

ရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၂-ထပ်ရပြီး ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီး
ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသကို ပဉ္စမသင်္ဂါယနာ မဟာဓမ္မသဘင်ကြီး၏
အကြီးအကဲ မဟာနာယက အဖြစ်ဖြင့် တာဝန်ပေးအပ်တော်မူ၍ “ဇာဂရာ

ဘိဝံသ တိပိဋကဓရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလေးမြတ် ကြည်
ဖြူဆက်ကပ်လှူဒါန်းတော်မူသည်။ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးဆရာတော် အရှင်
ဇာဂရနှင့်အတူ ပဉ္စမသင်္ဂါယနာ (သီလာရုဠသင်္ဂါယနာ)တွင် အကူအညီ
နာယကအဖြစ်ဖြင့် ဆောင်ရွက်တော်မူရမည့်စည်းတော်မြင်းဝန်ကို ဆရာတော်
အရှင်သုမင်္ဂလကို “သုမင်္ဂလသာမိသီရိပဝရမဏိဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု”
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို ဆက်ကပ်လှူဒါန်း၍ ဆီးပန်းနီဆရာတော် အရှင်နရိန္ဒကို
“နရိန္ဒာဘိသီရိသဒ္ဓမ္မ ဇောတိပါလဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်
တော်ကို ဆက်ကပ်လှူဒါန်းတော်မူသည်။^၁

သီလာရုဠ (ပဉ္စမ) သင်္ဂါယနာ မဟာနာယက

ဒက္ခိဏာရာမဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဇာဂရသည် မင်းတရား၏လျှောက်
ထားချက်နှင့် သံဃာတော်များ၏ ဆန္ဒအရ ကျောက်ထက် အက္ခရာတင်
သီလာရုဠ (ပဉ္စမ) သင်္ဂါယနာတွင် သံဃမဟာနာယကအဖြစ်ဖြင့် ဆောင်ရွက်
တော်မူခဲ့လေသည်။

သက္ကရာဇ် ၁၂၂၂-ခု တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ရက်စတွင် ကျောက်ထက်
တွင် ပိဋကတ်ကို ရေးတင်မှုကိစ္စ လုပ်ငန်းကို စတင်၍ စကျင်တောင်ထွက်
သလင်းကျောက်ချပ်တို့ကို “တမော့”လုပ်သား ကျောက်ဆစ်များအား ပေး
အပ်လျက် လွန်စွာချောမွတ်စေပြီးမှ ငါးထောင်သာသနာ မြင့်ရှည်ကြာအောင်
ကြံစည်ရည်ဆောင်ပြီးလျှင် ရေးတင်စေတော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ ကျောက်
ပေါ်ထက်တွင် ရေးတင်စဉ် ဒက္ခိဏာရာမဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ မဟာ
ထေရ်သည် စီးတော်မြင်းဝန်ဆရာတော် အရှင်သုမင်္ဂလ၊ ဆီးပန်းနီဆရာတော်
အရှင်နရိန္ဒတို့နှင့်အတူ မဟာသံဃာဗဟိုလုံ့လဖြင့် ပုဒ်နေ ပုဒ်ထား ပုဒ်သွား
ပုဒ်လာ မှန်ကန် မကျမပေါက်အောင် ကြပ်မကွပ်ကဲတော်မူသည်။

ယင်းသို့ လှပဖြူလွင် ပိဋကတ်တော်ကို စကျင်ကျောက်ထက်တွင် ရေးတင်
စေရာ ၈-နှစ်ကြာ၍ ၁၂၃၀-ပြည့်နှစ် ကဆုန်လဆန်း ၁၄-ရက်နေ့တွင်
အောင်လံစိုက်ဆောက်ပြီးမြောက်ခဲ့လေသည်။

ထိုကျောက်ဖျာများကို ကုသိုလ်တော် စေတီချင်း ထိလုမတတ် ကြည်ညိုဖွယ်
ရာ ပူဇော်သားခဲ့ရာ “ဝိနယစေတီတော်-၁၁၁၊ သုတ္တန္တ စေတီတော်-၂၀၈၊
အဘိဓမ္မာစေတီတော်- ၄၁၀၊ ပေါင်း ၇၂၉-ဆူရှိလေသည်။

၁။ ရာဇဝင်ဘျိုး၌ ၁၂၁၈-ခုနှစ်က ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသကဲ့သို့ မိန့်ဆိုထား၏။

ဣမသ္မိံ မရမ္မရဋ္ဌေပိ၊ မင်းတုန်းနာမနရာဓိပံ။
ရဇ္ဇံ သမနုသာသေန္တံ၊ ရတနတ္ထယမာမကံ။

သန္တိဿာယ မဟာထေရာ၊ ထိရသီလာဂုဏာကရာ။
ပဉ္စမံ ဓမ္မသင်္ဂီတိံ၊ ကရေန္တာ သာသနဋ္ဌိတိံ။

ပတ္တယန္တာ လိခါပေတွာ၊ သီလာပဇ္ဇေသု ပေဋကံ။
ဗျာယာမေန မဟန္တေန၊ ပါလယံ ဇိနသာသနံ။ ၁

သီလာရဋ္ဌ ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင်အံချင်း

သုကောင်းလေ။ ။ကုန်းဘောင်ရွှေပြည်၊ တောင်ဦးတည်သား။ ဇာနည်
ဥက္ကဋ္ဌ၊ ဘေးလောင်းနတ်မှ၊ မပြတ်စဉ်ရုံး၊ ပွားပြုံးပွားပြုံး၊ မုတ္တာကုံးသို့၊ မင်း
ဆုံးနှင်နှင်၊ ဆဒ္ဒန်သျှင်တွင်၊ သိုက်ဝင်ဒဿ၊ ကွာပိန္နကား၊ စကြာတနွန်း၊
သက္ကဘုန်းဖြင့်၊ ကုန်း အင်း ကိုင်း အမ၊ ငါးဌာနတွင်၊ မအက္ခရာ၊ မန္တလာကို၊
ပဌမာဒိက၊ လက်မုန်စ၍၊ ရာဇနဂရေ၊ မင်းနေပြည်ကြီး၊ ဘန်ဆင်းပြီးသော်၊
စောထီးမြတ်စွာ၊ နည်းလေးဖြာဖြင့်၊ မှာတော်မူခဲ့၊ ပုန်းရာမဲ့ကို၊ ပြုပြုထင်မြင်၊
ရှုဆင်ခြင်၍၊ သင်သရာဝဋ်၊ လွတ်ပစေသော၊ ကျွတ်စေဩဟု၊ မနောပဏိဓိ၊
ရည်သန်ရှိလျက်၊ ပကတိငွေရောင်၊ သလင်းတောင်မှ၊ ယူဆောင်ကျောက်ချပ်၊
တမော့အပ်၍၊ ပွပ်သပ်ပြီးခါ၊ သာသနာမူ၊ သာနာဝရ၊ ဂေါစာပုံရေး၊
ဒွေးဒွေးဒွေးက၊ သရဒသဘင်၊ ဦးရက်တွင်၌၊ ရေးတင်ဆစ်ထု၊ လက်သားစုကို၊
သုမင်္ဂလာ၊ ဇာဂရာနှင့်၊ နရိန္ဒာဘိဇေ၊ အတုလဓိပိ၊ တံဆိပ်တစ်မှတ်၊ ပိဋကတ်ကို၊
ပတ်ပတ်ရစ်လှိမ့်၊ စက်နွယ်အိမ်သား၊ နှစ်သိမ့်လောက်စွာ၊ ထေရ်သုံးဖြာလျှင်၊
သေချာဖြတ်တည်း၊ ပြင်ဆင်လှည်းသည်၊ ဝိနည်းဘိဓမ္မာ၊ သုတ္တန္တာဟု၊ ရာ
တဆဲ့တစ်၊ နှစ်ရာ့ရှစ်နှင့်၊ ဇောအစ်သုည၊ ပေါင်းလကမူ၊ ခုနစ်ရာ့နှစ်ဆယ်၊ ကိုး
သွယ်ချပ်မှန်၊ ဓမ္မက္ခန်ရှစ်သောင်း၊ လေးထောင်ပေါင်းကား၊ ရှင်ကောင်း
သာသနာ၊ နှစ်ထောင်သာလျက်၊ လေးရာဆဲ့နှစ်၊ သက္ကရာဇ်မူ၊ တစ်နှစ်သုံး
နောက်၊ သုညပေါက်၍၊ လရောက်ကဆုန်၊ ပုဏ္ဏားဖိတ်နေ၊ ပြီးစုံစေ့ရှင်၊
ချမ်းမြေ့နှစ်သက်၊ အထက်လေးဖြာ၊ သင်ယနာတွင်၊ သေလာရဋ္ဌ၊ ပဉ္စမသင်္ဂါ
ယနာ၊ တင်ပြန်လှာသည်၊ ရတနာပုံ နန်းတွင်တည့်လေး။ ။ မေတ္တာသက်ဝေ
သုကောင်းတို့။ ၂

၁။ ဆဋ္ဌသံဂါယနာတော်မူချား နိဒါနကထာ။

၂။ ကဝိဓဏ္ဍန မေဒနီ။ ပဉ္စမတွဲ။ ၅၂၉။

နှုတ်ဖြင့်ရွတ်တင် (မုခါရုဠ) ပဉ္စမသံဂါယနာသဘင်

ယင်းသို့ ကျောက်ထက်တွင် ရေးတင်ပြီးနောက် သက္ကရာဇ် ၁၂၃၃-ခု တန်ခူးလပြည့်ကျော် ၁၁-ရက် နှစ်ဆန်း ၁-ရက် စနေနေ့မှစ၍ ပိဋကတ်သုံး ပုံကို သုဓမ္မာဝင်ဆရာတော် ဆရာတော်ကြီး ဂ-ပါး အမှူးထားလျက် တံဆိပ် တော်ရ မရ ဆရာတော်သံဃာတော် ၂၄၀၀-တို့အား လျှောက်ထားတောင်း ပန်၍ ရွှေနန်းပြာသာဒ်ဦးရှိ မြေနန်းဆောင်တွင် ပိဋကတ်သုံးပုံကို ပေါင်း၍ သရဇ္ဈာယ်တော်မူစေရာ ၅-လ ၃-ရက်အကြာ တော်သလင်းလပြည့်ကျော် ၁၄-ရက်နေ့တွင် “ပဉ္စမသံဂါယနာတင်” မင်္ဂလာသဘင်ကြီး ပြီးစီးအောင် မြင်တော်မူသည်။ ယင်းသို့ ပြီးစီး အောင်မြင်လေလျှင် ရွှေနန်းတော်က အမြောက်သံကြားရလေသည်။

ပဉ္စမသံဂါယနာတင်စဉ် ပိဋကတ်တော်များ၊ ပြန်ဆိုပုံ အစီအစဉ်

ယင်းသို့ ကျောက်ထက် အက္ခရာတင်ပြီး နှုတ်ဖြင့် ရွတ်ဆို သံဂါယနာတင် စဉ်က အစီအစဉ်မှာလည်း စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းလှသည်။ ပဉ္စမသံဂါယနာ သဘင်ပွဲကြီးယင်ရာ ရွှေနန်းတော် ပြာသာဒ်တော်ကြီးအတွင်းမှ စာဝါနိမ့်မြင့် (၁) ပဌမဆင့်၊ (၂) ဒုတိယဆင့်၊ (၃) တတိယဆင့်ဟု စာဝါနိမ့်မြင့် ၃-ဆင့် ခွဲခြားထား၏။ ယင်း ၃-ဆင့်အနက် ပဌမတမ်းစာဝါမှာ မှန်ခုတင်ထီးဖြူး ဆောင်း၊ ဒုတိယတမ်းစာဝါမှာ မှန်ခုတင် ထီးဖြူစိုက်၊ တတိယတမ်းစာဝါမှာ ထီးဖြူမပါ မှန်ခုတင်သက်သက်ဖြစ်၏။

ယင်း ၃-ဆင့်သော စာဝါအနက် ပဌမဆင့်စာဝါ၌ သာမဏေများ၊ ဒုတိယဆင့်စာဝါ၌ ဦးပဉ္စင်းငယ်များ၊ တတိယဆင့်စာဝါ၌ အရွယ်ခပ်လတ် လတ် ရဟန်းတော်များ နှုတ်လွှတ်ပြန်ဆိုတော်မူကြသည်။

ထိုစဉ်က သာမဏေမျှသာဖြစ်သေးသော မေဃဝတီ တောင်သမန်ဆရာ တော်လောင်းလျာရှင်ကလျာဏသည် အဘိဓမ္မာ ပိဋကဓမ္မသင်္ဂဏီကျမ်းကို ပြန်ဆို တော်မူ၏။ လယ်တီဆရာတော်မှာ ရဟန်းသိက္ခာ ၅-ဝါခန့်သာ ရရှိသော ရဟန်း တော်ဖြစ်၍ ကထာဝတ္ထုကျမ်းကြီး နှုတ်လွှတ်ပြန်ဆိုတော်မူခဲ့လေသည်။ ဤသို့ စသည်ဖြင့် သာမဏေ၊ ရဟန်းတော် ပုဂ္ဂိုလ်မရွေး ကျမ်းစာများ နှုတ်လွှတ် ရွတ်ဖတ် သရဇ္ဈာယ်တော်မူကြသည်။ ယင်းသို့ သက်ဆိုင်ရာ ဘာဏကများက နှုတ်လွှတ်ပြန်ဆို၍ အခြားသံဃာတော် ၂၄၀၀-ကျော်တို့က ရွှေရောင်တဝင်း

ဝင်း လင်းလက်နေသော ပေမျှားကြည့်ရှုရှုတ်ဖတ် သရဇ္ဈာယ် အတည်ပြုတော်
မူကြကုန်၏။

နှုတ်ဖြင့်ရှုတ်တင် ပဉ္စမသင်္ဂါယနာ သမိုင်းချင်း

ဂေပါလီရွှေမင်း၊ အတင်တင်တည်း၊ ပြင်ဆင်ပြီးလတ်၊ ပိဋကတ်ကို၊ ရောင်
မှတ်ဝင်းလက်၊ သလင်းထက်ဝယ်၊ ပြက်ပြက်ထင်ထင်၊ တင်၍ပြီးလတ်၊
မြတ်သင်္ဂီတိ၊ ညီညီသရဇ္ဈာယ်၊ ရင်ပိမ့်ရှယ်လျက်၊ ခုဆယ်တရိ၊ ရာခွဲထောင်
ဧက၊ နှစ်သယုဇ္ဇ၊ စိတြရာသီ၊ တိထိပွားဘက်၊ ဇုဏ္ဍပက်ဝယ်၊ ဆဲတရက်မှာ၊
လက်မှန်စွာလျှင်၊ နိကာယဏ္ဏဝ၊ နယပါရဂူ၊ ဇမ္ဗူတို့ဘိတ်၊ ပန္နိတ်စိန်သွား၊
မခြားထက်သန်၊ ပဋိဘာနံစွယ်စုံ၊ ကုံလုံလှစွာ၊ လေးရာနှစ်ထောင်၊ အခေါင်
သီလဝန်၊ များထေရ်မှန်အား၊ နိမာန်ချိုသာ၊ ပန်ပန်ထွေးလျက်၊ သိဟာ
ဘုံပြန့်၊ မြေနုန့်ချက်ဗွေ၊ ညီမူစေ၍၊ မြေရေဝှန့်ခြောင်း၊ ရိုက်ညောင်းပဲ့တင်၊
လျှင်တော်သံ၊ ညိုးညိုးညံတည်း၊ မိုးယံဘဝင်၊ ပျံတက်ဆူဝေ၊ မှန်ကြား
စေလျက်၊ မန်းမြေလက်ယာ၊ ရတနာပုံ၊ ပြည်ရန်လုံဝယ်၊ သုံးဘုံသုနတ်၊
မုက္ခပါဌ်ကို၊ ညီညွတ်မြက်ကြား၊ ပိုင်းခြားနားလျက်၊ ငါးလအတွင်း၊ သန့်
ရှင်းဝါဒ၊ ပြီးကိုင်အောင်၊ ပဉ္စမသင်္ဂါယနာ၊ မင်္ဂလာသဘင်၊ ပွဲကြီးယင်သည်၊
ဖြူစင်တည့်နောင်ရေ၊ မှတ်ကြောင်းဆေး။”

စာဆိုတော် ဦးဘိုးလင်း ရေးသားစီရင်သည့် အောက်ပါပဉ္စမသင်္ဂါယနာ
တင် ရတုပိုဒ်စုံကိုလည်း လေ့လာကြည့်ရှုရာ၏။

ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် ရတုပိုဒ်စုံ

(၁) တည်ဦးကမ္ဘာ။ ။လက်မှန်စွာဖြင့်၊ ကြာနှင့်ဘုရား၊ ထင်ရှားရောင်ရွန်း၊
ဇမ္ဗူကျွန်းဝယ်၊ တည်ထွန်းဗောဓိ၊ သီရိပလ္လင်၊ မာရ်နှင့်အောင်ရာ၊ မဇ္ဈိမာနှင့်၊
စဉ်လာမဝေး၊ ညီတပြေးတည်း၊ မန္တလေးဘုမ္မိ၊ ပြည်သီရိဝယ်၊ ရာဇိဋ္ဌိမျိုး၊
ဆင့်တိုးမပြတ်၊ ဘုန်းမန္တဝတ်မူ၊ ဥဂ္ဂုတညူ၊ ပွားထူမြင့်ညက်၊ ရည်ဆုသန့်၍၊
ကျမ်းဂန်မြင့်မြတ်၊ ပိဋကတ်ကို၊ ကံထွတ်ချီးမြင့်၊ တိုးထင်ဆင့်၏၊ ရှင်ပင့်
သာသနာ၊ ရှည်ကြာငါးထောင်၊ တိုင်အောင်တင်ရွန်း၊ ထွန်းကြီးထွန်းစိမ့်၊
ကျွန်းလုံးဇမ္ဗူ၊ သိမ့်ဆူကြေငြာ၊ လင်းအာဏာနှင့်၊ ဘိဓမ္မာတန်ခိုး၊ တရား
မိုးသည်။ ။ရိုက်ကြိုးရွာတော့သည်ဘုရား။

(၂) နေထွေးပြဟော။ ။ သဒ္ဓိကာလည်း၊ ရွှေကြာသင်္ကန်း၊ အမြိုက်ပန်းကို၊ လှူတန်းပြီးနောက်၊ ခြောက်နှစ်မြောက်ဝယ်၊ ထွန်းတောက်ဝိဇ္ဇာ၊ ဝေနေယျာကို၊ ခေမာပြည်ကြီး၊ တင်ခွဲပြီးလျှင်၊ ထုံးမှီးမပျက်၊ မိန့်တော်မြှောက်သား၊ ရွှေစက်မပြန်၊ သုံးနိဗ္ဗာန်တွင်၊ နှစ်တန်ကူးရောက်၊ လေးလံ မြောက်သယ်၊ ရွှေမှောက်တမ္ဘတ်၊ ဇာတသတ်လျှင်၊ ကဲမြတ်ရွှေဖျား၊ တင်ထားပြီးခါ၊ နှစ်တရာငယ်၊ ကာဠာသောကာ၊ ဒုတိယမိလတိ၊ ထွန်းလုံညီသား၊ သီရိဓမ္မာ၊ မင်းမြတ်စွာလျှင်၊ ရဟန္တာမြတ်၊ မိန့်ရွတ်တတိယ၊ သီဟဠဝယ်၊ ဝဇ္ဇဂါမဏိ၊^၁ ဖြန့်ချိဓမ္မ၊ စတုတ္ထဟု၊ နိစ္စမပျက်၊ ပေထက်သေချာ၊ ထင်ရှားစွာရှင့်၊ ရောင်ဝါကဲမိုး၊ စဉ်မညှိုးသည်။ ။ တိုက်ဖြိုးဖြာတော့သည်ဘုရား။

(၃) ရှည်ကြူးကမ္ဘာ။ ။ ရင့်မုံခါဖြင့်၊ ပွင့်လျာဗောဓိ၊ မှန်မောဘိ၍၊ ဘူမိပတ်ကုံး၊ ကျွန်းအလုံးကို၊ ပိတ်ဖုံးညာဏ်ရောင်၊ အလင်းဆောင်လျက်၊ တောင်ဇမ္ဗူဒိပ်၊ မန်းဂိရိပင်ယ်၊ ကူးဆိပ်နိဗ္ဗာန်၊ ဖြောင့်မှန်သည့်ပြင်၊ ရန်နည်ကြွင်း၊ သိကြားနန်းထက်၊ ညွန့်လမ်းဖိုလ်မင်၊ ပွားတက်ထွန်းပ၊ အရိယတံခွန်၊ ထေရ်မြတ်မှန်ကို၊ ကဲသွန်ပရိယတ်၊ မုဗ္ဗာဂါဌ်ကို၊ မိန့်ရွတ်မြှောက်ဟ၊ ပဉ္စမသင်္ဂါယနာ၊ မင်္ဂလာသဘင်၊ ပွဲကြီးယင်၍၊ ထိုရှင်၏ဘုန်း၊ ရိုက်ချုန်းလှိုက်ဆူ၊ မရူဘုံပေါင်း၊ သွန်းဆုလောင်းရှင့်၊ လမ်းကြောင်းဖြောင့်ရာ၊ ကျင့်စိမ့်ငှာဟု၊ ဗိုလ်ပါတို့အား၊ တရားဥပဒေ၊ မေတ္တာရေဖြင့်၊ ဖြန့်ဝေဖြိုးဖြိုး၊ ဘန်ဆော်နှိုးသည်။ ။ ဖြိုက်တိုးသာတော့သည်ဘုရား။

အောက်ပါ သံတော်ဆင့်မင်း ဦးပောင်ရေး ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် ဒွေးချိုးလင်္ကာကိုလည်း လေ့လာကြည့်ရှုရာ၏။

ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် ဒွေးချိုးလင်္ကာ

ကုဋေသိန်းမှလ၊ ရေကိန်းငယ်အာဏာကို၊ တေဇာတော်ခြုံမှူးလို့၊ ဂုဏ်ထူးလှိုင်ပျံ့ပါဘ်၊ ကြိုင်နံ့ငယ်ဖေထုတ်တဲ့ ရွှေမုဋ္ဌာန်။

ဘဝင်ကယ် မိုးစွန်၊ တန်ခိုးငယ်လွန်သည်၊ သိဝံရွှေမှောက်၊ ခံပြီးနောက်ဝယ်၊ မာရိပျောက်ကယ်မိစ္ဆာ၊ ဒေသနာကို၊ ရွှေဆူဇဂ္ဂိဟ်၊ သာနုပျိုမှ၊ ဖိုလ်ညာဏ်ကိုပင်စီ၊ အာနုညီနှင့်၊ ဥဗ္ဗိနက်ကုယ်၊ ကျမ်းပင်လယ်ကို၊ နှုတ်ဝယ်မြားမြောင်။

၁။ စတုတ္ထသင်္ဂါယနာတင်၌က ဝဇ္ဇဂါမဏိမင်း လက်ထက်သာ ဖြစ်သည်။ ဝဇ္ဇဂါမဏိမင်း၏ အကူအညီမရကြ၊ မာတုလဇနပဒ၊ မိလတိ၏ အကူအညီကို ရတော်မူကြသည်။

ငါးရာထေရ် ဆောင်သည့်နှယ်၊ ပြည်ထောင်ပြု ရာဇိန်မူ၊ ပြတ်ရွှေအိမ်၊ ဘုံမြင့်
ကွန်းမှာလ၊ စုံမွန်းထေရ်နွယ်တို့၊ ကျင်းပရွာ်ဟန်။ ။

စုလ္လာသီငယ်၊ ရုဠိမကွက်၊ ရွှေခေထက်ဝယ်၊ အက္ခရာကုန်း၊ မုန့်စွာငယ်ငုံ
သည်၊ ဝသုနေရာ၊ ရေမြေဘုလဲ၊ အောင်ဆုငယ်မြေဟိ၊ မျိုကြီးသိသို့၊ ဝဇီရစိန်၊
ကျော်သန်းရှိန်လို့၊ ရိန္ဒမာမြောက်၊ ပဲ့တင်ဖောက်က၊ ဆဲခြောက်ကယ်မြဟွာ၊
နတ်တကာနှင့်၊ သတ္တဝါဟို၊ ရှင်လူခိုလ်ကို၊ ကြည်ညိုချေချတ်၊ ရွှေအာဘော်
လွှာလေသို့၊ စက္ကဝတ်စဉ်၊ မင်းလေယှဉ်ဘဲ၊ ဓမ္မဉ္ဇရ၊ ရာဇဂံလဲ၊ ပဉ္စမသင်၊
မြို့က်ပွဲသာယာတော့တယ်၊ သဘင်ဝယ် ဘန်သည်၊ ငါးတန်အောင်ကိန်းရ
မြတ်ခေါင်ထိ။

နှစ်ထောင်ငယ်ကျော်မြောက်၊ နောင်သော်နောက်ဝယ်၊ မဘေခက်ကယ်
ရှည်ကြာ၊ တည်စေရာဟု၊ မည်ကားနန်းပိုင်၊ မစွမ်းနိုင်တဲ့၊ ဘက်ပြိုင်မမြှော်၊
သမ္ဘာတော်မို့၊ ရာကျော်နိသင်၊ ဆဒ္ဒန်ရှင်လဲ၊ ဥကင်ရိပ်ပွဲ၊ ထွက်စံမြေမို့၊
စာပွဲငယ်ဆင်ရာ၊ သည်ကမ္ဘာမှာ၊ သည်သာတပါး၊ မင်းခေါင်ဖျားဟု၊
တရားငယ်ရာဇိန်၊ ပွင့်လင်းသာထိန်တော့တယ်၊ ဟိန္ဒဂူကျတ်ရန်ကို၊ တမ္မတ်
ဉာဏ်ဘန်တဲ့ ဘုန်းဟာမို့၊ နှုန်းတုမရှိ။ ။

မကိုဋ်သာ ကဲတော့တယ်၊ မြို့က်ပွဲငယ်စည်ရာမှာ၊ ရှည်သာသနာ တည်ထွန်း
ပေအံ့၊ ရည်ညွှန်းရွှေဗျာနှင့် ဒေသစာရီ ဆန်ကြလို့၊ ဘန်သရာ။

မင်းမင့်ညသျှောင်၊ ဇမ္ဗူငယ်အောင်သည်၊ ကျူတောင်မြေးသင့်၊ ကိုယ်
သွေးငယ်တင့်တဲ့၊ ဆင်မင်းသခင်၊ ဆဒ္ဒန်ရှင်လဲ၊ ဥကင်သိုက်ပြည်၊ ထောင်စိုက်
တည်က၊ ရောင်ခြည်ခြယ်လျှပ်၊ အံ့ဖွယ်မြတ်တဲ့၊ စွယ်ဓာတ်ကယ်လှံထိန်၊
အသမ္ဘန်လဲ၊ ဆန်ချိန်ကွန်လို့၊ ကျန်းသီဟိုဠ်မှ၊ ရွှေကိုယ်ပွားတော်၊ မြန်းချက်
ကယ်လျော်လှတယ်၊ မန်းမော်မြေထက်သံမှာ၊ ဘဝဂ်လှံထိန်ထိန်တင့်ပါဘိ၊
ကိုးဆင့်ဂုဏ်ဝါ။ ။

ဟိန္ဒဂူငယ်၊ နတ်လူရှိအုပ်၊ ခွိပဒုတ်ဟု၊ ဝိသုဒ္ဓိမှန်၊ သိဝံစံလဲ၊ နောင်ဘန်
ကာလ၊ မန်းဌာနဝယ်၊ သတ္တငယ်ရဇွင်၊ ခုနစ်အင်နှင့်၊ ရွှေခြင်သေ့မည်၊ မင်းစော
တည်က၊ စည်ရှည်ငါးထောင်၊ စိုးပြည်အောင်ကို၊ ရှည်ဆောင်နှစ်သိမ့်၊
ဗျာဒိတ်မွန်မိန့်ရင်းမို့၊ ဝှန်ထိန်ငယ်ကြည်း ရေ၊ ဗိုလ်သင်္ချေလဲ၊ တင်ဖွေသဦး၊
ခညွတ်ကယ်ဖူးလို့၊ ဆုထူးမြက်ဆို၊ စက်ရင်းသာ ခိုရတယ်၊ လိုလိုရာမှ၊ ပုန်ထွာ
ဆင်တိုင်း ခုပြီးစေဘိ။

လေးမည်ငယ်သမ္ပတ်၊ သည်စက်မြင်ဝယ်၊ တိသတ္တဝါ၊ ဝေနေယျာတို့၊
 ခေမာကမ်းရောက်၊ မင်္ဂလမ်းတောင် ဖောက်စေဖို့၊ ရောင်တောက်ငယ်ငယ်၊
 ပြာသာဒ်ပျံနှင့်၊ စံဝိမာန၊ နန်းရွှေကလဲ၊ လောကသုံးခွင်၊ ဘက်မမြင်ပဲ၊ စက်
 အင်္ဂါ၊ ပြုံးပြက်ကယ်ပလို့၊ နေလငယ် လောင်းထောင်၊ ဂုဏ်ပေါင်းသာ
 ဆောင်တော့တယ်၊ ခြောက်ရောင်ခြည်အခြေမှာ၊ မီးစုံရေတွေ ကွန့်ပါဘိ၊
 ဝေံ စိန္တိ။ ။

ဤကား သံတော်ဆင့်မင်း ဦးမောင်ရေးသည့် ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် ခဒ္ဒါချိုး
 လင်္ကာတည်း။ အောက်ပါပိုဒ်စုံရတုမှာ နောက် စိန္တကျော်သူ ရေးသားသည့်
 ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် ပိုဒ်စုံရတုဖြစ်၏။

ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် ပိုဒ်စုံရတု

(၁) တေဇဝန်ရောင်။ ။ ရောက်တိုင်းပြောင်၍၊ ပြည်ထောင်ရပ်ခြား၊
 မင်းအများတို့၊ ဘဝါးတော်ကျွန်၊ ယုတ်မလွန်ဟု၊ တုတ်ခွန်ဆက်သ၊ ညွှတ်လှာ
 ရသား၊ ရာဇာဓိပတိ၊ လောကီကျက်သရေ၊ နေမင်းဆွေလျှင်၊ ကိုးထွေအင်္ဂါ၊
 စုလ္လာသီတိ၊ သဟဿိဟု၊ မြတ်ပါဠိတော်၊ တသောင်းကျော်ကို၊ ပေပေ
 မင်္ဂဆေး၊ ရွှေရေးအက္ခရာ၊ ကိုးကွယ်ပါလည်း၊ အာသာအင်္ဂါ၊ မရောင်ရဲလျက်၊
 ဆင့်ကဲဖြိုးဖြိုး၊ ကပ်ဦးမိုးသို့၊ မြတ်နိုးကြည်လင်၊ သလင်းပြင်ဝယ်၊ ရေးတင်
 စေရ၊ ပြီးကာလ၌၊ ရှင်ပျသောအား၊ မြေလှုပ်ရှား၍၊ မြသားကဲ့သို့၊ မှိုင်းမှိုင်း
 ညို့မျှ၊ အချိုကားစွတ်၊ အချိုလွတ်သား၊ ဝဿပေါက္ခရာ၊ ပဒုမ္မာပွင့်ဆန်း၊
 မိုးရည်ဖျန်းသည်။ ။ ယှက်သန်းထွေလာ လေသာ သွေးတော့သည် ဘုရား။

(၂) ဟေမဝန်ချောင်။ ။ ဆီးနှင်းတောင်နှင့်၊ လေးရောင်နေရာ၊ သိန္န
 စက္ကဝါ၊ ပထဗျာလည်း၊ ခြင်းဟုခြောက်ပါး၊ ချောက်ချားပတ်လိုမှ၊ ခြိမ့်ရ
 ရိမ့်လျှင်၊ အိုးထိန်းစက်နှယ်၊ ရှေးဝယ်လောင်းမြတ်၊ ဝေဿန်ဇာတ်သို့၊
 လောကဓာတ်ဘောင်၊ နှံအောင်ရှစ်ရပ်၊ မဲ့တင်ခတ်မျှ၊ ကျောက်ချပ်တုတ်ဖွဲ့၊
 နှစ်ဆဲ့ခုနစ်ရာ၊ သာသည်ကိုးခု၊ ရေးထုရွှေစာ၊ ပြီးသောခါဝယ်၊ မဟာ
 လောကမာရဇိန်၊ ရံသိန္နရာ၊ လွတ်စွာဘက်ကင်း၊ စေတီရင်း၌၊ အုတ်အင်္ဂါတေ၊
 ချက်ထုတ်ရွှေနှင့်၊ ငွေကြော့အဆင်း၊ ဂူအတွင်းသို့၊ သွင်းထားပူဇော်၊ ထို
 သရော်တွင်၊ မမြော်စဘူး၊ မိုးလုံးမြူးလျက်၊ အံ့မှူးကြရာ၊ ပင်တကာလည်း၊
 အခါမဝင့်၊ တပြိုင်တင့်၍၊ ခိုင်သင့်ညွန့်လန်း၊ ထွေတဆန်းသည်။ ။ ခက်ပန်း
 ဝေသာ ကြေညာရွေးတော့သည် ဘုရား။

(၃) မေဃဝန်မှောင်။ ။မိုးတိမ်တောင်လျှင်၊ ရွာယောင်ခြိမ်းမဲ၊ လျှပ်ပန်း
ကြဲလျက်၊ ပွဲဟော်ညောင်ရေ၊ ဝါရွှေစကား၊ ပန်းချယားနှင့်၊ မြတ်ဖျား
ဘုန်းဟေ့၊ ပွင့်သည့်နေ့ဝယ်၊ ချော့မွေ့လုံခြုံ၊ သုံးပုံနှုတ်နက်၊ ဓမ္မစက်သင်၊
သေလက္ခရာ၊ ပြီးတိုင်ပါရှင့်၊ နရာသေဌ၊ ဤပုညကြောင့်၊ တောင့်တတိုင်းသာ၊
လိုတော်ပါလျက်၊ ခုနစ်ရာချင့်နှိုင်း၊ သက်တော်လို့၊ လိမ့်တိုင်းဝိဒဟ၊ လာရီန
လျှင်၊ ကရာတမ်းမှာ၊ မျာလှူဒါကြောင့်၊ ခုနစ်ရာနှစ်၊ နန်းသက်ဖြင့်ရှင့်၊
ခုခေတ်ဝယ်ကား၊ မင်းခေါင်ဖျားမှု၊ ဘုရားမြတ်စွာ၊ သာသနာလျှင်၊ ရောင်
ဝါပွင့်ခိုက်၊ ကြိုက်သဖြင့်အား၊ တရားတည်းဟူ၊ မြတ်အလှူကို၊ ကြည်ဖြူစိတ်
သန်၊ နိဗ္ဗာန်ရည်မှန်း၊ ပေးလှူဒါနိုးသည်။ ။ထက်နန်းဒေဝါ ရွှေစားရတော
သည် ဘုရား။

ဤသည်လျှင် နောက်စိန္တကျော်သူရေး ပဉ္စသင်္ဂါယနာတင် ပိုဒ်စုံရတု
ဖြစ်သည်။ တဖန် လယ်ကိုင်းမြို့စား ကင်းဝန် သေနတ်ဝန်မင်းကြီးသို့ ပဉ္စမ
သင်္ဂါယနာအကြောင်းလည်း ပါဝင်သည့် မင်္ဂလာချောင်း ၉-ပုဒ်(သံပေါက်)
ကိုလည်း အောက်ပါအတိုင်း ကြည့်ရှုလေ့လာရာ၏။

မင်္ဂလာချောင်း ၉-ပုဒ်

(၁) ရေပန်းမီးလှုံ၊ ယမကံစုံ၊ ဘဝင်ချိုသည်။ ။သုံးဘုံလူထိပ် ပန်း
တည့်လေး။ ။သုံးဘုံလူထိပ် ပန်းတည့်လေး။

(၂) သုံးလူထိပ်ပန်း၊ စောကြငှန်းလျှင်၊ ရေပန်းမီးပြိုင်၊ ခြောက်ရောင်
ဆိုင်လျက်၊ မဏ္ဍိုင်မန်းမြေ၊ ကြွရောက်လေသည်။ ။ဆူဝေရိုက်ရိုက် မှန်း
တည့်လေး။ ။ဆူဝေရိုက်ရိုက် မှန်းတည့်လေး။

(၃) ဆူဝေရိုက်မှန်း၊ တင်ပြဌာန်းလျက်၊ တောင်မန်းသေလာ၊ မြေချက်
ချာထက်၊ မျက်နှာလရေး၊ စံတပြေးသည်။ ။ငြိမ့်လေး နတ်မယွန်းတည့်
လေး။ ။ငြိမ့်လေးနတ်မယွန်းတည့်လေး။

(၄) ဆင်းကြံရူပ၊ လေးငြိမ့်လှသား၊ စန္ဒမုခါ၊ နတ်ပြည်နိကာယ်၊ ဤ
အဘယ်ကား၊ ဤဝယ်အမှန်၊ မြို့နန်းဖန်လိမ့်၊ အာနန်ထေရ်အား၊ တိုင်တည်
ကြာသည်။ ။မြတ်ဖျား ရွှေခွန်းတော်တည့်လေး။ ။မြတ်ဖျား ရွှေခွန်း
တော်တည့်လေး။

(၅) ရွှေခွန်းတော်လျှောက်၊ လှံတောက်ဝင်းဝါ၊ သာသနာလည်း၊
လေးရာအခေါင်၊ ဝင်းဝင်းပြောင်သည်။ ။ နှစ်ထောင်စည်ပွင့် လန်းတည့်
လေး။ ။ နှစ်ထောင်စည်ပွင့် လန်းတည့်လေး။

(၆) နှစ်ထောင်လေးရာ၊ သာသနာလျှင်၊ ရောက်လာတုံလစ်၊ ကေသရာဇ်
သည်။ ။ ပြည်သစ်တည်ဘန် ဆန်းသည့်လေး။ ။ ပြည်သစ် တည်ဘန် ဆန်း
သည့်လေး။

(၇) ပြည်သစ်တည်ထောင်၊ ဘုန်းတော်ရောင်ဖြင့်၊ ကုန်းဘောင်နွယ်ယှက်၊
နန်းဆက်ဆက်တွင်၊ မင်းထက်မင်းများ သားကေသရာဇ်၊ မှန်စင်စစ်သည်။ ။
မြန်ခေတ်တိုက်ကုန် ထွန်းတည့်လေး။ ။ မြန်ခေတ်တိုက်ကုန် ထွန်းတည့်လေး။

(၈) မြန်ကျွန်းချက်ကို၊ ဘုန်းတော်ခြံ၍၊ လုံးစုံကြေငြာ၊ ကေသရာလျှင်၊
နေဝါဆယ်ဆင့်၊ ဆယ်ကြိမ်ပွင့်တွင်၊ မန်းမြင့်လက်ျာ၊ ဖြူရိပ်ကာသည်။ ။
ရတနာပုံ ရွှေနန်းတည့်လေး။ ။ ရတနာပုံ ရွှေနန်းတည့်လေး။

(၉) ရတနာပုံ၊ ပြည်ရန်လုံကို၊ တည်တံ့ပြီးခါ၊ သာသနာကို၊ ပစ္စယာဓမ္မ၊
နဂ္ဂဟဖြင့်၊ ပဉ္စမသင်္ဂါယနာ၊ မင်္ဂလာသဘင်၊ ပွဲကြီးယင်သည်။ ။ မြေပြင်ပြတ်
ဘနန်းတည့်လေး။ ။ မြေပြင်ပြတ် ဘနန်းတည့်လေး။

ပဉ္စမသင်္ဂါယနာ တင်ခတ်မှုသည့် အကြောင်းအရာများကိုလည်း
နာခံခတ်တို့က မင်္ဂလာစကား မင်္ဂလာရတုကို
အောက်ပါအတိုင်း ဖတ်လျှောက်လေသည်

ကပ်ဦးကမ္ဘာ။ ။ လက်မွန်စွာဖြင့်၊ ကြာနှင့်ဘုရား၊ ထင်ရှားရောင်မွန်း၊ ဇမ္ဗူ
ကျွန်းဝယ်၊ တည်ထွန်းဗောဓိ၊ သီရိပလ္လင်၊ မာရ်နှင့်အောင်ရာ၊ မဇ္ဈိမာနှင့်၊
စည်လာမဝေး၊ ညီတပြေးတည့်၊ မန္တလေးဘုမ္မိ၊ ပြည်သီရိဝယ်၊ ရာဇိဒ္ဓိမျိုး၊
ဆင့်တိုးမပြတ်၊ ဘုန်းမနွာတ်မှု၊ ဥဂ္ဂင်္ဂိတည့်၊ ပွားတူမြင်ဉာဏ်၊ ရည်ဆူသန်၍၊
ကျမ်းဂန်မြင့်မြတ်၊ ပိဋကတ်ကို၊ ကဲ့ထွတ်ချီးမြှင့်၊ တိုးထပ်ဆင့်၏၊ ရှင်ပင်
သာသနာ၊ ရှည်ကြာပါးဆောင်၊ တိုင်အောင်တင့်ရှန်း၊ ထွန်းကြီးထွန်းစိမ့်၊
ကျွန်းလုံးဇမ္ဗူ၊ ထိန်ဆူကြေငြာ၊ လင်းအာဏာနှင့်၊ ဘိမဗ္ဗာတန်ခိုး၊ တရား
မိုးသည်။ ။ ရိုက်ကြိုးရွာတော့သည်ဘုရား။

မည်ထူးပြဟော။ ။သဒ္ဓိကာလည်း၊ ရွှေကြာသက်န်း၊ အမြိုက်ပန်းကို၊ လှူဒါန၊ ပြီးနောက်၊ ခြောက်နှစ်မြောက်ဝယ်၊ ထွန်းတောက်ဝိဇ္ဇာ၊ ဝေနေယျာကို၊ ခေမ ပြည်ကြီး၊ တင်ခဲပြီးလျှင်၊ ထုံးမှီးမပျက်၊ မိန့်တော်မြှောက်သား၊ ရွှေစက်မပြန်၊ သုံးနိဗ္ဗာန်တွင်၊ နှစ်တန်ကူးရောက်၊ လေးလမြောက်ဝယ်၊ ရွှေမှောက်တမ္ဗက်၊ ဇာတသတ်လျှင်၊ ကဲမြတ်ခရူဖျား၊ တင်ထားပြီးခါ၊ နှစ်တရာဝယ်၊ ကာလာသောကာ၊ ဒုတိယဝိပတိ၊ ထွန်းလျှံပြသား၊ သိရိဓမ္မာ၊ မင်းမြတ်စွာလျှင်၊ ရဟန္တာမြတ်၊ မိန့်ရွတ်တတိယ၊ သီဟဌဝယ်၊ ဝဇ္ဇဂါမဏိ၊ ဖြန့်ချိဓမ္မ၊ စတုတ္ထဟု၊ နိစ္စမပျက်၊ ဇေထက်သေချာ၊ ထင်ရှားစွာရှင့်၊ ရောင်ဝါကဲမိုး၊ စဉ်မညှိုးသည်။ ။ကိုဋ်ဖိုးဖြာတော့မည်ဘုရား။

ရှည်ကြူးကမ္ဘာ၊ ရင့်မိုမာဖြင့်၊ ပွင့်လျာဗောဓိ၊ မှန်မောဘိ၍၊ ဘူမိပတ်ကိုး၊ ကျွန်းအလုံးကို၊ ပိတ်ဖုံးဉာဏ်ရောင်၊ အလင်းဆောင်လျက်၊ တောင်ဇမ္ဗူဒိပ်၊ မန်းဂီရိပ်ဝယ်၊ ကူးဆိပ်နိဗ္ဗာန်၊ ဖြောင့်မှန်သည့်ပြည်၊ ရန်နည်ကြဌာန်၊ သိကြားနန်းထက်၊ ညွှန်လမ်းဖိုလ်မဂ်၊ ပွားတက်လွန်းပ၊ အရိယတံခွန်၊ တေရ်မြတ်မွန်တို့၊ ကဲလွန်ပရိယတ်၊ မုက္ခပါဌ်ကို၊ မိန့်ရွက်မြတ်ဟ၊ ပဉ္စမသံဂါယနာ၊ မဂ်လာသဘင်၊ ပွဲကြီးယင်၍၊ တို့ရှင်အံ့ဘုန်း၊ ရိုက်ချုန်းထိန်ဆူ၊ မရူဘုံပေါင်း၊ သွန်းဆူလောင်းရှင့်၊ လမ်းကြောင်းဖြောင့်ရာ၊ ကျင့်စိမ့်ငှာဟု၊ မိုလ်ပါတို့အား၊ တရားဥပဒေ၊ မေတ္တာရေဖြင့်၊ ဖြန့်ဝေဖိုးဖိုး၊ ဖန်ဆော်နှိုးသည်။ ။ပြုကံတိုးသာတော့ဘည်ဘုရား

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်တည် အရှင်ဇာဂရဆရာတော်ဘုရားကြီး၏
ပမာပမေဆောင်၍ မိန့်ကြားချက်စကားများ

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်တည် အရှင်ဇာဂရ ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် အရာအားလျော်စွာ ဥပမာဥပမေယျတို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်၍ ဝမ်းမြောက်ဖွယ် အောက်မေ့ဖွယ် စကားများကို မိန့်တော်မူလေ့ရှိရာ ဤဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင်အခန်း၌ အကျဉ်းချုပ်၍ ဖော်ပြပေအံ့။

တောထွက်တရားကျင့်သော ရဟန်းတပါး
ဥပမာဖြင့် မိန့်ကြားတော်မူခြင်း

ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတရားကြီးသည် တနေ့တွင် ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရကို နန်းတော်ပင်၍ ဆွမ်းကပ်ပြီးနောက် “ဆရာတော်ဘုရား မဂ်ဖိုလ်

နိဗ္ဗာန် ကေနိမဇေတိ ယခုဘဝနှင့်ရောက်အောင် ဒကာတော်ရေမြေ့ရှင်အား သနားငဲ့ညှာသဖြင့် မိန့်ကြားတော်မူပါ”ဟု လျှောက်တောင်းလေ၏။

ထိုအခါ ဒက္ခိဏာရာမဆရာတော် အရှင်ဇာဂရက—

ဒကာတော်ရေမြေ့ရှင်မင်းတရား...ဆရာတော် ဥပသာတခု ပြောပါမယ်။ ရှေးကရွာတရွာမှာ ဥက္ကဋ္ဌဇနနှင့် ပြည့်စုံကြွယ်ဝသော ကုန်သည်ဇနီးမောင်နှံတို့ အပျိုအရွယ်သမီးငယ်တယောက်ရှိသည်။ အဲဒီကုန်သည်ဇနီးမောင်နှံတို့က မိမိတို့သမီးပျိုအား မိမိတို့ကျောင်းဆောက်ကိုးကွယ်သည့် ဆရာတော်ထံ ဆွမ်းအုပ် နေ့စဉ် ပို့စေမြဲဖြစ်ရာ တနေ့တွင် ဆွမ်းပို့သွားယင်း သတို့သမီးပျိုက “အရှင်ဘုရား... သည်ကျောင်း ဘယ်သူ့ကျောင်းပါတုံးဘုရား” ထိုအခါ ဘုန်းကြီးက “ဟယ်...ကြံကြံစည်စည် မေးမှ မေးတတ်ပသေ၊ သည်ကျောင်း ငါ့ကျောင်းပေါ့”ဟု ဖြေဆိုလေ၏။

တဖန် ကျောင်းဒကာ သမီးက-“အရှင်ဘုရား ရှိစေတော့၊ ဒီသင်္ကန်းကော ဘယ်သူ့သင်္ကန်းလဲဘုရား၊ ဟယ်...ဒါလဲ ငါ့သင်္ကန်း”ဟု ဖြေပြန်၏။ ထိုအခါ ကျောင်းဒကာသမီးက “အရှင်ဘုရားဘယ်ကို အလိုရှိသဖြင့် ဘုရားရှင်သာသနာ့ ဝန်ထမ်း ရဟန်းပြုပါသနည်း”ဟု လျှောက်ထားပြန်ရာ ဘုန်းကြီးက “ဟယ် ကလေးမ ငါမဂ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်လိုချင်လို့ ရဟန်းပြုတာပေါ့”ဟု မိန့်ကြားလေရာ “အရှင်ဘုရား...မဂ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန် လိုချင်လျှင် ငါ့ကို မကြိုက်နဲ့ဘုရား”ဟု လျှောက်ထားပြီး ဦးသုံးကြိမ်ချ၍ ပြန်သွားလေ၏။

ယင်းသို့ ကျောင်းဒကာသမီး၏ လျှောက်ထားသောစကားကြောင့် ဘုန်းကြီးမှာ စားမဝင်၊ စက်မရ၊ နေ့ရက်များစွာ စိတ်ဒုက္ခရောက်နေ၏။ ထိုအကြောင်းကို ရိပ်မိသော ကျောင်းရှိ ကပ္ပိယဒါယကာကြီးက “အရှင်ဘုရား... အဘယ်ကြောင့် စားမဝင်၊ စက်မရ၊ စိတ်ဒုက္ခရောက်၍ နေဘိသနည်း”ဟု လျှောက်ထားရာ ဘုန်းကြီးက “ကျောင်းဒကာသမီးက လျှောက်ထားပုံနှင့် မိမိက ပြောဆိုဖြေကြားပုံတို့ကို အပြည့်အစုံ ပြန်ကြားပြောဆိုပြီး နောက်ဆုံး မဂ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန်လိုချင်လျှင် ငါ့မကြိုက်ပါနှင့်-ဘူသော စကားမှာ မတွေးတတ်အောင် ဖြစ်နေကယ်။ အဲဒါကြောင့် ငါ့မှာ အိပ်မပျော်၊ စားမရ စိတ်ဒုက္ခ ရောက်နေကြောင်း”ပြောကြားလေ၏။

ထိုအခါ ကပ္ပိယဒကာကြီးသည် သမီးပြောစကားကို မိဘတို့ထံ စုံစမ်းက မှုချသိရမည်ဟု သဘောထားလျက် ကျောင်းအမကြီးအား အလုံးစုံသော စကားကို ပြန်ကြားပြောဆိုသဖြင့် ကျောင်းအမကြီးက သမီးအား “ချစ်သမီး...

သင် ကျောင်းသားစဉ်က မင်္ဂလိပ်နိဗ္ဗာန်လိုချင်သောကြောင့် ရဟန်းပြုသည် မှန်ကန် ငါ့ကိုမကြိုက်ပါနှင့်-ဟု ဘုန်းကြီးအား လျှောက်ထားခဲ့သော ချစ်သမီး၏ ပြဿနာကို ကောင်းစွာ ဖြေဆိုပါလော့” ဆိုလေ၏။

ထိုအခါ သမီးငယ်က အမေ...ကျွန်မကျောင်းသို့ အလှူအတန်းသွားလေရာ “ဤကျောင်း ဤသင်္ကန်း ဤပစ္စည်းငွေ ဘယ်သူ့ကပါလဲဘုရား”ဟု မေးလျှောက်ရာ ဘုန်းကြီးက “ငါ့ဟာ”ဟု ဆိုသောကြောင့် “အရှင်ဘုရား... အဘယ်ကိုလို၍ ရဟန်းပြုပါသနည်း”ဟု မေးပြန်သောအခါ “မင်္ဂလိပ်နိဗ္ဗာန်ကို ရလို၍ ရဟန်းပြုသည်”ဟု ပြေပြန်ပါတယ်။ “အရှင်ဘုရား...မင်္ဂလိပ်နိဗ္ဗာန်လို၍ ရဟန်းပြုသည်မှန်လျှင် ငါ့ကို မကြိုက်ပါနှင့်”ဟု လျှောက်ခဲ့ပါတယ် အမေ။ ငါ့ဟာ ငါ့ဥစ္စာဟု စွဲလမ်းခြင်းကို သက္ကဋ္ဌာယခေါ်ပါတယ်။ ထိုသက္ကဋ္ဌာယ ပျောက်ပါမှ မင်္ဂလိပ်နိဗ္ဗာန်ကို ရနိုင်ပါတယ်။ သည်ကို ရည်ရွယ်ပြီး “မင်္ဂလိပ်နိဗ္ဗာန်လိုချင်လျှင် ငါ့ကို မကြိုက်ပါနှင့်”ဟု လျှောက်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပါတယ်အမေဟု ပြောသံကို ကြားသိရသော ကပ္ပိယဒါယကာသည် ကျောင်းသို့ ပြန်သွားပြီး ဘုန်းကြီးအား အကြောင်းစုံ လျှောက်ထားလေရာ ဘုန်းကြီးများစွာ သတိသံဝေဂတရားရသဖြင့် တောထွက်ပြီး အရညကင်စုတင် ဆောက်တည်ကျင့်ကြံသတဲ့ ဒကာတော်ရေမြေ့ရှင် မင်းတရား...ဟု မိန့်ကြားတော်မူလေ၏။

ယင်းသို့ မိန့်ကြားလေလျှင် ဗုဒ္ဓမသံဂါယနာတင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီးက “ဆရာတော်ဘုရား သိသာလှပါပြီဘုရား”ဟုလျှောက်ထား၍ အားရနှစ်သက်တော်မူလေ၏။

အာရညိကယတိနောပိ၊ ဩပမ္မေန ယတိဿရော။
ဩဝါဒံ သုဘူပါလဿ၊ အဒါသိ ဒါနကောဝိဒေါ။

ပေါက်ပွင့်သုပ်ဥပမာဖြင့် မိန့်ကြားတော်မူခြင်း

တနေ့သောအခါ ဒကာတဦးက ဆရာတော်အား ဆွမ်းကပ်တော်မူပြီး “ဆရာတော်ဘုရား...တပည့်တော်၏ ချဉ်ပေါင်ရှက်နှင့် ဝက်သားနှစ်ပါး ရောစွက်ချက်ပြုတ်စီမံထားသော ဟင်းအရသာ ရှိပါလဲလားဘုရား”ဟု လျှောက်ထားလေရာ ဆရာတော်က အိုဒါယကာ...ရှေးက ရွာတရွာမှာ ဇနီးမောင်နှံနှစ်ဦးတို့ ဘုန်းကြီးတပါး ကျောင်းဆောက်ကိုးကွယ်ပြီး နေ့စဉ်ပေါက်ပွင့်သုပ်နှင့်ချည်း ဆွမ်းပို့၏။

ထိုအခါ ကျောင်းထိုင်ဘုန်းကြီးက “ငါ့မှာ နေ့စဉ်ပေါက်ပွင့်သုပ်နှင့်ချည်း နေ့စဉ် ဆွမ်းစားနေရသည်။ သည်လိုသာဆိုလျှင် အဆီအသားမပြန်ပဲ တနေ့ သေဖို့သာ ရှိတော့သည်။ သည်ကျောင်းမှာ ငါနေရန်မသင့်တော်ချေ” ဟု စဉ်းစားပြီး အောက်ရပ်ဌာနီ ကြွရောက်ပြီး သင့်တော်သော ရွာတရွာမှာ ကျောင်းထိုင်လေ၏။ ထိုအခါ အောက်ရပ်ဌာနီက ကျောင်းဒကာ၊ ကျောင်းအမတို့ကလဲ ပေါက်ပွင့်သုပ်နှင့်ပင် နေ့စဉ်ဆွမ်းပို့ကြပြန်သည်။

တနေ့သောအခါ ကျောင်းအမက ကျောင်းသို့လာပြီး “အရှင်ဘုရား... တပည့်တော်မ၏ ထာဝရလက်စွဲ အမြဲကပ်လျှူသော ပေါက်ပွင့်သုပ် ဘုဉ်းပေး၍ ကောင်းပါသသား” ဟု လျှောက်ထားလေရာ ဘုန်းကြီးက—

“အို ကျောင်းအမ... ဘုန်းကြီးမှာ အညာနေတုန်းက ပေါက်ပွင့်သုပ် နှင့်ချည်း ဆွမ်းစားရသဖြင့် ပေါက်ပွင့်သုပ်ကြောက်လို့ ကျောင်းအမတို့ အောက်ရပ်ဌာနီလာခဲ့တာ၊ သည်မှာလဲ ပေါက်ပွင့်သုပ်နှင့် တွေ့ရပြန်သည်” ဟု မိန့်ကြားလေရာ စကားများသော ကျောင်းအမက—

“သည်လိုဆို အရှင်ဘုရား အထက်ပေါက်နှင့် အောက်ပေါက် ဘယ် အပေါက်ကသာလွန်၍ ကောင်းပါသနည်း” ဟု မေးလျှောက်လေရာဘုန်းကြီး က—

“အို ကျောင်းအမ... အောက်ပေါက်က အထက်ပေါက်ထက်သာလွန်၍ လေးလေးပင်ပင် ရှိပေဘယ်” ဟု ပြောဆိုသတဲ ဒကာရဲ့။

ယခုလဲ ဒကာချက်တဲ ဝက်နှင့် ချဉ်ပေါင်သည် လွန်အောင်ပင် ကောင်း ပေသည်ဟု မိန့်တော်မူလျှင် အနီးအနားတွင်ရှိသော ဒကာအပေါင်းတို့ နှစ် ထောင်းအားရဝမ်းသာကြကုန်၏။

ကိသုကုတ္တရိဘင်္ဂေန၊ ဩပဓမ္မနာပိ တောသယီ။
မဟာထေရော ကဝိ ဗျတ္ထော၊ ဧကဒါ ဒါယကဿ ဒါသော။

ဖိုးသူတော် ပုတီးစိပ်သလို မလုပ်နှင့်ဟူသောဥပမာဖြင့်
မိန့်ကြားတော်မူခြင်း

တနေ့တွင် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီးသည် ဒက္ခိဏာ ရာမဘုရားကြီး တိုက်တည် ဆရာတော်အရှင်ဇာဂဒထေရ် မြတ်ကြီးအား နန်းတော်သို့ ပင့်၍ ဆွမ်းဆက်ကပ်လျှူဒါန်းတော်မူသည်။ ဆရာတော်က ဆွမ်းဘုဉ်းပေးပြီး အနုမောဒနာတရားတို့ကို ဟောအပြီး “ဒကာတော်

ရေမြေရှင်မင်းတရား...ငါ ပါးသီလခါးဝတ်ပုဆိုးကဲ့သို့ ပြပါ၏လော၊ ရှစ်ရက် သီတင်းလ ပြည့်လ ကွယ်နေ့များ၌ ရှစ်ပါးသီလ ဆောက်တည် စောင့်သုံးပါ၏ လော”ဟု မေးတော်မူ၏။

ထိုအခါ မင်းတရားက “ဆရာတော်ဘုရား...တပည့်တော်သည် ငါးပါး သီလကို ခါးဝတ်ပုဆိုးကဲ့သို့ မကျိုးမပေါက် မပြတ်မကြားရအောင်သတိပြု၍ စောင့်ပါသည်။ ရှစ်ရက်သီတင်းလပြည့်လကွယ်နေ့များမှလဲ ရှစ်ပါးသီလကို အားထုတ် စောင့်ရှောက်ပါသည်ဘုရား”ဟု လျှောက်ထားလေရာ -

ဆရာတော်က “အို ဒကာတော် ရေမြေရှင်...ငါးပါးသီလ၊ ရှစ်ပါး သီလ စောင့်ရှောက်သည်ကား အလွန်ကောင်းပေသည်။ သို့ရာတွင် ဖိုးသူတော် ပုတီးစိပ်သလို မဖြစ်စေနှင့်”ဟု မိန့်ကြားတော်မူ၏။ ထိုအခါမင်းတရားက “ဆရာတော် ဖိုးသူတော် ပုတီးစိပ်ပုံကို ဆက်လက်၍ မိန့်ကြားတော်မူပါ”ဟု လျှောက်ထားလေလျှင် -

ဆရာတော်က သာသနာ့ဒါယကာကေရာဇ်မင်းမြတ်...ရှေးက ရွာတရွာ ဘုန်းကြီးကျောင်း တကျောင်းမှာ ဖိုးသူတော်တယောက်ရှိတယ်။ အဲသည် ဖိုးသူတော်ရဲ့ ပုတီးက ပုတီးလုံး သုံးလုံးသာ ရှိသတဲ့။ အဲသည် ပုတီး သုံးလုံးဖြင့် “အနိစ္စ=အမြဲမရှိ၊ ဒုက္ခ=ဆင်းရဲ၏။ အနတ္တ=ကိုယ်မဟုတ်၊ အစိုးမရ၊ အလိုသို့ မလိုက်”ဟူ၍ တခေါက်မျှသာ နေရာတကျ စိပ်ပြီး လျှင် နောက်တွင် ယခင်ကဲ့သို့ ကောင်းမွန်စွာ မစိပ်မူ၍ “၎င်းနည်း၊ ၎င်းနည်း”ဟု ဆို၍ စိပ်သတဲ့။ ထိုသို့ “၎င်းနည်း၊ ၎င်းနည်း” ဟုဖိုးသူတော် ပုတီးစိပ်သည်ကို အခြားဥပုသ်သည်တို့ ကြားလေလျှင်အနီးအနားသို့ကပ်ပြီး “အို ကိုသူတော်...အဘယ်ကြောင့် ‘၎င်းနည်း၊ ၎င်းနည်း’ဟု ဆို၍ ပုတီးစိပ် သနည်း”ဟု မေးကြလေရာ ဖိုးသူတော်က “အင်း ဒကာများကဖြင့် သူတပါး ပုတီးစိပ်သည်ကို ပြောချင်ဆိုချင်လွန်းကြသည်။ အစက လာပြီး နားမထောင် ကြပဲနှင့်”ဟု ဆိုသတဲ့ ဒကာတော် ရေမြေရှင်မင်းတရား။

“အို ဒကာတော်...ဒကာတော်မှလဲ တခါတည်း စောင့်ရှောက်၍ နောက် ကိုဖြင့် ဖိုးသူတော်လို ၎င်းနည်း၊ ၎င်းနည်းများမလုပ်ပါနှင့်” ဟု ထပ်မံမိန့်ကြား တော်မူလေရာ များစွာသော အနီးရှိ မိဖုရားမောင်းမမိသံ ခြေရံမှူးမတ်ပရိ သတ်အားလုံးတို့ တအုံးအုံး ရယ်မောကြကုန်၏။

ဆရာတော်ကား စာပေကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်၌လည်းကောင်း၊ စကားပြောဆို မှု၌လည်းကောင်း လိမ္မာကျမ်းကျင်တော်မူလှပါပေသည်။

ဘဒ္ဒန္တဇာဂရတ္ထေရော၊ သဗ္ဗဒါ ဇာဂရော သုဓီ။
သဗ္ဗေသု ဂန္ဓေသု ဆေကော၊ နာနာဝိကေတာကာသုပိ။

စာများဖြင့် တရားနိဂုံးအုပ်သော ရဟန်းဥပမာဖြင့်
မိန့်ကြားတော်မူခြင်း

တနေ့သောအခါ နိကာယဏ္ဍဝပါရဂူ လင်းယဉ်ထူသော ဆရာတော်အရှင်
ဇာဂရမဟာထေရ်သည် တစုံတရာ ပြောဆိုဆွေးနွေးရန် ရှိသဖြင့် သုဓမ္မာသို့
ကြွတော်မူသည်။

ထိုအခါ သုဓမ္မာဆရာတော်နှစ်ပါးတွင် အပါအဝင်ဖြစ်သော ဆရာတော်
နှစ်ပါးတို့သည် စကား အရုံး အနိုင် ပြိုင်ဆိုင်ငြင်းခုံသူဘဝံ ငါဘဝ မိမိတို့
တွေ့ရှိသည့် ကျမ်းဂန် ပါဠိများကို ကိုးကားပြောဆိုဆဲ အခါအခိုက် ဘုရား
ကြီး ဆရာတော်ဘုရားကြီး ကြွလာသည်ဟု ဆိုပြီး သုဓမ္မာဆရာတော်နှစ်ပါးတို့
သည် စကားတန်ရင်၍ နေလေရာ ဘုရားကြီး ဆရာတော်အရှင် ဇာဂရမဟာ
ထေရ်က—

အို သုဓမ္မာဆရာတော်နှစ်ပါးတို့.... ဆရာတော်တို့ အထောက်အထား
သာဓကအာဂမဒဠီများနှင့် အကိုးအကားပြုလုပ်၍ မိန့်ဆိုငြင်းခုံကြသည်မှာ
အဆုံးမသက်နိုင်အောင် ရှိချေ၏။

ရှေးက တရားဟောဘုန်းကြီးနှင့် တရားနာ ဒါယကာတို့ကဲ့သို့ “ကသလာ
ဓမ္မာ” များ ဖြစ်နေကြသည်ဟု မိန့်တော်မူလေရာ သုဓမ္မာဆရာတော်များက
“ဆရာတော်....ဆရာတော် မိန့်ကြားတော်မူတဲ့ တရားဟောဘုန်းကြီးနှင့်
ဒါယကာအကြောင်း ဆက်သက်၍ မိန့်ကြားတော်မူပါ”ဟု လျှောက်ထား
သဖြင့်-

ရှေးက ရွာတရွာမှာ ကိုးကွယ်၍ထားသော ဘုန်းတော်ကြီးတပါးသည်
များစွာသော ကျမ်းဂန်ကိုလည်း မသင်ကြားဖူးရကား အမှားအမှန်ကို မသိ။
မိမိမှာရှိသော စာကို အာပူတိုက် ကျက်မှတ်၍ ဒါယကာ ဒါယိကာမတို့အား
တရားဓမ္မဟောပြုလေ့ရှိသတဲ့။ တနေ့ကွင် အသျှုဒါယကာ တဦးက ပင့်သဖြင့်
လိုက်ကြသွား၍ အချိန်ကျသဖြင့် တရားဟောသောအခါ သုတ္တန်ဒေသနာ
၏ အဆုံး၌ အဘိဓမ္မာသတ်ခို၍ “ဤသို့ ဟောတော်မူအပ်သော ဒေသနာသည်
ကား လူနတ်နိဗ္ဗာန် သုံးတန်ချမ်းသာ ပေးတတ်စွာသော သုတ္တန်ဒေသနာ
တော် ဖြစ်၏။ အလွန်အကြူး အထူးအားဖြင့် မြတ်လှစွာသော အဘိဓမ္မာ
ဒေသနာတော်မြတ်သည်ကား ကျမ်းအရေအတွက်အားဖြင့် ဓမ္မသင်္ဂဏီဝိဘင်း
ဓာတုကထာ ပုဂ္ဂလပညတ် ကထာဝတ္ထု ယမိုက် ပိဋ္ဌာန်းဟူ၍ ၇-ကျမ်း
အပြားရှိ၏။ ထို ၇-ကျမ်းတွင် ဓမ္မသင်္ဂဏီကျမ်းကို ရှေးဦးစွာ ဟောတော်
မူ၏။ အဘယ်သို့ ဟောတော်မူသနည်း ဟူမူကား—

“ကုသလာ မွေ့၊ အကုသလာ မွေ့၊ အဗျာကတ မွေ့-ဟူ၍ ဟောတော် မူသတည်း” ဟု ဆိုလေရာ အဘိဓမ္မာညဝါမာတိကာ အရကောက်များကို အနည်းငယ် ဆိုဖူးသင်ဖူးသော ဒါယကာတယောက်က ထ၍ လျှောက်ထား သည်မှာ-

အရှင်ဘုရား... ခေတ္တဆိုင်းတော်မူပါ၊ ယခု အရှင်ဘုရားဟောတော်မူသော အဘိဓမ္မာဒေသနာတော်သည် တပည့်တော်များ သင်ဖူးသော အဘိဓမ္မာနှင့် မတူပါ၊ တပည့်တော်များ သင်ဖူးသော အဘိဓမ္မာ ဒေသနာတော်မှာ ကကြီး တွင် တချောင်းငင်နှင့် “ကုသလာမွေ့၊ အကုသလာ မွေ့” ဟူ၍လည်းကောင်း၊ ဗထက်ခြိုက်တွင် ယပင့်နှင့် “အဗျာကတ မွေ့” ဟူ၍လည်းကောင်း သင်ဖူး တွေ့ဖူးပါသည်။ ယခု အရှင်ဘုရားဒေသနာမှာ “ကုသလာ မွေ့၊ အကုသလာ မွေ့၊ အဗျာကတ မွေ့” ဟု ဖြစ်နေပါသည်။

ဤကဲ့သို့ ဘယ်တုန်းကမှ တသက်နဲ့တကိုယ် မကြားဖူးပါဟု လျှောက် ထားလေရာ ဘုန်းကြီးက “ဒါယကာ... စာနှင့် မတူလျှင်သာ ရှိရမည်။ ကျွန်ုပ် ကျောင်းမှာရှိတဲ့ ဆယ်ကြောင်း ပေစာနိဗ္ဗာန်လေးထဲမှဖြင့် သည် လို ပါတာပဲ ဒကာကြီးရဲ့၊ ဒကာကြီး ဘယ်လိုပိုင်ပြောဟောသော်လဲ သည် တချောင်းငင် မပါသည့်တရားနှင့် ချည်း ဟောခဲ့သည်မှာ အရှာရှာ များလှ ချေပြီ၊ ဒကာကြီးမယုံလျှင် ကျောင်းကစာကို လိုက်ကြည့်ပါ” ဟုဆိုသဖြင့် ဒကာက လိုက်ကြည့်လေရာ ရှေးက စာဟောင်းကို မျဉ်းထပ်၍ ပစ်ထားသဖြင့် အစနားက စာကြောင်းတွင် ရှိသော “ကုသလာ မွေ့၊ အကုသလာ မွေ့” ၌ ကကြီးတချောင်းငင်နှင့် “အဗျာကတ မွေ့” ၌ ယပင့်များသည် မျဉ်းထိုးရာ သို့ ပါသွားသည်ကို သိရာ “အရှင်ဘုရားစာမှာ မျဉ်းထိုးရာသို့ တချောင်းငင် များနှင့် ယပင့်များ ပါသွားတတ်ဖြစ်ပါသည်။ ကုသလာ မွေ့၊ အကုသလာ မွေ့၊ အဗျာကတ မွေ့-သာ မှန်ပါသည်ဘုရား” ဟု လျှောက်ထားလေလျှင် ဘုန်းကြီးက “အို ဒကာကြီး... ဘယ်လိုပင် ကြံဖန်ပြောသော်လဲ ကျွန်ုပ် သဘောမကျပါ၊ ကျွန်ုပ်စာမှာရှိတဲ့ ပါဠိအတိုင်းသစ်လျှင်မှန်သည်” ဟု တရား ဟောချွတ်ယွင်းလျက်နှင့် ဇွတ်ငြင်းပြီး ခံနေသတဲ့ ဆရာတော်တို့ရဲ့။

ဤအတူ ဆရာတော်တို့များမှာလဲ ဘယ်သူ့ဟာကလဲ့၍ ဘယ်သူ့ဟာမှန် သည်ဟု မပြောသာဘူး၊ ကိုယ့်စာကိုသာ ကိုယ်သဘောမကျလေတော့ဟု အမိန့် ရှိလေရာ သုဓမ္မာဆရာတော်များ ရယ်မောကြကုန်၏။

ဆရာတော်ကား လောကီ လောကုတ္တရာ ဗာဟုသုတ အတွေ့အကြုံ အလွန် များသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် စင်စစ်ဖြစ်တော်မူပါပေသည်။

ဘဒ္ဒန္တဇာဂရော ထေရော၊ ဇာဂရော ဇိနသာသနော။

ဗဟုသုတော စ သော အာသိ၊ သတ္တေသု ကုသလော သမီ။

အပျိုကြီးနှင့် လူပျိုကြီး စကားထာဝှက်သလို
ဟူသော ဥပမာဖြင့် သုဓမ္မာဆရာတော်တို့အား
မိန့်ကြားတော်မူခြင်း

တနေ့သောအခါ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတို့က ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ
မဟာ ထေရ်သည် အကြောင်းကိစ္စတစ်ခုဖြင့် သုဓမ္မာသို့ ကြွတော်မူသောအခါ
သုဓမ္မာတွင် နိုင်ငံတော်အတွင်းမှ မရင်းမလင်းသော အမှုအခင်းအရပ်ရပ်ကို
ဆုံးဖြတ် စီရင်တော်မူနေကြဆဲ ဖြစ်သဖြင့် ဆွေးနွေးတိုင်ပင်သောအားဖြင့်
ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးဆရာတော်အား—

ဆရာတော်...တပည့်တော်များ တရားအရပ်ရပ်ကို ဆုံးဖြတ်စီရင်ရသည်မှာ
အမှုသည် နှစ်ဦးတို့အတွက် ဉာဏ်မျက်စိဖြင့် ဆင်ခြင်တိုင်းထွာ၍ ယထာဓမ္မ
လမ်းမှန်ကျ၍ သံသသုဋ္ဌ၊ သံသဖာသုဖြစ်အောင်သာ သဘောထားရပါသည်။
ဘုရားရဟန္တာမဟုတ်သည့်အတွက် မုချသိရန်ခဲယဉ်းလှကြောင်းနှင့် လောက်ထား
လေလျှင်—

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီး ဆရာတော်က “အိုဆရာတော်တို့...အပျိုကြီးနဲ့
လူပျိုကြီး စကားထာဝှက်သလိုပလေ၊ နှစ်ဦး နှစ်ဘက် ကျေအေးအောင်
ကြံစည်၍ ဖြေဖျင့်ပြီး လွတ်သင့်သည်အရာမှာ ဖျန်ဖြေ၍ လွတ်ရမည်ပင်”ဟု
မိန့်တော်မူသည်။

ထိုအခါ သုဓမ္မာဆရာတော်များက “ဆရာတော်...ဆရာတော်မိန့်တော်မူ
သော အပျိုကြီးနဲ့လူပျိုကြီး စကားထာဝှက်သည့် ဆိုသောပုံကို အပြည့်အစုံမိန့်
တော်မူပါ”ဟု တောင်းပန်သဖြင့် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးဆရာတော်က—

အိုသုဓမ္မာဆရာတော်တို့...ရှေးကရွာတရွာမှာ ပညာဉာဏ်နှင့် ပြည့်စုံသော
အပျိုကြီးတယောက်ရှိသတဲ့။ ထိုအပျိုကြီးရဲ့ စကားထာကို ကောင်းမွန်စွာ
မဖြေနိုင်ဆိုနိုင်ကြသည့်အတွက် ရှက်သဖြင့် ယောက်ျားသမီးတို့ သွားရောက်
စကားမပြောဝံ့ကြကုန်။

တနေ့တွင် ၎င်းရွာလူပျိုကြီးဘဦးသည် အထူးသဖြင့် ခင်မင်နှစ်သက်
သဘောကျသောကြောင့် ဖော်ပြပါအပျိုကြီးထံသို့ ညဉ့်ဦးယာမ်သွားရောက်
လေရာ အပျိုကြီးက—“ဇာကြီးကိုယ်မှ နငယ်နဲ့ နီးပါ့မယ်မောင်ကြီးရယ်”ဟု
စကားထာဝှက်လေ၏။

ထိုအခါ လူပျိုကြီးက “ဏကြီးဆိုတာ အခြားမဟုတ်၊ နီနီရဲရဲအထက် ဆင့်ကို ရည်မှန်း၍ ဆိုဟန်ရှိသည်။ နဝယ်နဲ့ နီးမယ်ဆိုသည်ကား အခြားမဟုတ်။ အသားမြတ်ကို ရည်မှန်း၍ ဆိုဟန်တူသည်” ဟု အကြိုက်အတွဲပြီး ရုတ်တရက်ထဲတွဲ ကာ အပျိုကြီးအား ထနာမသနာအမှုကို ပြုလေသည်။

ထိုအခါ အပျိုကြီးမှာ ယမ်းပုံမီးကျစိတ်တိုလှဖြင့် ရွာသူကြီးထံ သွား၍ အလုံးစုံကို အကုန်မကျန် ပြန်လှန်တိုင်ကြားလျှင် ယခင်လူပျိုကြီးကို ခေါ်၍ “မောင်မင်း... မောင်မင်းသည် မသင့်မတော် အဘယ်ကြောင့် ထနာမသနာ အမှုကို ပြုဘိသနည်း” ဟု မေးမြန်းလေရာ— “အိုသူကြီး မင်း... ကျွန်တော်မျိုးသည် အခွင့်ရသောကြောင့်သာ ပြုပါသည်။ ပဌမ သူကစ၍ ဏကြီးကို ပယ်မှ နဝယ်နဲ့ နီးပါ့မယ်မောင်ကြီးရယ်” ဟု စကားပေး၍ သုံးသပ်ကိုင်တွယ်မိပါသည်” ဟု ပြောလေရာ ရွာသူကြီးက “ဏကြီးကိုပယ်မှ နဝယ်နဲ့ နီးပါ့မယ်မောင်ကြီးရယ်-ဟု ဆိုရုံမျှဖြင့် အဘယ်သို့သော အဓိပ္ပာယ်သဘော သဘာဝတ္ထကို စဉ်းစား၍ ကိုင်တွယ်ရသနည်း” ဟု မေးမြန်းပြန်လေလျှင်—

အိုသူကြီးမင်း... ကျွန်တော်တွေးကြံနည်းမှာ “ဏကြီးကိုပယ်မှဆိုသည်ကား အခြားမဟုတ် နီနီရဲရဲအထက်ဆင့်ပဲ” ဟု တွေးကြံပါသည်။ “နဝယ်နှင့် နီးပါ့မယ်ဆိုသည်ကား အခြားမဟုတ် အသားမြတ်ဖြစ်မည်” ဟု တွေးတောပြီး သူပေးလို၍ စတင်၍ ပြောသည်ဟု သဘောရပါသဖြင့် ကိုင်တွယ်သုံးသပ်မိပါသည်ဟု အစစ်ခံလေသည်။

ထိုအခါ ရွာသူကြီးက အပျိုကြီးအား—အိုရှင်မ...ရှင်မကကော ဘယ်အဓိပ္ပာယ် ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် “ဏကြီးကိုပယ်မှ နဝယ်နှင့် နီးပါ့မယ်မောင်ကြီးရယ်” ဟု စကားထာဝှက်သနည်းဟု မေးပြန်လေလျှင်—

အိုရွာသူကြီး... ကျွန်တော်မ၏ ရည်ရွယ်ချက် အဓိပ္ပာယ်ကား ဏကြီးကို ပယ်မှဆိုသည်မှာ တဏှာကိုပယ်မှ ဆိုလိုပါသည်။ န-ဝယ်နဲ့နီးပါ့မယ်ဆိုသည်မှာ နိဗ္ဗာန်နဲ့ နီးပါ့မယ်ဟု ဖြစ်ပါတယ်။

ထိုအခါ ရွာသူကြီးက “ယင်းသို့ဖြစ်ခဲ့လျှင် ကိုယ့်စိတ်ကူးနှင့် ကိုယ့်အကြံနှစ်ယောက်လုံးမှန်သည်ချည်း ဖြစ်ပေသည်။ တော်ကြတော့ မပြောကြနှင့်” ဟု ဖျန်ဖြေ၍ လွှတ်လိုက်သတဲ့ ဆရာတော်တို့ရှိ။ ဤအတူယခုလဲ အမှုအေးပြီး ရေခဲပ၊ သည်းခံကြလို့ဖျန်ဖြေပြီး လွှတ်တန်သော နေရာမှာ ဖျန်ဖြေလွှတ်

လိုက်ရတာပဲ ဆရာတော်ဟု မိန့်ကြားတော်မူလရာ သုဓမ္မာဆရာတော်တို့
ဝမ်းမြောက်နှစ်သက် ရှင်လန်းအားတက်တော်မူကြလေကုန်၏။

ဘဒ္ဒန္တဇာဂရာ ဝေရာ၊ ဇာဂရာ ဗုဒ္ဓသာသနော။
ဝေဒတုဋ္ဌိဗဟုလောဝ၊ သဗ္ဗဒါ ဘာသတိ သုဓိ။

ကွမ်းထမ်းသမား ဥပမာဖြင့် ဒကာတော် ရေမြေ့ရှင်အား
မိန့်ကြားတော်မူခြင်း

တနေ့တွင် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ဘဝရှင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးသည်
ပိဋကတ္တယကောဝိဒ၊ ပိဋကတ္တယဆရာ၊ နာနာနယကောဝိဒ၊ ဂန္ထန္တရ ပါရဂူ
ဖြစ်တော်မူသော “ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော် သုံးထပ်ရ ဒက္ခိဏာရာမ
ဘုရားကြီးတို့ကို ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဇာဂရာကို ရွှေနှန်းတော်သို့ ပင့်၍
သင့်တင့်လျောက်ပတ် မှန်မြတ်သော ဆွမ်းဘောဇဉ် ချိုချဉ် အရသာ အဖြာဖြာ
တို့ကို ဆက်ကပ်လှူဒါန်းတော်မူပြီးနောက်—

ဆရာတော်ဘုရား.... ဒကာတော်မှာ ရှေးရှေးသော ဘုရားအလောင်း
သူတော်ကောင်းများ ဖြစ်ကြသော နေမိ၊ ဓမ္မသုန္ဒရ၊ သာဓိန-စသော မင်းတို့
ကဲ့သို့ အဖော်မမှီး တကိုယ်ထီးတည်း တောထွက်၍ မင်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန် ရောက်ရန်
ရောက်ကြောင်း ကောင်းသောအကျင့်များကို ကျင့်ကြံ အားထုတ် လိုသော
ဆန္ဒပင်ရှိသော်လည်း ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာတော်အတွက် မိဖုရားမောင်းမ
မိသံ၊ ခြွေရံ မှူးမတ်၊ ဆွေတော်၊ မျိုးတော်၊ သားတော်၊ သမီးတော်တို့အတွက်
တိုင်းပြည်ခရိုင် နိုင်ငံတော်အတွင်း ဆင်းရဲသားများစွာ သက္ကဝါအပေါင်းတို့
အတွက် ငဲ့ကွက် ညှာတာခြင်း သံယောဇဉ်တရား ဆီးတား ကန့်ကွက်သော
အရာ များသေးသောကြောင့် တရားကိုအားမထုတ်နိုင်ပဲ ရှိပါသေးသည်။
အသက်အရွယ် ကြီးရင့်၍ အခွင့်အခါသင့်သော ကာလ တရားဓမ္မ အားထုတ်
ကျင့်ကြံရန် ဆန္ဒရှိပါသည် ဘုရားဟု လျှောက်တားလေသည်။

ထိုအခါ ဆရာတော်က—အို သာသနာ့ ဒါယကာ ဒကာတော် ရေမြေ့ရှင်
မင်းတရား... ဆရာတော် ဥပမာတခု ပြောပြမယ် သဘောကျအောင် နား
ထောင်ပါ။

ရှေးအခါ သမယက ရွာတရွာမှာ လယ်သမားတယောက် လယ်လုပ်၍
ပျိုးနုတ်ရန် ကိစ္စရှိလျက် သစ်ပင်ရိပ်တွင် ခိုဝင်နားနေစဉ် “နေက အလွန်
ပူသေးသည်၊ နေအေးမှ အသာဆင်း၍ ပျိုးခင်းနုတ်ပါမူ ခဏမကြာ ပျိုးတရာ

အသာကလေးရပေမည်။ ခဏလောက် နေခိုဦးအံ့”ဟု ပြောဆိုသည်ကို ထို သစ်ပင်ရိပ်သို့ “ချေးသိပ်အံ့၊ အပင်ပန်းဖြေ နားနေဦးအံ့”ဟု လာသော ကွမ်းထမ်းသမားတယောက်က သစ်ပင်ရိပ်သို့ မရောက်မီ လယ်သမားပြောဆို သော စကားကို ကြား၍ “ဤလယ်သမားသည် လုပ်အား ကိုင်အားဖြင့် စွန့်စားမည့်သူနဲ့ တူ၏။ ထိုသူ၏ ပျိုးနုတ်ဟန် အဖန်ငယ် ခေတ္တခဏ ကြည့်ရှု ပြီးမှ မိမိကွမ်းများကို သွား၍ ရောင်းပေအံ့”ဟု နှလုံးပြုလျက် သစ်ပင်ရင်း၌ ထိုင်၍ စောင့်နေသတဲ့။

ထိုအခါ လယ်သမားက “နေအေးမှ ပျိုးနုတ်မည်ဟု ကြံစည်၍ နားနေပါ သည်။ နေများကလဲ မြန်သောကြောင့် ကြံဆဲရှိသေး နေဝံ့ပြီ၊ ငါကား ယနေ့မနုတ်သာ၊ နက်ဖြန်ခါမှပင် နုတ်တော့မည်”ဟု ဆို၍ အိမ်သို့ ပြန်သွား လေ၏။ သို့နှင့် ကြည့်ရှုအံ့ဟု စောင့်ဆိုင်းနေသော ကွမ်းထမ်းသမားမှာ စောင့်စား ထိုင်နေမိသောကြောင့် ကွမ်းများ မရောင်းရပဲ ကွမ်းတွေ ပုပ်ကုန် ရော့ သာသနာ့ဒါယကာ ဒကာတော် ရေမြေ့ရှင် မင်းတရား၊

ဤအတူ ယခု ဒကာတော်မှာလဲ တိုင်းသူပြည်သား၊ မိဖုရား၊ မောင်းမ မိသား၊ ခြွေရံမှူးမတ် အရပ်ရပ်တို့အတွက် ငဲ့ကွက် စောင့်စားနေလျှင် ကွမ်း ထမ်းသမား ကွမ်းတွေပုပ်သကဲ့သို့ အားမထုတ်ရပဲ ရှိတတ်သည့် ဒကာတော် ရေမြေ့ရှင် မင်းတရား-ဟူ၍ မိန့်ကြားတော်မူလေရာ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတရားကြီး ပီတိသောမနဿများစွာ ဖြစ်လေ၏။

ဘဒ္ဒန္တဇာဂဇရာ ထေရော၊ ဇာဂဇရာ ဗုဒ္ဓသာသနော။
သင်္ဂီတံဒါယကံ ဘူပံ၊ တောသပယံ အနေကဓာ။

ငယ်ပါကိုပါ တွေ့ပြင်လိမ့်မည်ဟု မှတ်သားလောက်အောင်
မိန့်ကြားတော်မူခြင်း

ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ဘဝရှင် မင်းတရား လက်ထက်က သံဃဦးကိုင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးနှင့် တကွ တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်တို့ အား လျှောက်ထား တိုင်ပင်၍ သံဃာတော်မြတ်များ နေလဲ့လျှင် ကွမ်းစား ဆေးသောက်ခြင်း အစရှိသော အမှုများကို မပြုမလုပ်တော်မူကြရန် မဟာ ဒါနိဝန်၊ မဟာဒါနိ စာရေးတို့နှင့် စောင့်ရှောက် ကြည့်ရှု သာသနာ ပြုတော် မူသည်။

တနေ့သောအခါ မဟာဒါနိ စာရေးတို့သည် ဒက္ခိဏာရာမ တိုက်တွင်းရှိ ကျောင်းများသို့ လှည့်လည်ကြည့်ရှု စုံစမ်းရာ ကျောင်းတကျောင်း၌ ရဟန်းတော်တပါး ဆေးလိပ်သောက်နေသည်ကို တွေ့မြင်သဖြင့် “ဇာဂရာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ် နာမံတော် အလှူခံ ရရှိတော်မူသော ဘုရားကြီး ဆရာတော်ထံ လာရောက်ကြကုန်၍—

ဆရာတော်ဘုရား....တပည့်တော်များသည် မင်းတရားကြီး ၏ အမိန့်တော် မြတ်အတိုင်း သံဃာတော်များ နေလဲ့လျှင်ကွမ်းစား၊ ဆေးသောက်၊ အရပ်ထဲ အကြောင်မဲ့ ဖိနပ်စီး၊ ထီးဆောင်းခြင်း-စသော အမှုများကို မပြုလုပ်ကြရန် မဟာဒါနိဝန်စာရေးများအဖြစ်ဖြင့် ကြည့်ရှုရသည် ဖြစ်ပါ၍ ယခုဆရာတော် ဘုရားကြီး၏ တိုက်တွင်းရှိ ကျောင်းများသို့ လှည့်လည်ကြည့်ရှုရာ ရဟန်းတော်တပါး ဆေးလိပ်သောက်နေသည်ကို တွေ့ရပါသည်။ ဆရာတော် ခေါ်တော်မူ၍ ဆုံးမတော်မူပါမည့် အကြောင်း ခွင့်တောင်းလျှောက်ထားကြကုန်၏။

ထို့အခါ ဆရာတော်ဘုရားကြီးက “အိုဒါကကာ မဟာဒါနိစာရေးတို့.... ဆေးလိပ်သောက်နေသော ရဟန်းကို ဘယ်မှာ တွေ့ခဲ့သနည်း”ဟု မေးလေလျှင် မဟာဒါနိစာရေးတို့က “ဆရာတော်ဘုရား....ကျောင်းခန်းထဲမှာ တွေ့ခဲ့ပါသည်ဘုရား”ဟု လျှောက်ထားလေရာ ဆရာတော်က—

“အိုမဟာဒါနိစာရေးတို့....သင်တို့ အရေးပြုလောက်သော အရာမှာသာ အရေးပြုရမည်။ ယခု ဤဦးပဉ္စင်း ဆေးလိပ်သောက်သည်မှာ ရပ်ရွာအတွင်းလဲ မဟုတ်၊ မလျှော်မလျောက်ဘဲသော လမ်းပေါ်မှာလဲ သောက်သည်မဟုတ်၊ ဖုံးအုပ်ကွယ်ထောင်သော ကျောင်းခန်းအတွင်း၌ မလွတ်မကင်းနိုင်အောင် မရှောင်မကြဉ်နိုင်သော အခိုက် သူကြိုက်တက်၍မသိလိုက် မသိဘာသာသောက် ရှာသည်ကို သေသေချာချာအခန်းအတွင်း ဝင်ပြီးတမင် ကြည့်သည်မှာ မတွေ့ပဲ ရှိနိုင်မည်လော၊ အခန်းအတွင်းဝင်ရှာလျှင် ငယ်ပါကိုပင် မြင်လိမ့်မည်”ဟုအမိန့်တော်ရှိလျှင် ကြည့်ရှုသူ မဟာဒါနိစာရေးတို့သည် ပြန်ပြေးကြသေကုန်၏။

ဆရာတော်ကား အရာဌာန အခိုက်အတန့်အား လျော်စွာ စကားအရာ လိမ္မာတော်မူလှပါပေသည်။

ဝစနေသု စ ဆေကော ဟိ၊ ကာလာကာလံ အပေက္ခိယ။
ထေရော ဟိ ဇာဂရဝ္ဓယော၊ သဗ္ဗဒါ ဇာဂရော သုဓိ၊

မီးအိမ်ပျံ့နန်းတော်သို့ ကြွသောအကြောင်းနှင့်
စပ်လျဉ်း၍ စာသွင်းတော်မူခြင်း

တနေ့တွင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ကြီးအတွင်း မင်းမာကျောင်း၌ သီတင်းသုံးနေသည့် မိုးကုတ်သား ရဟန်းတပါးက သီတင်းကျွတ်အခါဖြစ်၍ စာဝါချထား အားလပ်သည့်အခါ ဝါသနာထုံ၍ မီးအိမ်ပျံ့တလုံးချိုးလုပ်စီမံ၍ ရေနံမီးစာနှင့်တကွ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်က လုပ်သော “မိုးရပ်မီးအိမ်ပျံ့” ဟူ၍ စာတတန်အထူး ထန်းပူးတွင် ရေဆွဲလျက် တိုက်ထဲမှ လွှတ်လိုက်လေသတည်း။ ထိုအခါ ကောင်းကင်သို့ တက်သွားသော မီးအိမ်ပျံ့သည် ရေနံအဟုန်အား ကုန်သည့်အတွက် အောက်သို့ သက်ပြီးသော် နန်းတော်၌ ကျလေ၏။

ထိုအခါ နန်းသား နန်းသူ ကျွန်ဆူအော်ညံ့ ပြောဆိုကြသောအသံကို အရံသင့် မင်းတရားကြီး ကြားသိတော်မူ၍ တက်ယူစေပြီးလျှင် မီးအိမ်ပျံ့တွင် ပါသော စာကို သေချာစွာဖတ်စေဟု အမိန့်တော်ရှိရာ မဆိုင်းမတူဖတ်ပြရသည်နှင့် “မိုးရပ်မီးအိမ်ပျံ့” ဟု ရေးသောစာတွင် ကကြီးနှင့် မရေးပဲ ဂငယ်တချောင်း ငင်၍ ရေးသားခြင်းရှိသဖြင့် ထိုဂငယ်အကွရာတချောင်းငင်ကို အထင်မှောက်သဖြင့် ရကောက်ဟု မှတ်၍ “မိုးရပ်မီးအိမ်ပျံ့” ဟု မမှန်သည်ကို ဖတ်ကြားလျက် လျှောက်ထား သံတော်ဦးတင်လျှင် ဘုရင်မင်းတရားကြီးသည်လည်း များစွာ မျက်တော်မူသဖြင့် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အမည်တပ်၍ မိုးရပ်မီးအိမ်ပျံ့ဟု ပါခဲ့လျှင် “ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့သွားပြီး ဘုရားကြီး ဆရာတော်ထံ မီးအိမ်ပျံ့လွှတ်သော မိုးရပ်ကျောင်း ဦးပဉ္စင်းကို ချက်ချင်းလျှောက်၍ တောင်းစေ” ဟု အမိန့်တော်မှတ်လေရာ အမတ်ငယ်တို့ သွား၍ ဆရာတော်ဘုရားကြီးအား - အရှင်ဘုရား ယခု မီးအိမ်ပျံ့တလုံး နန်းပေါ်သို့ ကျသဖြင့် စာနှင့်တကွ ရရှိရပါသည်။ စာအရမှာ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်က လုပ်သော မိုးရပ်မီးအိမ်ပျံ့ဟု ပါသောကြောင့် သာသနာ့ဒါယကာ မဟာဧကရာဇ်မင်းမြတ်က မိုးရပ်ဦးပဉ္စင်းကို ယခုချက်ချင်း အပ်ရမည်အမိန့်တော် ရှိပါသည်ဘုရား၊ အရှင်ဘုရား၏ တပည့်ရဟန်းကို နန်းတော်သို့ အပ်ထည့်တော်မူပါဘုရားဟု လျှောက်ထားကြကုန်၏။

ထိုအခါ ဆရာတော်ဘုရားက စာမှား၍ ဖတ်သောကြောင့် မိုးရပ်ဟု အထင်ရှိသည်။ ဘုရင်၏ အလိုတော်ကျအောင် ကြံဆောင်စာသွင်းမှ ဦးပဉ္စင်း ရဟန်းငယ်မှာရာဇအန္တရာယ်မှ လွတ်ကင်းလျက် ချမ်းသာခြင်းရမည်ကို အတည်ထောက်ဆလျက် အောက်ပါအတိုင်း နန်းတော်သို့ စာသွင်းတော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဆရာတော် စာသွင်းအပ်သည်။ သာသနာ့ဒါယကာ၊ မဟာဧကရာဇ်မင်းမြတ်... မိုးရပ်မီးအိမ်ပျံ့ဟူ၍ စာ၌ပါရှိသည်မှာ ဆရာတော်၏တိုက်အတွင်း၌ မိုးရပ်ကျောင်းဟူ၍ မရှိပေ၊ တကားတော်

မင်းတရား၏ ကျေးလက်ခရိုင် နိုင်ငံတော်အတွင်း မှာလည်း မိုးညှင်း၊
 မိုးမိတ်၊ မိုးကုတ်၊ မိုးနဲ၊ မိုးပြာရွှံ့သာ ရှိသည်။ မိုးရပ်ဟူ၍ အဘယ်
 အရပ်ဒေသ အဘယ်ဌာနမှမှ မရှိ ဖြစ်ပေသည်။ သို့ဖြစ်၍ မိုးရပ်၏
 အကြောင်းကို ထောက်ထားဆင်ခြင်လျှင် လူပြည်တွင် လူမင်းဘုန်း
 ကြီးက နတ်မင်းတို့ မနေနိုင်ဟု သိရှိရှိသည်အလျောက် လူပြည်က
 တကာတော် ကေရာဇ်မင်း၏ ဘုန်းတင်ခိုးကြီးပေသောကြောင့် စတု
 မဟာရာဇ်၊ တာဝတိံသာ၊ ယာမာ-စသော နတ်ပြည်များမှ သိကြား
 မင်းနတ်မင်းတို့က မီးဆက်သသောသက္ကဏာ ဖြစ်ဟုရှိကြောင်းကို စာ
 သွင်းအပ်သည် သာသနာ့ ဒါယကာ မဟာ ကေရာဇ်မင်းမြတ်။

ဤကဲ့သို့ ရေးသား၍ လျှောက်ထားလာသူအမတ်တို့အား ပေးအပ်တော်
 မူသည်။ ထိုအခါ လျှောက်ထားသူ အမတ်တို့သည်လည်း ပေးအပ်သော
 စာကို ယူသွား၍ မင်းတရားကြီးအား ဆက်သလျှင် အားရနှစ်သက်၍ အမျက်
 ကျေအေးတော်မူလေ၏။

ဆရာတော်ကား ရုတ်တရက် ချက်တဖြုတ်သိမြင်တတ်သော ဉာဏ်ပညာ
 လည်း ပြည့်စုံတော်မူသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ဖြစ်တော်မူပါပေသည်။

ဌာနုပ္ပတ္တိကဉာဏေန၊ သမ္ပန္နော ဇာဂရာ သုဓီ။
 သာသနေ ဇိနစက္ကမ္ပိ၊ ဝိသိဋ္ဌော ပုဂ္ဂလော ဟိ ခေါ။

ကျမ်းဂန်ကို အသေအချာမထောက် ခြေရာပျောက်
 စကားပြောသည်ဟု မိန့်တော်မူခြင်း

“ဇာဂရာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာမဗ္ဗ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိတ်နာမံ
 တော်ရှိသော မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ဆရာတော်
 ဘုရားကြီး အရှင်ဇာဂရာသည် အသီးသီးသော စာသင်သားအပေါင်းတို့ကို
 နည်းကောင်းပြုစာစာပေပို့ချ သင်ကြားအားထုတ်တော်မူသောအခါ ဒါယ
 ကာ တယောက်သည် လက်မြောက်ရှိကျိုး ရှိခိုးလျှောက်ထားသည်မှာ-

အရှင်ဘုရား....ယခုကာလ အချို့သောသူတို့သည် သူ့အသက်ကို သတ်ခြင်း
 စသော မကောင်းမှုဒုစရိုက် ဒုရာဇိဝပါပကမ္မကို ပြု၍ ပစ္စည်းရှာဖွေရာ များစွာ
 အကျိုးပေးပါသည်။ ထိုသို့ ရသော ပစ္စည်းဥစ္စာရတနာ ရွှေငွေ ဆန်ရေစပါး
 စသောအားဖြင့် များစွာသော ဝတ္ထုတို့သည် ကုသိုလ်ကြောင့် ရပါသလော၊
 သို့မဟုတ် အကုသိုလ်ကြောင့် ရပါသလောဟု လျှောက်ထားလေ၏။

ထိုအခါ ဆရာတော်က “အိုဒါယကာ ပစ္စည်းဥစ္စာ အဖြာဖြာကို ရှာကြံ၍ ရသည်မှာ ကုသိုလ်ကြောင့် ရသည်ဟူ၍ မှတ်ရမည်။ သူ၏အသက်ကို သတ်သော ပါဏတိပါတကံမှာ နောင်အခါ အပါယ်သို့ကျရန် တလမ်ဖြစ်သည်ဟူ၍ မှတ်ရမည်” ဟု အမိန့်ရှိရာ ဒါယကာက- “သူ့အသက်သတ်ခြင်း အစရှိသော နည်းလမ်းကြောင့် ရသောပစ္စည်းဆိုလျှင် အကုသိုလ်ကြောင့် ရသည်ဟူ၍ မှတ်ရမည်ဟု ဆရာသမား ပြောပါသည်” ဟု လျှောက်သော် ဆရာတော်ဘုရားက “မင်းဆရာသမားက ကျမ်းဂန်ကို အသေအချာမသိသူ အမှတ်မှားအောင်ဝါကြွား၍ မောင်မြတ်တင် ပြောသလို နေသည်” ဟု ဝါကြွား၍ မိန့်တော်မူ၏။

ထိုအခါ ဒါယကာက “ဥပမာစကားကို မိန့်ကြားတော်မူပါ” ဟု ကောင်းပန်၍ ရှင်လင်းမိန့်ကြားတော်မူသည်မှာ—

ဒါယကာ... ရွာတရွာတွင် မောင်မြတ်ထင်ဆိုသော သူသည် အယုတ်သဖြင့် ဆင်ကိုမျှ မမြင်ဘူးပဲ ဗဟုသုတအလွန်နည်းပါး၏။ ထိုသို့ နည်းပါးသူဖြစ်သော်လည်း အနှစ်မရှိသော တောတောင်တွင် ကြက်ဆောင် မင်းမူသည်ဟူသကဲ့သို့ ရွာသူရွာသား တောတွင်းသားတို့အပေါ်တွင် မောင်မြတ်တင် ဝါကြွား၍ ဆရာသမားကြီးတဦး ပြုလုပ်ပြီး နေသဖြင့် ရိုသေကြရ၏၊ ကိုင်းရှိုင်းကြရ၏။ တနေ့သ၌ ၎င်းရွာမှာ လူတယောက်လုပ်ကိုင်ထားသော စပါးခင်းတွင် ဆင်ဝင်၍ ညဦးကစားသွားရာ ခြေရာများကို မြင်သဖြင့် လယ်ရှင်ယောက်ျားငမိုက်သားကလည်း ဆင်စားသည်ကိုမျှမသိ၊ ခြေရာကိုကြည့်ပြီးလျှင် ပောင်မြက်ထင်အား “ဆရာကြီးခင်ဗျား... ကျွန်တော်၏ လယ်ကွင်း၌ ကွင်းကွင်းဝိုင်းဝိုင်း တွေထင်လျက် စပါးများစွာ ပျက်စီးပါသည်။ ဘယ်နည်းကြောင့်ဟူ၍ မသိ၊ ဂညာရှိပင် ဖြစ်သည့်အလျောက် ကဆိပ်လောက် လိုက်ကြည့်စေချင်ပါသည်” ဟု ဆိုရာ မောင်မြတ်ထင်သည် အလျင်လိုက်သွား၍ လယ်များကို ကြည့်သောအခါ ဆင်ခြေရာကို မြင်သော်လည်း ဆင်ဟူ၍ သူမသိသောကြောင့် “စကောကို ဖိနပ်လုပ်၍ စီးပြီးလျှင် ခြေရာမထင်အောင် ကြံခိုးတာကဲ့၊ ဒါမျိုးကို တွေ့ရှိက သည်လိုချည်းမှတ်တား” လို့ ယုတ္တိဆင် ဝါကြွား၍ ပြောသတဲ့-ကကားရဲ့။

ဤအတူ မင်းဆရာသမား ကောင်းစွာ အဓိပ္ပာယ် မကောက်တတ်သဖြင့် ခြေရာပျောက်စကားပြောသည်ဟု မိန့်တော်မူသောအခါ လျှောက်လာသူ ဒါယကာသည် များစွာသဘောကျနှစ်သက်လေသတည်း။

ဘဒ္ဒဇာဂရော ထေးရာ၊ ဇဝနဉာဏ်ကော သုဓိ။
 သော ဟိ ဇဝနဉာဏေန၊ ဒါယကံ အဘိတောသယိ။

မုတ်ဆိတ်မိ၊ မြို့ကံမှ ကိုယ်၊ အမှိုက်ကိုယ်သိပ္ပံ
ဥပမာဖြင့် မိန့်ကြားတော်မူခြင်း

“ဇာဂရာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု”တံဆိပ်နုမံတော်
ရှိတော်မူသော မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ဆရာ
တော်ဘုရားကြီးသည် အသီးသီးသော စာသင်သား တပည့်အများတို့ကို သင်
ကြားပြသပို့ချ သီတင်းသုံးတော်မူသောအခါ ဆရာတော်ဘုရား၏ တပည့်
ရှင်ကဝိဆိုသော သာမဏေသည် စာပေကျမ်းဂန်များကို သင်ကြားနည်းခံ၍
အတော်အတန် သိကျွမ်းလျက် ပညာဉာဏ်စွမ်းနှင့် ပြည့်စုံသတုံ။

ထိုသာမဏေ အခါတပါး မိဘများကို သနားသည့်အတွက် ညာ၍
လူထွက်မည် စိတ်ထားနှင့် ဆရာတော်ဘုရားထံ ခစားလျက် “အရှင်ဘုရား ...
တပည့်တော်အား မိဘ နှစ်ပါးတို့ အတိဒုက္ခ အလွန်ရောက်ကြ ဆင်းရဲကြသော
ကြောင့် တပ်အားသမ္ပ ကူထောက်၍ စောင့်ရှောက်လုပ်ကျွေးရအောင် လူ့
ဘောင်သို့ ထွက်ရန်အရေးကို ခွင့်ပေးတော်မူပါဘုရား”ဟု ဇလျှောက်လေ
သော်—

“ဟဲ့ကဝိ နင့်မိဘတို့ အတိဒုက္ခရောက်ရခြင်းသည် နောက်နောက်
က ကုသိုလ်ကံနည်း၍ ဖြစ်သည်။ ယခု မင်းထွက်၍ လုပ်ကိုင်ကျွေးမွေး
မည်ဆိုသော်လည်း ကုသိုလ်မရှိက မင်းမိဘတို့ ချမ်းသာလာကြမည်
မဟုတ်၊ ငါ့ရှင်မှာ စာပေကျမ်းဂန်ကို သင်၍ သိမြင်တတ်စွမ်း ရဟန်း
ပြုစေမည်ဟု ငါ အောက်မေ့သည်။ အကယ်၍ ဆရာတော်ပြောသည်
ကို နားမထောင် လူ့ဘောင်သို့ ထွက်သွားပြန်က စားရန် ဝတ်ရန်
အတန်တန်သောကိစ္စ ကြောင့်ကြဖွယ်အသီးသီးတို့နှင့် ကြီးစွာသော
ဒုက္ခကိုသင်တွေ့ရမှာ ငါမြင်သည်၊ ငါ့ရှင် စဉ်းစားဦးလော့”

ဟု မိန့်တော်မူ၏။ ထိုသို့ မိန့်တော်မူသည်ကို မနာယူပဲ လူဝတ်လဲ၍ မိဘများ
အိမ်၌နေရာ လန့်ကြာသော် မေတ္တာသဘောဖြင့် သားမယားရလျှင် အာဟာရ
ပရိယေသနဒုက္ခ တာဝန်သည် အလွန်ကျဉ်းကျပ်လျက် အပြတ်ပြတ်အလပ်လပ်
ရှိလေ၏။ ထိုသာမဏေလူထွက်သည် ခက်ခဲဆင်းရဲသော အကြောင်းကြောင့်
ယခင်ဆရာတော်ဘုရား မိန့်ကြားဆုံးမဩပ ဒပေးသည်ကို အရေးမပြု ဂရုမစိုက်
စိတ်လိုလိုက်မိသည်မှာ ငါမှိုက်လှပါတကား၊ အလွန်ကြီးမှားချေသည်ဟု ကြံ
စည်စဉ်းစား နောင်တတရား ကြီးစွာဖြစ်ပွား၍ ဆရာတော်ဘုရားကို သတိရ
သည်နှင့် ငါ့အားပို့ချသင်ပြဖူးသော ကျေးဇူးရှင် ဆရာတော်ဘုရား၏ တရား

ကို မနာရသည်မှာ အတော်ကြာပြီ၊ ငါသွားအံ့ဟု နှလုံးပိုက်၍ ဘုရားကြီးတိုက် ဆရာတော်ဘုရားကြီးအပါးသို့ အစေားဝင်လေ၏။

ဆရာတော်ဘုရား အထံသို့ ရောက်လျှင် “နင် အဘယ်သူနည်း”ဟု မေးတော်မူသော် “တပည့်တော် ကဝိပါဘုရား”ဟု လျှောက်၏။ ထိုအခါ ဆရာတော်ဘုရားကြီးက “ဪ...ကဝိလား လူထွက်သွားကတည်းက ငါ့ထံများ ရောက်လာကြပြီ၊ နင် ဘာလုပ်စားသနည်း”ဟု ပေးလျှင် “အရှင်ဘုရား... တပည့်တော်မှာ မည်သည့်အလုပ်ဟူ၍ လက်ဆုပ်လက်ကိုင်မရှိပါ။ အရှင်ဘုရားရှေးအခါက များစွာ ဆုံးမ ဩဝါဒပေးသည်ကို အလေးမပြု ဂရုမစိုက် အလွန် မိုက်မိပါသည်။ လူ၏ဘောင်တွင် အိမ်ရာထောင်ခြင်း ကိစ္စအတွက် အတိသမ္မာဓ ကျဉ်းကျပ်သော ဒုက္ခကို ယခုမှ သေသေချာချာ သိပါသည်။ တပည့်တော်မှာ အလွန်မဲ့၍ ဆင် ရဲလှပါသည် ဘုရား”ဟု လျှောက်၏။

ထိုအခါ ဆရာတော်ဘုရားက “အင်း ငါ့တပည့်မှာ ယောက္ခမက သမက်ကို မချစ်၍ စာပစ်တာနှင့် တူနေပြီ”ဟု မိန့်ကြားတော်မူ၏။ ထိုအခါ တပည့်ရင်း အတွင်းနေ အန္တောသိက ဖြစ်သူ ပောင်ကဝိက “ယောက္ခမက စာပစ်ဟန်ကို လင်းပြတော်မူပါ ဘုရား”ဟု လျှောက်ထားသဖြင့်—

ရွာတရွာတွင် ဒါယကာကြီးတဦးမှာ အထူး အရုပ်ဆိုးသော သမက် တယောက်ရှိ၏။ ကိုယ်ကြီး ခေါင်းသေး၍ မုတ်ဆိတ်မွေးလည်း ထူလှသတဲ့။ ထိုအခါ ယောက္ခမဖြစ်သူက ဤသူအားသမက်ပြုရချက် ရိုင်းလှလေသည်။ နေ့ရှိတိုင်း အမြင်ကပ် အနေရကျပ်တော့သည်ဟု အောက်မေ့၍ မလျှောက်ပတ်အောင် စာရေးလျက် အိမ်နံဘေးတွင် ကပ်ထားသည်မှာ “ကိုယ်ကြီးခေါင်းသေး၊ မုတ်ဆိတ်မွေးထူ၊ လူမိုက်ဟူသတည်း” ဤကဲ့သို့ ရေးထားသော အချက်ကို သမက်မြင်ရာ ဤစာသည် တပါးသူကို ရေးသည်မဟုတ်၊ ငါ့ကို ရေးသော စာဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် ဤနေ့ကစ၍ ကေန္တမထားဟု မေးဖျားကို မီးနှင့် မြှိုက်ရာ ခေါင်း၌ရှိသော ဆံပင်ပါ အကုန်လောင်၍ တက်တက်ပြောင် ပြောင် ဖြစ်လေသတည်း။

ထိုအခါ သမက်သည် စိတ်ပျက်သောအခါနှင့် ကြုံတွေ့သည်မှာ “ရေးပစ်သော စာသည် လွန်စွာ မှန်ပါပေ၏။ အကြည့်တန်ခိုးတွင် မနေသေး မုတ်ဆိတ် မီးမြှိုက်၍ လူမိုက်ဖြစ်ပြန်ပါပြီကား”ဟု စဉ်းစားမှ သတိရသတဲ့-တပည့်ရဲ့။

ဤအတူ ယခုလဲ ကိုယ့်အမိုက်ကို မီးမြှိုက်မှ သတိရမည့် အကောင်ပဲဟု မိန့်တော်မူသောအခါ အပါးတော်မှာ ရှိသော ရဟန်းအပေါင်းတို့သည် သေဦးသောင်းအုတ်အာ များစွာ ရယ်မောကြလေကုန်သတည်း။

ဘဒ္ဒဇာဂရော ထေရော၊ ပါမောဇ္ဇဗဟုလော သုဓီ။
ပါမောဇ္ဇဗဟုလော ဟုတွာ၊ သသိဿေ အာဂိတာသယီ။

ငရဲကြီးမှ ငရဲလေးကို နိုင်သည်ဆိုသောစကားကို
ဖြေကြားတော်မူခြင်း

တနေ့တွင် မန္တလေး ရတနာပုံမြို့တည် နန်းတည် ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် ဘဝရှင် မင်းတရားကြီးသည် မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ဆရာတော်ဘုရားကြီးကို နန်းတော်သို့ပင့်၍ သင့်တင့်လျောက်ပတ် ကောင်းမြတ်ဖွယ်ရာသော ဘောဇဉ်တို့ဖြင့် လှူဒါန်းဆက်ကပ်ပြီးလျှင်—

အရှင်ဘုရား...ယခု လောက၌ တယောက်သောသူက ပါဏာတိပါတ စသော မကောင်းမှု ပြုသည်ကို တယောက်သောသူမြင်ရာ “သင့်အား ငရဲကြီးတတ်သည်၊ ဤအမှုကို မပြုလင့်” ဟု ဆုံးမသောအခါ ပါဏာတိပါတ စသော မကောင်းမှုပြုသူက “ငရဲကြီးမှ ငရဲလေးကိုနိုင်သည်” ဟု ပြောဆိုပါသည်။ ထိုသူပြောဆိုသော စကားသည် ဘုရားဟော ကျမ်းဂန်နှင့် ညီမညီကို သိလိုပါသည် ဘုရား ဟု လျှောက်ထားလေ၏။

ထိုအခါ ဆရာတော်ဘုရားက—

တကာတော် ရေမြေ့ရှင် မင်းတရားကြီး...ငရဲကြီးမှ ငရဲလေးကိုနိုင်သည် ဆိုသော စကားသည် ကျမ်းဂန်များနှင့်အညီပင် ဖြစ်သည်။ အဘယ်ကဲ့သို့ ဖြစ်သနည်း ဟူမူကား—အလွန် အင်အားကြီးမားသည့် ဂရုက ဖြစ်သော အာနန္တရိယကံကို ပြုမိက သေးငယ်သော လဟုကပါပကံသည် အမှန်ပပျောက်၍ ဂရုကအတွင်းသို့ သက်ဆင်း ပါဝင်လေတော့၏။ ဝတ္ထုအားဖြင့် မှတ်သားရန် အဘယ်ကဲ့သို့ ရှိသနည်းဟူမူ—ဒေဝဒတ်သည် မြတ်စွာဘုရားအား ကျောက်ယန္တရားကိုဆင်၍ ခြေတော်တွင် သွေးစိမ်းတည်စေခြင်း၊ နာဠာဂီရိ ဆင်ကြမ်းကို နန်းတော်က လွှတ်စေခြင်း၊ ဤမှတစ်ပါး လေးသမားတို့ကို အပစ်ခိုင်းခြင်း၊ ရုန့်ရင်းသော မကောင်းမှုကံ အတန်တန် ရှိငြားသော်လည်း သံဃာအား သင်းခွဲခြင်းဟူသော အာနန္တရိယ ဂရုကံက အကျိုးပေးဆဲဖြင့် သေးငယ်သော

ကံပါပစ္စိသည် အခွင့်မရပဲ ရှိလေသည်။ ဤကဲ့သို့သောနည်းဖြင့် ငရဲကြီးမှငရဲလေးကိုနိုင်သည်ဟု ဆိုရကား ဘုရားဟောကျမ်းဂန်နှင့် ဖြောင့်မှန် ညီညွတ်သည်ဟု မှတ်ယူရာသည် တကားတော် ရေမြေရှင် မင်းတရား။

ဤကဲ့သို့ ဆရာတော်ဘုရား ဖြေကြားတော်မူသောအခါ သာသနာ့ဒါယကာ မဟာဧကရာဇ် မင်းမြတ်နှင့်တကွ များစွာသော မျိုးမတ် ပရိသတ်တို့သည် ပီတိသောမနဿ ဖြစ်ပွား၍ များစွာ ဝမ်းမြောက်ကြလေကုန်၏။

ဆရာတော်ကား အလွန်လျှင် နက်နဲသောညဏ်၊ ထိုင်းထွင်းသံခြင်းညဏ်နှင့် ပြည့်စုံတော်မူပါပေသည်။

တိက္ခပညော စ သော အာသိနိဗ္ဗေဓိကပညော သုဓိ။
သုဓိနော ဇိနစက္ကမ္ပိ၊ လက္ခပညော ဟိ သိရိန္ဒရော။

အသက်ရှည်စေလို ထန်းရည်ခါးနှင့် ကြက်သားကိုမျှ
သေစေလိုစိန်မစားနှင့် ဥပုသ်စောင့်သွား
ဟူသော စကားကို ဖြေတော်မူခြင်း

“ဇာဂဗျဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်နာမံတော်ရှိသော မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် အသီးသီးသော တပည့်တပန်း ရဟန်းပရိသတ်အပေါင်းတို့ကို နည်းကောင်းဥပဒေသ ပြသလမ်းညွှန်သွန်သင်ပို့ချလျက် ယာပထလေးလံ မျှညီသီတင်းသုံးတော်မူသောအခါ ဒါယကာတဦးသည် အထူးအားဖြင့် ဆရာတော်ဘုရား၏ ကျေးဇူးသတင်း ကျော်စောခြင်းကြောင့် လွန်မင်းစွာ ကြည်ညိုဖူးမြော်လိုသော ဆန္ဒနှင့် ညွတ်ပျခစား လျှောက်ထားသည့်မူ-

“အရှင်ဘုရား....ယခုကာလ—

အသက်ရှည်စေလို၊ ထန်းရည်ခါးနှင့် ကြက်သားကိုမျှ၊
သေစေလို စိန်မစားနှင့်၊ ဥပုသ်စောင့်သွား—

ဟု ဆိုကြပါသည်။ ထိုသို့သောစကားသည် ရှေးပညာရှိတို့ သာဓညအားဖြင့် အကျိုးမဲ့သော စကားကို ရေးသားကြမည် မဟုတ်ပါ။ ယခုကာလ လူမိုက်

ဒုစရိုက်သမားတို့သည် ဤစကားကို အမာခံပြု၍ ယူခဲ့လျှင် များစွာ အကျိုး ယူကံဖို့ရန် ရှိပါသည်။ သိမှတ်ရန် အမိပ္ပာယ်အားဖြင့် မိန့်ကြားပြောဆိုတော် မူပါဘုရား”ဟု လျှောက်ထားတောင်းပန်၏။

ထို့အခါ ဆရာတော်ဘုရားက—အို ဒါယကာ...ယခုသင်လျှောက်သော စကားသည် အမှန်အတိုင်းဆိုသော စကားဖြစ်သည်။ အဘယ့်ကြောင့်နည်း ဆိုသော်—

“အသက်ရှည်စေလို၊ ထန်းရည်ခါးနှင့် ကြက်သားကိုမျှ” ဟူသော စကားအရ ထန်းရည်ခါးသည် ဘုရားမြစ်ပယ်တော်မူအပ်သော ယစ်မျိုးဖြစ်၍ စစ်စင်မသောက်ထိုက် မသောက်အပ်၊ ယင်းသို့ မသောက်ထိုက် မသောက် အပ်သည်ကို သောက်ကြူးက အထူးထူးသောဘဝတို့၌ ဇနကသတ္တိဖြင့် ဆက်ကာ ဆက်ကာ ဘဝများစွာ ဘဝအရာ ဘဝအထောင် ဘဝအသောင်း မရေတွက်ကောင်းအောင် အကျိုးပေးသည့်အတွက် သံသရာစက်၌ အသက်ရှည် သဖြင့် ကျင်လည်စွန့်ဆန် နိဗ္ဗာန်မနီး ပျက်စီးမျောပါးရသည်ကို ရည်၍ “အသက်ရှည်စေလို၊ ထန်းရည်ခါးနှင့် ကြက်သားကိုမျှ” ဟု ဆိုသည် ယူရန် ရှိသည်။

“သေစေလိုစိန်မစားနှင့်၊ ဥပုသ်စောင့်သွား” ဆိုသည်ကား ဥပုသ်စောင့် က အသက်သေရလိမ့်မည်မဟုတ်၊ ဥပုသ်စောင့်ခြင်းဖြင့် သီလပြည့်ဝဖြူစင် သော သူသည် ခန္ဓာ၊ အာယတန၊ ဓာတ်-တို့၏ ပြတ်ဖြစ်ခြင်းဟု ဆိုအပ် သော သံသရာမှ ဝဋ်မြစ်ပြတ်၍ နောက်သပ် ပဋိသန္ဓေမစွဲနုပဲ အမြဲသေသည် ကို ရည်၍ “သေစေလိုစိန်မစားနှင့်၊ ဥပုသ်စောင့်သွား”ဟု ဆိုသည်ယူရန်ရှိ သည်။

ထို့ကြောင့် မကောင်းသော ပါပကမ္မဒုစရိုက်ကို ပယ်ရှား၍ ငါးပါးသီလ၊ ရှစ်ပါးသီလ၊ ဆယ်ပါးသီလ၊ အာဇီဝဋ္ဌမကတို့ကို လုံ့လအားထား၍ ကြိုးစား ကျင့်သုံးရသည်ဟူသော ဥပဒေသဩဝါဒ အမြိုက်ဆေးကို တိုက်ကျွေးတော် မူလျှင် ယခင်လျှောက်ထားလာသော ဒါယကာသည် များစွာနှစ်သက်၍ အသက်ထက်ဆုံး ကြည်ညိုဆည်းကပ်လေသတည်း။

ဆရာတော်ကား ရင်သပ်ရှုမော အံ့ဩလောက်အောင်ကြီးမား၊ ကျယ်ဝန်း သော ပညာ၊ လျင်မြန်သော ပညာနှင့် ပြည့်စုံသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ဇာန် စစ်မှန် တော်မူလှပါပေသည်။

ပုထုပညော စ သော ဘဝိ၊ ဇဝနဉာဏိကောပိ စ။
သာသနေ ဇိနစက္ကမ္ပိ၊ တေပိဋကော ဗဟုသုတော။

ငိုက်မျဉ်း၍ အကျိုးမရှိသည်ကို သူခိုးဥပမာဖြင့်
ထုံးပြ၍ ဆုံးမတော်မူခြင်း

“ဇာတရာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မ ရာဇာဒိ ရာဇဂိုရ” တံဆိပ်
နာမံတော်ရှိသော မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဆရာတော်
ဘုရားကြီးသည် ကစွည်းသဒ္ဒါကြီးကျမ်းကို အနည်းနည်းသော ဥပဒေသ
ဝစနတ္ထဝိဂ္ဂိုဟ် ဆိုကျပ်၍ ထင်လင်းစွာ ပို့ချတော်မူရာ စာသင်သားများစွာ
စားလိုက်သော ရဟန်းတို့သည် လေးရာကျော်ခန့် ရှိသော ဟူ၏။

တနေ့သ၌ သဒ္ဒါအဆုံးအဖြတ်ကို မှတ်သားကြရန် သံဝဏ္ဏနာအခန်း၊
ဉာဏ်ကျမ်း၊ သံပျင်တို့နှင့် နီးနှောလျက် ပြောကြား သင်ပြတော်မူ၏။
ထိုအခါ အချို့သော စာသင်သား ရဟန်းတို့သည် ဆရာတော်ဘုရားကြီး
ပြောဟောသည်ကို သဘောမစိုက်ခေါင်းငိုက်စိုက်နှင့် ငိုက်မျဉ်း၍ နေကြလေ
ကုန်၏။

ထိုအခါ ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ငိုက်မျဉ်းသော ရဟန်းတို့ကို မြင်၍
ရွှင်ပျသော မျက်နှာတော်ဖြင့်—

အို စာလိုက်စားယင်း ငိုက်မျဉ်းသော ဦးပဉ္စင်းတို့....ရှင်းလင်းပြဆိုအပ်
သော အနိပ္ပာယ်ကို နားလည်ကြ၏လော၊ ပြောပြရသူကဖြင့်မေးလို့၊ ဘယ်နှစ်
ရေး ရကြပြီနည်း “အမယ်ကြီးတယောက်အိမ် သူခိုးလာသကဲ့သို့ ရှိသည်” ဟု
မိန့်ကြားတော်မူ၏။

ထိုအခါ အချို့သော စာသင်သား ရဟန်းများက မိန့်ကြားတော်မူပါ
မည့်အကြောင်းနှင့် ခွင့်တောင်းလျှောက်ထားသဖြင့် ဆရာတော်က—

ရှေးအခါက ရွာတရွာတွင် မုဆိုးမဖြစ်သူ အမယ်ကြီးတယောက်ရှိသည်၊
တညသောအခါ ထိုအမယ်ကြီးအိမ်သို့ အချိန်မရောက်ခင် နေဝင်ခါသာသာ
ခိုးသူတယောက်လာပြီးလျှင် ဗျာကရာ ရုတ်တရက် အိမ်ပေါ်သို့တက်၍ ကွယ်
ဝှက်ပုန်းလျှိုးနေလေ၏။

အမယ်ကြီးသည် သူခိုးတက်၍ အတန်ငယ်ကြားသော် အိမ်ပေါ်၌ သူခိုး
ကပ်၍ နေသည်ကို သိလေ၏။ ထိုသို့ သိသော်လည်း မိမိက မိန်းမဖြစ်၍လည်း
ကောင်း၊ အဖော်အပေါင်းမရှိသည်ဖြစ်၍လည်းကောင်း ရိုက်မောင်းပစ်ခတ်
ခြင်းငှာမဝံ့၊ ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်လျက် ဘယ်အချက်နည်းမျိုးနှင့် သူးခိုဆင်းသွား

အောင် ပြုရပါအံ့နည်းဟု နှလုံးသွင်း၍ “အိမ်နီးချင်းတို့ အိမ်နီးချင်းတို့”ဟု ခေါ်ရာ “တော်၊ ရှင်”ဟူသော စကားဖြင့် နီးနားသော အိမ်က ထူး၏။ ထိုအခါ အမယ်ကြီးက “သူ့ခိုးများလာလျှင် ဘယ်အချိန်လာတတ်ပါသနည်း” ဟု မေးသော် “သန်းခေါင်ကျော် လင်းအားကြီးမှ လာတတ်ပါသည်” ဟု ပြောသောအခါ အမယ်ကြီးက “အိမ်နီးချင်းတို့ရယ်၊ ယင်းသို့ဖြစ်လျှင် တို့အိမ်က မောင်သူခိုးပဲ စောလွန်းထင်ပါကလား” ဟု အဆိုတွင် ပုန်းခိုးသော သူခိုးသည် ဖမ်းမိအံ့ထင်သောကြောင့် အလျင် ဆင်းသွားသတဲ။

ဤဥပမာ၌ အိမ်ရှင်အမယ်ကြီးပြောသော စကားကဲ့သို့ အလားတူ ယခုငိုက် မျဉ်းသော ရဟန်းတို့မှာလည်း “စောလွန်းလွှဲပါကလားကွယ်ရို့” ဟု မိန့်တော်မူသောအခါ စာလိုက်လာသူ ပရိသတ်တို့သည် အထပ်ထပ်ရယ်မော၍ တသောသော နေလေကုန်သတည်း။

ထိုနောက်မှ ဆရာတော်ဘုရားက မိန့်ကြားတော်မူပြန်သည်မှာ— ငါ့ရှင်တို့...စာတတ်လိုသော ဆန္ဒရှိက “သု-စိ-ပု-ဘာ” ဟူသော အင်္ဂါလေးတန်နှင့် အမှန်ညီညွတ်က မချွတ်တတ်မြောက်မည်ပင် ဖြစ်သည်။

“သု” ဟူသော အက္ခရာ၏အရ သုဏ္ဏယျ=သင်ရနာရမည်ဆိုလိုသည်။

“စိ” ဟူသော အက္ခရာ၏အရ စိန္တေယျ=ကြံဆစဉ်းစားနှလုံးထားရမည်ဆိုလိုသည်။

“ပု” ဟူသော အက္ခရာ၏ အရ ပုစ္ဆေယျ=မသိသောအရေးကို ဆွဲနွှေးမေးမြန်းစုံစမ်းရမည်ဆိုလိုသည်။

“ဘာ” ဟူသော အက္ခရာ၏ အရ ဘာသေယျ=ပြောပြရွတ်အံ့အဖန်ဖန်သရဇ္ဈာယ်ရမည်ဆိုလိုသည်။

ဤယခု ပြဆိုအပ်သော အက္ခရာလေးလုံးကို အသက်ထက်ဆုံး မှတ်သားကြကုန်ရာသည်။ အက္ခရာလေးလုံးကို အသုံးမကျဟူသော အနေနှင့် မထိပဲ မြင် မပြုကြကုန်လင့်။ နည်းများမဟု မှတ်ယူသုံးစွဲအမြဲမှတ်သားက စကားသုံးခွန်းနှင့် ပညာရှင်ဖြစ်ကြောင်းကို ထုံးကျောင်းကြားဖူးသည်မှာ—

ဗာနုဏသီပြည်တွင် အိမ်ရှင်ယောက်ျား မယားပျိုလူတယောက်သည် စားလောက်သော အုတ်တံပညာ မိမိမှာမရှိသဖြင့် သတိသမ္ပဇ်အမြဲယှဉ်လျက်

အိမ်တွင်ရှိသော မယားအား ခွင့်ပန်ပြီးကာ အသပြာသုံးပိဿာကို ယူ၍ ပညာသင်ရန် တက္ကသိုလ်ဆရာကြီးထံသို့ အမြန်ထွက်သွားလေ၏။

တက္ကသိုလ်ပြည်သို့ ရောက်သောအခါ ဒိသာပါမောက္ခဆရာကြီးအထံသို့ ဝင်၍ ပညာသင်လိုကြောင်းကို ခွင့်ကောင်းပြောဆို၏။ ထိုအခါဒိသာပါမောက္ခဆရာကြီးက “အသင်သည် အသက်အရွယ် အဘယ်မျှရှိပြီနည်း” ဟု မေးသော် “ကျွန်တော် အသက် နှစ်ဆယ့်ငါးနှစ်ရှိပါပြီ” ဟု ပြောလျှင် ဆရာကြီးက တဖန်မေးပြန်သည်မှာ “သင်အား သားမယားရှိပြီလော” ဟု ဆိုရာ “ရှိပါပြီ” ဟု ပြောကြားကံ “ငါ့အား ပူဇော်ခြင်းငှာ အသပြာ အဘယ်မျှပါပါသနည်း” ဟု မေးပြန်သော် “ကျွန်တော်မျိုးမှာ ဆင်းရဲစွာ၍ သုံးပိဿာမျှသာပါနိုင်ကြောင်း” နှင့် ပြောသောအခါ ဒိသာပါမောက္ခဆရာကြီးက “ယင်းသို့ဖြစ်ခဲ့လျှင် အသင်အား မယားရှိသည် တချက်၊ အသက်ကြီးသည် တဖြာ၊ အသပြာနည်းသည် တကြောင်းဖြစ်၍ စင်စစ် နှစ်ရည်လမျှား သင်ကြားခြင်းငှာ မတတ်စွမ်း၊ သုံးခွန်းသောစကားကို သင်ကြား၍ ပေးလိုက်မည်။ နှလုံးသွင်းလျက် အချင်းလုံလင် သင်သည်အရိုးစွဲ အောင် အမြဲမှတ်ထားလေ။

“ကုလားသေ ကုလားမြောမအိပ်ရာ ပေးကဲ့တပိဿာ”

“ရေဆိပ်မှာ ရေမချိုးရာ ပေးကဲ့တပိဿာ”

“မစူးစမ်းမဆင်ခြင်ပဲ မပြုရာ ပေးကဲ့တပိဿာ”

ဤသုံးချက်သော ပညာကိုသင်၍ လုလင်၏ အသပြာ သုံးပိဿာကို ယူပြီး လျှင် “အသင်ပညာတတ်ပြီ၊ နေရပ်သို့ ပြန်တော့” ဟု ဆိုရာ ထိုလုလင် ယောက်ျားသည် ဆရာအား ရှိခိုးပြန်သွားရာ လမ်းမှာ ဇရပ်တခုကိုတက် အိပ်စက်ပန်းဖြေ နားနေမည်အရှိတွင် ငါ၏ ဆရာသင်လိုက်ပေသည် “ကုလားသေ ကုလားမြော မအိပ်ရာ ပေးကဲ့တပိဿာ” မှာလိုက်သည့်စကား သတိထားမှတ်တော်မည် ဟု ဇရပ်ပေါ်တွင် သတိထားလျက်စဉ်းစား၍အိပ်လေသည်။

ထိုအခါ အမှတ်မဲ့ အိပ်သော ဧည့်သည် ခရီးသွားတို့ကို စားနေကျ ဖြစ်သော ဘီလူးမသည် ရှေးကကဲ့သို့ စားမည်ဟု လူကိုကိုင်လျှင် သတိသမ္ပဇဉ်နှင့် အိပ်သည့်အတွက် ရုတ်တရက်ထ၍ ဘီလူးမကို ဖမ်းပြီးလျှင် ဆွဲရမ်း ထောင်းထုသတ်မည်ပြုသော် “ဤအမှုဖြစ်ခဏ်ကို သည်းခံခဲ့ကုန်၍ အသက်ကို ချမ်းသာပေးတော်မူပါ” ဟု သုံးပိဿာသော ရွှေကို ပေးသောကြောင့် ချမ်းအေးစွာလွတ်လိုက်၏။

ရွှေ သုံးပိဿာကို ယူငင်၍ လုသင်ပြန်သွား မြစ်ကမ်းနားရေဆိပ်သို့ အရောက်တွင် ရေချိုးချင်သော ဆန္ဒရှိ၍ မိမိရွှေထုပ်ကို ချမည်အသုပ်တွင် မဟုတ်သေးပါကား ငါ့ဆရာသင်ကြားလိုက်သည် “ရေဆိပ်မှာ ရေမချိုးရာ ပေးကဲ့တပိဿာ” တဲ့၊ ဤနေရာမှာ မြစ်ကမ်းလှည်းသော အရပ်၌ ရေချိုး၍ မသင့် ဟု နှလုံးသွင်းလျက် အခြားသော အရပ်သို့ သွား၍ ရေချိုး၏။

ရေချိုးပြီးသောအခါ သုံးပိဿာသောရွှေကို ထား၍ ထသွားမေ့ရစ်လေ သော် အတော်ခရီးဝေးမှ သတိရ၍ ပြန်ကြည့်လျှင် ချထားသည့်အတိုင်း တွေ့ ရှိသဖြင့် “မမေ့အပ်စွာ ငါ့ဆရာ၏ကျေးဇူးသည် အထူးကြီးကျယ်လှပေသည်” ဟု ကြံစည်ပြန်သွားရာ မယားအိမ်သို့ ရောက်လျှင် အိမ်တွင် ထားခဲ့သော အခါ က မယားမှာ ပဋိသန္ဓေရှိသဖြင့် မိမိနှင့် သင့်မြတ်၍ ရသောသားသည် တဆယ့် ငါးနှစ်အရွယ်ရှိလျက် အမိနှင့်လည်ဖက်၍ အိပ်စက်သည်ကို မြင်သော် “ဪ ဤမိန်းမကား ငါသွားသည့်နေ့ကစ၍ အတိစာရိကအမှု ပြုကျင့်သောအား မျောက်မထားသည်ကား ထင်ရှားအမှန် ဖြစ်တော့သည်။ စင်စစ်မိန်းမား ဤမယားကို ခေးနှင့်လတ်လတ် အသေသတ်မည်” ဟု မားကို ကိုင်ပြီးလျှင် အနီးသို့သွားရာ မဟုတ်ပါပေသေး၊ ဆရာအရှင်က သွန်သင်၍ ပေးလိုက်သည်မှာ “မစူးစမ်း မဆင်ခြင်ပဲ မပြုရာ ပေးကဲ့တပိဿာ” တဲ့၊ ငါသတိထား၍ စဉ်းစား ဦးမည်ဟု စိတ်ကိုချုပ်၍ ထိန်းအုပ်သောအခါ မကြာခင် မယားနို့၍ အကြောင်းမျိုး အလုံးစုံကို အကုန်ပြုန်ကြားမှ မိမိသားမယားမှန်သည်ကို ကေနံသိသဖြင့် မိမိဆရာကို များစွာ ကျေးဇူးတင်သတဲ ငါအရှင်တို့။

ထို့ကြောင့် ယခုဆရာတော်ပြောသော “သု-စိ-ပု-ဘာ” ဟူသော အက္ခရာ၏ အကြောင်း ကောင်းစွာ ဖြစ်လာတ္တံ့ ဟု ဆုံးမတော်မူသောအခါ များစွာနှစ်သက် ကြကုန်သတည်း။

ဆရာတော်ကား လေးစားထိုက်သည့် ထိပ်တန်း ဗဟုသုတပညာရှိပုဂ္ဂိုလ် ကြီး စစ်မှန်လှပါပေသည်။

ဘဒ္ဒန္တဇာဂရာ ဝေရာ၊ ဝိစက္ခဏော ဝိသာရဒေါ။
ဗဟုသုတော စ သော အာသိ၊ အတိဝ ပါကဠော သုမီ။

ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ၃-ထပ်အလှူခံရရှိတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ပိဋကတ်သုံးသွယ် နိကာယ်ငါးရပ် ပါဠိ အဋ္ဌကထာ ဋီကာကျမ်းဂန်တို့၌ တဘက်ကမ်းပေါက်ရောက် တတ်မြောက်ကျွမ်းကျင်ခြင်း၊ အခြားဂန္ထနိရအဝဝတို့၌လည်း ပါရဂူပေါက် တတ်မြောက်ခြင်း၊ စာပေ

ကျမ်းဂန် အတန်တန်ကို နိုင်နင်းစွာ ချပို့တော်မူနိုင်ခြင်း၊ ဂန္ထန္တရအဝဝကို ပြုစုရေးသားတော်မူခြင်း အစရှိသောဂုဏ်တို့ကြောင့် မဟာလောက ရံသီ စေတီတော် ဒါယကာ ပုဂံမင်းတရား ဆက်ကပ်လှူဒါန်းအပ်သော “ဇာဂရာဘိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇ” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ “ဇာဂရာဘိဓဇသီရိပဝ ရာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ မဟာလောကမာရဇိန် စေတီတော် ဒါယကာ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရား လှူဒါန်းသည့် “ဇာဂရာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ် သုံးထပ်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ ဘွဲ့တံဆိပ်တော် သုံးထပ်ရ ဆရာတော်ဖြစ်ကြောင်း-

“ဇာဂရာ”တိ ဂရူဟိ ဂဟိတ နာမဓေယျေန တိက္ခတ္တံ၊ ရာဇဟိ ရာဇမုဒ္ဒိနာ လဉ္စိတေန မေ ကတာယံ ပါစိတျာဒိဝဏ္ဏနာယ ယောဇနာ၊
စသည်ဖြင့် လာရှိလေသည်။

တပါးတည်း ရရှိသောဘွဲ့တံဆိပ်တော်

“ရာဇဂုရု၊ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ရဟန်းတော်များမှာ အင်းဝခေတ်၊ ကုန်းဘောင်ခေတ်တလျှောက်တွင် ရာပေါင်းများစွာ အရေအတွက်ရှိသည်။ “တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရပုဂ္ဂိုလ်မှာ အင်းဝခေတ်၊ ကုန်းဘောင်ခေတ်တလျှောက်လုံးတွင် သာမက ပုဂံခေတ်၊ ပင်းယခေတ်၊ စစ်ကိုင်းခေတ်တို့၌လည်း မတွေ့ရပါချေ။ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီး ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရာကား ထူးကဲသည့် ပုဂ္ဂလဝိသေသ ဖြစ်တော်မူသည်။

ရာဇဂုရု၊ ရာဇာဓိရာဇဂုရု တံဆိပ်တော်ရအင်္ဂါ

ပဉ္စမသံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးလက်ထက်တွင် ပဌမစာတော်ချအင်္ဂါနှင့် နေတ္ထိဟာရ ၁၆-ပါးလုံးကိုလည်းကောင်း၊ သံဝဏ္ဏနာ ၆-ပါး၊ နည်း-၄၀၊ ဥပစာ ၁၀-ပါး၊ ပုဒ်စစ်နည်း၊ သဒ္ဒါစစ်နည်းတို့ကိုလည်းကောင်း နိုင်နင်းတတ်မြောက်ခြင်း၊ ပါဠိ အဋ္ဌကထာ ဋီကာကျမ်း

၁။ သံပျင်ဋီကာ နိဿယနိဂုံးလာ စကားများကြည့်။
၂။ ပါစိတ်၊ ယော။ ၆၅၄။
၃။ သုသာန်ဘွဲ့တံဆိပ်တော်များ သမိုင်းကြည့်။

ဂန်တို့ကို နှံစပ် ကျမ်းကျင်တတ်မြောက်ချပို့ခြင်း ဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံသော ရဟန်းသံဃာတော်များကို မင်းကေရာဇ်က “ရာဇဂုရု၊ ရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်များ ဆက်ကပ်လှူဒါန်း၍ မင်းဆရာအဖြစ် ကိုးကွယ်တော်မူသည်။ လစဉ်ဆွမ်းဆန်တော် ငွေအသပြာ ကျပ်-၃၀လှူဒါန်းတော်မူသည်။

ကျမ်းဂန်တတ်ဟိတ်၊ ဘွဲ့တံဆိပ်၊ ခပ်နှိပ်မင်းဆရာ။
သုံးဆယ်ဒင်္ဂါ၊ လစဉ်စား၊ ရငြားမင်းဆရာ။
ဆရာတော်ရှင်၊ လူတိုင်းပင်၊ ခေါ်တွင် ဖြစ်ဖို့ရာ။

ဘုရားကြီး ဆရာတော်အရှင်ဇာဂုရုကား ဖော်ပြပါအင်္ဂါထက် ပိုလွန်တတ်မြောက်ခြင်း၊ ပဉ္စမသံဂါယနာ မဟာဓမ္မသဘင်တွင် ထူးခြားပြောင်မြောက်စွာ မဟာနာယကတာဝန်ကို ဆောင်ရွက်တော်မူခြင်း အစရှိသော ဂုဏ်တို့ကြောင့် “ဇာဂုရုဘိဝံသ ဝိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အခြားသော ရဟန်းသံဃာတို့ထက် ထူးခြားစွာ အလှူခံရရှိတော်မူခြင်းဖြစ်လေသည်။

ရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ဘုရားကြီးများကို
ကြောက်ကြရ၊ ရိုသေကြရခြင်း

ထိုစဉ်က “ရာဇဂုရု၊ ရာဇာဓိရာဇဂုရု၊ ဓမ္မသေနာပတိ” ဘွဲ့ရဆရာတော်ကြီးများကို ရှင်၊ လူ၊ ရဟန်းတို့ ပြားပြားဝပ်ကြောက်ကြရသည်။ ရိုသေကိုင်းရှိုင်းကြရသည်။ ကေရာဇ်မင်းမြတ် ဆောက်လုပ် လှူဒါန်းတော်မူခဲ့သည့် ကျောင်းတိုက်တော်ကြီးများ၊ အဂ္ဂမဟေသီမိဖုရားခေါင်ကြီး ဆောက်လုပ် လှူဒါန်းတော်မူသည့် ကျောင်းတိုက်ကြီးများ၏ တံခါးအတွင်းရှိသည့် ကင်းတဲ၌ အရံစောင့်တို့က အလှည့်ကျစောင့်ကြရသည်။ ကြီးကြိမ်ထိတ်တုံးများလည်း အပြည့်အစုံထားရှိသည်။ တိုက်အုပ်တိုက်ကြပ်တို့က အမိန့်ပေးလျှင် ၎င်းကျောင်းတိုက်အတွင်းရှိ လူဝတ်ကြောင်ကို ဖြစ်စေ၊ ရဟန်းသာမဏေများကို ဖြစ်စေ ထိတ်ခတ်ခြင်း ချုပ်နှောင်ခြင်း ရိုက်နှက်ခြင်းတို့ကို ပြုလုပ်နိုင်သည်။ ထို့ကြောင့် ထိုစဉ်က “ရာဇဂုရု၊ ရာဇာဓိရာဇဂုရု၊ ဓမ္မသေနာပတိ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ကြီးများကို ပိုမို၍ ကြောက်ကြ ရိုသေကြခြင်း ဖြစ်သည်။

မင်းသားတို့၏ ဆရာလည်းဖြစ်

ပဉ္စမသံဂါယနာဘင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး၏ လျှောက်ထားချက် အရ သားတော် စကုမင်းသား၊ မက္ခရာမင်းသား၊ ညောင်ရမ်းမင်းသား၊ မိုးညှင်း မင်းသား၊ မြင်းခုံတိုင်မင်းသား၊ ငရမင်းသားတို့ကို ရှင်ပြုစဉ်က သင်္ကန်းတောင်း ရှင်ကျင့်ဝတ် စသည်တို့ကို သင်ကြားပေးတော်မူခဲ့လေသည်။ သို့ဖြစ်၍ ဆရာ တော် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသသည် မင်းသားတို့၏ သွန်သင်ညွှန်ကြား ဆရာ သမားလည်း ဖြစ်တော်မူသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်းတော်မူခြင်း

ဤသို့ စသည်ဖြင့် ပိဋကတ်သုံးပုံကို အကုန်အစဉ် ပါရင်ပေါက်ရောက် တတ် မြောက်တော်မူသော စာချအကျော် ကျမ်းပြုအကျော် ပဉ္စမသံဂါယနာ မဟာ နာယကအကျော် ရာဇာဓိရာဇဂုရု တိပိဋကဓရ-ဘွဲ့တံဆိပ်တော် သုံးထပ်ရ အကျော် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီး တိုက်ကြီးကို အစလက်မှန် တည်ထောင် ဖန်ဆင်းတော်မူခဲ့သော ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဇာဂရာသည် သက်တော် ၆၄-နှစ်ရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၆-ခုနှစ်တွင် သီတင်းသုံးတော်မူရာ ဒက္ခိဏာရာမ တိုက်၌ ရေချိုးမူး အဖျားဝင်ရောဂါဖြင့် ဘဝနတ်ထံ စံတော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂ ယူရန်

ဝိဇ္ဇာဓရာ ဘောရ မဓိယမာနာ၊
အဒဿနံ ဩသဓေဟိ ဝဇန္တိ။
န မစ္စုရာဇဿ ဝဇန္တိ ဒဿနံ။

ဝိဇ္ဇာဓရာ၊ ဝိဇ္ဇာဓရ မည်ရခေါ်ဆို ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်။ ဘောရံ၊ ဘောရ လည်းမည် ဂန္ဓာရီအတတ် ဝိဇ္ဇာကို။ အဓိယမာနာ၊ ရွတ်ဖတ်နေစဉ် သင်ယူ စုတ်မန်းကြကုန်ခြင်းကြောင့်။ မောဓေန္တိ၊ ရန်သူ လက်မှ လွှတ်ထွက်နိုင်ကြကုန်၏။ ဩသဓေဟိ၊ ဆေးဝါး မန္တရားတို့ဖြင့်။ အဒဿနံ၊ ရန်သူ ယုတ်မာ မမြင်ရာ အရပ်သို့။ ဝဇန္တိ၊ ကေန မဖောက် သွားရောက်နိုင်ကြကုန်၏။ မစ္စုရာဇဿ၊ မစ္စုမည်လျင်း ရှင်သေမင်း၏။ အဒဿနံ၊ မမြင်ရာအရပ်သို့။ နဝဇန္တိ၊ ကေန မုချ မသွားရောက်နိုင်ကြကုန်သည်သာ။



ပဏ္ဍိတသီလာလက်ခံရ ကဝိဇေ ဟောဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရုနှင့် ပဏ္ဍိတဇောဓိပတိ
သီရိပဝရ ဟောဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော်ချ ဆရာတော်ဘုရားကြီး ၊
အရှင်ပဏ္ဍိတ၏ အရိုးအိုး စေတီတော်

စေတီတည်ထား ကိုးကွယ်ခြင်း

ဒက္ခိဏာရာမ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဇာဂရ မဟာထေရ် ၁၀ နတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူကြောင်း သတင်း နန်းမြို့တွင်းနှင့် မန္တလေး တမြို့လုံး ပြန့်နှံ့သွား လေရာ ရဟန်း ရှင်လူအားလုံး ယူကျုံးမရ ဖြစ်ကြကုန်၏။

ဆရာတော်၏ ဝိညာဉ်ကင်းပြတ် ဥတုဇရုပ်ကလာပ်တော်ကို အတုလဒေဝီ တောင်ဆောင်တော် မိဖုရား အမှူးရှိသော နန်းတော်သူ နန်းတော်သားများ၊ မှူးတော် မတ်တော်များနှင့်တကွ ရှင် ရဟန်း တပည့်အပေါင်းတို့က လောင် တိုက်၊ တံလား၊ ရထား ယာဉ်ပျံတို့ဖြင့် တင့်တယ် သိုက်မြိုက်စွာ အဂ္ဂိဈာပန ပွဲ ကျင်းပ ပူဇော်ကြပြီးလျှင် အတုလဒေဝီ တောင်ဆောင်တော်မိဖုရားကြီးက အရိုးဓာတ်တို့ကို ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် မြောက်ဘက်၌ စေတီတည်ထား ဌာပနာတော်မူ၍ ကိုးကွယ်တော်မူခဲ့လေသည်။

မဟတာ ဥဿဝေနေဝ၊ ထေရ်ဒေဟံ သုပူဇယီ။
အန္တော ကတာန အဋ္ဌိနိ၊ မဟေသိ ထူပကာရယီ။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဒုတိယမြောက် သံသမဟာနာယက ဆရာတော်
ပဏ္ဍိတသီလာလင်္ကာရကဝိဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရုနှင့်
ပဏ္ဍိတဇော ဓိပတိသီရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ အရှင်ပဏ္ဍိတ

ဆရာတော်အရှင်ပဏ္ဍိတဘိဝံသသည် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၏ ဒုတိယ မြောက် သံသမဟာနာယက ဖြစ်တော်မူသည်။ ပဌမ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဇာဂရ မဟာထေရ်၏ အရိုက်အရာကို ဆက်ခံတော်မူ၍ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာ ကြီးပွားစည်ပင်ရေးကို အားပေးစောင့်ရှောက် ထမ်းဆောင်တော် မူသည့် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်း ပြုခြင်း

မိတ္ထီလာခရိုင် ကပြူရွာ၌ အဖ ဦးမြတ်ထွန်း-အမိ ဒေါ်နှင်းတိုက် တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၁၈၈-ခုနှစ်တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်မည် မောင်ပန်ဖြစ်သည်။ အရွယ်ခရောက်သော် ရှင် ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်ခြင်း

သက်တော်အရွယ် ငယ်စဉ်ကပင် အမရပူရမြို့တော် အသောဏာရာမတိုက် “ပညာဇောတာဘိဝံသ သိရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” အစရှိသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ငါးထပ်ရ သာသနာပိုင် ဒုတိယဗားကရာ သာသနာပိုင် ဆရာတော်ဘုရားထံ ရောက်ရှိ၍ ပိဋကတ် အခြေခံ ကျမ်းဂန်များ နှင့်တကွ ပိဋကတ်ကျမ်းဂန်များကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းနောက် “ဇာဂရာဘိဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” အစရှိသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော် သုံးထပ်ရ ဒက္ခိဏာရာမဆရာတော် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသထံ ရောက်ရှိ၍ စာပြောပုံ စာပြောနည်း၊ ဝိနိစ္ဆယချနည်း အစရှိသည်တို့ကို ကျနပိုင်နိုင်စွာ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ ထိပ်တန်းပညာရှင် ဆရာတော်ကြီး နှစ်ပါးထံ နိယံမပြတ် လေးမြတ်ကြည်ဖြူ သင်ယူတော်မူခဲ့ရာ စာပေကျမ်းဂန် အရပ်ရပ်ကို ထူးချွန်စွာ တတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဒိန္နမ္ပိ ထေရသေဋ္ဌာနံ၊ သန္တိကေ ငဏ္ဍိတောဝိဒ္ဓါ။
သိက္ခိတဗ္ဗေ သုသိက္ခိတော၊ ပိဋကေသု ဝိသာရဒေါ။

ပဌမကျော် အောင်မြင်တော်မူခဲ့ခြင်း

ဆရာတော်သည် ထိုခေတ်က သုဓမ္မာတွင် ကျင်းပရိုးရှိသည့် သုဓမ္မာစာ ပြန်ပွဲကြီးတွင် ပဌမကျော်အောင်ပန်းကိုလည်း ဆွတ်လှမ်းတော်မူခဲ့သည်။ သို့ဖြစ်၍ မိုးညှင်းမင်းသမီး၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ချီးမြှောက်ပူဇော်ခြင်းကိုလည်း ခံယူတော်မူခဲ့ရလေသည်။

စာရေးချပို့ သာသနာပြုတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ကျေးဇူးရှင် “ရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော် သုံးထပ်ရ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဇာဂရ မဟာသုထေရ်၏ အမိန့်အရ ပိဋကတ်အခြေခံ

ကျမ်းစာများနှင့် စာဝါကြီးများကို မဟာနာယက ဇွဲလုံ့လဖြင့် ချဲ့ပို့တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ မရှိသည့်နောက်တွင် တိုက်တာ၏ မဟာနာယက အရိုက်အရာကို ဆက်ခံနိုင်လောက်အောင် တိုက်တာ၏ အလုပ်ကိစ္စ တာဝန် အဝဝကိုလည်း ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရမဟာထေရ်ပျံလွန်၍
များစွာသံဝေဂဖြစ်

သက္ကရာဇ် ၁၂၃၆-ခုနှစ်တွင် အရှင်ဇာဂရ မဟာထေရ် ရုတ်တရက် မမျှော်လင့်ပဲ ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် များစွာ သံဝေဂဖြစ်တော်မူခဲ့သည်။ အလောင်းတော်ကို ဦးဆောင်၍ ကြီးကျယ်ခမ်းနားစွာ နောက်ဆုံးပိတ် သင်္ဂြိုဟ်ပူဇော်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အဓိပတိဖြစ်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ကြီး၏ အဓိကမ္မိက မဟာနာယကဆရာတော်တော်ဘုရားကြီး အရှင်ဇာဂရဘိဝံသ ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် အရှင်ဇက္ခိကာဘိဓဇသည် သံဃာတော် ၁၀၀၀(တထောင်)ကျော်တို့ စံပျော်သီတင်းသုံးရာ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ကြီး၏ မဟာနာယကတာဝန်ကို “လည်းခံ နို့ကြား၊ သနားထကြ၊ နိစ္စမသွေ၊ ခွဲဝေရှုတတ်၊ သူမြတ်တို့ဂုဏ်” ဟူသည်နှင့်အညီ နာယကဂုဏ်ခြောက်ပါးနှင့်အညီ ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဂန်များ ပြုစုရေးသားစီရင်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဂန်များကို ပြုစုရေးသား စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းတို့မှာ-

- ၁။ အက္ခရာဝိသောဓနီကျမ်း၊
- ၂။ ဒါနဂ္ဂဟဒီပနီကျမ်း၊
- ၃။ သဒ္ဒါကြီးနိဿယ-စသည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ဆရာတော်သည် စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး အသောကချောင်၌လည်း နှစ်အနည်းငယ် သီတင်းသုံးတော်မူဘူးသည်။

ရာဇာဓိရာဇဂူရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှစ်ထပ်
အလှူခံရရှိတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည်-

“ကျမ်းဂန်တတ်ဟိတ်၊ ဘွဲ့တံဆိပ်၊ ခတ်နှိပ်မင်းဆရာ။
သုံးဆယ်ဒင်္ဂါး၊ လစဉ်စား၊ ရငြားမင်းဆရာ။
ဆရာတော်အရှင်၊ လူတိုင်းပင်၊ ခေါ်တွင်ဖြစ်ဖို့ရာ”

ဟူသည်နှင့်အညီ ကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်၌ တတ်မြောက်ကျွမ်းကျင်တော်မူပါသဖြင့် ရတနာပုံမြို့တည် နန်းတည်မဟာလောကမာရဇိန် စေတီတော် ဒါယကာ ပဉ္စမ သံဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး၏ ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် “ပဏ္ဍိတာ ဘိသီလာလင်္ကာရကဝိဇယမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှင့် မာရ်အောင်ရတနာ စေတီဒါယကာ မန္တလေး ရတနာပုံ ဒုတိယနန်းတည် သီပေါမင်း ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် “ပဏ္ဍိတဇော ဓိပတိသီရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်တို့ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ဖြင့် စာပေကျမ်းဂန် အရပ်ရပ်တို့၌ ပါရဂူပေါက် တတ်မြောက် ကျွမ်းကျင်တော်မူသော ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတို့၏ သံသ္မာထွဋ်ထီး ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတာ ဘိဇယ မဟာထေရ်မြတ်ကြီးသည် သက်တော် ၅၈ နှစ် ဝါတော် ၃၈-ဝါရရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၆-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

စတုရဂီနိံ သေနံ သုဘိံသရူပံ၊
ဇယန္တိ ရဋ္ဌာဓိပတိ ပဿယု။
န မစ္စုနော ဇယိတု မုဿဟန္တိ။

ကေစွေရဋ္ဌာဓိပတိ၊ အချိုကုန်သော နိုင်ငံသနင်း ပြည့်ရှင်မင်းတို့
သည်။ စတုရဂီနိံ၊ ဆင် - မြင်း - ရထား ခြေသည်အားဖြင့်
စစ်အင်္ဂါလေးပါးရှိသော။ သုဘိံသရူပံ၊ အလွန်တရာ ကြောက်စရာ
ကောင်းသော သဘောရှိသော။ သေနံ၊ စစ်သည်တော် တပ်မတော်
အပေါင်းကို။ ပဿယု၊ လွန်စွာကြိုးပမ်း လွှမ်းမိုးနိုင်စွမ်းကြကုန်၍။
ဇယန္တိ၊ အောင်နိုင်ကြကုန်၏။ ဝါ၊ နိုင်အောင် တိုက်ခိုက်နိုင်ကြကုန်၏။
မစ္စုနော၊ ကြီးကြီးငယ်ငယ် ရွယ်ရွယ်လတ်လတ် မြတ်မြတ်ယုတ်ယုတ်
အဟုတ် မခြင်း အကုန်ခွင်းတတ်သည့် သေမင်း၏။ သေနံ၊ ကိုးဆယ်
ခြောက်ဖြာ ဘေးရောဂါစစ်သည်ကို။ ဝါ၊ ဇရာဗျာဓိ ရန်သူစစ်
သည်ကို။ ဇယိတု၊ အောင်နိုင်ခြင်းငှာ။ ဝါ၊ နိုင်အောင်တိုက်ခိုက်
ခြင်းငှာ။ န ဥဿဟန္တိ၊ မုချပုံသေ မစွမ်းနိုင်ကြလေကုန်။

စေတီတည်ထား ကိုးကွယ်ခြင်း

ဆရာတော် ပုံလွန်တော်မူသောအခါ ဆရာတော်၏ ဝိညာဉ်ကင်းပြတ်
ဥတုဇရုပ်ကလာပ်တော်ကို လူ- ရှင်- ရဟန်းတို့ ခမ်းနားစွာ ပူဇော်ကြပြီးလျှင်
မီးသဂြိုဟ်၍ ကျင်းကျန်သော အရိုးခတ်တို့ကို မိုးညှင်းမြို့စား သမီးတော်
က စေတီတည်ထားကိုးကွယ်ခဲ့လေသည်။ ယင်းစေတီတော်သည် ဒက္ခိဏာရာမ
ဘုရားကြီးတိုက်အတွင်းထပ်နှင့် အပြင်ထပ်အကြား ကွက်လပ်တွင် တည်ရှိ
လေသည်။

အဝိညာဏကဒေဟံ စ၊ ဥဿဝေန သုပူဇယီ။
နိဒဟိတွာန အဋ္ဌိနိ၊ ကာရေသိ စေတိယမ္ပိ စ။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် တတိယမြောက် သံဃမဟာနာယက
ဆရာတော် အရှင်သုန္ဒရာဘိဝံသ

ဆရာတော်အရှင်သုန္ဒရာဘိဝံသသည် မဇ္ဈိမဒေသ မာဂဇတိုင်း ပါဠိလိပုတ်
နန်းမြို့တော်၌ ရှိခဲ့ဘူးသော အသောကခရီးကျောင်းတိုက်ကြီးတစ်ခုမှ ခမ်းနား
လှသည့် မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမကျောင်းတိုက်ကြီး၏ တတိယ
မြောက် သံဃမဟာနာယက ဆရာတော်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု

မိတ္ထိလာခရိုင် ကနီရွာ၌ အဖ ဦးရွှေစိုင်း-အမိ ဒေါ်ဦးတို့မှ သက္ကရာဇ်
၁၁၉၇-ခုနှစ်တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်မည်
မောင်ညွန့်ဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင် ရဟန်းပြု၍ ဘုန်းမြတ်စွာ
သာသနာ့ဝန်ကို အားသွန်ကြိုးပမ်း ထမ်းဆောင်တော်မူသည်။ ဘွဲ့တော်
အရှင်သုန္ဒရ ဖြစ်၏။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ရောက်ရှိပညာသင်

ငယ်စဉ်ကပင် ဘူမိနက်သန် သာသနာ့ အောင်မြေမှန်သည့် မန္တလေးမြို့
ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်တော်မူ၍ ပိဋကတ်အခြေခံ ကျမ်းစာများနှင့်
ပိဋကတ်ကျမ်းဂန်ကြီးများကို “ညီညာထကြ၊ ဆုံးမနာယူ၊ လာမူကြံဆည်း၊
ထံနီးလုပ်ကျွေး၊ သင်ထွေးအံ့ရွတ်၊ တပည့်ဝတ်၊ မချွတ်ငါးခုသာ” ဟူသည့်
တပည့်ဝတ်နှင့်အညီ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ကနီဆရာတော် ဦးကနီ ဟု တွင်ခြင်း

ဆရာတော်၏ ဖွားမြင်ရာ ကနီရွာကို စွဲ၍ ကနီဆရာတော် ဟူ၍လည်း
ကောင်း၊ ဦးကနီဟူ၍လည်းကောင်း ခေါ်ဝေါ်ကြသည်။ ဆရာတော်
ဦးသုန္ဒရဟူ၍ ခေါ်ဝေါ်သူကား နည်းပါးလေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ကြီး၏ သံဃမဟာနာယကဖြစ်သောအခါ တိုက်တာသံဃာ
တော် အရှင်မြတ်တို့က “အရှင်သုန္ဒရာဘိဝံသ”ဟူ၍ ဂုဏ်ပြုခေါ်ဝေါ်တော်
မူကြသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သံသနာယကဖြစ်ခြင်း

ဒုတိယမြောက် သံသနာယကဖြစ်တော်မူသော “ပဏ္ဍိတသီလာလင်္ကာစာဝိဇယမဟာဓမ္မရာဇဓိရာဇဂုရု” နှင့် “ပဏ္ဍိတဇေဓိပတိသီရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော် နှစ် ထပ်ရ ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတဘိဇယဆရာတော်ဘုရားကြီး ၁၂၄၆ ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် ခမ်းနားကြီးကျယ်လှသော ဒက္ခိဏာရာမသံဃာအရံ ဗိမာန်တော်ကြီးနှင့် သံသမဟာနာယက ဖြစ်တော်မူသဖြင့် တိုက်တာ၌ သံဃကိစ္စ သာသနကိစ္စ အဖြာဖြာကို ဆန္ဒ ဒေါသ ဘယ မေဟာ အဂတိလေးဖြာ ကင်းစင် ကွာလျက် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ တိုက်တာသံသနာယကတာဝန်ကို ဆောင်ရွက်ဆဲဖြစ်စဉ်လေးပါး ဓာတ်ခို ခန္ဓာကိုယ်တွင် အနာဓပေါက်ရောဂါစွဲကပ်လာရာ ကုမ၍ မရတော့ပဲ သက်တော် ၅၃-နှစ် ဝါတော် ၃၃-ဝါခန့်ရရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၀-ပြည့်နှစ်တွင် မိမိဇာတိချွန်ကြွေမွေးရပ်မြေဖြစ်သော ကန္တိရွာတွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

အနန္တာဒိနဝေ၊ ကာယော၊ ဝိသရက္ခသမူပမော၊
အာဝါသော သဗ္ဗရောဂါနံ၊ ပုဉ္ဇော ဒုက္ခဿ ကေဝလော။^၁

ကာယော၊ ရေမြေလေမီး ဘုတ်ကြီးလေးခု တိုင်ခြေပြု၍ မွေးစုသားစု ရိုးစုတပ်ဆင် ခိုင်းမြားတင်လျက် ကိုယ်တွင်ဖြစ်လာ ဒုက္ခသဘာဝတို့ညီညွတ်စပ်နှော ဤခန္ဓာကိုယ်အတ္တဘောသည်။ အနန္တာဒိနဝေ၊ ကိုးကွယ်ခြောက်ဖြာ ရောဂါထူလစ် အပြစ်တွေများလှချေ၏။ ဝါ၊ ဆုံးဆမရှိ အပြစ်တွေများလှချေ၏။ ဝိသရက္ခသမူပမော၊ အဆိပ်ပင်တမူ တထပ်တည်းတူလှချေ၏။ သဗ္ဗရောဂါနံ၊ တွက်ရေများပြား ရောဂါအားလုံးတို့၏။ အာဝါသော၊ တည်ရာနေရာ စစ်မှန်လှစွာ၏တကား။ ဒုက္ခဿ၊ ချမ်းသာတယ်လို့ဆိုကြသော်လည်းနဲ့နဲ့မှ မချမ်းသာ မျှောလှစွာသော ဆင်းရဲဒုက္ခ၏။ ကေဝလော ပုဉ္ဇော၊ အစုအပုံ သက်သက်သာတည်း။

ဆရာတော် အရှင်သုန္ဒရာဘိဝံသ၏ တပည့်များ

ဆရာတော် အရှင်သုန္ဒရာဘိဝံသသည် သီလ္လဝေတော် ၂၉-ဝါမှစ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ကြီး၏ အဓိပတိ ဖြစ်တော်မူ၍ စာပေကျမ်းဂန် ချင့်၍ သာသနာပြု တပည့်တပန်း များစွာတို့ ပေါ်ထွန်းကျ၏။ ယင်းတပည့်များအနက် ရင်းချာသော တပည့်တို့မှာ—

- ၁။ အရှင်ဉာဏမဟာထေရ်၊
- ၂။ အရှင်ဝိမလဗုဒ္ဓိမဟာထေရ်၊
- ၃။ အရှင်သံဝရမဟာထေရ်—

စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။ ယင်းတပည့်များအနက် အရှင်ဉာဏ မဟာထေရ်မှာ မိတ္ထိလာခရိုင် လွန်ငယ်ရွာ၌ အဖ ဦးရွှေဆိုင်-အမိ ဒေါ်ခါတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၀-ပြည့်ဖွားဖြစ်သည်။ အရှင်ဝိမလဗုဒ္ဓိမှာ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၏ သုံးဆက်မြောက် သံသနာယက ဖြစ်တော်မူသည်။ အရှင်သံဝရမဟာထေရ်သည် မိတ္ထိလာခရိုင် မန်းကျည်းချောက်ရွာဇာတိ ဖြစ်သည်။ ၁၂၂၁-ခုဖွားတည်း။ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၀-ပြည့်နှစ်တွင် မုက္ခစိုအနာရောဂါဖြင့် မိမိ ဇာတိချက်ကြွေ မွေးရပ်မြေဖြစ်သော မန်းကျည်းချောက်ရွာတွင် ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဓဇဂယူရန်

သေမင်းနိုင်ငံ၊ အဖန်ဖန်၊ လိုက်ရပြန်လေပြီ။
 ဝေဘူတောင်မျှ၊ ပမာပြ၊ အရိုးမကပြီ။
 နစ်တုံပေါ်တုံ၊ သုံးပါးဘုံ၊ ကြုံရလှလေပြီ။
 ချမ်းသာမငွေ၊ ဆင်းရဲတွေ၊ ပြီးငွေသင့်လှပြီ။’

-
- ၁။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဆရာတော် အရှင်ဝိမလဗုဒ္ဓိ ကြည့်။
 - ၂။ ထွဋ်ခေါင်ကမ္မဋ္ဌာန်း သံပေါက်။ စစ်ကိုင်းသာသနာ့ဝင်။
 ၁၃၂-၁၃၃ ကြည့်။



ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သုံဃနာယက ဆရာတော် အရှင်အာစာရာဘိဝံသ

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စတုတ္ထမြောက် သံသနာယက

ဆရာတော်အရှင်အာစာရာဘိဝံသ

ဆရာတော် အရှင်အာစာရာဘိဝံသသည် အရှင်သုန္ဒရာဘိဝံသ ဆရာတော် ဘဝနတ်ထံ ဝင်ဝံတော်ပြီးနောက် သာဝတ္ထိပြည် ဇေတဝန်ကျောင်းတိုက်ကြီး တမျှ ခမ်းနားကြီးကျယ်လှသော ဒက္ခိဏာရာမကျောင်းတိုက်ကြီး၏ လေးဆက် မြောက် ပဓာန သံသမဟာနာယက ဖြစ်တော်မူလေသည်။

ဇာတိချက်ကြွ မွေးရပ်မြေ

မိတ္ထိလာမြို့နယ် ကပြူရွာ အဖ ဦးပိုး-အမိ ဒေါ်မင်းရန်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၀၅-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆုတ် ၈-ရက် တနင်္ဂနွေနေ့ တချက်တိကျ၍ အချိန်၌ မွေးမြင်တော်မူသည်။ ဆရာတော်လောင်းလျာ ဖွားမြင်တော်မူပြီး ခုနစ်ရက် မြောက်တွင် မိခင် ဒေါ်မင်းရန် ကွယ်လွန်သဖြင့် မိထွေး ဒေါ်ဗုတ်က နို့ချို ကိုက်ကျွေး မွေးမြူ စောင့်ရှောက်ခဲ့လေသည်။ ဖွားမြင်ပြီး မယ်တော်တုသိတာ နတ်ပြည်သို့ ကြွသွားသဖြင့် မိထွေးတော် ဂေါတမီ မွေးမြူရသော အလောင်း တော် ဗောဓိသတ်နှင့် တူလှပေသည်။

ပညာသင် သာမဏေဝတ်

သက်တော် ခုနစ်နှစ်သားအရွယ်တွင် လူမည်ဦးမွန်ဟုတွင်သော ဘုန်းကြီးမွန် စံဖခင်က အပ်နှံသဖြင့် ပညာသင်ကြားရသည်။ ၎င်းနောက် ဝိနယဂရုက သိက္ခာ ကာမဂုဏ်တို့နှင့် ပြည့်စုံသည့် ရွှေလုံ ဆရာတော်ထံ ပညာသင်ကြားရပြန်သည်။ ၁၂-နှစ်သားအရွယ်တွင် ရွှေလုံဆရာတော်ထံ ရှင်သာမဏေ ဝတ်ခဲ့သည်။ သာမဏေဘွဲ့တော်မှာ ရှင်အာစာရ ဖြစ်လေသည်။ ဥပဇ္ဈာယ် ရွှေလုံဆရာတော် ကုရားကြီးထံ၌ပင် ကမ္မည်း၊ သဒ္ဒါကြီး၊ သင်္ဂြိုဟ်၊ ပုဒ်စစ်၊ သုတ်စစ်၊ သဒ္ဒါ စစ်၊ သံဝဏ္ဏနာ၊ နည်းလေးဆယ်၊ အဘိဓာန်၊ အလင်္ကာ၊ ဆန်း-အစရှိသော ဝိသုဒ္ဓိကတ်အခြေပြု ကျမ်းများကို သင်ယူတော်မူသည်။

မန္တလေး အသောကာရာမတိုက်သို့

သက္ကရာဇ် ၁၂၂၁-ခုနှစ် သက်တော် ၁၆-နှစ်အရွယ်တွင် မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် အသောကာရာမတိုက်သို့ ရောက်၍ ဦးလေးအရင်းဖြစ်သော

“ပဏ္ဍိတာဘိသီလာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတာဘိဝံသထံ၌ ပညာသင်ကြားခဲ့သည်။ မန္တလေးရောက်၍ လေးနှစ်၌လေသော် အရှင်ပဏ္ဍိတာဘိဝံသ၏ အပ်နှံချက်အရ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် “ဇာဂရုဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရုဘိဝံသထံ ပညာသင်ကြားတော်မူရလေသည်။

ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘကို ရရှိတော်မူခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၂၈-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၃-ရက်နေ့တွင် သစ်တောဝန်၊ မြို့ဝန်၊ ငွေတော်ဝန် ဖြစ်သော မင်းကြီး မဟာမင်းကျော်သည်သူ၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟ ဖြင့် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဆရာတော် “ဇာဂရုဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဇာဂရုဘိဝံသကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ အသောကာရာမ သိမ်တော်၌ ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘကို ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ စာပေကျမ်းဂန် အတန်တန်ကို အာစရိယမုဉ် ရရှိအောင် ဆက်လက် သင်ကြားလေ့လာရာ သက်တော် အရွယ်ငယ်စဉ်ကပင် ပိဋကတ်ကျမ်းဂန် အရပ်ရပ်၌ ကျွမ်းကျင်တတ်မြောက်တော်မူလေသည်။

အဆင့်အတန်းလေးမျိုးဖြင့် ပရိယတ္တိသာသနာတော်ကို ချီးမြှောက်ခြင်း

ထိုစဉ်က မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးသည်—

- ၁။ ရာဇာဓိရာဇဂုရု ဘွဲ့၊
- ၂။ ပဌမစာတော်ချ ဂုဏ်ထူး၊
- ၃။ ဒုတိယစာတော်ချ ဂုဏ်ထူး၊
- ၄။ တတိယစာတော်ချ ဂုဏ်ထူး—

အားဖြင့် အဆင့် လေးမျိုးခွဲ၍ ဆရာတော် သံဃာတော်တို့အား ချီးမြှောက်လှူဒါန်း ထောက်ပံ့တော်မူလေ့ရှိသည်။

ရာဇာဓိရာဇဂုရုရထိုက်သောဆရာတော်၏အင်္ဂါ

ပဉ္စမသံဂါယနာတင်မင်းတရားကြီးသည် သီလဂုဏ် သမာဓိဂုဏ် ပညာ
ဂုဏ်တို့နှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော၊ ပရိယတ္တိဝိသာရဒ ပဋိပတ္တိမာမက ဖြစ်တော်မူ
သော ဆရာတော်များကို ရာဇာဓိရာဇဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော်ဖြင့် လှူဒါန်းဆက်ကပ်
တော်မူ၍ ပစ္စည်းလေးပါးဖြင့် မငြိုမငြင်ရအောင် ထောက်ပံ့တော်မူသည်။

ပဌမစာတော်ချအင်္ဂါ

- ၁။ ဝါကျသွား ဝါကျလာတို့ကို အကျယ်ချဲ့၍ ဝေဖန်နိုင်၍ ဇာတ်
ပစ္စည်း ပုဒ်ဝိဂြိုဟ် စနစ်တို့များကို မှန်ကန်စွာ ပြုလုပ်ချပို့နိုင်ခြင်း၊
- ၂။ ဂါထာပါဠိရေးဖွဲ့ စီကုံးတတ်ခြင်းနှင့်တကွ ပဒဒေါသ အစရှိသော
အလင်္ကာနည်းကို သိခြင်း၊
- ၃။ နေတ္တိနည်းကို အကျယ်သိခြင်း၊
- ၄။ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်နည်းကို အကျယ်သိခြင်း၊
- ၅။ ပဋ္ဌာန်းနည်းကို အကျယ်သိခြင်း—

ဤအင်္ဂါငါးပါးနှင့် ပြည့်စုံသောရဟန်းတော်များကို “ပဌမစာတော်ချ”
အဖြစ် သတ်မှတ်ဂုဏ်ပြုတော်မူပြီး လစဉ်ဆန်ငါးတင်း လှူဒါန်းတော်မူလေ
သည်။

ငါးဖြာမချို၊ ရှိသူတို့၊ စာပို့ပဌမာ။
ကေရာဇ်မင်း၊ ထောက်လှူသွင်း၊ ငါးတင်းဆန်တော်မှာ ။

ဒုတိယစာတော်ချအင်္ဂါ

- ၁။ ကျမ်းရိုးငါးချက် အထွက်အထက်၌ နှုတ်တက်ပိုင်ပိုင် နိုင်နင်းခြင်း၊
- ၂။ ဗျဉ်နုဗျဉ်ဆယ်ပါး၊ ဗျဉ်နုနုယကိုးပါး၊ သကတ်ခြပ်-စသော ငါးပါး
တို့ကို ကောင်းစွာပိုင်ပိုင် သိရှိနားလည်ခြင်း၊
- ၃။ ဉာဏ်နည်းအရကောက်ကို နားလည်ခြင်း၊
- ၄။ ဂါထာပါဠိမဖွဲ့နိုင်သော်လည်း ဆန်းကျမ်း ဥပဒေလက္ခဏာများ
ကို သိရှိနားလည်ခြင်း—

ဤအင်္ဂါလေးချက်နှင့် ပြည့်စုံသည့် စာချရဟန်းတော်အား “ဒုတိယစာတော်ချ” ဂုဏ်ထူးဖြင့် ချီးကျူး၍ ဆန်တော်လေးငါးသိန်း၊ သို့မဟုတ် ၆၀၀-ကျပ်လာဘ် လာဘပစ္စည်းကို လှူဒါန်းတော်မူသည်။

လေးဖြာမချို၊ ရှိသူတို့၊ စားပို့ဒုတိယာ။
လေးတင်းစာအပ်၊ လူတို့လာဘ်၊ ရွှစ်ကျပ်ရသင့်ပါ ။

တတိယစာတော်ချအင်္ဂါ

- ၁။ သဒ္ဓါ၊ ပညတ်၊ ပရမတ်အစရှိသော အထွက်အတက်အမျိုးမျိုးတို့၌ သမရိုးကျကျ စွမ်းနိုင်ခြင်း၊
- ၂။ ကာရက၊ အကာရက ကြိယာ အစရှိသော စာစပ်အမျိုးမျိုးတို့ကို သဒ္ဓါနည်း၊ အဘိဓမ္မာနည်းတို့နှင့် တကွ ပိုင်နိုင်စွာ တတ်သိခြင်း။
- ၃။ သံဝဏ္ဏနာခြောက်ရပ်တို့ကို ပုဒ်ပါဌ်တွေတိုင်း လှည့်လည်ပြနိုင်ခြင်း။

ဤအင်္ဂါသို့ ပါးနှင့်ပြည့်စုံသောစာချရဟန်းတော်ကို “တတိယစာတော်ချ” ဘွဲ့ထူးဖြင့် ချီးမြှောက်၍ လစဉ်ဆန်သုံးတင်း၊ သို့မဟုတ် ဆန်သုံးတင်းနှင့် တန်ဖိုး ညီမျှသော ခြောက်ကျပ်တန်လာဘ်လာဘပစ္စည်းကို လှူဒါန်းတော်မူသည်။

ထွက်တက်စာစပ်၊ ဖွင့်ခြောက်ရပ်၊ စုံအပ်တတိယာ။
ဆန်သုံးတင်းတန်၊ ပစ္စည်းမှန်၊ ကေနီရသင့်ပါ ။

ရာဇဂုရုဘွဲ့ မလိုချင်သဖြင့် ဦးရန်နှင့်အတွေ့မခံ

သက္ကရာဇ် ၁၂၃၅-ခုနှစ်တွင် ပိဋကတ်တော်အုပ် ဦးရန်သည် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ ထိုစဉ်က ဆရာတော် အရှင်အာစာရာဘိဝံသနှင့် ဆရာတော် ဦးသုတဗုဒ္ဓိတို့အား ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ဆက်ကပ်လှူဒါန်းရန် မင်းမြတ်၏ အမိန့် ဖြင့် စုံစမ်းပေးပြန်စစ်ဆေးရန် ရောက်ရှိလာ၏။ ဆရာတော် အရှင်အာစာရာ ဘိဝံသသည် ဦးရန်၏ အစစ်အဆေး အမေးအမြန်းကို မခံလို။ မင်းပေးဂုဏ် ဟိတ်ရာဇာဓိရာဇဂုရုဘွဲ့ စာချဘွဲ့ကိုလည်း မဟူလိုဟု ပြောဆိုကာ မြောက်ပြင် မိုးထိတိုက်သို့ ပြောင်းရွှေ့သွားလေသည်။

၁။ ဓမ္မဝါကူပဒေသစာတမ်း။

၂။ စံကျောင်းတိုက်ဟုလည်း အဆိုရှိသည်။

စစ်ကိုင်း အသောကချောင်သို့

မိုးထိတိုက်မှ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ တဖန် ပြောင်းရွှေ့သီတင်းသုံးလေရာ ကျေးဇူးရှင် ဆရာတော်ရင်း “ဗုဒ္ဓိတဘိသီလာလင်္ကာရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဆရာတော်ဘုရားကြီး စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး အသောကချောင်၌ ကြွရောက် သီတင်းသုံးတော်မူသဖြင့် ၎င်းဆရာတော်နှင့် အတူတကွ လိုက်ပါ သီတင်းသုံးရာ သုံးဝါမျှကြာမြင့်လေသည်။ ၎င်းနောက် မန္တလေးမြို့ လေးပြင် လေးရပ် ပညာရှင်တို့က နည်းခံပြီး ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ ပရိယတ္တိ စာပွဲသဘင် မစနေ့ညဆင်ယင်တော်မူ၍ သီတင်းသုံးတော်မူလေသည်။

၁၂၆၀-ပြည့်နှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၅-ရက်နေ့တွင် ပရိယတ္တိသာသနဟိတ အသင်းကြီး၏ ပရိယတ္တိသာသနဟိတမူလဓမ္မာစရိယအဖြစ်ဖြင့် ကိုးကွယ်ခြင်း ကိုလည်း ခံယူတော်မူရသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်မဟာနာယက

၁၂၅၀-ပြည့်နှစ်တွင် ဆရာတော်အရှင်သုန္ဒရာဘိဝံသ ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် အရှင်အာစာရာဘိဝံသသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ကြီး၏ အာရာမာဓိပတိသံဃ မဟာနာယကဖြစ်တော်မူလေသည်။

၁၂၆၅-ခုနှစ်တွင် မန္တလေးမြို့ အနောက်ပြင်ပွဲကုန်းရပ်လက်ဖက်ပွဲစားကြီး ဦးသက်ရှည် တတိယအကြိမ်မြောက် ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းအပ်သော အလယ် အုဋ်ကျောင်းတော်ကြီးကိုလည်း အာဂဏာနာဂတစာတုဗ္ဗိသသံဃိက အဖြစ် ဖြင့်အလှူခံရရှိတော်မူသည်။ ၎င်းပြင် စစ်ကိုင်းမြို့အုပ်မင်း ဆောက်လုပ်လှူဒါန်း အပ်သော ကျောင်းကြီးကိုလည်း ၁၂၆၆-ခုနှစ်တွင် သံဃိကကျောင်းကြီး အဖြစ်အလှူခံတော်မူရသည်။

စာပေကျမ်းဂန် ချပို့တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ထိုစဉ်က သံဃာတော် ၁၃၀၀-မျှရှိသော ဒက္ခိဏာရာမ ကျောင်းတိုက်ကြီးကို ဦးစီးဦးကိုင် ပြုလုပ်တော်မူ၍ ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ၊

၁။ စံကျောင်းတိုက်မှ (အချို့အဆို)

အနု၊ မရ၊ ဂဏ္ဍိ၊ နေတ္တိ၊ အလင်္ကာ၊ သဒ္ဒါ၊ မောက္ခလ္လာန်၊ အဘိဓာန်၊ ဗျာကရုဏ်းအစရှိသော ကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်တို့ကို ပို့ချကာ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘုရားကြီးဂိုဏ်း သံသမဟာနာယကဖြစ်ခြင်း

ဆရာတော် အရှင်အာစာရာဘိဝံသသည် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၏ သံသနာယကသာမဟုတ်သေး ဘုရားကြီးဂိုဏ်း၏ သံသမဟာနာယကလည်း ဖြစ်တော်မူသည်။

သက္ကရာဇ် ၁၂၆၀-ပြည့်နှစ်တွင် “နန္ဒသာရသီရိသဒ္ဓမ္မဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှင့် “နန္ဒဘိဓဇဓိပတိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော် နှစ်ထပ်ရ ပခန်းသမ္ပုတိသာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး ပျံလွန်တော်မူသည်။ သို့ဖြစ်၍ လစ်လပ်လျက်ရှိသော သာသနာပိုင်ရှာနန္တရအတွက် ရှေးမြန်မာမင်းတို့လက်ထက် “ရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်များ ဆက်ကပ်လှူဒါန် ခြင်းခံရသော ဆရာတော်ဘုရားကြီး ၃၃-ပါးကို အရွေးခံ ဆရာတော်များ လျာထား၍ လေးပြင် လေးရပ်မှ တိုက်အုပ်တိုက်ကြပ်ကျောင်းထိုင် ဆရာတော်တို့ကို မဲဆန္ဒပေး ပုဂ္ဂိုလ်များအဖြစ် သဘောတူ သတ်မှတ်ထားပြီးလျှင် မန္တလေးတောင်ခြေ သုဓမ္မာဇရပ်အနီးတွင် မဏ္ဍပ်ကန္တာကြီးစွာ ဆောက်လုပ်၍ ၁၂၆၃-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လဆန်း ၈-ရက်နေ့နံနက် ၉-နာရီအချိန်တွင် သာသနာပိုင်ဆရာတော်ကို မဲဆန္ဒဖြင့် ရွေးချယ်ကြရာ “သုဇာတာဘိသီရိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇဂူရု” နှင့် “သုဇာတာဘိသီရိဓဇဓိပတိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ဟူသော တံဆိပ်တော် နှစ်ထပ်ရမိုးထားဆရာတော် အရှင်သုဇာတာမဟာထေရ်က ၃၉၆-မဲဖြင့် ပဌမရရှိ၍ “ဝိသုဒ္ဓသီလာစာရကဝိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” နှင့် “ဝိသုဒ္ဓသီလာစာရသီရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော် နှစ်ထပ်ရ တောင်ခွင်ဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓမဟာထေရ်က ၁၉၅-မဲဖြင့် ဒုတိယရရှိလေသည်။ “မဉ္ဇူသာရာဘိ ကဝိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” နှင့် “မဉ္ဇူလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ဟူသော တံဆိပ်တော် နှစ်ထပ်ရ တုတ်လှမ်းဆရာတော် အရှင်မဉ္ဇူမဟာထေရ်က ၈၆-မဲဖြင့် တတိယရရှိလေသည်။

ဖော်ပြပါ သာသနာပိုင် ရွှေပွဲတွင် ပဌမရရှိတော်မူခဲ့သော မိုးထားဆရာတော်ဘုရားကြီးအရှင်သုဇာတာမဟာထေရ်မှာ သာသနာပိုင်အဖြင့် အသိ

အမှတ်ပြုရန် စီစဉ်ဆဲတွင် ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် ဒုတိယမဲအများဆုံးရရှိတော်မူသော တောင်ခွင်ဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓိမဟာဝေထရ်ကို လောကဓရ၊ ဓမ္မဓရ၊ ကျမ်းကျင်လိမ္မာသည်ဆို၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၅-ခုနှစ်တွင် အင်္ဂလိပ်အစိုးရတို့က သာသနာပိုင်အဖြစ် အသိအမှတ်ပြုလေသည်။

ဘုရားကြီးဂိုဏ်း

ထို့နောက် သက္ကရာဇ် ၁၂၇၃-ခုနှစ် ကဆုန်လဆန်း ၁-ရက်နေ့တွင် သာသနာပိုင်တောင်ခွင်ဆရာတော်က “မဟာဒါနိဝန်မဟာဒါနိစာရေးခန့်ထား၍ ရဟန်းတော်များကို အုပ်ချုပ်မည်၊ မန္တလေးမြို့ လေးပြင် လေးရပ်ရှိ ထင်ရှားကျော်စောတော်မူသော ဆရာတော်ကြီးများလည်း “သုဓမ္မာအဖွဲ့အစည်း” သို့ ပါဝင်တော်မူကြပါ” ဟု ထုတ်ပြန်ကြေငြာရာ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ဆရာတော် သံဃာတော်များက “မဟာဒါနိဝန် ရွှေမြန်မာမင်းများကဲ့သို့ နိုင်ငံတော်အစိုးရက ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာတော်ကြီးကို ချီးမြှောက်လိုသော ဆန္ဒနှင့် ခန့်ထားသော် မတားဖြစ်သာ။ ရဟန်းတော်များက ခန့်ထားရှိထုံးစံမရှိ၊ ဝိနည်းတော်နှင့် ငြိစွန်းဖွယ်ရှိသောကြောင့် မဟာဒါနိဝန်ခန့်ထားခြင်းကို သဘောမတူ၊ ကန့်ကွက်သည်။ သုဓမ္မာအဖွဲ့အစည်းတွင်လည်း မပါဝင်လို၊ သာသနာပိုင်က မဟာဒါနိဝန် ခန့်ခွဲသော် ဘုရားကြီးဂိုဏ်းနှင့် မသက်ဆိုင်” ဟု မြစ်တားစာနှင့်တကွ သံဃာ့ကိုယ်စားလှယ်များလွှတ်၍ ခရိုင်ဝန်ထံ မိန့်ကြားခဲ့လေသည်။

ဘုရားကြီးဂိုဏ်းဝင် မူလဆရာတော်များမှာ—

- ၁။ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် အရှင်အာစာရာဘိဝံသ ဂဏပါဓမာက္ခဆရာတော်၊
- ၂။ ရွှေရေးဆောင်တိုက် နာယကဆရာတော် အရှင်အာဒိန္နရုံသီ၊
- ၃။ မဟာဓမ္မိကာရာမတိုက်နာယကဆရာတော် အရှင်အာစိန္တ၊
- ၄။ ညောင်ကန်တိုက်နာယကဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒ၊
- ၅။ ထီးလင်းတိုက်နာယကဆရာတော် အရှင်ဧကာဏ္ဍ၊
- ၆။ မင်းတင်တိုက်နာယကဆရာတော် အရှင်ရေဝတ၊
- ၇။ မိုးထာတိုက်နာယကဆရာတော် အရှင်ပညာသီရိ၊
- ၈။ အသောကာရာမတိုက်နာယကဆရာတော် အရှင်တေဇဝန္တ၊
- ၉။ ဆီးဗန်းနီတိုက် နာယကဆရာတော် အရှင်သုန္ဒရ၊
- ၁၀။ မစို့ရိမ်တိုက် နာယကဆရာတော် အရှင်သောမာဘိဇေ၊

စုစုပေါင်း ဆရာတော်ကြံ ၁၀-ပါးတို့ ဖြစ်ကြကုန်၏။ ၎င်းနောက် ဘုရားကြံ ဂိုဏ်းဆရာတော်တို့၏ ရည်သန်နှလုံးသွင်းချက်ကို နှစ်သက်သဘောကျတော်မူကြသေး—

- ၁။ ပေါင်းလဲတိုက်၊
- ၂။ ပေါက်မြိုင်တိုက်၊
- ၃။ မြင်ဝန်တိုက်၊
- ၄။ ဘုံကျော်တိုက်၊
- ၅။ အောင်မြေရွှေဘုံတိုက်၊
- ၆။ ဆင်တဲတိုက်၊
- ၇။ ကတိုးတိုက်၊
- ၈။ မွန်ကင်းတိုက်၊
- ၉။ စလတိုက်၊
- ၁၀။ ငါးစို့တိုက်၊
- ၁၁။ မဟာနန္ဒိသေနာရာမတိုက်—

များလည်းဘုရားကြီးဂိုဏ်းသို့ ဝင်လာကြကုန်၏။

ဆရာတော်အရှင်အာစာရာဘိဝံသသည် ဖော်ပြပါ ဘုရားကြီးဂိုဏ်း၏ သံဃမဟာနာယက သံဃပါမောက္ခလည်း ဖြစ်တော်မူသည်။

သာသနာပိုင်တမျှ ဩဇာညောင်း

ဆရာတော် အရှင်အာစာရာဘိဝံသသည် ခမာ၊ ဇာဂရိယ စသည်ခြောက်ဖုံ နာယကဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံကုံလုံပြည့်ဝစွာ တိုက်တာ ဂိုဏ်းဂဏကို အုပ်ချုပ်ကွပ်ကဲတော်မူ၍ သာသနာပြုတော်မူရာ သံဃဦးကိုင် သာသနာပိုင်တမျှ ဩဇာညောင်း အရှိန်အဝါကောင်းမွန်လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ စာပေကျမ်းဂန် ချပို့တော်မူ၍ ၁၃၀၀-ခန့်ရှိသော ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်နှင့် သံဃာတော် ထောင်ပေါင်းများစွာရှိ ဘုရားကြီးဂိုဏ်း ဂဏသံဃာတော်တို့ကို အုပ်ချုပ်ကွပ်ကဲ သာသနာပြုတော်မူစဉ် သက်တော် ၈၂-နှစ်၊ သီက္ခာတော် ၆၂-ဝါ ရရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၈၇-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၁၄-ရက်နေ့ ည ၁၁-နာရီအချိန်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသတည်း။

သံဝေဂယူရန်

ယတ္တိဟိ အဿေဟိ ရထေဟိ ပတ္တိဘိ၊

ပရိဝါရိတာ မုစ္စရေ ကေစွေယျာ။

န မစ္စုနော မုစ္စိတု မုဿဟန္တိ ၁။

ဟတ္တိဟိ၊ အားခွန်ဗလ လွန်ကြီးလှအင် ဆင်တို့ဖြင့်လည်းကောင်း။
ဝါ၊ အားအင်ကြီးမား ဆင်တပ်များဖြင့်လည်းကောင်း။ အဿေဟိ၊
အားအင်ကြီးလျှင်း မြင်းတို့ဖြင့်လည်းကောင်း။ ဝါ၊ အားအင်ကြီးမား
မြင်းတပ်များဖြင့်လည်းကောင်း။ ရထေဟိ၊ လွန်စွာများပြား ရထား
တို့ဖြင့်လည်းကောင်း။ ပတ္တိဘိ၊ အားအင်ဗလ စွမ်းသာမနှင့် ပြည့်စုံကြ
သည့် ခြေသည်သူရဲတို့ဖြင့်လည်းကောင်း။ ပရိဝါရိတာ၊ ခြံရံအင်ကုန်
သော။ ကေစွေယျာ၊ အချို့သောတိုင်းပြည်သနင်း ပြည်ပိုင်မင်းတို့သည်။
ပစ္စာမိတ္တာနံ ဟတ္ထတော၊ ရန်သူတို့၏လက်မှ။ မုစ္စရေ၊ လွတ်မြောက်နိုင်
ကြကုန်၏။ မစ္စုနော၊ သေမင်း၏။ ဟတ္ထတော၊ လက်မှ။ မုစ္စိတု၊
လွတ်မြောက်ခြင်းငှာ။ န ဥဿဟန္တိ၊ ပုံသေမုချ မစွမ်းနိုင်ကြကုန်။

ကြီးကျယ်ခမ်းနားလှသော စျာပနသဘင်

ဆရာတော်၏ ရဟန်းတပည့် လူတပည့်အပေါင်းတို့က 'ဥတုဇရုပ်အလောင်း
တော်ကို လေးလံကျော်ကျော် အပူဇော်ခံစေကြကုန်၏။ ထိုသည့် ၁၂၀၇-ခုနှစ်
တပို့တွဲလဆန်း ၁၁-ရက်နေ့ နေ့လယ် ၁၂-နာရီအချိန်တွင် ထီးဖြူတော်ဖွင့်
အခမ်းအနား ကျင်းပ၍ တပေါင်းလဆန်း ၁၁-ရက်နေ့မှစ၍ တပေါင်းလဆုတ်
၃-ရက်နေ့အထိ ၈-ရက်တိုင် ပြာသာဒ်ကြီး၊ ပြာသာဒ်ငယ်၊ လောင်တိုက်ကြီး၊
လောင်တိုက်ငယ်၊ စံကျောင်းကြီး၊ စံကျောင်းငယ် အသွယ်သွယ် အလံအလှယ်
အလောင်းတော်ကို ကျိန်းစက်စေကြပြီး ဇာတ်ပွဲသဘင်များစွာတို့ဖြင့် ဖြေဖျော်
ပူဇော်ကြပြီး အသီးသီး လှူရှင်လွန်လျှင် ထူးဆန်းအံ့ဘနန်းမျှ ကျင်းပကြကုန်
၏။ ထီးဖြူတော်ဖွင့် အခမ်းအနားတွင် ကဗျာပဏှိတ ဆီးဗန်းနီ ဆရာတော်
ဦးနိဂြောဓက အောက်ပါ သြဘာစာတမ်းကို တင်သွင်း၍ ဆိုင်ရာပုဂ္ဂိုလ်တို့က
ဖတ်ရွတ်ပူဇော်ကြကုန်၏။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စတုတ္ထ မြောက် နာယကဆရာတော်ဘုရားကြီး
 အရှင်အာစာရမဟာဝံသရိ ပျံလွန်တော်မူစဉ်
 အခမ်းအနားဖွင့် ဩဘာသာတမ်း

အောင်သူတကာတို့၏ သေတစ္ဆေတ္တိန္ဒာတိဇေယျ ဝိသိဋ္ဌမင်္ဂလာ အမတ်နွဲ့
 မိပတိ တြိဘဝန္တဂ္ဂ အဘိဘူပါမောက္ခ ဝိဇယယုဝ ထွဋ်ပူး အောင်ပွဲမှူး
 ဖြစ်တော်မူသော ဂေါတမနွယ်ဘွား ဘုရားရှေ့ဗျာ ဆယ်လီငါးရာ သာသနာ
 သည် နာနန္ဒရာ တိမ်လွှာပယ်ထွန်း စံညီစံညွှတ်ထွန်းသော မှန်းချက်နေကဲ့သို့
 ရှန်းဝေတောက်ထွန်း မော်ကွန်းတန်ဆောင် သံပိုင်းထောင်တော်မူရာ မိတ္တ
 လာမြို့ အောင်မြို့ခန့်ယူ မြင်းမြေဟူသည် ကပြရုံသန့် ပညာဖြင့် ဇာတိ
 ဖွားရာ ထေရ်မဟာလျှင် ဘဒ္ဒန္တ စာရာဘိ ကဝိဇေ ဒက္ခိဏာရာမ နာယက
 ဘိသိက် တံဆိပ်နာမံ ခံယူတော်မူ၍ သမန္တပါသာဒိက သဗ္ဗတောဘဒြ
 အနောပမ တူမမျှသား သင်္ကဏိယဂိုဏ်း ကွန့်လှိုင်းစဉ်ဖြာ ဂုဏာတိရေက
 ဂုဏဝိသိဋ္ဌ မဆိက်ဩဘာ မင်္ဂလာဖြင့် ပညာပညာ စုံလှကျက်သရေ ရှန်း
 ဝေတောက်ထွန် ဂဇိန္ဒရာဇ် ဦးကင်းနစ်ကို သစ်သစ်ဖောက်ထုတ် သောက်
 မျိုကျုတ်လော ဝသုတ္တဒမာ သားရဲကျော်တို့ အာဘော်ကျကျ ပဒေအက္ခရာ
 သဒ္ဒါဂမ္ဘီ သားဆီနီရုတ်ကို သောက်ထုတ်တော်မူနိုင်သော ကျေးဇူးတော်
 ရှင် ထိပ်ခေါင်ဘင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ မိဘနှစ်ပါးသည် တရားဗြဟ္မ
 စိုရ် ဝမ်းထည်းသိုသော “ဦးပို-မယ်ရီ” နာမံထင်ပေါ် ခမည်းတော်နတ်
 မယ်တော်မြတ်တို့မှ အမွတ်တုက်စစ် ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၅-ခုနှစ်
 တပို့တွဲလပြည့်ကျော် ၈-ရက်တနင်္ဂနွေနေ့အခါ အောင်ဇေယျမင်္ဂလာဝယ်
 မျက်နှာသန့်စင် မီးရှူ မြင်တော်မူသတည်း။

ထိုမှနောက်နောက် တထောက်ဘထောက် ကြီးမြောက်စဉ်သင့် အရွယ်
 တင့်၍ ရှင်ကော်မူသကာလ “ဇာဂရာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မ
 ရာဇာပိရာဇဂုရု” လွတ်တုခတ်နှိပ် တံဆိပ်ချီးမြှင့် ဘုရင့်ဆရာ ဒက္ခိဏာရာမ
 “ပဌမ” ဆရာတော်ဘုရားကြီးကို ဥပဇ္ဈာစရိယပြု၍ ၁၂၂၈-ခု၊ နယုန်
 လဆန်း ၃-ရက်နေ့တွင် ဥပသမ္ပုဒ် ဥတ္တိစတုတ္ထ သင်္ကဏိယဘိသိက် တံဆိပ်
 နာမံ ခံယူတော်မူပြီးလျှင် “ဇဏ္ဍိတဘိ သီလာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိ
 ရာဇဂုရု” လွတ်တုအကျော် ဆရာတော်ဦးမင်း ထံကော်ရင်းတွင် ဝပ်စင်း
 အံသင် ငါးအင်နီကာယ် ဓိပ္ပာယ်ရွတ် ချေဆွတ်ပန်းရက် သောက်မက်
 မူးမူး ဆည်းပူးလေ့လာတော်မူပြီးလျှင် ဝေးနီးထုတ်ချောက် နည်းသောက်
 ခံယူ ရှင်ဖြူရှင်ညို ရဟန်းပျိုတို့ အလိုရှိတိုင်း ရက်မတိုင်းတိ ဂိုဏ်ဆဲ
 တထေ ထွက်ရေသီတိ ယုက်လေရှိသည် ပုရိသအပြား ဗျည်းကိုးပါးနှင့်

သုံးပါးလေးပါး ငါးပါးရှစ်ဖြာ အစဉ်လာသည် လိင်ဝါစက ဒဗ္ဗဟူတုံ
ဝိဘက်စုံမှ ဝိဇ္ဇုံမာလာ လျှပ်ပါတကြိမ် နှစ်ကြိမ်တက်မှတ် သုံးကြိမ်ပတ်
သား ရသဒိသာ ဗျူဒါဗျူပွတ် သတ် နှစ်ဖြာ ရာဏာ သုံးစင်း အပ်
တစင်းနှင့် ခြင်းတလုံးနောင် ကြောင်နှင့်ပကတ် တကောင်မှတ်၍ ဆတ်ဆတ်
သိစေ လုံးထွေးဝေလျက် ကြံလေသတတ် ဘန်ဝေတတ်သည် ပရမတ်ပစ္စည်း
ဓာတ်ပစ္စည်းမှ စသည်ပုံယင် ကျမ်းစုံလင်ကို စာသင်အများ တပည့်သား
တို့အား သင်ကြားပို့ချတော်မူသတည်း။

ယင်းသို့ ဒက္ခိဏာရာမ ပဌမဆရာတော်ဘုရားကြီး၊ ဒုတိယ ဆရာတော်
ဘုရားကြီး နှစ်ပါး၏ထံတော်မှောက်မှ နယဂ္ဂါဟက လဒ္ဓေါပဒေသ အာဂမ
မုဋ္ဌိ လက်ဆုပ်မိမိ ရကြီးရရှိ မိကြီးမိဆွေ ထုတ်သောသ သဒ္ဓကိတ္တိ
ကျော်စောခြင်းရှိလတ်သော် ကောဉ်ကနုဒ ပဒုမဟု ဥပ္ပလန္တန်း ဘုန်းတန်ခိုး
ကံဟုန် သမ္ဘာဂုဏ်တို့သည် အဗျန္တရ ရွာသွန် ချသို့ တစတစ တက်ထလမ်း
ပွင့် စွင့်စွင့်စည်ဖြိုး တိုးတော်မူရာကား ရာဇနာပုဏ္ဏ ပစ္ဆိမမျက်နှာ သာယာ
ခြိမ့်အုံး ရပ်ပွဲကုန်းနှိုက် ကျင့်သုံးသီလ မေ့ဥစ္စာ မဟာဘောဂီ စုံညီပေါများ
ဂုဏ်မြောက်မြားသော ပွဲစားကြီး “ဦးသက်ရှည်” သား ပွဲစားကြီး
“ဦးကျော်”တို့သည် သုံးမည်ဝဋ္ဌ သံသာရကို ဘယဒဿိ ကမာဒီနဝ
ဥဒယဘယဉာဏ် အမြင်သန်၍ နိဗ္ဗာန်ရပ်ခွင် နန်းဦးကင်သို့ မဂ္ဂင်ထီးဖြူ
အောင်လံထူမည် ရွယ်ချူသဘော မာနာပုဗ္ဗင်္ဂမ အာသိသဖြင့် “ဝိဘာရဒါနံ
သံဃဿ၊ အဂ္ဂံ ဗုဒ္ဓေန ဝဏ္ဏိတံ” ကျမ်းဂန်နှင့်အညီ ရဟန်းထေရ်ကျော်
သံဃာတော်တို့ မွေ့လျော်သာမြိုက် ယာပိုထိလေးလီ မျှညီသီတင်းသုံးတော်
မူရန် ဣဋ္ဌကာမယ မဟာဝိဟာရ အုတ်ကျောင်းတော်ကြီးကို မိုးနီးနီးနဘံ
ဝေယံအဇ္ဈာ အာကာစစွင့်စွင့် ရွာဘယ်တင့်အောင် ကြီးမြင့်မောက်မောက်
ရွှေတောင်ကြီး ပေါက်သကဲ့သို့ ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းသည်ကို ၁၂၆၅-ခု
ရတု ဂိမ္မန္တ ဖဂ္ဂုဏပုဏ္ဏမိ သရဖီရွှေဝတ် ညှာလေဆွတ်၍ ခေညွတ်ညှာညောင်း
မြေဝယ်လျောင်းသော တပေါင်းလဆန်း ()ရက်နေ့တွင် ချမ်းမြေ့
ပူဇော် အလှူခံတော်မူသတည်း။

ဤသို့နှင့် များဖြင့်ဝေဝစုံ ဂုဏ်အစုတ်တို့ဖြင့် ဖွဲ့ထုတ်ချီးမြှောက်အပ်
သော ဘဒ္ဒန္တဘောရ ဒက္ခိဏာရာမ နာယက ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည်
ရာဇာဓိရာဇာ မင်းဆရာဟု ကြေငြာထင်ပေါ် နိုင်ငံလုံးကျော်သော ဒက္ခိ
ဏာရာမ ပဌမဆရာတော်ဘုရားကြီး ဒုတိယဆရာတော်ဘုရားကြီးတို့၏ ရင်း
နှီးအနွယ် ဆက်သွယ်လျဉ်းလစ် အရင်းအမြစ် တူရင်းအစစ် ဖြစ်လှပေသော
မဟာဂေါတ္တ အဘိဇ္ဇာဂုဏ် သီမမဏ္ဍလင် သိမ်အပြင်ဝယ် ပဉ္စရဟန်း ဖြစ်ထွန်း

သည်မူ ထိုကစ၍ မြို့မျှအပြစ် ကင်းလစ်စင်ပ တိမ်ဦးလသို့ ဖြူလွှာတင့်တယ်
 အလွန်စင်ကြယ်သော သီလဝိနာတို့။ သဒ္ဒါအဘိဓာန် နိဗ္ဗာန်ထုံး ဗျာက
 ရုဏ်းအဝဝ သက္ကတ ဝေဒ စချီအစုတ် သုတ်အဘိဓမ္မာ ပါဠိ အဋ္ဌကထာ
 ဋီကာအနု မဒုလင်သန်း ဂဗ္ဘိဝိနာတို့ရ အဝဝတို့၌ မှမညက်စင် လည်လေ
 ယင်သို့ စုံလင်ပြည့်ဝ လုံးထွန်းပသော မဟာပညာဝိနာတို့။

သေလော ယထာ ကေတ္တုနော၊ ဝါတေန န သမိရတိ။
 ဧဝံ နိန္ဒာပသံသာသု၊ န သမိဉ္ဇန္တိ ပဏ္ဍိတာ -

ဂါထာတော်အရ ဣန္ဒဝိဿ သိကြာကိုယ်တိုင် ကိုင်ခါဆောင်စိုက်
 မြဆိုက်စိန်ခဲကြီးကို လင်းကဲတဖြာ ရှစ်မျက်နှာမှ လာသည်သုတ်သုတ်
 မှန်တိုင်းကြီးရိုက်ထုတ်သော်လည်း လှုပ်ချောက်မဟဲ ယိမ်းယိုင်မဲ့သို့ အကဲ
 သမာဓိ တည်ကြည်ခြင်းမှီပေသော ပရမိတပေါ် ခန္တိကျော်သား သူတော်
 အကျင့် ရှစ်ဆင့်မြောက်သောအားနှင့် များစွာပြည့်စုံသော မိတ္တိမန္တ
 ခန္တိသောရစွာတို့။ သုခမဝါကျ သက္ကဝါစက သစ္စဝါစက ပေါရီဝါစက
 သိမ်မွေ့နူးညံ့ မှန်ခန့်ယဉ်ကျေး နက်လေးအေးမြသော စကားနှင့်
 ပြည့်စုံသော သုဘာသိတတို့။ ယထာလောဘသန္တောသ သန္တုဋ္ဌိသလ္လေခ
 မဟာတပ အကျင့်နှင့်ပြည့်စုံသော ပရမိမာနတို့။ ယင်းသို့ပြည့်စုံသော
 ဂုဏ်အပြည့်နှက် အမျက်သာရ သာလရက္ခထင်ထင် သားအပေါင်း ငှက်
 အပေါင်းတို့၏ ခိုအောင်းရာအစဉ် အင်ကြင်းပင်ကြီးကဲ့သို့ စာသင်သား
 အပေါင်းတို့၏ ခဉ္စေသင်းဝပ်ကြို့ ပညာရည်ရှိ သောက်စို့တော်မူရာ ဆရာ
 တော်ဘုရားကြီး အသက် ၈၂-နှစ် သိက္ခာတော် ၆၂-ဝါ ရတနာအစု
 လူ့အမြဲတေ ကျက်သရေပုံယင် ဂုဏ်အင်ပွားစီး တရားမှီးသော ဘုရားကြီး
 ဆရာတော်သခင် ထိပ်ခေါင်ကင်သည် ပဘက်ရာ နေစကြာလျှင် သတ္တဝါ
 ခပင်းတို့အား အလင်းထင်ပြ စိုးစဉ်းပလျက် အတ္တတောင်ခွင် သွားငင်
 ဝင်၏သို့ အကြင်အကြင် မှမ်းဖြင်ကပ်ဆည်း ရှင်အရည်းတို့အား နယ
 ဆောင်းဆောင်း နည်းအပေါင်းတည်းဟူသော ပညာဘာသာ အရောင်
 အလင်းကို လင်းလင်းထင်ထင် ပြဘင်သိမ်းအုပ်လျက် ပစ္စုပ္ပန္န ဘဝဆုံးဘိ
 သမ္မုတိမရဏ တည်းဟူသော အတ္တိမတောင်ခွင်သို့ ၁၂၈၇-ခု၊ တန်
 ဆောင်မှန်းလဆန်း ၁၄-ရက်နေ့ည ၁၁-နာရီအချိန်တွင် ဇီဝိတိန္ဒြိယ
 ပစ္ဆေဒဘဝန္တရ ဘဝခြားလတ် ဥပပတ်သန္ဓေ ယောနိနေသည် ဒေဝါယ
 တန ဝေဟာသသို့ ပြောင်းကြွသဖြင့် နတ်ကွန်းဘွင့်တော်မူဘဲတည်း။

၁။ ဓမ္မပဒ။ ၂၅။ လကုဏ္ဍလဘဒ္ဒိယဝတ္ထု။

ယင်းသို့ ခရီးကန္တာရ အဒ္ဓါနုပစ္စုပ္ပန် ရုပ်နာမ်ကို စွန့်ပစ်၍ သမုဋ္ဌာန် သစ်မိုးရန် စိုးစံစေ့မယ်တော်မူရာ ပူဇာရဟဖြစ်သော အလောင်းတော်မြတ် ရုပ်ကလာပ်ကို မန္တဘတ်စကြာဟောဒေဝရာဇ်မင်းတို့၏ အပြုတ်ခြင်းအနှုန်းကဲ့သို့ ဘုန်းကန်သခင် အရှင်တို့သာ ကျင်းပရာဖြစ်သော ရတနာရွှေညောင်စောင်း ပန်းစုံရုပ်စုံ ဥဿုံမူသစ် မြို့မည်သော ဓမ္မရာဇ်လျော်ရွှေခေါင်း၊ ကြူအနှစ်တော်ငွေခေါင်းနှင့်၊ လောင်းတော်စောင် နဂါးရုံ မျက်စုံထိန်လျှင် အရှိန်ခင်လှသော စိန်နုပရတ်မဟလ္လတာတန်းသာ ရတနာရွှေချည်ငွေချည်တို့ဖြင့် ထည်တကျန်းဖြစ် ရှန်းရှန်းသစ်ဝယ် ဝန်းရစ်ခါချုပ်လုပ် စီမံအပ်သော ရွှေသံလျဉ်း ငွေသံလျဉ်း ကနက္ကဏ်ထီး ရွှေထီးပန်းထီး ပန်းမဏ္ဍပ်တော်ကြီး ညီးညီးရောင်လျှပ် မုတ်ပတ္တမြားစိန်ရှက် ဥဿဗယား ထိန်လက်သော စိန်ပုခက် ယေဉ်တော်ကြာကလာပ် ဟုံပျံပြာသာဒ်တော်ကြီး မှစ၍ ဒဗ္ဗသမ္ဘာရအပေါင်း ၎င်းအဆောက်အဦ ထီးဖြူအထပ်ထပ် အရပ်ရပ် အသီးသီး အချီးအအုံ ကမ္ပည်းမဆံ့နိုင်အောင် ကြီးခန့်ဆုံးကြယ် အသွယ်သွယ်ဆောင်ရွက်ရန် ပရိကံဥဿုံ ပြည့်စုံပြီးပြေရကား ဘုရားရွှေလက်တော်၌ အမော်ဂုဏ်ဝါ အနာထပိဏ် ဂုဏ်သိမ်ပြန့်မွှေး ရှင်ဘုဌေးနှင့် နှိုင်းသွေးတမျှ သဒ္ဓမ္မခိုင်ဖြိုး ပျံလွန်တော်မူသော ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အုတ်ကျောင်းတော် တကာကြီး “ဦးကျော်” က အရှင်သင်္ဃာတော် ၈၀၀-ကျော်တို့အား ပဏီတဘတ် မွန်မြတ်သော ဆွမ်းဓာတုဇဉ်တို့ဖြင့် လှူဒါန်းဆက်ကပ်ပြီးသည့်ကာလ သဒ္ဓမ္မဏ္ဍလံ ထံသွားလှိမ့် စည်ကြီးထိန်လျက် အငြိမ့်အသီးသီး ယင်နှံချီး၍ တီးမျိုးမှုတ်မျိုး ဖြိုးဖြိုးလျှံဝါ တူရိယာတို့ ဒရုံဖွဲ့သည်နှင့်တကွ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ယာပိုထိမ္မေလျော် နေထိုင်တော်မူသော စစ်ကိုင်းကျောင်းဘုန်းကြီး ဦးရေဝက-က နိဗ္ဗာန်ရည်ရော်၍ ပြည်ကျော်အောင် ပူဇော်အပ်ပါသော မဟာမြတ်တပူ ဘုရားသုန္ဒရီတုန်ဟံအက်ချ အဇဋ္ဌာကာသ ဘဝဂ္ဂရောက် ချန်းပေါက်ရိုက်နှက် တုန်လျက်ခုန်လျက် သုန်စက်ဝိဗ္ဗမာ အဏ္ဏဝါမင်း ချုတ်ချုတ်ထွင်းလျက် ထန်ပြင်းချိန်စက် အမြောက်ငါးချက် မြေအက်စလောက် ပစ်ဖောက်ပူဇော်သည်နှင့်တပြိုင်နက် ထီးဖြူတော်ရှစ်လက် ကျမ်းထွက်ရာဇဝင်အလာ “သက္ကတဘာသာ ရာဇာ ဘိသေဏကျမ်း”၌--

သောဏ္ဏကုမ္ဘိ နဝဒဏ္ဍိ၊
မနောဟရအာတပတြံ။
သဗ္ဗယတြာ ဝိဇယတြံ--

ဟူသောဂါထာအရ နဝဒဏ္ဍိယံ ဖြူတော်၊ မနောဟရယံ ဖြူတော်၊ အာတပတ္တိ
 ထီးဖြူတော်၊ ဝိဇယထိ ဖြူတော်ဟူ၍ ထီးဖြူတော် လေးစင်း။ ပုဂံပြည် ပြူစော
 ထီးမင်းက စ၍ မြန်မာထီးဘုရင်တို့ အဆက်ဆက် ကိုးချက်ရောင်ရှင် ရာဇ
 ပလ္လင် ဦးကပ်တော်၌ စိုက်အပ်သော သီဟာသန၏ လက်ဝဲဘက်၌ ကနက္က
 ဒဏ် ထီးဖြူတော်၊ သူရိယ ထီးဖြူတော်၊ ပဒုမထိ ဖြူတော်၊ သမုတိ
 ထီးဖြူတော်ဟူ၍ လေးစင်း။ လက်ယာဘက်၌ ကမ္မုထိ ဖြူတော်၊ စန္ဒထီး
 ဖြူတော်၊ ကုမုဒ ထီးဖြူတော်၊ ဝိသကြုံ ထီးဖြူတော်ဟူ၍ လေးစင်း၊
 ဤသို့ ပြချက် ထီးဖြူရှစ်လက်တို့တွင် အပါအဝင်ဖြစ်သော တပည့်ကြီး
 “ဦးသဒ္ဓမ္မ” လှူဒါန်းပူဇော်အပ်သော ကနက္ကဒဏ် ထီးဖြူတော်ကြီး
 လေးစင်း။ ရွာဟိုင်းဈေးရပ်နေ သစ်တောဝန်မင်းမြေး ဒေါ်ဖူး၊ တူမ
 “မမသိန်း” တို့က လှူဒါန်းပူဇော်အပ်သော ကနက္ကဒဏ် ထီးဖြူတော်ကြီး
 လေးစင်း။ ပရိယတ္တိအသင်း စာရင်းကို “ဦးဟန်” က လှူဒါန်းပူဇော်အပ်
 သော ကနက္ကဒဏ် ထီးဖြူတော်ကြီး လေးစင်း။ ယင်းသို့ လှူဒါန်းပူဇော်
 အပ်သော ကျိုင်း သိုင်းလေးချက် ကနက်ရှစ်ဆူ ထီးဖြူတော်တို့ဖြင့် ရင့်ယူ
 ထွန်းပွင့် ဖြူဝန်းဘွဲ့၍ ထွန်းတင့်သော စိစဉ်ကျင်းပရာ သြဘာစာ
 တမ်းကို ဖတ်ဆိုချီးကျူးပါသည်။ မရုနရာ ဗြဟ္မာသိကြား နဂါးသူရာ၊
 ဂရုဠာတို့၊ သံမြသာဓဇ၊ ရင့်ကြွေးသံလွင်၊ ဆော်ပွင့်နှင့်၊ အိမ်ရှင်ကြွေး
 ခါ၊ ကြွင်းသလျက် ဇေယျာအောင်ဆု၊ နှုခရနှင့်၊ ဇေတုသံပြီ၊ သာဓု
 ဂီဖြင့်၊ သျှန္တိမြင့်သား၊ လာဘင့်မင်္ဂလာ၊ သြဘာရိုက်ညောင်း၊ သောင်း
 သောင်းအောင်စေ၊ ညောင်ရေသွင်းကာ၊ ပတ္တနာဆု၊ သာဓုငြိမ်းလေး၊
 ကောင်းချီးပေးကြ စေကုန်သတည်း။

၎င်းပြင် ဈာပနပွဲသဘင်တွင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဂဏဝါစက စာချ
 ဆရာတော် အရှင်သာသန ဟင်သွင်းသည့် ထေရုပ္ပတ္တိ သြဘာစာတမ်းကို
 လည်း အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံသမဟာနာယက ဂဏပါမောက္ခ ပြစ်တော်မူသော

အရှင်အာစာရ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏

အာဇာနည်နှင့် သဘင်တွင် ဆရာတော် အရှင်သာသန

တင်သွင်းသည့် ထေရုပ္ပတ္တိ ဩဘာစာတမ်း

ဇေယတု။ ။လောကာဒိပတိ၊ မုနိပုဂ္ဂံ၊ သေဋ္ဌဇေဋ္ဌ၊ အတုလမကိုဋ်၊
အောင်မြှိုက်မြူဟေ၊ ကိုးထွေဂုဏ၊ စတုဇဝရဇ္ဇ၊ ဆ အသမာယုဏ၊
ဣန္ဒြိယ ပရောပရိယတ္တိ စသော ဉာဏ်တော်လုံးစုံ၊ ဂုဏ်တော်အနန္တ၊ ပိသိဋ္ဌ
ကျေးဇူး၊ ချီးကျူးသန့်စင်၊ ကျော်ထင်ဝန်တောက်၊ ထက်အောက်ဘိလာ၊
စကြဝဠာမြေပြင်၊ ကောင်းကင်အထက်၊ ဘဝဂ်မလွတ်၊ ဘုန်းကြီးလွတ်
သော၊ ခညွတ်ထွေရာ၊ အနာဝရဏ၊ သမန္တဘဒြ၊ ဂေါတမ ရှင်တော်
ဘုရားသည် ခပ်သိမ်းဥဿုံ၊ အပုံအယဉ် ဘုရားရှင်တို့ တံထွာ၊ ပြုသင့်ရာရာ၊
ဓမ္မဘာသဘာဝ၊ ဗုဒ္ဓကိစ္စ ငါးဦးကို၊ ကိုယ်မှူးထက်ကြပ်၊ အားထုတ်တော်
မူလတ်၍၊ ပြီးစေအပ်သောအခါ၊ မလ္လာမင်းတို့၏၊ ဇာတိရိုက်ချုံး၊ ကုသိ
နာရုံပြည်ဝယ်၊ ချမ်းကြည်စွာဘိ၊ ဘူမိနက်သန်၊ မြေကြန်မင်္ဂလာ၊ ကောင်း
မြတ်စွာသော၊ ဟောသာလ၊ ဥယျာဉ်မဋ္ဌ၊ အနုပါဒိသေသဓာတ်၊ ပြည်
မြတ်ပိမာန်၊ နေရဗာန်ဘုံ၊ ခိုလှုံကိန်းစံတော်မူသတည်း။

ဤသို့ ကပ်ဦးကမ္ဘာ၊ မဟာသမ္မတ၊ မင်းမှစ၍၊ များလှ သောင်း
သောင်း၊ သာကီယမင်းအပေါင်းတို့၏၊ ညွတ်ပြောင်းညွန့်ဖူး၊ လူသုံးဦး
တို့၏ထွဋ်ဖျား၊ ရှင်တော်ဘုရားသည်၊ နိဗ္ဗာန်လားတော်မူပြီးမှ၊ အာဒိစ္စ
ဝံသ၊ အသမ္ဘန္တ၊ မဟာသမ္မတ၊ ပရိပရ-ရာဇဝင်၊ စာတမ်းတင်လျက်၊ ဆင်း
သက်အပေါင်း၊ တကောင်းနန်းရိုး၊ သတိုးနွယ်လာ၊ သရေခေတ္တရာ၊
အရိမဒ္ဒနာပြည်ထောင်၊ ဒုတ္တပေါင်မင်းကြီး၊ ပြုစောထီးအနော်ရထာ၊
စဉ်အလာဖြင့်၊ ဇေယာပူရ၊ ရတနာပူရ၊ ရတနာသိင်္ဃ၊ အမရပူရ၊ မဟာ
ရာဇဓာနီ၊ ကောလိဓာတ်သိုက်၊ ကိန်းအကြိုက်ဖြင့်၊ အကိုက်ညွန့်ဖူး၊
ပွားပြန့်လူးသော၊ မန်းဦးဇေယျခုံ၊ မြေရန်လုံဝယ်၊ ရတနာပုံ ပြည်ကြီး
ကို၊ မြို့ပြထီးနန်း၊ ဘန်ဆန်းလက်မှန်၊ တည်ညွန့် သစ်လင်းတော်မူပြီးမှ၊
သိလာမယ၊ ပေါတ္တကာရုဋ္ဌ သင်္ဂီယနာ၊ အက္ခရာသန့်စင်၊ သိဒ္ဓိယင်သော၊
ပဉ္စမသင်္ဂီယနာတင်၊ ဘဝရှင်မင်းတရားကြီးလက်ထက်၊ အောက်ယက်
ဝန်းရံ၊ သုနာပရန် တမ္ပဒီပ ရာမညဟူသော၊ တိုင်းကြီးပြည်ကြီး၊ သုံးသီးသုံး
ဌာန၊ လင်္ကာဒီပ၊ စသည်အလုံး၊ အုပ်စိုးတက်လှုံ၊ ကျော်သံကိတ္တိ၊ ထုတိ
သောသဝန္တ၊ ပျတ္တပဋိဗလ၊ တိက္ခဟာသ၊ ဇဝနဂမ္ဘီရဉာဏ်၊ ထက်သန်

ရဲရင့်၊ ပွဲတိုင်းတင့်သောရှင်ဖြစ်၍၊ ပါဠိဓမ္မ၊ အဋ္ဌကထာနာယကတို့၌၊ ဂုဠဂမ္ဘီရ၊ နိပုဏ၊ ဒုဓရာဂဠ အရာများဝယ်၊ လွှားလွှားဖြတ်စဉ်၊ ဇေတိကေသင် ယဉ်သို့၊ ရှု၍ခြည်သိစွမ်းနိုင်သော၊ ပညာဇေယျတ္ထိယ၊ ထိတိုင်းယှသော၊ စွမ်းပကား ဘဗ္ဗိမာန်၊ လေးတန်သုဒ္ဓိ၊ မြူတ ငိုမျှ ညစ်ကျိတောင်၊ ငန်ရှင်းစင်ကြယ် သော ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ရကား၊ လိုအပ်ပြည့်ဖြိုး၊ သီးမျိုးစုံစွာ၊ ဒုမရဇာ၊ ပဒေ သာမည်တွင်၊ နတ်သစ်ပင်ကဲ့သို့၊ ဒိသာလေးချပ်၊ ထုတ်ခပ်ဝန်းကျပ်၊ ထွက် ဝင်မစဲ၊ ပန်းရက်ယူပျားမလွဲ၊ အမြဲနီယံ၊ နည်ခံတပည့်၊ ရံလှည့်ခိုမှီ၍၊ သံသိဂဏီ၊ သံသိနာထ၊ ကောဇစရိယ၊ ဂဏပါမောက္ခ၊ ကေနာယက၊ လာဘဂ္ဂနုပုံ၊ ယသဂ္ဂပတ္တပုဂ္ဂိုလ်တို့တွင်၊ တွက်ကျုံးငင်သော အရှင်အာစရ၊ သာသနသောပကာရ၊ ပရိယတ္တိဝိသာရဒ ပုဂ္ဂိုလ်ကျော်ဟု၊ ယင်ရှားဖြစ် ပေါ်လာသတည်း။

ယင်းသို့ဖြစ်ပေါ် ပုဂ္ဂိုလ်ကျော်၏ ထုတ်ဖော်မြွက်ဟောင်း ဖြစ်ကြောင်း သရုပ် အတ္ထုပ္ပတ္တိမှာ ရောဝတီ နဒိယဉ်ပြောင် မြရောင်ကွန်လှစ် မြစ်၏ အရှေ့ဘက် ထွေးယှက်ထူးလီ ဂုဏ်ဆီမချို၊ မိတ္ထိလာမြို့မြင်းမြေ အခြေမ ပျက် ထွက်ဖြစ်ရာ ကဖြူရွာ၌ ဒါနဓမ္မလျော် သူတော်သီလ သုဒ္ဓစင်ဖြူ ထောက်ကူရင်းနှီး ဆွေကြီးမျိုးပုံ ကျူနယ်ရံလျက် ပေါင်းဆုံအုပ်သိုက် နေကြကြိုက်ဝယ် တသွယ်နာမ ခေါ်ကြပြောဆို အဘ-ဘိုပိုနှင့် ရွှန်းစို ဂုဏ်အင် ပြည့်စုံလင်၍ ပုံဆင်သွယ်လှ ဒေါ်မင်းရံတို့သည် ရှေးကံစီခြယ် မောင်မယ်နှစ်စုံ ရေစက်ဆုံ၍ ကြည်ယုံမကွာ နေကြသည်ခါ သားသည်းချာ ၏ မေတ္တာမသေ့ သန္ဓေစွဲရန် ချိန်ကာလ၌ တရံတဆစ် မဖြစ်ဘူးတောင်း မျိုးကောင်းဖိုလ်ဟိတ် ဝိသိဌ်ကျေးဇူးထူးသည်တမင့်၊ ဖြစ်ခွင့်ကြောင်းရာ မင်္ဂလာအိပ်မက်ကို နံနက်လင်းစင် မယ်တော်မိခင် မြင်လေသည်မှာ ကောင်းကင်အဇဠာ အာကာသဓဇတ် မိုးလယ်လတ်မှ ထူးမြတ်ကြည်သာ နာဂါဆင်ပြောင် မြီးထောင်ကွန်မြူး နှာမောင်းဖူးကို ဦးကင်ဆင်ထား ရွှေခါးတွား၍ မယ်တော်ရွှေဖျား၌ ရပ်နားခိုဝင် လာသည်ဟု မြင်မက် သတည်း။

ဤသို့ ကောင်းဟိတ် ကြောင်းနိမိတ်ဖြင့် ဝှန်ထိပ်ဆူဝေ လူ၌ဖြစ်ချေ သန္ဓေကိန်းအောင်း ဆယ်လညောင်းသော် ကောဇ သက္ကရာ အတွက်ပြုမူ ၁၂၀၅-ခုနှစ် ထူးလစ်မလွဲ တပို့တွဲလ ကဏ္ဍ ကွ ရှစ်ရက်အစေ့ တနင်္ဂနွေ နေ့၌ ချမ်းမြေ့သာယာ ဒီဝါကရ ထွန်းပရွှေမျှော် တချက်တီးကျော်အချိန် ၌ ဝမ်းနိုးတမုထည် ဉာဏ်ရည်ရဲညံ့ ဖမ်းထဲရှိသော မြသည့်တည်ကြည် ဤ မဒထရ်ကို မသိဘယာ ဘွေမလာပဲ မာတာမိခင် ဖွားသန့်စင်၏။

ဖွား၍မကြာ မာယာမယ်တော် သားတော်သိဒ္ဓတ္တမင်းသား ဖွားမြင်သည်နောက် ခုနစ်ရက်မြောက် လူ့သက်တိုင်-မခန့် မေ့ဘာအခြေပြန် စုတေအမြန် နတ်ရွာစံ၍ တဖန်မခြား လောင်းဗုဒ္ဓမင်းသားကို ရင်ဝယ်ဖြစ်ငြား သားတော်ရင်း နန္ဒမင်းသားနှင့် မခြားသည့် မိခင်တော် ဂေါတမီသည် ကြည်ဖြူသောမိတ် မွေးမြူအပ်သည့်အလား မခြားပမာ ဖွား၍မကြာ မိမိတော်သည် သတ္တဝါတို့အတွက် ခုနစ်ရက်မြောက်၌ အောက်ဗုဒ္ဓသံလူ့ရုပ်ဌာနကို စွန့်ဟန်မသွေ စုတေအမြန် နတ်ရွာစံ၍ တာသနာမုတ် မယ်ဗုတ်ထွေးက ကောက်ယူမူ၍ ငယ်သွေးနုပျို အဟိုက်မွှာ သံဃာရဟန်းများ စွာရှည်ကျူး ကုသိုလ်ထူးကို ဆည်းပူးအပ်သော ပါရမီစိမ့် ကိုက်တွန်းအပ်သည်ဖြစ်ရကား ခုနစ်နှစ်မြောက် အရွယ်ရောက်ညီ လဇ္ဇီပေသဏ သိက္ခာကာမ ဂန္ထိန္ဒရပါရဂူ ဖြစ်တော်မူ၍ ဗေဗျူပျံ့၍ ဘုန်းကြီးမူနိထံ အပ်နှံမသွေ နေထိုင်ချေ၏ တသွေဆိုနောင် မြားမြောင်သောင်းသောင်း စာသင်သား အပေါင်းတို့အား နည်းကောင်းဥပဒေ ပေးတတ်ချေသော ဝိနယေဂရုက ပါမေးကွရုဏ် ပြည့်ဖြိုးစုံ၍ ဘုံမဏ္ဍလင် ကျော်စောထင်လျက် များဖြင့် ဘုန်းကံ တန်ခိုးလှသော ရွှေလုံဆရာတော်ထံဝယ် မန္တာခိန္ဒဒသကအရွယ် မြူးရယ်ရှင်ပျ ပံသုကိဋ္ဌန ကုမာရ အဖြစ်ဖြင့် ဒွါဒသနှစ် လွန်ကျူးလစ်၍ သုံးနှစ်စွန်းကယ် အရွယ်ကောက်က ဟင်းကာလ၌ သာမဏေရ ပဗ္ဗဇ္ဇအဖြစ်၌ ဘွဲ့သစ်သာစွာ ရှင်အာစာရဟု နာမပြောင်လစ် ကောင်းနှစ်များထွေ ဘုရားအမှုကို ခံယူသတည်း။

ယင်းသို့မသွေ ဘုရားအမှုကို ခံယူလေသည့် ထိုရှင်အာစာရ သာမဏေသည် စိတ်နေဖြောင့်သွယ် မိမိ၏ ဥပဇ္ဈာယ်မှန် ရွှေလုံဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အထံ၌ သမ္ဗုဒ္ဓါရုံပြန်ပါးနှင့်တကွ ကစ္စာယန ဗျာကရဏခေါ် ဆို သင်္ဂြိုဟ်ကိုးပိုင်း ဆုတ်ဆိုင်းခဏ ပုဒ်စစ်သုတ်စစ် သဒ္ဓါစစ်တဖြာ သံဝဏ္ဏ နာတသွယ် နည်းလေးဆယ်နှင့် ရွှေ ချယ်သိရန် အဘိဓာန်စာကိုယ် ထုတ်ဆိုတခန်း ဆန်းအလင်္ကာ ကျမ်းပျားစွာကို နှုတ်မှာရပီ ပုဒ်ပါဠိညီလျက် ပါဠိအဋ္ဌကထာ ဋီကာချင်းနင်း ဝမ်းတွင်းပညာ ပါသည့်အတိုင်း ရပ်ဆိုင်းမနား သင်ကြားလေ့လာပြုလျှင် မန္တလာပြည် စံဌာနီသို့ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၂၁-ခုနှစ်၌ ကျစ်လျစ်သာကြည် မအိမသာ မရှိပါပဲ ဖြောင့်စွာမသွေ ရောက်ရလေသတည်း။

ထို့ပြည်၌ နောက်ကာလ၌ အဘဘိုးပို့ ယင်းယိုမပြား တချစ်သားကို ဖြစ်ပွားပညာ ကတ်စိမ့်ငှာ၍ မန္တလာပြည် စံဌာနီ၏ လေးလီရပ်ခွင် မြို့တောင်ပြင်တွင် ကြည်လင်များစွာ သောတုဒနာတို့ ခိုလာစုပေါင်း သိမ့်

သိမ့်ညောင်းအောင် ကိန်းအောင်းမေ့စွာ ပျော်စံရာဖြစ်သော မဟာမုနိ ကိပ္ပိကျော်ထင် ရုပ်တော်ရှင်၏ ပျော်ရွှင်တည်ရာ ဒက္ခိဏာတွင် တေဇာဂုဏ် ဟေ့ ခါမရွှေ့ပဲ ချမ်းမြေ့ငြိမ်း အသောကာရာမ တိုက်တော်ကြီးအတွင်း ၌ မယှင်းမှန်စွာ “ဇာတရာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” လွတ်ထူနာမံ တံဆိပ်တော်ခံရသော ဦးပင်းဆရာတော်အထံ၌ အပ်နှံပို့ထား လေသတည်း။

ယင်းသို့အပ်နှံ ဆရာထံ၌ နည်းခံနာယူ သူတော်မူဖြင့် ကြည်ဖြူမကွာ လေးဝါတည့်ပည့် ရှိတုံဘိသော် ရတနာပုံမည် ဂုဏ်ရည်ကောက်ထင် မြို့တောင်ပြင်တွင် သံဃာအများ တပည့်သားတို့၏ မှီငြားပျော်မေ့ ထုံး ဓလေ့ဖြင့် ဘုန်းဟေ့မြတ်စွာ သာသနာ့ရောင် ထွန်းပြောင် တောက်ပရာ ဖြစ်သော ဒက္ခိဏာရာမ တိုက်တော်အတွင်း၌ သတင်းကြေငြာ ဂုဏ်ရောင် မြှင့်၍ “ဇာတရာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” လွတ်ထူ နာမံ တံဆိပ်တော်ခံရသော ဒက္ခိဏာရာမ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အထံ၌ အပ်နှံထားလေသတည်း။

ယင်းသို့အပ်နှံ ဆရာထံ၌ နိယံမခြား ခဝတ်တူးလျက် ပျားတရတည် ဝတ်ရည်ပိဋကတ် သင်ယူလတ်၍ ကိန်းဝပ်နေရာ ဒါယကာသစ်တောဝန်၊ မြို့ဝန်တသွယ် ငွေခွန်တဝ သုံးမည်ရဂုဏ်သီး မင်းကြီး မဟာမင်းကျော် စည်သူ ကြည်ဖြူမဖောက် သဒ္ဓါပေါ်ကြဲ၍ အံ့လောက်တဖြာ ရဟန်းဒါယကာ ခံ၍ ဒက္ခိဏာရာမ ပါကဋ္ဌဖြစ်ပြီး ယင်းတိုက်ကြီး၌ ပျော်မှီးမကွာ နေထိုင် ပါသော “ဇာတရာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ရေးထူ နာမံ တံဆိပ်တော်ခံရသော ဒက္ခိဏာရာမ ဆရာတော်ဘုရားကြီးကို ခြားသီး တသွယ် ဥပဇ္ဈာယ်တဝ ပြုလုပ်ကြ၍ ငါးဝအင်္ဂါ ပြည့်စုံစွာနှင့် ၁၂၂၈- ခုနှစ် သက္ကရာဇ်အရ နယုန်လတွင် ဇုဏ္ဏပက္ခ ဆန်းထလေ့ သုံးရက်နေ့၌ ယုတ်လေ့သားမဏေ ဖြစ်အနေမှ မြင့်လေအစစ် ရဟန်း၏အဖြစ်သို့ တက်သစ် ကောင်းစွာ ရောက်လေသတည်း။

အရှည်များစွာ သံသရာဘေး လာမည်ရေးကို အဝေးကပင် မြော်ရှု မြင်၍ ဘိက္ခုအစစ် ရဟန်းအဖြစ်သို့ မလစ်ရောက်ပြီး အားကြီးအန်ထောင် သင်ဆောင်ဖွဲ့ရှာ နာယူကြံတွေး ဆိုမေးလေးပါး တမည်းသားလျက် မရပ် မနား သင်ကြားလေ့လာလျှင် မကြာမြင့်မီ ပါဠိအဋ္ဌကထာ ဋီကာဂန္ထနီရ ဓမ္မနိဝိစ္ဆယဉာဏ် ထက်သန်စူးရှသည်ဟု သဗ္ဗဓိရာ ပညာရှိခပင်းတို့ဆိုခြင်း ယူကောက် ချီးမြှောက်ပြောစား ထင်ရှားဖြစ်လာ သာသနာ၌ ဂုဏ်ဝါ

လွန်မင်း နန်းတွင်းကြေငြာ တန်ခိုးဖြာ၍ ၁၂၃၅-ခုနှစ် သက္ကရာဇ်အကျ
ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင်ဘဝရှင်မင်းမြတ်က တံဆိပ်တော်ဆက်ကပ်ရန် လှူဒါန်း
မည်အကြံ၌ တဖန်ထိုမှ ရာဇဝလ္လာဘဖြစ်ရာ မင်းကျွမ်းဝင်စိတ်တွင် ဇေဂုစ္ဆိ
ရှိတုံတိ၍ မိုထိအကျော် တိုက်ပတော်သို့ ယွင်းချော်မမှား ပြောင်းရွှေ့
သွားသတည်း။

ပြောင်းရွှေ့သွားရာ ထိုမှတစ်ဆင့် တန်ခိုးလှံ၍ တဖန်ထိုမှ အညံ့ဇာရ
အသွင် ကြည်လင်မကွာစေတနာထက်သံ ခွါခဲ့ကြန့်ရာ “ပဏ္ဍိတာဘိသီလာ
လင်္ကာရ မဟာဓမ္မ ရာဇဂုရု”လွတ်ထုနာမံ တံဆိပ်တော်ခံရသော ဦးမင်း
ဆရာတော်မထေရ် နေတည်မွေ့ရှိရင်း စစ်ကိုင်းတောရ အသောကခေါ်
ချောင်မဟော်၌ မွေ့ကျော်မကွာ သုံးဝါမသွေ စားပေသင်ပြ ပို့ယူချ
လျက် မွေ့စရိယဝတ် မချွက်ကိုင် ယာပိုထ်မျှ၍ ထိုမှပြတင် လေးပြင်
လေးရပ် နှံစပ်ကြေငြာ အသရေဖြာ၍ မာတင်မီသောက် ပေါက်အာဇာ
နည် မဟာဓထေရ်တို့အထံ၌ နည်းခံနာယူသမျှပစိတ ဥဿာဟအထူး ပွားလူး
ပညာ အာစရိယမုဌိ လက်ဆုပ်မိခအောင် ကြံဆောင်မလစ် စက်မှန်ပစ်သကဲ့
သို့ အားသစ်ကြီးစား သင်ကြားနာယူပြီးလျှင် ယခင်ဦးစွာ ဥပဇ္ဈာစရိယ
ဇာဂရမထေရ် နေတည်မွေ့ရာ ပျော်စံရာဖြစ်သော ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာ
နာမတိုက်အာရာမသို့ တဖန်ခိုဝင် မှီတင်နေရာ ဝါနုစ်ဆယ်ကျော် ထင်ပေါ်
အသီး အကြီးဇေဌ နာယကမြောက်တင် နေထိုင်စဉ်အခါ ဘုရားမြတ်စွာ
သာသနာတော် ထွန်းပေါ်တောက်ပရာ မန္တလာပြည် စံဌာနီ၏ လေးလီ
ရပ်ခွင် နောင်ပြင်သတ်မှတ် ပွဲကုန်းရပ်၌ ခြပ်ဂုဏ်သီး ပွဲစားကြီးဦးသက်ရှည်
ဂုဏ်ရည်မောက်ဖြာ ထင်ပေါ်လာ၍ တဖြာထို့ပြင် ဂုဏ်အင်တမျှ ဒါနပါရမီ
တလီသီလ နေ့ညမွေ့လျော် သားဦးကျော်တို့သည် မြင်မြော်စကွ ကြည့်ရှု
အာရုံ တအုံလဲလဲ သံဝေခွဲ၍ အမြဲမုချ ဒုက္ခသမုဒည်း ချုပ်တည်းနှောင့်ယှက်
သံသာစက်မှုထိုမှတက်ကမ်း နိဗ္ဗာန်ငြိမ်းသို့ လှမ်းယူလို့ငှာ ပတ္တနာအာသီ
အင်ညီကြည်သန် ဆုပန်မြက်ခြေ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ရံမြေဝယ် ပေလီဆန်း
ကြယ် ရှုဖွယ်မငြီး အုတ်ကျောင်းကြီးကို အပြီးဆောက်လုပ် အားထုတ်
လှူဒါန်းရာ ၁၂၆၅-ခုနှစ် သက္ကရာဇ်အကျ ဝါသုံးဆယ်ကျော်အရ၌ အာဂ
တာ နာဂဘ စတုဒ္ဓိသ သံသိကအဖြစ်ဖြင့် ကျစ်လျစ်သေခွေ ခံယူတော်မူ
သတည်း။

ထို့နောက်တစ် ဒါနပါရမီ စာဂီမွေ့လျော် ဟိုးဟိုးကျော်၍ ထင်ပေါ်
ဂုဏ်မြူး ရာထူးစိုပိုင် စဉ်ကိုင်မြို့အုပ် ဆောက်လုပ်ဆန်းကြယ် ရှုဖွယ်မငြီး
ထိုကျောင်းကြီးကို အပြီးသေချာ လှူဒါန်းရာ၌ ၁၂၆၆-ခုနှစ် သက္ကရာဇ်

အကျ အာဂတာ နာဂတ စတုဒ္ဓိသ သံသိကအဖြစ်ဖြင့် ကျစ်လျစ်သေခွေ ခံယူတော်မူသတည်း။

ဤသို့အစ များလှသောင်းသောင်း ကျောင်းအပေါင်းကို ညွှတ်ပြောင်း မသွေခံယူလေပြီ အသီးသီး၌ မပြီးပျော်ပိုက် နှိပ်ချိတ်မှုစုံ ကျောင်းရံ ပေါင်းကို ကျောင်းထိုင်တပည့် များလှည့်ထူးပေါ် ငါးဆယ်ကျော်နှင့် ရွှင်းချော်မကွာ သေချာကျန စာချာထင်ပေါ် တကျိပ်ကျော်ပြင် ခန်းပျော် ခန်းနေ တိုက်နေသိသာ များစွာထင်ပေါ် ဟထောင်ကျော်ပြင် လေးပြင် လေးရပ် နှစ်စပ်မသွေ ပုံသေလာဆိုက် စာလိုက်တပည့် များရှိသောင်း သောင်း သောတပေါင်းတို့အား လမ်းကောင်းညွှန်ပြ ကျနဉ်သို့ သုံးပုံ ပိဋကတ်ပရိယတ်ဓမ္မခန့် ဖန်ဖန်မေ့နှောက် ခွင်းခါဖောက်သည့် စိန်ကျောက် အရှိန် ဝိရဇိန်အဟန် လျင်သောဉာဏ်ဖြင့် ကြွင်းကျန်မရှိ ပါဠိအဋ္ဌကထာ ဌီကာ၊ အနု၊ မဓု၊ ဂဏ္ဍိ၊ နေတ္တိ၊ အလင်္ကာ၊ သဒ္ဒါ၊ မောဂ္ဂလ္လာန်၊ အဘိဓာန်၊ ဗျာကရုဏ်းကျမ်းအားလုံးကို သိမ်းကျုံးလေ ကျက် ထွားထွားညက်အောင် ပြက်ပြက်ကွင်းကွင်း ဉာဏ်ဟုန်လင်း၍ ဖြောင့်စင်းစေတနာ သေချာပြသ နည်းနာကျအောင် ပို့ချသင်ကြားတော်မူသောကြောင့်လည်းကောင်း။

မမှားတဝ သက္ကရာဇ်ကောဇာ ၁၂၈၄-ခုနှစ်အကြံ ရတနာပုံမည် ဂုဏ်ရည်တောက်ထင် မြို့တောင်ပြင်၌ ကြည်လင်မကွာ သုံးဖြာပိဋကတ် အရပ်ရပ်ကို အထပ်ထပ်အလီလီ နှုတ်ဝစီတို့ဖြင့် သာကြည်မြှက်ဟ ပို့ချသင် ယူသမ္မုပစိတ ဥဿာဟအထူး ပွားပျံ့လှ၍ မန်းဦးတဖြာ နဂဏုတခွင် ပထဗျာအပြင်တို့၌ ထာဝစဉ်မငြိုး ကျောင်းတိုက်ကြီး ဆယ်တိုက်ပျော် သံဃာတော်အများကို မမှားအပြီး ဘုရားကြီးဂိုဏ်း သမိုင်းခတ်နှိပ် တံဆိပ် နာမံ တဖန်ဘွဲ့လုပ် အုပ်ချုပ်စီမံ ညီရန်ထောက်ရှု သမ္မုတိတဖန် ထပ်မံတဝ နာယကကြီးကဲ မလွဲမဖောက် တင်မြှောက်တော်မူကြသောကြောင့် လည်းကောင်း။

ဇမ္ဗူပိုင်စံ နိုင်ငံပတ်ကိုး ရပ်အလုံးတို့၌ လွှမ်းဘုန်းပျံ့ကျယ် တင့်တယ် ပေါများ ကျော်ကြား ထင်ရှားခြင်းတည်းဟူသော “ကိတ္တိဂုဏ်”။

“ဂရုတိဝိဇာ-ဂိဂမာယ သေဗျတေ၊ ပဏ္ဍိတော သဗ္ဗတြ ပူဇိတော”
စသော ကာမန္တကီယနီတိ မည်ရှိသက္ကတ စာဏကျဌီကာ လာသည် နှင့်အညီ အာဂမသမုဘ်ဆိုသော ထိုထိုပါဠိတော် အဋ္ဌကထာ ဌီကာ အနု မဓု ဂဏ္ဍိနေတ္တိ အလင်္ကာစသော ဂန္ထနရတို့၌ ကျနု်ကုန်စင် သိမြင်အပ်သော

စိန္တာမယဉာဏ်တို့ဖြင့် အဖန်ဖန်လေ့လာတော်မူအပ်သည်ဖြစ်၍ ဇမ္ဗူလင်္ကာ နဂရာတခွင် ပထဗျာအပြင်တို့၌ ထာဝစဉ်မရှိအပ်သော စာသင်သား အပေါင်းတို့၏ ကောင်းမြတ်စိတ်ရှိ သေဝိတဗ္ဗ မှီဝဲအပ်သော “အခြံတဂုဏ်”

“သိဒ္ဓိ သိဒ္ဓေဟိ ပမာဏန္တု ဟိတံ အတြ ပဠာတရစ အာဂမေ”

စသောသက္ကတနိဗ္ဗာသင်္ဂဟ သုဿုဇာဠိကာ လာသည်နှင့်အညီ ပါရမီ ဂုဏ်သိမ် ပညိန္ဒသမာနာဒါဒိ မဟာဇောရ်တို့သည် မနသိရအလေ့ပြု သဖြင့် ကြည့်ရှုမြဲမြံ ပစ္စုပ္ပန်သံသရာ ကျိုးနစ်ခြောက် မကြားခဏ၊ ပြီးစေခြင်း သဘာဝကြောင့် အာဂမေခေါ်ဆိုသော ထိုထိုပိဋကတ်သုံးပုံ အလုံးစုံ၌ ဉာဏ်ဟုန်သတ္တိ ရဲရဲညီသော “ပရိယတ္တိဝိသာရဒဂုဏ်”။

“နာဘိဒေသဉ္စံ အက္ကမု မုဒ္ဓဗျာ ဘိသာတာဝ ဝဏ္ဏဘိဗျတ္တိ”

ဟူသော သက္ကတသာရသုတ် ပသာဒဠိကာ လာသည်နှင့်အညီ ဇိတ် ကြောင့်ဖြစ်သော ပရမတ်အသံသည် စိတ္တပဋ္ဌေယဉာဏအဆက်ဆက်အားဖြင့် တက်သတ်၍ သတ္တဝါတို့၏ ကိုယ်သန္တာန်တွင် သင်္ကေတ ပညတ်အပ်သော ချက်အရပ်မှ အထက်သို့ တက်လတ်သဖြင့် လျာထိပ်စသော မုဒ္ဓဌာန်တို့နှင့် ထိခိုက်ခြင်းကြောင့် အက္ခရာဝဏ္ဏသဒ္ဓါ တင်တင်ရှားရှား ဖြစ်ပေါ်လာ သည် ရှိသော်။

“သန္တိသတ္တာ အဗျာသယံ ပကာသေန္တိ တောဟိတိ ဘာသာ”

ဟူသော သိဟဋ္ဌအက္ခရ နိဒါနဝိဘာဝနီလာသည်နှင့်အညီ မဟိ မြေပြင် ဝေဟင်္ဂမာ သတ္တဝါ လူနတ်တို့၏ အဇ္ဈတ္တသမုဋ္ဌာန်ကို ကေနိတင်ထင် သိမြင်ပြတတ်သော သဘောကြောင့် ဘာသာမည်၏။ ထိုဘာသာသည် လည်း မဂဓဘာသာ သက္ကတဘာသာအစပြာသော အားဖြင့် များပြား စွာသော ဘာသာတို့တွင် သာသနာတော်ကျမ်းအလိုအားဖြင့်။

“မဂဓာနံ မဂဓေသု နိပ္ပန္နာ”

အစပြာသော သိဟဋ္ဌအက္ခရ နိဒါနဝိဘာဝနီအရ လောကသုံးပါး တို့၏ အထွဋ်အထိပ် ငမ္မိယရ ဖြစ်တော်မူသော ဖဂါတမမြတ်စွာဘုရား ပွင့်တော်မူရာ မဂဇောဇ်တိုင်း၌ဖြစ်သော ပါဠိဘာသာ ၎င်းမဂဇောဇ်တိုင်းသူ တို့၏ အမူပြုကတေ့ သိမ်မွေ့ချိုသာ သာယာနုပွယ် တင့်တယ်လှိုက် လျော့ပြောဆိုအပ်သော ဒေသိယဘာသာသည် “မဂဓဘာသာ”မည်၏။

“အကြွတ္တာ မာဂဓိဘာသာ ရာဇန္တေ ပုရစာရိနံ”

ဟူသော သာဟိတျဒပ္ပန်အလင်္ကာ ကာဗျာဒသဒ္ဓိကာ သက္ကတကျမ်း အလိုအားဖြင့် နန်းတိုင်းသူလူအပေါင်းတို့၏ ကောင်းမြတ်ချိုသာ သာယာ နာဖွယ် တင့်တယ်လိုက်လျော့ ပြောဆိုအပ်သော ဘာသာသည် “မဂဓ ဘာသာ” မည်၏။

“သက္ကတ နာမဒေဝီ ဝါစာ အနိချာတာ မဟာဣသိဘိ”

ဟူသော သက္ကတ ကာဗျာဒသအလင်္ကာနှင့်အညီ ဝစီအင်္ဂါစဉ်အလာ ဖြင့် ဘာသာအမြတ် နတ်အပေါင်း ပြောဆိုကြောင်းဖြစ်သော ကောင်း မြတ်ချိုသာ သာယာနာဖွယ် တင့်တယ်ထူးဆန်းသော စကားသည် “သက္ကတဘာသာ” မည်၏။

“တံ အဒဝါဘံသမာဒေသိဘျံ၊ နေကောပကတိကမော”

ဟူသော ကာဗျာဒသအလင်္ကာနှင့်အညီ သက္ကတဘာသာနှင့် တစိတ် တဒေသတူသော ယခုလူတို့ဝေါဟာ ပြောဆိုရာဖြစ်သော မြမ္မာဘာသာ သည် “ပကတိဘာသာ” မည်၏။

ယင်းသို့ ထုတ်ပြ မဂဓဘာသာအစဖြစ်သော ဘာသာအထူးတို့၌ လွန်ကျူးသေချာ လိမ္မာကျွမ်းကျင် သိမြင်တော်မူခြင်း တည်းဟူသော “ဘာသန္တရကောဝိဒဂုဏ်” ။

ပစ္စည်းပရိက္ခရာ များစွာလောက်လုံ စုပုံ၍ ရသော်လည်း ထိုပစ္စည်း ပရိက္ခရာတို့၌ တွယ်တာကပ်ငြိခြင်းမရှိ ဖြန့်ချိဝေဖန်ခြင်းတည်းဟူသော “သံဝိဘာဂဂုဏ်” ။

တပည့်ရင်းများ မှတ်သားမလိုက် အထိုက်အလျောက် ချီးမြှောက် ထောက်ပံ့ခြင်းတည်းဟူသော “အနုဂ္ဂဟဂုဏ်” ။

အာသာတဝတ္ထု တွေ့ကြုံမှု၌ မခုအမျက် မထွက်သိုသား ကောဓအား ကို ပယ်ရှားမသုံး နှလုံးမငြိ ခံချိခြင်းတည်းဟူသော “ခန္တိဗလဂုဏ်” ။

ဤသို့အစ သဒ္ဓဂုဏ်ဟိတ် အစုံဖိတ်သဖြင့် ယုန်တံဆိပ်ပမာ မဟာပဏ္ဍိ မေဒနီတို့၌ အမည်သင်းပျံ့ သတင်းနံ့သဖြင့် အံ့ဩဖွယ်ရာ ပညာပါရမီ

မဟာထေရ်တို့၏ တန္တိအနွယ်ကို တင့်တယ်စွာ တန်းဆာဆင်တော်မူတတ်
သော ဘဒ္ဒန္တစာရ နာမထင်ပေ။ ဒက္ခိဏာရာမဆရာတော်ဘုရားကြီးသည်
သက်တော် ၈၂ နှစ်သိက္ခာတော် ၆၂-၀၂ ပတ်လုံး စုံရုံများလှ အတ္တဟိတ
ပရဟိတအကျိုး သယ်ပိုးရွက်ဆောင်တော်မူပြီးလျှင် ဘုံသုံးဆယ်ဘစ် ဖြစ်
ဖြစ်သမျှ အနန္တဝေနေ များဗိုလ်ချေတို့ သေခြင်တရား မလွတ်ငြား၍—

“မရုဏဓမ္မာနံ ဘိက္ခုဝေ သတ္တာနံ ဝေ ကုဏ္ဍာ ဥပ္ပဇ္ဇတိ”

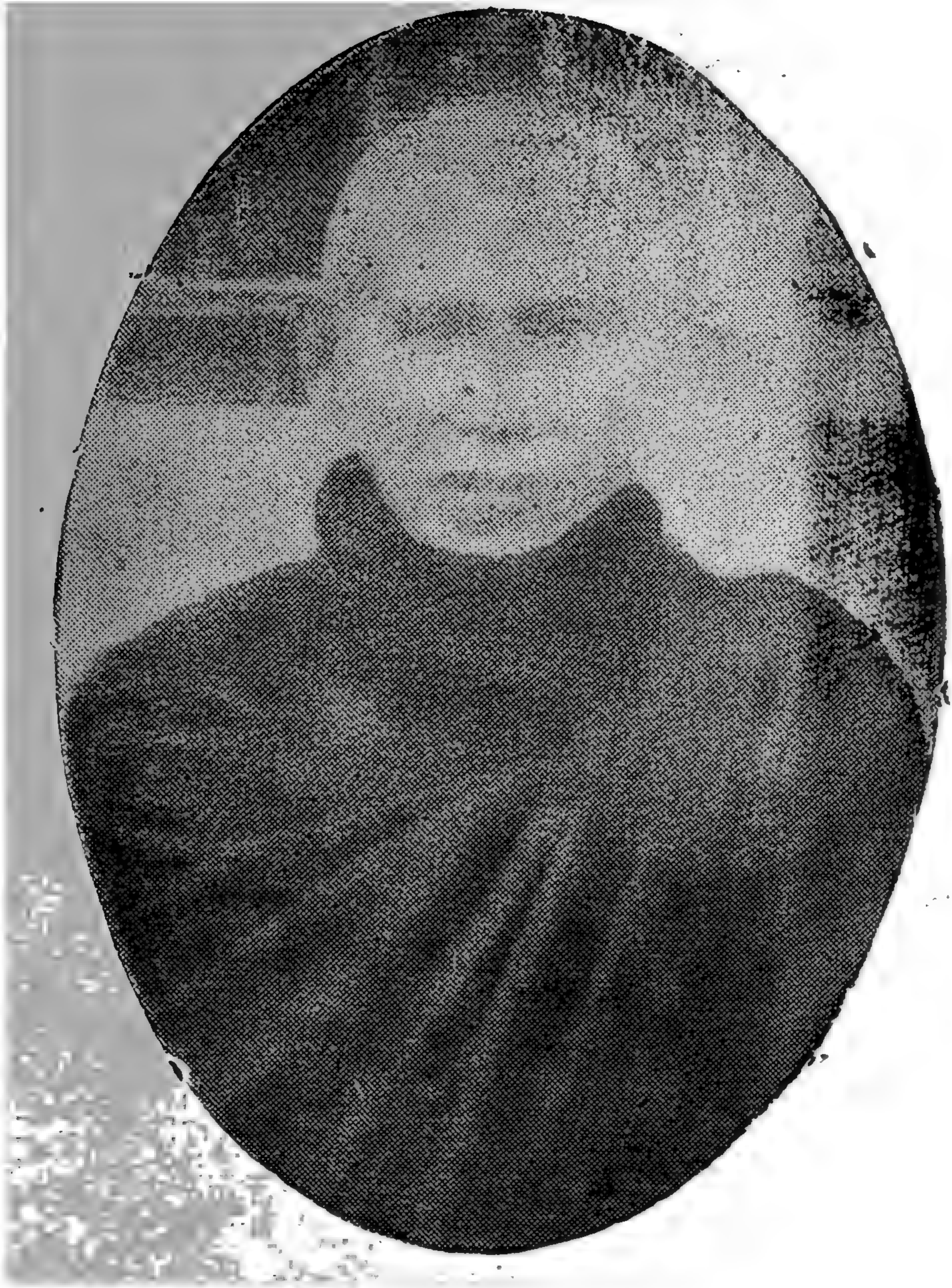
အစရှိသည်ဖြင့် မူလပဏ္ဏာသံပါဠိတော်လာ တရားဒေသနာတော်ကို
မလွန်နိုင်ရာသောကြောင့် ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၈၇-ခုနှစ် ဥတုဝသန္တ
တန်ဆောင်းမုန်းလ၏ ဇုဏ္ဍပက္ခ ဆန်းထမပြေ ၁၄-ရက်အစေ့ ကြွက်မင်း
နေ-ညဏ္ဍာလိနံ ၁၁-နာရီအချိန်၌ ဘုန်းရှိန်ထွန်းလှုံ အရံငါးဆယ်ကျော်
ကျောင်းထိုင်ပျော်နှင့် ယွင်းချော်မကွာ သင်္ချာထောင်ကျော် ရဟန်းတော်
ပေါင်း တပည့်ကောင်းများစွာ ငါမရှိနောက် ယွင်းဖောက်မပြား တပည့်
သားသို့ မခြားတူဘိ သမ္မုတိရောက် ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ တင်မြှောက်ကာ
ပြုလုပ် အုပ်ချုပ်စီမံ ညီညွတ်ရန်ကို အမှန်မသွေ သိလေမုချ ပြောပြဆိုခွင့်
မပြောလင့်ပဲ ဝမ်းထဲသို့မူ လျစ်လျူရှု၍ တစုများစွာ ကျောင်းဒါယကာနှင့်
ဉာတိရင်းချာ တဖြာသတ်မှတ် အာရုံတပ်၍ ဆည်းကပ်မှီခိုအောင်း သူတော်
ကောင်းတို့ကို ငဲ့စောင်းလှည့်ကာ မကြည်သာပဲ တည့်စွာမဖောက် စိန်းရာ
ရောက်သို့ ငဲ့ထောက်မတွယ် လူ့ရပ်နယ်ကို စွန့်ပယ်ခွာရှောင် နတ်ပြည်
ဘောင်သို့ ရောက်အောင်ရည်မှန်း ခြေစုံလှမ်း၍ မြန်းကြွတော်မူလေ
သတည်း။

ယင်းသို့အရှည် အတည်မနေ ဘိသေ့မနား နတ်ပြည်လားသော် တင်
ရှားကြေငြာ ဒက္ခိဏာရာမ နာမမည်သီး ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ပိုင်းခြား
ကြွင်းကျန် သေသံဥတုဇ အဋ္ဌကလာပ လောင်းတော်မြတ်ကို ပညတ်
ဝေပါဟာ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၈၇-ခုနှစ် ဥတုဟေမန္တ တပို့တွဲလ၏
ဆန်းထမလေ့ ၁၁ ရက်နေ့ကာလိနံ နေ့မှန်းတည့်အချိန်၌ ဝတိန်ပမာ ရှုရာပုံ
သွင် ရွှေခတ်နှင့် ပေအင်များပေါင်း ရွှေသားခေါင်းတဝ ကျနသောင်း
ပြောင်း ငွေသားခေါင်းခေါ် ရှုမြှော်ထွေခြား ငွေသားစုပေါင်း နဂါး
ခေါင်းမလွဲ ပုလဲခေါင်းတသွယ် ရှုဖွယ်တဖြာ ဝေဇယန္တာနီး ပြာသာဒ်
ကြီးသို့ ဝေးနီးကြေငြာ ရှုလေ့မစဲ ပျံဝဲအရောင် ထွန်းပြောင်ကွန့်မြူး
တထောင်လေးရာ သေချာပိုင်းခြား ငွေသားကြာကလာပ် မှတ်အပ်မပျက်
ဆယ်နှစ်လက်မှန် ကနက္ခဒဏ်ခေါ် ထီးဖြူတော်နှင့် ခုပေါ်ပြောင်သီး

ဆောင်းထီးခေါ်ဝေါ် ထိဖြူတော်ဘက် ဆယ့်နှစ်လက်ပြင် ပြက်ပြက်
 ဝင်းထိန် ဂုဏ်သိရုံပြီး ရွှေထိ တံဘက် ဆယ့်နှစ်လက်မြောက် ထက်အောက်
 တောက်ဖြာ မလွှဲကာတရပ် ရှုအပ်မငြီး ပန်းသီးဘော်စွက် လေးလက်
 ဝေါဟာ တဖြာဆန်းကြယ် ရှုဖွယ်မငြီး နတ်ဖန်တီးသို့ အံ့ချီးမကုန် လုံးစုံ
 ရှုအပ် ပန်းမဏ္ဍပ်ပြင် ဂုဏ်အိပ်ပျံလှိုင် ရွှေကျိုင်းနစ်ဖြာ သိုင်းမှူးနစ်ရပ်
 မလစ်မယွင်း ရွှေခက်ရင်းနှင့် ငွေခက်ရင်းပါ ရွှေဖြူတာတာ ငွေဖြူတာ
 တသွယ် ခြယ်လှယ်စသုံး ရွှေပိတုန်းနှင့် ငွေပိတုန်းဘဖြာ ဝဲယာဆိုင်းတီး
 စည်ကြီးတူရိယာ တဖြာသတ်မှတ် သေ့တံအမြောက် ငယ်ဖေမက်ပြီးလျှင်
 ခမ်းဖွင့်မင်္ဂလာ ကြိုးစွာစီရင် ပွဲသဘင်တို့ဖြင့် ကြည်လင်စွာ ပူဇော်ကြလေ
 သတည်း။

ယင်းသို့စီရင် ကြည်လင်မငြီး ပူဇော်ပြီး၍ တသီးမှတ်ကြ သက္ကရာဇ်
 ကောဇာ ၁၂၈၇-ခုနှစ် ရတုဗဟမန္တ တပေါင်းလ၏ ဇုဏ္ဍပက္ခ ဆန်းထ
 မပြေ ၁၁ ရက်နေ့ကစ၍ ၎င်းလဆုတ် ၃ ရက်နေ့တိုင် ဇမ္ဗူပိုင်မှာ ပျံလှိုင်
 ဆူညောင်း စံကျောင်းစဉ်ရှည် ကြည့်မြင်မငြီး လောဟံတိုက်ကြီးနှင့် တလား
 ကြီး တလားငယ် ခြယ်လှယ်ကောင်းမြတ် ပြာသာဒ်အမျိုးမျိုး အာဒိပျိုး
 ၍ နည်းခိုယူသွင်း ငွေသံလျှင်းပါ များစွာမဏ္ဍပ် လှူအပ်သတ္တု အစုစုဖြင့်
 ကြည့်ရှုပျော်ရေး ဇာတ်ရုပ်သေးတဖြာ အငြိမ့်ပေါင်းများစွာ တီးမှုတ်မျိုး
 အဖြာဖြာတို့ဖြင့် ကောင်းစွာမပျက် ရှစ်ရက်တိုင်တိုင် ဘူမဏ္ဍိုင်မှာ ပျံလှိုင်
 ဆူကြွ သာဓုကိဋ္ဌနသဘင် စီရင်ပြီးနောက် အမြောက်မင်္ဂလာ ဖောက်ကာ
 ကော်ခရော် ပူဇော်ပသ စွာပန်အဂ္ဂိ ပစ္စိမဏေ မှတ်ရစ်လောက်အောင်
 ချီးမြှောက်သဂြိုဟ် ရှက်ဆောင်လိုကြ အဝဝကို ကျေးမသွေ များတတွေ
 တို့ သိကြလေဟု စေ့စေ့မုချ မှတ်သားရအောင် ဖော်ပြစာတမ်း ထားပါ
 သတည်း။

ရွှေတောင်ဗဟိုရိ ကပ်လုံးပြုသား နဂိုဆင့်ချွန်း မြို့မိန့်ကျွန်းသို့ ပေါ်
 ထွန်းငါးရာ ရံဝန်းသာသည့် ဒိပါသပြေ သောင်းတိုက်မြေတွင် တောင်စေ့
 သံဘာ ရစ်ဆိုင်းဖြာသား ပြက္ခာသံအေး မန္တလေး၏ ပျံ မွှေလှန်စင် တောင်
 ပြင်ဝေါဟာ ဒက္ခိဏာရာဇ ပေါက်ပြုကျော်ဟီး ထိုတိုက်ကြီး၌ နေမှီး
 ကောင်းစွာ ပညာရင့်နိုး သောက်ယူစို့သား ငါတို့ဆရာ မဟာထေရ
 အာစာရဟု နာမပျံကျော် ဆရာတော်၏ ယွင်းချော်ခရီး အာဒိသန္ဓိ စုတိဆုံး
 ပေါင်း ဖြစ်ကြောင်းသရုပ် အတ္ထုပ္ပတ္တိ များသိတွေရာ ကြောင်းခြင်းရာကို
 နောင်ယာကဝိ ပညာရှိတို့ မှတ်သိပစေ ကြိုးနစ်ခွေပြ ဗန္ဓုဖြင့် ဟန္တယခု
 ရေးသားပြုဟု ဗဟုထေရ မိန့်ရှိကြ၍ ဂဏဝါစက သာသနဟု နာမမည်ရှိ



ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံသနာယန ဆရာတော် အရှင်ဝိမလဗုဒ္ဓိ

ကဝိမြောက်ဆို ထေရ်ပုဂ္ဂိုလ်လျှင် မြင့်မိုရ်ပတ်လှည့် ရောင်စဉ်စဉ်လျှင်
လင်္ခာရထည် ထွန်းကြည်ကြေငြာ ဒက္ခိဏာရုံ ရွှေဘုံစံပျော် ဆရာတော်
၏ ယွင်းချော်မသိ ဂုဏ်ရည်ကျေးဇူး အထူးထူးကို ရည်ကျူးနောင်လာ
ပြောရာအဟုတ် ဖိမ်မြုပ်အောင် ဘွဲ့ချုပ်ဆောင်သည် မြန်ဘေ င်ဇေမူ။
ဆီမီးတည်း။

ရတနာပုဏ္ဏားဗေ၊ နဂရဿစ ဒက္ခိဏာ။
ပါကဋ္ဌေ ဒက္ခိဏာရမေ၊ နိဿိတေ ဗဟုဗေသာတုနံ။
ဝသတာ သုဒ္ဓမိဗ္ဗေန၊ ဂဏဝါစာဘိက္ခုနာ။
သာသနနာမဗေယျေန၊ ဝိစိတြာ ရစိတာ အယံ။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ပဉ္စမမြောက် သံဃမဟာနာယက ဆရာတော်အရှင်ဝိမလဗုဒ္ဓိ

ဆရာတော် အရှင်ဝိမလဗုဒ္ဓိသည် ဆရာတော်အရှင်အာစရ ပုံလွန်တော်
မူပြီးနောက် ဒက္ခိဏာရာမ သံဃာ့အရံ ဗိမာန်တော်ကြီး၏ ပဉ္စမမြောက် အဓိ
ပတိ သံဃမဟာနာယက ဖြစ်တော်မူ၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူ
သည်။

မိတ္ထီလာမြို့နယ် ကန္တိရွာ၌ အဖဦးဟန် - အမိဒေါ်ရှင်တို့မှ သက္ကရာဇ်
၁၂၂၀-ပြည့်နှစ်တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်မည်
မောင်ချစ်မွန်ဖြစ်သည်။

အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို အားသွန်ကြိုးပမ်း
ထမ်းဆောင်တော်မူသည်။ သက်တော်အရွယ် ငယ်စဉ်ကမှစ၍ မန္တလေးမြို့
ဒက္ခိဏာရာမတိုက် တတိယမြောက် သံဃနာယက ဖြစ်တော်မူသော ကန္တိ
ဆရာတော် အရှင်သုန္ဒရာဘိဝံသ အထံသို့ရောက်၍ ပညာသင်ကြား တတ်
မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ အထူးသဖြင့် ဗေဒင်ကျမ်းများ၌ ပိုမိုထူးချွန်တတ်
မြောက်တော်မူသည်။ ဆရာတော်သည် အများနှင့် လိုက်လျောညီထွေ ဆက်ဆံ

ပေါင်းသင်းနိုင်သည့် အဝီရောဓနဂုဏ်၊ သည်းခံခြင်း၊ ခမာဂုဏ် စသည်တို့နှင့် ပြည့်စုံတော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမ သံသနာယက

သို့ဖြစ်၍ ၁၂၈၇-ခုနှစ်တွင် အရှင်အာစာရာဘိဝံသထေရ် နတ်တို့ဌာနီ ကြွချီတော်မူပြီးနောက် ဒက္ခိဏာရာမ သံသနာအရံ ဗိမာန်တော်ကြီး၏ အဓိပတိ မဟာနာယက ဖြစ်တော်မူသည်။

သာသနာတော်ကို သုတ်သင်ခြင်း

ဆရာတော် ဦးဝိမလဗုဒ္ဓိလက်ထက်တွင် အောက်မြို့ကျေးရွာတွင် နိုင်ငံရေး ဟောပြောမှုအတွက် ရှင်ဥက္ကမ၊ ရှင်ဝိစာရတို့ကို ထောင်တန်းကျရာ ထောင် တွင်း ဥပုသ်ပြုလိုခြင်း၊ သိမ်သမုတ်ပေးစေလိုခြင်း၊ အကြောင်းကို သက်ဆိုင် ရာ အစိုးရသို့ တောင်းဆိုရာ ပြည်ထဲရေးဝန်ကြီး ဆာဂျေအေ-မောင်ကြီးက ဥပုသ်ပြုခွင့် ပေးသင့်၊ မပေးသင့်၊ သိမ်သမုတ်သင့်၊ မသမုတ်သင့် စသည်နှင့် စပ်လျဉ်း၍ ပုစ္ဆာ ၉-ချက် ထုတ်ပြီးလျှင် နိုင်ငံတော်အတွင်း ပညာရှင် ရဟန်း သံဃာတော်များက ဖြေဆိုကြရန် ကြေငြာလေသည်။

သုဓမ္မာအဖွဲ့နှင့် တောင်ခွင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်တို့သည် ရာဇန္တရာယ် သင့်ရာ ဥပုသ်ပြုသော်လည်းကောင်း၊ သိမ်မရှိသော်လည်းကောင်း အပြစ်မရှိဟု ဖြေဆိုကြသည်။ အချို့အချို့ ဆရာတော်တို့သည် မိမိတို့သဘော ပိုင်နိုင်သမျှ ဖြေဆိုကြရာ အပြည့်အစုံလည်း မဟုတ် မခိုင်လုံသည်က များချေသည်။ သို့ အတွက်ကြောင့် ရွှေအစဉ်အလာ ပဒေသာ ထုံးတမ်းနှင့်တကွ ပါဠိ အဋ္ဌကထာ ဋီကာ အကိုးအကား သာဓကများ ပြဆိုပြု လျှင် ဘုရားကြီးဂိုဏ်း ဆရာတော် တို့၏ အဖြေလွှာကို ပုံနှိပ်ရိုက်၍ နိုင်ငံတော်အစိုးရထံသို့လည်း ကောင်း၊ ဥပဒေပြု အဖွဲ့ အစည်းအဝေး သို့လည်းကောင်း ပေးပို့ကြလေသည်။ အစည်းအဝေးတွင် အစိုးရဘက်နှင့် အတိုက်အခံ ပြောဆို ချေပသူကား မန္တလေး အမတ် ဦးဘဦး ဖြစ်လေသည်။ နောက်မကြာမီ ထောင်အတွင်း သိမ်သမုတ်ပေးစေခြင်း၊ ဥပုသ် ပြုခွင့်ရခြင်း အစရှိသော အကျိုးတရားများ ခံစားရလေသည်။

ဖော်ပြပါ ပုစ္ဆာ ၉-ချက်အဖြေကို သုတေသီတို့အတွက် ဤ၌ ထည့်သွင်း ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင်ဘုရားကြီးဂိုဏ်း ဆရာတော်တို့၏
ပုစ္ဆာ ၉-ချပ် ရှင်းလင်းချက်အဖြေ

၁၂၉၁-ခု ပြာသိုလ
(၁၉၃၀-ခု ဇန္နဝါရီလ)

(၁) ဝိနည်းတရားတော်အရ ထောင်အတွင်း အကျဉ်းခံရသော
ရဟန်းသည် သမုတ်ထားသော သိမ်တွင် ဥပုသ် ပဝါရဏာ
ပြုရန် အထူးလိုပ လလှား။

(၁) ပုစ္ဆာရှင်းလင်းချက်အဖြေ။ ။ “ထောင်အတွင်း အကျဉ်းခံရသော
ရဟန်းသည်” ဆိုသောစကား၌ (က)ဝကေစေတနာနှင့် လူကို သားမှုကြောင့်
လည်းကောင်း၊ (လူသေမှုမလို) ထေယျစိတ်ဖြင့် ဒြပ်တိုက်မှု ခိုးမှု လုယက်
မှု လိမ်လည်မှုတို့ကြောင့်လည်းကောင်း၊ မေထုန်ဟု ဆိုအပ်သော ကမကျူး
လွန်မှုတို့ကြောင့်လည်းကောင်း ထောင်အတွင်း အကျဉ်းခံရသော ရဟန်း၊
(ခ) ထွက်ပြေးတိမ်းရှောင်နေသော မင်းညီမင်းသား သူခိုးဒြပ်တို့ကို အမှတ်
မဲ့ လက်ခံမိခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ တိုက်ရာပါပစ္စည်း ခိုးရာပါပစ္စည်း မမှန်
သော စက္ကူ ဒင်္ဂါး စသည်တို့ကို အမှတ်မဲ့ လက်ခံသိမ်းဆည်းမိခြင်းကြောင့်
လည်းကောင်း၊ သွေးထွက်သံယို ဖြစ်လောက်သော မေးခုတ်မှု တုတ်ရိုက်မှု
စသည်တို့ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဝိနည်းနတ်ကို နားမလည်သည့်အလျောက်
ဥပဒေအရ တားမြစ်သော လက်နက်ဆွဲကိုင်မှု သေအရက်သောက်စား၍ ရမ်း
ကားမှု စသည်တို့ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ပြည်ပိုင် အစို ရမင်းတို့ကို အကြည်
ညိုပျက်လောက်အောင် ပြောဟောမှု တိုက်တွန်းလှုံ့ဆော်မှု ဝိနည်းပညတ်တော်
အရမှ တပါးသော သပိတ်မှောက်မှု စသည်တို့ကြောင့်လည်းကောင်း ထောင်
အတွင်း အကျဉ်းခံရသော ရဟန်းဟု နှစ်မျိုးနှစ်စား ရှိသည်ကို ပိုင်းခြားနား
လည်စေရမည်။

ယင်းနှစ်မျိုးတို့တွင် (က)အရ ရဟန်းများတို့သည် “ရဟန်း” ဟူသော
အမည်မျှသာ ရှိတော့သည်။ ရဟန်းတို့၏ သိက္ခာ သာဇီဝ သဘော ကိုယ်တွင်
ထင်ရှား မရှိလေသောကြောင့် ဝိနည်းတရားတော်အရ သမုတ်ထားသော သိမ်
တွင် ဥပုသ် ပဝါရဏာပြုရန် အထူးမလို။

(ခ)အရ ရဟန်းများမှာ ရဟန်းတို့၏ သိက္ခာ သာဇီဝ သဘော ကိုယ်တွင်
ထင်ရှားရှိလေသောကြောင့် ဝိနည်းတရားတော်အရ သမုတ်ထားသော သိမ်တွင်
ဥပုသ် ပဝါရဏာပြုရန် အထူးလိုအပ်သည်။ ယင်းလိုအပ်သော ဥပုသ် ပဝါရဏာ
ပြုပုံကို ဖော်ပြဦးအံ့။

“ကေသီမာယ စတုသုဘိက္ခုနီယု ဝိဇ္ဇမာနေသု ပါတိမောက္ခုဋ္ဌေ
သောဝ အနုညာတော တိသုဒ္ဓိသု စတုသု ပါရိသုဒ္ဓိဥပပါသထောဝါ”

ဟူသော ဝိမတိ ဋီကာနှင့်အညီ ထောင်အတွင်းရှိ တခုသောသိမ်၌လည်းကောင်း၊
အပဖြစ်သော တခုသောသိမ်၌သော်လည်းကောင်း အကျဉ်းသား ဖြစ်သော
ရဟန်းဖြစ်စေ၊ အကျဉ်းသားမဟုတ်သော ရဟန်းဖြစ်စေ လေးပါး လေးပါး
ထက် လွန်သော ရဟန်းတို့ ထင်ရှားရှိကုန်သော် ပါတိမောက္ခပြု၍ ဝိနည်း
တော်လာတိုင်း သံသဉာဏ ပြုအပ်သည်။ သို့ပါးသော ရဟန်းတို့ ထင်ရှား
ရှိကုန်သော် ဂဏညာတ်ထား၍ ပါရိသုဒ္ဓိ ဥပုသ်ပြုအပ်သည်။ နှစ်ပါးသော ရဟန်း
တို့ ထင်ရှားရှိကုန်သော် ဝိနည်းတော်လာတိုင်း ပါရိသုဒ္ဓိ ဥပုသ် ပြုအပ်သည်။

သာဓက ဗုဒ္ဓပညတ်တော်ကား—

“အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ စတုန္နံ ပါတိမောက္ခံ ဥဒ္ဓိသိတုံ၊ အနုဇာနာမိ
ဘိက္ခဝေ တိဏ္ဍံ ပါရိသုဒ္ဓိဥပပါသထံ ကာတုံ၊ အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ
ဒိန္နံ ပါရိသုဒ္ဓိဥပပါသထံ ကာတုံ”။ (မဟာဝါပါဠိတော်)

ယင်းပါဠိတော်အတ္ထုပ္ပတ္တိတို့၌ အကျဉ်းခံရသော ရဟန်း အကျဉ်းမခံရသော
ရဟန်းဟု ထုတ်ဖော်ညွှန်ပြချက် ပါဠိအနုကထာ ဋီကာတို့မှာ မရှိသောကြောင့်
ဘိက္ခုဝ သာဓက သဘောရှိသော ရဟန်းမှန်သမျှ ဥပုသ်ပြုရန် အထူးလိုအပ်
သည်ဟု ဆရာတော်တို့ ယူဆကြသည်။

အဓိပ္ပာယ်မှတ်ချက်—အကျဉ်းသားရဟန်းတို့သည် ရာဇန္တရာယ် ဂြိုဟ်တယ်ကပ်
ရောက်သည် မဟုတ်ပါလောဟု စောဒက ဝင်ပြန်လျှင် ပြည်ပိုင်မင်း အစိုးရတို့
သည် ဗုဒ္ဓပညတ်တော်ကည်းဟူသော သာသနာဘာသာကို ဂရုမထား မကိုး
စားပဲ မိမိတို့၏ သဘောဆန္ဒ အလိုအတိုင်း တန်ခိုးအာဏာဖြင့်သော်လည်း
ကောင်း၊ ဥပဒေ ပုဒ်မဖြင့်သော်လည်းကောင်း ဥပုသ်မပြုရဟု အတင်းအကြပ်
ချုပ်ချယ်တားမြစ်သော်မှသာ ဥပုသ်မပြုပဲ နေရမည်။ သို့မတားမြစ်ပါမူ ဥပုသ်
ပြုရမည်သာ။

သာဓကဗုဒ္ဓပညတ်တော်ကား—

“တတြိမေ အန္တရာယာ ရာဇန္တရာယော(ပ) ဗြဟ္မစရိယန္တရာယောကိ
အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ ဝေရူပေသု အန္တရာယောသု သံခိတ္တေန ပါတိ
မောက္ခံ ဥဒ္ဓိသိတုံ၊ အသတိ အန္တရာယေ ဝိတ္တာရေန” (မဟာဝါ
ပါဠိတော်။)

ယင်းပါဠိတော်တွင် ရာဇန္တရားယာပုဒ်အရ အတင်းအကြပ် ချုပ်ချယ် တားမြစ်ခြင်းမရှိသော မင်းအစိုးရကို ကောက်ယူရမည်ဟု—

“သစေဘိက္ခုသု ဥပေါသထံ ကရိယာမာတိ နိသိန္နသု ရာဇာ အာဂစ္ဆတိ အယံ ရာဇန္တရာယော”

စသည်ဖြင့် အဋ္ဌကထာဆရာ ညွှန်ပြတော်မူသည်။ ချုပ်ချယ်တားမြစ် ဘတ်သော မင်းအစိုးရကိုလည်း ရာဇန္တရာယ်ဟု အချို့ အရာရှိတို့မှာ မှတ်ယူအပ်သေးသည်ကို ဆိုလတ္တံ့သော ပါဠိတော်ဖြင့် သိအပ်သည်။

“ဣမ ပန ဘိက္ခဝေ ဘိက္ခုံ တဒဟုပေါသထေ ရာဇာနော ဂဏုန္တိ”
(မဟာဝါပါဠိတော်)

(၂) တရားဥပဒေ ကျူးလွန်သည့်အတွက် ထောင်အတွင်း အကျဉ်းခံနေရသောကြောင့် တလအဖို့ နှစ်ကြိမ်မျှ ဥပုသ် မပြုနိုင်လျှင် ရင်းရဟန်းတော်မှာ အာပတ်သင့်ပါသည်။

(၂) ပုစ္ဆာရှင်းလင်းချက်အဖြေ။ ။တရားဥပဒေ ကျူးလွန်သောသူကို (မသိနားမလည်သူဟု ဆိုထိုက်သည်) မသိနားမလည်ခြင်းကြောင့် ထောင်အတွင်း တနှစ်၊ နှစ်နှစ်၊ ဆယ်နှစ် စသော နှစ်အပိုင်းအခြားဖြင့် အကျဉ်းခံနေရခြင်းသည် သူ၏မိုက်မြစ်ဒဏ် ပြည့်စုံလုံလောက်သည်ဟု ဆိုရမည်။ ထို့အပြင် လွန်၍ ထောင်တွင်းမှာ နေစဉ် ဘာသာထူးစံမလေ့တို့ကို မပြုမလုပ်ရ စွန့်လွှတ်ရမည်ဟု ကမ္ဘာတဝန်းလုံးရှိ တိုင်းပြည်အသီးသီး အကြီးအငယ်တို့၌ အုပ်ချုပ်သော ပြည်ပိုင်မင်းအစိုးရတို့က အတင်းအကြပ် ချုပ်ချယ်တားမြစ်ခြင်း ပြုလုပ်ကြပေလိမ့်မည်ဟု ဆရာတော်တို့က မထင်မြင်၊ သို့စဉ်ဖြစ်ပါလျက်

“အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ သကိံ ပက္ခဿ စာတုဒ္ဓသိံ ဝါ ပန္နရသိံ ဝါ ပါတိမောက္ခံ ဥဒ္ဓိတုံ”

ဟူသော ပညတ်တော်နှင့်အညီ တလနှစ်ကြိမ်ကျ ဥပုသ်ပြုရမည်။ ဗုဒ္ဓသာသနာ ထုံးစံလေ့ရှိသည်ကို ပြည်ပိုင်မင်းအစိုးရတို့က တန်ခိုးအာဏာဖြင့်သာ လည်းကောင်း၊ ဥပဒေပုဒ်မဖြင့်သာလည်းကောင်း၊ အတင်းအကြပ် ချုပ်ချယ်တားမြစ်ခြင်းကြောင့် တလအဖို့ နှစ်ကြိမ်မျှ ဥပုသ်မပြုနိုင်လျှင်သော် လည်းကောင်း ရဟန်းတော်မှာ အာပတ်မသင့်။

သာဓကဗုဒ္ဓပညတ်တော်ကား—“ဣဒ ဟိ ဝန ဘိက္ခဝေ ဘိက္ခု
တဒဟုပေါသထေ ရာဇေနော ဂဏန္တိ (ပ) နုတ္တေဝ ငရေန သံဃေန
ဥပေါသထော ကာတဗ္ဗော”

ဟူသော နိတတ္ထ ဒေသနာအရ နေယျက္ခဆောင်၍ အဖမ်းခံရသော
ရဟန်းတော်မှာ အာပတ်မသင့်သည်ကို တောက် လ။ သို့သော် အတင်းအကြပ်
ချုပ်ချယ်တားမြစ်သော ပြည်ပိုင်မင်းအစိုးရကို ဗုဒ္ဓပညတ်တော် ဟည်းဟူသော
သာသနာ ဘာသာတရားတော်ကို စောင့်သိ ရိုးသခြင်းမရှိသော မင်းအစိုးရဟု
ဆရာတော်တို့ ယူဆကြရမလိမ့်မည်။

(“အနုဇာနာမိ (ပ) ဥဒ္ဓိသိဘုံ”ဟူသော ဒေသနာတော်သည် နိဒဿနပြု
ဖြစ်သောကြောင့်- “အနုဇာနာမိ (ပ) ပဉ္စရသေဝါ ပါရိသုဒ္ဓိဥပေါသထံ
ကာဟုံ”ဟူ၍လည်း ညွှန်ပြတော်မူသည်ကို သတိချပ်အပ်သည်။)

- (၃) ခေတ္တသိမ် (သို့မဟုတ်) ဝိသုံဂါမသိမ်ဟု ရှိပါသလား။
- (၄) ခေတ္တသိမ် (သို့မဟုတ်) ဝိသုံဂါမသိမ်ကို မည်သည့်နည်းနှင့်
တည်ထောင်ရပါသနည်း။
- (၅) ၎င်းသိမ်ကို အလိုမရှိသောအခါ မည်ကဲ့သို့ ဖျက်ရပါသနည်း။

၃-၄-၅-ပုစ္ဆာရှင်လင်းချက်အဖြေ။ ။ခေတ္တသိမ်ဟု ပါဠိတော် အဋ္ဌ
ကထာ ဋီကာကျမ်းစာတို့၌ မရှိ၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာဘုရားနှင့် ဗုဒ္ဓမဏည အဋ္ဌကထာ
ဆရာများ၏ အရာဌာနဖြစ်သောကြောင့် ယော်ရမ်းများဆ၍ ခေတ္တသိမ်ခေါ်
ဆိုရမည်ဟု ဆရာတော်တို့ မညွှန်ပြလို၊ ဝိသုံဂါမသိမ်ကား ကျမ်းစာတို့၌ ရှိ၏။
ယင်းဝိသုံဂါမသိမ်ဖြစ်ပုံ တည်ထောင်ရပုံမှာ တဦးတယောက်သော ပိုင်စား
(သို့မဟုတ်) ခိုင်ကြီးစား ရွာသူကြီး၏ ကျေးရွာနယ်မြေသည်လည်းကောင်း၊
မြို့သူကြီး၏ မြို့ရွာနယ်မြေသည်လည်းကောင်း၊ ပကတိဂါမသိမ် (သို့မဟုတ်)
အဗဒ္ဓသိမ်ဟု ခေါ်သည်။ ထိုပကတိဂါမ သိမ်၏ အတွင်း၌ နှစ်ကျိပ်
တယောက်သောရဟန်းတို့ စည်းဝေးလောက် ထိုင်လောက်သော မြေဥပုထက်
မငယ်မကျဉ်းစေပဲ နယ်လေးရပ်ပိုင်းခြားသတ်မှတ်အပ်သော တစိတ်တဒေသမြေ
ရာကို(ဝိသုံဂါမ)ပိုင်စား ပေးသနားပါမည့်အကြောင်း လျှောက်ထားတောင်းခံ
သော လူဒါယကာ ဒါယိကာမ တယောက်ယောက်အားသော်လည်းကောင်း၊
မင်းအစိုးရတို့ ကြည်ညိုလေးမြတ် ယုံမှတ်ခြင်းခံရသော လူဒါယကာ ဒါယိကာမ
တယောက်ယောက်အားသော်လည်းကောင်း ပဏ္ဍိတရမင်းထိုမင်း၏ အခွင့်
အာဏာအရပြည်ပိုင်အစိုးရက(ဝိသုံဂါမ)ပိုင်စား အသနားခံယူစေဟု ပိုင်းခြား

သတ်မှတ်၍ ပေးအပ်လိုက်လျှင် (ဝိသုံဂါမသိမ်) ဖြစ်၏—အဗဒ္ဒသိမ်ဟူ၍လည်း ခေါ်ရသည်။ ရဟန်းတော်တို့ ဥပုသ်ပဝါရဏာ ကံကြီး ကံငယ် ပြုရာဌာနဖြစ် ပေပြီ၊ (ဤကား တည်ထောင်ပုံတည်း။)

အထောက်သာကေကား—

“ယမ္မိ ကေသ္မိယေဝ ဂါမခေတ္တကေ ပဒေသံ အယံ ဝိသုံဂါမော ဟောတူတိ ပရိစ္ဆိန္နိတော ရာဇာ ကဿစိဒေတိ၊ သောပိ ဝိသုံဂါမသီမာ ဟောတိယေဝ” (မဟာဝါအဋ္ဌကထာ)

ပထဝီသာရမင်း၊ ထိုမင်း၏ အခွင့်အာဏာအရ ပြည်ပိုင်မင်းအစိုးရတို့က ပေး ပြီးသောအမိန့်ကို နုတ်သိမ်းလျှင်သော်လည်းကောင်း၊ တပါးသောရွာနယ်မြေ မြို့နယ်ထဲသို့ ထည့်သွင်း၍ မှတ်ပုံစာရင်းတင်သွင်း ပြောင်းလဲလျှင်သော်လည်း ကောင်း ဝိသုံဂါမသိမ်ပျက်တော့ပြီ၊ ပကတိဂါမသိမ် အဖြစ်သို့ ဝင်ရောက် သည်သာ။ (ဤကား ဖျက်ဆီးပုံတည်း)

အထောက်သာကေကား—

“သစေ ပနေတ္ထ ရာဇာ ကိဉ္စိပဒေသံဂါမန္တရေန ယောဇေတိ သော ပဝိဋ္ဌဂါမာ သီမတံဝေ ဘဇတိ” (ဝိမတိဋ္ဌိကာ)

ဝိသုံဂါမသိမ်ပျက်၍ ပကတိဂါမသိမ်အဖြစ် ရောက်သွားလျှင် ရဟန်းတော် တို့ ဥပုသ်ပဝါရဏာစသော ဝိနည်းကံပြုလိုက သံဃာကို သိမ်းဆည်းနိုင်မှ ဖြစ်သည်။ (မှတ်ချက်)

(၆) ရာဇဝတ်မှုကို ကျူးလွန်၍ ထောင်ကျနေသော ရဟန်း သည် ထောင်တွင်း သင်္ကန်းဝတ်ခွင့်မရလျှင် အာပတ်သင့် ပါသလား။

(၆) ပုစ္ဆာရှင်းလင်းချက်အဖြေ။ ။ပြည်ပိုင်မင်းအစိုးရတို့က ထောင် တွင်း သင်္ကန်းဝတ်ခွင့် ပြုပါလျက် လူတို့၏ အဝတ်ကို ဝတ်ဆင်နေသော ရဟန်းအား အာပတ်သင့်သည်။ ယင်းသို့မဟုတ်ဘဲ ရဟန်းတော်တို့မှာ ဖန်ရည် စွန်းသောသင်္ကန်းမှတစ်ပါး အခြားသောလူတို့၏ အဝတ်ကိုဝတ်ဆင်ရန် ခွင့်ပြု တော်မမူသော ဗုဒ္ဓပညတ်တော်ကို ဂရုမထား မလေးစားသော ပြည်ပိုင်မင်း အစိုးရတို့သည် မိမိတို့၏ တန်ခိုးအာဏာဖြင့်သော်လည်းကောင်း၊ ဥပဒေပုဒ်မ ဖြင့်သော်လည်းကောင်း အတင်းအဓမ္မလက္ခာရ နှင့်ထက်စီးနင်း သင်္ကန်းကို ချွတ်ခြင်းကြောင့် သင်္ကန်းဝတ်ခွင့်မရလျှင် အစ္ဆိန္နစီဝရအရာ၌ တည်သည့်အတွက် လူဝတ်ကို ဝတ်ဆင်ရသော ရဟန်းအား အာပတ်မသင့်။

ဗုဒ္ဓပညတ်တော်သာဓကကား—

အတ္တိန္ဒစီဝရောနာမ ဘိက္ခုဿ စီဝရံ အတ္တိန္ဒံ ဟောတိ ရုဇ္ဈဟိဝါ
စောဓရဟိဝါ ရုတ္တေဟိဝါ ယေဟိ ကေဟိစိဝါ အတ္တိန္ဒံ ဟောတိ။
(ပါရာဇိကဏ်ပါဠိတော်)

အတ္တိန္ဒတိစ ဗလက္ကာရေန အဂ္ဂဟေသိ။ (ဝိနယာလင်္ကာရဋီကာ)

အကပ္ပကတံ နဝိရဇနာယ ရတ္တံ၊
တေန နိဝဇ္ဇော ယေန ကာမံ ဝဇေယျံ၊
န စဿ ဟောတိ အာပတ္တိ၊
သောစ ဓမ္မော သုဂတေန ဒေသိတော၊
ပဉ္စာ မေသာ ကုသလေဟိ စိန္တိတာ။ (ပရိဝါပါဠိတော်)

အကပ္ပကတန္တိဂါယာ အတ္တိန္ဒစီဝရတံ ဘိက္ခုသနာယ ဗုတ္တာ။
(ပရိဝါအဋ္ဌကထာ)

ယာနိစ နေသံ တေဝါ ဝိညတ္တိမနုဿာ အညေဝါ သာခါ ပလာသ
နိဝါသနေ ဒိသ္မာဉဿာဟဇာတာ ဝတ္ထာနိ ဒေန္တိ၊ တာနိ သဒဿာနိဝါ
ဟောန္တု။ အသဒဿာနိဝါ နိဿာဒိနာနာဝဏ္ဏာနိဝါ ကပ္ပိယာနိပိ
အကပ္ပိယာနိပိ သဗ္ဗာနိ အတ္တိန္ဒစီဝရဌာနေဌိတတ္တာ တေသံ နိဝါသေတုဉ္စ
ပါရူပိတုဉ္စ ဝဇ္ဇန္တိ (ပါရာဇိကဏ်အဋ္ဌကထာ ဝိညာတကဝိညတ္တိသိက္ခာပုဒ်၊)

(၇) ရဟန်းတော်သည် သင်္ကန်းမရှိပဲ အချည်းနှီး နေနိုင်ပါ
သလား။

(၇) ပုစ္ဆာရှင်းလင်းချက်အဖြေ။ ။ “အတ္တိန္ဒစီဝရောနာမ ဘိက္ခုဿ
စီဝရံ အတ္တိန္ဒံ ဟောတိ”

ဟူသော ပါဠိတော်နှင့်အညီ ပြည်ပိုင်မင်း အစိုးရတို့ကသော်လည်းကောင်း၊
သူခိုးဒုက္ခတို့က သော်လည်းကောင်း၊ သေသောက်ကြူး အရက်သမားတို့က
သော်လည်းကောင်း အတင်းအဓမ္မ ဗလက္ကာရ နိုင်ထက်စီးနင်း သင်္ကန်းကိုချွတ်
ယူခြင်းကြောင့် သင်္ကန်းမရှိသော ရဟန်းတော်မှာ တခုခုသော အဝတ်ဖြင့်
သော်လည်းကောင်း၊ မြက်သစ်ရွက်ဖြင့် သော်လည်းကောင်း ဖုံးအုပ်ဝတ်ဆင်
ရမည်။ မဝတ်မသုံး ကိုယ်တုံးလုံးမနေရ၊ မနေသင့်။

သာဓကဗုဒ္ဓပညတ်တော်ကား-

“နတွေဝ နရေနေ အာဂစ္ဆဗ္ဗိယော အာဂစ္ဆေယျ အာပတ္တိ ဒုက္ခဋ္ဌာယ”
(ပါရာဇိကဏ်ပါဠိတော်)

(ဂ) ရာဇဝတ်မှုကို ကျူးလွန်၍ ထောင်တွင်း အကျဉ်းခံနေရသော ရဟန်းတော်သည် ဝိနည်းတရားတော်အရ တပါးတည်း ဥပုသ် ပြုနိုင်ပါသည်။

(ဂ) ပုစ္ဆာရှင်းလင်းချက်အဖြေ။ ။ထောင်တွင်း အကျဉ်းခံနေရသော ရဟန်းတော်သည် ဝိနည်းတရားတော်အရ အကြောင်းအင်္ဂါ စုံလင်ပါက တပါး တည်း ဥပုသ်ပြုနိုင်သည်။ ပြုရပုံ အစုံအလင် ပေါ်လွင်အောင် ညွှန်ကြားအံ့။
အကျဉ်းခံရာ ထောင်ဝင်း(သို့မဟုတ်) ထောင်တံတိုင်းအတွင်း မိမိတပါး အခြားသောရဟန်းတော် မရှိခဲ့သော်သာ အကျဉ်းခံနေရသော ရဟန်းတော် သည် ၎င်းထောင်ဝင်း၊ (သို့မဟုတ်)တံတိုင်းအတွင်း တည်ထောင်ထားသော ဝိသုကိမသိမ် (သို့မဟုတ်) ကမ္မဝါစာဖြင့် သမုတ်ထားသော ဗဒ္ဓသိမ်၌ တံမြက် လှည်းခြင်း၊ သောက်ရေ သုံးဆောင်ရေ တည်ထားခြင်း၊ နေရာခင်းခြင်း၊ ဆီမီးထွန်းညှိခြင်းတို့ကိုပြု၍ အချိန်ကုန်လွန်အောင် စောင့်ဆိုင်းနေထိုင်ရမည်။ အကယ်၍ တပါးသောရဟန်းတို့ ရောက်လာကုန်အံ့၊ ၎င်းရဟန်းတော်တို့နှင့် ဝိနည်းတော်လာတိုင်း ဥပုသ်ပြုရမည်။ မလာရောက်ခဲ့သော် “အဇ္ဇ မေ ဥပေါ သထော” ဟုဆို၍ အဓိဋ္ဌာန်ဥပုသ်ပြုနိုင်သည်။

သာဓကဗုဒ္ဓပညတ်တော်ကား-

“ဣဒ ပန ဘိက္ခဝေ အညဘရသ္မိ” အာဝါသော တဒဟုပေါသ ထေထောဘိက္ခု ဝိဟရတိ၊ တေန ဘိက္ခဝေ ဘိက္ခုနာ ယတ္ထ ဘိက္ခု ပဋိက္ကမန္တိ၊ ဥပဋ္ဌာနသန္တာယဝါ မဏ္ဍပေဝါ ရုက္ခမူလေဝါ သော ဒေသော သမ္ပဇ္ဇိတွာ ပါနိယံ ပရိဘောဇနိယံ ဥပဋ္ဌာပေတွာ အာသနံ ပညာပေတွာ ပဒီပံ ကတွာ နိသီဒိတဗ္ဗံ၊ သစေ အညေဘိက္ခု အာဂစ္ဆန္တိ တေဟိ သန္ဓိံ ဥပေါသထော ကာတဗ္ဗော နော စေ အာဂစ္ဆန္တိ၊ အဇ္ဇ မေ ဥပေါသထောတိ အဓိဋ္ဌာတဗ္ဗော” (မဟာဝါပါဠိတော်)

(ဇ) ရာဇဝတ်မှုကျူးလွန်၍ ထောင်ကျနေသော ရဟန်းတော်မှာ အစားအစာ မသုံးဆောင်ပဲနေ၍ မိမိအသက်ကိုစွန့်လျှင် ဝိနည်း တရားတော်ကို ကျူးလွန်ပါသည်။

(၉) ပုစ္ဆာရှင်းလင်းချက်အဖြေ။ ။အသက်ကို စွန့်လွှတ်သော ရဟန်းတော်၏ အာဘောဂန္ထလုံးသွင်း စိတ်ရင်းကို ပဓာနပြု၍၊ အမေးနှစ်ပါး အဖြေသုံးမျိုးသုံးစား ခွဲခြားရှင်းလင်းဖြေဆိုမှ ကျမ်းဂန်နှင့် ညီညွတ်ပေလိမ့်မည်။

ရှင်းလင်းပုံ ကား- “အစားအစာ မသုံးဆောင်ပဲနေ၍ မိမိအသက်ကို စွန့်လွှတ်သော ရဟန်းတော်သည် ဝိနည်းတရားတော်ကို ကျူးလွန်ပါသလား” အမေး၌-

(က) ၁။ ကာမဂုဏ် ဆာလောင်လှ၍ လူ့ဘောင်သို့ ပြောင်းရွှေ့အံ့ဟု စိတ်ဖြစ်ပြီမှ တဖန် မိမိစောင့်ထိန်းသော သီလတရား မပျက်စီးမီ သေရသည်ကား ကောင်း၏ဟု ကြံည်နှလုံးသွင်းပြီးလျှင် အမှတ်မရှိ တခုခုသော လုံ့လ ပယောဂဖြင့် သော်လည်းကောင်း၊ အစားအစာမသုံးဆောင်ပဲ ဖြတ်သားသဖြင့်သော်လည်းကောင်း၊ မိမိအသက်ကိုစွန့်သော ကာမပရိဋ္ဌာဟ ရဟန်းသည်လည်းကောင်း၊

၂။ သင့်မြတ်ကောင်းမွန်သောဆေး၊ ပြုစုသူ အလုပ်အကျွေးတို့သည် နှိပ်ကုန်လျက် သက်သက်မဲ့ သေစေလို၍ အစားအစာ မသုံးဆောင်ပဲ မိမိအသက်ကိုစွန့်သော သူနာရဟန်းသည်လည်းကောင်း၊ ဝိနည်းတရားတော်ကို ကျူးလွန်သည်ဟု မှတ်ရမည်။

အထေးကံသကေကား-

“အညနပ် ယေနကေနစိ ဥပက္ကမေန အန္တမသော အာဟာရပစ္စေနပီ နမာရေတဗ္ဗော၊ ယောပိ ဟိ ဂိဓာနော ဝိဇ္ဇမာနေ ဘေသဇ္ဇေစ ဥပဉ္ဇာကေသုစ မရိတုကာမော အာဟာရံ ဥပစ္ဆိန္ဒတိ ဒုက္ကဒ္ဓမော”
(ပရိရာဇိကဏ် အဋ္ဌကထာ)

(ခ) ၁။ ဤငါ၏ ကိုယ်အတ္တဘောသည် ပြုစုပါကုန်သော်လည်း တည်မြဲနိုင်မည်မဟုတ်၊ ပြုစုသူ တပည့်ဘဝန်းတို့သာ ပင်ပန်းကြကုန်၏-ဟု နှလုံးသွင်း၍ အစားအစာကိုလည်းကောင်း၊ ဆေးကိုလည်းကောင်း မသုံးဆောင်ပဲ မိမိအသက်ကို စွန့်သော နာတာရှည်ရောဂါ စွဲကပ်သော သူနာရဟန်းသည်လည်းကောင်း။

၂။ ဤရောဂါဝေဒနာသည် ကြမ်းတမ်းခက်သန်၏၊ အာယုသင်္ခါရတို့သည် တည်မြဲနိုင်မည် မဟုတ်ကုန်။ ကမ္မဋ္ဌာန်းအာရုံ၌ တည်ကြည်သော ဤသမာဓိနှင့် ဝိပဿနာသည်လည်း ငါ၏လက်သို့ ရောက်ဘိသကဲ့သို့ထင်၏ဟု နှလုံးသွင်း၍ အစားအစာမသုံးဆောင်ပဲ မိမိအသက်ကိုစွန့်သော သူနာရဟန်းသည်လည်းကောင်း။

၃။ အစာအာဟာရကို ရှာဖွေခြင်းသည် သံသရာ ချဲ့ထွင်ရေး လက်စမသိမ်းခြင်းပေတည်း။ ကမ္မဋ္ဌာန်းကိုသာ ရှုဆင်ခြင်တော့အံ့ဟု နှလုံးသွင်း၍ ကမ္မဋ္ဌာန်းကို အဦးပြုပြီးလျှင် အစားအစာ မသုံးဆောင်ပဲ မိမိအသက်ကို စွန့်သော သံဝေဂဖြစ်သော ရဟန်းသည်လည်းကောင်း၊ ဝိနည်းတရားတော်ကို ကျူးလွန်သည်မဟုတ်ဟု မှတ်ရမည်။

အထောက်သာကကား—

“သစေ သော အယံ အတ္တဘာဝေါ ပဋိဇဉ်တိယမာနေပိ နတိဋ္ဌတိ ဘိက္ခုစ ကိလမန္တိတိ အာဟာရံ ဥပစ္ဆိန္ဒတိ၊ ဘေသဇ္ဇံ န သေဝတိ ဝဇ္ဇတိ၊ ယော ပန အယံရောဂေါ ခရော အာယုသင်္ခါရာ နတိဋ္ဌန္တိ၊ အယဉ္ဇ မေ ဝိသေသာဓိဂမော ဟတ္ထပုတ္တောငဝိယ ဒိဿတိတိ ဥပစ္ဆိန္ဒတိ ဝဇ္ဇတိယေဝ အဂိလာနဿပိ ဥပ္ပန္နသံဝေဂဿ အာဟာရ ဗရိယေသနံ နာမ ပပဉ္စော ကမ္မဋ္ဌာနမေဝ အနုယုဉ္ဇိဿာမိတိ ကမ္မဋ္ဌာနသိသေန ဥပစ္ဆိန္ဒန္တဿ ဝဇ္ဇတိ” (ပါရာဇိကဏ် အဋ္ဌကထာ)

“ထောင်ကျနေသော ရဟန်းတော်သည် အစားအစာ မသုံးဆောင်ပဲ နေ၍ မိမိအသက်ကို စွန့်လွှတ်လျှင် ဝိနည်းတရားတော် ကျူးလွန်ပါသလား” အမေး၌ ယခုကာလ ထောင်အတွင်း အကျဉ်းခံရသော ရဟန်းတော်တို့၏ နှလုံးသွင်းကို ရှုမျှော် ထောက်ဆလိုက်သော် သင်္ကန်းဝတ်ပါရစေ၊ ဥပုသ်ပြုပါရစေ ခွင့်ပြုပါဟု တောင်းဆိုသောစကား ထင်ရှားစွာ ရှိလေသောကြောင့်လည်းကောင်း၊ ရဟန်းတော်တို့၏ အဇ္ဈတ္တအာဘောဂ နှလုံးသွင်းစိတ်ခတ်ရင်းသည် မိမိတို့နှင့် တကွ နောင် အကျဉ်းခံရမည့် ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အဓိသီလတရားကို သုတ်သင်ဖြူစင် လိုသောသဘော ပေါ်လောပေါ်လျက်ရှိနေသည်ကို မည်သူ ဘဦးတယောက်မျှ ငြင်းဆိုနိုင်ကြမည်မဟုတ်။ သို့အတွက် ၎င်းထောင်အတွင်း အကျဉ်းခံရသော ရဟန်းတော်တို့၏ အာဘောဂနှလုံးသွင်း စိတ်ရင်းသည် အသက်ပါ (က)အရ ရဟန်းတော်တို့နှင့်လည်း မတူ၊ (ခ)အရ ရဟန်းတော်တို့သို့လည်း မဝင်။ သို့ပင် ဖြစ်သော်လည်း—

“အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ (ပ)ပံသုကူလစီဝရံ နိဿာယ ပဗ္ဗဇ္ဇော တတ္ထ ဘေ ယာဒဇီဝံ ဥဿာဟော ကရုဏီယော” စသည်ဖြင့်လည်းကောင်း။

“အနုဇာနာမိ ဘိက္ခဝေ ဥပေါသထေ ပတိမောက္ခံ ဥဒ္ဓိသိတုံ” စသည်ဖြင့်လည်းကောင်း။

ဟေးကြားညွှန်ပြ ဗုဒ္ဓပညတ်တော်တည်းဟူသော ပါတိမောက္ခ သံဝရအဓိ သီလတရားတော်ကို ဖြူစင်စေလို၊ မပျက်စီးစေလိုသော နှလုံးသွင်းရှိခြင်းကြောင့် အစားအစာ မသုံးဆောင်ပဲနေ၍ မိမိအသက်ကို စွန့်လွှတ်သော ထောင်ကျနေသော ရဟန်းတော်သည် ဝိနည်းတရားတော်ကို ကျူးလွန်သည်မမည်၊ ကောင်းသောပြုခြင်းပေတည်း။

ထို့ကြောင့်-

“ပါတိမောက္ခံ ဝိသောဓေန္တော အပ္ပေဝ ဇီဝိတံ ဇဟေ၊ ပညတ္တံ လောကနာထေန န ဘိန္ဒေ သီလသံဝရံ” ဟူသော ပရိဝါ ပါဠိတော်ကို လည်းကောင်း။

“ယထာပညတ္တံ သိက္ခာပဒံ အနဝသေသံ သဒ္ဓါယ၊ သမာဓိယိတွာ ဇီဝိတေပိ အပေက္ခံ အကရာဇန္တေန သာဓုကံ သမ္မာဒေတဗ္ဗံ” ဟူသော ဝိသုဒ္ဓိမဂ် အဋ္ဌကထာကိုလည်းကောင်း ထောက်လေ။

(ဤသို့ အမေးနှစ်ပါး အဖြေသုံးစာထား၍ မှတ်သားကြလျှင် ကျမ်းဂန် သဘော အယူအဆကဲ့ကြမည် မဟုတ်ဟု ဆရာတော်တို့က ထင်မြင်ကြသည်)။

ဆိုခဲ့ပြီးသော အထက်ပါစကားများသည် အစိုးရမင်းတို့၏ အမေး ၉-ချက် ကို မွေခိုဌာန် သဘောဖြင့် ရှင်းလင်းဖြေကြားခြင်းမျှသာ ဖြစ်သည်။ ယခု ဆိုလတ္တံ့သော စကားသည် ဆရာတော်တို့၏ အလိုဆန္ဒကို ဖော်ပြခြင်းပေ တည်း။

မဇ္ဈိမ ဒေသခေါ် အိန္ဒိယတိုင်း ဣန္ဒြိယပြည်ရှင် ဘုရင်ဗိမ္ဗိသာရမင်း ကြီးသည် သစ်တော်တို့ကို ခိုးယူသော ရှင်ဇနိယကို အပြစ်ထင်ရှားပါလျက် သင်္ကန်းတော်ကို အလေးဂရုပြု၍ မှုပြစ်ဒဏ်မှ လွတ်ငြိမ်းချမ်းသာခွင့် ပြုတော် မူသည်။

ရှင်းအိန္ဒိယတိုင်း ပါဠိလိပုတ် ပြည်ရှင် ဘုရင် မွေသောကမင်းကြီးသည် ထောင်သောင်းမကသော တိတ္ထိတို့သည် ဗုဒ္ဓသာသနာတော်သို့ ဝင်ရောက် နှောင့်ယှက်ခြင်းကြောင့် ရဟန်းတော်တို့မှာ ပရိသတ်မစင်ကြယ်သဖြင့် ခုနစ်နှစ် တိုင်တိုင် ဥပုသ်မပြုရပဲ အခက်အခဲနှင့် တွေ့ကြုံနေကြရာ မိမိ၏ ကိုယ်စိတ်နှစ် ဖြာ ကြီးစွာသော ပင်ပန်းခြင်းကို ဂရုစိုက်ထားမှု၍ ရဟန်းတော်တို့ ဥပုသ်ပြုနိုင် ခွင့် ရရန်ကိုသာ ပဓာနထားပြီးလျှင် အလွန်စက်ခဲသော အရှုပ်အထွေးကြီးကို တရားသဖြင့် ရှင်းလင်းသုတ်သင်၍ ရဟန်းတော်တို့ကို ဥပုသ်ပြုစေတော်မူသည်။

မြန်မာပြည် ရတနာပုံနေပြည်တော်အရှင် ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် မင်းတရားကြီးသည် မိမိဂုဏ်ကျက်သရေ ညှိုးနွမ်းလောက်အောင်လည်းကောင်း၊ အကြည်ညိုပျက်လောက်အောင်လည်းကောင်း ဟောပြောခြင်း လှုံ့ဆော်ခြင်း၊ ကြေငြာခြင်းကို ပြုခြင်းကြောင့် “ပဏ္ဍိတဝံသာဘိဇဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” တံဆိပ်တော်ရ ဗန်းမော်ဆရာတော်ကြီးကို နယ်ခြားပို့သော အပြစ်ဒဏ် ထားတော်မူသည်။ သို့ နယ်ခြားပို့သော်လည်း ခြေကျင်းမခတ်ပဲ သင်္ကန်းဝတ်ခွင့်၊ ဥပသ်ပဝါရဏာပြုခွင့်၊ ဘုရားဖူးမျှော်ခွင့်၊ ပြည်သူတို့ဆွမ်းကိုစားခွင့် ပြုတော်မူပါသေးသည်။

၎င်းမင်းတရားကြီး လက်ထက်၌ပင် အိမ်တော်ရာ ဘုရားပွဲ ကျင်းပရာ ဒက္ခိဏဝန် အစရှိသော ကျောင်းတိုက်အသီးသီးနေ ပဉ္စင်းပျိုတို့သည် မြို့ကွပ်မြို့ကြပ် မြို့စောင့် အမှုထမ်းတို့ကို ခုခံရိုက်နှက်ခြင်းကြောင့် ဖမ်းဆီးပြီးလျှင် ရောဝတီမြစ်အလယ်တွင် သမ္ဗန်၌ အကျဉ်းချထားတော်မူသည်။ သို့ထားသော်လည်း အထက်ပါအခွင့်ကို ပြုတော်မူပါသေးသည်။

ရတနာပုံ နေပြည်တော် သီခပါမင်းတရားကြီးသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ဦးသုမန၏ စာရေးကိုတောင်ပြင် ကင်းစောင့် အမှုထမ်းတို့က ဖမ်းဆီးချောက်လှန့်၍ ပါသော ငွေခြောက်မူးကို ယူလိုက်သဖြင့် ၎င်းစာရေးက ပြန်၍ ပဉ္စင်းပျိုတို့ကို လျှောက်ထားလျှင် ဒေါသအမျက် ခြောင်းခြောင်းထွက်၍ ကင်းအမှုထမ်းတို့ကို ခုခံရိုက်နှက်ခြင်းကြောင့် မန္တလေးတောင်ပေါ်၌ အကျဉ်းချထားတော်မူသည်။ သို့ ထားသော်လည်း အထက်ပါ အခွင့်ကို ပြုတော်မူသေးသည်ပင်။

ဤသို့ဗုံဒွံမြတ်စွာ သာသနာ ဘာသာတရားတော်ကို အလေးဂရု ပမာဏ ပြုလျက် စောင့်သိရှိသေတော်မူကြကုန်သော ရှေးအိန္ဒိယပြည်ပိုင်မင်း၊ မြန်မာပြည်ပိုင်မင်းတို့၏ ကျင့်ထုံးကို နှလုံးသွင်းလျက် ယခုမြန်မာပြည် အရှင် အင်္ဂလိပ်အစိုးရမင်းတို့သည်လည်း ဗုဒ္ဓပညတ်တော်တည်းဟူသော သာသနာဘာသာကို မထိမခိုက်စေသော ဥပဒေစည်းကမ်းတို့ဖြင့် စောင့်သိရှိသေခြင်းအမှု ပြုလိမ့်မည်ဟု ဆရာတော်တို့ ယုံမှတ်တော်မူကြသည်။

နောက်တဖန် ဆာဂျေအေ-မောင်ကြီးလက်ထက်မှာပင် သာသနာရက္ခိတအသင်း တောင်ခွင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်တို့နှင့် ပူပေါင်း၍ ဝိနယဓရဥပဒေကြမ်းကို ထုတ်ပြန်ကြေငြာပြန်ရာ ၎င်းဥပဒေ၌ အတိုချုပ်အဓိပ္ပာယ်မှာ “ရဟန်းတို့၏ ဂရုဘဏ် လဟုဘဏ် စသည်တို့နှင့် ပတ်သက်၍ တရားတပေါင် ဖြစ်ခဲ့ပါမူ ဝိနည်းမီရိတင်၍ ဆုံးဖြတ်ရမည်။ မကျေနပ်လျှင် လူရုံးများမှာ

အဆုံးအဖြတ်ခံပြီး အဆုံးသတ်ရမည်ဟု ပါရှိသည့်အတွက် ဝိနည်းအရာမလိမ္မာသော လူဒါယကထံ ပြီးစေရမည်” ဟူသော ဥပဒေကို တနိုင်ငံလုံး ရှိ ရဟန်းသံဃာတော်များက မနှစ်သက်နိုင်ကြသဖြင့် ဘုရားကြီးဂိုဏ်း ဆရာတော်တို့က ခေါင်းဆောင်၍ နိုင်ငံတော်အစိုးရနှင့် ဥပဒေအဖွဲ့တိုင်အောင် စာန့်ကွက်ကြရာ ၎င်းဥပဒေ ပျက်ရပြန်ချေသည်။

ဤသို့ဖြင့် ဆရာတော် ဦးဝိမလဗုဒ္ဓိ လက်ထက်၌ သာသနာသောဓနကိစ္စများကို များစွာပြုလုပ်၍ သာသနာတော်ကို စည်ပင်စေခဲ့လေသည်။

စည်းလုံးညီညွတ်အောင်ကြောင်းဖြာ

ဆရာတော် အရှင်ဝိမလဗုဒ္ဓိသည် မိမိ၏ လက်အောက်၌ ရှိသော သမ္မုတိရ ဆရာတော်များ၊ ဂဏဝါစက ပရိယတ္တိဝန်ဆောင် ဆရာတော်များတို့အား စည်းလုံးညီညွတ်အောင် ဆောင်ရွက်တော်မူနိုင်ခဲ့သည်။

တိုက်တာမူ သာသနာမူတွင် အရေးကြီးသောကိစ္စများ ပေါ်လာလျှင် သင့်လျော်သော သမ္မုတိရ ဆရာတော်များ ဂဏဝါစက ဆရာတော်များအား ဆုံးဖြတ်စေခြင်း၊ ရေးမှတ်စေခြင်း စသည်တို့ဖြင့် တိုက်တာမူ၊ သာသနာမူတို့ကို ပြီးပြတ်အောင် ဆောင်ရွက်တော်မူနိုင်သည်။

ဆရာတော်သည်—

“သုခါ သံဃဿ သာမဂ္ဂိ၊ သမဂ္ဂါနံ တပေါ သုခေါ”

“သံဃာညီညွတ်မှ ချမ်းသာသည်၊ စိတ်တူကိုယ်မျှ ညီညွတ်တော်မူကြသော ရဟန်းသံဃာတော်တို့၏ အကျင့်သည် ချမ်းသာသည်”

ဟူသော ဒေသနာကို ထာဝစဉ် သတိပြုတော်မူသည်။ ယင်းသို့ တိုက်သံဃာတို့ စည်းလုံးညီညွတ်သဖြင့် အောင်ကြောင်းဖြာခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ သာသနာစိတ်ရှိတော်မူသော ဒက္ခိဏာရာမ တိုက်ကြီး၏ ပဉ္စမမြောက် သံဃမဟာနာယကဖြစ်တော်မူသော အရှင်ဝိမလဗုဒ္ဓိမဟာထေရ်သည် သက်တော် ၈၅-နှစ် သိက္ခာတော် ၆၅-ဝါရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၃၀၅ ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။



ဒုက္ခိယ. ဓရာဒတိုက် သံသနဿက အူဟောပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ
အရှင်ဥက္ကံသမဿာ (ဦးဌေး)

သံဝေဂယူရန်

မတ္တာဂဇာ ဘိန္ဒဂဠာ ပဘိန္ဒာ၊
နဂရာနိ မဒ္ဒန္တိ ဇနံ ဟနန္တိ။
နမစ္စုနော မဒ္ဓိတု မုဿဟန္တိ။

ပဘိန္ဒာ=မပျက်စိ သို နား သုံးပါးသောအရပ်တို့၌ ပေါက်ထွက်ကုန်
သည်ဖြစ်၍။ ဝါ=ခါးရပ်သိုနား သုံးပါးသောအရပ်တို့မှ ပေါက်ထွက်
ကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဘိန္ဒဂဠာ=ယိုစီးသော မုန့်ရည်ရှိကြကုန်သော။ မတ္တာ
ဂဇာ=အမုန့်ယစ်သောဆင်တို့သည်။ နဂရာနိ-မြို့ငယ်မြို့ကြီး အသီးသီး
တို့ကို။ မဒ္ဒန္တိ = နင်းချေဖျက်ဆီးကြကုန်၏။ ဇနံ = ကြီးကြီးငယ်ငယ်
ရွယ်ရွယ်သောင်းပြောင်း သတ္တဝါအပေါင်းကို။ ဟနန္တိ = ညှာတာ
မဖက် နှိပ်စက်သတ်ဖြတ်ကြကုန်၏။ မစ္စုနော = ယုတ်မာစင်းစင်း
သေမင်းကိုကား။ မဒ္ဓိတု=နင်းခြေဖျက်ဆီး သတ်ဖြတ်ခြင်းငှာ။ နဥဿ-
ဟန္တိ=ကေနံမုချ မစွမ်းနိုင်ကြကုန်။



ဒက္ခိဏာရာမဘုံရားကြီးတိုက် ဆဋ္ဌမပြောက် သံသမဟာနာယက

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသမာလာ

ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသမာလာသည် ဆရာတော် အရှင်ဝိမသဗုဒ္ဓိ ပျံလွန်
တော်မူပြီးနောက် ဒက္ခိဏာရာမ ကျောင်းတိုက်ကြီး၏ သံသမဟာနာယက
ဖြစ်တော်မူသည်။

အင်းစိန်ခရိုင် ထန်းတပင်ရွာ၌ အဖဦးမိတ်-အမိဒေါ်မိုးတို့မှ သက္ကရာဇ်
၁၂၃၈-ပြည့်နှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် ဦးငြိမ်းဖြစ်၏။ ယင်း
အမည်ဖြင့်ပင် ယနေ့တိုင် ထင်ရှားလေသည်။

အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်
မူခဲ့လေသည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်ဥက္ကံသမာလာ ဖြစ်လေသည်။ ငယ်စဉ်ကပင်

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်၍ ဒက္ခိဏာရာမ ဆရာတော် အရှင် အာစာရ မဟာထေရ် စသည်တို့၏ အထံတွင် ပိဋကတ်အခြေခံ ကျမ်းဂန်များ နှင့်တကွ ပိဋကတ်ကျမ်းဂန် အရပ်ရပ်ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေကျမ်းဂန် ချပို့တော်မူခြင်း

စာပေကျမ်းဂန် ကျမ်းကျင်တတ်မြောက်တော် မူပြီးနောက် များစွာသော စာလိုက်သံဃာတော်တို့အား စာပေချပို့၍ ပရိယတ္တိသာသနာတော် တည်းဟူသော ကန်ပေါင်းကန်သင်းကို ဆည်းပို့တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်ကား-

“စာသင်ဆရာတို့၏ အင်္ဂါသည်၊ သဒ္ဒါအဘိဓာန်၊ ကျမ်းဂန်သိလှ၊ မုချဥပစာ၊ သေချာဓိပ္ပာယ်၊ လေးဆယ်နယ၊ သို့ချသို့ငင်၊ သို့သင် သို့ပစ်၊ အရစ်အပံ့၊ အဆင့်အသတ်၊ အမှတ်သညာ၊ လာသည်ပါဠိ၊ သိသည်အနက်၊ အတွက်အသန်၊ အမှန်သဘော၊ ချောမောအာဂုံ၊ အင်ပြည့်စုံမှ၊ များလှသောင်းသောင်း၊ တပည့်ပေါင်းတို့၊ ညွတ်ပြောင်း ကြည်လင်၊ ချစ်ခင်ရိုသေကြမဲ့ ဖြစ်ချေသည်”

ဟူသည်နှင့်အညီ စာချ ဂဏဝါစက အင်္ဂါလုံလောက်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း

ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသမာလာသည် အင်္ဂလိပ်အစိုးရတို့ လှူဒါန်းဆက် ကပ်သည့် “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို သဘင်ကြီးစွာခံ၍ အလှူခံ ရရှိတော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံဃာယက ဖြစ်တော်မူခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၃၀၅-ခုနှစ်တွင် သံဃာယက ဆရာတော်အရှင် ဝိမလဗုဒ္ဓိ ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံဃာတော် အရှင်မြတ်အပေါင်း၏ သံဃာယက ဖြစ်၍ သာသနာရေးကိစ္စအဝဝကို ဆောင်ရွက်တော် မူခဲ့လေ သည်။



ကျွန်းဆရာတို့ သံဃာယက အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ
င်းသာဆရာတော် အရှင်ခန္တိဓမ္မ

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

သက်တော် ၇၆-နှစ် သိက္ခာတော် ၅၆-ဝါခန့်ရရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၃၀၆-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။ သံဃနာယက ဌာနန္တရ၌ တနှစ်နှင့် ခြောက်လခန့် တည်တော်မူသည်။

သံဝေဂယူရန်

ဣဿာသိနော ကတဟတ္ထာပိ ဝီရာ၊
ဒူရေပဂါတီ အက္ခဏဝေဓိနောပိ။
န မစ္စုနော ဝိဇ္ဈိတု မုဿဟန္တိ။

ဝီရာ=အလွန်အကဲ ရဲရင့်ကြံပေကုန်သော။ ကတဟတ္ထာ=ဆရာ လက်ထပ် ကောင်းစွာသင်အပ်ပြီးသော လေးအတတ်ရှိကြကုန်သော။ ဒူရေပဂါတီ=ဝေးလံပေလှ ရပ်ဒေသ၌ မြားကို ကျစေခြင်းငှာ စွမ်းနိုင် ကုန်သော။ ဣဿာသိနော=လေးသမား လေးပါးရူ တို့သည်လည်း ကောင်း။ အက္ခဏဝေဓိနော=မချွတ်ကေနိ မှန်အောင် ပစ်တတ်ကုန် သော။ ဣဿာသိနော=လေးသည် တော်တို့သည်လည်းကောင်း။ မစ္စု နော=သတ္တဝါမှန်သမျှ မကျန်ရအောင် အကုန်သတ်ညှဉ်း သေမင်းကို ကား။ ဝိဇ္ဈိတု=မှန်အောင်ပစ်ခြင်းငှာ။ နုဉဿဟန္တိ=ပုံသေမုချ မစွမ်း နိုင်ကြကုန်။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် သတ္တမမြောက် သံဃမဟာနာယက

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ပင်းသာဆရာတော် အရှင်ခန္တိဓမ္မ

ဆရာတော် အရှင်ခန္တိဓမ္မသည် သံဃနာယက အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ တွဲတံဆိပ်တော်ရ အရှင်ဥက္ကံသမာလာ (ဦးငြိမ်း) ပျံလွန်တော်မူပြီးနောက် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ကြီး၏ အာရာမာဓိပတိ သံဃနာယက ဖြစ်တော်မူသည်။

ရန်အောင်မြို့တွင် အဖ ဦးရွှေအောင်-အမိ ဒေါ်မေတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၂ နှစ်တွင် ဖွားမြင်တော် မူခဲ့လေသည်။ ငယ်မည် မောင်ခင် (မောင်ဖိုးခင်) ဖြစ်လေသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင် တော်မူခဲ့လေသည်။ တနင်းလာနေသား ဖြစ်သည့်အလျောက် နေ့သင့်နံသင့် ဘွဲ့တော် အရှင်ခန္တိဓမ္မဖြစ်လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ရောက် ပညာသင်

ပုဗ္ဗေကတပုည ထောက်ပံ့သဖြင့် ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီး တိုက်သို့ ရောက်ရှိတော်မူ၍ ဒက္ခိဏာရာမ သံသနာယက ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရမဟာထေရ်၊ ဆရာတော် ဦးရန်ကုန် အစရှိသော ကျမ်းဂန်တတ် အကျော်ဆရာတော်များအထံတွင် ပိဋကတ်အခြေပြုကျမ်းဂန်များနှင့် ပိဋကပါဠိ တော် အဋ္ဌကထာ အထက်တန်းကျမ်းဂန်ကြီးများနှင့် ညဝါကျမ်းဂန်များကို မဟုဿာဟဇ္ဇလုံ့လဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ပင်းသာဆရာတော်ဟု ထင်ရှားခြင်း

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် အပြင်ထပ် သာသနဇောတိကာရုံ အုတ် ကျောင်း အနောက်ဘက်၌ ကပ်လျက် ပင်းသာကျောင်း တည်ရှိလေသည်။ ယင်းပင်းသာကျောင်းမှာ မန္တလေးတောင်အနီးမှ ရွှေ့ပြောင်းလာသော ကျောင်းဖြစ်လေသည်။ မန္တလေးတောင်အနီး အနောက်ဘက်ရှိ မြေနုရာကို မြင်းပြိုင်ကွင်း ပြုလုပ်လိုကြသော အင်္ဂလိပ်အစိုးရမင်းကိုသည် ထိုနေရာရှိ ကျောင်းများကို အရွှေ့ခိုင်းလေသည်။

ယင်းသို့ အရွှေ့ခိုင်းရာတွင် သက်ဆိုင်ရာ ကျောင်းဘုန်းကြီးများ နှစ်သက် သော မြေနုရာကို အစားပေးလေရာ ပင်းသာကျောင်းဆရာတော် ဦးတေဇက မန္တလေးမြို့တောင်ပြင် သိမ်နီကြီး သို့မဟုတ် အာနန္ဒာဘုရားကြီး အရွှေ့တောင် ဘက် ယခု ပင်းသာကျောင်းနေရာကို အလိုရှိကြောင်း မိန့်ကြားသဖြင့် ထိုနေ ရာကို ရလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။ ပင်းသာမင်းသား၏ အိမ်တော်ကိုဖျက်၍ ဆောက် လုပ်ထားသော ကျောင်းဖြစ်သဖြင့် ရွှေးအိမ်၊ ရွှေးကျောင်းများထုံးစံအတိုင်း အောက်ထပ်၌ လူတရပ်မလွတ်တလွတ် အနိမ့်ရှိလေသည်။ အရှင်ခန္တိဓမ္မသည် ဖော်ပြပါ ပင်းသာကျောင်းဆရာတော် ဦးတေဇ ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် ပင်းသာ ကျောင်းထိုင်ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

စာချကျော်စောခြင်း

ဆရာတော် အရှင်ခန္တိဓမ္မသည် သဒ္ဓါ၊ သင်္ခါ၊ ဋီကာကျော်၊ ရူပသိဒ္ဓိ၊ နှာသ-စသည့်ကျမ်းမျိုးစုံကို ချပို့ရာ စာဝါလည်းမှန် စာပြေးလည်း ကောင်း သဖြင့် စာလိုက်သံဃာများစွာတို့ ဆရာတော်ထံ စာပေလိုက်နာသင်ယူကြကုန် ၏။ စာချအကျော်အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နာရဒမဟာထေရ်၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဦးကြယ်စသူတို့သည် ဖော်ပြပါ အရှင်ခန္တိဓမ္မ၏ တပည့်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် စာပေကျမ်းဂန်ချပို့ခြင်း၊ သီလ၊ သမာဓိ၊ ပညာဂုဏ်တို့နှင့် ပြည့်စုံတော်မူခြင်း စသည်ဂုဏ်တို့ကြောင့် အင်္ဂလိပ်အစိုးရတို့ ဆက်ကပ်လှူဒါန်း သည့် “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့ လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံဃမဟာနာယကဖြစ်တော်မူခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၃၀၆-ခုနှစ်တွင် ဒက္ခိဏာရာမ သံဃမဟာနာယက အဂ္ဂမဟာ ပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်အရှင်ဥက္ကံသမာလာ (ဦးငိုမ်း) ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် ဒက္ခိဏာရာမ သံဃာ့အဖွဲ့ ဗိမာန်တော်ကြီး၏ တိုက်အုပ် သံဃမဟာနာယကဖြစ်တော်မူသည်။ ဆရာတော်သည်သံဃမဟာနာယကအရာ၌ တည်တော်မူ၍—

ဓမ္မာ ဇာဂရိယုဉ္ဇာနံ၊ သံဝိဘာဂေါ ဒယိက္ခဏာ။

ဆဟိ ဂုဏေဟိ သမ္ပန္နော၊ နာယကော ဟောတိ ဗုဒ္ဓိတော။

ဟူသည်နှင့်အညီ ဓမ္မာ၊ ဇာဂရိယ-စသည် ပေါင်းစုံ ခြောက်ပါးသော နာယ ကဂုဏ်နှင့် ကိုလုံလောက်ပြည့်စုံစွာ တာဝန်အရပ်ရပ်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့ လေသည်။

အခြားတာဝန်များ

ဆရာတော်သည် အစိုးရပဌမပြန်ပါဠိပညာရေးအဖွဲ့၏ နာယကဆရာတော် အဖြစ်ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် ထိုစဉ်က ရှိခဲ့သော မြန်မာနိုင်ငံတော် ဂိုဏ်းပေါင်းစုံ မဟာသံဃာ့အဖွဲ့ကြီး၏ နာယကဆရာတော် တာဝန်ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့သည်။ ၁၃၀၈-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း

၁-ရက်နေ့မှ ၄-ရက်အထိ လေးရက်တိုင်တိုင် ရန်ကုန်မြို့ ခြောက်ထပ်ကြီးဘုရားကြီးတိုက်၌ ကျင်းပပြုလုပ်အပ်သော ဂိုဏ်းပေါင်းစုံ မဟာသံဃာ့အစည်းအဝေးကြီးသို့လည်း ကြွရောက်တော်မူ၍ အစည်းအဝေးတွင် သြဝါဒကထာကိုရတနာပုံဦးဇာဂဓအား ဖတ်ကြားစေတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ “သံသရာရေး ကိုယ့်အရေး” ဟုအားပေးစောင့်ရှောက်တော်မူခဲ့သော ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ သတ္တမမြောက် သံဃမဟာနာယက ဖြစ်တော်မူသော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ပင်းသာဆရာတော် အရှင်ခန္တိဓမ္မသည် သက်တော် ၇၇-နှစ် သိက္ခာတော် ၅၇-ဝါခန့် ရရှိရာ ၁၃၀၉-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လပြည့်နေ့ ည ၇-နာရီအချိန်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သရာနိ ခိယန္တိ သဓသလကာနနာ။
သဗ္ဗံ ဟိဒံ ခိယတိ ဒိဃမန္တရံ။
သဗ္ဗံ ဟိဒံ ဘဉ္ဇရေ ကာလပရိယာယံ။

သရာနိ=အနုဝတ်ရေးအိုင် စသည်သီးသီး အိုင်ကြီးတို့သည်။ ခိယန္တိ=တနေ့နေ့ကျမှချပုံသေခန်းခြောက်ရကုန်၏။ သဓသလကာနနာ=တောင်ငယ်တောင်ကြီး တောင်ငယ်တောကြီးနှင့်တကွ ဖြစ်သော မဟာပထဝီမြေကြီးသည်လည်း။ ခိယတိ=တနေ့နေ့ကျ ကုန်ဆုံးပျက်စီးရ၏။ သဗ္ဗံ=ကြွင်းမဲ့ဥဿုံ အလုံးစုံသော။ ဣဒံ=ဤပြုပြင်အပ်သမျှ သင်္ခါရသည်။ ဒိဃမန္တရံ=ရှည်ကြာမြင့်လှ အခါသမယသို့။ ပတုာ=ရောက်၍။ ခိယတိ=ပျက်စီးကုန်ခန်း၏။ သဗ္ဗံ=ကြွင်းမဲ့ဥဿုံ အလုံးစုံသော။ ဣဒံ=ဤပြုပြင်အပ်သမျှ သင်္ခါရသည်။ ကာလပရိယာယံ=ပျက်စီးဖို့ရာ ချိန်ခါသမယအလှည့်သို့။ ပတုာ=ရောက်သည်ရှိသော်။ ဘဉ္ဇရေ=မုချဆတ်ဆတ် ပျက်စီးတတ်သည်သာ။



ဒက္ခိဏာရာဇတိုက် သံဃနာယက အရှင်ပဏ္ဍိတာဘိဝံသ

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် အဋ္ဌမမြောက် သံဃမဟာနာယက
ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတာဘိဝံသ

အရှင်ပဏ္ဍိတာဘိဝံသသည် အာမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သံဃနာယက ပင်းသာဆရာတော် ပျံလွန်တော်မူပြီးနောက် ဒက္ခိဏာရာမ သံဃာ့အရံဗိမာန်တော်ကြီး၏ သံဃနာယက ဖြစ်တော်မူသည်။

ဆရာတော်သည် ယင်းတောမြို့နယ် ဝါစုကျည်ရွာ၌ အဖ ဦးပိုက်- အမိ ဒေါ်ဥတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၉-ခုနှစ် ကဆုန်လဆန်း ၈-ရက် ကြာသပတေးနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်မည် မောင်ပန်းမွှေးဖြစ်သည်။

အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်ပဏ္ဍိတဖြစ်သည်။ ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်၍ ပညာသင်ကြားတော် မူခဲ့လေသည်။ ထေရမြောက်ပြီးသောအခါ သီတင်းသုံးရာ လယ်ပေါ်ကျောင်းကို စွဲ၍ လယ်ပေါ်ဆရာတော်ဟု ထင်ရှားတော်မူသည်။ ဆရာတော်သည် ဝိနယဂရုက၊ သိက္ခာကာမ၊ ပရိယတ္တိမာမက စသောဂုဏ်တို့နှင့်လည်း ပြည့်စုံတော်မူသည်။

သံဃနာယက တိုက်အုပ်ဖြစ်ခြင်း

သက်တော် ၇၀-သိက္ခာတော် ၅၁-ခန့်ရရှိရာ ၁၃၀၉-နှစ်တွင် ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီး၏ အဋ္ဌမမြောက် သံဃနာယကတိုက်အုပ်ဖြစ်၍ သာသနာ့အကျိုးကို သယ်ပိုးထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသံဃနာယက တိုက်အုပ်ဖြစ်၍ သာသနာ့အကျိုး သယ်ပိုးထမ်းဆောင်စဉ် သက်တော် ၈၅-နှစ် ဝါတော် ၆၆-ဝါခန့်ရရှိရာ ၁၃၂၄-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

သဗ္ဗေသမေဝံ ဟိ နရနာရီနံ၊
စလာစလံ ပါဏဘုနောမ ဇီဝိတံ။
ပဋ္ဌောဝ ဓုတ္တဿ ဒုမောဝ ကူလဇော။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် အဋ္ဌမမြောက် သံဃမဟာနာယက
ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတာဘိဝံသ

အရှင်ပဏ္ဍိတာဘိဝံသသည် အဿမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သံဃနာယက ပင်းသာဆရာတော် ပျံလွန်တော်မူပြီးနောက် ဒက္ခိဏာရာမ သံဃာ့အရံဗိမာန်တော်ကြီး၏ သံဃနာယက ဖြစ်တော်မူသည်။

ဆရာတော်သည် ယင်းတောမြို့နယ် ဝါစုကျည်ရွာ၌ အဖ ဦးပိုက်- အမိ ဒေါ်ဥတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၉-ခုနှစ် ကဆုန်လဆန်း ၈-ရက် ကြာသပတေးနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်မည် မောင်ပန်းမွှေးဖြစ်သည်။

အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်ပဏ္ဍိတဖြစ်သည်။ ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်၍ ပညာသင်ကြားတော် မူခဲ့လေသည်။ ထေရမြောက်ပြီးသောအခါ သီတင်းသုံးရာ လယ်ပေါ်ကျောင်းကို စွဲ၍ လယ်ပေါ်ဆရာတော်ဟု ထင်ရှားတော်မူသည်။ ဆရာတော်သည် ဝိနယဂရုဏ၊ သိက္ခာကာမ၊ ပရိယတ္တိမာမက စသောဂုဏ်တို့နှင့်လည်း ပြည့်စုံတော်မူသည်။

သံဃနာယက တိုက်အုပ်ဖြစ်ခြင်း

သက်တော် ၇၀-သိက္ခာတော် ၅၁-ခန့်ရရှိရာ ၁၃၀၉-နှစ်တွင် ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီး၏ အဋ္ဌမမြောက် သံဃနာယကတိုက်အုပ်ဖြစ်၍ သာသနာအကျိုးကို သယ်ပိုးထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသံဃနာယက တိုက်အုပ်ဖြစ်၍ သာသနာအကျိုး သယ်ပိုးထမ်းဆောင်စဉ် သက်တော် ၈၅-နှစ် ဝါတော် ၆၆-ဝါခန့်ရရှိရာ ၁၃၂၄-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

သဗ္ဗေသမေဝံ ဟိ နရနာရီနံ၊
စလာစလံ ပါဏဘုနောမ ဇီဝိတံ။
ပဋေဝ ဓုတ္တဿ ဒုမောဝ ကူလဇော။

ဣခ=လှုပ်လှုပ်ရွှရွ သက်ရှင်ကြသား ဤဇီဝလောက၌။ ပါဏဘူ
 နော-ပါဏဘူတာနံ=သတ္တဝါဖြစ်၍ ဖြစ်ကုန်သော။ နရနာရီနံ-
 ယောက်ျား မိန်းမတို့၏။ ဇီဝိတံ=အသက်ခေါ်ကြ ဇီဝိတသည်။ စလာ
 စလံ=အရှည်အစွဲ အမြဲမဟုတ် တုန်လှုပ်သည်သာ။ ဓုတ္တယ=သေရည်
 သေရက် ရက်ဆက်နေစဉ် လွန်လျှင်သောက်မှူး သေသောက်ကြူး၏။
 ပဋ္ဌော=ခါးဝတ်ပုဆိုးသည်။ စလောလ္လဝ=တည်ငြိမ်မနေ တုန်လှုပ်
 လေသကဲ့သို့လည်းကောင်း။ ကူလဇော=မြစ်ကမ်းအနီး ပေါက်ရောက်
 စည်ကားသော။ ဒုမော=သစ်ပင်သည်။ စလောလ္လဝ=ငြိမ်သက်မနေ
 တုန်လှုပ်လေသကဲ့သို့လည်းကောင်း။ ဝေံ=ဤအတူ။ သတ္တာနံ=သံသ
 ရာဇာတ် ကြုံလဲဖြစ်လာ သတ္တဝါတို့၏။ ဇီဝိတံ=အသက်သည်။ ဝါ=
 အသက်သမုတ် နာမ်နှင့်ရုပ်သည်။ စလံ=အချိန်သမယ ကာလကြာ
 ရှည်မတည်မနေ တုန်လှုပ်လေ၏။

သံဃာတော် ၁၀၀၀၀-ကျော်ဖြင့် ဈာပနပွဲကျင်းပပူဇော်

ကြွင်းကျန်ရစ်သော ဆရာတော်အရှင်ပဏ္ဍိတာဘိဝံသ၏ ဥတုဇရုပ်ကလောင်ကို
 ၁၃၂၅-ခုနှစ် နတ်တော်လတွင် ပြာသား၊ ရထား၊ တလား၊ လောင်တိုက်
 တို့ဖြင့် သိုက်မြိုက်စွာ ဆင်ယင်ကျင်းပ ပူဇော်ကြပြီးလျှင် ရဟန်းသံဃာတော်
 ၁၀၀၀-ကျော်တို့ဖြင့် ဝိုင်းအံ့ချီကြ ပူဇော်ကြ၍ မီးသင်္ဂြိုဟ်ခြင်းပြု၍ ဈာပန
 ကိစ္စကို ပြီးဆုံးစေခဲ့ကြကုန်၏။

ဘဒ္ဒပဏ္ဍိတော ထေရော၊ အဋ္ဌမော သံသနာယကော။
 ဒက္ခိဏာရာမအာလယေ၊ ယတိဂဏနိသေဝိတေ။



ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံဃနာယက အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ
ဆရာတော် အရှင်နန္ဒာသဘ

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် နာမမြောက် သံသမာဏာနာယက

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဟံသာဝတီ ဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒာသဘ

ဟံသာဝတီဆရာတော်ဟု ထင်ရှားသော ဆရာတော်အရှင်ဣန္ဒာသဘသည် ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယဘနကြီး၏ နာမမြောက် နာယကဖြစ်တော်မူ၍ သာသနာတော် ကိစ္စ အဝဝတို့ကို ထူးချွန်ပြောင်မြောက်စွာ ဆောင်ရွက်ခဲ့ပြီး မဟာပဏ္ဍိတ ဖြစ်တော်မူသည်။

ဆရာတော်နှင့် ရင်းနှီးခွင့်ရခြင်း

ဤစာပြုသူသည် ယခုဖော်ပြမည့် အတ္ထုပ္ပတ္တိသခင် ဟံသာဝတီဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်ဣန္ဒာသဘ မဟာထေရ်နှင့် ရင်းနှီးခွင့်ကို ရခဲ့ပါသည်။ ဤစာပြုသူ ငယ်စဉ်က ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အာရဟံသာကျောင်း၌ နှစ်နှစ်ကျော်နေထိုင်၍ ပညာသင်ခဲ့ရာ ညနေတိုင်း ဟံသာဝတီကျောင်းသို့ သွားရောက်၍ အဘိဓမ္မာ ညဝါများ ရွတ်ရလေရာ ဆရာတော်၏ ရုပ်သွင်ပုံသဏ္ဌာန်ကို တွေ့မြင်နေကျ ဖြစ်ခဲ့၏။

ဆရာတော် ယိုးဒယားနိုင်ငံသို့ သာသနာရေးကိစ္စနှင့် ကြွစဉ်ကလည်း ဤစာပြုသူလည်း ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် အဘိဓမ္မာ မဟာရဋ္ဌဂူရု၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သုန္ဒရမဟာထေရ်၏ ပစ္ဆာသမဏအဖြစ် လိုက်ပါခဲ့ရသဖြင့် ဆရာတော်နှင့် ပိုမို ရင်းနှီးခွင့် ရခဲ့ပါသည်။ နောင်အခွင့်အခါသင့်တိုင်း ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်ရှိလေရာ ဆရာတော်နှင့် ရံခါတွေ့ရပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ ဆရာတော်နှင့် အလွန်လျှင် ရင်းနှီးပါသည်။ ဆရာတော်ကား ဖော်ရွေသည်။ လူငယ်များအပေါ် ချစ်ခင်တတ်သည်။ မိမိဘုရားကြီးတိုက် အလည်အပတ်ရောက်၍ ဆရာတော်ထံမှောက် ရောက်၍ ဂုဏ်ပြုသွားလျှင် ဆရာတော်က “မောင်ကေလော-ငါ့ဆီမှာ ဆွမ်းစားရမယ်” စသည်ဖြင့် မိန့်ကြားတော်မူလေ့ရှိပါသည်။

သို့ဖြစ်၍ ဆရာတော်၏ ရုပ်ပုံလက္ခဏာမှစ၍ လုပ်ဆောင်ချက်တို့ကိုပါ အကျဉ်းချုပ်၍ ဤပန္နလေးသာသနာဝင်ကျမ်း ဒုတိယတွဲ၌ မှတ်တမ်းကင် အပ်ပါသည်။

ရုပ်ပုံသဏ္ဌာန်

သာမဗြိက လက္ခဏာကျမ်း၌—

- ၁။ အရှည်အင်္ဂါ ၅-ပါး၊
- ၂။ အတိုအင်္ဂါ ၄-ပါး၊
- ၃။ နူးညံ့သိမ်မွေ့အင်္ဂါ ၅-ပါး၊
- ၄။ အမြင့်အင်္ဂါ ၆-ပါး၊
- ၅။ အနီအင်္ဂါ ၇-ပါး၊
- ၆။ အနက်အင်္ဂါ ၃-ပါး၊
- ၇။ ကျယ်ပြန့်အင်္ဂါ ၃-ပါး—

အားဖြင့် ချီးမွမ်းထိုက်သူ၊ ထူးချွန်မည့်သူ၊ အထက်တန်းကျမည့်သူ၊ အကြီးအကဲဖြစ်သူတို့၏ အင်္ဂါလက္ခဏာများ လာရှိလေသည်။

သာမဗြိက လက္ခဏာ လင်္ကာကျမ်း၌လည်း—

“အရှည်ငါးပါး၊ ပိုင်းခြားပြဆို၊ အတိုကားလေး၊ အသေးစတု၊
သိမှုမှတ်ချင့်၊ အမြင့်မြောက်လီ၊ အနီခုနစ်၊ ကွက်စစ်သီးသန့်၊ ကြီးပြန့်
သုံးထွေ၊ နက်စေသုံးဖြာ”

ဟူ၍ အထက်ပါသရုပ်ပြ ကျမ်းရင်းဂါထာအတိုင်း အကျဉ်း ဥဒ္ဒေသမာတိကာ ၇-ချက် လာရှိလေသည်။

ယင်း ဥဒ္ဒေသမာတိကာ ၇-ချက်၏ အကျယ်နိဒ္ဒေသကိုလည်း—

“ရှည်ရာတွက်ကျုံး၊ မောင်းလက်ရုံးနှင့်၊ မျက်လုံးလျှာရှည်၊ တမည်
မေးညောင်း၊ နှာခေါင်းနှာတံ၊ နက်စံဆုံးဖြတ်၊ သားမြတ်အကြား၊
မှတ်သားသိလို၊ အတိုလေးမည်၊ လည်နိမိတ်နှုန်း၊ ကျောက်ကုန်း
မြင်းခေါင်း၊ သေးသွယ်လျောင်းသား၊ ခြေချောင်းလက်တံ၊ ဆံအရိုး
သွား၊ အမြင့်အားမူ၊ နံပါးဝမ်းရင်၊ အပြင်ကုန်အောင်၊ နှာရောင်
မြင့်ပြုံး၊ ပခုံးနုဖူး၊ အထူးသီးခြား၊ အနီပြားကား၊ ဖဝါးလက်ခြေ၊
နီတွေချင်းချင်း၊ မျက်ကွင်းအစုံ၊ ပေါက်ငုံပွင့်နည်း၊ ခြေလက်သည့်
နှင့်၊ လျာလည်း၎င်း၊ နီမောင်းစက်စက်၊ အောက်ထက်နှုတ်ခမ်း၊
ကျိုးအာရွမ်းသို့၊ နှိုင်းတမ်းထုံးတီး၊ ကြီးစေတင့်ခေါင်၊ ပေါင်ဥက္ကောင်း

ဦး၊ နဖူးကြီးပြက်၊ အနက်သုံးမည်၊ အတည်အစံ၊ အသံအသွား၊
အသားမျက်မှာ၊ နက်စေ့များသည်၊ ကောင်းစွာအတု လွတ်ကြူး
တည်း”

ဟူ၍ သာမုဒြိကလက္ခဏာကျမ်း၌ပင် ဆက်လက်၍ ဖော်ပြထားလေသည်။
ဒက္ခိဏာရာမ မဟာဝိဇ္ဇာယတနကြီး၏ နဝမမြောက် သံသနာ ကျမ်း၌လည်း
မူသော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဟံသာဝတီဆရာတော် အရှင် ဘုဒ္ဓသာမဏိ မဟာ
ထေရ်သည် ဖော်ပြပါလက္ခဏာများနှင့် ပြည့်စုံသည်သာဖြစ်၏။

အရပ်အမောင်းတော်

ဆရာတော်၏ ခန္ဓာကိုယ် ရူပကာယ အတ္တဘောဇာညီဆောက်ပုံသည်လည်း
အလွန်ကောင်း၏။ အရပ်တော်လည်း မြင့်မား၏။ အရပ်တော်မြင့်မားသည်နှင့်
အမျှ အလုံးလည်းထွက်၏။ ပိန်ပိန်သေးသေး မဟုတ်ပါချေ။ ဖူးမြင်ရလိုက်
လျှင် ဖူးမြင်ရသူတို့၏ဘဝကို ရွှင်ပြစေသည်။ ခြေတံဖက်တံလည်း ရှည်၏။
ဖနောင့်များလည်း ရှည်၏။ ယင်းသို့ ကိုယ်နေကိုယ်ဟန် မြင့်ရှည်ခြင်း၊
ဖနောင့်ရှည်ခြင်း၊ လက်တံခြေတံရှည်ခြင်းတို့ကြောင့် သင်္ကတော် ၈၅-နှစ်တိုင်
အသက်ရှည်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

“ဖနောင့် လက်ခြေ၊ ရှည်ဘုံပေ၊ ကိုယ်နေမှတ်ရပ်စွာ၊
အသက်ရှည်ဖို့၊ အင်္ဂါတို့၊ မချိုသိအပ်စွာ”။

အရေအဆင်း ရွှေနှယ်ဝင်း

ဆရာတော်၏ အသားအရေများမှာလည်း ဝါဝင်းထိန်ပြေ ရွှေအဆင်း
ကဲ့သို့ ဖြစ်၏။ အရေအဆင်း ဝင် ဝါထိန်ပြေသည့် လက္ခဏာတော် ဆရာတော်
ပိုင်ဆိုင်ရသည့်အတွက် အဝတ်သင်္ကန်း အတည်အခင်း အသုံးအဆောင် စသည်
မကုန်အောင် ပေါများခြင်းဖြစ်သည်။ မကြာမကြာတိုက်တာတွင် ဂဏဝါစာ၊
စာချဆရာတော်များ၊ တပည့်တပန်းခြံရံပရိသတ်တို့ကို လှူဒါန်း၍ မကုန်နိုင်
အောင် ပေါများလေသည်။

“အရေအဆင်း၊ ရွှေနှယ်ဝင်း၊ အခင်းအရံသာ”။

၁။ လယ်တီဆရာတော်၏ လက္ခဏာတော်ကြီး ဘုရားရှိခိုး။
၂။ ဒုတ္တိယမဟာ ပူရိသလက္ခဏာဒီပနီ။

အသားအရေနှုန်းညှိခြင်း

ဆရာတော်၏ အသားအရေများမှာလည်း အလွန်နှုန်းညှိ၏။ ဤစာပြုသူ ဆရာတော်အား ယိုးဒယားနိုင်ငံ ဗန်ကောက်မြို့ ဝပ်မဟာဓာတုကျောင်းတိုက် ခေတ္တဇောက်စဉ်က ဝတ်ပြုဘူး၍ ဆရာတော်၏ အသားအရေ နှုန်းညှိပုံကို သတိပြုမိပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ ဆရာတော် ဉာဏ်ထက်မြက်ခြင်းဖြစ်သည်။ အလွန် အမင်း ပင်ပန်းကြီးစွာ မကြိုးစားပဲ စာပေကျမ်းဂန် တတ်မြောက်ခြင်း ဖြစ်လေ သည်။

“ပညာလုံ၍၊ မေးမြန်းလေ့ကြောင့်၊ သိမ်မွေ့ ကိုယ်ရေ၊ ဉာဏ်မိုးစေ၏ ။”

အသံတော်ကြည်လင်၍ မြည်ဟိန်းသာယာခြင်း

ဆရာတော်၏ အသံသည်လည်း အလွန်လျှင် ကြည်လင်ပြတ်သားသည်။ ကြားသူတို့၏ နားသောတပသာဒ၏ ရသယာတန ဆေးသဖွယ်ဖြစ်လေ၏။ ဆရာ တော်၏အသံ ကြားမိလျှင် လူငါးဦးလေးဦး ကြည်ညိုကြသည်။ ဆရာတော် သံသရာသတ် လူရိသတ်တို့အား ဩဝါဒပေးလျှင် သဘောကျကျေနပ်ကြသူ သာများသည်။

“သတ္တဝါလုံးစုံ၊ သုံးပုံပုံ၊ နှစ်ပုံအဆင်းမှာ။
သတ္တဝါလုံးစုံ၊ ငါးပုံပုံ၊ လေးပုံအသံမှာ။
သတ္တဝါလုံးစုံ၊ ဆယ်ပုံပုံ၊ ကိုးပုံအကျင့်မှာ။
သတ္တဝါလုံးစုံ၊ တသိန်းပုံ၊ တပုံတရားမှာ။”

ဟူသည်နှင့်အညီ အဆင်းလှ ရုပ်ချောသူမှာ ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါ သုံးပုံလျှင် နှစ်ပုံက ကြည်ညို၏။ ငါးပုံလျှင် လေးပုံက အသံကိုအကြောင်းပြု၍ ကြည်ညိုကြသည်။ ဆရာတော်၏ ရုပ်ရည် ရူပကာယကလည်း လွန်စွာသန့်စင် အသံကလည်း လွန်စွာ ကြည်လင်လေရာ အများ၏ အကြည်ညိုခံ သံသရာယကအရာအား လွန်စွာမှ ထိုက်တန်လှပေသည်။

ဤသည်လျှင် ဆရာတော်၏ ရူပနိကာယ်၊ သဒ္ဓနိကာယ်နှင့်စပ်၍ သာမန်ဖော် ပြချက်ဖြစ်သည်။

ဇာတိချက်ကြွေမွေးရပ်မြေ

ရန်ကုန်မြို့ ရွှေဘိုဂုံစေတီမြတ်ကြီး၏ အရှေ့မြောက်ယွန်းအစွန်း သုံးဂါဝုတ် နှင့် တယူဇာနာ အတိုင်းအရှည်ရှိသော အသိတဉာဏ်မည်သော ပဲခူးမြစ်၏ အရှေ့ဘက်ကမ်း ခပ်လှမ်းလှမ်းအနောက်တွင် တည်ရှိသော ရွှေပေါက်ပင်ရွာ၌ ဘုရားဒါယကာကြီး ဦးမြတ်သာ-ဘုရားအမ ဒေါ်ရွှေမိန့်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၉-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၁၄-ရက် သောကြာနေ့နံနက် ၉-နာရီအချိန်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဦးမြတ်သာ ဒေါ်ရွှေမိန့်တို့မှ သားသမီး ၉-ယောက်ဖွားမြင်ခဲ့သည်။ ၎င်းတို့မှာ—

- | | |
|--------------------------------|------------------|
| (၁) မလှမယ်၊ | (၂) မလှဘူး၊ |
| (၃) မလှသူ၊ | (၄) ကိုစံညွန့်၊ |
| (၅) ကိုအောင်သူ၊ | (၆) ကိုအောင်မြ၊ |
| (၇) ကိုရွှေဝင်း၊ | (၈) မငြိမ်းထွေး၊ |
| (၉) ကိုရွှေသင်းတို့ ဖြစ်ကုန်၏။ | |

ယင်းကိုးယောက်အနက် ဆရာတော်ကား 'ခြောက်ယောက်မြောက် ကိုအောင်မြ ဖြစ်လေသည်။

ပညာသင်ကြားတော်မူခြင်း

ခြောက်နှစ်သားအရွယ်တွင် ရွှေပေါက်ပင် ရွာဦးကျောင်းဆရာတော် ဦးကလျာဏီအမည်တွင်သော အရှင်နန္ဒမာလာထံ မိဘတို့က အပ်နှံသဖြင့် စတင် ရောက်ရှိပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် ဦးကလျာဏီ မည်သော အရှင်နန္ဒမာလာမဟာထေရ်က မောင်အောင်မြကို မောင်အောင်ရ ဟု ပြောင်းမှည့်ခေါ်တော်မူသည်။ ဆရာတော်လောင်းလျာသည် ဆရာတော် ဦးကလျာဏီမည်သော အရှင်နန္ဒမာလာထံတွင်—

“နမောဗုဒ္ဓါယသိဒ္ဓမ္မံ” အစချီ၍ က၊ မ၊ ချ၊ ယပုင်း ကက်ကင်းကစ မြန်မာဘာသာ သင်္ချာ ဂဏန်း ဗိုလ်လင်္ကာကျမ်းများ၊ ဘာသာရေး ယဉ်ကျေးမှု ဂရုပ္ပိတူယ် စာပေများဖြစ်ဘော မင်္ဂလသုတ်၊ အတွင်းအောင်ခြင်း၊ အပြင်အောင်ခြင်း၊ ရတနာရွှေချိုင့်၊ နမက္ကာရ၊ ပရိတ်ကြီး၊ လောကနီတိ၊ ရာဇနီတိ၊ ဇာတ်ကြီးဆယ်ဆောင်တို့ကို သက်တော် ၁၂-နှစ်အတွင်းတွင် ပြီးဆုံးအောင် သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

ရှင်သာမဏေဝတ်ခြင်း

သက်တော် ၁၂-နှစ်အရွယ်တွင် မိဘနှစ်ပါးတို့ကို အဦးထား၍ ဘဒ္ဒေတော် ဦးသာဒွန်းအေး ဇနီး ဒေါ်မိန်းကလေးတို့၏ ပံ့ပိုးမှုဖြင့် ဦးကလျာဏီအမည်တွင်သော အရှင်နန္ဒမာလာ မဟာထေရ်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရှင်သာမဏေအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။ ဘွဲ့တော် “ရှင်ဣန္ဒာသဘ” ဖြစ်သည်။ ဝါဝင်းထိန်ပြေ ကျက်သရေရှိနေသည့် ခန္ဓာကိုယ်ကို အလွန်လျှင် ကျက်သရေရှိသော အရဟတ္တဇသင်္ကန်းဖြင့် ဖုံးလွှမ်းဝတ်ဆင်ထားသည်မှာ အလွန်လျှင် ပဏာရအချိုးကျလှပေသည်။

၁၃-နှစ်သားအရွယ်တွင် သဒ္ဓါကြီးသင်ကြားခဲ့

ဆရာတော်လောင်းလျာသည် သာမဏေတဝါရပြီး ၁၃-နှစ်သားအရွယ်တွင် ကစည်း သဒ္ဓါကြီးကို သင်ကြားတော်မူသည်။ ဆရာထံတက်ပြီးသမျှ သဒ္ဓါကြီးသုတ်စဉ်၊ ဝိဘတ်သွယ်၊ သဒ္ဓါကြီးပါဌ်တို့ကို ကရားရေလွှတ် တတုတ်တုတ် ရအောင် အလေ့အလာ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ “သဒ္ဓါတတ်တော့ဆော့၊ သင်္ဂြိုဟ်တတ်တော့ပျော့” ဟုသည့် စကားပုံအတိုင်း သင်ပြီးသမျှ သဒ္ဓါအရည်အချင်းဖြင့်ပင် ‘နှုတ်ကစားခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိပညာသင်

ယင်းသို့ သဒ္ဓါကြီးတက်၍ တစိတ်တဝက်ခန့် အပြီးတွင် ကျေးဇူးရှင် ဦးကလျာဏီ အမည်တွင်သော ဆရာတော် အရှင်နန္ဒမာလာ ကိုယ်တိုင် မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီး၏ စတုတ္ထမြောက် အဓိပတိ မဟာနာယက ဖြစ်တော်မူသော အရှင်အာစာရ မဟာထေရ်ထံ လိုက်ပို့ အပ်နှံတော်မူသည်။ ဆရာတော်ဦးရန်ကုန် အထံ၌လည်း မိမိ၏တပည့် သာမဏေ ရှင်ဣန္ဒာသဘကို ပညာပေး ချီးမြှောက်တော်မူပါဟု လျှောက်ထား အပ်နှံတော် မူခဲ့လေသည်။^၁

၁။ ဆရာတော်ကြီး ဦးကလျာဏီခေါ် အရှင်နန္ဒမာလာကား ၁၂၀၄-ခုဖွား။ ဆရာတော်အရှင်အာစာရ မဟာထေရ်ကား ၁၂၀၅-ခုဖွား၊ ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်ကား ၁၂၀၉-ခုဖွားတည်း။ ၎င်းဆရာတော်ကြီးများ အလွန် ချစ်ကျွမ်းဝင်ကြကုန်၏။

အရှင်ဝိစိတ္တထံ ပညာသင်ကြားခြင်း

သာမဏေ ရှင်ဣန္ဒာသဘသည် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရ မဟာထေရ်၏ အမိန့်အရ ဆရာတော်၏ လက်ထောက်တပည့်ကြီး ဖြစ်သော အရှင်ဝိစိတ္တထံ ပိဋကတ် အခြေခံကျမ်းစာများဖြစ်သော-

သဒ္ဒါ၊ သင်္ဂြိုဟ်၊ ပုဒ်စစ်၊ သဒ္ဒါစစ်၊ နည်းလေးဆယ်၊ သံဝဏ္ဏနာ၊ အဘိဓာန်၊ အလင်္ကာ၊ ဆန်းကျမ်းတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် ဒွေမာတိကာနှင့် ကင်္ခါဝိတရဏီ အဋ္ဌကထာ၊ သင်္ဂြိုဟ် ဋီကာကျော်ကျမ်းတို့ကိုလည်း ကျမ်းရိုးအသွားအလာ စုစောဒနာ၊ အာဘော်၊ ဌပနာ၊ ဝိနိစ္ဆယနှင့် တကွ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ရဟန်းပြုမည်ဟု ရည်ရွယ်၍ ၎င်းရှိသဖြင့် ဝိနည်း ပါဠိတော်ကြီး ငါးကျမ်းကိုလည်း သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်ဦးရန်ကုန်ထံ သဒ္ဒါကြီးထပ်မံသင်ယူ

သက္ကရာဇ် ၁၂၆၇ - ခုနှစ်တွင် သဒ္ဒါကျမ်းတတ်အကျော် ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်ထံတွင် ကစွည်းသဒ္ဒါကျမ်းကို အာစရိယ လဒ္ဒေါပဒေသ အာစရိယ မုဠိရအောင် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၂၆၈-ခုနှစ်တွင် မန္တလေးမြို့တော် အတွင်း ပလိပ်ကပ်ရောဂါကြီးနှိပ်စက်လေရာ ဓမ္မာစရိယ စာချအကျော်၌ ဆရာတော်ဦးရန်ကုန်သည်လည်း ယင်းပလိပ်ရောဂါ ဖိစီးနှိပ်စက်ခြင်း ခံရလေသည်။

သို့ဖြစ်၍ ရန်ကုန်သို့ ပြန်ကြွတော်မူ၍ ရထားပေါ်တွင် ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် အလောင်းတော်ကို ပြန်တန်ဆာမြို့နေ ရဟန်းရှင်လူ တပည့်အပေါင်းတို့က ပင့်ဆောင်ပူဇော်ထားပြီး ၁၂၆၉-ခုနှစ်တွင် အန္တိဇောပနသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပ သင်္ဂြိုဟ်ကြလေသည်။ ဆရာတော်လောင်းလျာ ရှင်ဣန္ဒာသဘ မှာ ဆရာတပါးဖြစ်တော်မူသော ဦးရန်ကုန် ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် ဝမ်းနည်းခြင်း၊ သံဝေဂရခြင်းတို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ရဟန်းဘဝ ခုလွှာသို့

ရှင်ဣန္ဒာသဘသည် သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၉-ခုနှစ် ကဆုန်လဆန်း ၆-ရက်နေ့တွင် မိဖန္ဒာပါး၊ ဘထွေးများ၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟ ဖြင့် ရွှေပေါက်ပင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးကလျာသီမည်တွင် အရှင်နန္ဒမာလာ ဆရာတော်ဘုရားကြီးကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရွှေပေါက်ပင် ရွာဦးကျောင်း ခဏ္ဍသိမ်တော်၌ ဥပသမ္ပုဒဇာတ် မြင့်မြတ်သောရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အရှင်အာစာရဆရာတော်ထံ ဆက်လက်ပညာသင်

ထို့နည်း ရဟန်းဖြစ်သည့်နှစ် ဝါတွင်းသုံးလပတ်လုံး ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော် ကြီးအား ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ် ပြုစုလုပ်ကျွေးယင်း မိမိဇာတိချက်ကြွ ရွှေပေါက် ပင်ရွာ၌ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။ ဝါကျွတ်၍ ပဝါရဏာ ပြုပြီးသော အခါတွင် ဆရာတော်ကြီးထံ ခွင့်ပန်၍ မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ပြန် ကြွတော်မူခဲ့၍ အာရာမာဓိပတိ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရဘိဝံသ မဟာထေရ်ထံ၌ မောဂ္ဂလ္လာန်ဗျာကရုဏ်းကျမ်းနှင့် အဘိဓမ္မာ အဋ္ဌကထာ ဋီကာ ကျမ်းကြီးများ၊ မာတိကာ၊ ဓာတုကထာ၊ ယမိုက်၊ ပဌာန်းညဝါကျမ်းတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ရဟန်း ၃- ဝါရ စာပေ စတင်ချပို့

ဆရာတော်လောင်းလျာ ရှင်ဣန္ဒာသဘသည် နေ့ဝါညဝါ ကျမ်းဥသို့ အကုန်အစင် သင်ယူပြီးမြောက်ပြီးဖြစ်ရာ ရဟန်းသိက္ခာ သုံးဝါအမှတ်၍ စာ သင်ပျို့နု အခြေပြု ရဟန်းသာမဏေတို့အား ပိဋကတ် အခြေခံ ကျမ်းစာများ ကို ချပို့သင်ကြားပေးတော် မူခဲ့လေသည်။

စာဆိုစာလိုက်တို့ များစွာသဘောကျ

စာချဆရာတော်ကလေး အရှင်ဣန္ဒာသဘသည် ရုပ်ရည်ရူပကာယလည်း ကြည်လင်၊ အသံကလည်း ပီပြင်မြည်ဟိန်းပြီး နားလည်သဘောပေါက် စာပြောကောင်းအ ဖြင့် စာဆိုစာလိုက် ရဟန်းသာမဏေတို့ များစွာ သဘော ကျကြကုန်၏။

ဟံသာဝတီဆရာတော်ဟု ထင်ရှားခြင်း

၁၂၇၅-ခုနှစ်တွင် ဟံသာဝတီခရိုင် ခရမ် မြို့နယ် ရွှေပေါက်ပင်ရွာနေ လောကီဥစ္စာ သဒ္ဓါတရားနှင့် ပြည့်စုံ အဟုန်ကြီးမားသော ဘုရားဒါယကာ ကြီး ဦးရွှေမုည- ဇနီးဒေါ်သောတို့သည် မန္တလေးမြို့ ရောက်လာကြ၍ အာရာ မာဓိပတိ အရှင်အာစာရဘိဝံသ ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ လျှောက်ထားပန် ကြားကြပြီးလျှင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်အတွင်း ဘာဘူဆောင်ပြာသာဒ် နှင့်တကွ ယွန်းဆောင်လေးဆောင်တို့ တိုက်ခံကျောင်းကြီးကို ဆောက်လုပ်ကြ ပြီးလျှင် စာချဆရာတော်ကလေး အရှင်ဣန္ဒာသဘ ရဟန်းတော်အား လှူဒါန်း အပ်နှံကြကုန်၏။ ကျောင်းကိုလည်း “ဟံသာဝတီကျောင်း” ဟူ၍ ကမ္မည်း

ဆိုင်းဘုတ် တင်ကြကုန်၏။ ရဟန်းတော် အရှင်ဣန္ဒာသဘာသည် ဖော်ပြပါ
ဟံသာဝတီကျောင်းပေါ်၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ များစွာ စာသင်သားတို့
အား စာပေပျို့၌ ပရိယတ္တိသာသနာတော်တည်းဟူသော ကန်ပေါင်ကန်သင်း
ကို ဆည်ဖို့တော်မူခဲ့လေသည်။ ထိုအခါမှစ၍ “ဟံသာဝတီ ဆရာတော်”ဟု
ထင်ရှားလာလေသည်။

ဟံသာဝတီ ဝိဟာရေ ဟိ၊ ဝသိတွာ ဝါစနံ ကရိ။
ဟံသာဝတီဆရာတော် ဣဒံ၊ ဝေနဟိ ပါကဇ္ဇော ဘဝိ။

ပရိယတ္တိသာသနဟိတမူလဓမ္မာစရိယ

အနုသန္ဓေအဆက်အစပ် ဝါကျအသွားအလာ အာဘောဂဌပနာစုံလင်စွာ
ညွှန်ပြ၍ လိုရင်းအဓိပ္ပာယ် ပေါ်လွင်ထင်ရှားအောင် ပြတ်သားစွာပြောဟော၍
စာပေချနိုင်စွမ်း ရှိသဖြင့် ဟံသာဝတီကျောင်း တကျောင်းလုံးပြည့်မျှ စာလိုက်
သံဃာများစွာတို့ ဆရာတော်ထံ စာပေ လိုက်နာသင်ယူကြကုန်၏။ ယင်းဂုဏ်
သတင်းကြောင့် ၁၃၁၀-ခုနှစ်တွင် မန္တလေးမြို့ ပရိယတ္တိသာသနဟိတအသင်း
ကြီး၏ “ဘဒ္ဒန္တဣန္ဒာသဘာဘိဝံသ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (မူလ
စာချ)” ဟူသော ဘွဲ့ကံဆိပ်တော်နှင့်တကွ ၈၀၂ ဆွမ်းဆန်တော် ဆက်ကပ်
လှူဒါန်းခြင်းကိုလည်း ခံယူတော်မူရလေသည်။ စာသင်သားတို့၏ နှုတ်ဖျား
မှလည်း “အကတွင် လေ(လစ်)ဘာတိ၊ စာချတွင် ဟံသာဝတီ”ဟု ဂုဏ်
သတင်း ထွက်ပေါ်လာခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် သံဃကတိကဝတ်စည်းမျဉ်း
ရေးတော်မူခြင်း

၁၂၈၇-ခုနှစ်တွင် စတုတ္ထမြောက် အာရာမာဓိပတိသံသနာယက ဖြစ်
တော်မူသော အရှင်အာစ ရာဘိဝံသဆရာတော်ဘုရားကြီး ပျံလွန်တော်မူ ခြင်း
ကြွင်းကျန်ရစ်သော ဥတုဇရိုက်ကလာပ်တော်ကို မန္တလေးမြို့ပေါ် တိုက်တွင်း
တိုက်ပြင်ရှိ တပည့်သံဃာတော်များနှင့် အထက်အောက်နိုင်ငံအတွင်း သီတင်း
သုံးတော်မူကြသော တပည့်တပန်း ရဟန်းအပေါင်းတို့နှင့်တကွ လူဒါယကာ
များက လှူပထိန်ပြောင် ရွှေရောင်ငွေရောင် ပင်းဝင်းပြောင်နေသော
နန်းဆောင်ပြာသာဒ် ဧည့်ခံမဏ္ဍပ်ပေါင်း ၆၀-ကျော်၊ ပယ်တော် ခြောက်
ပယ်မျှရှိ ခရိယာကျယ်ဝန်းလှသော ပြေအပြင်ဝယ် တင့်တယ်လှပသော
ဓာတ်မီးတိုင် တထောင်ကျော်တို့ဖြင့် ဝင်းပြောင်ထွန်းလင်းစေကြပြီးလျှင်

ပဲ့သဘင် တူရိယာ ပဒေသာအမျိုးစုံမကျန် စားသုံးရန် အ၁၀ ပြည့်စုံလုံ
လောက်အောင် နေရာညပါ ကျေးမွေးလှူဒါန်းခြင်းကို ခုနစ်ရက်တိုင်တိုင်
ပြုလုပ်ကြပြီးလျှင် ရုပ်ကလာပ်တော်ကို နံသာပုံ၌ တပည့်ကြီးငယ်အပေါင်းတို့
သည် ဝိုင်းအုပ်တ်လည် လက်အုပ်ချီလျက် ပူဇော်ကြသည့်အဆုံး၌ လျှပ်စစ်
မီးလုံးတို့ဖြင့် အပြီးတိုင် သင်္ဂြိုဟ်ကြကုန်၏။

ယင်.သို့ သင်္ဂြိုဟ်ကြပြီးနောက် စျာပနပဲ့သဘင်သို့ ကြွရောက်တော်မူသောကြ
ကုန်သော ဆရာတော်ကြီး၏ တပည့်ကြီးများဖြစ်ကြသော မဟာထေရ်ကြီး
တို့က “ငါ့ရှင်ဟံသံဝတိ...ငါ့ရှင်သည် အစဉ်တစိုက် ညီညွတ်သာခဲ့သော ဤ
ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်ကြီး မကွဲမပြား စည်းလုံးညီညွတ်အောင် ဆောင်
ရွက်စေလိုကြောင်း” မိန့်ကြားတော်မူကြသည်။ အထူးသဖြင့် မိတ္ထီလာနေ
ဦးဖိုးမင်းကြီးဟု လူအမည်တွင်သော ဆရာတော်ကြီးနှင့် စလင်းမြို့နေ ဆရာ
တော်ကြီး ဦးသုန္ဒရတို့က အထပ်ထပ်အခါခါ မှာကြားတော်မူလေသည်။

တိုက်တွင်းရှိ သံဃာကြီးငယ်တို့ကလည်း “ရှေ့အဖို့စည်းစည်းလုံးလုံး ရှင်ပြုံး
မေတ္တာ ချမ်းသာစွာ သီတင်းသုံး နေထိုင်ကြရန် ကျောင်းတိုက်ကြီး၏ စည်း
မျဉ်းဥပဒေ တခု ရေးဆွဲပေးပါ” ဟု တိုက်တွန်း တောင်းပန်ကြသဖြင့် အရှင်
ဝိမလဗုဒ္ဓိ၊ မဟာထေရ်မြတ်ကြီးကို ပဉ္စမမြောက် အာရာမာဓိပတိ သံသနာယက
အဖြစ် သဘောတူ တင်မြှောက်ကြပြီးလျှင် ကာလအလျောက် အထူးပေါ်
ပေါက်လာသော ကျောင်းတိုက်ကိစ္စ အဝဂ္ဂတို့ကို ဆွေးနွေးဆုံးဖြတ်နိုင်ရန်
အတိုင်ပင်ခံ သမ္မတိရဆရာတော် ခုနစ်ပါး အပူးထား၍ ကျောင်းထိုင်ပုဂ္ဂိုလ်
များ၊ ခန်းနေ စာသင်သားများ လိုက်နာကျင့်ကြံ နေထိုင်ရန် “ကတိက
ဝတ်စည်းမျဉ်း” ကို ရေးသား ပေးအပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဗ.ရှင်ဝိမလဗုဒ္ဓိ လက်ထက်က သမ္မတိ ၇-ပါး

အာရာမာဓိပတိ တိုက်အုပ်ဆရာတော် အရှင်ဝိမလဗုဒ္ဓိ လက်ထက် သမ္မတိ
ဆရာတော် ၇-ပါးတို့ကား—

- ၁။ ဆရာတော် ဦးသံဝရ၊
- ၂။ ဆရာတော် ဦးငြိမ်း၊
- ၃။ ဆရာတော် ဦးပိုင်း၊
- ၄။ ဆရာတော် ဦးဝဇီရ၊
- ၅။ ဆရာတော် ဦးဣန္ဒာသဘ၊

၆။ ဆရာတော် ဦးနုဒရဒ၊

၇။ ဆရာတော် ဦးဥက္ကံသ (ဦးကြယ်)တို့ ဖြစ်ကြကုန်၏။

အင်္ဂလိပ်အစိုးရ၏ ပုစ္ဆာ ၉ ချက်ကို ဖြေကြားတော်မူခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၉၁-ခုနှစ် အင်္ဂလိပ်အစိုးရမင်းတို့ ခန့်ထားသော ဆာခရက် ဒေါက် ဘုရင်ခံ လက်ထက်တွင် နိုင်ငံရေးနှင့် ပတ်သက်၍ အမျိုးသားညီညွတ် အောင် ဝံသာနုခေတ် ကြီးပွားသောအခါ “နိုင်ငံရေး မွေ့လျော်က ချောပတ် ဦးဥက္ကံမသည် ရာဇဝတ်ဒဏ်ထောင်ထဲ၌ အကျဉ်းခံရစဉ် အကျဉ်းသား ရဟန်း တော်များကို သင်္ကန်းဝတ်နှင့်ထားပေးရန်၊ ဥပုသ်ပြုရန်၊ သိမ်သမုတ်ပေးရန်” ထောင်တွင်းမှနေ၍ အင်္ဂလိပ်အစိုးရထံ တောင်းဆိုလေသည်။

ထိုတောင်းဆိုချက်ကို “တပြည်လုံးရှိ ဝံသာနုအမျိုးသားတို့က ထောက်ခံ တောင်းဆိုကြပြန်သဖြင့် မလွဲမရှောင်သာသော အစိုးရမင်းတို့က ပြည်ထဲရေး ဝန်ကြီး ဆာဂျေအေ မောင်ကြီးအမည်ဖြင့် စဉ်းလဲကောက်ကျစ်သော သဘော ပါသည့် ပုစ္ဆာ ၉-ချက်ထုတ်၍ ရာဇဝတ်ဒဏ်ခံရသော ရဟန်းတော်များကို သင်္ကန်းဝတ်နှင့် ထားထိုက် မထားထိုက်၊ သိမ်သမုတ်ပေးသင့် မပေးသင့် ပုစ္ဆာ ၉-ချက်ကို ဖြေဆို၍ တိုင်းပြည်၏ အလိုအာဇာနည်ကို ပေးကြရန်” ထုတ်ပြန် ကြေငြာ လေသည်။

၎င်းပုစ္ဆာကို အချို့ ပညာရှိများ အဖြေရေးသားကြသည်။ မပြေလည်။ အချို့ အဖြေများ ပြေလည်ပါသော်လည်း အကုန်အစင်မဖြေကြပဲ လိုရင်းကို သာ အဖြေရေးသားကြသည်။

ယင်းသို့ ဖြစ်နေသောအခါတွင်-

- ၁။ ရွှေရေးဆောင်တိုက် အရှင်အာဒိစ္စရံသီ ဆရာတော်ကြီး။
- ၂။ ညောင်ကန်တိုက် အရှင်ကုဏ္ဍာဘိဝံသ ဆရာတော်ကြီး။
- ၃။ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် အရှင်ခန္တိဓမ္မာဘိဝံသ ဆရာတော်ကြီး။

အစရှိသော မဟာထေရ်ပြတ်ကြီးတို့သည် တခုသော ဝိနည်းကံဘိစ္စကတိုက် တွေဆုံမိကြလေရာ “ဤပုစ္ဆာ ၉-ချက်နှင့် စပ်မိကြသဖြင့် အကုန်အစင် မဖြေ ဆိုကြခြင်းသည် အင်္ဂလိပ်လူမျိုးတို့က အထင်အမြင်သေးရာ ဖြစ်နေပေလိမ့် မည်။ သို့ဖြစ်၍ ဟံသာဝတီ ဘုန်းကြီးကလေးက အဖြေရေးရှိ ဖင်သွင်းရ မည်” ဟု တိုက်တွန်းစေခိုင်းခြင်းကြောင့် ပုစ္ဆာ ၉-ချက်လုံး ဓမ္မဝိနည်းနှင့်အညီ ရေးသားပြီးလျှင်-

“နိဂုံးချုပ်အနေဖြင့် (အတေကိစ္စ) ကုစား၍ မရကောင်းသော အာပတ်သင့်သည့် ရဟန်းတော်များမှအပ (သတေကိစ္စ) ကုစား၍ ရကောင်းသော အာပတ်သင့်သည့် ရဟန်းတော်များ ရာဇဝတ်ဒဏ် အကျဉ်းခံရသော် သင်္ကန်း ဝတ်ကာသင့်ပါသည်။ ဥပုသ်ပြုရန် သိမ် သမုတ်ပေးသင့်ပါသည်”

ဟု ရှေး မင်းကောင်းမင်းမြတ်များ လုပ်ထုံးကိုဖော်ပြ၍ မေတ္တာရပ်ခံစာ ခေးပြီးလျှင် ဆရာတော်ကြီးများ သင်္ကောတူညီချက်နှင့်တကွ မန္တလေးမြို့ မင်းတိုင်ပင်အမတ် ဗဟိုစည်ဦးဘဦးမှတစ်ဆင့် လွှတ်တော်သို့ တင်သွင်းလေ သည်။

လွှတ်တော်အစည်းဝေး၌ ဦးဘဦးနှင့် ဆာဂျေအေ မောင်ကြီးတို့ အချေ အတင် ပြောဆိုကြပြီးနောက် မကြာမီပင် ဦးဥတ္တမ၏ တောင်းဆိုချက်ကို ခွင့်ပြု ကြောင်း ဂေဇက်မှ ထုတ်ပြန်လေသည်။

ဤအခါမှစ၍ မအူပင်ထောင်၊ မန္တလေးထောင် စသည်၌ သိမ်သမုတ်ထား လေသည်။ အကျဉ်းခံရသော ရဟန်းတော်များကိုလည်း လူဝတ်မလဲစေပဲ သင်္ကန်းဝတ်ဖြင့် စိတ်ချမ်းသာနေကြစေကုန်၏။

သကျသိဟအသင်းတိုက် အခွန်လွှတ်ငြိမ်းရန် ဆောင်ရွက်တော်မူခြင်း

အင်္ဂလိပ်မင်းတို့ ခန့်ထားသော ဘုရင်ခံ ကော့ကရိပ် လက်ထက်တွင် မန္တလေးမြို့ ပရိယတ္တိ သာသနာဟိတ (သကျသိဟ) အသင်းတိုက်ကို မြို့နယ်စီမံခန့်ခွဲမှုဦးစီးဌာနမှ စည်းကျပ်ကောက်ခံလေသည်။ အသင်းလူကြီးများ အခွန်အခ လွှတ်ငြိမ်းခွင့် ပြုမည့်အကြောင်း မေတ္တာရပ်ခံသည်ကို မြို့နယ်စီမံခန့်ခွဲမှုဦးစီး ဌာနမှ ခွင့်ပြုပေးလည်း အင်္ဂလိပ်လူမျိုး ခရိုင်ခန့်ရွှင်တော်က ကန့်ကွက်လွှာ ရေးသား၍ အစိုးရထံ ထင်သွင်းခြင်းကြောင့် ဘုရင်ခံမင်း အမိန့်နှင့် မြို့နယ် စီမံခန့်ခွဲမှုဦးစီးဌာနမှ ခွင့်လွှတ်ချက်ကို ပယ်ဖျက်လိုက်လေသည်။

ထိုအခါ အသင်းလူကြီးများက “တိုက်အခွန်ခပေးရမည် ဖြစ်ခဲ့သော် သံသိက ငွေထဲက ယူ၍ပေးသင့် မပေးသင့်” မန္တလေးမြို့ရှိ စာချဆရာတော် ကြီးငယ် တို့ကို ပင့်ဖိတ်၍ တိုက်ကိစ္စအဝဝကို လျှောက်ထား ပြီးလျှင် “သံသိက ရန်ပုံငွေ

ထဲမှ ပေးသင့်မပေးသင့် အဆုံးအဖြတ် ပေးသနားတော်မူပါ”ဟု လျှောက်
ထားကြလေသည်။ ယင်းသို့လျှောက်ထားသောအခါ ဆရာတော်ကြီးများက
“အဆုံးအဖြတ် ဝိနိစ္ဆယ ချပေမူ၊ မပေးမှုကို ထားဦး၊ လူဒါယကာတို့က
မေတ္တာရပ်ခံ၍ မရသော်လည်း ရဟန်းတော်များဘက်က မေတ္တာရပ်ခံထိုက်
သေးသည်”ဟု အညီအညွတ်ဆုံးဖြတ်ကြပြီးလျှင် ဤကိစ္စကို ဆောင်ရွက်တော်
မူကြရန်-

- ၁။ ညောင်ရမ်းဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ရေဝတ၊
 - ၂။ ဆရာတော် အရှင်ကုန္ဒာသတ (ဟံသာဝတီဆရာတော်)၊
 - ၃။ အရှင်ဇနကာဘိဝံသ (မဟာဂန္ဓာရုံဆရာတော် အမရပူရ)
- တို့ကို ရွေးကောက်တင်မြှောက်ကြ၍ တာဝန်ပေးအပ်တော်မူကြသည်။

ယင်းတာဝန်ကို ဆောင်ရွက်ရန် အသင်းဥက္ကဋ္ဌကြီး ဦးဘိုးလှ၊ ကာရက
လူကြီး ဦးစံမင်း၊ သင်းမလူကြီး ဦးကျွန်း၊ ပေါင်းသုံ ယောက်တို့ကို ဝေါဟာ
ဝစ္စဆောင်အဖြစ် ခေါ်၍ ရန်ကုန်သို့သွားရန် စိုင်းပြင်းကြသောအခါ အရှင်
ဇနကာဘိဝံသ မပါတော့ချေ။ ညောင်ရမ်းဆရာတော် အရှင်ရေဝတနှင့်
ဟံသာဝတီဆရာတော် အရှင်ကုန္ဒာသတတို့သာ ကြွေတော်မူကြသည်။

ရန်ကုန်မြို့သို့ရောက်လျှင် မိမိတို့လိုအပ်သော ကိစ္စအတွက် ရဟန်းပညာရှိ
လူပညာရှိများနှင့် တွေ့ဆုံနှီးနှော တိုင်ပင်ကြပြီးလျှင် ပညာရေးဌာနအတွင်း
ဝန်ကြီးဦးကျော်၏ အကူအညီကိုရပြန်သဖြင့်-

- ၁။ အသင်းတိုက်သည် ဒါယိကာမကြီး တဦးတယောက်က သဒ္ဓါ
တရားအလျောက် သံဃာတော်အား လှူဒါန်းထားသော သံဃိ
က တိုက်ဖြစ်ပါသည်။
- ၂။ ၎င်းတိုက်၌ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ အသင်း၏ ပရိဘောဂ
ပစ္စည်းများ၊ ပိဋကတ်ကျမ်းစာများ၊ စာအုပ်စာတမ်းများသာ
ထားရှိပါသည်။
- ၃။ အမြဲတမ်းလူများ နေထိုင်ခြင်းမရှိပါ။ အစောင့် ဒရပ်တယောက်
သာ ထားပါသည်။
- ၄။ စာမေးပွဲကျင်းပသောအခါ ပုစ္ဆာထုတ်ခြင်း၊ အဖြေစစ်ဆေးခြင်း၊
အောင်မှတ်ပေးခြင်းအတွက် သံဃာတော်များ ခေတ္တ နေထိုင်
သီတင်းသုံးတော်မူကြပါသည်။

ဟူသော အချက်အလက်တို့ကို ထည့်သွင်း၍ အကျယ်တဝင့် မေတ္တာရပ်ခံ
စာရေးပြီးလျှင် အတွင်းဝန်ကြီး ဦးကျော်မှတစ်ဆင့် အစိုးရထံသို့ ကြာသပတေး

နေ့ တပ်သွင်းလိုက်ရာ စနေနေ့နဂါဇာတင် “မန္တလေးမြို့ ပရိယတ္တိ သာသနာ
ဟိတ အသင်းတိုက်ကို အခွန်လွှတ်ငြိမ်ခွင့် ပြုသည်” ဟု သတင်းစာတွင် တွေ့
မြင်ရလေသည်။ ဆရာတော်၏ လုပ်ဆောင်ချက်က အောင်မြင်ခဲ့လေပြီ
တကား။

ပဌမပြန် စုံစမ်းရေးကော်မတီတွင် ပါဝင်တော်မူခြင်း

ဆရာကပ်သည် ပဌမပြန် စုံစမ်းရေးကော်မတီတွင်လည်း ပါဝင်ဆောင်
ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၂၉၉-ခုနှစ် ခိုင်အာခီခေတ်အတွင်းဝယ် (ပညာ
ရေးဌာန တာဝန်ခံဝန်ကြီးဆိုင်ရာ)၌ ခေါင်းစဉ်ဖန်ငွေမလုံမလောက် ကျပ်ကျပ်
ကည်းတည်း သုံးစွဲစီမံရခြင်းကြောင့် ဘာသာ သာသနာရေးဘက်တွင် အခက်
အခဲ တွေ့ကြုံနေကြရာ ဖြင့် ပဌမပြန် စာမေးပွဲ ကျင်းပရခြင်းသည် တဖြည်း
ဖြည်း ပျက်ပြယ်လုမဟုတ် အခြေသို့ ရောက်နေစဉ် တရားဝန်ကြီးချုပ်ဟောင်း
ဦးသိမ်းမောင် တာဝန်ခံဝန်ကြီးအဖြစ် လက်ခံအုပ်ချုပ်ရသောအခါ ပဌမပြန်
စာမေးပွဲလုပ်ပုံကို ပြည်သူလူထုက မကျေနပ်ဖြစ်နေကြသည်ကို ရိုက်စားမိသည်
အားလျော်စွာ “စုံစမ်းရေးကော်မတီ” ရွေးချယ်ခန့်ထားရာတွင် မန္တလေး
မြို့မှ—

- ၁။ ညောင်ရမ်းဆရာတော် အရှင်ရေဝဟ၊
- ၂။ မစိုးရိမ်ဆရာတော် အရှင်သူရိယ၊
- ၃။ သူဌေးဆရာတော် အရှင်ရေဝတ၊
- ၄။ အဘယာရာမဆရာတော် အရှင်အဂ္ဂဓမ္မ၊
- ၅။ ဟံသာဝတီဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒာသဘတို့
ပါဝင်လက်ခံ ရလေသည်။

လက်ခံပြီးနောက် နိုင်ငံတော်အတွင်း မြို့ကြီးပြကြီးများသို့ လှည့်လည်၍
တွေ့ဆုံမေးမြန်း စုံစမ်းပြီးလျှင် အစီရင်ခံစာ ရေးရန်အတွက် အစည်းအဝေး
ထိုင်ကြ၍ ရွေးမြန်မာမင်းများနှင့် အင်္ဂလိပ်မင်းများ ကျင်းပခဲ့သော ငယ်၊
လတ်၊ ကြီး စာမေးပွဲကို တိုးခဲ့၍ -

- ၁။ ဓမ္မာစရိယ(စာချတန်း) စာမေးပွဲထည့်သွင်းရန်၊
- ၂။ စာမေးပွဲ စီမံအုပ်ချုပ်သော အဖွဲ့တွင် ရဟန်းတော်များ ပါဝင်
စေ၍ ရဟန်းတော်များဘက်က ရသင့်သော အခွင့်အရေးတို့ကို
ပေးရန်—

ဟူသော အချက် နှစ်ချက်ကို ဟံသာဝတီဆရာတော်က အဆိုတင်သွင်းပြီး လက်ခံနိုင်အောင် ဆောင်ရွက်ခြင်းစသော လိုအပ်သော အချက်အလက်တို့ကို ကူညီပြုလုပ် အစီရင်ခံစာ ဩဝါဒကထာ ပြီးဆုံးအောင် ဆောင်ရွက်၍ အစိုးရဌာနသို့ တင်သွင်းကြလေသည်။

ယင်း အစီရင်ခံစာ ဩဝါဒကထာကို အစိုးရမင်းတို့က လက်ခံကြပြီးလျှင် အစီရင်ခံစာတွင် ညွှန်ပြချက် အပိုဒ်များ၊ ဗုဒ္ဓ ယာယီအဖွဲ့များ၊ ဖွဲ့စည်း၍ ငယ်၊ လတ်၊ ကြီးနှင့် ဓမ္မာဓရိယ (စာချာတန်း) စာမေးပွဲများကို နှစ်ပေါင်း များစွာ ကျင်းပလေခဲ့ရာ ၁၃၁၂-ခုနှစ်တွင် ၎င်းအစီရင်ခံစာအရ “ပါဠိ ပညာရေးအဖွဲ့ အက်ဥပဒေ”ကို လွှတ်တော်က ပြဋ္ဌာန်းပြီး မြန်မာနိုင်ငံ အစိုးရ မင်း အဆက်ဆက် ပရိယတ္တိသာသနာ ပါဠိဘာသာကို အားပေးသောအားဖြင့် စာမေးပွဲများကို ကျင်းပခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် နှစ်တရာပြည့်ပွဲတွင် ဆောင်ရွက်တော်မူခြင်း

ဆရာတော် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် နှစ်တရာပြည့်ပွဲတွင်လည်း ထူးခြားစွာ ပါဝင်ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့သည်။ သက္ကရာဇ် ၁၂၀၉-ခုနှစ်က စတင် တည်ထောင်ခဲ့သော ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သည် ၁၃၀၉-ခုနှစ်တွင် အနှစ် ၁၀၀-ပြည့်မြောက်ခဲ့လေသည်။ သို့ဖြစ်၍ ကျောင်းတိုက်သက် ၁၀၀-မင်္ဂလာအချိန်ကာလ ခါသမယဖြစ်၍ စိန်ရတုသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပရန် အတွက် တိုက်တွင်းရှိ သံဃာတော် ၉၀၀-ကျော်တို့က အခမ်းအနား စီစဉ် တော်မူရန် သမ္မုတိ ဆရာတော် ငါးပါး တင်မြှောက်တော်မူကြလေသည်။

ယင်း သမ္မုတိ ဆရာတော်တို့သည် ဟောဝန်ရှိသည့်အတိုင်း စီစဉ်ကြရာတွင် “မင်္ဂလာဩဘာ စာတမ်းတစောင် လိုအပ်သည်ဖြစ်၍ စာချာဆရာဟော အရှင် ဥပယျာဘိဝံသက ဟံသာဝတီဆရာတော် ရေးသားတော်မူပါ” ဟု တောင်းပန် ခြင်းကြောင့် မင်္ဂလာဩဘာ စာတမ်းလည်းဖြစ် အနှစ်သာရ ပဓာနဓမ္မ အာစရိယဝံသ အစဉ်အဆက်ပြုလည်း ဖြစ်စေရန် ရည်သန်တော်မူ၍ ဒက္ခိဏာ ရာမ ဘုရားကြီးတိုက် သာသနာဝင်အနေဖြင့် မင်္ဂလာဩဘာ စာတမ်းကို ရေး သားစီရင်တော်မူခဲ့သည်။

၁၃၀၉-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၁၃-ရက်နေ့တွင် ရပ်ဝေးမြို့နယ်မှ ကြွရောက်လာကြသော တပည့်ကြီးငယ် သံဃာတော်ပေါင်း ၅၀၀-ကျော်၊ မန္တလေးမြို့ လေးပြင်လေးရပ်မှ ကြွရောက်တော်မူလာကြသော သမဂ္ဂသံဃာတော် ၅၀၀-ကျော်၊ တိုက်တွင်းရှိ သံဃာတော် ၉၀၀-ကျော်၊ ပေါင်း သံဃာတော် ၁၉၀၀-တို့အား ခံယူသော ဧပြီ ချိုချို ယမကာ ကောင်းမွန် စွာတို့ဖြင့် ဆက်ကပ်လှူဒါန်းဖွယ်ရာ ဒါနဇာတိ ၄ ဇာတိကို ဆက်ကပ်လှူဒါန်းခြင်း အစရှိသော ကိစ္စပြီးဆုံးသည့်အခါ ၁၂-နာရီအချိန်တွင် သံဃ သနိပါတ အစည်းအဝေးကြီးကို မင်္ဂလာသုတ်ပရိတ်တော်၊ မေတ္တာသုတ် ပရိတ်တော်များ ရွတ်ဖတ်တော်မူကြ၍ ဖွင့်လှစ်တော်မူကြသည်။

ထိုအခါ အစီအစဉ်အရ ဂဏာစရိယ၊ ဂဏပါမောက္ခ၊ ပိဋကတ္တယဝိဒ္ဓ ဖြစ်တော်မူကြကုန်သော မဟာထေရ် သံဃာတော်ကြီး အသီးသီးတို့က ဒက္ခိဏာရာမ ဝါသီ ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ပညာစေယျတ္တိ ဗဟုလဂုဏ်၊ ပရိယတ္တိ ဗဟုလဂုဏ်၊ သဗ္ဗာယန ဗဟုလဂုဏ်တို့ကို အတွင်းမြို့လျက် အဖို့ဖို့သော သြဘာစကားများ မိန့်ကြားတော်မူကြလေသည်။ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟ သဒ္ဓါပသန္န ရတနတ္ထယ မာမက ဖြစ်ကြသော ရောက်ရှိလာကြသော ဒါယကာ ဒါယိကာမ အပေါင်းတို့ကလည်း မိမိတို့၏ ဉာဏ်အမြင်ရှိသလောက် ချီးမြှောက်ပူဇော်လိုကြသဖြင့် မဓ္ဓဂီတ အဖို့ဖို့ ပို၍ရတု ဖတ်မှုတောချာ ဆေကာဂုဏ်မြောက် ဖတ်လျှောက် ပူဇော်ကြလေသည်။

၎င်းပြင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် သာသနာဝင် မင်္ဂလာသြဘာစာတမ်းကို တင်သွင်းဆက်သ ပါဝင်ရမြောက် ဖတ်လျှောက်ပြီးအဆုံး နိဂုံးချုပ်အနေဖြင့် မူသအစ အာဒိကမ္ပိတ တိုက်တော်တည် ဇာဂဏဘိဓဇ ဆရာတော်ဘုရားကြီးကို အမှူးထား၍ အဆက်ဆက်သော ကျေးဇူးရှင် ဆရာတော်ဘုရားကြီးတို့၏ ဂုဏ်တော်အပေါင်းတို့ကို ရည်မှန်းပြီးလျှင် ဦးတင်ညွှတ်ပြောင်းသံဃာတော်အပေါင်းတို့က ရှိခိုးပူဇော် ဖူးမျှော်ကန်တော့ကြပြီး စိန်ရတုသဘင် အခမ်းအနားကို အောင်မြင်စွာရပ်သိမ်းကြလေသည်။

နိုင်ငံတော် ဝိနည်းဓိုရ်နှင့် တာဝန်ခံ ဝိနည်းဓိုရ်

ဆရာတော်သည် ၁၃၁၁-ခုနှစ်က ရေးဆွဲသည့် ဝိနိစ္ဆယ အက်ဥပဒေ ရေးဆွဲ၍ အဖွဲ့တွင်လည်း ပါဝင် ရေးဆွဲတော်မူခဲ့သည်သာမက နိုင်ငံတော် ဝိနည်းဓိုရ်တာဝန်၊ တာဝန်ခံ ဝိနည်းဓိုရ် တာဝန်တို့ကိုလည်း ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် အထက် အောက် နိုင်ငံတော် နှစ်ရပ်ပေါင်း

“နိုင်ငံတော် ဝိနိစ္ဆယဌာန ဖြစ်ထုံး ပဌမဘွဲ့” ကိုလည်း စက်တင် ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေ နိုင်ခဲ့လေသည်။

ပါဠိတက္ကသိုလ်နှင့် ဓမ္မာစရိယ အက်ဥပဒေ ပါဝင်ရေးဆွဲခြင်း

၎င်းပြင် ၁၃၁၂-ခုနှစ်က အတည်ပြု ပြဋ္ဌာန်းခဲ့သော ပါဠိတက္ကသိုလ်နှင့် ဓမ္မာစရိယ အက်ဥပဒေကို ပါဝင်ရေးဆွဲတော်မူသည့်ပြင် ထိုစဉ်က ရှိခဲ့သော ဗဟိုအဖွဲ့တွင် ဒုတိယဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆဋ္ဌသံဂါယနာဝန်ဆောင် သံသာအဖွဲ့ဝင်တာဝန်

၁၃၁၆-ခုနှစ် ကဆုန်လပြည့်နေ့မှစ၍ ၁၃၂၃-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့အထိ နိုင်ငံတော်အစိုးရနှင့် ပြည်သူလူထု အထောက်အပံ့ အကူ အညီဖြင့် ထေရဝါဒနိုင်ငံပေါင်းစုံပါဝင်စေလျက် ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ ကျမ်းများကို သံဂါယနာတင်တော်မူခဲ့သည်။ ယင်းဆဋ္ဌသံဂါယနာ မဟာ ဓမ္မသဘင်ကြီးတွင် ဆရာတော်သည် ဝန်ဆောင်သံသာအဖွဲ့ဝင်အဖြစ် ဆောင် ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခြင်း

ဆရာတော်ကား လောကဓမ္မ နှစ်ဌာန၌ မယွင်းသည့်ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် ဖြစ်တော် မူသည်။ ယင်းသို့ လောကရေးရာ၌လည်းကုံလုံ ဓမ္မ၌လည်း ပြည့်စုံသော ပုဂ္ဂိုလ် ထူးဖြစ်ရကား ၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် နိုင်ငံတော်အစိုးရတို့ လှူဒါန်းသည် “အဂ္ဂ မဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူသည်။

သီဟိုဠ်ကျန်းသို့ ကြွတော်မူခြင်း

၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် သီဟိုဠ်နိုင်ငံသို့ ညောင်ရမ်းဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင် ရေဝတ အစရှိသော မထေရ်မြတ်တို့နှင့်အတူ ကြွတော်မူ၍ သီဟိုဠ်ကျန်းရှိ-

- (၁) သျှာမနိကာယ၊
- (၂) အမရပူရနိကာယ၊
- (၃) ရာမညနိကာယဝင်-

သံသာတော် အရှင်မြတ်တို့နှင့် ဆဋ္ဌသံဂါယနာကိစ္စကို တိုင်ပင်ဆွေးနွေးတော် မူကြလေသည်။

ယိုးဒယားနိုင်ငံသို့ ကြွတော်မူခြင်း

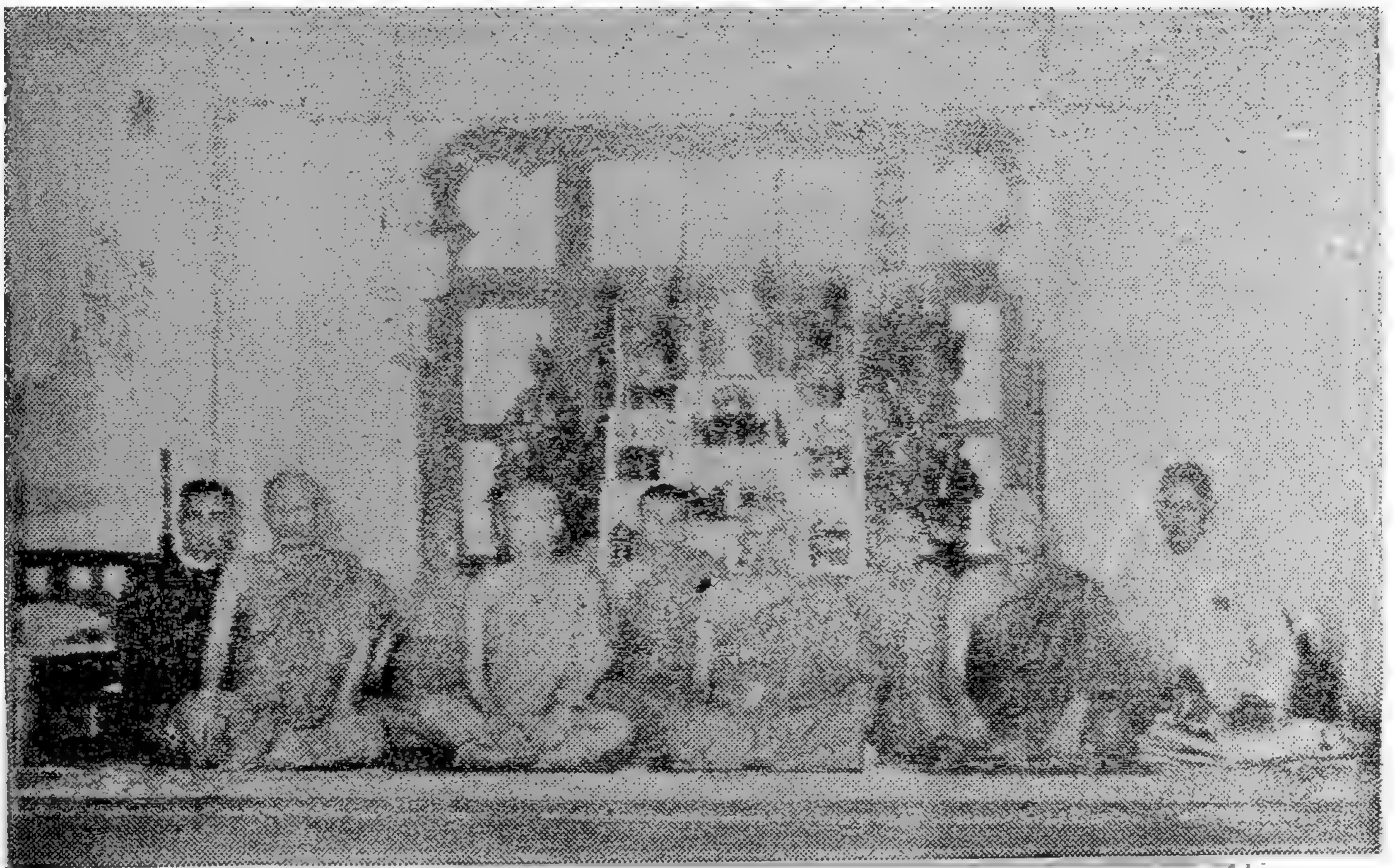
ယိုးဒယားနိုင်ငံ သာသနာရေးအခြေအနေများကို ကျနမ့်ကန်စွာ သိရှိနိုင်ရေးအတွက် နိုင်ငံတော်အစိုးရ၏ စေလွှတ်ချက်အရ ၁၃၂၃-ပြည့်နှစ် ပြာသိုလဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင် ယိုးဒယားနိုင်ငံသို့ အခြားဆရာတော်များနှင့်အတူ ကြွတော်မူခဲ့သည်။ ယိုးဒယားနိုင်ငံ၌ ၁၅-ရက်ခန့် သီတင်းသုံးတော်မူ၍ အရပ်ဒေသအနှံ့အပြားကြီးရောက်တော်မူ၍ ယိုးဒယာသာသနာ့အကြောင်းသိကောင်းစရာများကို လေ့လာတော်မူခဲ့သည်။ ယိုးဒယားနိုင်ငံ၌ ကင်ရှားသော မြဘုရား၊ ရွှေဘုရား၊ နှုခေါင်းပတုန်ဘုရား စသည်တို့ကိုလည်း ဖူးမျှော်တော်မူခဲ့သည်။

ထို့ပြင်က ဆရာတော်အပါအဝင် ကြွရောက်တော်မူကြသော ဆရာတော်များမှာ-

- ၁။ ဆရာတော် ဦးသုန္ဒရ၊ အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂုရု အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ၊ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် ပခုက္ကူမြို့၊
- ၂။ ဆရာတော် ဦးဣန္ဒာသဘ၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ၊ ဟံသာဝတီ ဆရာတော် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် မန္တလေးမြို့၊
- ၃။ ဆရာတော် ဦးဝိသုဒ္ဓ၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ၊ ဝိဇ္ဇာလင်္ကာရကျောင်းတိုက်၊ မန္တလေးမြို့၊
- ၄။ ဆရာတော် အရှင်ကေလာသ၊ ဓမ္မစာရိယ ဂဏဝါစက ဘီ - အေ (ဂုဏ်ထူး) ပခုက္ကူဆရာတော် ဦးသုန္ဒရ၏ ပစ္စာသမဏ၊
- ၅။ ဦးမြင့်ဟန် အထက်မြန်မာပြည် လက်ထောက် သာသနာ့ညွှန်ကြားရေးဝန်ထုပ် ဖြစ်ကုန်၏။

သာသနာ့ဗိမာန်တော်ကြီး မြေနေရာရရှိရန် ဆောင်ရွက်ခြင်း

၁၃၁၄-ခုနှစ်က မန္တလေးမြို့ ၈၄-လမ်းရှိ ပရိယတ္တိ သာသနာ့ဟိတအသင်းကြီး၏ တည်ရာဌာနအုတ်တိုက်ကြီးမှာ ကိုမင်းယိုယွင်း၍ မိုးလုံခြင်းမရှိ ပကတိသဘောမှယွင်းယိုပြိုတော့မည်ကဲ့သို့ရှိရာ အသစ်တဖန် ပြုပြင်ရန်အတွက် အသင်းလူကြီးများ စည်းဝေးရာတွင် အချို့လူကြီးများက ဤနေရာဌာနပင် ဆောက်လုပ်ရန် ပြောကြသည်။ အချို့လူကြီးများကမူ “ဤနေရာဟောင်းသည် အရှေ့ဘက်ကလည်း ၈၄-လမ်း၊ မြောက်ဘက်ကလည်း လမ်းမကြီးရှိနေသဖြင့် တိုက်၏ ဥပစာမရှိသည့်အတွက် စာမေးပွဲကျင်းပခြင်း၊ အောင်လက်မှတ်



၁၃၂၀-ခုနှစ် ထိုင်းနိုင်ငံ ဗန်ကောက်မြို့ ဝပ်မဟာဓာတုကျောင်းတိုက်၌
 ဟံသာဝတီဆရာတော်ကို အခြားဆရာတော်များနှင့်အတူ ဖူးမြင်ရပုံ

ရွှေတန်း (၁) အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဝိသုဒ္ဓိ၊ (၂) အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဝိမလ၊
 (၃) အဘိဇေမဟာရဋ္ဌဂူရု အရှင်သုန္ဒရ၊ (၄) အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဣန္ဒာသဘာ၊
 နောက်တန်း (၁) ဦးဇောတိက၊ (၂) ဦးတေဇိန္ဒ၊ (၃) ဦးကေလာသ (ဤကျမ်းပြုသူ)

ဆက်ကပ်ပဲ့သဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပသောအခါ တင့်တယ်ဖွယ်ရာ သိုက်မြိုက်စွာ မဟုတ်သည့်အတွက် ဝင်းခြံဧရိယာကျယ်ပြန့်သော နေရာတခု ရှာကြံရန် သင့်ပါသည်” ဟု ပြောဆိုဆွေးနွေးကြသည်။

ဤသို့ စသည်ဖြင့် သဘောဆန္ဒမညီမျှပဲ ကဲ့လဲ့နေကြရာ “ကျွန်တော်တို့ ချည်း နှီးနှောပြောဆိုနေကြသဖြင့် ပြီးပြတ်နိုင်မည်မဟုတ်ပါ။ ကျွန်တော်တို့၏ ကိုးကွယ်ရာဖြစ်တော်မူကြသော ဆရာတော်ကြီးများကို ပင့်၍ အမိန့်ကို နာခံ သင့်ပါသေးသည်” ဟူသော အကြံပေးချက်ကို လက်ခံအတည်ပြုကြပြီးလျှင် သင့်လျော်သောနေ့တွင်ဆွမ်းစားပင့်ဖိတ်လှူဒါန်းဆက် ခပ်ကြပြီးလျှင် စာချ သံဃာတော်များအား မိမိတို့ အသင်းတိုက်ကြီးကို ပြင်ဆင်ရန်ကိစ္စနှင့် စပ် လျဉ်းသော အကြောင်းအလုံးစုံကို လျှောက်ထားကြလေသည်။

ထိုအခါ ဆရာတော် သံဃာတော်များကလည်း “ဤနေရာသည် လွန်စွာ ကျဉ်းမြောင်းလှ၏။ ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့် ဧရိယာရှိသော ဝင်းခြံတခုခုကိုရှာဖွေ ရန် သင့်သည်” ဟု မိန့်ကြားတော်မူကြရာ “တပည့်တော်ကို လူသားအချင်း ချင်း မေးမြန်းစုံစမ်းရလျှင် အဆမတန် အဖို ငွေ တောင်းခံကြပါမည်။ ရန်ပုံ ငွေလည်း လုံလောက်စွာမရှိပါဘုရား၊ သို့ဖြစ်၍ ဆရာတော်များ စုံစမ်းတော်မူ ၍ တရားဓမ္မ ဟောပြောပေးပါမူ အမြန်ထမြောက်အောင်မြင်ပါလိမ့်မည်” ဟု အသင်းလူကြီးများက လျှောက်ထားသောအခါ စာချဆရာတော်ကြီးငယ်တို့ က “ဤနေရာဌာနနှင့် ပတ်သက်၍ ဘုန်းတော်ကံတော် ကြီးမားတော်မူလှ သော ညောင်းရမ်းဆရာတော်၊ မစိုးရိမ်ဆရာတော်၊ ဟံသာဝတီဆရာတော် သုံးပါးတို့က စုံစမ်းမေးမြန်းပေးတော်မူကြပါရန် တပည့်တော်များ သံဃာ တော်များ အပေါင်းက ရိုသေခဏမြတ်စွာ ထပ်လောင်း၍ လျှောက်ထား တောင်းပန်းကြပါသည်” ဟု တောင်းပန်ကြလေရာ ဆိုက်ဆိတ်နေ၍ ဝန်ခံကြ ရလေသည်။ ဝန်ခံကတိရှိသည့်အတိုင်း စုံစမ်းတောက်လှမ်းသောအခါ မြောက် ပြင်၌ မြေကွက်တခု၊ အရှေ့ပြင် ပျဉ်းမနားမင်းသားကြီး ဝင်းတော်အနီး မြေကွက်တခု၊ နဝမကွန်ဖရင့် စည်းဝေးရာ မြေကွက်တခု စုစုပေါင်း မြေကွက် သုံးကွက်တွေ့ရာ အသွားအလာ အဆင်မပြေသောကြောင့် လျစ်လျူရှုကြရ လေသည်။

ဒုတိယအကြိမ် စုံစမ်းသောအခါ အနောက်ပြင် ဝိသုဒ္ဓါရုံတိုက်သစ် မြောက် ဘက် စတီးကုမ္ပဏီပိုင် စက်ရုံနယ်ပယ်ကြီးကို တွေ့ရှိပြန်သည့်လည်း “ငါး မြေကွက်သည် မြို့လယ်လည်း ကျပါ၍ ဂမနာဂမနသမ္ပန္နနှင့်လည်း ပြည့်စုံပါ

၏။ သို့သော် ချိုင့်ဝှမ်းသော နေရာဖြစ်သောကြောင့် ရေဘေး စိုးရိမ်ရပါလိမ့်မည်”ဟု ဆိုကြပြန်သဖြင့် လျစ်လျူရှုရပြန်သည်။

တတိယအကြိမ် စုံစမ်းလေ့လာလှမ်းသောအခါ မလွန်ဘောလုံးကွင်းကြီး အရှေ့ဘက် ရွှေပေါ်စက်ရုံပျက်နှင့် ဆန်စက်ဝန်းပျက်ကို တွေ့ရသဖြင့် မြို့လယ်လည်းကျ လေနာဂမုသာမန္တလည်းဖြစ် ရေဘေးမီးဘေး စိုးရိမ်ဖွယ်ရန်လည်းကင်းဝေမည်ဟု သဘောပိုက်ကြပြီးလျှင် ဆိုင်ရာပစ္စည်းရှင်များထံသို့ ကိုယ်တိုင် ကြွရောက်တော်မူကြ၍ စုံစမ်းမေးမြန်း သမ္မုပန်း ရှင်လန်းအောင် ဟောပြောတော် မူကြသောလည်း “အမေ့ဆိုင်ပစ္စည်းဝတ္ထု ဖြစ်ခြင်းကြောင့် သဘောတူညီချက်မဖွယ်ရာ ခက်ပါသည်”ဟု လျှောက်ထားကြသဖြင့် ဆက်လက်ဖွယ် မရှိကြ၍ ပြန်ကြွတော် မူခဲ့ကြရလေသည်။

ဆရာတော်ကြီး ရှစ်ပါး လက်မှတ်ထိုး အလှူခံ

နောက်များမကြာမီပင် မန္တလေးမြို့ အရေးပိုင်မင်း ဦးစိန်းမောင်က သဒ္ဓါဆုမ်း ဆက်ကင်လိုသဖြင့် ပင့်ဖိတ်၍ လှူဒါန်းပြီးသည့်အဆုံး၌ “ဟံသာဝတီ ဆရာတော်ဘုရားတို့...နေရာဌာန စုံစမ်း၍ရကြပြီပါလား”ဟု မေးလျှောက်ရာ၊ ဆရာတော်က “ဒကာကြီး မလိုတာကိုတော့ ရပါ၏။ လိုချင်တဲ့နေရာက ငွေစကားပြောနေကြသည်”ဟု အကျယ်တဝင့် မိန့်တော်မူရာ အရေးပိုင်မင်း ဦးစိန်းမောင်က “တမည့်တော် အကြံဟုခပေးလိုသည်မှာ မြန်မာနိုင်ငံတော် အစိုးရထံသို့ ၎င်းမြေကွက်လပ်ကို သာသနာ့ရန်မြေ ပြုလုပ်၍ လှူဒါန်း ချီးမြှောက်စေလိုကြောင်း မေတ္တာရပ်ခံစာ တင်သွင်းတော်မူကြလျှင် အောင်မြင်စရာ ရှိပါသည်”ဟု အကြံဉာဏ်ပေးလေသည်။

ထိုအခါ “စက္ကူနှင့် ဖောင်တိန်ပေးပါ။ ယခုပင် မေတ္တာရပ်ခံစာ ရေးပါမည်”ဟု တောင်းယူပြီးလျှင် အရေးပိုင်၏ အိမ်မှာပင် မေတ္တာရပ်ခံစာရေးပြီး၍ “ဆရာတော်ကြီးများ လက်မှတ်ရေးထိုးကြပါ”ဟု လျှောက်ထားရာ—

- ၁။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ခေမာသီဝံဆရာတော် ဦးဝိလာသ၊
- ၂။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ညောင်ရမ်းဆရာတော် ဦးရေဝတ၊
- ၃။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ မစိုးရိမ်ဆရာတော် ဦးသူရိယ၊
- ၄။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဟံသာဝတီဆရာတော် ဦးဣန္ဒာသဘာ၊
- ၅။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ သာသနဇောတိကာရုံဆရာတော် ဦးနာရဒ၊
- ၆။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ရွှေဘုန်းရှိန်ဆရာတော် ဦးဥက္ကံသ (ဦးကြယ်)

၇။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဝေယံဘုံသာဆရာတော် ဦးကလျာဏ၊

၈။ အရှေ့ပြင်တိုက်တော် ဦးဓမ္မဝံသ—

ပေါင်းဆရာတော်ရှစ်ပါး လက်မှတ်ရေးတော်မူကြ၍ “အရေးပိုင်မင်း ဦးစိန်း မောင်ထံမှ ကဆင့် ဆိုင်ရာ အစိုးရဌာနသို့ တင်သွင်းပါစေ” ဟုအပ်နှံ၍ ပြန်ကြ တော်မူခဲ့ကြလေသည်။

နောက်နုတ်နုတ်ခန့်အကြာတွင် အရေးပိုင်မင်းထံမှ “တိုင်းမင်းကြီးကို နား လည်အောင် ပြောထားလျှင် သာ၍ ကောင်းပါလိမ့်မည်” ဟု စာတစောင် ရောက်သတည်း။ ၎င်းစာအရ ဟံသာဝတီဆရာတော်ဘုရားတည်းပင် တိုင်းမင်း ကြီးဦးအောင်မြင်ထံ သွားရောက်၍ မြေနေရာနှင့် စပ်လျဉ်းသည့်အကြောင်း အလုံးစုံ ပြောပြပြီးနောက်—

“ဗုဒ္ဓသာသနာတော် ကမ္ဘာပေါ်၌ တည်မြဲထွန်းလင်းနိုင်ခြင်းမှာ ပရိယတ္တိ ဟု ဆိုအပ်သော စာပေကျမ်းဂန် ချပို့သင်ကြားခြင်းသည် မူလအခြေခံ ပဓာန ဖြစ်သည်။ ပရိယတ္တိသာသနာတော် ထွန်းလင်းနေသမျှ ပဋိပတ္တိဟူသော အကျင့်တရားများ မကွယ်ပျောက်နိုင်၊ ပဋိပတ္တိအကျင့်တရားရှိနေလျှင် မဂ်ဖိုဏ် နိဗ္ဗာန် ရခြင်းဟူသော ပဋိပေဓ သာသနာတော်တည်မြဲပါသည်။ ယခု ပရိယတ္တိ သာသနာဟိတ အသင်းကြီးသည် ၁၂၆၀-ပြည့်နှစ်ကစ၍ စာသင်တန်း စာချ တန်း စာမေးပွဲများ ကျင်းပပေးပြီးလျှင် အောင်မြင်သော ပုဂ္ဂိုလ်များကို ဆွမ်းဆန်တော် ချီးမြှောက်ကောက်ပွဲ လှူဒါန်းသောကြောင့် တနှစ်ထက် တနှစ် စာချပုဂ္ဂိုလ် တိုးတက်ပွားများလာခြင်းသည် ပရိယတ္တိသာသနာဟိတ အသင်း ပြု၏ ဆောင်ရွက်ချက်ဟုဆိုလျှင် မှားမည်မဟုတ်ပါ။ သို့အတွက် ၎င်း အသင်းကြီးကို ကူညီထောက်ပံ့လျှင် သာသနာတော်ကို ကူညီထောက်ပံ့ခြင်း မည်တော့သည်။ ဤသို့ အခြေခံကို ပိုင်နိုင်မိမိဆီရလျှင် တိုင်းမင်း ကြီးကလည်း ကူညီ ထောက်ပံ့လိမ့်မည်ဟု ဆရာတော်များ မျှော်လင့်ပါသည်” စသည်ဖြင့် အကျယ် ပြောဟောပြလျှင်—

“အလွန်ဝမ်းမြောက်ပါသည် ဆရာတော်...လေးလေးစားစား ထောက်ပံ့ ကူညီပါမည်” ဟု ကတိပေးဝန်ခံလေသည့်ပြင် “အရေးပိုင်မင်းကို အမြန် အမှု တွဲပြုလုပ်၍ တင်ပို့ပါဟု မိန့်တော်မူပါဦး” ဟူ၍လည်း လျှောက်ထားလိုက်လေ သည်။

ထိုအကြောင်းကို အရှေ့ ပိုင်မင်းထံ ဝင်၍ ပြောပြလိုက်၍ “တလလောက်နှင့် ပြီးပါစေမည်” ဟု ဝန်ခံကတိပြုလိုက်သည့်အတိုင်း ဆောင်ရွက်ခြင်းပြုလေသည်။

၁၃၁၄-ခုနှစ် ဝါဆိုလဆုတ် ၂-ရက်နေ့ သံသနာရေးဝန်ကြီးကိုယ်တိုင် မန္တလေးသို့ လာရောက်၍ မူလမေတ္တာရပ်ခံစာတွင် ပါဝင်တော်မူကြသော ဆရာတော်ကြီးရှစ်ပါးတို့ကို ပင့်ဖိတ်ပြု လျှင် သံသနာ့ရန်မြေပုံကို ဆက်ကပ် လှူဒါန်းလေသည်။ ထိုအခါ ဆရာတော်ကြီးများက ပရိယတ္တိသံသနာဟိတ အသင်းလူကြီးများအား “သံသနာဝတ္ထုကမြေကို ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက် ထားလေ”ဟု အမိန့်ချမှတ်တော်မူကြသည်။

“ဤသို့ မြန်မာနိုင်ငံတော် အစိုးရမင်းတို့က ငွေကုန်ကြေးကျ အကုန်ခံ၍ မြေအနုရာလှူဒါန်းသည်” ဟူသော သတင်းစကားကို ကြားသိကြရကုန်သော မြို့သူမြို့သားအပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့ကလည်း ပမ်းမြောက်ဝမ်းသာ စေတနာရှင်လန်း သဒ္ဓါပန် ပွင့်လန်းကြပြီးလျှင် မိမိတို့ခွန်အားဗလ စွမ်းအား ရှိသမျှ ဒါနဝတ္ထုလှူဒါန်းခြင်းကို ပြုကြခြင်းကြောင့်လည်းကောင်း၊ မေ့က ထိက ဦးလှသိန်းကလည်း သံသနာ့အစေခံကျန်စာရင်း ခြောက်နှစ်မျှခံ၍ ထက်သန် သောစေတနာ ကြီးစွာသောဥဿာဟဖြင့် အဝသံသရာ လွတ်ကင်းရာမှန်ပြည် နိဗ္ဗာန်ကို ရောက်ရန်အကြောင်း လမ်းကြောင်းပြု၍ ပြည်သူပြည်သားတို့အား သဒ္ဓါတရား ပွားများတို့တက်အောင် တိုက်ထွန်းနှိုးဆော်ခြင်းကြောင့်လည်း ကောင်း၊ ပရိယတ္တိသံသနာဟိတ အသင်းလူကြီးမင်းတို့ကလည်း ခွန်အားရှိသမျှ ဒါနဝတ္ထုလှူဒါန်းခြင်းကို ပြုကြသည့်အပြင် မဆုတ်မနစ် အားသစ်ခွန်လောင်း ကောင်းအောင်ကြပ်မတ် အတတ်ပညာ သဒ္ဓါပညာ ဇီဝိတလဖြင့် တပကင်းကာ ပညာသတိရှေးရှိပြီးကာ ခိုင်မြဲစွာ ဆောင်ရွက်လုပ်ကိုင်ခဲ့ခြင်းကြောင့်လည်း ကောင်း သံသနိကဝတ္ထုကမြေပေါ်ဝယ် တင့်တယ်လှပ ပသာဒဂုဏ် လွှမ်းခြုံ အပြီးသံသနာဗိမာန်တော်ကြီး ပေါ်ထွက်တော်မူလာခြင်းသည် ရဟန်းနှင့်လူ အတူယှဉ်တွဲ သဟဲပြုကြရသဖြင့် ပရိယတ္တိသံသနာ့ရောင် ထွန်းပြောင်တောက်ပ လာရခြင်း အမွန်ပင်ဖြစ်တော့သည်။

ဧဝံ ဟိ မဟုဿာဟေန၊ မဟာထေရောဘိယုဉ္ဇယီ။
သံသနာယ ဟိတတ္ထဿ၊ သဿတံ ဒဠမာနုဿော။

သံသနာယကတိုက်အုပ် ဖြစ်တော်မူခြင်း

ဒဂုံကာရာမ ဘုရားကြီးကျောင်းတိုက်ကြီး၏ အဋ္ဌမမြောက် သံသနာယက ဖြစ်တော်မူသော အရှင်ဗုဒ္ဓိဝံသာဘိဝံသသည် ၁၃၂၄-ခုနှစ်တွင် လူ့ပြည်ပြီး၍ နက်ထီးဝင်စံတော်မူခဲ့ရာ ရုပ်ဂုဏ်ကို ၁၃၂၅-ခုနှစ် နတ်တော်လတွင် ပြာသာဒ်၊ ဘလား၊ လောင်တိုက်တို့ဖြင့် သိုက်မြိုက်မီးနားစွာ ပူဇော်ကြ၍

အဂ္ဂိဈာပနပြုလုပ်ကြသည်။ ဟံသာဝတီ ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ၁၃၂၅-ခုနှစ် ပြာသိုလဆန်း ၇-ရက်နေ့တွင် တိုက်တာသံဃာ အားလုံးတို့၏ ညီညာတသွေး စည်စည်းတင်မြှောက်မှုကြောင့် ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတဘိဝံသ၏ အရိုက်အဇာကို ဆက်ခံတော်မူ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်မဟာ၏ သံသနာယကတိုက်အုပ် ဖြစ်တော်မူခဲ့လေသည်။

မဟာမြတ်မုနိ ဘဏ္ဍာဂါရိက သြဝါဒါစရိယတာဝန်
ဆောင်ရွက်တော်မူခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၃၀၇-ခုနှစ်တွင် မဟာမြတ်မုနိဘုရားကြီး ရာသက်ပန် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း ဦးကျော်ရန် စသော လူကြီးမင်းများ၏ လျှောက်ထားချက်အရ အောက်ပါဆရာတော်ကြီး ၁၁-ပါးကို သြဝါဒါစရိယ ဆရာတော်ကြီးများ အဖြစ် တာဝန်ထမ်းဆောင်တော်မူကြသည်။

- ၁။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ညောင်ရမ်းဆရာတော်ကြီး ဦးရေဝတ၊
- ၂။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂုရု မစိုးရိမ်ဆရာတော် ဦးသူရိယ၊
- ၃။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဦးနာရဒ၊
- ၄။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ စံကျောင်းဆရာတော် ဦးနန္ဒိမာ၊
- ၅။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဦးဥက္ကံသ (ဦးကြယ်)၊
- ၆။ ဆီးဗန်းနီး တိုက်အုပ်ဆရာတော် ဦးသုန္ဒရ၊
- ၇။ တောင်ဆိတ် တိုက်အုပ်ဆရာတော် ဦးဥက္ကမ၊
- ၈။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဗမာကရာတိုက်အုပ် မြသိန်းတန်ဆရာတော်၊
- ၉။ မိဘပဲ့ ကျောင်းအုပ်ဆရာတော် ဦးပရဝ၊
- ၁၀။ သစ်သီးမုံ တိုက်အုပ်ဆရာတော် ဦးဝိဝိဇ္ဇာ၊
- ၁၁။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဟံသာဝတီဆရာတော် ဦးဣန္ဒာသဘ၊

ဝနီဆောင် ဆရာတော်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

မဟာမြတ်မုနိ ဘုရားကြီးအတွင်း တို့ ပွားလင်သောအသောက်အအုံများ

ဟံသာဝတီ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဣန္ဒာသဘသည် မဟာမြတ်မုနိဘုရားကြီး ဘဏ္ဍာဂါရိက သြဝါဒါစရိယအဖွဲ့၏ ဝနီဆောင်ဆရာတော် ဖြစ်၍ မဟာမြတ်မုနိဘုရားကြီး တိုးတက်ကြံ ပွားရေးကို အားသွန်ခွန်စိုက် ဆောင်ရွက်

ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်၏ ဦးဆောင်ကြိုးပမ်းမှုကြောင့် အဆောက်အအုံ များစွာတိုးပွားလာလေ၏။

၎င်းတို့မှာ-

- ၁။ အရှေ့မုခ် ကျွန်းပြာသာဒ်တော်အနီး ဦးစံရီ-ဒေါ်မယ်တို့က ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းအပ်သော ၃၇၀၀၀ ကျော်တန် ကွန်ကရစ် မဏ္ဍပ်ကြီး။
- ၂။ မြောက်မုခ် အုတ်ပြာသာဒ်တော်ကြီးအနီး ဦးကျော်-ဒေါ်သန်းရင်တို့က ဆောက်လုပ် လှူဒါန်းသော ၃၀၀၀၀ ကျော်တန် ကွန်ကရစ် မဏ္ဍပ်ကြီး။
- ၃။ အရှေ့ အုတ်စောင်းတန်းဟောင်းမှ အနောက်သို့ ရှေ့တော်သံပြာသာဒ် တန်ဆောင်းတော်ကြီးအထိ ခန်းရေ ၄၂-ရှိ ကောင်းမှုရှင် အများတို့က စုပေါင်း ဆောက်လုပ် လှူဒါန်းအပ်သော ၃-သိန်းကျော်တန် အုတ်စောင်းတန်းတော်ကြီး။
- ၄။ အနောက်ခြင်္သေ့ကြီးမှ အပြင်တံတိုင်း မုခ်ဦးထိ သံတန်ဆောင်းပြာသာဒ်တော်ကြီးနှင့်တကွ ခန်းရေ ၁၇-ရှိ ကောင်းမှုရှင်တို့က စုပေါင်းလှူဒါန်းအပ်သော ၁-သိန်း ၅-သောင်းကျော်တန် စောင်းတန်းတော်ကြီး။
- ၅။ မြောက်ဘက်စောင်းတန်းဟောင်းမှ အရှုဏ်ခံ ကွန်ကရစ် အုတ်ပြာသာဒ်ကြီးအထိ ခန်းရေ ၅၃-ရှိ ကောင်းမှုရှင်တို့က စုပေါင်းလှူဒါန်းအပ်သော ၅-သိန်း ၂-သောင်း ကျော်တန် အုတ်စောင်းတန်းတော်ကြီး။
- ၆။ အရှေ့ဘက် ရှေ့တော် ကောင်းမှုရှင်အများ စုပေါင်းဆောက်လုပ် လှူဒါန်းအပ်သော လေးခန်းပတ်လည် ၁ သိန်း ကျော်တန် သံ တန်ဆောင်းတော်ကြီး။
- ၇။ တောင်ဘက်အတွင်း မုခ်ဦးကို သုတ်သင်ရှင်းလင်း၍ ဒေါ်ညွန့်ရီ မောင်နှမတစ်ယောက် စုပေါင်းလှူဒါန်း ထားအပ်သော ၁-သိန်း ကျော်တန် ကွန်ကရစ် အုတ်ပြာသာဒ်တော်ကြီး။
- ၈။ မြောက်ဘက် မုခ်ဦးကို သုတ်သင်ရှင်းလင်း၍ ဒေါ်စောတင်က တဦးတည်း ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းအပ်သော ၁-သိန်း ကျော်တန် ကွန်ကရစ် အရှုဏ်ခံ ပြာသာဒ်တော်ကြီး။
- ၉။ အရှေ့မြောက်ဘက် အုတ်တိုက်ဟောင်းကြီးကို အသစ်ပြင်ဆင်၍ အနံ ၆-ခန်း အလျား ၁၁-ခန်းရှိ ကောင်းမှုရှင် အများ

တို့က လှူဒါန်းအပ်သော ရှစ်သောင်း ကျော်တန် ဓမ္မသဘာ
တန်ဆောင်းတော်ကြီး။

- ၁၀။ အရှေ့တောင်ဘက် အနံ ၅-ခန်း အလျား ၁၁-ခန်းရှိ အများ
ပြည်သူတို့ ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းထားအပ်သော ရှစ်သောင်း
ကျော်တန် ဓမ္မစကြာ ပြတိုက်တန်ဆောင်းကြီး။
- ၁၁။ ဘဏ္ဍာတော်စွည်းများကို ကြည်ညိုဖွယ် ပြသထားအပ်သော
အနံ ၅-ခန်းရှိ ၁-သိန်းကျော်တန် ဦးတပ်အောင်နှင့် ဇနီးတို့က
ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းအပ်သော ၁-သိန်းကျော်တန် ပြတိုက်
တန်ဆောင်းကြီး။
- ၁၂။ ရှေးပြတိုက် ဟောင်းကို ရှင်းလင်းသုတ်သင်၍ အနံ ၅-ခန်း
အလျား ၁၁-ခန်းရှိ ဦးစိန်အမွူးရှိသော ဆွေမျိုးတစ်စုတို့က
ဆောက်လုပ်လှူဒါန်း ထားအပ်သော ၁-သိန်းကျော်တန်
မိုးကောင်း ဓမ္မစရုံတန်ဆောင်းကြီး။
- ၁၃။ အနောက်တောင်ဘက် စက်တော်စာ ကိန်းဝပ်တော်မူရန် အနံ
၅-ခန်း အလျား ၁၁ ခန်းရှိ ဦးမောင်မောင် တဦးတည်း လှူ
ဒါန်းထားအပ်သော ၁-သိန်း ၅-သောင်းကျော်တန် စက်တော်
ရာ တန်ဆောင်းကြီး။
- ၁၄။ အနောက်မြောက်ဘက် အနံ ၄-ခန်း၊ အလျား ၁၁-ခန်းရှိ
ဦးသိန်းမောင်-ဒေါ်လှဝင်း ဆွေမျိုးတစ်စုတို့က ဆောက်လုပ်
လှူဒါန်းအပ်သော ၁-သိန်းကျော်တန် ပိဋကတ်တိုက်ကြီး။
- ၁၅။ အနောက်မြောက်ဘက် ကြေးစည်တော်ကြီး ထားရာ၌ အနံ
၄-ခန်း အလျား ၃-ခန်းရှိ စက်ပိုင်ရှင် ဦးအေး-ဇနီး ဒေါ်အေး
သားသမီးတစ်စုတို့က လှူဒါန်းထားအပ်သော ၅-သောင်းကျော်
တန် ကြေးစည် ပြတိုက်ကြီး။
- ၁၆။ ညောင်တီပင် ကြေးရုပ်ကြီးပျားထားရာ အနံ ၂-ခန်း အလျား
၄-ခန်းရှိ ပြည်သူတို့ကောင်းမှုဖြစ်သော ၁-သောင်းကျော်တန်
ပြတိုက်။
- ၁၇။ အနောက်မြောက်ထောင့်ရှိ အများပြည်သူတို့ ဆောက်လုပ်လှူ
ဒါန်းအပ်သော ၁-သောင်းကျော်တန် သမ္မာဒေဝ နတ်ကျွန်း
အုတ်ပြာသာဒ်တော်ကြီး။
- ၁၈။ အနောက်မြောက်ဘက် ဦးငြိမ်း-ဒေါ်ရှိရှိ တို့က တည်ထား
လှူဒါန်းအပ်သော မင်္ဂလာ အောင်မောင်းတော်ကြီးနှင့်
၁-သောင်းကျော်တန် တန်ဆောင်းကြီး။

- ၁၉။ အရှေ့မြောက်ဘက် ဦးမောင်ကြီး-ဒေါ်နီသားသမီးတစ်ယောက်က ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းအပ်သော ၁-သောင်း ၂-ထောင်ကျော် တန် နေရခွာ တန်ဆောင်းကော်ကြီး။
- ၂၀။ ဦးညီ-ဒေါ်ရှင်တို့က ဆောက်လုပ် လှူဒါန်းထားအပ်သော ၃-သောင်းကျော်တန် ဗဟိုစည် စင်တော်ကြီး။
- ၂၁။ ဂန္ဓကုဋိပြာသာဒ်တော် လေးမျက်နှာ ပတ်လည်၌ ခင်းထားအပ်သော နံသာကျောက်ပြား အကြမ်းတို့ကို ခွါ၍ နှလုံးချောမွေ့ ပြေပြစ်သော တာရာဆို ကျောက်ပြားတို့ကို အသစ်မွမ်းမံ၍ ပြည်သူတို့ကောင်းမှု သိန်းကျော်တန်အခင်း။
- ၂၂။ ဂန္ဓကုဋိ ပြာသာဒ်တော်ကြီး၏ ထီးတော် စိန်ဖူးတော် ငယ်နေသည်ကို ရတနာ ၇ ပါး အစစ်တို့ဖြင့် ခြယ်လှယ် တပ်ဆင်၍ ပြည်သူအများက ၃-သိန်းကျော်တန် တင်လှူအပ်သော ရွှေကွန်ရက် စိန်ဖူးတော်ကြီး။
- ၂၃။ ရွှေစင်အစစ် ပန်းသွား ဇင်းလာ အညွန့်အဖူးတို့၌ ကျောက်မျက်ရတနာ အစစ်တို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်၍ ပန်းထိမ်ကျော်တို့ကို ထုလုပ်စေပြီးလျှင် ၃-သိန်းကျော်တန် ပြည်သူတို့ ဆင်မြန်းကပ်လှူအပ်သော စိန်ဘယက်တော်ကြီး စသော အဆောက်အအုံ ဝတ္ထုပစ္စည်းတို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ဤသို့ စသည်ဖြင့် မဟာမြတ်မုနိဘုရား တိုးတက်အောင် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့သည်မှာ လက်ဆုံးတိုင်ပင် ဖြစ်လေသည်။

သမိုင်း ဥပဒေ စည်းမျဉ်းများကို ပြုစီရင်ခြင်း

ဆရာတော်သည် လောက သာသနာ ကျေးဇူးများမည့် သမိုင်းဥပဒေ များစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းတို့မှာ—

- ၁။ ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင်ခေါ် ဇင်္ဂလာဩဘာသာ စာတမ်း။
 - ၂။ မဟာမြတ်မုနိဘုရားကြီး သမိုင်း အကျဉ်းချုပ်။
 - ၃။ မဟာမြတ်မုနိ ဂေါပက စည်းမျဉ်းဥပဒေ။
 - ၄။ သကျသီဟ ဂေါပက စည်းမျဉ်းဥပဒေ။
 - ၅။ မဟာလောကရံသီ အိမ်တော်ရာဘုရား ဂေါပက စည်းမျဉ်းဥပဒေ။
 - ၆။ လောကမာရဇိနံ ကုသိုလ်တော်ဘုရား ဂေါပက စည်းမျဉ်းဥပဒေ။
 - ၇။ မကွေမြို့ မြသလွန် ဂေါပက စည်းမျဉ်းဥပဒေ။
- စသည်တို့ ဖြစ်ကြကုန်၏။

စင်စစ်တမူကား ဆရာတော်သည် “သာသနာ့ ဥပဒေ ပါရဂူ” ဖြစ်တော်
မူပါပေသည်။

ဥပဒေသေသု ဆေကောစ၊ ဌာနာဌာနေသု ကောဝိဒါ။
ဥပဒေသ ပါရဂေါတိ၊ ဝုတ္တော သမ္ပဒ္ဓသာသနေ။

ပုံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ သာသနကိစ္စ ဗုဒ္ဓကိစ္စ အဝဇ္ဇကို ဆောင်ရွက်စဉ် ၁၃၃၄-ခုနှစ်
တန်ဆောင်မုနိ လဆုတ် ၈-ရက်နေ့တွင် ဆေးရုံတင်ရလောက်အောင် ကျန်းမာ
ရေး ချွတ်ယွင်းလာလေသည်။ သို့ဖြစ်၍ မန္တလေး ပြည်သူ့ဆေးရုံ သံသ
ဆောင်၌ တက်ရောက် ကုသတော်မူရသည်။ ဆေးရုံတက်ရောက်စဉ် ဆေးရုံ
အုပ်ကြီး၊ ဆီးတက်ဆိုင်ရာ ဆရာဝန်ကြီး၊ နှလုံးတက်ဆိုင်ရာ ဆရာဝန်ကြီးတို့နှင့်
အတူတကွ ဆရာ ဆရာမများ ကြိုးစားကုသကြသော်လည်း သက်သာမှု မရရှိ
သဖြင့် နတ်တော်လဆန်း ၉-ရက်နေ့တွင် ကျောင်းသို့ ပြန်လည် ပင့်ဆောင်
လာရလေသည်။

ကျောင်းသို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိစဉ် ကြိုးစား၍ ကုသကြ၏။ အနောက်မြောက်
တိုင်းမှူး၊ ဗိုလ်မှူးကြီးစိန်လွင် (ယခုပြည်ထဲရေးနှင့် သာသနာရေးဝန်ကြီး)
လူထုဦးလှ-ဒေါ်အမာတို့ကလည်း လိုအပ်သော ဆေးဝါးများဖြင့် ကူညီ
စောင့်ရှောက်လေသည်။ ယင်းသို့ ကုသစဉ် သက်တော် ၈၅-နှစ် သိက္ခာတော်
၆၆-ဝါ ရရှိရာ ၁၃၃၄-ခုနှစ် နတ်တော်လဆုတ် ၁-ရက် ည ၁၁-နာရီ
၂၅-မိနစ်အချိန်တွင် စုတိဏမ္မဇရုပ် ချုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ဒုမပ္ပလာနေဝ ပတန္တိ မာဏဝါ၊
ဒဟရာ စ ဝုဒ္ဓါစ သရီရဘေဒါ။
နာရိယော နရာ မဇ္ဈိမ ပေါရိသာံ။

ဒုမပ္ပလာနိ၊ အနု အရင့် အငယ် အကြီး သစ်ရွက်သစ်သီးတို့သည်။
ပတန္တိက္ကဝ၊ မခိုင်မြဲချေ ကြွေကျလေကုန်သကဲ့သို့။ ဝေတထာ၊ ပမာ
ငုံယူသို့အတူ။ ဒဟရာ၊ အသက်အရွယ် နုနယ်ငယ်လျသည်လည်း ဖြစ်

ကုန်သော။ ဝုဒ္ဓါစ၊ အရွယ်လွန်ပြီး ကြီးရင့်သည်လည်း ဖြစ်ကုန်သော။
မာဏဝါ၊ အရွယ်အလယ်အလတ် သတ္တဝါဖြစ်ကြကုန်သော။ နာရီ
ယောစ၊ မိန်းမတို့သည်လည်းကောင်း။ နရာစ၊ ယောက်ျားတို့သည်
လည်းကောင်း။ မဇ္ဈိမ ပေါ်ရှိသောစ၊ မိန်းမ ယောက်ျားတို့၏ အကြား
အလယ်မှတ် ဥဘတောဗျည်း နပုံပဏ္ဍုတ် တို့သည်လည်းကောင်း။
သရီရဘောဒါ၊ လေးပါးဓာတ်ခို နွေကိုယ်၏ ယင်းယို ပျက်စီးကြ
ကုန်ခြင်းကြောင့်။ ပတန္တိ၊ ဇီဝိတိန္ဒြေ ကြေကျ သေဆုံးကြကုန်၏။

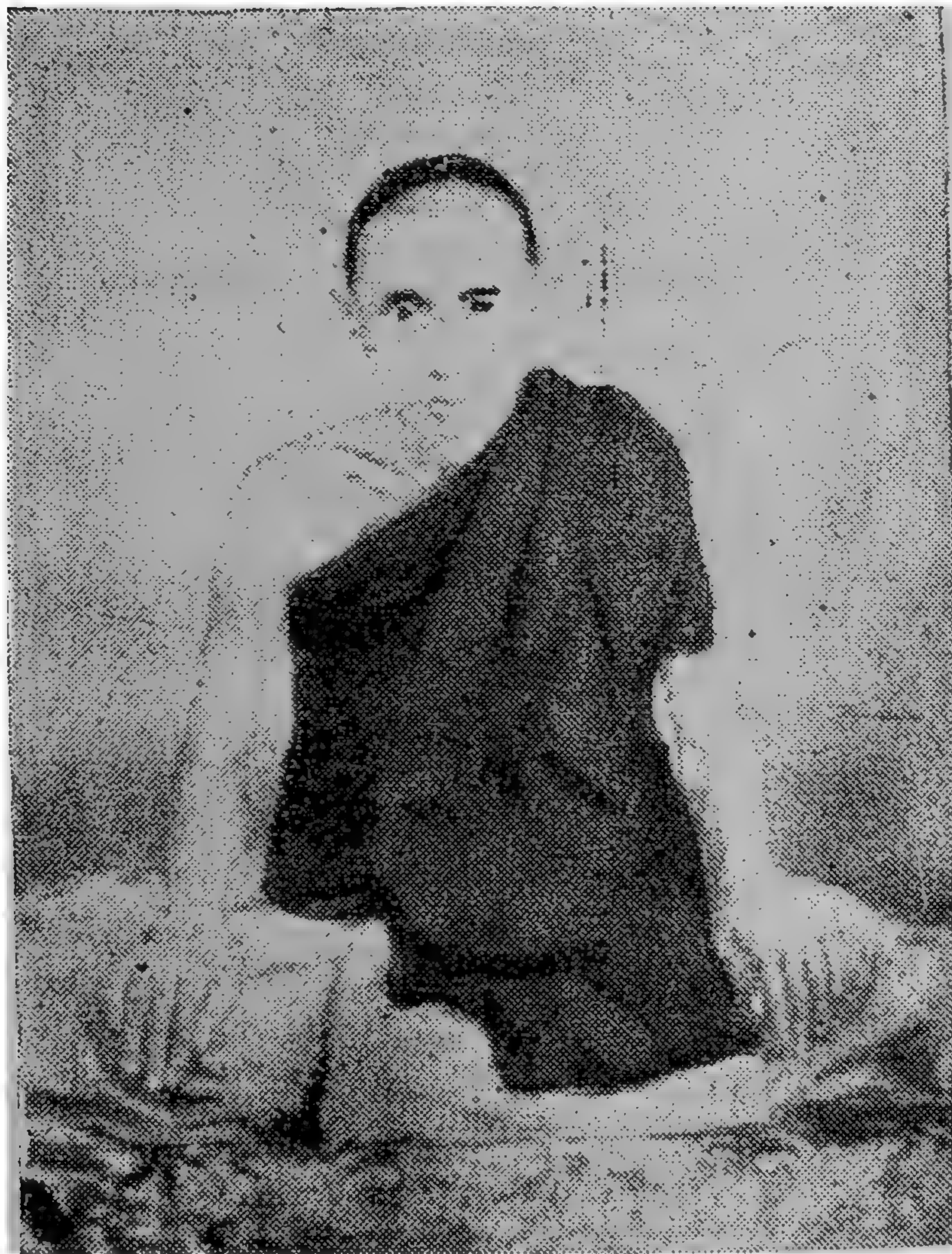
ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ဒသမမြောက် သံသမဟာနာယက
အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ သွေတံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ
(ဆရာတော် ဦးကြယ်)

ဆရာတော်သည် ဒက္ခိဏာရာမ သံသမိမာန်တော်ကြီး၏ ဒသမမြောက်
သံသနာယကဖြစ်၍ သာသနာကျိုးကို သယ်ပို့ရွက်ဆောင်တော်မူသည့် မဟာ
ထေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

မိတ္ထိလာခရိုင် မိတ္ထိလာမြို့ အရှေ့တောင် ခပ်ယွန်းယွန်း ကိုးမိုင်ခန့် ကွာ
လှမ်းသည့် ကွက်ငယ်ရွာ ညောင်ပင်ကြီးရပ်နေ^၁ အဖ ကျောင်းဒါယကကြီး
ဦးဖုန်း-ကျောင်းဒါယကာမကြီး ဒေါ်ပွားလေးတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၁-ခု
တော်လသင်းလပြည့်ကျော် ၇-ရက်၊ တနင်္ဂနွေနေ့ ၂-ချက်တီးကျော်အချိန်
တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်မည် မောင်ကြယ်ဖြစ်လေသည်။

၁။ “တံတိုင်းမလုံ၊ ဈေးသာစုံ၊ နိဂီအမည်ပေး”ဟူသည်နှင့် အညီ ကွက်ငယ်
ရွာသည် ဈေးရှိရကား ရွာဟုခေါ်သော်လည်း နိဂိုးပင်ဖြစ်သည်။ ယင်း
ရွာ၌ တောင်ပိုင်းကို ကွက်ငယ်ရပ်၊ ပြောက်ပိုင်းကို ညောင်ပင်ကြီးရပ်
ဟု ခေါ်သည်။ ဆရာတော်သည် ညောင်ပင်ကြီးရပ်၌ ဖွားမြင်တော်
မူသည်။



ဒက္ခိ.ကောရာမတိုက် သံဃနာယက အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ
အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ (ဦးကြယ်)

ပညာ သင်ကြားတော်မူခြင်း

သက်တော် ၇-နှစ်အရွယ်ရှိရာ ၁၂၅၇-ခုနှစ်တွင် မိဘတို့ အပ်နှံသဖြင့် ကွက်ငယ်ရွာ အရွှေဘက် မင်းကျောင်းဆရာတော် ဦးစန္ဒာသိရီထံ ရောက်ရှိ၍ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည်။ ဦးစန္ဒာသိရီထံတွင် သင်ပုန်းကြီး၊ မင်္ဂလာသုတ်၊ အဘွင်းအောင်ခြင်း၊ အပြင်အောင်ခြင်း၊ ရတနာရွှေချိုင့်၊ နမက္ခာရ၊ ပရိတ်ကြီး၊ လောကနိတိ-စသော အခြေခံ ကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းပြင် လက်ခရားလက်သား လှူဒါနခြင်းအကျိုးငှာ သစ်သားသင်ပုန်း၌ ဇနက္ခဇာတ်၊ မဇ္ဈိမသဇောတိတော်တို့ကို ဆရာတော် ခိုင်းသည့်အတိုင်း ရေးသား၍ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

သာမဏေဝတ် သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်ခြင်း

သက်တော် ၁၁-နှစ်အရွယ်သို့ ရောက်ရှိရာ ၁၂၆၁-ခုနှစ် တပေါင်းလတွင် ဦးချစ်ဖူး-ဒေါ်လှဘုံ^၁ တို့၏ ပဗ္ဗယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ဆရာတော် ဦးစန္ဒာသိရီကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သာမဏေဘွဲ့ ရှင်ဥက္ကံသ ဖြစ်လေသည်။ ၁၂၆၂-ခုနှစ် ဝါတွင်းတွင် ကိုရင်ဝတ်နှင့်နေပြီး ဝါကျွတ်လျှင် အသက်အရွယ် နုနယ်ငယ်လှသေး၍ လူဝတ်လဲခဲ့သည်။ တဖန် ၁၂၆၃-ခုနှစ် ဝါဆိုဦးတွင် ပြန်လည် သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၂၆၄-ခုနှစ်တွင် ဆရာတော် ဦးစန္ဒာသိရီ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဦးကဝိန္ဒထံ ပညာသင်ကြားတော်မူခြင်း

ဆရာတော်လောင်းလျာ ရှင်ဥက္ကံသသည် ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော် ဦးစန္ဒာသိရီ ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် ဆရာတော် ဦးစန္ဒာသိရီ၏ တပည့်ရင်းဖြစ်သော ဦးကဝိန္ဒထံတွင် သဒ္ဒါ၊ သင်္ဂြိုဟ်၊ ဋီကာကျော်၊ ကင်္ခါဝိတရဏီ အဋ္ဌကထာ၊ အဋ္ဌသာလိနီ အဋ္ဌကထာ အစိတ်အဝက်နှင့် အဘိဓမ္မာညဝါ မာတိကာ၊ ဓာတုကထာ ကျမ်းများကို မဟုဿာတ ဇွဲလုံ့လဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

၁။ ဒေါ်လှဘုံကား ဆရာတော် လောင်းလျာ၏ မိခင် ဒေါ်ပွားလေး၏ ညီမ ဖြစ်သည်။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ရောက်ရှိ ပညာသင်

သက်တော် ၁၅-နှစ်သားအရွယ်တွင် မန္တလေးမြို့ အောင်မြင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် အပြင်ထပ်၌ ကဗျာနန်ဟု လွန်စွာကျော်စော ကိတ္တိရှိသော စာချဆရာတော် ဦးနန္ဒိယထံ ရောက်ရှိ၍ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် ဦးနန္ဒိယက ဆရာတော် လောင်းလျာ သာမဏေ ရှင်ဥက္ကံသကို ဘွဲ့မခေါ်ပဲ “ဘိုးကြယ်”ဟူ၍ ခေါ်လေ့ရှိတော်မူသည်။ ဆရာတော်လောင်းလျာ ရှင်ဥက္ကံသသည် ဖော်ပြပါ ကဗျာနန်ခေါ် ဆရာတော် ဦးနန္ဒိယထံတွင် သဒ္ဒနာ၊ အတ္ထနာ၊ အနုသန္ဓေ၊ စုဒ္ဓိစောဒနာ အဆုံးအဖြတ် စသည်တို့ကို နည်းနာနာ ရရှိရန် ကစည်းသဒ္ဒါကြီး၊ ဝါစူဝါစာ၊ ဝိဘတုတ္ထ၊ ကစ္စာယန သာရာ၊ နျာသကျမ်းတို့ကို ဆိုဝါဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘသို့

သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၇၀-ပြည့်နှစ် နတ်တော်သဆန်း ၉-ရက် ကြာသပတေးနေ့ နံနက်အချိန်တွင် ကွက်ငယ်ရွာနေ ဇရပ် ဒါယကာကြီး ဦးလူတုပ်-ဇရပ် ဒါယကာမကြီး ဒေါ်မြိုင်တို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟ ဖြင့် ကွက်ငယ်ရွာ အရွှေကျောင်း ခဏ္ဍသိမ်တော်၌ ဆရာတော် အရှင်ဝိဇယ မဟာထေရ်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘသို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အရှင်အာစာရ မဟာထေရ်ထံ ပညာသင်ယူခြင်း

ရဟန်းခံပြီးနောက် ဘူမိနက်သန် အောင်မြေမှန်သည့် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ ပြုလည်ကြွရောက်တော်မူ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ကြီး၏ စတုတ္ထမြောက် သံသနာယက ဂဏပါမောက္ခ ဖြစ်တော်မူသော အရှင်အာစာရ မဟာထေရ်ထံတွင် သဒ္ဒါကြီးရှစ်စောင်၊ သင်္ဂြိုဟ်၊ ဋီကာကျော်၊ ပါရာဇိကဏ် အဋ္ဌကထာကျမ်းများကို ထက်သန် အားကောင်းသော ဝီရိယ ဇွဲလုံ့လဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ပင်းသာဆရာတော် အရှင်ခန္တိဓမ္မကလည်း များစွာချီးမြှောက်

ဆရာတော် လောင်းလျာသည် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၏ သတ္တမမြောက် သံသနာယက ဖြစ်တော်မူသော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ပင်းသာကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ခန္တိဓမ္မထံ၌လည်း နျာသ စသည့် ကျမ်းများကို ဆိုဝါဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ သင်္ဂြိုဟ်ကျမ်းကိုလည်း ညဝါ

ပြု၍ ပါဠိအနက် အာဂုံကျက်၍ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ရဟန်းတော် အရှင်ဥက္ကံသသည် စာပေအရာအမိ များသည်။ ဥက္ကံသည်း အလွန်ထက်သည်။ သို့ဖြစ်၍ ပင်းသာဆရာတော် အရှင်ခန္တိမိမ္မသည် နေ့စဉ်နေ့တိုင်း လိုလိုပင် ပင်းသာကျောင်းရှေ့ ခုတင်ကြီးပေါ်၌ ကြွရောက်၍ စာပေကျမ်းဂန်များ၊ သာသနာ့ ရေးရာများ ဆွေးနွေးတော်မူကြသော ညောင်ကန်ဆရာတော်ဘုရား ကြီး ဦးဣန္ဒ၊ အသင်းကျောင်းဆရာတော်ကြီး ဦးပရမ၊ ဆရာတော် ဦးနန္ဒိယ၊ ဆရာတော် ဦးဝိုင်၊ ဆရာတော် ဦးဝိမာတို့ ရွှေ့မှောင်၍ “ဘိုးကြယ် ဘယ် ဂါထာ ရွတ်လိုက်စမ်း၊ ဘယ်ပါဠိ ရွတ်လိုက်စမ်း” စသည်ဖြင့် စေခိုင်းချီးမြှောက် တော်မူခဲ့လေသည်။ ထိုအခါမှစ၍ ဘွဲ့မည်ပျောက်ကာ ဦးကြယ်ဟု ထင်ရှား လေသည်။

အစိုးရစာမေးပွဲ ငယ် လတ် ကြီး အောင်မြင်ခြင်း

စာပေ အရအမိများသဖြင့် ဆရာသမား သီတင်းသုံးတော်တို့၏ တိုက်တွန်း ချက်အရ အစိုးရစာမေးပွဲများကိုလည်း ဝင်ရောက် ဖြေဆိုရာ ၁၂၇၄-ခုနှစ်တွင် ပဌမငယ်၊ ၁၂၇၅-ခုနှစ်တွင် ပဌမလတ်၊ ၁၂၇၈ ခုနှစ်တွင် ပဌမကြီး တန်း တို့ကို အောင်မြင်တော်မူခဲ့လေသည်။

သကျသီဟ စာမေးပွဲ စာသင်တန်း အောင်မြင်ခြင်း

ဆရာတော်လောင်းလျာ အရှင်ဥက္ကံသသည် သဒ္ဒါ၊ သင်္ဂြိုဟ်၊ ဒွေမာတိကာ၊ အဘိဓာန်၊ အသင်္ကံ၊ ဆန်း၊ ဓာတုဗိဇ္ဇာ၊ ကဏ္ဍာယနသဘာရ ကျမ်းတို့ကို ကြောင် ပုဇွန်စား ကြပ်ကြပ်ဝါး နှုတ်တက်ရသည်။ မာတိကာ၊ ဓာတုကထာ၊ ယမိုက် အောက်ငါးကျမ်း တို့ကိုလည်း သဘောမိမိ နိုင်နင်းသည်။ သို့ဖြစ်၍ ၁၂၇၆-ခုနှစ်တွင် ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ (သကျသီဟ) စာမေးပွဲကို ဝင် ရောက်ဖြေဆိုရာ လွယ်ကူစွာ အောင်မြင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်၌ ဆက်လက်၍ ပညာသင်ခြင်း

ယင်းသည့် သကျသီဟ စာသင်တန်း အောင်မြင်၍ ၁၂၇၆-ခုနှစ်မှစ၍ ၁၂၇၇-ခုနှစ်အထိ နှစ်နှစ်တိုင် ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ကြီး၌ သီတင်း သုံးတော်မူ၍ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ပညာမဟာထေရ် စသည့် နိကာယ်ငါးရပ် ပိဋကတ် ကမ်းကူး လင်းယာဉ်မှူးကြီးများထံ နိကာယ်စာဝါကြီးများကိုလည်း သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဦးဝါသဝနှင့် ဦးဣန္ဒာဝုခ ဦးကြည်တို့ထံ ပညာသင်

အရှင်ဥက္ကံသာ ဘိဝံသသည် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သုဓမ္မာချုပ် ဖြစ်တော်မူလော့စာချအကျော် ဆရာတော် ဦးဝါသဝ (ဦးဝိုင်း)ထံ၌ လည်း သဒ္ဒါကြီး ရှစ်စောင်နှင့် အဋ္ဌသာလိနီ ကျမ်းများကို ကြီးမားသော ဇွဲလုံ့လဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် စာချအရာ ကျော်စာထင်ရှားသည့် ညောင်ကန်တိုက်အုပ် တိုက်ပို့ ဆရာတော် ဦးဣန္ဒာဘိဝံသထံတွင် သဓမ္မာဟ ဝိနောဒနီ အဋ္ဌကထာ၊ မူလဋီကာ၊ ဝိသုဒ္ဓိမဂ် အဋ္ဌကထာ၊ ဝိသုဒ္ဓိမဂ် မဟာဋီကာ ကျမ်းတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။ ရွှေရေးဆောင် ဆရာတော် ဦးကြည်ထံတွင်လည်း ဝါကျသွား ဝါကျအဖြာဖြာ၌ နည်းနာနာ ရစိမ့်သော ဌာ ပါရာဇိကဏ် အဋ္ဌကထာကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

သကျသီဟစာချတန်း ဖြေဆိုအောင်မြင်ခြင်း

၁၂၈၀-ပြည့်နှစ် ရဟန်းသိက္ခာ ၉-ဝါအရတွင် ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ (သကျသီဟ) အသင်းစာချတန်း စာမေးပွဲကို အပြီးတိုင် ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တ ဥက္ကံသာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေကျမ်းဂန်ချပို့ သာသနာပြုတော်မူခြင်း

၁၂၈၁-ခုနှစ်မှစ၍ ဆရာတော်ဦးနန္ဒိယ (ကဗျာနန်)အထံ၌ပင် သီတင်းသုံး၍ များစွာသော စာလိုက်သံဃာတို့အား စာပေချပို့၍ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်သည် အောက်ပါဒေသ မြောင်းမြမြို့၌ စာပေချပို့ သီတင်းသုံးတော်မူဖူးသည်။ ၁၂၈၂-ခုနှစ်တွင် မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် အောင်နန်းရိပ်သာရပ်၊ ရသာတန်း ထီးငန်းရပ်နေ ကျောင်းဒါယကာကြီး ဦးဇွဲရောင်-ကျောင်းဒါယကာမကြီး ဒေါ်စိတို့၏ သမီးဖြစ်သော ဒေါ်မေ ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းသည့် သုံးခန်း လေးခန်း ကျောင်းဆောင်နှင့် မိတ္ထီလာမြို့နယ် ကွက်ငယ်ရွာ ရဟန်းဒါယကာကြီး ဦးလူတုပ်-ရဟန်းဒါယကာမကြီး ဒေါ်မြိုင်တို့လှူဒါန်းသည့် ကျောင်းဆောင်အားဖြင့် နှစ်ဆောင်တို့ကျောင်းကို အလှူခံတော်မူရလေသည်။ ၎င်းနောက်တွင် ရွှေဘုန်းရှိန်ကျောင်းကြီး စသည်တို့ကိုလည်း မက်ကာဆက်ကာ အလှူခံ၍ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော် မူခဲ့လေသည်။

ခေတ်ပျက်သော်လည်း စာဝါမပျက်

ဆရာတော်သည် စာပေချပို့မှု၌ အလွန်ဝါသနာ ထုံတော်မူသည်။ ဒုတိယ ကမ္ဘာစစ်အတွင်း၊ ဗုံးကြဲစဉ်အတွင်း စက်သေနတ်တပြောပြော ပစ်ခတ်စဉ် အတွင်းမှပင် စာဝါချတော်မူသည်။ ငယ်ရွယ်စဉ်က နေဝါ ညဝါများကို ဆက်တိုက် ချပို့တော်မူသည်။ ဥပုသ်နေ့များတွင်လည်း ဝါစွပ်၊ ဝါစက၊ ကမ္ဘာယန သာရာ၊ ဆန်းကျမ်း အစရှိသောကျမ်းငယ်များကို ချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဂန်များ ပြုစုရေးသားခြင်း

ဆရာတော်သည် စာပေချပို့မှုကိစ္စ လုပ်ငန်းအကြားတွင် ကျမ်းဂန်များကို ပြုစု စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းတို့မှာ—

- ၁။ လက္ခဏာဒိ ပကာသနီ ဋီကာကျမ်း၊
- ၂။ အလင်္ကာရတ္ထ ဒိပနီကျမ်း၊
- ၃။ အလင်္ကာရ ဝိဘာဝနီကျမ်း၊
- ၄။ အာနာပါနာဒိ ဘာဝနာနယကျမ်း၊
- ၅။ ကိုယ်တိုင်ရေး သုံးဘဝ အတ္ထုပ္ပတ္တိကျမ်း၊

စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။ ယင်းကျမ်းများအနက် အာနာပါနာဒိ ဘာဝနာနယ ကျမ်းကို ၁၃၁၇-ခုနှစ်က ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့သည်။ ကျမ်းစာမျက်နှာဖုံး၌ ဘဒ္ဒန္တဥက္ကံသာဘိဝံသ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် ဦးကြည် စီရင်ရေးသား အပ်သော နိဗ္ဗာန်လမ်းပြ အာနာပါနာဒိ ဘာဝနာ နယကျမ်းဟု ပါရှိလေ သည်။ ကရောင်း ၁၆ ချိုးဆိုက် ၁၈၄-မျက်နှာ ရှိလေသည်။ ကျမ်းဦး၌-

သဓမ္မသံဃံ သမ္ပုဒ္ဓံ၊ အာနာပါနာဒိဒေသကံ။
နိဗ္ဗာနာယာဘိဝံသိယ၊ ကဿာမ ဒွယဘာဝနံ။

ဟူသောဂါထာဖြင့် ရတနတ္ထယပကာမ၊ ပဋိညာဉ်တို့ကို ဖော်ပြ၍ ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

“သုံးဘဝ အတ္ထုပ္ပတ္တိကျမ်း”ကိုလည်း ဆရာတော် ပျံ့လွန်တော်မမူမီကပင် ကိုယ်တိုင်ရေးသား စီရင်တော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော်သည် ယင်း ကိုယ်တိုင်ရေး အတ္ထုပ္ပတ္တိ၌ ကွယ်ငယ်ရှာတောင်ဘက် ကွယ်ငယ်ရပ်၌ ဦးရွှေအုံအမည်ဖြင့် လူဖြစ်ခဲ့ပုံ၊ ၎င်း ဦးရွှေအုံဘဝမှ နေပြောက်မထိုးသော သစ်ပင်ကြီးတပင်

အောက်၌ လေ ပေခန့်အရပ်ရှိသော လူတယောက်ဖြစ်ခဲ့ရပုံ၊ ၎င်းနောက် ယခု
ဘဝဖြစ်စဉ်ဖြစ်၏။ ယင်း ဦးကြယ်ဘဝဖြစ်စဉ် အတ္ထုပ္ပတ္တိမှာ ၁၃၃၄-ခုနှစ်
တိုင်အောင် ဖော်ပြသည့် အတ္ထုပ္ပတ္တိကျမ်း ဖြစ်လေသည်။

ဆောင်ရွက်ချက်အမျိုးမျိုး

ဆရာတော်သည် ပါဠိပညာရေးအဖွဲ့ နာယကတာဝန်၊ နိုင်ငံတော် ဝိနည်း
မိရ် တာဝန်၊ ကျောင်းထိုင်ဆရာတော်များအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌတာဝန်၊ ဆဋ္ဌသံဂါယနာ
ဝန်ဆောင်ဆရာတော် တာဝန် စသည်တို့ကို ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိခြင်း

စာပေကျမ်းဂန် ချပို့တော်မူခြင်း၊ ကျမ်းဂန်ပြုစုရေးသားတော်မူခြင်း အစ
ရှိသော ဂုဏ်တို့ကြောင့် သက္ကရာဇ် ၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် နိုင်ငံတော်အစိုးရတို့
လှူဒါန်းသည့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့
လေသည်။ ယင်းသည့် ၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် ဆရာတော်နှင့်အတူ—

- ၁။ ရန်ကုန်မြို့၊ ခြောက်ထပ်ကြီး ဘုရားကြီးတိုက်၊
ဆရာတော် ဦးကောဏ္ဍည၊
- ၂။ ရန်ကုန်မြို့၊ ကျောက်ကုန်းဘောရ မေဒနီကျောင်းတိုက်၊
ဆရာတော် ဦးအာဠာရ၊
- ၃။ မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၊
ဆရာတော် ဦးဣန္ဒာသဘာ ဘိဝံသ၊
- ၄။ မန္တလေးမြို့ အနောက်ပြင် ဝိသုဒ္ဓါရုံတိုက်သစ်၊
ဆရာတော် ဦးဉာဏဝံသတို့လည်း အဂ္ဂမဟာ ပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်
တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူကြကုန်၏။

မဇ္ဈိမဒေသသို့ ဘုရားဖူးကြွတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ၁၃၁၃-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လဆုတ် ၁၂-ရက်နေ့တွင်
ဆန်ဂိုဒေါသဘော်ဖြင့် ဂိုဏ်းပေါင်းစုံ မဟာသံဃ အဖွဲ့ ချုပ်ကြီး၏ အကျိုးတော်
ဆောင်ချုပ် ရတနာပုံ ဦးဇာဂရ စသည့် သံဃာတော်အပါင်း ၂၁-ပါး၊
ဒါယကာ ဒါယိကာမပေါင်း ၃၀-ကျော်တို့နှင့်တကွ မဇ္ဈိမဒေသသို့ ကြွတော်

မူသည်။ တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၁-ရက်နေ့တွင် ကာလကတ္တားမြို့သို့ ရောက်
တော်မူသည်။ ထိုစဉ်က ကာလကတ္တားမြို့၌ သီတင်းသုံး ရောက်ရှိတော်မူကြ
သော သီဟိုဠ်မြန်မာ ဘုန်းတော်ကြီးများအား သင်္ကန်းစသော လှူဖွယ်ဝတ္ထု
တို့ကိုလည်း လှူဒါန်းတော်မူလေသည်။

ဗုဒ္ဓဂယာသို့ ဆက်လက်ကြွတော်မူခြင်း

ကာလကတ္တားမြို့၌ အပန်းဖြေနားနေယင်း ငါးရက်ခန့် သီတင်းသုံးတော်
မူ၍ လှည့်လည်ကြည့်ရှု လေ့လာတော်မူပြီး ၁၃၁၃-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်း
လဆန်း ၆-ရက်နေ့ည ၈-နာရီအချိန်တွင် မီးရထားဖြင့် ကြွတော်မူရာ
၇-ရက်နေ့ နံနက် ၆-နာရီအချိန်တွင် ဂယာမြို့သို့ ရောက်တော်မူသည်။
တဖန် ဗုဒ္ဓဂယာသို့ ဆက်လက်ကြွတော်မူရာ ၉-နာရီခန့်တွင် ဗုဒ္ဓဂယာသို့
ရောက်တော်မူသည်။ ဗုဒ္ဓဂယာအနီးရှိ မြန်မာကျောင်း (ဦးဥဏ္ဏမ) ကျောင်း
တွင် သုံးရက်သီတင်းသုံးတော်မူ၍ -

- ၁။ မဟာဗောဓိတော်၊
- ၂။ မဟာစင်္ကြံတော်၊
- ၃။ မဟာဗောဓိပလ္လင်တော်၊
- ၄။ မဟာဗောဓိစေတီရံများ၊
- ၅။ မဟာဗောဓိပင်၊
- ၆။ အနိမိဿကုန်း၊
- ၇။ စင်္ကြံမနုကုန်း၊
- ၈။ ရတနာသရဇ္ဈေအိမ်၊
- ၉။ ဆိတ်ကျောင်းညောင်ပင်၊
- ၁၀။ မုစလိန္ဒာအိုင်၊
- ၁၁။ လင်းလွန်းပင်နေရာ၊
- ၁၂။ ဘုရားရှင် ဒုက္ကနစရိယကျင့်တော်မူရာဌာန၊
- ၁၃။ သုဇာတာ နို့သနာဆွမ်းဆက်ကပ်ရာဌာန - စသည်တို့ကိုလည်း
သဒ္ဓါရှင်းစို့ကြည်ညိုဖူးမျှော် သံဝေဂယူတော်မူခဲ့လေသည်။

မဟာဗောဓိ စေတီတော်

ဗုဒ္ဓဂယာတွင် မဟာဗောဓိ စေတီတော်ကြီးမှာ မဟာဗောဓိပလ္လင်တော်၏
ရှေ့၌ တည်ရှိလေသည်။ ပုံတော်မှာ လေးထောင့်နှင့်ဆင့်ထပ်ဖြစ်၏။ အရှေ့
အနောက် ၅၇-တောင်၊ တောင်မြောက်အတောင် ၂၀၊ အထက်သပိတ်

မှောက်ထိ ၁၂ ပြည့်ပေ ၁၃၀-ခန့်ရှိ၏။ ၎င်းမှ အထက်ပေ ၃၀-ရှိ၏။ ယင်း
စေတီတော်ကြီး၏ အောက်ထပ်ဂူအကွမ်း၌ ညက်တော် သုံးဘောင် တမိုက်ရှိ
ရပ်ပွားတော် တဆူရှိ၏။ ဟင်းစေတီတော်ကြီးကား သီရိဓမ္မာသောကမင်းကြီး
စတင်တည်တင်ပြီးနောက် မန္တလေးမြို့တည် နန်းတည် မင်းတုန်းမင်းတရား
ကြံ၏။ အလိုတော်ဖြင့် အင်္ဂလိပ်ဘုရင်မကြီးက ထပ်မံ၍ တည်ထားခဲ့သည်။
ယင်းဗုဒ္ဓဂယာ မဟာဗေဓမ္မ စေတီတော်ကြီးနှင့် စပ်၍ ဗုဒ္ဓဝင်ဆရာကြီး
ဦးထွန်းစိန်၏ ဟောပြောလေးချို့ကို ဖတ်ရှုကြည်ညိုရာ၏။

ဟောဗေဓမ္မ စေတီတော်ဘွဲ့ လေးချိုး

စောဇိနံကျင့်သမ္ဘာမြူးပါလို့၊
ဗောဓိဉာဏ် ပွင့်ညွှာအဖူးကိုလ၊
ဆင့်ကာခူးရာဘွဲ့ဗုဒ္ဓဟေ။
တရားမင်းအားတင်းကာ မာရ်ကိုနှင်၍၊
ရန်ပြုလျှင် ပီတိပျိုးတယ်၊
မျိုးအောင်ညွန့်မြေ၊
ကပ်ကမ္ဘာအလီလီ အသင်္ချာကဲပါလို့၊
မြတ်ပါရမီတွေကို မယှဉ်သာအောင် နဲ့ရှာရ၊
အကြွင်းနာမနဲပါတဲ့ ထွတ်ဆုံးမဟေ။
ဝဋ်သုံးဗွေကိုတဲ့ ရှောင်ကာသွား၊
နောင်သောခါ အောင်ဩဘာတကယ်ဆင်ဖို့၊
အနွယ်စဉ် အလျဉ်မပြတ်အောင်ပ၊
ရှင်ဓာတ်တော် ကြည်သဒ္ဓါ၍၊
ဤကမ္ဘာတည်ကြောင်းကိုလ၊
ရည်ချေညောင်းက အမှတ်သဘောပေပေ၊
မပြတ်စောကာ အခြေမှီကြတဲ့၊
ဗောဓိပင် စေတီယကို ကွယ်ဦးချဝတ်တွား ။

ရာဇဂြိုဟ်မြို့ဟောင်းသို့ ကြွရောက်ကြည်ညိုတော်မူခြင်း၊

ဗုဒ္ဓဂယာ၌ သုံးရက်သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ပူဇော်သံဝေဂယူ အလှူဒါန
ပြုတော်မူပြီး တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၉-ရက်နေ့နံနက်တွင် ရာဇဂြိုဟ်မြို့သို့

ဆက်လက်၍ ကြွတ်တော်မူရာ နေ့လယ် ၂-နာရီအချိန်တွင် နာလန္ဒာကျောင်း တော်ကြီးသို့ ရောက်တော်မူသည်။

ယင်း နာလန္ဒာကျောင်းတော်ကြီးကို ကြည့်ရှုလေ့လာ သံဝေဂယူတော် မူပြီး ဆက်လက်ကြွတ်တော်မူရာ ညနေ ၄-နာရီအချိန်ခန့်တွင် ရာဇဂြိုဟ်မြို့ ဦးဇယန္တကျောင်းသို့ ရောက်တော်မူသည်။ ဦးဇယန္တကျောင်းတိုက်၌ သံဃာ တော်များအား ကထိန်သင်တန်း ဆက်ကပ်လှူဒါန်းတော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော် ကား အလှူရေစက် လက်နှင့်မကွာသည့် ဒါနာဘိရတပုဂ္ဂိုလ်မြတ်လည်းဖြစ်တော် မူသည်။ ယင်းသို့ ကထိန်သင်တန်း ကပ်လှူတော်မူပြီးနောက် ဝေဘာရတောင် နံဘေးရှိ ရဟန္တာသခင် အရှင်မြတ် ၅၀၀-တို့ ညီညာသံချိုရွတ်ဆို၍ ပဌမသံဂါ ယနာတင်ရာ သတ္တပဏ္ဍိတိုက်တော်သို့ ကြွရောက်တော်မူ၍ တရားသံဝေ ရှာဖွေ တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းလိုက်ဂူကား အလျား ၂၄-တောင်၊ အနံ ၁၄- တောင်ခန့်ရှိသည်။ ဗုဒ္ဓဝင်ဆရာကြီး ဦးထွန်းစိန်သည် ယင်းလိုက်ဂူတော်ကြီးကို အောက်ပါတေးထပ်ဖြင့် ဖွဲ့ဆိုတော်မူခဲ့လေသည်။

ပဌမသံဂါယနာတင်လိုက်ဂူတော်ဘွဲ့ တေးထပ်

ရာဇဂြိုဟ်အနီးရှင်၊ စရည်းပင့်ရောက်ရာ။
ခရီးဖြင့် ထောက်မကွာသည်၊ နောက်သာသနာတည်ကြောင်း။
ပန်းမြိုင်တောဂူလိုက်မှာ၊ တူပြိုင်ကာ ရွတ်ကြပေတောင်း၊
ဇာတသတ်မြတ်ဘုရင်၊ မှတ်ယှဉ်ကာတူပေါင်း။
ထေရ်ငါးရာ အရှင်အဆင်းတွေဘို့၊ ကျောင်းမဏ္ဍပ်ဆောက်ကာ။
တာဝတိံ သုခဗျာဓိရပ်လို့ပ၊ ရှုစရာမလပ်တင့်လှပေတာ။
ပဌမသံဂါယနာမှာ၊ အရှင်မဟာကဿ မှူးပါလို့။
မြတ်လှအထူး ပေါင်းစုဘင်သည်၊ ကောင်းမှုယှဉ်ဘည်။
မြတ်ဗုဒ္ဓစက်ဆောင်ခြည်မှာ၊ လက်ပြောင်ကြည်ထိန်ဝင်းလို့လေး ။

ဆရာတော်သည် ဂိဇ္ဈကုဋ်တောင်ပေါ်သို့ တက်ကြွတ်တော်မူ၍ ဘုရားရှင် သီတင်းသုံးတော်မူရာ၌ ဆွမ်းတော်ကပ်လှူ ပူဇော်တော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းပြင် ရာဇဂြိုဟ်မြို့တော်ဟောင်းနှင့် ဝေဠုဝန်ကျောင်းတော်ရာကိုလည်း လေ့လာ ကြည့်ရှုတော်မူခဲ့လေသည်။

ပါဠိလိပုတ် (ပတ္တနာ) သို့ ဆက်လက်ကြွတော်မူခြင်း

ပါဠိလိပုတ်မြို့တော်သည် သာသနာ့သမိုင်းတွင် လွန်စွာထင်ရှားသည့် မြို့ကြီး ဖြစ်သည်။ “ကုသုပုရ” “ပုပ္ဖပုရ” ဟူသော အမည်များဖြင့်လည်း ထင်ရှားသည်။ ယခုအခါ ပတ္တနာဖြစ်သည်။ ဆရာတော် ဦးဆောင်သော ဘုရားဖူး အဖွဲ့သည် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့နံနက် ၆-နာရီတွင် ရာဇဂြိုဟ်မှ ကားဖြင့် ပါဠိလိပုတ်သို့ ဆက်လက်ကြွတော်မူရာ ၁၂-နာရီအချိန်တွင် ဆိုက်ရောက်သည်။ ဆရာတော်သည် ပါဠိလိပုတ်မြို့တော်၌ ရှေးဟောင်းပြတိုက် အသေကကျောက်တိုင် စသည်တို့ကို ကြည့်ရှုလေ့လာတော်မူခဲ့သည်။

ဗာရာဏသီမိဂဒါဝုန်သို့

တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၁၃-ရက်နေ့တွင် ပတ္တနာမှ မီးရထားဖြင့် ဗာရာဏသီသို့ ဆက်လက်ကြွတော်မူရာ ယင်းသည့် ၁၃-ရက်နေ့ညတွင် ဗာရာဏသီသို့ ဆိုက်ရောက်တော်မူသည်။ ၎င်းမှကားဖြင့် ဘုရားမြတ်စွာ မေ့စကြာတရားဟောတော်မူရာ မိဂဒါဝုန်ဥယျာဉ်သို့ ဆက်လက် ကြွတော်မူ၍ သုံးရက်ခန့် သီတင်းသုံးတော်မူ၍ မိဂဒါဝုန်ဥယျာဉ်အတွင်းရှိ နန္ဒိယသုကြွယ် ဆေးကလုပ်သည့် ကျောင်းတော်ရာ သီဟိုဠ်ကျွန်းသား အနာဂါရိက ဓမ္မပါလ ၁၉၃၁-ခုနှစ် ဦးစီး၍ အပြီးတည်ဆောက်ခဲ့သော ဓာတ်တော်တိုက် ဓမ္မေကစေတီ စသည်တို့ကိုလည်း လှည့်လည်ကြည့်ရှု ဖူးမျှော်သံဝေဂယူတော်မူခဲ့လေသည်။ အနာဂါရိက ဓမ္မပါလ ဦးစီးတည်ဆောက်ခဲ့သော ဓာတ်တော်တိုက်ကြီးမှာ အလျားပေ ၁၃၀-နှင့် ငါးလက်မ၊ အမြင့်ပေ ၁၁၀-ရှိသောဟူ၏။ မိဂဒါဝုန်၌ သုံးရက်သီတင်းသုံးတော်မူပြီး ဗာရာဏသီမြို့သို့ ဆက်လက်ကြွတော်မူ၍ ယင်းဗာရာဏသီမြို့၌ သုံးရက်သီတင်းသုံးတော်မူ၍ လှည့်လည်ကြည့်ရှု သံဝေဂယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ကုသိနာရုံသို့ ကြွတော်မူ

တန်ဆောင်မုန်းလဆုတ် ၄ ရက်နေ့ည ၁၁-နာရီအချိန်တွင် ဗာရာဏသီမှ ဂေါရဘူမြို့သို့ မီးရထားဖြင့် ဆက်လက်၍ ကြွတော်မူရာ လဆုတ် ၅-ရက်နေ့နံနက် ၈-နာရီအချိန်တွင် ဂေါရဘူဘူတာသို့ ရောက်တော်မူသည်။ ၎င်းမှ နေ့လယ် ၁-နာရီအချိန်တွင် ကားဖြင့် ကုသိနာရုံသို့ ကြွတော်မူပြန်ရာ ညနေ ၄-နာရီခန့်အချိန်တွင် ကုသိနာရုံ ဦးစန္ဒမုနိကျောင်းသို့ ရောက်တော်မူသည်။

ယင်းကုသိနာရုံရှိ-

- ၁။ ပရိနိဗ္ဗာန်စံတော်မူပုံ ဆင်းတုတော်ကြီး၊
- ၂။ ညီတော်အာနန္ဒာ ရေကြည်တော်ကပ်ရာဌာန၊
- ၃။ တေဇောဓာတ်လောင်ရာကုန်း၊
- ၅။ ကုသိနာရုံစေတီတော်ကြီး-

စသည် ပူဇော်ယဇ္ဇာတို့ကို ဖူးမျှော်ပူဇော်တော်မူပြီးနောက် တန်ဆောင်မုန်းလဆုတ် ၆-ရက်နေ့ ၂-နားရှိအချိန်တွင် ကုသိနာရုံမှ ဂေါရဘုမ္မိ ပြန်ကြွတော်မူခဲ့သည်။

လုမ္ဗနီဥယျာဉ်သို့ ကြွတော်မူခြင်း

၎င်းပြင် ဂေါရဘုမ္မိမှ နောင်တာနဝသို့ ဆက်လက်ကြွတော်မူ၍ နောင်တာနဝမှ ဘုရားဖွားမြင်တော်မူရာ လုမ္ဗနီဥယျာဉ်တော်သို့ ကြွတော်မူသည်။ ယင်းလုမ္ဗနီဥယျာဉ်တော်ရှိ အသောကကျောက်တိုင်၊ မယ်တော်မာယာအုတ်ဂူတိုက် စသည်တို့ကို ကြည့်ရှုလေ့လာ သံဝေဂယူတော်မူခဲ့လေသည်။ မယ်တော်မာယာအုတ်ဂူတိုက်၌ မယ်တော်မာယာမိဖုရားကြီး အလောင်းတော်သားမြတ် ဖွားမြင်တော်မူပုံ ရုပ်ထုတခုရှိသည်။ ယင်းမယ်တော်မာယာ၏ ရုပ်ပုံအုတ်ဂူတိုက်ကို ဗုဒ္ဓဝင် ဦးထွန်းစိန်က အောက်ပါတေးထပ်ဖြင့် ရေးစပ်ဖွဲ့ဆိုခဲ့လေသည်။

မယ်တော်မာယာ အုတ်ဂူတိုက်သို့ တေးထပ်

ကျန်းဇမ္ဗူတသောင်းထိပ်မှာလ၊ ကေဠိအဟိတ်ဆင်ပန်၊
 ဒေါင်းတံဆိပ်သွင်ဟန်လို၊ အင်မတန်ကျော်ကြား၊
 ဘုရားမြတ် မေ့ မိခင်ကို၊ တွေးကြည့်လျှင် သိကြစေသား။
 အုတ်လိုက်နန်းစမုခ်မှာ၊ ရုပ်အတူထူထား။
 ကုမုဒ်ကြူစုဘုရားငယ်က၊ ယခုဖွားပုံသွင်။
 အင်ကြင်းမြိုင် ပန်းငူနိုင်အကွေ့မှာလ၊ နှမ်းယိုင်၍ ဖြစ်ရလေအင်။
 လောကဓာတ်နယ်တခွင်မှာ၊ နှယ်သဇင် မိမယ်မြတ်ဟာမို့၊
 သိကွယ်အမှတ်ရှုရလေပြီ၊ အတုသဒေဝီ။
 ရှုဒဝမဟေသိငယ်၊ ကေရီထွတ်မှူးရှင်လေး ။

သာဝတ္ထိမြို့ဟောင်းသို့

၎င်းပြင် လုမ္ဗနီဥယျာဉ်မှ နောင်တာနဝ၊ နောင်းတာနဝမှ ဂေါရဘူမြို့၊ ဂေါရဘူမြို့မှ သာဝတ္ထိသို့ ခရီးဆက်တော်မူရာ တန်ဆောင်မုန်းလဆုတ် ၈-ရက်နေ့ည ၁၁-နာရီအချိန်တွင် ဘာလမ္ဗူမြို့သို့ ရောက်သည်။ ဘာလမ္ဗူမြို့၌ ၉-ရက်နေ့ ၁၀-ရက်နေ့ နှစ်ရက်နားပြီး တန်ဆောင်မုန်းလဆုတ် ၁၁-ရက်နေ့တွင် သာဝတ္ထိမြို့တော်ဟောင်းသို့ ကြွတော်မူသည်။

သာဝတ္ထိမြို့တော်ဟောင်း ဇေတဝန်ကျောင်းတော်ဝင်းအတွင်းရှိ—

- ၁။ အာနန္ဒာဗေဒါ၊
- ၂။ ပုတိဂတ္တမထေရ်အရိုးအိုးစေတီ၊
- ၃။ ကောသမ္ဗကကုဋီရာ၊
- ၄။ ရဟန္တာ စေတီများ၊
- ၅။ အင်္ဂုလိမာလကျောင်းတော်ရာ၊
- ၆။ ဇေတဝန်ကျောင်းတော် အလယ်ဂန္ဓကုဋီနေရာ၊
- ၇။ သလ္လသာဂါရကုဋီရာ၊
- ၈။ ကရေကုဋီရာ—

စသည့် ရှေးဖြစ် အောက်မေ့ဖွယ်တို့ကို ကြည့်ရှုဖူးမျှော် အောက်မေ့တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်သည် လပ်ကနောင်းမြို့၊ နယူးဒေလီမြို့၊ မဒရပ်မြို့တို့သို့ ကြွတော်မူ၍ ကြည့်ရှုလေ့လာသင့်သည့် အရာများကို ကြည့်ရှုလေ့လာတော်မူခဲ့လေသည်။

သာယာစိုပြည် ကျန်းသီဟိုဠ်

သီဟိုဠ်ကျန်း(သီရိလင်္ကာ)နိုင်ငံကား တင့်တယ်သည်။ သာယာသည်။ တကျန်းလုံးလိုလို အုန်းပင် ပိန္နဲပင်စသည့်သစ်ပင်တို့ဖြင့် ဖုံးလွှမ်းနေရာ စိမ်းစိမ်းစိုစိုလည်း ရှိသည်။ သီဟိုဠ်ကျန်းမြေနှင်းမီလျှင် အလွန်ပျော်ရွှင်ကြသည်။ ရာသီဥတုလည်း မပူ-မအေး အနေတော်ဖြစ်၏။ ပင်လယ်ပင်လည် ဝန်းရံလျက်ရှိရာ နေထွက်လျှင်လည်း ပင်လယ်ထဲ နေဝင်လျှင်လည်း ပင်လယ်ထဲဟု ထင်ရသည်။

ဒီပဝံသကျမ်း၌ သီဟိုဠ်ကျွန်းကို-

သုဒေသံ ဥတုသမ္ပန္နံ၊ သုဘိက္ခံ ရတနာကရံ။
ပုဗ္ဗဗုဒ္ဓမနုဇိဏ္ဏံ၊ အရိယဂဏ သေဝိတံ။
လင်္ကာဒီပဝရံ ဒိသ္မာ၊ သုခေတ္တအရိယာလယံ ၁။

ဟူ၍ စာဖွဲ့တော်မူခဲ့သည်။ ဖော်ပြပါ သီဟိုဠ်ကျွန်းသည် အိန္ဒိယနိုင်ငံတောင်ဘက် အိန္ဒိယပင်လယ်အတွင်း၌ တည်ရှိလေသည်။ အလျား မိုင်- ၂၇၀၊ အနံ မိုင်-၁၄၀၊ အကျယ်စတုရန်း ၂၅၃၃၂-မိုင်ရှိ၏။ လူနေအိမ်ခြေ မရှိမိကဘီလူးတို့၏ နေရာ ဘီလူးကျွန်းဖြစ်သည်။ ဘုရားဖိနော်သည် ဘုရားဖြစ်တော်မူပြီးနောက် ကိုးလမြောက်တွင်တခါ၊ ငါးဝါမြောက်တခါ၊ ရှစ်ဝါမြောက်တွင် တကြိမ်အားဖြင့် သုံးကြိမ်သုံးခေါက် ကြွရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်းသို့ ဘုရားရှင် သုံးကြိမ်ကြွတော်မူခြင်းနှင့် စပ်၍-

“မြတ်စွာလူ့ဘ၊ ပွင့်တော်စက၊ ကိုးလတခါ၊ ငါးဝါတခါ၊
ရှစ်ဝါမြောက်တွင်၊ ကြွရောက် သုံးကြိမ်၊ မေ့သိမ် ဖလ၊ ဖန်ဖန်
မျလျက်၊ လင်္ကာဒီပ၊ သီဟဠဗေ၊ တကျွန်းမြေသို့”

ဟူ၍ စပ်ဆိုတော်မူခဲ့ကြကုန်၏။

သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ လူနေအိမ်ခြေ စတင်ခြင်း

ဘုရားသဗ္ဗညုနိဗ္ဗုယူသိမ်း ငြိမ်းတော်မူသည့်နေ့၌ပင် ဝိဇယမင်းသားသည် ခမည်းတော် သီဟဗာဟုမင်းတရား၏ တိုင်းပြည်မှနှင်ထုတ်သဖြင့် အခြံအရံ ပရိသတ် ၇၀၀-နှင့် တကွ သီဟိုဠ်ကျွန်းသို့ ဆိုက်ရောက်ခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ သီဟဗာဟုနှင့် သီဟသီဝလိဒေဝီတို့မှ ဖွားမြင်သောကြောင့် သီဟအမည်တွင်သည့် ဝိဇယဘုရင် စတင်သိမ်းယူရာ ကျွန်းဖြစ်၍ “သီဟဠဒီပ” မည်ကြောင်း သိရ၏။ တနည်းအားဖြင့် သီဟအနွယ် ဆက်သွယ်ကြီးပွား မင်းအများတို့ ပိုင်းခြားအုပ်စိုး မင်းပြုလုပ်၍ နေထိုင်ရာကျွန်းဖြစ်သဖြင့် သီဟဠဒီပမည်ကြောင်း သိရာသေး၏ ၁။

၁။ ဒီပဝံသ၊ ၁၊ ၁၀-၁၉။
၂။ လာဠာရဋ္ဌေ ပုရေတသ္မိံ၊ သီဟဗာဟု နရာမိပေါ၊
ရန္တံ ကာရေသိ ကတွာန၊မဟေသိံ သီဟသီဝလိံ။
မဟာဝံသ၊ ၁။ ၃၆။ စသည်ကြည့်၊
ပဏ္ဏာသဒ္ဓိကာ။ ပဌမ (မ၊ ၇၊ ၁။ ၁၆) လည်းကြည့်။

ယင်း သီဟိုဠ်ကျွန်းကား ကုမ္မာရောက္ကန္တဒီပ၊ ဘရိယောက္ကန္တဒီပ၊ လင်္ကာဒီပ၊
ဩဇဒီပ၊ ဝရဒီပ၊ မဏ္ဍဒီပ၊ မဟိန္ဒဒီပ စသည့်အမည်တို့ဖြင့်လည်း ထင်ရှားသည်။
ယင်းသီဟိုဠ်ကျွန်း၌ နှစ်ပေါင်း ၂၃၄၈-အတွင်း ဝိဇယအစ ဝိက္ကမရာဇ
သီဟအဆုံး မင်းပေါင်း ၁၇၇-ဆက်တို့ စိုးအုပ်မင်းပြုခဲ့ကြကုန်၏။

သောဂတရုဇ္ဇတန္တဿ၊ ဣဿ ပရိပါလကာ။
ဘူဘုဇာကမတော ဟေသု၊ သတံ သတ္တတိ သတ္တစ။
နိုင်ငံခြားသားများသိမ်းမှိုက် လွတ်လပ်ရေးရ

ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၅၀၅-ခုနှစ်တွင် ပေါ်တူဂီလူမျိုးများ သီဟိုဠ်ကျွန်း တချို့
ဒေသကို သိမ်းပိုက်ကြလေသည်။ ၁၆၀၂-ခုနှစ်နှင့် ၁၆၅၈-ခုနှစ်အကြား
ဒတ်ချ်(နယ်သာလင်)များက ပေါ်တူဂီတို့ကို တိုက်ထုတ်၍ သိမ်းပိုက်ခဲ့ကြကုန်
၏။ ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၇၉၆-ခုနှစ်တွင် ဒတ်ချ်တို့လက်မှ ဗြိတိသျှတို့က သိမ်း
ပိုက်ခဲ့ကြကုန်၏။ ၁၉၄၈-ခုနှစ် ဖေဖော်ဝါရီလ ၄-ရက်နေ့တွင် ဒိုမီနီယံ
အဆင့်ဖြင့် လွတ်လပ်ရေးရရှိခဲ့လေသည်။ ၁၉၇၂-ခုနှစ် မေလ ၂၂-ရက်နေ့
တွင် သီရိလင်္ကာ သမ္မတနိုင်ငံ ဖြစ်လာလေသည်။

သီဟိုဠ်နိုင်ငံနှင့် မြန်မာနိုင်ငံတို့သည် လွန်စွာရင်းနှီးကြကုန်၏။ ရှေးမင်း
များလက်သက်ကပင် ရွှေလမ်းငွေလမ်း ဖောက်ခဲ့ကြကုန်၏။ သီရိလင်္ကာ
ဝန်ကြီးချုပ် မစ္စက်သီရိမာဗိသာန္တရာနိုက်ကေးသည် ၁၉၇၆-ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ
၂၈-ရက်နေ့မှ ဖေဖော်ဝါရီလ ၂-ရက်နေ့အထိ မြန်မာနိုင်ငံသို့ ရောက်ရှိသည်
ပတ်ခဲ့သည်။

သီဟိုဠ်သာသနာရောင်

အိန္ဒိယနိုင်ငံ (ဇမ္ဗူဒိပ်)မှ အရှင်မဟိန္ဒထေရ် ဦးဆောင်သော သာသနာ
ပြုအဖွဲ့ ဒေဝါနံပိယတိဿမင်း လက်ထက် သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၃၆-ခုနှစ်
နယုန်လပြည့်နေ့တွင် သီဟိုဠ်ကျွန်းသို့ ရောက်ရှိတော်မူ၍ စတင် သာသနာပြု
ခဲ့ရာ အတိုင်းမသိ ခရီးရောက်ခဲ့သည်။ ဘုရားပြတ်စွာ သာသနာရောင် လွန်စွာ
ထွန်းလင်းပြောင်ခဲ့လေသည်။ တချိန်က ဆန်စပါး စသည် နေလှန်း၍ ခက်ခဲ
အောင်ပင် မိုးဝကောင်းကင်တွင် ဈာန်ပျံရဟန်းတို့ ပြည့်ခဲ့ဘူးသည်။ အရှင်

မဟိန္ဒထေရ် သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၃၆-ခုနှစ် နယုန်လပြည့်ကျော် ၂-ရက်နေ့ တွင် မဟာဝိဟာရ ကျောင်းတိုက်ကြီး (မဟာမေသဝန်ဥယျာဉ်)ကို အလှူခံ တော်မူ၍ သာသနာပြုတော်မူခဲ့ရာ လွန်စွာထိရောက်သည်။

အရှင်မဟိန္ဒနှင့် အတူပါလာသော အရှင်ဣဇ္ဈိယ၊ အရှင်ဥပ္ပိယ၊ အရှင် သမ္ဗလ၊ အရှင်ဘဒ္ဒသလ တို့သည် အာသဝေါကုန်ခန်း ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်ချည်း သာဖြစ်ကြ၍ ပိဋကသုံးပုံ၊ နိကာယ်ငါးရပ်ကို ခုပို့တော်မူကြကုန်၍ သက်ဆုံး တိုင် သာသနာပြုတော်မူကြကုန်၏။

၎င်းနောက် အရှင်မဟိန္ဒထေရ်မှ စ၍ အဆက်ဆက် ပေါ်ထွန်းခဲ့ကြသော ထေရဝါဒ သာသနာ့ခေါင်းဆောင်တို့ကား-

- ၁။ အရှင်အရိဋ္ဌ၊
- ၂။ အရှင်တိဿဒတ္ထထေရ် (၎င်းသည် ဘာသာ ၁၈-မျိုးတတ် မထေရ်တည်း။)
- ၃။ အရှင်ဒီသနာမထေရ်၊
- ၄။ အရှင်ဒီသသုမနထေရ်၊
- ၅။ အရှင်ကာဠသုမနထေရ်၊
- ၆။ အရှင်မဟာနာဂထေရ်၊
- ၇။ အရှင်ဗုဒ္ဓရက္ခိတထေရ်၊
- ၈။ အရှင်တိဃထေရ်၊
- ၉။ အရှင်ဒေဝထေရ်၊
- ၁၀။ အရှင်သုမနထေရ်၊
- ၁၁။ အရှင်စူဠနာဂထေရ်၊
- ၁၂။ အရှင်ဓမ္မပါလိတထေရ်၊
- ၁၃။ အရှင်ခေမာဒထေရ်၊
- ၁၄။ အရှင်ဥပတိဿထေရ်၊
- ၁၅။ အရှင်ဗုဿဒေဝထေရ်၊
- ၁၆။ အရှင်သုမနထေရ်၊
- ၁၇။ အရှင်မဟာပဒုမထေရ်၊
- ၁၈။ အရှင်မဟာသီဝထေရ်၊
- ၁၉။ အရှင်ဥပါလီထေရ်၊
- ၂၀။ အရှင်မဟာနာဂထေရ်၊
- ၂၁။ အရှင်အဘယထေရ်၊

- ၂၂။ အရှင်တိဿထေရ်၊
 ၂၃။ အရှင်စုဠဝေဒထေရ်၊
 ၂၄။ အရှင်သိဝထေရ်-စသည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

၎င်းမထေရ်တို့ကား သီဟိုဠ်ကျွန်း မဟာဝိဟာရ ကျောင်းတိုက်ကြီး၌ အကြီးအကဲအဖြစ် သီတင်းသုံးတော်မူကြ၍ သီဟိုဠ်သာသနာရောင်ကို ထွန်းပြောင်စေတော် မူခဲ့ကြကုန်၏။

၎င်းပြင်—

- ၁။ အရှင်အာနန္ဒာထေရ်၊
 ၂။ အရှင်ဓမ္မပါလထေရ်၊
 ၃။ အရှင်ဗုဒ္ဓဒုတ္တထေရ်၊
 ၄။ အရှင်ဥပတိဿထေရ်၊
 ၅။ အရှင်မဟာနာမထေရ်၊
 ၆။ အရှင်ဥပသေနထေရ်၊
 ၇။ အရှင်ဝဇီရဗုဒ္ဓိထေရ်၊
 ၈။ အရှင်အနုရုဒ္ဓါထေရ်၊
 ၉။ အရှင်ဓမ္မသီရိထေရ်၊
 ၁၀။ အရှင်ဗုဒ္ဓရက္ခိတ ထေရ်တို့သည်လည်း—

မဟာဝိဟာရ အဆက်အနွယ်ဝင် ထိပ်တန်းပညာရှင် မဟာထေရ်မြတ်တို့ ဖြစ်တော်မူကြကုန်၏။

- ၁။ အရှင်တိပိဋကစုဠနာဂထေရ်၊
 ၂။ အရှင်တိပိဋကစုဠဘယထေရ်၊
 ၃။ အရှင်တိပိဋကမဟာသိဝထေရ်၊
 ၄။ အရှင်ဝိနယဓရဥပတိဿထေရ်၊
 ၅။ အရှင်ဇီဃဘာဏကအဘယထေရ်၊
 ၆။ အရှင်အာဘိဓမ္မကအဘယထေရ်၊
 ၇။ အရှင်မဇ္ဈိမဘာဏကဒေဝထေရ်၊
 ၈။ အရှင်စတုနိကာယိကတိဿထေရ်၊
 ၉။ အရှင်တိပိဋကစုဠသုမနထေရ်၊
 ၁၀။ အရှင်အာဘိဓမ္မကဂေါဒတ္တထေရ်၊
 ၁၁။ အရှင်ဗုဒ္ဓမိတ္တထေရ်—

စသည်တို့ကား သီဟိုဠ်၌ ဇေယျမ လွန်စွာလွန်စွာ ထင်ရှားလှသော သာသနာ့ ဝန်ဆောင် သာသနာပြု ပုဂ္ဂိုလ်ထူးတို့ ဖြစ်တော်မူကြကုန်၏။

အရှင်မဟာသံဃရက္ခိတ ထေရ်သည် မဇ္ဈိမနိကာယ်လာ အခက်အခဲတို့ကို အဆုံးအဖြတ် ပေးတော်မူခဲ့သည့် မဟာဝိဟာရ ကျောင်းတိုက်ကြီး၏ ထိပ်တန်း ပညာရှင်ဟောင်း ဖြစ်တော်မူသည်။

အရှင်မဟာဗုဒ္ဓဇောသသည် သီဟိုဠ်ကျွန်း မဟာဝိဟာရကျောင်းတိုက်ကြီး ၌ လျှမ်းလျှမ်းတောက် ကျမ်းပြု အကျော်အမော်ဆုံး မထေရ်မြတ် ဖြစ်တော် မူသည်။

- ၁။ အရှင်သံဃပါလထေရ်၊
- ၂။ အရှင်ဗုဒ္ဓသီရိထေရ်၊
- ၃။ အရှင်သောဏထေရ်၊
- ၄။ အရှင်စူဠဗုဒ္ဓဇောသထေရ်၊
- ၅။ အရှင်သုမင်္ဂလပရိဝေဏဝါသီထေရ်၊
- ၆။ အရှင်ဒါဌာနာဂသံဃထေရ်၊
- ၇။ အရှင်ဗုဒ္ဓမိတ္ထထေရ်၊
- ၈။ အရှင်ဇောတိပါလထေရ်၊
- ၉။ အရှင်ဗုဒ္ဓဒေဝထေရ်—

စသည်တို့သည် အဋ္ဌကထာသစ် ကျမ်းကြီးများ ပြုစုရန် အရှင်မဟာဗုဒ္ဓဇောသ ထေရ်အား တောင်းပန်မှု အဘိယာစကမူ ပြုကြသော မထေရ်မြတ်တို့ ဖြစ်ကြ ကုန်၏။

၎င်းပြင် ပုလတ္တိပုရ ခေတ်၌ ထင်ရှားသော—

- ၁။ ဥဒုမ္ပရဂီရိ မဟာဝိဟာရဝါသီ အရှင်မဟာကဿပထေရ်၊
- ၂။ ၎င်း၏ တပည့် ဝိနယသင်္ဂဟ အဋ္ဌကထာ၊ သာရတ္ထဒီပနီ ဋီကာ- စသည်ကျမ်းပြု အရှင်သာရိပုတ္တရာထေရ်၊
- ၃။ ၎င်း၏တပည့်များဖြစ်ကြသော သုဗောဓာလင်္ကာရကျမ်း၊ ဓုတ္တော ဒယဆန်းကျမ်း-စသည်ပြု အရှင်သံဃရက္ခိတထေရ်၊

- ၄။ ဋီကာကျော်ကျမ်း စသည်ပြု အရှင်သုမင်္ဂလသာမိထေရ်၊
 ၅။ ဒါဌာဝံသကျမ်းပြု ရာဇဂုရု အရှင်ဓမ္မကိစ္ဆိထေရ်၊
 ၆။ ဝိနယဝိနိစ္ဆယ ဋီကာကျမ်းပြု အရှင်ဝါစိဘရထေရ်၊
 ၇။ ကင်္ခါဋီကာသစ် (ကင်္ခါဝိဘရဏီအဘိနဝဋီကာ) ကျမ်းပြု
 အရှင် ဗုဒ္ဓနာဂထေရ်—

စသည်တို့သည်လည်း မဟာဝိဟာရ အနွယ်ဝင် မဟာဇထရ်မြတ်များဟု ဆိုနိုင်
 လေသည်။

ထိုမှတပါး—

- ၁။ မောဟဝိစ္ဆေဒနီ အဋ္ဌကထာ၊ ဝိမတိဝိနောဒနီဋီကာ ကျမ်းပြု
 အရှင်စောဠိယကဿပထေရ်၊
 ၂။ အဘိဓာနပ္ပဒီပိကာ ကျမ်းပြု အရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်ထေရ်၊
 ၃။ ပဒရူပသိဒ္ဓိ စာကိုယ်၊ ပဒရူပသိဒ္ဓိ ဋီကာ၊ ပဇ္ဇမရု ကျမ်း စသည်
 ပြု အရှင်စောဠိယဗုဒ္ဓပိယထေရ်၊
 ၄။ သမန္တကုဋဝဏ္ဏနာ ကျမ်းပြု အရှင်ဝေဒေဟဇထရ်၊
 ၅။ ဇီနာလင်္ကာရ စာကိုယ်နှင့် ဋီကာကျမ်းပြု အရှင်ဗုဒ္ဓရက္ခိဘထေရ်၊
 ၆။ မောဂ္ဂလ္လာန် သဒ္ဓါကျမ်းပြု အရှင်မောဂ္ဂလ္လာန်ထေရ်၊
 ၇။ ပဒသာဓနကျမ်းပြု အရှင်ပိယဒဿိထေရ်၊
 ၈။ ပဒသာဓန ဋီကာကျမ်းပြု အရှင်ရာဟုလာထေရ်၊
 ၉။ ဗာလာဝဘာ ဋီကာသစ်ကျမ်းပြု အရှင်သီရိသုမင်္ဂလထေရ်၊
 ၁၀။ အဘိဓာနပ္ပဒီပိကာသစ် ကျမ်းပြု အရှင်သုဘူတိထေရ်—

စသည်တို့သည်လည်း သီဟိုဠ်သာသနာပြု မထေရ်မြတ်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

သီဟိုဠ်၌ ထင်ရှားသော စေတီပုထိုးများ

သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တို့ ဆင့်ဆင့် မြတ်နိုး ကိုးကွယ်ရာ ပေခါး၊
 စေတီပုထိုးတို့မှာလည်း မည်သည့် သမိုင်းဆရာမျှ ကုန်စင်စွာ မဖော်ပြနိုင်အောင်
 များလှကုန်၏။

- ၁။ သီဟိုဠ်သာသနာဝင် ကြည့်၊ မဟာဝိသုဘာရာဒနိကာယ သာသနာဝင်
 ကျမ်းဦးမှတ်ဖွယ်လည်းကြည့်။

အနုရာဓမြို့မှ ဇယသိရိသံသမိတ္တာ မေးခိုး၊ ထူပါရာမစေတီ၊ သုတဏ္ဍမာလီ
 မဟာစေတီ၊ လံကာရာမစေတီ၊ အဘယဂိရိစေတီ၊ ဇေတဝန်စေတီ၊ ဣဿရ
 မုနိစေတီ၊ ဝေဿဂိရိစေတီ၊ မရိစဝဋ္ဋိစေတီ၊ စေတီဟုတောင်းမှ စေတီများ၊
 နာဂဒီပကျွန်းမှ နာဂဒီပစေတီ၊ တရိန်ကောင်မာလီမြို့မှ မင်္ဂလာမဟာစေတီ၊
 ပုလတ္တိမြို့မှ ထူပါရာမစေတီ၊ ရတနကောဋ္ဌစေတီ၊ ကိရိဝေဟေရစေတီ၊ မလယ
 (မာတလေ့) ဒီစကြိုတ် မြောက်ပိုင်းရှိ ဒဗ္ဗုလ ဘုရားကျောင်း၊ မလယ
 (မာတလေ့)မြို့ အနီးရှိ ပေါ်တ္ထကာရုဠ သင်္ဂါယနာတင်ရာ အာသောကလိုက်၊
 ကိုလံဘိမြို့ အနီးရှိ ဂုလျာဏီစေတီ၊ ကန္တိမြို့ရှိ လံကာတိလာက ဘုရားကျောင်း၊
 စွယ်တော်တိုက်၊ ဘဒ္ဒုလမြို့ရှိ မုတိယင်္ဂဏစေတီ၊ မဟိယင်္ဂဏစေတီ၊ ဒိဿဝါပီ
 အရပ်ရှိ ဒိဿဝါပီစေတီ၊ ရောဟဏတိုင်းရှိ တိဿမဟာရာမစေတီ၊ စိတ္တလာ
 တောင်ရှိ စေတီပုထိုးများ၊ ကိုလံဘိမြို့မှ ၃၃-မိုင်ခန့် အကွာတွင်ရှိသည့် သမန္တ
 ကုဋတောင်မှ ဘုရားရှင် ခြေတော်ရာ စသည်တို့သည်ကား သီဟိုဠ်၌ ထင်ရှား
 သော စေတီပုထိုး ကိုးကွယ်ရာတို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ထင်ရှားခဲ့ ကျောင်းတိုက်ကြီးများ

သာသနာ သက္ကရာဇ် ၂၃၆-ခုနှစ်တွင် နန်းတက်သော ဒေဝါနံပိယတိဿ
 မင်းကြီး၏ ကောင်းမှုတော် အနုပုဗ္ဗမြို့ရှိ မဟာဝိဟာရ ကျောင်းတိုက်ကြီး၊
 သာသနာသက္ကရာဇ် ၄၂၅-ခုနှစ်တွင် ဒုတိယအကြိမ် နန်းတက်သော ဝဇ္ဇဂါမဏိ
 (ဝလဂမ္မာ)မင်း၏ ကောင်းမှုတော် အနုရာဓမြို့ရှိ အဘယဂိရိ ကျောင်းတိုက်
 ကြီး၊ သာသနာသက္ကရာဇ် ၈၁၉-ခုနှစ်တွင် နန်းတက်သော မဟာသေနမင်း
 ၏ ကောင်းမှုတော် အနုရာဓမြို့ရှိ ဇေတဝန်ကျောင်းတိုက်ကြီး၊ သာသနာ
 သက္ကရာဇ် ၁၇၀၇-ခုနှစ်တွင် နန်းတက်သော ပုလတ္တိမြို့တော်ရှိ ဇေတဝန်
 ကျောင်းတိုက်ကြီး စသည်တို့ကား စိတ်ဝင်တစား လေ့လာကြည့်ရှု သုတေသန
 ပြု သံဝေဂယူစရာ ကျောင်းတိုက်ကြီးတို့ ဖြစ်ကုန်၏။

အဋ္ဌကထာ ဋီကာကျမ်းတို့ ပေါ်တွန်းရာ

ကမ္ဘာအရပ်ရပ်ရှိ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်အားလုံး ပညာရှင်အားလုံးတို့ အလေ့
 အလာပြုကြသည့် သင်ယူချပို့ကြသည့် သုတေသနပြုကြသည့် အဋ္ဌကထာကျမ်း
 ဋီကာကျမ်းကြီး အားလုံးနီးပါးတို့သည် သီဟိုဠ်ကျွန်း သာသနာ့ဝန်ဆောင်
 တို့ ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့ကြသည့် ကျမ်းဂန်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

အဘယဂိရိ ကျောင်းတိုက်ထွက် ကျမ်းများ

သာသနာသက္ကရာဇ် ၇၅၇-၇၇၉-တွင် နန်းတက်သော ဝေါဟာရဝိသ
မင်းသည် တရားဆုံးဖြတ်မှု၌ လိမ္မော်ကျမ်းကျင်သော ကပိလာအမတ်ကို အဘယ
ဂိရိ တိုက်ထွက် ကျမ်းစာများကို စိစစ်စေရာ ထေရဝါဒနှင့် ဖြေ ငုံဖြေ ငုံ
ဆန့်ကျင်လာဖြင့် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ သာသနာအား ကျေ ဇူး မပြုဟု ယူဆကာ
အဘယဂိရိ ကျောင်းတိုက်သုံး အဘယဂိရိ ဂိုဏ်းသုံး ကျမ်းစာများကို မီးရှို့
ဖျက်စေလေသည်။

ဝေတုလ္လဝါဒံ မဒ္ဓိတွာ၊ ကာရေတွာ ပါပနိဂ္ဂဟံ။
ကပိလေန အမစ္စေန၊ သာသနံ ဇောတယိစ သော။

သို့ဖြစ်၍ အဘယဂိရိဂိုဏ်းသုံး ကျမ်းများကို သီဟိုဠ်(သီရိလင်္ကာ)၌ ယခု
အချိန်ကာလ ရှာမရတော့ချေ။ သို့ရာတွင် ဥတ္တရ ဝိဟာရဝံသ အဋ္ဌကထာကျမ်း
(အဘယဂိရိသမိုင်း)လည်း ရှိခဲ့သည်ဟု သိရ၏။ ။ ၎င်းပြင် ကဝိစက္ကဝတ္ထိ အရှင်
အာနန္ဒာမထေရီ စီရင်ရေးသားသော သဒ္ဓမ္မော ပါယန ကျမ်းကိုကား တွေ့ရှိ
နိုင်လေသည်။ ၎င်းသဒ္ဓမ္မော ပါယန ကျမ်းမှာ အားလုံးဂါထာဖြင့်ချည်းပြီး
သော ပဇ္ဇမယကျမ်းဖြစ်၏။ ဂါထာပေါင်း နိဂုံးများ အလွတ် ၆၂၁-ဂါထာ
ပါရှိလေသည်။ နိဂုံးဂါထာ ရှစ်ဂါထာရှိ၏။ နှစ်ရပ်ပေါင်း ၆၂၉-ဂါထာရှိ၏။

ကျမ်းဦး၌-

သဗ္ဗာသဝဝိနိမုတ္တံ၊ သဗ္ဗသာဓု ဂုဏာကရံ။
သဗ္ဗလောက ငရံ ဝီရံ၊ ဟိတံ အမတ မဂ္ဂဒံ။
သဗ္ဗာ ရေန ဝန္တိတွာ၊ သဗ္ဗာသမ္ပုဇ္ဈ မာဒိတော။
အထ မမ္မဉ္စ သံသဉ္စ၊ သဒ္ဓယာ မုဒ္ဓနာ အဟံ။
သဒ္ဓမ္မော ပါယနံ ကိဉ္စ၊ ရစယိဿာမိ ပေသိတုံ။
နာမတော ဗုဒ္ဓသောမဿ၊ ပိယသဗြဟ္မစာရိနော။
အဋ္ဌက္ခဏ ဝိနိမုတ္တံ၊ ခဏံ ပရမ ဒုလ္လဘံ။
ဥပလဒ္ဓေန ကတ္တဗ္ဗံ၊ ပုညံ ပုညဝတာ သဒါ။

ဟူသော လေးဂါထာဖြင့် ပဏာမ၊ အဘိယာဇက၊ ငိုညာဉ်၊ ဥယျောဇဉ်
တို့ကို ဖော်ပြခဲ့သည်။ ဤကျမ်းသည် သီဟိုဠ်နိဿယနှင့်တကွ မျှင်ဆိုက် ၁၂၇-
မျက်နှာရှိလေသည်။ ဤသည်လျှင် သီဟိုဠ် သာသနာ့သမိုင်း အမြက်တည်း။

၁။ မဟာဝံသ၊ ၃၆။ ၄၁။

၂။ ပခုက္ကူ သာသနာဝင် ကျမ်းဦးမှတ်စုယ် ၃-ကြည့်။

ဆရာတော် သီဟိုဠ်ကျွန်းသို့ ကြွတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် သီဟိုဠ်ကျွန်းသို့ ကြွရောက်ရန် အလွန်လျှင် စိတ်အား ထက်သန်တော်မူသည်။ ဖော်ပြပါ သမိုင်းကြောင်းတို့ကိုလည်း ကောင်းကောင်း ကြီး သိရှိနားလည်နေရာ အဘယ်မှာလျှင် မကြွချင်ပဲ ရှိပါမည်နည်း။ သို့ဖြစ်၍ ၁၃၁၃-ခုနှစ် နတ်တော်လဆန်း ၁၂-ရက်နေ့ နံနက် ၁၁-နာရီ ၄၅-မိနစ် အချိန်တွင် မဒရပ်မြို့ လေယာဉ်ကွင်းမှ လေယာဉ်ဖြင့် သွားတော်မူရာ နေ့လယ် ၁-နာရီခွဲ အချိန်တွင် ဂျပန်နားလေဆိပ်သို့ ဆိုက်ရောက်တော်မူလေသည်။ တဖန် ၂-နာရီ ၁၅-မိနစ်တွင် လေယာဉ်ဖြင့်ပင် ဆက်လက်၍ ကြွတော်မူရာ ညနေ ၃-နာရီခွဲအချိန်တွင် ကိုလံဘိုလေယာဉ်ကွင်းသို့ ဆိုက်ရောက်တော်မူလေသည်။ သံရုံးမှကားဖြင့် လာရောက်ကြိုဆိုရာ ညနေ ၄-နာရီအချိန်တွင် ကိုလံဘိုမြို့ မကုဋ္ဌာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိလေသည်။ သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ ကိုးရက်ခန့် သီတင်းသုံး ၍ တကျွန်းလုံး အနှံ့အပြား ဘုရားပုထိုးများကို လှည့်လည်ကြည့်ရှု ဖူးမျှော် တော်မူပြီး ၁၃၁၃-ခုနှစ် နတ်တော်လဆုတ် ၇-ရက်နေ့တွင် ကိုလံဘိုမှ တလှိုင်း မင်းနားသို့ ရထားဖြင့်ကြွတော်မူ၍ တဖန် တလှိုင်းမင်းနားမှ မဒရပ်သို့ သင်္ဘော ဖြင့် ကြွတော်မူသည်။ တဖန် မဒရပ်မှ နတ်တော်လဆုတ် ၁၁-ရက် နေ့တွင် အင်္ဂလိပ်တန် လင်္ဘောကြီးဖြင့် မြန်မာပြည်သို့ ပြန်ကြွတော်မူရာ ပြာသိုလဆန်း ၂-ရက်နေ့တွင် ရန်ကုန်မြို့သို့ ဘေးမခ ရန်မသန်းပဲ အေးချမ်းစွာ ရောက်ရှိ တော် မူခဲ့လေသည်။

ဧဝံ ဟိ ဥက္ကံသဒေတရော၊ ဥက္ကံသညဏိကော ဝိဒ္ဓါ။
ဘာရတ လံကာဒေသေသု၊ ဝိစရိ ထိရစေတသာ။

ယိုးဒယားနိုင်ငံသို့ ကြွတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ၁၃၁၇-ခုနှစ် ကဆုန်လဆန်း ၁၃-ရက်နေ့တွင် အဘိဓဇ် မဟာရဋ္ဌဂုရု မန္တလေးမြို့ မစိုးရိမ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သူရိယ မဟာ ထေရ်၊ ရန်ကုန်မြို့ သာသနာ့ရိပ်သာ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ မဟာစည်ဆရာတော် အရှင်သောဘန၊ ရန်ကုန်မြို့ အောင်မြေသူခ ကျောင်း တိုက် ဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓိတို့နှင့်အတူ နိုင်ငံတော်အစိုးရ လျှောက်ထား စေလွှတ်ချက်အရ ယိုးဒယားနိုင်ငံသို့လည်း ကြွရောက်တော် မူခဲ့လေသည်။ ယိုးဒယားနိုင်ငံ၌ ဗန်ကောက်မြို့ရှိ တန်ခိုးကြီးဘုရားများ၊ အယုဒ္ဓယ မြို့ဟောင်းရှိ တန်ခိုးကြီး ဘုရားများ စသည်တို့ကိုလည်း ဖူးမျှော်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် ယိုးဒယား

သာသနာ့ပိုင်၊ ယိုးဒယား သံဃဝန်ကြီးများနှင့်လည်း တွေ့ဆုံ၍ သာသနာရေး
ကိစ္စ အဝဏ္ဏကို ဆွေ နွေ ကော် မှုခွဲလေသည်။ ဣဆုန်လပြည့်ကျော်တွင် မြန်မာ
ပြည်သို့ ပြန်ကြွတော်မူခဲ့လေသည်။

ဂန္ဓာ သိယျာ မရဋ္ဌမ္ပိ၊ ဥက္ကံသော ထေရပုဂံဝေ၊။
သာသနသမ္ပန္နဝိစွာနိ၊ ဒကော ဗဠုလက္ကမော။

အလှူအဒါနိး လွန်စွာ ဝါသနာပါ

ဆရာတော်သည် ငယ်စဉ်ကပင် အလှူအဒါနိး လွန်စွာ ဝါသနာထုံတော်
မူသည်။ စာမေးပွဲအောင်တိုင်း ရရှိသော နဝကမ္မဖြင့် သံဃာတော်များအား
ဆွမ်း ခေါက်ဆွဲ စသည် လှူဒါနိးဆက်ကပ် ကျွေးမွေးတော်မူခဲ့သည်။ ၁၃၀၀-
ပြည့်နှစ်မှစ၍ ၁၃၃၄-ခုနှစ်တိုင်အောင် နှစ်စဉ်နှစ်တိုင်း မွေးနေ့ အလှူဒါန
စသည်တို့ကို ပြုလုပ်တော်မူခဲ့သည်။ ရှင်လောင်းများစွာတို့အား ပရိက္ခရာ
လှူဒါနိး၍ ရှင်ပြုပေးခြင်း၊ ရဟန်းလောင်းများစွာတို့အား ပရိက္ခရာ လှူဒါနိး
၍ ရဟန်းခံပေးခြင်း စသော ကုသိုလ်ကောင်းမှု များစွာတို့ကို ပြုတော်မူခဲ့
လေသည်။

ကျောင်းကန်များကို လွှဲအပ်လှူဒါနိးခြင်း

သက်တော် ၇၀-ပြည့်ရာ ၁၃၂၁-ခုနှစ် တော်သလင်းလဆုတ် ၇-ရက်နေ့
တွင် ကျောင်းကန် အသုံးအဆောင်ပစ္စည်းများကို အောက်ပါအတိုင်း လှူ
ဒါနိးတော်မူခဲ့လေသည်။

- ၁။ တံတိုင်းအရံနှင့်တကွ ဦးကြယ်ကျောင်း အရံမြေ၊
- ၂။ မန္တလေးမြို့ ရသာတန်းရပ် ရွှေကုန်သည် ဒေါ်မကျောင်း၊
- ၃။ အင်းဝကျောင်းဆောင်၊
- ၄။ ပင်းတယကျောင်းဆောင်၊
- ၅။ လှည်းကူးကျောင်းဆောင်၊
- ၇။ ရွှေဘုန်းရှိန် တိုက်ကျောင်းကြီး၊
- ၇။ စကြိုဆောင်၊
- ၈။ ဒေါ်မြသွယ် အုတ်ကျောင်း (သံသိက)၊
- ၉။ ဆွမ်းစားကျောင်း၊

- ၁၀။ မီးတင်းကုပ်၊
- ၁၁။ ရေတွင်းဟောင်းနှင့် အမိုး၊
- ၁၂။ အင်လျင်စက်ရုံ၊
- ၁၃။ ရေစင်တိုင်ကီကြီး၊
- ၁၄။ ရေချိုးအုတ်ကန် သုံးခု၊
- ၁၅။ မိုးရေလျှော် အုတ်ကန် သုံးခုတို့ကို-

ဆရာတော် ဦးဉာဏောဘာသ၊ ဦးခင်းမောင်ညို ခေါ် ဦးလူနွာစရိယ၊ ဦးထွန်းညိုခေါ် ဦးကုသလတို့အား လွှဲအပ်လှူဒါန်းတော်မူခဲ့လေသည်။ ပန်းကန်ခွက်ယောက် ဖျာသင်ဖြူ စသည်တို့ကို ဘေသာသန ပရိဘောဂအဖြစ်ဖြင့် ကျောင်းအား လှူဒါန်းတော်မူ၍ အသက်ပ! ဆရာတော်သုံးပါးအား စောင့်ရှောက် ထိန်းသိမ်းရန် လွှဲအပ်တော်မူသည်။

အာနန္ဒာ ဘုရားပင်းအတွင်းရှိ သာသနာလက်ခံရကျောင်းကို ဦးပညာဝံသအား လှူဒါန်းလွှဲအပ်တော်မူသည်။ အာနန္ဒာဘုရားအနောက်ပေါ် မြောက်ဘက်ရှိ မိတ္ထိလာကျောင်းကို ဦးဥတ္တမအား လှူဒါန်းတော်မူခဲ့လေသည်။ ပေထုပ်များ၊ ကျမ်းစာအုပ်များကိုလည်း ကျောင်းသံဃာများ သင်ကြားချပို့ရန် အထက်ဖော်ပြပါ ဦးဉာဏောဘာသ၊ ဦးလူနွာစရိယ၊ ဦးကုသလတို့အား လွှဲအပ်တော်မူသည်။ ဆရာတော်ဘား ပစ္စည်းပစ္စယများ မခင်တယ်မိရန် များစွာ သတိရှိတော်မူသည်။

သင်္ကန်း ထီး ဖိနပ် စသည်တို့လည်း လှူဒါန်းခဲ့

ဆရာတော်သည် ၁၃၀၀-ပြည့်နှစ်မှ စ၍ ၁၃၃၄-ခုနှစ်အထိ သံဃာတော်များစွာတို့အား အဟိမ်ပေါင်း ၁၂၇ ကြိမ်တိုင်တိုင် ဆွမ်းကပ်လှူဒါန်းခဲ့သည်။ သံဃာတော်အရှင်မြတ်တို့အား နှစ်ထပ်သင်္ကန်းကြီး ၃၃ ထည်၊ ဒွိစုံ ၇၂၃-စုံ၊ သင်းပိုင် ၃၂၄-ထည်၊ ထီးပေါင်း ၃၅၃-လက်၊ ဖိနပ်ပေါင်း ၃၃၆-ရုံ လှူဒါန်းတော်မူခဲ့သည်။

အဒန္တဒမနံ ဒါနံ၊ ဒါနံ သဗ္ဗတ္ထသာမကံ။
ဒါနေန ပိယဝါစာယ၊ ဥန္တမန္တိ နမန္တိစိ။

ဒါနံ = ပေးကမ်းလှူဒါန်းခြင်းသည်။ အဒန္တဒမနံ = မယဉ်ကျေးသောသူကို ယဉ်ကျေးစေတတ်၏။ ဒါနံ = ပေးကမ်းလှူဒါန်းခြင်းသည်။

သဗ္ဗတ္ထသဘဓကံ=အလုံးစုံသော အကျိုးကို ပြီးစေတတ်၏။ ဒါနေန= ပေးကမ်းလှူဒါန်းခြင်းဖြင့်လည်းကောင်း။ ပိယဝါစာယ= ချစ်ဖွယ် စကား ပြောကြားခြင်းဖြင့်လည်းကောင်း။ ဒါယကာ= ပေးလှူသူတို့ သည်း။ ဥန္တမန္တိ=မျက်နှာပန်းပွင့် ကြီးမြင့်တတ်ကုန်၏။ ဗုဒ္ဓိဂ္ဂါဟကာ= ခံယူတတ်သူတို့သည်။ နမန္တိစ=ပေးလှူတတ်သူ အလှူရှင်သို့ ဆောလျှင် မကြာ ညွတ်လာတတ်ကြကုန်၏။

သက်တော် ဝါဘော်ကြီး ဆရာတော်များအား လှူဒါန်းပူဇော်

ဆရာတော်သည် ငယ်သူကိုချစ်ခင်၊ ကြီးသူကိုလေးစားတတ်သည့် ပုဂ္ဂိုလ် မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။ ၁၃၂၈-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လတွင်—

- ၁။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ခေမာသီဝံ ဆရာတော်ဘုရား ကြီး ဦးဝိလာသ၊
- ၂။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ခင်မကန် တိုက်အုပ်ဆရာတော် ဘုရားကြီး ဦးနန္ဒိယ၊
- ၃။ အောင်မြေ ရွှေဘုံတိုက်ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးစက္ကန္တ၊
- ၄။ ဆီးမန်းနီ ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးသုန္ဒရ၊
- ၅။ အဘိဓဇ မဟာရဋ္ဌဂုံရ မစိုးရိမ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးသူရိယ၊
- ၆။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဟံသာဝတီဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးဣန္ဒာသဘ၊
- ၇။ ပခန်းကျောင်း ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးသုန္ဒရ-

တို့အား ကျောင်းသို့ ပင့်၍ ဆွမ်းခဲဘွယ် ဘောဇဉ် ချိုချဉ်အရသာ အဖြာ ဖြာတို့ကို ဆက်ကပ်လှူဒါန်းပြီးလျှင် သင်္ကန်းတစုံစီဖြင့် ဆက်ကပ်လှူဒါန်း ပူဇော်တော် မူခဲ့လေသည်။ အသက်ကြီးအဘိုးကြီး အမယ်ကြီးသုံးယောက်တို့ အားလည်း စောင့်စသည့် ချီးမြှင့်ပေးကမ်းဖွယ်များဖြင့် ပေးကမ်းချီးမြှင့် တော်မူသည်။ ဆရာတော်၏ လုပ်ဆောင်ချက်ကား ယခု ပစ္စုပ္ပန်ဘဝတွင် လူနတ်ချီးမွမ်းသည့် လုပ်ဆောင်ချက်၊ တမလွန်ဘဝ၌လည်း သုဂတိဘဝ ရောက်ကြောင်း ကောင်းသောလုပ်ဆောင်ချက် ဖြစ်ပေ၏။

ယေ ဝုဒ္ဓ မပစာယန္တိ၊ နရာ ဓမ္မဿ ကောဝိဒါ။
ဒိဋ္ဌေ ဓမ္မေဝ ပါသံသာ၊ သမ္ပရာယေသ သုဂ္ဂတိ။

ဘိက္ခဝေ=ချဉ်းကပ်စေား ရဟန်းများတို့။ ဓမ္မဿ=ကြီးသူလေးစား ကောင်းသောကျင့်ဝတ်တရား၌။ ကောဝိဒါ=လိမ္မာတတ်သိကုန်သော။

ယေနရာ=အကြင်သူတို့သည်။ ဝုဒ္ဓံ=အသက်သိက္ခာ ဂုဏ်ဝါကြီးမြတ်
 သောသူကို။ အဇာယန္တိ=မြတ်နိုးကော်ရော် ပူဇော်ကြကုန်၏။ တေ
 နရာ=ထိုအသက်သိက္ခာ ဂုဏ်ဝါကြီးသူ ပူဇော်သူတို့သည်။ ဒိဋ္ဌေဝဓမ္မေ=
 ယခု ပစ္စက္ခ မျက်မှောက်ဘဝ၌သာလျှင်၊ ပါသံသာ = ချီ မွမ်းထိုက်သူ
 တို့ မည်ကုန်၏။ သမ္ပရာယေစ = တမလွန်ကျ နောက်ဘဝ၌လည်း။
 သုဂ္ဂတိ = သုဂ္ဂတိမှန် လူ့ရပ်နတ်ထံသို့။ ယန္တိ=မသွေ မဖောက် ဆိုက်
 ရောက်ကြကုန်၏။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ဖြင့် စာပေ၌လည်းရဲရင့်၊ အလှူဒါနမှ၌လည်း ရဲရင့်တော်မူသည့်
 ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးကျောင်းတိုက်ကြီး၏ ဒဿမမြောက် သံဃနာယက
 တိုက်အုပ်ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ
 အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ (ဦးကြယ်)သည် သက်တော် ၈၇-နှစ်၊ သိက္ခာတော်
 ၆၇၀၀၂ ရရှိရာ ၁၃၃၇-ခုနှစ်၊ နတ်တော်လဆန်း ၁-ရက်နေ့ ည ၇-နာရီ
 အချိန်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ယက္ခာ ပိသာစာ အထဝါပိ ပေတာ၊
 ကုပိတာ တေ အဿသန္တိ မနုဿေ။
 န မစ္စုနော အဿာသိတု သဟန္တိ။

ယက္ခာ=အားခွန်လွန်ကြီး ဘီလူးတို့သည်လည်းကောင်း။ ပိသာစာ=
 ဆိုးဝါးကြမ်းကြုတ် မြေဘုတ်ဘီလူးတို့သည်လည်းကောင်း။ အထဝါ=
 ထို့ပြင် ဟပါးကား။ ပေတာပိ- ပြိ ဂ္ဂာတို့သည်လည်းကောင်း။ ကုပိ
 တာ=ဒေဝသမ္ပာယ် မြောင်းမြေ င်းထွက်ကုန်သည်ဖြစ်၍။ မနုဿေ=
 လူတို့ကို။ အဿသန္တိ=ညှဉ်းဆဲလျက်ရှိကြကုန်၏။ ဝါ=ခန္ဓာကိုယ်ဘွား
 ပူးဝင်ကာ သေအောင် ညှဉ်းဆဲကြကုန်၏။ မစ္စုနော = သေမင်းကို
 မူကား။ အဿာသိတု = ပူးဝင်ညှဉ်းဆဲခြင်းငှါ။ ဝါ=ပူးဝင်ခြင်းငှါ။
 နသဟန္တိ = မုချပုံသေ မစွမ်းနိုင်ကြကုန်ချေ။

မဟာနာယကနှစ်ပါး အုပ်ချုပ်ခြင်း

ဒသမမြောက် သံသနာယက အဂ္ဂမဟာပုဏ္ဏိတ ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာ-
ဘိဝံသ (ဦးကြယ်) ပျံလွန်တော်မူပြီးနောက်တွင် ဇေတဝါကျောင်း ဆရာတော်
အရှင်စာရိန္ဒာသဘာ မဟာထေရ်နှင့် အမပုဏ္ဏကျောင်းဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာ
ဘိဝံသတို့နှစ်ပါး တိုက်တာကို အုပ်ချုပ်ကွပ်ကဲ၍ သာသနာပြုတော်မူကြသည်။
ဆရာတော် အရှင်စာရိန္ဒာသဘာသည် နိုင်ငံတော် သံသနာယကအဖွဲ့ ဩဝါဒါ
စရိယဖြစ်၍ ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာ ဘိဝံသမှာ နိုင်ငံတော် ဗဟိုဝန်ဆောင်
ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဧဝံ ဟိ ထေရော သေဋ္ဌာ ဧဒံ၊ အာရာမံ ဒက္ခိဏာဝံယံ။
ပါလေတုန သမ္ပုဋ္ဌ-သာသနံ ဇောတေသုံ ဟိ ဧဝံ။

ဒုတိယပိုင်းပြီး၏။

တတိယပိုင်း

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်

ဂဏဝါစက စာချဆရာတော် အရှင်သုတဗုဒ္ဓိ

ဆရာတော်အရှင်သုတဗုဒ္ဓိသည် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီး၌ ထူးခြားသော ဂဏဝါစက စာချဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်ခြင်း

ညောင်ဦးမြို့ ဆုံကုန်းရပ်၌ ဦးတက်ခါး - ဒေါ်နေပေါ်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၀၀-ပြည့်နှစ်တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ခုနစ်နှစ်သားအရွယ်တွင် အရှင်သဒ္ဓမ္မာလင်္ကာရ အထံတွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သာမဏေဘွဲ့တော် “အရှင် သုတ”ဖြစ်လေသည်။ ဥဇ္ဈာယ်ဆရာတော်ထံတွင် သဒ္ဓါ၊ သင်္ဂဟ အစရှိသော ပိဋကတ် အခြေခံ ကျမ်းဂန်များကို သင်ယူတတ်မြောက်တော် မူခဲ့လေ သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာအခါ ရဟန်းပြုတော်မူ၍ သာသနာ့ ဝန်ကို ဆက်လက်ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ရောက်ရှိခြင်း

ဥပသမ္ပဒဇာတ် မြင့်မြတ်သော ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူပြီးနောက် မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်ရှိတော်မူ၍ “ဇာဂရာဘိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု၊ ဇာဂရာဘိဝံသ သီရိပဝရာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု၊ ဇာဂရာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်သုံးထပ်ရ ဒက္ခိဏာရာမ အဓိပတိ အရှင် ဇာဂရ ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ ရောက်ရှိ၍ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ ကျမ်းဂန်တို့ကို ပါရဂူပေါက်တတ်မြောက်အောင် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

နှစ်ဝါရ ဝိနည်းငါးကျမ်း ဆောင်တော်မူခြင်း

ရဟန်းသိက္ခာနှစ်ဝါ အရတွင် မြေနန်းတော်တွင် ဘဝရှင်မင်းတရားကြီး အရှင်မိဖုရားခေါင်ကြီး အစရှိသော မင်းမိဖုရား ပရိသတ်တို့၏ ရှေ့မှောက်တွင် ပါရာဇိကပါဠိ၊ ပါစိတ္တိယပါဠိ၊ မဟာဂဂ္ဂပါဠိ၊ စူဠပါဠိ၊ ပရိဝါပါဠိ ဟူသော ဝိနည်းငါးကျမ်းကို ကြောင်ပုဇွန်စား ကြပ်ကြပ်ပါး ပြန်ဆိုနိုင်ခဲ့သဖြင့် “ဝိနယဓရအရှင်သုတ” ဟု ထင်ရှားခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့ သာသနာ ချီးမြှောက်တော်မူခြင်း

စာပေကျမ်းဂန် ကျမ်းကျပ် တတ်မြောက်တော်မူသဖြင့် ဆရာတော်ဘုရား ကြီး၏ ချီးမြှောက်ချက်အရ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတို့က၌ ဂဏဝါစက စာချဖြင့်၍ မြားမြောက်လှစွာသော စာသင်သား ရဟန်းသာမဏေတို့အား စာပေကျမ်းဂန် ချပို့တော်မူ၍ ငရိယတ္တိသာသနာတော်ကို ချီးမြှောက်တော် မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဂန်များ ပြုစုတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် စာပေချပို့သည့် ကိစ္စအကြား၌ ကျမ်းဂန်များကို ပြုစုရင် တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းတို့မှာ—

၁။ ဝိဘတုတ္ထဒီကာကျမ်း၊

၂။ ပါရာဇိကဏ် ဂဏှိသစ်ကျမ်း၊

၃။ မောဂ္ဂလ္လာန်သုတ်နက်ကျမ်း—စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ပင်းယခေတ်တွင် ကျမ်းဂန်တတ် ဆရာတော်တပါးသည် ပိဋကတ်ကို ကူး ခတ်ရာ၌ တဟက်တလမ်းမှ အထောက်အကူပြု ရည်ရွယ်တော်မူ၍ ဝိဘတုတ္ထ ပါဠိကို စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်း ဝိဘတုတ္ထပါဠိကျမ်းကို—

ဝိဘဇ္ဇဝါဒိံ သမ္ပုဒ္ဓံ၊ ဓမ္မံ သုဇနသေဝိတံ၊

သံသည ဝန္တိတော ကဿံ၊ ဝိဘတုတ္ထံ သုဒ္ဓလ္လဘံ၊

ဟူသော ရတနတ္ထယ ပဏာမ၊ ပဋိညာဉ် ပါရှိသော ဂန္ထာရမ္မဂါထာဖြင့် စတင် တော်မူခဲ့လေသည်။ ကျမ်း၏အဆုံး နိဂုံးဂါထာကား—

နိဋ္ဌိတောစ ဝိဘတုတ္ထော၊ ယထာ သဗ္ဗေပိ ပါဏီနော။
တထာဝ သမ္မာသင်္ကပ္ပံ၊ သိသံ သိဇ္ဈန္တု ပတ္တိတာ။

ဖြစ်၏။ ယင်းဝိဘတုတ္ထပါဌ်ကျမ်း၌ ဂါထာပေါင်း ၃၇-ဂါထာ ပါရှိလေသည်။

ဝိဘတုတ္ထဋီကာကျမ်း

ဆရာတော် အရှင်သုတဗုဒ္ဓိသည် ဖော်ပြပါ ဝိဘတုတ္ထပါဌ်ကျမ်း၏ အဖွင့် သံဝဏ္ဏနာ ဋီကာကျမ်းကို ရဟန်းသိက္ခာ ၁၂-ပါးဝါအရတွင် ရှင်ပညာသီဟ အမည် ရှိသော သာမဏေ တောင် ပန်ခြင်းကြောင့် ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဝိဘတုတ္ထဋီကာ အနည်းဆုံး သုံးစောင်ရှိရာ ဆရာတော် အရှင်သုတဗုဒ္ဓိ၏ ဋီကာ သည် ဝိဘတုတ္ထဋီကာဟောင်း တွင်သည်။

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဦး၌-

- ၁။ ဝိဘဇ္ဇဝါဒီ* သမ္ပုဒ္ဓံ၊ ဓမ္မံ သာဓုဟိ ပူဇိတံ။
ပုညေဟိ ဘဇိတံ သံသံ၊ ဝန္တိတော သာဒရံ အဟံ။
- ၂။ ပညာသီဟ နာမဧကေန၊ သာမဏေရေန ယာစိတော။
ဝိသုဒ္ဓါ စာရသီလေန၊ သာသနဿာ ဘိဝုဒ္ဓိယာ။
- ၃။ သုဒ္ဓလ္လဘံ ကရိဿာမိ၊ ဝိဘတုတ္ထဿ ဝဏ္ဏနံ။
ကတံ ပုဗ္ဗေဟိ နိဿာယ၊ ဝိညနံ ပီတိဝစုနံ။

ဟူသော သုံးဂါထာဖြင့် ရတနတ္ထယ ပဏာမ၊ အဘိယာစက၊ ပဋိညာဉ် တို့ကို ဖော်ပြ၍ ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်း၏အဆုံး၌လည်း--

- ၁။ ရာဇဌာနီ နဂရဿ၊ ရတနာပုဉ္ဇ နာမိနော။
ပတိစျာပါစိကာဂမ္ပိ၊ ဆယောဇန ပမာဏံကေ။
- ၂။ ဌာနေ ပုဏ္ဏာဂါမဝုယ၊ နဂရဿ ဒိယစုကေ။
ယဋ္ဌိသဟဿေ ပါစိဘာဂေ၊ ဌာနေ သာဓုနိဝါသကေ။
- ၃။ နာနာရတန သမုဇ္ဈေ၊ သုသမ္ပန္န သီတောဒကေ။
သာဓုဇ္ဇန သမာကိဏ္ဏေ၊ အသံကိဏ္ဏ ကုလာကုလေ။
- ၄။ နရနာရီ ဂဏာကိဏ္ဏေ၊ ဝိဝိဓပဏလကံတေ။
ဖိတေ သဗ္ဗင်္ဂသမ္ပဒန္တ၊ ဂါမေ ဗောဓိပ္ပမုခဝုယေ။

- ၅။ ဇာတိယာ ဇာယမာနေန၊ ပဉ္စဝသေန ဘိက္ခုနာ။
သုတဗုဒ္ဓိတိနာမေန၊ ဒွိဝသေန ဝိနယဒ္ဓရာ။
- ၆။ ကဘာယံ ဂန္ထော နိဋ္ဌိတော၊ ဝိနာ အန္တရာယံ ကထာ။
တထာ ကလျာဏသင်္ဂဟိ၊ သိဒ္ဓိံ ဂစ္ဆန္တု ပါဏိနံ။
- ၇။ ဧတေန ပုညကမ္မေန၊ ပညာမိကော ဘဝါမဟံ။
ဗုဒ္ဓတ္ထံ ပါပုဏိတုန၊ သန္တာရေယျံ သဒေဝကံ။

ဟူသော ခုနစ်ဂါထာဖြင့် ဇာတိချက်ကြွေမွေးရပ်မြေ၌ ငါးဝါအရံ၍ကျမ်းရေးပုံ၊ နှစ်ဝါရက ဝိနယခရ ဖြစ်ပုံ၊ ပညာမိက ဘုရားဖြစ်လိုပုံ စသည်တို့ကို ပြည့်စုံစွာ ဖော်ပြ၍ နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းပြင် “ဣတိ ဘဒ္ဒန္တသုတဗုဒ္ဓိနာမကေန ထေရေန ရစိ နာယံ ဝိဘတျတ္ထဝိဘာဝိနိနာမ ဝိဘတျတ္ထဋီကာ ပရိသမတ္တာ” ဟူ၍ ပါရှိသဖြင့် ဝိဘတျတ္ထဝိဘာဝိနိ မည်သော “ဝိဘတျတ္ထဋီကာ” မည်ကြောင်း သိသာလေသည်။

ပါရာဇိကဏ်ဂဏ္ဍိသစ် ကျမ်းကြီး

ပါရာဇိကဏ်ဂဏ္ဍိသစ် ကျမ်းကြီးမှာ သာသနာပိုင် မောင်းထောင်ဆရာတော် ပြုလက်စ ဂဏ္ဍိကို ဆက်လက်ရေးသားသော ကျမ်းဖြစ်သည်ဟု အဆိုရှိသည်။

ဆင်တဲဆရာတော်နှင့် မောင်းထောင် သာသနာပိုင်

ဘိုးတော်မင်းတရားလက်ထက်က အရှင်ဉာဏသဒ္ဓမ္မ အမည်ရှိသော ဆင်တဲဆရာတော်ဘုရားကြီးနှင့် မောင်းထောင် သာသနာပိုင် ဆရာတော် အရှင်ဉာဏာဘိဝံသ တို့သည် တခုသောမဏ္ဍပ်၌ ဆုံမိကြရာ မောင်းထောင်ဆရာတော်က ဆင်တဲဆရာတော်အား “ဆရာတော်.. ယခု ဘာကျမ်းများ ပြုစုတော်မူပါတုံး ဘုရား” ဟု လျှောက်ထားသဖြင့် ဆင်တဲဆရာတော်က “ပရမတ္ထဝိနိစ္ဆယနိဿယ၊ နာမရူပဝိနိစ္ဆယနိဿယ၊ ဋီကာကျော် နိဿယ စသည်တို့ကို ပြုပြီးဖြစ်ပါ၍ ဂဏ္ဍိ ဆက်လက်ရေးသားရာ ယခု ဝိနည်းမဟာဝါ ရောက်နေပြီဖြစ်ကြောင်း” အမိန့်ရှိရာ “ဆရာတော်ဘုရား ရေးသားသည်ကို မသိသဖြင့် တပည့်တော်လည်း ဝိနည်း ဂဏ္ဍိ ရေးနေပါသည်။ ယခုသော် ဆရာတော်ဘုရား ရေးမှန်းသိသဖြင့် တပည့်တော် မရေးတော့ပြီဖြစ်ကြောင်း” မောင်းထောင်သာသနာပိုင် ဆရာတော်က လျှောက်ထားလေသည်။ မောင်းထောင်ဆရာတော် ရေးလက်စမှာ အရှင်မဟိန္ဒထေရ် ဝေဒီသင်္ဂီရိသို့ ကြွခန်းတိုင်ရောက်လေသည်။

ဆရာတော် ဦးသုတဗုဒ္ဓိ ဉာဏ်ရည်ဉာဏ်သွား စွမ်းပကားကိုသိသော သီတင်းသုံးဖော်နှင့် စာသင်သား အပေါင်းတို့က မောင်းထောင်သာသနာပိုင် ရေးလက်စ ဝိနည်း ဂဏ္ဍိကို အဆုံးတိုင်အောင် ဆက်လက်ရေးသားရန် လျှောက်ထားကြကုန်၏။ ထို့ကြောင့် ပါရာဇိကဏ်ဂဏ္ဍိသစ် ကျမ်းကို ရေးသားကြောင်း အဆိုရှိသည်။ သို့သော် ရေးလက်စကို ဆက်ရေးခြင်းမဟုတ်ပဲ သီးခြားအသစ် ရေးသားခြင်းဖြစ်သည်။

မောင်းထောင်ဆရာတော်၏ ဝိနည်းဂဏ္ဍိသစ် ကျမ်းဦးဦး-

- ၁။ ပညာယ ယဿ ဓမ္မေသု၊ ဒယာ သတ္တေသု ယာ ဂတာ။
သဗ္ဗေသု တာယ သညုတ္တော၊ ဝိနယံ ယော အဒေသယံ။
- ၂။ သဒါ ဥဿုက္ကမာပန္နံ၊ ဝိနယံ ဝိနယာယတံ။
နတွာ နာထံ သ သဒ္ဓမ္မ-ဂဏံ ဂါရဝဘာဇနံ။
- ၃။ ယော နေက သေတနာဂိဇ္ဇော၊ နာနာရာဇေန မုတ္တမော။
သာသနသောဓနေ ဒဋ္ဌံ၊ သဒါ ဥဿာဟ မာနသော။
- ၄။ တံ နိဿာယ မမေသောပိ၊ သတ္တုသာသန ဇောတနေ။
အပ္ပေဝ နာမုပတ္ထမ္ဘော၊ ဘဝေယျာတိ ဝိဝိဇ္ဇယံ။
- ၅။ သောဓယိဿံ ဂဏ္ဍိဋ္ဌာနံ၊ ဝိနယဌကထာယံ ဟံ။
ဋီကတ္တယံ သမာနေဇ္ဇော၊ အညဉ္ဇာပိ ယထာရဟံ။

ဟူသော ဂါထာများဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့သည်။

ဆရာတော် အရှင်သုတဗုဒ္ဓိသည် ကျမ်းဦးဦး-

- ၁။ သာဝကဗြိသယာတိတော၊ ဝိနယော ယေန ဒေသိတော၊
မဟာကရုဏိကဿ တဿ၊ နမော ဗုဒ္ဓဿ သာဒရံ။
- ၂။ ပါမောက္ခံ သဗ္ဗဓမ္မာနံ၊ ကုသလာနံ ယေန ယံဝိနာ။
ပတိဋ္ဌာနတ္ထိ နိဗ္ဗာနေ၊ မွေ တံလက္ခိတံ နမေ။
- ၃။ သာသနေ ကုလပုတ္တာနံ၊ ပတိဋ္ဌာနတ္ထိ ယံ ဝိနာ။
ပါဏိကတံ သံပရဿ၊ နမော သံဃဿ တမ္ပတော။
- ၄။ ဇာဂရဉ္စ မဟာထေရံ၊ ပရိယတ္တိ ဝိသဒရံ။
ကောဝိဒံ နာနသတ္တေသု၊ ဂရံ မေ သိရဿ နမေ။
- ၅။ နိပစ္စာကာရဿေ တဿ၊ ကတဿ ရတနတ္ထယေ။
တေဇသာဟံ ပဟန္တာန၊ အန္တရာယေ အသေသတော။

- ၆။ နာနာဂန္ဓာ နာနာနယံ၊ ဋီကတ္ထယာ ဝိသေသတော။
ပေါရာဏာဏှိတော စာပိ၊ ဂဟတုန ဝိနိစ္ဆယံ။
- ၇။ သာသနမူလ ကူတဿ၊ ဝိနယသဋ္ဌကထာယ။
ကရိယံ ဂဏှိဋ္ဌာနေသု၊ နာနာနယံ ဝိနိစ္ဆယံ။
- ၈။ ပေါရာဏေဟိ အနေကေဟိ၊ အသမ္ပုဏှ ဝိနိစ္ဆယာ။
ကတော န တေဟိ ဝိညာတုံ၊ သက္ကောန္တိ မန္တဗုဒ္ဓယော။
- ၉။ တသ္မာ ဝါ ဟံ ကရိယာမိ၊ (ရိပုဏှ ဝိနိစ္ဆယံ။
ဂဏှိဋ္ဌာနံ ဝိဘာဝေန္တော၊ တံ မေ သုဏာထ သာဓဝေါ။

ဟူသော ကိုးဂါထာ၊ ယင်းကိုးဂါထာပါဌ် နိဿယဖြင့် ရတနတ္ထယ ပဏာမ၊ အာစရိယပဏာမ၊ ကရဏပုကာရ၊ ပကာရဏဟေတု၊ ပဋိညာဉ် စသည်တို့ကို ဖော်ပြရာ ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော် အရှင်သုတဗုဒ္ဓိသည်—

အနုသန္ဓေ၊ ဝိပြိုဟ်ဆို၊ ပဒဝိနိစ္ဆယ၊ ခက်ခဲရာ၌ အနက်ပေးခြင်း၊ ခက်ခဲသော ဝါကျတို့ကို ရှင်းလင်းခြင်း၊ စ-ပိ-ဝါ စသော နိပါတ်များကို ရှင်းလင်းခြင်း၊ တဒ္ဓိတ်-ကိတ် ပစ္စည်း စသည်တို့၏ အနက်ကို ကျနစွာရှင်းလင်းခြင်း စသည်တို့ ဖြင့် တန်ဆာဆင်၍ ပါရာဇိကဏ် အဋ္ဌကထာ ဂဏှိသစ်ကျမ်းကြီးကို ကြိုးပမ်း အားသစ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကိုးကားသောကျမ်းများ

ဆရာတော် အရှင်သုတဗုဒ္ဓိ၏ လွန်စွာကျမ်းဂန် နှံ့စပ်သည့် ပညာရှိပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်ကြောင်း ယင်း ဂဏှိကျမ်းလာ ကျမ်းကိုးတို့ဖြင့် သိသာသည်။ ယင်းကျမ်း၌ ဝိနည်းဋီကာများအပြင် သဒ္ဒါငယ် ကျမ်းအမျိုးမျိုး၊ အဘိဓာန်၊ အလင်္ကာ ဋီကာ၊ သဒ္ဒါနိတိကျမ်းများ၊ မောဂ္ဂလ္လာန် စသော သဒ္ဒါကျမ်းများ၊ မဟာဝံသ၊ ဒီပဝံသ ဋီကာ စသည့် ကျမ်းပေါင်း မြားမြောက်စွာ ကိုးကား၍ ထားလေ သည်။

လောကီ သုပိနုဇယကျမ်းလာ—

ဒိဋ္ဌံ သုတနု ဘူတဉ္စ၊ ပတ္တိတံ ကပ္ပိယံ တထာ။
ဘာသိတံ ဒေါသဗဇ္ဇေဝ၊ သုပိနော သက္ကဝိဓော မတော။

ဟူသော ဂါထာကိုလည်း ယင်းဂဏှိ၊ ပဌမ၊ ၂၄၂-၌ တွေ့ရသည်။

ဆရာတော်သည် ပါရာဇိကဏ် ဂဏ္ဍိကျမ်းကြီး ရေးစဉ် ပုံလွန်တော်မူဟန် တူပါသည်။ ပါရာဇိက ကဏ္ဍ အဋ္ဌကထာ ပဌမအုပ် စာမျက်နှာ ၂၁၀၊ ပဌမ ပါရာဇိက သိက္ခာပုဒ် ပစ္စက္ခာနဝိဘင်္ဂ ဝဏ္ဏနာ၊ “ဥက္ကဏ္ဍိ တာတိ အနတ္တိ ရတိယာ ဣမသ္မိံ “သာသနော ကိစ္ဆဇီဝိကပ္ပတ္တော” ဟူသော အဋ္ဌကထာ စကား၏ ဂဏ္ဍိဋ္ဌာနတိုင်ရုံသာ ပြီးဆုံးခဲ့လေသည်။ ယင်းကျမ်းကြီးကို ၁၃၁၂ ခု နှစ်တွင် မန္တလေးမြို့ ပိဋကတ်တော် ပြန့်ပွားရေး ပုံနှိပ်တိုက်က ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေ ခဲ့ရာ ပဌမတွဲ၊ ဒုတိယတွဲ နှစ်တွဲရှိ၍ ပဌမတွဲ ရှိခိုက် စာမျက်နှာ ၄၆၄- ရှိ၍ ဒုတိယတွဲ- ၄၉၂- ရှိလေသည်။ ဒုတိယတွဲအဆုံး၌ ပေဖြင့် အဆင့်ဆင့် ကူးယူ လှူဒါန်းသူတဦး၏ ပတ္တနာစာတမ်း ကေပိုင် ရတုမှာ-

“ကပ္ပါအတိတ်၊ ကြာတံဆိပ်ကြောင့်၊ နိမိတ်ဩဘာ၊ သောင်းလုံး
 ဖြာလျက်၊ သက်လာလူ့ဘုံ၊ ငါးရံရွှေကြာ၊ ရှိသည်တကြောင့်၊
 ကပ္ပါဘဒ္ဒ၊ အမည်ရလျက်၊ ဗုဒ္ဓနဝမ၊ ခေတ်ကာလ၌၊ ရတော်လေစ၊
 ဒုလ္လဘဟု၊ မနုဿစစ်၊ ဖြစ်လေသာခါ၊ သဒ္ဓါရွှန်းအိ၊ ဝမ်းဆီထိသို့၊
 ပီတိငါးရပ်၊ ကိုယ်လုံးစွတ်၍၊ လွတ်လပ်မရှိ၊ ဟိရိဩတ္တပ်၊ ကိုယ်ကွပ်နှစ်
 ပါး၊ တရားလက်ဆုပ်၊ ကျင့်အားထုတ်၍၊ ကြိုးကုတ်လုံ့လ၊ ဥဿာဟ
 နှင့်၊ အဆက်ဆက်က၊ နေကြတည်ကြည်၊ နာမည်မချို့၊ မမ္မဒါနံ၊
 စေတနာသန်၍၊ လှူရန်ပူည၊ ကုသလကြောင့်၊ ဘဝသံသာ၊ ကျင်
 လည်ရာဝယ်၊ အပါယ်ကင်းလွတ်၊ ဆင်းရဲဝတ်မှ၊ ထွက်မြောက်ရ၍၊
 ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ၊ ပစ္စေကာတို့၊ ပျော်ရာအမွန်၊ ပြည်နိဗ္ဗာန်သို့၊ အမြန်ရောက်
 ကြောင်း၊ ဆုပန်တောင်းသည်၊ အပေါင်းနတ်လူ သာဓုခေါ်စေသော်”

ဟု ဖြစ်သည်။

ရာဇဂုရု တံဆိပ် အလှူမခံ

ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးက ဆရာတော် အရှင်သုတ ဗုဒ္ဓဂုဏ်သတင်း သိသဖြင့် ရာဇဂုရု တံဆိပ်တော် လှူလို၍ စုံစမ်းရန် ဦးရန်ကို စေလွှတ်ရာ ဦးရန်နှင့် အတွေ့မခံပဲ နေသည်သာမက ရာဇဂုရု တံဆိပ်တော် အလှူမခံလိုကြောင်း မင်းတရားထံ သတင်းပို့ခဲ့လေသည်။

ဘုရားအလောင်း သူတော်ကောင်း

ဆရာတော် အရှင်သုတဗုဒ္ဓိကား ပညာဓိက ဘုရားအလောင်း သူတော် ကောင်း ဖြစ်လေသည်။ ယင်းသို့ဖြစ်ကြောင်း-

တေ့နု ပုညကမ္မေန၊ ပညာမိကော ဘဝါမဟံ။

ဗုဒ္ဓတ္တံ ပါပုဏိတောန၊ သန္တာရေသံ သဒေဝကံ။

ဟူသော ဝိဘဏ္ဍတ္တဋီကာ နိဂုံးလာ ဂါထာဖြင့် သိသာသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ဖြင့် မနေမနား ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာတော် တိုးတက်စည်ကား ပြန့်ပွားရေးကို ရှေးရှုကာ စာပေကျမ်းဂန် ချပို့ခြင်း၊ ကျမ်းစာ ရေးသားခြင်း စသော ကိစ္စလုပ်ငန်းကို ပြုလုပ်စဉ် လေနာရောဂါ နှိပ်စက်လာသဖြင့် သက်တော် ၄၂-နှစ်၊ သိက္ခာတော် ၂၂-ဝါ ရရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၂-ခုနှစ် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူသည်။

သံဝေဂယူရန်

အပရာဓကေ ဒူသကေ ဟေဋ္ဌကေစ၊

ရာဇာနော ဒဏ္ဍေန္တိ ဝိဒိတောန ဒေါသံ။

န မစ္စုနော ဒဏ္ဍယိတု မုဿဟန္တိ။

အပရာဓကေစ၊ တိုင်းပြည်သနင်း ပြည့်ရှင်မင်းအား ပြစ်မှားကြ ကုန်သော သူတို့ကိုလည်းကောင်း။ ဝ။ မင်းပြစ်စိုးဒဏ် သင့်ကြကုန် သော သူတို့ကိုလည်းကောင်း။ ဒူသကေစ၊ တိုင်းဖျက် ပြည်ဖျက် ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုလည်းကောင်း။ ဟေဋ္ဌကေစ၊ ခိုးဆိုးတိုက်ဖျက် လုယက် ညှဉ်းဆဲတတ်သူတို့ကိုလည်းကောင်း။ ရာဇာနော၊ တိုင်းပြည်သနင်း ပြည့်ရှင်မင်းတို့သည်။ ဒေါသံ၊ အပြစ်ဒေါသကို။ ဇနေတွာ၊ ဖြစ်စေကြ ကုန်၍။ ဒဏ္ဍေန္တိ၊ အပြစ်အားလျော်အောင် ထောင်ဒဏ်၊ သေဒဏ်၊ ပြည်နှင့်ဒဏ် စသည် စားစား ဒဏ်ထား ဒဏ်တပ်ကြကုန်၏။ မစ္စုနော၊ သေမင်းကိုမူကား။ ဒဏ္ဍယိတု၊ ဒဏ်ထားခြင်းငှာ။ ဝါ၊ ဒဏ်တပ် ခြင်းငှာ။ နဥဿဟန္တိ၊ ပုံသေမုချ မစွမ်းနိုင်ကြကုန်။



ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် စာချအကျော် ဦးရန်ကုန်ခေ်
အရှင်သုဇာတာဘိဝံသ (အရှင်သုဇာတာလင်္ကာရ)

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

ဆရာတော် ဦးရန်ကုန် (အရှင်သုဇာတာဘိဝံသ)

ဆရာတော်သည် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်တို့၏ သမိုင်းတွင် လွန်စွာတင်ရှားသော ဆရာတော်ဖြစ်လေသည်။ ယခုဘက်တိုင် ကျော်စောလှသော စာချဆရာတော်တို့ ဘုရားကြီးတိုက်၌ ပေါ်ပေါက် ဖြစ် ထွန်း ကည်ရှိနေသည်မှာလည်း ဆရာတော် ဦးရန်ကုန် စသော ရှေးကထင်ပေါ် စာချဆရာတော်တို့၏ စွမ်းရည်က ကျေ ဇူးပြုခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

သာသနာဘောင်သို့ ရောက်ခြင်း စာပေပို့ချခြင်း

ဆရာတော်သည် ရန်ကုန်ခရိုင် ရန်ကုန်မြို့ အနီး တိုးကြောင်ကြီး ရွာ၌ ၁၂၀၉-ခုနှစ်တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့သည်။ ငယ်မည် “မောင် သာခို” ဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်သော် သာမဏေဝတ် ရဟန်းပြုခဲ့သည်။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ငယ်စဉ်ကမှ ရောက်ရှိ၍ စာပေကျမ်းဂန် အတန်တန် ကို သင်ယူတတ်မြောက်တော်မူခဲ့သည်။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ စာလိုက်သံဃာ မြားမြောက်စွာတို့ကိုလည်း စာပေကျမ်းဂန် ချပို့တော်မူသည်။ ၁၂၆၀-ပြည့် နှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၅-ရက်နေ့တွင် ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ အသင်းကြီး၏ “သုဇာတာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ (မူလ မွေ့စရိယ)” အဖြစ်ဖြင့် ဆွမ်းဆန်တော် စသည် ထောက်ပံ့လှူဒါန်းခြင်းကို ခံယူတော်မူရသည်။

ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကို ပြုစုတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် စာပေကျမ်းဂန် ချပို့ယင်း ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကိုလည်း ပြုစုရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းတို့မှာ—

- ၁။ နာမဂ္ဂဏပဒမာလာပါဌ်၊
- ၂။ နာမဂ္ဂဏပဒမာလာ နိဿယ၊
- ၃။ ကိတ်ပဒမာလာပါဌ်၊
- ၄။ ကိတ်ပဒမာလာပါဌ် နိဿယ၊
- ၅။ အာချာတပဒမာလာကျမ်း၊
- ၆။ အာချာတ်ဂိုဏ်း နိယံ၊
- ၇။ ကိတ်ပစ္စယခက်ဆစ် ဦးရန်ကုန် နိယံ—

စသည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

နာမဂ္ဂဏပဒမာလာပါဌ်

ဖော်ပြပါ ကျမ်းများအနက် နာမဂ္ဂဏပဒမာလာပါဌ်ကို စာသင်ပျို့နှင့် အခြေပြုဖို့ ပါဠိစာပေ၊ ဝါကျစီကုံး၊ ဂါထာထုံးစံရာ၌ လွယ်ကူ လျင်မြန်စေရန် ရည်သန်တော်မူ၍ ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့သည်။

ကျမ်းဦး၌—

၁။ ဝန္တနေယျံ တိလောကေန၊ ဝဋ္ဌိတှာ မဘိဓိယတေ။

နာမဂ္ဂဏပဒမာလာ၊ နယလက္ခဏသင်္ဂဟံ။

၂။ တတ္ထ လက္ခိယတေ ယေန၊ ဒုပ္ပိဓောပိ သရူပတော။

နာမဂ္ဂဏော ပဒမ္မာလာ၊ လက္ခဏန္တိ ပဝုစ္စတိ။

ဟူသော နှစ်ဂါထာဖြင့် ရတနတ္ထယပဏာမ၊ အမှားအထား ဂန္ထစရမ္ပ ပြုတော်မူ၍ နာမဂ္ဂဏပဒမာလာပါဌ်ကို စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းနောက်—

တတ္ထ နာမဂ္ဂဏော တာဝ ဟိဝိဓော ဟောတိ။

မနောဂဏော၊ မနောဂဏာဒိကော၊ အမနောဂဏောစေတိ-

ဟူ၍ ဂိုဏ်း သုံးပါး သရုပ်ထုတ်၍ ကျမ်းကို စတင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်း၏အဆုံး၌—

သုဇာတ နာမဓေယျေန၊ ရစိတေ တံ သုနိဋ္ဌိတံ။

နာမဂ္ဂဏပဒမ္မာလာ၊ နယလက္ခဏသင်္ဂဟံ။

ဟူသော ဂါထာဖြင့် နိဂုံးအုပ်စောင်မူခဲ့လေသည်။

နာမဂ္ဂဏပဒမာလာ နိဿယ

ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်သည် နာမဂ္ဂဏပဒမာလာ နိဿယကိုလည်း ကိုယ်တိုင် ရေးသား စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ကိုယ်တိုင် ရေးသားစီရင်သည့် ပါဠိကျမ်းကို ကိုယ်တိုင် နိဿယ ရေးသားခြင်းသည် သဘာဝကျပေသည်။ ကျမ်းဆရာ၏ အာဘော် မမီသည့် အရာဟူ၍ မရှိနိုင်တော့ချေ။

နာမဂ္ဂဏပဒမာလာ ပါဠိလာ ဂန္ထာရမ္မ ဂါထာများကို-

“တိလောကေန၊ သုံးပါးသောလူသည်။ ဝါ၊ ပေါင်းအပ်သော
လူသုံးပါးသည်။ ဝါ၊ လူသုံးပါးတို့၏အပေါင်းသည်။ ဝန္တနေယျံ၊
ရှိခိုးထိုက် ရှိခိုးအပ်သော ရတနာသုံးပါးကို။ တနည်းကား၊ တိလော
ကေန- တိလောကဿ၊ လူသုံးပါး၏။ ဝါ၊ ပေါင်းအပ်သော လူသုံး
ပါး၏။ ဝါ၊ လူသုံးပါးတို့၏ အပေါင်း၏။ ဝန္တနေယျံ၊ ရှိခိုးခြင်း
ငှာ ထိုက်တော်မူသော ရတနာသုံးပါးကို။ ဝန္တိတော၊ ကာယဝစီ
မနောချီလျက် သုံးလီဒ္ဓါရ ပဏာမဖြင့် ကြည်ဆူညွတ်နူး ရှိခိုးဦး၍။
နာမဂ္ဂဏပဒမာလာ နယလက္ခဏသင်္ဂဟံ၊ တဆဲသုံးပါးဘော နာမ်
ဂိုဏ်း ပုဒ်အစဉ်၏ သိကြောင်း ဖြစ်ကြောင်းဟု ဆိုအပ်သော သဘော
လက္ခဏာကို သင်္ဂြိုဟ်ရာ သင်္ဂြိုဟ်ကြောင်း အကျဉ်းပေါင်း၍ ယူရာ
ယူကြောင်း ဖြစ်သောကြောင့် နာမဂ္ဂဏပဒမာလာ နယလက္ခဏ
သင်္ဂဟ အမည်ရှိသောကျမ်းကို။ ဝါ၊ တဆဲသုံးပါးသော နာမ်ဂိုဏ်း
၏ လက္ခဏာ ပုဒ်အစဉ်၏ သိကြောင်း ဖြစ်ကြောင်းဟု ဆိုအပ်သော
လက္ခဏာကို သင်္ဂြိုဟ်ရာ သင်္ဂြိုဟ်ကြောင်း အကျဉ်းပေါင်း၍ ယူရာ
ယူကြောင်း ဖြစ်သောကြောင့် နာမဂ္ဂဏပဒမာလာ နယလက္ခဏသင်္ဂဟ
အမည်ရှိသောကျမ်းကို။ မေဃယ၊ ငါးသွယ်ခန္ဓာ မကွာထက်ကြပ်
ခေါ်ဝေါ်အပ်သော ငါးသည်။ အဘိဓိယတေ၊ နက်လေးခဲရပ် တမျဉ်း
ခတ်သို့ ကြပ်ကြပ်သိုသို ဆိုအပ်လတ္တံ့။

နာမဂ္ဂဏပဒမာလာ နယလက္ခဏသင်္ဂဟံ အဘိဓိယတေတိ = ဟူ၍
ယဒိဒံ ယံ ဣဒံဝစနံ၊ အကြင်စကားကို။ မယာ၊ သည်။ ပဋိညာတံ၊
မဆန်မသွန် ဝန်ခံအပ်ပြီ။ တတ္ထ တသ္မိံဝစနေ၊ ဤ၊ ယေနသဘာဝ
ဇာတေန၊ အကြင်သဘောဖြင့်။ သရူပတော-သရူပဝသေန၊ သရုပ်၏
အစွမ်းအားဖြင့်။ ဝါ၊ သဘောလက္ခဏာနှင့် တကွ ဖြစ်သည်၏ အစွမ်း
အားဖြင့်။ ဝါ၊ သဘောလက္ခဏာနှင့် တကွ ဖြစ်သည်၏ အစွမ်းဖြင့်။
ဝါ၊ သဘောလက္ခဏာ ထင်ရှားသည်၏ အစွမ်းအားဖြင့်။ ဒုဗ္ဗိဇောပိ၊
နှစ်ပါးအပြား ရှိသည်လည်းဖြစ်သော။ နာမဂ္ဂဏော၊ နာမ်ဂိုဏ်းကို
လည်းကောင်း။ ပဒမာလာ၊ ပုဒ်စဉ်ကိုလည်းကောင်း။ လက္ခိယတေ၊
ကေနိဆတ်ဆတ် မှတ်သားအပ်၏။ တံသဘာဝဇာတံ၊ ထိုမှတ်သား
ကြောင်း သဘောကို။ လက္ခဏံ၊ လက္ခဏာဟူ၍။ တညူဟံ၊ ထိုလက္ခဏာ
ကို သိလေ့ရှိသော ပညာရှိတို့သည်။ ပဝုစ္စတိ၊ အပြားအားဖြင့် ဆို
အပ်၏။

ဟူ၍ ဂန္ထာရမ္မ နှစ်ဂါထာကို အနက်ယောဇနာတော် မူ၍ ဆက်လက် ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် နိဂုံးဂါထာကိုလည်း-

“သုဇာတ နာမဓေယျေန၊ မိဘနှစ်အင် လွန်ဖြူစင်လျက် ဖွားမြင် တမ္မတ် ယင်းအန္တတကြောင့် ဆွတ်ဆွတ်သီလဝန် ဆရာမုန့်တို့ မိန့်ညှန် ဖော်ပြ သုဇာတဟု နာမတွင်ဘိ အမည်ရှိသော ပဉ္စင်းပါရှိသည်။ ရစိတံ၊ စီရင်ရေးသားအပ်သော။ တေံနာမဂ္ဂဏ ပဒမာလာ နယလက္ခဏ သင်္ဂဟံ၊ တဆဲသုံးပါးသော နာမ်ဂိုဏ်း၏ လက္ခဏာပုဒ်စဉ်နည်းဟု ဆိုအပ်သော လက္ခဏာကို သင်္ဂြိုဟ်ရာ သင်္ဂြိုဟ်ကြောင်း အကျဉ်းပေါင်း ၍ ယူရာယူကြောင်း ဖြစ်သောကြောင့် နာမဂ္ဂဏပဒမာလာ နယ လက္ခဏသင်္ဂဟ အမည်ရှိသော ဤကျမ်းသည်။ နိဋ္ဌိတံ၊ ကောင်းစွာ အပြီးအဆုံး အောင်မြင်ခြင်းသို့ ရောက်ပြီ” ဟူ၍ အနက်ယောဇနာတော် မူသည်။

ကိတ်ပဒမာလာပါဌ်

ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်သည် သဒ္ဒါအရာ လွန်စွာကျွမ်းကျင် နိုင်နင်းတတ် မြောက်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ဖြစ်သည့်အလျောက် ကိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ ဓာတ်ပစ္စည်း မှု၌လည်း လိုသည်မရှိ တတ်မြောက်ကျွမ်းကျင်တော်မူရာ စာသင်သားတို့အား လည်း ကိတ်အခန်းဆိုင်ရာ ဓာတ်ပစ္စည်းကို မိမိတန္တူ ကျွမ်းကျင်တတ်မြောက် တော် မူလိုသဖြင့် ကိတ်ပဒမာလာပါဌ် ကျမ်းကိုလည်း စီရင်တော်မူခဲ့လေ သည်။

ကျမ်းဦး၌-

- ၁။ အနန္တကရုဏာပညံ၊ ဝိစိတြနယ ဒေသနံ။
နိရုတ္တိ မဟာဝိသယံ၊ ဝန္ဓေ နာထံ ဟိတာဝဟံ။
- ၂။ သုဒေသိတံ ဝိတမလံ၊ နိယျာနိကံ ဝိဘာဝိတံ။
ဝူပသန္တံ သုဂမ္ဘီရံ၊ ဝန္ဓေ ဓမ္မံ သုဇာနိတံ။
- ၃။ သီလာဒိ ဂုဏသမ္ပန္နံ၊ ပုညက္ခေတ္တံ အနုတ္တရံ။
နိဗ္ဗာန ဂေါစရံ သန္တံ၊ ဝန္ဓေ သံဃံ ဂဏုတ္တမံ။
- ၄။ ဝဏ္ဏိတံ ဗုဒ္ဓသေဋ္ဌဿ၊ မဟာပညံ သုပဏ္ဍိတံ။
ကစ္စာယနံ နိရုတ္တညံ၊ ဝန္ဓေ ဝိမလဗုဒ္ဓိကံ။

၅။ မဟာယသံ မဟာထေရံ၊ ပရိသတ္တိ ဝိသာရဒံ၊
 ဂုရုသေဠု သိသေန၊ ဝန္ဒေ ဂါရဝ ဘာဇနန္တိ။
 ၆။ ကိတကပ္ပေ ယာယံ ဝုတ္တော၊ သသာဓနော ပဒဂ္ဂတော။
 စတုမာ တံ ပဝက္ခာမိ၊ သုဝိညေယျာယ သောတုနံ။

ဟူသော ခြောက်ဂါထာဖြင့် ပြည့်စုံစွာ ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။
 အလွန်လျှင် အလေ့အလာပြုသင့်သော ကျမ်းကောင်းကျမ်းမ္မန် ဖြစ်လေသည်။

ကိတ်ပဒမာလာနိဿယ

ဖော်ပြပါ ကိတ်ပဒမာလာပါဌ်၏ မှီရာ အတ္ထနိဿယကိုလည်း ဆရာတော်
 ကိုယ်တိုင်ပင် ပြုစုတော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်သည့် ကိတ်ပဒမာလာ
 ပါဌ်လာ ဂန္ဓာရမ္မ ခြောက်ဂါထာကို အောက်ပါအတိုင်း အနက်ယောဇနာ
 တော်မူသည်။

၁။ အဟံ၊ ငါသည်။ အနန္တကရုဏာပညံ၊ အဆုံးအပိုင်းအခြား
 မရှိသော မဟာကရုဏာ သဗ္ဗညုတဉာဏ် ရှိတော်မူထသော။ ဝါ၊
 အဆုံးအပိုင်းအခြား မရှိသော မဟာကရုဏာကဲ့သို့သော သဗ္ဗညုတ
 ဉာဏ် ရှိတော်မူထသော။ ဝိစိတ္တနယ ဒေသနံ၊ ဆန်းကြယ်သောနည်းရှိ
 သော ဒေသနာရှိတော်မူထသော။ ဝါ၊ ဆန်းကြယ်သောနည်းတည်း
 ဟူသော ဒေသနာ ရှိတော်မူထသော။ နိရုတ္တိမဟာဝိသယံ၊ ကျယ်ဝန်း
 လှစွာ သဒ္ဓါတည်းဟူသော တိုင်းခရိုင်နိုင်ငံ ရှိတော်မူထသော။ ဟိတာ
 ဝဟံ၊ လူနတ်တို့၏ လောကီ လောကုတ် ပစ္စုပ္ပန်မလွန်ကျိုးနှစ်တန်ကို
 အားသန်ရှေးရှု ဆောင်တော်မူထသော။ နာထံ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။
 ဝန္ဒေ၊ ရှိခိုးပါ၏။ ဝန္တိတု၊ ရှိခိုးပြီး၍။

၂။ သုဒေသိတံ၊ အာဒိကလျာဏ စသောအားဖြင့် မြတ်စွာဘုရား
 သည် ကောင်းစွာ ဟောကြားတော်မူအပ်ထသော။ ဝိတမလံ၊ ကင်း
 သော အညစ်အကြေးရှိသော။ နိယျာနိကံ၊ ဝဋ်ဆင်းရဲမှ ထုတ်ဆောင်
 တတ်သော။ ဝါ၊ ဝဋ်ဆင်းရဲမှ ထွက်မြောက်ရာ ထွက်မြောက်
 ကြောင်းဖြစ်သော။ ဝါ၊ ဝဋ်ဆင်းရဲမှ ထွက်မြောက်စေတတ်သော။
 ဝိဘာဝိတံ၊ ဘုရားအစရှိသော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဂေါစရာ
 သေဝန ဘာဝနာသေဝနအားဖြင့် အထူးထူးအပြားပြား အထူးသဖြင့်
 ပွားအပ်ထုံအပ်သော။ ဝူပသန္တံ၊ ရာဂ အစရှိသော မီးကို ငြိမ်းစေ
 တတ်သော။ ဝါ၊ ရာဂ အစရှိသော မီး၏ ငြိမ်းရာငြိမ်းကြောင်း

ဖြစ်ထသော။ သုဂမ္ဘိရံ၊ အလွန်နက်နဲလှစွာထသော။ သုဇာနိတံ၊ ဘုရား
အစရှိသော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ကောင်းစွာ သိအပ်ထသော။
ဓမ္မဉ္စ၊ ဆယ်ပါးသော တရားတော်ကိုလည်း။ ဝန္ဓေ၊ ရှိခိုးပါ၏။ ဝုန္တိတု၊
ရှိခိုးပြီး၍။

၃။ သီလဒိဂုဏသမ္ပန္နံ၊ သီလအစရှိသော ဂုဏ်ကျေးဇူး ရှိတော်
မူထသော။ ဝါ၊ ပြည့်စုံသော သီလအစရှိသော ဂုဏ်ကျေးဇူးရှိတော်
မူထသော။ ပုညက္ခေတ္တံ ကောင်းမှုတည်းဟူသော မျိုးစေ့တို့၏ စိုက်ပျိုး
ငစ်ချရာ လယ်ယာမြေကြီးသဖွယ် ဖြစ်တော်မူထသော။ အနုတ္တရံ၊
မိမိထက် လွန်မြတ်သော သံဃာရိုးတော်မူထသော။ နိဗ္ဗာန ဂေါစရံ၊
နိဗ္ဗာန်လျှင်ကျက်စားရာ အာရုံရှိတော်မူထသော။ သန္တံ၊ ငြိမ်သက်
တည်ကြည်သော ဣန္ဒြေရှိတော်မူထသော။ ဂဏုတ္တမံ၊ နတ်လူအပေါင်း
တို့တွင်၊ နတ်လူအပေါင်းတို့၌၊ နတ်လူအပေါင်းတို့ထက် မြတ်တော်မူထ
သော။ သံသဉ္စ၊ ရှစ်ယောက်သော သံဃာတော်ကိုလည်း။ ဝန္ဓေ၊
ရှိခိုးပါ၏။ ဝုန္တိတု၊ ရှိခိုးပြီး၍။

၄။ ဗုဒ္ဓသေဋ္ဌဿ၊ ဘုရားမြတ်သည်။ မဟာပညံ- မဟာပည့်ဣတိ၊
ကြီးမြတ်သော ပညာရှိ၏ဟူ၍။ သုပဏ္ဍိတံ သုပဏ္ဍိတံဣတိ၊ ကောင်း
သော လွန်ကဲသော ပညာရှိ၏ဟူ၍။ ဝဏ္ဏိတံ၊ ရွှေနှုတ်မြက်တော် ချီးမွမ်း
တော်မူအပ်သော။ နိရုတ္တည၊ သဒ္ဓါကို သိတော်မူလေ့ရှိသော။ ဝိမလ
ဗုဒ္ဓိကံ၊ အညစ်အကြေးကင်းသော ပညာရှိတော်မူထသော။ ကစ္စာယနဉ္စ၊
ကစ္စည်းထေရ်ကိုလည်း။ ဝန္ဓေ၊ ရှိခိုးပါ၏။ ဝုန္တိတု၊ ရှိခိုးပြီး၍။

၅။ မဟာယသံ၊ များမြတ်သော အခြံအရံ အကျော်အစော
ရှိတော်မူထသော။ မဟာထေရံ၊ အဝါနွှစ်ဆယ်ရပြီး မထေရ်ကြီးလည်း
ဖြစ်တော်မူထသော။ ပရိယတ္တိဝိသုဒ္ဓိ၊ ပရိယတ်၌ ကင်းသော ရံရွာ
ခြင်းလည်း ရှိထသော။ ဂါရဝဘာဇနံ၊ အရိုအသေပြုအပ်သူ၏ အဖြစ်
တည်းဟူသော သီလ သမာဓိ အစရှိသော ဂုဏ်အပေါင်းတို့၏ တည်ရာ
လည်းဖြစ်တော်မူထသော။ မေ၊ ငါ၏။ ဂုရုသေဋ္ဌဉ္စ၊ ဆုံးမပဲ့ပြင်
သွန်သင်နှိပ်ကွပ် ဆရာမြတ်အပေါင်းကိုလည်း။ သီသေန၊ ဦးခေါင်းဖြင့်။
ဝန္ဓေ၊ ရှိခိုးပါ၏။

၆။ ကိတကပ္ပေ၊ ကိတ်ကျမ်း၌။ သသာဓနော၊ သာဓနခုနစ်ပါးနှင့်
တကွသော။ ယာယံ ယောအယံပဒဂ္ဂတော၊ အကြင်ပုဂ္ဂိုလ်သွားနည်းကို။
မဟာကစ္စာယနုထေရေန၊ မဟာကစ္စည်းမထေရ်သည်။ ဝုတ္တောဒဿိ

တော၊ ပြုအပ်ပြီ။ တံပဒဂ္ဂတံ၊ ထိုပုဒ်သွားနည်းကို။ စတုခ၊ လေးပါး
 သောအပြားတို့ဖြင့်။ ဝါ၊ လေးပါးသောအခြင်းအရာတို့ဖြင့်။ ဝါ၊ လေး
 ပါးသော ဝေဖန်ခြင်းတို့ဖြင့်။ ခါ၊ စတုခ၊ စတုဗ္ဗိခံ၊ လေးပါးအပြားရှိ
 သော။ တံပဒဂ္ဂတံ၊ ထိုပုဒ်သွားနည်းကို။ သောတုနံ၊ စာသင်ပျို့နှင့်
 အခြေပြုတို့၏၊ သုဝိညေယျာယ၊ သိလွယ်ခြင်းငှာ။ ပဝက္ခာမိ၊ ဆိုပေအံ့။
 ဣတိ၊ ဤသည်လျှင် ကျမ်းပြုဆရာ သူတော်စွာတို့ ကွယ်ရာသမျှ
 သဘာဝကို ပြသောစကားတရပ် အပြီးသတ်တည်း။

ဤသည်လျှင် ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်၏ ကိတ်ပဒမာလာ နိဿယလာ ကိတ်
 ပဒမာလာပါဌ် ဂန္ထာရမ္မ ခြောက်ဂါထာ နိဿယတည်း။ ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်
 ၏ အနက်ဉာဏ် မည်မျှသန်ကြောင်းကိုလည်း ရိပ်စားမိနိုင်လေ၏။

ဆရာတော်ဦးရန်ကုန်၏ အနုသန္ဓေဆိုနည်း

ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်သည်-

“ဤသို့ဆိုလျှင် ကျမ်းဦးအစ၌ ကျမ်းပြုဆရာတို့၏ သဘာဝ ပြမြဲ
 ဖြစ်သော အန္တရာယနိဝါရဏဂန္ထပရိသမာပန အကျိုးရှိသော ရတနတ္ထယ
 ပဏာမ၊ အာစရိယပဏာမနှင့် တကွသည် နိမိတ်၊ ကတ္တား၊ ပရိမာဏ၊
 ပယောဇဉ်တည်းဟူသော ငါးပါးသော အတ္ထပဉ္စကကို ပြပြီး၍ ယခု
 အခါ ဝေဖန်ခြင်းရှိကုန်သော အန္တရာယ နိဝါရဏ ပုဒ်တို့၏ သဘော
 လက္ခဏာကို ပြခြင်းသည် သရုပ်နှင့်ကင်း၍ မဖြစ်၊ ယင်းသို့ မဖြစ်ခြင်း
 ကြောင့် ယင်းပုဒ်တို့၏ သရုပ်ကို ထုတ်ပြခြင်းငှာ ကိ-ခ စသည်ကို တက်
 ကသော် ”

ဤကား ဆရာတော်ဦးရန်ကုန်၏ အနုသန္ဓေဆိုနည်း အမြက်ဖြစ်၏။

အာချာတပဒမာလာကျမ်း

ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်သည် အာချာတပဒမာလာ ကျမ်းကိုလည်း ပြုစီရင်
 တော်မူခဲ့သည်။ အာချာတပဒမာလာကို နိုင်နင်းမှ လိုအပ်သော ကြိယာကို
 အလွယ်တကူ ရှာဖွေသိရှိနိုင်သည်။ လိုအပ်သောကြိယာကို မြန်စွာ ရှာဖွေသိရှိ
 ပါမှ ပါဠိဝါကျ၊ ပါဠိဂါထာ အစီအကုံး မြန်မြန် စီကုံးနိုင်သည်။ ဆရာတော်
 ဦးရန်ကုန်သည် ပါဠိဝါကျ၊ ပါဠိဂါထာ၊ ပါဠိကျမ်းဂန် ရေးသားပြုစုသူတို့

အား အထောက်အကူ ပြုစံမ့်သောငှာ အာချာတပဒမာလာ ကျမ်းကိုလည်း ပြုစုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဦး၌-

ပဒမာလံ ကရိဿာမိ၊ အာချာတဿ နမဿိယ။
ဝတ္ထုတ္တယံ ဂုဏာဓာရံ၊ တံ မေ ပေက္ခန္တု ဘာသတော။

ဂုဏာဓာရံ၊ ချီးမွမ်းမကုန် အလုံးစုံသောဂုဏ်တို့၏ တည်ရာဖြစ်သော။
ဝတ္ထုတ္တယံ၊ ဘုရား တရား သံဃာ သုံးဖြာသော ရတနာတို့၏ အပေါင်း
ကို။ နမဿိယ၊ ရိုသေတုတ်က ဦးနှိမ်ချ၍။ အာချာတဿ၊ အာချာတ်၏။
ပဒမာလံ၊ ပုဒ်အစဉ်ပဒမာလာကို။ ကရိဿာမိ၊ ပြုပေအံ့။ ဘာသတော၊
ဆိုလတ္တံ့သော။ မေ၊ ငါ၏။ တံ၊ ထိုအာချာတ ပဒမာလာကျမ်းကို။
ပေက္ခန္တု၊ ကြေးမုံမှန်ဝ မျက်နှာလှကို ပြဘိတန္တု ရှုပါကုန်လော့။
ဟူသော ဂါထာပါဌ် နိဿယဖြင့် ပဏာမ၊ ပဋိညာဉ်၊ ဂန္ထာရမ္မ ပြုတော်မူသည်။

ကျမ်း၏အဆုံး၌လည်း-

နိဋ္ဌိတာ ပဒမာလာယံ၊ ယထာ အနန္တရာယေန။
တထာ ခိပ္ပံ နိဗ္ဗာနံ၊ ပပေ၍န္တု သဗ္ဗပါဏိနော။

အယံပဒမာလာ၊ ဤ အာချာတပဒမာလာ ကျမ်းသည်။ အနန္တရာ
ယေန၊ ကိုယ်ပကိုယ်တိုင်း အန္တရာကင်းသဖြင့်။ နိဋ္ဌိတော ယထာ၊ အပြီး
သို့ ရောက်သကဲ့သို့။ တထာ၊ ထို့အတူ။ သဗ္ဗပါဏိနော၊ ဦးမဲ့ဦးဖြူ ခပ်
သိမ်းသူတို့သည်။ အနန္တရာယေန၊ ဘေးအန္တရာယ် ဝေးစွာပယ်သဖြင့်။
နိဗ္ဗာနံ၊ ဝါနထွက်ရာ တဏှာကင်းသော နိဗ္ဗာန်သို့။ ခိပ္ပံ၊ ဆောလျင်
စွာ။ ပပေ၍န္တု၊ ရောက်စေကုန်သတည်း။

ဟူသော တဂါထာပါဌ် နိဿယဖြင့်ပင် နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော်
ဦးရန်ကုန်သည် အာချာတ်ဂိုဏ်း နိယံကိုလည်း ရေးသား စီရင်တော်မူခဲ့သည်။
ယင်း အာချာတ်ဂိုဏ်းနိယံမှာ ၂၃-ပုဒ်သားရှိ၍ ရှားပါးစာပေဖြစ်ရာ ဤဆရာ
တော်၏ နိဂုံးနှင့်တကွ အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

အာချာတ်ဂိုဏ်း နိယံ

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

သဗ္ဗေ ပူရေန္တိ သင်္ကပ္ပာ၊ စန္ဒော ပန္နရသော ယထာ။

- (၁) ရတနာသုံးစုံ၊ ပန်းနှယ်ငုံ၊ ဆယ်စုံဝတ်တုပ်ပြုတ်။
- (၂) ဓာတုပစ္စယ၊ ဆဆကာရန်၊ နှစ်တန်ရောက်၊ ရှစ်ခုရ၊ မုချမိန့်လတ် ကျမ်းအာချာတ်။
- (၃) ရုပ်သွားဝိကရဏ၊ ဆဲလေးကျ၊ ဂိုဏ်းထားဝိဇာရဏ၊ ပန္နရ၊ သ ရူပတ္ထ၊ သတ္တရ၊ ညှန်ပြဆုံးဖြတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၄) ကာရန်ငါးဆစ်၊ ရဇာတ်တိုင်၊ အမှန်ဖြစ်၊ ကြွင်းခုနစ်မ္မာ၊ ရှစ်စီသာ၊ နှစ်ဖြာရောလစ်၊ ခြောက်ဆဲတစ်၊ စင်စစ်မလွဲ၊ ကေနံမြ၊ ခက်ခဲမိန့် လတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၅) အတူကာရန်၊ ရမှန်ဂိုဏ်းချင်း၊ ယှက်တုံလျှင်း၍၊ ကြွင်းရူဇာတိ၊ ဂိုဏ်း အရှိနှင့်၊ ယှက်ဘိပြိုင်းပြိုင်း၊ ခုနစ်ဂိုဏ်းလည်း၊ သိသည်မိန့်လတ်၊ ကျမ်း အာချာတ်။
- (၆) သုဌအဌ၊ သတ္တဌဟု၊ သုဌတဖြာ၊ ပဉ္စအဌ၊ စတုတ္ထနှင့်၊ တေဌဒွေဌ၊ ကောအဌ၊ စဉ်သင့်ချ၍၊ သုဒ္ဓဏေမူလာ၊ ဒိနယာတိုင်၊ မူလာမူလီ၊ တိတိ တွတ်တွတ်၊ မြှောက်တုံလတ်၍၊ နှစ်ရပ်ဒွယ၊ ပေါင်းကတဖန်၊ အမှန် မုချ၊ နှစ်ခုသုံးဆယ်၊ နှစ်ခုကယ်၊ မှတ်ဘွယ်ဂိုဏ်းဇာတ်၊ ကျမ်းအာ ချာတ်။
- (၇) ဘူဒိစူရာ၊ ဂိုဏ်းသုံးဖြာဝယ်၊ သင်္ချာသင်္ချေ၊ မရေတွက်သာ၊ ဓာတ် သွင်းထု၊ သေချာမိန့်လတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၈) ရူဇာဒိမှတ်၊ ဂိုဏ်းကော်တွင်၊ ဓာတ်နေကသရ၊ တခုမျှ၊ ဖော်ပြမိန့် လတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၉) ကြွင်းသိမှန်ဘိ၊ ဂိုဏ်းအရှိတွင်၊ ကစသဒ္ဓေ၊ နှောင့်ရှက်လေ၍၊ မကျေ ဓာတုန္တ၊ ယင်းကိစ္စကြောင့်၊ သွင်းရအကုန်၊ ဓာတ်မျိုးစုံ၊ မိန့်ပုံဆန်း လတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။

- (၁၀) နဝဗျဉ္ဇန၊ အကာရနှင့်၊ ဒသဝိကရဏာ၊ ပစ္စည်းမှာကား၊ သွားရာ
ဝိဘတ်၊ မကျန်လတ်၍၊ ရှေ့အပ်ရေမှ၊ ရုပ်ကိုစုက၊ ဆန့်ဝုတိ၊ အမှန်ရှိ၊
တိတိမိန့်လတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၁၁) အာ-ဣ-ဦ မှန်၊ သုံးကာရန်မှ၊ လေ့ဆူဝိဘတ်၊ သဗ္ဗဓာတ်တွင်၊ ဖဲကြည်
သတ္တမိ၊ ကျမ်းသုံးလီဝယ်၊ ငါးသွယ်သရ၊ ဖဲကြည်ချ၏၊ သရဗျည်းစပ်၊
ငါးဝိဘတ်နုတ်၊ ငါးသံယုဂ်လည်း၊ ရင်းနည်းပင်၊ ဖဲကြည်လေပါ၊ ပုဗ္ဗာ
သရ၊ ဗျည်းဒွယနှင့်၊ အသဗ္ဗဓာတ်၊ လေးဝိဘတ်လည်း၊ ထိုနည်းဖဲလတ်၊
ကျန်ဝိဘတ်နှင့်၊ ယှဉ်ဟပ်ပေါင်းရိုး၊ တဆဲကိုးသာ၊ ရုပ်သွားရာ၊
သေချာမိန့်လတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၁၂) ဣ-ဥ-ဧ-ဩ၊ ယင်းသဘောမှ၊ လေးဆူဝိဘတ်၊ သဗ္ဗဓာတ်တွင်၊ ဖဲကြည်
သတ္တမိ၊ ကျန်သုံးလီဝယ်၊ ငါးသွယ်သရ၊ ဖဲကြည်ချ၍၊ သရဗျည်းစပ်၊
ငါးဝိဘတ်တွင်၊ အာယုဉ်ဝိဘတ်၊ မယူအပ်ပါ၊ ပုဗ္ဗာသရ၊ ဗျည်း
ဒွယနှင့်၊ အသဗ္ဗဓာတ်၊ လေးဝိဘတ်လည်း၊ ထိုနည်းကြည်ပါ၊ ကြွင်း
သေသာနှင့်၊ မှန်စွာစင်စစ်၊ နှစ်ဆဲရှစ်သာ၊ ရုပ်သွားရာ၊ သေချာ
မိန့်လတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၁၃) ကေသရ၊ ဓာတ်ပဉ္စနှင့်၊ အဋ္ဌကာရန်၊ ဤနှစ်တန်မှ၊ လောပါဒေသ၊
ဝုဒ္ဓိပြု၍၊ သွားရအမှန်၊ ခါတရံ၊ ထုတ်ပြန်မိန့်လတ်၊ ကျမ်းအာ
ချာတ်။
- (၁၄) သရသက်သက်၊ ဆဲနှစ်ထွက်၊ ဗျည်းနှင့်ရောယှက်၊ တံပိုးတက်၊ ဗျည်း
သက်သက်မှ၊ ခြောက်ဆယ်သာ၊ သုံးဖြာဝိဘတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၁၅) ငတ်-ပစ် ဘတ်ချ၊ ကြွင်းပဉ္စကြောင့်၊ အာဂမနည်း၊ ရရိုးစည်း၊
ကဉ္စည်းမိန့်လတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၁၆) အဇ္ဇတ္တနာ၊ ကာလာတိပတ်၊ နှစ်ဝိဘတ်ကြောင့်၊ နှစ်ရပ်အာဂုံ၊
လာရိုးဆုံ၊ မိန့်တုံဆတ်ဆက်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၁၇) ပရောက်-အဝိသ်၊ ဝိဘတ်ဟိတ်ကြောင့်၊ ညိတ်ညိတ် ဣ-သာ၊
လာရိုးပါ၊ သေချာမိန့်လတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၁၈) ဟိယုတ္တနိတ်၊ ဝိဘတ်ဟိတ်ကြောင့်၊ နှစ်ရပ်အာဂုံ၊ လာရိုးဆုံ၊
မထောင့်မသာ၊ လာရိုးပါ၊ မှန်စွာမိန့်လတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၁၉) အသဗ္ဗဓာတ်၊ လေးဝိဘတ်တွင်၊ သတ္တိသထွက်၊ ဗျည်းသက်သက်ရှိ၊
ဝိဘတ္တိကြောင့်၊ ဣ-အာဂမ၊ လာဟုံရာ၊ မုချမိန့်လတ်၊ ကျမ်းအာ
ချာတ်။

- (၂၀) အ-အာဂမာ၊ လာနည်းမှာကား၊ ဗျဉ္ဇနာဓာတ်ဦး၊ ရွေးစူးစူးက၊
ယှဉ်ပူးပပ၊ လာတုံရ၊ ဖော်ပြမိန့်လတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၂၁) ပစ္စယဓာတု၊ နှစ်ခုအထက်၊ လွှားခုံပက်၍၊ မြင်းတက်စီးပုံ၊ ဣ-အာဂုံ၊
လာတုံဆန်းလတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၂၂) ဒိဝါဒိနည်း၊ ယပစ္စည်းကြောင့်၊ မထောင့်လာရ၊ ဣဝဏ္ဏဗျာ၊ ဓာတ်
ထက်သာ၊ သေချာမိန့်လတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်။
- (၂၃) နက်ကျယ်ခဲကတ်၊ ကျမ်းအာချာတ်ဝယ်၊ ရုပ်ဓာတ်ပစ္စည်း၊ ပုဒ်ကမ္မည်း
ကို၊ လိပ်လည်းမရှိ၊ စောင်းကြိုးညှိသို့၊ သိတို့လေစေ၊ နည်းထွေထွေ
ကို၊ စေ့ရေဖော်ထုတ်၊ နိဂုံးအုပ်သည်၊ ဝှန်ချုပ်ခဲရပ်၊ ခက်ဆစ်မှတ်။

ရာမညတိုင်း ဟံသာဝတီနေပြည်တော်ကြီး၏ အနောက်တောင်၊
တိဂုမ္ဘစေတီတော်မြတ်၏ အရှေ့မြောက် ဒေါပုံဒဘာင်နှင်း မော်ဘီ
လှိုင်၊ ဥက္ကလာပ ငါးမြို့၏ ပေးချက်အမှန်၊ ကျိုက်ကသံ၊ ကျိုက်ရသ
စေတီတော်ကြီး နှစ်ဆူ၏ မြောက်တည့်တည့်၊ ငမိုးရိပ်ချောင်း၊ အရှေ့
ဘက်တွင် အထက်ကာလ မှန်တို့ဘာသာဖြင့် (တပေါင်တပု) အမည်
တော်ရှိသော မာဂဘောသာဖြင့် တပုဿ-ဘလ္လိက အမည်တော်ရ
သော ကုန်သည်ညီနောင် နှစ်ယောက်တို့ကစ၍ ယခုကာလတိုင် ကုန်
သည်လယ်လုပ်တို့၏ ကျင်လည် ကျက်စားရာဖြစ်၍၊ မြစ်ကိုမှီလျက်
အသက်မွေးရာ နုဒ္ဒမ္ပဇီဝန၊ မိုးကိုမှီလျက် အသက်မွေးရာ၊ ဝုဠိနိပပုဇ္ဇ
သဿကဟု ဆိုအပ်သော နဒီမာတိက ဒေဝမာတိကဂုဏ်ဖြင့်၊ မသုံမညှိုး
တိုးတက်ပွားစီးသော၊ အတောင်အတွက် ဒေသပဝတ္တိနိမိတ် ဗျုပ္ပတ်
ဟိတ်ကြောင့်၊ တိုးကြောင်ကြီး အမည်တွင်သောရွာလျှင် ဘွားရာဇာတိ
ရှိသော (ပဝတ္တိ မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင်ဒ ကိဏ္ဍာရာမတိုက် ဆရာတော်
ဘုရားကြီး၏ အန္တေဂါသိက တပည့် သုဇာတနာမဇေယျ ဖြစ်သော)
ဦးရန်ကုန် ဆရာ-မထေရ် ငါသည် များစွာသော စာသင်သားတို့အား
သင်ကြားချပို့စဉ် ကြိုးကြား ကြိုးကြား ရေးသားအပ်သော အာချာတ်
ပဒမာလာ သွားနည်းခေါ် “အာချာတ်ဂိုဏ်း နိယံ” သည် ပြီးစီး
အောင်မြင်ခြင်းသို့ ရောက်၏။

ဤတွင်ရှေ့ကား အာချာတ်ဂိုဏ်း နိယံ ပြီး၏။

ဖော်ပြပါ အာချာတ်ဂိုဏ်း နိယံ နှင့် တကွ နာမဂ္ဂဏပဒမာလာပါဌ် နိဿယ၊ ကိတ်ပဒမာလာပါဌ် နိဿယ၊ အာချာတ်ပဒမာလာပါဌ် နိဿယ တို့ကို ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၉၀၈-ခုနှစ်တွင် ရန်ကုန်မြို့ ဆူးလေဘုရားလမ်း ဟံသာဝတီ သတင်းစာတိုက်၌ ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ရှောင်ဆိုက် စာမျက်နှာ ၁၆၂-ရှိလေသည်။

ကိတ်ပစ္စယခက်ဆစ် နိယံကိုလည်း ရှားပါး စာပေလည်းဖြစ် နည်းလည်း နည်းသဖြင့် အောက်ပါအတိုင်း အပြည့်အစုံ ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

ကိတ်ပစ္စယခက်ဆစ် ဦးရန်ကုန် နိယံ

နမော တဿ ဘဂဝတော အရဟတော

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဿ

- (၁) သုံးပါးရတနာ ထွတ်မြတ်စွာ ဆယ်ဖြာရှိခိုးပန်။
- (၂) သရသက်သက် နှစ်ခုထွက် ပျဉ်းနှင့်ရောယှက် ဆဲလေးချက် ပျဉ်း သက်သက်မူာ သတ္တပညာသက် ဓာတ်ကျမ်းထွက် သုံးချက်ပစ္စယံ။
- (၃) ကွဲအာဒိထောက် အလံရောက် ယူကောက်အာရန်။
- (၄) တုက-စထောက် မန်တိုင်ရောက် ယူကောက်အာကရန်။
- (၅) ဣ-အာနိ-တိ တွိအရှိ မှတ်ဘိဏ္ဍကရန်။
- (၆) သိဏ်-ဏီ-အာဝီ တာဝီပစ္စည်း လေးခုတည်း ယူသီးဤကရန်။
- (၇) ဣ-ဣ-ဣ ခုသို့ကျ ယူဆဥကရန်။
- (၈) ရှုပစ္စည်းတွင် ဦး-ဩမြင် ဆင်ခြင်သတိဖန်။
- (၉) အာဂမနည်း ဦးစွည်း တနည်းဦးကရန်။
- (၁၀) အတွင်း ပဉ္စ ပြင်ဒွယ သတ္တလိင်ကရန်။
- (၁၁) အာကရန်တွင် ပုလ္လိင်ထင် ဆင်ခြင်ပဋိဘာန်။
- (၁၂) ဤကရန်ဝယ် ဣတ္ထိပယ် ဆိလ္လယ်လိင်နှစ်တန်။
- (၁၃) ငါးကရန်ကြွင်း သုံးလိင်ခင်း ရှင်းရှင်းသိဖို့ရန်။

- (၁၄) တံပစ္စည်းက တာယေကျ မှတ်ပအဗျယံ။
- (၁၅) ပစ္စည်း၌တွင် အပြင်အဌ အတွင်းဆ လင်းပြချင်းကာရန်။
- (၁၆) ဓာတ်တွင်ယူကောက် ကာရန်ခြောက် မဖောက်ရသည်မှန်။
- (၁၇) နှစ်ပါးရာလစ် ကာရန်ရှစ် ကျစ်ကျစ်သိဖို့ရန်။
- (၁၈) ပစ္စယ-ဓာတု နှစ်ခုက ချန် ယှက်ပြန်ချင်းချင်း ယင်းအခင်းတွင် ကြံခြင်းဒွယ အာဒေသနှင့် တဝ-ဝုဒ္ဓိ နည်းအရှိ ယှက်ဘိ လျင်မြန်မြန်။
- (၁၉) ဘော-ကံ-ကတ္တား သုံးပါးနက်လျှောက် ပစ္စည်းကောက် ချင့်ထောက် ရုပ်သွားဟန်။
- (၂၀) ကိတ်ပုဒ်တွင်ဓာတ် ဝိကရဏနှင့် ယှက်ကဟပ် ဆုံးဖြတ်ရန်မှန်မှန်။
- (၂၁) သဏ္ဌမ္မက ဓာတ်တဝတွင် ကြည်အပါဒါန် ယေဘုယျဟု တဆူအဏ္ဌမ္မက ကံကိုချ ပြုကြဝိဂြိုဟ်ပြန်။
- (၂၂) ကကြီး-သကြီး-ဏကြီး-နငယ်-ခရတွယ် ခြောက်သွယ်အနုပန်။
- (၂၃) သ-ဏ-နမှန် အနုပန်မှန် ဝုဒ္ဓိညွှန်၏ တသွန်အမှန် ကနုပန်ကား ဝုဒ္ဓိထား၏ ရကား-အနု ပန်တခုမှာ အကာရန္တ ပုံလိပ်ပြ ယူကြမြဲကေန်။
- (၂၄) မယှဉ်ယှက်တွယ် နငယ်နုပန် ညွှန်းသည်ဟန်ကား နှစ်ပါးအဝဏ် မသွေလှန် ကေန်သတိချန်။
- (၂၅) ရနုပန္န ရကေနှင့် ကွိ-တ-တိ-တ္ထိ ပစ္စည်းရှိကြောင့် မထောက်ဆတ်ဆတ် ဓာတ်နေကတ်တွင် တစိတ်လျှင် ကြေချင်သတိဖန်။
- (၂၆) ဣယှဉ်တဲဖက် တ-တချက်ကြောင့် ကြေပျက်-လောပ ဓာတုန္တ ဖော်ရ ပူရင်းမှန်။
- (၂၇) က-ယ-ဏှ ယင်းတယမှာ ဒိဝါဒိချုပ် ဓာတ်တွင်ငုပ် စုတ်စုတ်နစ်သည်ဟန်။
- (၂၈) ဣဝဏ်အာဂုံ ငှက်ဂဠုန်မြတ် သုတ်တုံလက်က ဆတ်ဆတ်ပေပြီရန် နာဂသွင်းညည်း ဓာတ်ပစ္စည်း ကြည်းကြည်း ထွက်၍ခံ။
- (၂၉) ကိတ်ပုဒ်၌လျှင် ခက်ဆစ်ပင် ဤတွင် နိဋ္ဌိတံ။

ကိတ်ပစ္စယ ခက်ဆစ်နိယံ

(ပစ္စယကမ)

၁။ ကိ	၃၀။ အမ
၂။ ခ	၃၁။ မာန်
၃။ အ	၃၂။ ရမ္မ
၄။ က	၃၃။ ကိမ
၅။ က္ခ	၃၄။ တိမ
၆။ က	၃၅။ ယ
၇။ ကုက	၃၆။ ကျ
၈။ တုက	၃၇။ အနိယ
၉။ ရိစ္ဆ	၃၈။ တေယျ
၁၀။ ဌ	၃၉။ ရိရိယ
၁၁။ သ	၄၀။ ရ
၁၂။ ယာဏ	၄၁။ ဣရ
၁၃။ လာဏ	၄၂။ ဤဝရ
၁၄။ တ	၄၃။ ဥရ
၁၅။ တ	၄၄။ လ
၁၆။ ကိတ္တ	၄၅။ ဣသ
၁၇။ ဩဏ်	၄၆။ ဥဿ
၁၈။ အတ္တ	၄၇။ ကုသ
၁၉။ တု	၄၈။ သံ
၂၀။ တ	၄၉။ အလံ
၂၁။ ဒ	၅၀။ တု
၂၂။ ဣဒ္ဓ	၅၁။ တန္တု
၂၃။ ဓ	၅၂။ ရတ္တု
၂၄။ အာန	၅၃။ ရာတု
၂၅။ မာန	၅၄။ ရိတု
၂၆။ ဣန	၅၅။ မာန်
၂၇။ ယု	၅၆။ ဣ
၂၈။ တဗ္ဗ	၅၇။ အာနိ
၂၉။ မ	၅၈။ ဟိ

၅၉။ ကြိ
၆၀။ သိဏ်
၆၁။ ဏီ
၆၂။ အာဝိ
၆၃။ တာဝိ
၆၄။ ဣ
၆၅။ နူ
၆၆။ တု
၆၇။ ဒု

၆၈။ ဓု
၆၉။ ရု
၇၀။ တုံ
၇၁။ တုန
၇၂။ တွာန
၇၃။ တွာ
၇၄။ တဝေ
၇၅။ တာယေ

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ကြီးပွားရေး အလွန်အလှိုရှိ

ဆရာတော်သည် ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာ ကြီးပွားတိုးတက်ရေးကို အလွန် အလှိုရှိတော်မူသည်။ အင်္ဂလိပ်ခေတ်တွင် ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၈၈၅-ခုနှစ် အင်္ဂလိပ်မြန်မာ တတိယစစ်ပွဲအချိန်တွင် ရန်ကုန်မြို့မှ တောင်ငူအထိ မိုင် ၁၆၆- မိုင် မီးရထားလမ်း ဖောက်လုပ်ခဲ့သည်။ ၁၈၈၆-ခုနှစ် အောက်တိုဘာလတွင် မန္တလေးအထိ မီးရထားလမ်း ဖောက်လုပ်ရန် အမိန့်ပေးပြီး ၁၈၈၉-ခုနှစ် မတ်လ ၁-ရက် သက္ကရာဇ် ၁၂၅၀-ပြည့်နှစ် တပေါင်းလဆန်း ၁-ရက်နေ့တွင် ရန်ကုန်မှ မန္တလေးသို့ မိုင်ပေါင်း ၃၈၆-မိုင်ရှည် မီးရထားလမ်းကို ဖောက် လုပ် ဖွင့်လှစ်လိုက်သည်။

ထိုစဉ် ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်မှာ သက်တော် ၄၀-ကျော်စတွင် ရှိသေး၏။ မီးရထားဖောက်လုပ်စဉ်က မီးရထားဖောက်ရန် ရည်ရွယ်ချက်မှာ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးကျောင်းတိုက် တောင်ထိပ်မှ မဟာမြတ်မုနိဘုရားကြီး အရှေ့မုခ် အတိုင်း မြောက်သို့ ဆက်ဖောက်ရန်ဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် ဦးရန်ကုန် ဦးဆောင် သော ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံဃာတော်များ၏ ကြိုးပမ်းချက်အရ ယင်းသို့ မဖောက်ဖြစ်ပဲ ယခုတွေ့မြင်ရသည့်အတိုင်း ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် အရှေ့ ဘက်မှ မြောက်သို့ ဖောက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုစဉ်က ဦးရန်ကုန်သာ မကြိုးစားခဲ့လျှင် ဒက္ခိဏာရာမကျောင်း ယခု အသွင်ဖြင့် မမြင်တွေ့နိုင်ချေ။ ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်၏ ကျေးဇူးကား ကြီးမားလှပေစွတကား။

ကျောင်းတိုက်ဝန်းအတွင်း တံမြက် နေ့စဉ်လှည်းခဲ

ဆရာတော်သည် နံနက်ခင်းစောစော ကျိန်းစက်ရာမှ ထတော်မူ၍ နေ့စဉ် ကျောင်းတိုက်အတွင်း ကျောင်းပတ်ဝန်းကျင်၌ တံမြက်လှည်းလေ့ ရှိတော် မူသည်။ ဆရာတော်ကား အလွန်အသန့်အရှင်းကြိုက်သည်ဟု ဆိုကြသည်။ ဓမ္မဝိစယသမ္ဗုဒ္ဓိဖြစ်ကြောင်း ကောင်းမြတ်လှပေသည်။

ဝါးချက်မင်းကျောင်းဆရာတော်နှင့်လည်း လွန်စွာရင်းနှီး

ဆရာတော်သည် စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး ဝါးချက်မင်းကျောင်း ဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်သောမမဟာထေရ်နှင့်လည်း ရင်းနှီး ချစ်ခင်တော်မူသည်။ ရံခါဝါးချက်မင်းကျောင်းဆရာတော်ထံ ရောက်ရှိ၍ သာသနာ့ရေးရာကိစ္စများ ဆွေးနွေးသည်ဟု အဆိုရှိသည်။ ဝါးချက်မင်းကျောင်း ဆရာတော်ကြီးကား ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်အောက် သက်တော် ခြောက်နှစ်ခန့် ငယ်တော်မူသည်။ ဝါးချက်မင်းကျောင်း ဆရာတော် အရှင်သောမထေရ်ကား ၁၂၁၅-ခုနှစ် ဖွားတည်း ။

စာနှင့် မျက်စိ ကင်းကွာချိန်အလွန်နည်း

ဆရာတော်ကား စာနှင့် မျက်စိ ကင်းကွာချိန် အလွန်နည်းသည်ဟု အဆို ရှိသည်။ တနေ့လုံး စာနှင့်သာ အချိန်ကို အသုံးပြုတော်မူသည်။ အိပ်ရာဘေး တွင် ပေထုပ်များ ဝန်းရံ၍ နေသည်ဟူ၏။

ယထာဝါဒီ တထာကာရီပုဂ္ဂိုလ်

ဆရာတော်ကား ပြောသည့်အတိုင်း ပြုလုပ်တော်မူတတ်သည့် ယထာဝါဒီ၊ တထာကာရီပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်တော်မူသည်။ အဆိုအမိန့်လည်း ခိုးခိုးဒက်ဒက် ရှိတော် မူသည်ဟု အဆိုရှိသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

အင်္ဂလိပ်တို့ အုပ်စိုးစဉ်က မြန်မာနိုင်ငံတွင် ပလိပ်ကပ်ရောဂါများ မကြာမကြာ ဖြစ်တတ်သည်။ တခါတခါ နှစ်စဉ်လိုလိုပင် ဖြစ်တတ်သည်။ ၁၂၆၈-ခုနှစ်ကလည်း မန္တလေးမြို့ ပလိပ်ကပ်ရောဂါ အကြီးအကျယ်ဖြစ်သည်။ လူအများအပြား သေကျေပျက်စီးကြသည်။ ယင်းပလိပ်ကပ်ရောဂါသည် စာချအကျော်ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်ကိုလည်း မညှာမထောက် စွဲကပ်ရောက်ရှိ နှိပ်စက်ခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ စွဲကပ်သဖြင့် သက်သာရာ ရလိုရငြား ရာသီဥတုကောင်းရာ မိမိရပ်ဌာန် ရန်ကုန်မြို့သို့ ပြန်ကြွတော်မူရာ မီးရထားပေါ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။ အလောင်းတော်ကို ပြန်တန်ဆာမြို့နေ ရဟန်းရှင် လူတပည့်အပေါင်းတို့က ပင့်ဆောင်ပူဇော်တားကြလေသည်။ ၁၂၆၉-ခုနှစ်တွင်မူ အန္တိမဈာပနသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပ၍ မီးသင်္ဂြိုဟ်ကြလေသည်။

သံဝေဂယူရန်

အပရာကော ဒုဿကာ ဟေဋ္ဌကာစ၊
 လဘန္တိ တေ ရာဇိနော နိဇ္ဈပေတုံ။
 န မစ္စုနော နိဇ္ဈပနံ ကရေန္တိ ။

ယေအပရာကောစ၊ အကြင်မင်းပြစ်စိုးဒဏ် သင့်သူတို့သည်လည်းကောင်း။ ယေဒုဿကာစ၊ အကြင်မြို့ရွာ အသီးသီးဖျက်ဆီးတတ်သူတို့သည်လည်းကောင်း။ ယေဟေဋ္ဌကာစ၊ အကြင်ခိုးဆိုးတိုက်ဖျက် လုယက်ညှဉ်းဆဲတတ်သူတို့သည်လည်းကောင်း။ သန္တိ၊ ရှိကုန်၏။ တေ၊ ထိုသူတို့သည်။ ရာဇာနော၊ တိုင်းပြည်သနင်း ပြည့်ရှင်မင်းတို့ကို။ နိဇ္ဈပေတုံ၊ တောင်းပန်တိုးလျှိုး ဝန်ချ၍ အမျက်ကောဓ ပြေစေခြင်းငှာ။ လဘန္တိ၊ အခွင့်သင့်စာ ရနိုင်ပါကုန်သေး၏။ မစ္စုနော၊ အာဏာလွန်ပြင်းသေမင်းကိုမူကား။ နိဇ္ဈပနံ၊ တောင်းပန်တိုးလျှိုး၍ သေဒဏ်မှ ခွင့်လွှတ်ခြင်းကို။ နကရေန္တိ၊ ပုံသေမုချ မပြုနိုင်ကြကုန်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်မဟာတေဇဝန္တ

အရှင်မဟာတေဇဝန္တသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ထင်ရှားသော ဂဏဝါဏ စာချဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်ခြင်း

ကျောက်ဆည်မြို့နယ် သာဂရရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၀-ပြည့်နှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ နံတော် စနေသား ဖြစ်သည်။ ငယ်မည် ဦးမွှေး ဖြစ်သည်။

ရှင် ရဟန်းပြု ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

အရွယ်ရောက်သော် ရှင် ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်တေဇဝန္တ ဖြစ်သည်။ အသက် သိက္ခာငယ်သော အရှင်တေဇဝန္တ တပါးရှိသဖြင့် နောက်တွင် အရှင်မဟာတေဇဝန္တ ဟု တွင်သည်။ ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီးသို့ ငယ်စဉ်ကပင် ရောက်ရှိ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စတုတ္ထမြောက် သံသနာယက အရှင်အာစာရာဘိဝံသနှင့် ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်တို့ထံ နေ့ဝါ ညဝါ ပိဋက အခြေခံကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်ခြင်း

ရဟန်း သိက္ခာ ၁၀-ဝါအတွင်းလောက်က စ၍ ချဉ်းကပ် ရောက်ရှိလာသော တပည့် တပန်း ရဟန်းသာမဏေများစွာတို့ကို စာပေချပို့ သာသနာ့ပြုတော်မူရာ များစွာ အောင်မြင်လေသည်။ ဒက္ခိဏာရာမ တိုက်တော်တည် ကျေးဇူးရှင် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသ ဆရာတော်ဘုရားကြီး စသည်တို့ အဆက်ဆက် သယ်ဆောင်တော်မူခဲ့သည့် စာချ စာပြောနည်းကို ပိုင်ပိုင် မိမိ ရရှိ ချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ မဟုဿာဟ ဇွဲလုံ့လဖြင့် စာပေချပို့ သာသနာ့ပြုတော်မူစဉ် သက်တော် ၇၀-ရှိတော်မူရာ ၁၂၇၀-ပြည့်နှစ်တွင် ပလိပ်ဆရာဝါဖြင့် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

သဗ္ဗေဝ နိက္ခိပိဿန္တိ၊

ဘူတာ လောကေ သမုဿယံ။

သဗ္ဗေဝ၊ သူရောငါပါ ပြဟွာနတ်လူ ရှိသလိုပုံ အလုံးစုံသလျှင်
 ဖြစ်ကုန်သော။ ဘူတာ၊ ဖြစ်လာထင်ရှား သတ္တဝါ အများတို့သည်။
 သမုဿယံ၊ ငါးဖြာငါးရပ် အထပ်ထပ်ဖြင့် စပ်၍စုချုပ် ခန္ဓာကိုယ်
 ရုပ်ကို။ နိက္ခိပိဿန္တိ၊ သူ့သမ္ဘုရားနှင့် မြေသုသာန်၌ ကော်မုချ စွန့်ပစ်
 ကြရကုန်လိမ့်လတ္တံ့။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်မဟာဉာဏ

အရှင်မဟာဉာဏသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ ထင်ရှားသည့်
 စာချဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။ ပရိယတ္တိသာသနာ မကွယ်မပအောင်
 ကျမ်းဂန်ပို့ချ သာသနာ့ဝန်ကို ဆောင်တော်မူခဲ့သည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု ပညာသင်

မိတ္ထိလာမြို့နယ် လွန်ငင်ရွာ၌ အဖ ဦးရွှေဆိုင်-အမိ ဒေါ်ခါတို့မှ သက္ကရာဇ်
 ၁၂၁၀-ပြည့်နှစ်တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့သည်။ ငယ်မည်
 ဦးပန်စဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို အား
 သွန်ကြိုပမ်း ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ အင်္ဂါသားဖြစ်၏ ဘွဲ့မည် အရှင်ဉာဏ
 ဖြစ်သည်။ နောင်တွင် အခြား ဆရာတော်အောက် သိက္ခာဝါငယ်သော
 အရှင်ဉာဏတပါးရှိသဖြင့် အရှင်မဟာဉာဏဟု တွင်သည်။

ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်
 တတိယမြောက် သံသနာယကဖြစ်တော်မူသော အရှင်သုန္ဒရာဘိဝံသနှင့် ထိုစဉ်
 က ထင်ရှားသော ဆရာတော်များထံ ပညာရင်နှို သောက်စို့တော်မူခဲ့သည်။

စာပေချပို့ သာသနာပြု

စာပေကျမ်းဂန် ဟတ်မြောက်ကျမ်းကျင်သဖြင့် ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတန ကြီး၌ ဂဏဝါစကစာချအဖြစ်သို့ ရောက်ရှိတော်မူသည်။ ဂဏဝါစကစာချ အဖြစ်ဖြင့် စာပေကျမ်းဂန် ချပို့ရာ စာလိုက်သံသယများစွာတို့ ဆရာတော်ထံ စာပေလိုက်နာ သင်ယူကြကုန်၏။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ စာပေချပို့ သာသနာပြုမူစဉ် သက်တော် ၇၁-နှစ်ရှိရာ ၁၂၈၁-ခုနှစ်တွင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်တွင် ဘဝနတ်ထံ ဝင်စံတော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

သေရန်အန္တရာယ်၊ အသွယ်သွယ်၊ တကယ်များလှသည်။
မြွေကင်းကိုက်ကာ၊ မြန်မကြာ၊ မှန်စွာသေနိုင်သည်။
ချော်လဲ၍လဲ၊ ရုတ်ကနဲ၊ မလွဲသေနိုင်သည်။
သည်းခြေပျက်ကာ၊ မြန်မကြာ၊ မှန်စွာသေနိုင်သည်။
သံလိပ်ရောဂါ၊ စွဲကပ်ကာ၊ မှန်စွာသေနိုင်သည်။
လေဖြတ်၍လဲ၊ ရုတ်ကနဲ၊ မလွဲသေနိုင်သည်။
မနာမိက၊ မြတ်ဓမ္မ၊ ကျင့်မှသင့်တော်မည်။
မအိုမိက၊ မြတ်ဓမ္မ၊ ကျင့်မှသင့်တော်မည်။
မသေမိက၊ မြတ်ဓမ္မ၊ ကျင့်မှသင့်တော်မည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်မဟာနန္ဒိယ

အရှင်မဟာနန္ဒိယသည်လည်း ကျမ်းဂန်ပို့ချ ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာ့ဝန် ဆောင် ဆရာတော်တပါးဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

တောင်တွင်းကြီးမြို့နယ်၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၀-ပတ်ဝန်းကျင်တွင် ဖွားမြင် ကော်မူသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင် ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်

တော်မူခဲ့သည်။ နံတော် စနေသားဖြစ်ရာ ဘွဲ့တော် အရှင်နန္ဒိယဖြစ်သည်။
ထိုစဉ် ခေတ်ပြိုင် ဆရာတော်အောက်ငယ်သော အရှင်နန္ဒိယတပါး ဘုရားကြီး
တိုက်၌ ရှိသဖြင့် အရှင်မဟာနန္ဒိယဟု ခေါ်ကြသည်။

စာပေကျမ်းဂန်တတ်မြောက်

“ဆရာကောင်းကံ၊ နည်းနာခံ၊ ကေနိပညာရ” ဆိုသည့်အတိုင်း ဒက္ခိဏာရာမ
တို့က စတုတ္ထမြောက် သံသနာယက အရှင်အာစာရာဘိဝံသ၊ စာသုအကျော်
ဦးရန်ကုန်ခေါ် ဆရာတော် အရှင်သုဇာတ-အစရှိသော ကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်
တတ်မြောက်လှစွာသော ဆရာတော်တို့ထံတွင် ပိဋကအခြေခံကျမ်းဂန်များနှင့်
တကွ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ နှောင့် ညဝါကျမ်းဂန်များကို သင်ယူတတ်
မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

နှောင့် ညဝါ ကျမ်းဂန်ချပို့ သာသနာပြု

စာပေကျမ်းဂန် တတ်မြောက်သည့်အားလျော်စွာ မြားမြောက်စွာသော
စာသင်သား ရဟန်းသာမဇဏတို့အား နှောင့် ညဝါ ကျမ်းစာပို့ချ သာသနာ
ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

မြွေခဲ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ စာပေချပို့ သာသနာပြုစဉ် မြွေခဲသောအနာရောဂါဖြင့် ဘဝနတ်ထံ
ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။ အလောင်းကို တောင်တွင်းကြီးမြို့သို့ ပင့်ဆောင်၍
သင်္ဂြိုဟ်ကြကုန်၏။

သံဝေဂယူရန်

ဒါနသီလာ၊ ဘာဝနာ၊ နှစ်သာပြုသင့်သည်။
ဇာတိဇရာ၊ မရဏာ၊ မကြာ နှင်တွေ့မည်။
မျက်တောင်တရှက်၊ လျှပ်တပြက်၊ နှင့်သက် သေလိမ့်မည်။
ဘယ်နှစ်ဘယ်လ၊ ရောက်ပါမှ၊ ကာလမရွေ့ပြီ။
ကြီးငယ်မဟူ၊ ကိုယ်ရှယ်တူ၊ ခုမူသေလှပြီ။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်အရိယဝံသ

အရှင်အရိယဝံသသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ စာပေချပို့၍ သာသနာပြုတော်မူခဲ့၍ သာသနာဝင်ကျမ်း၌ အကျဉ်းချုပ် မှတ်တမ်းတင်အပ်ပါသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ဆရာတော်သည် ယင်းတော်မြို့နယ် ချောင်းနား ရွာ၌ အဖ ဦးရွှေစု-အမိဒေါ်မိုးအံ့တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၃-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည်ဦးချက်ဖြစ်သည်။ နံတော် တနင်္ဂနွေသားဖြစ်၏။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာ့ဝန်ကို အားသွန်ကြိုးပမ်း ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

ပုဗ္ဗေကတပုည ပင့်ထောက်သဖြင့် ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ စတုတ္ထမြောက် ဒက္ခိဏာရာမ သံသနာယကဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရာဘိဝံသနှင့် ကျမ်းဂန်ကျန ဦးရန်ကုန်ခေါ် ဆရာတော်အရှင် သုဇာတာဘိဝံသတို့၏ အထံတွင် ကျမ်းဂန် ငယ်ကြီး အသီးသီးတို့ကို သင်ယူတတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းစာချပို့ သာသနာပြု

ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီးအတွင်းရှိ လယ်ပေါ်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ စာပေချပို့ရာ ရဟန်းသာမဏေများစွာတို့ ပျားပန်းခတ်မျှ ချဉ်းကပ်ရောက်ရှိပညာသင်ယူကြကုန်၏။ ဆရာတော်သည် အဆုံးအဖြတ်နှင့် သဒ္ဒါဗျာကရုဏ်း ကျမ်းများကို နိုင်နင်းသည့်ဆရာတော်ဖြစ်သည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်ကား နေ့ရော ညဉ့်ပါ စာကြည့်များ စာချများ အထိုင်များ သဖြင့် မညာမထောက် ကပ်ရောက်သာသော ဆီးရောဂါ ဝေဒနာကြောင့် သက်တော် ၅၆-နှစ်ရှိရာ ၁၂၆၉-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

အမှန်သေရိုး၊ ထိုလူမျိုး၊ ကြောက်စိုးရှုံ့သင့်ပြီ။
 မသွားနုလုံး၊ အထင်ရှား၊ ပျက်ပြုန်းလှလေပြီ။
 ခန္ဓာကြွေလျာ၊ ရှိပြန်သော၊ ပူဇော်လောင်လှပြီ။
 သွားကြိုးဆံဖြူ၊ ရှိပြန်မူ၊ ဘယ်သူမကြောက်ပြီ။
 ခယဝယ၊ ဘိဇ္ဇန၊ ပျက်ကြလှလေပြီ။
 အပ္ပိယေဟိ၊ ပိယေဟိ၊ ဒုက္ခိဏုံလေပြီ။
 ဒုက္ခထေထေ၊ တပေပေ၊ ခံနေရလေပြီ။
 နိဗ္ဗာန်သာခေါင်၊ ဘေမဲ့သောင်၊ ရောက်အောင်ပြုသင့်ပြီ။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်ဝိစာရ

အရှင်ဝိစာရသည် အရှင်မဟာအရိယဝံသ၏ အဆက်အနွယ် တပည့်ဖြစ်ရာ
 ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ကျမ်းဂန်တတ် ဆရာတော်တပါးဖြစ်သည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ပင်းတလဲတိုက်နယ် ပလဝါဉာဏ်ကန်ရွာဇာတိ ဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်
 သော် ရှင်ရဟန်း ပြုတော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော် အရှင်ဝိစာရနှင့် အဘူ ဒက္ခိ
 ဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ သဒ္ဓါ၊ သင်္ဂြိုဟ်၊ ပါတိမောက်၊ ကင်္ခါ၊ ဋီကာ
 ကျော်၊ ရူပသိဒ္ဓိ၊ မာတိကာ၊ ဓာတုကထာအရကောက်၊ ယမိုက်အရကောက်၊
 ပဋ္ဌာန်းအရကောက် စသည်တို့ကို သင်ယူ တတ်မြောက်တော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ စာပေချပို့ သာသနာပြု

ဆရာရင်း အရှင်အရိယဝံသ၏ အမိန့်အရ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌
 စာသင်သား ရဟန်းသာမဏဘူအား စာပေချပို့၍ သာသနာ ပြုတော်မူခဲ့
 သေးသည်။

ရန်ကုန်တောင်လုံးပြန်တိုက်၌ စာပေချပို့ခြင်း ပုံလွန်ခြင်း

နောင်တွင် ရန်ကုန်မြို့ တောင်လုံးပြန် ကျောင်းတိုက်၌ သီတင်းသုံး၍ စာသင်သား များစွာတို့အား စာပေ ချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ စာပေ ချပို့ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်စဉ် ဘဝနတ်ထံ ပုံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ပညာတတ်လဲ၊ လွဲမရ၊ မုချသေရသည်။
ဥစ္စာပေါ့လဲ၊ လွဲမရ၊ မုချသေရသည်။
တန်ခိုးကြီးလဲ၊ လွဲမရ၊ မုချသေရသည်။
သေနေစေ့က၊ တနေ့ကျ၊ မုချသေရမည်။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်သံဝရ

အရှင်သံဝရသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ စာပေချပို့၍ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာ့ရောင် လင်းလက်တေ့သက်ပြောင်အောင် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့သည့် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

မိတ္ထီလာမြို့နယ် မန်ကျည်းချောက်ရွာ၌ ဦးဖ ဦးလှိုင်း-အမိ ဒေါ်ညိုတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၂၁-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ နံတော် သောကြာသား ဖြစ်၏။ ငယ်မည် ဦးနွဲ့ ဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင် ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်သံဝရ ဖြစ်သည်။

စာပေသင်ကြားတတ်မြောက်ခြင်း

ငယ်စဉ်ကပင် ပညာသင်ကြားခွင့်ကို ရရှိတော်မူခဲ့သည်။ မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်ရှိတော်မူ၍ “ဣန္ဒြိတသီလာလင်္ကာရ ကဝိဓာ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှင့် “ဣန္ဒြိတဇောဓိပတိ သိရီပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော် နှင့်ထပ်ရ ဒုတိယမြောက် ဒက္ခိဏာရာမ နာယက ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဣန္ဒြိတ၊ စာချ ဆရာတော်

အရှင်သုတဗုဒ္ဓိ၊ တတိယမြောက် သံသနာယာ အရှင်သုန္ဒရာဘိဝံသ-စသည့် ဆရာတော်တို့ထံ ပိဋက အခြေခံ ကျမ်းဂန်များနှင့်တကွ တိပိဋက ကျမ်းဂန္ထ ကို သည်စွာသော လုံ့လ စီရိယဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဂန်ပို့ချ သာသနာပြု

စာပေကျမ်းဂန် ကျမ်းကျင်သဖြင့် ဆရာတော်ကြီးများ၏ ချီးမြှောက်မှု ကြောင့် ဒက္ခိဏာရာဇ ဂဏဝါစက အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။ စာသင်သား ရဟန်းသာမဏေ များစွာတို့ ဆရာတော်ထံ ချဉ်းကပ်ရောက်ရှိ ပညာသင်ကြား ကြကုန်၏။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ စာပေချပို့ သာသနာပြုစဉ် မမျှော်လင့်ပဲ မုက္ခစိုနာ စွဲကပ်ရောက် ရှိသဖြင့် ဇာတိချက်ကြွ မွေးရပ်မြေဖြစ်သော မိတ္ထီသာမြို့နယ် မန်ကျည်း ချောက်ရွာသို့ ကြွရောက်ကုသ အနားယူစဉ် သက်တော် ၇၇-နှစ်ရှိရာ ၁၂၉၈-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

အနန္တာဒိနဝေါ ကာယော၊ ဝိသရက္ခသမူပမော။

အာဝါသော သဗ္ဗရောဂါနံ၊ ပုဉ္ဇော ဒုက္ခဿ ကေဝလော။

ကာယော၊ မြေရေ လေမီး ဘုတ်ကြီး လေးခု တိုင်ခြေပြုထ ဤ ရူပကာယ ခန္ဓာကိုယ်ကြီးသည်။ အနန္တာဒိနဝေါ၊ အဆုံးအဆ မရှိ အပြစ်တွေ မြားမြှေးကင်းလှချေ၏။ ဝိသရက္ခသမူပမော၊ အဆိပ်ပင် တမူ အလားတူလှချေ၏။ သဗ္ဗရောဂါနံ၊ ကိပ်ဆယ့်ခြောက်ဖြာ ဘေး ရောဂါအားလုံးတို့၏။ အာဝါသော၊ စွဲမှီတည်နေရာ ဖြစ်ချေ၏။ ကေဝလော၊ ချမ်းသာမဖက် သက်သက်။ ဒုက္ခဿ၊ ဆင်းရဲဒုက္ခ အဝဝ၏။ ပုဉ္ဇော၊ အစုအပုံ ကော်စင်စစ် ဖြစ်ချေကုန်၏။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ဂဏဝါစက စာချအကျော်

ဆရာတော်ဦးပခန်း (အရှင်ဝိစာရ)

ဆရာတော်ဦးပခန်းသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ ကျော်စောလှသော ဂဏဝါစက စာချဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဇာတိချက်ကြွ မွေးရပ်မြေ

ပခုက္ကူခရိုင် (ယခင် ပခန်းမြို့ကြီးနယ် အဝင်အပါ) တွင်းမရွာ၌ အဖ ဦးပြန့်-အမိ ဒေါ်မိုးတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၂၄-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆုတ် ၇-ရက် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့ နံနက်တချက်တီးကျော်အချိန်တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်နာမည် မောင်စာတိုက်ဖြစ်သည်။ ရှင်ရည်ရှုပကဿနာနှင့် ပြည့်စုံတော်မူသည်။ ဇာတိကိုလပုတ္တ အာစာရကုလပုတ္တ အမျိုးကောင်းသားလည်း ဖြစ်တော်မူသည်။

ကျောင်းနေပညာသင်ခြင်း

သက်တော် ရှစ်နှစ်သားအရွယ်တွင် မိဘတို့ အပ်နှံသဖြင့် လဇ္ဇီပေသလသိက္ခာကာမ ဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံတော်မူသော တွင်းမရွာကျောင်းဆရာတော် အရှင်ဥက္ကမမဟာထေရ်ထံ ရောက်ရှိ၍ သင်ပုန်းကြီး၊ မင်္ဂလသုတ်၊ နမက္ကာရ၊ ပရိတ်ကြီး၊ လောကနီတိ၊ ဓမ္မနီတိ၊ ဝသလသုတ်၊ ဇာတ်ကြီးဆယ်ဘွဲ့၊ အဘိဓမ္မာသင်္ဂြိုဟ်ကျမ်း စသည်တို့ကို ကျောင်းသားဝတ်ဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ရှင်သာမဏေဝတ် သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်ခြင်း

သက်တော် ၁၃ နှစ်သားအရွယ်တော်ခေတ်တွင် မိဘနှစ်ပါးတို့က ပဗ္ဗဇ္ဇမင်္ဂလာသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပ၍ သာသနာတော်အတွင်းသို့ သွတ်သွင်းချီးမြှင့်ကြသဖြင့် ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကမမဟာထေရ်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ “ရှင်ဝိစာရ” ဟု ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်က ခေါ်မည်မှည့်ခေါ် ချီးမြှင့်တော်မူသည်။ ကစည်းသဒ္ဒါကြီးကိုလည်း ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်ထံတွင် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။



ဒက္ခိဏာရာဇတိုက် ဂဏဝါဏ စာချအကျော်
ဆရာတော်ဦးဃနိုး (အရှင်ငါးစာရ)

လူထုကို မိဘနှစ်ပါး ပြုစုလုပ်ကျွေးခြင်း

သက်တော် ၁၄-နှစ်သားအရွယ်တွင် လူထုကို အမိအဖကို ပြုစုလုပ်ကျွေးတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်လောင်းလျှာ မောင်စာတိုက်သည် လောကုတ္တရာစာပေကိုလည်း အရွယ်နှင့်မလိုက်အောင် ကျွမ်းကျင်သူဖြစ်သည့်ပြင် ပင်ကိုယ်အဇ္ဈာသယကိုက အလွန်ကောင်း မြတ်သူဖြစ်ရာ အမိအဖ နှစ်ပါးကို ရိုသေမြတ်လေး လုပ်ကျွေးတော်မူခဲ့လေသည်။

တဖန် သာမဏေဝတ် သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်ခြင်း

သုံးနှစ်ခန့် အမိအဖ နှစ်ပါးတို့အား ပြုစုလုပ်ကျွေးတော်မူပြီး သက်တော် ၁၇-နှစ်သားအရွယ်တွင် ပါရမီတော် ကန်နှိုးဆော်ပြန်၍ တဖန် သာသနာ့ဝန်အားသွန်ကြီးပမ်း ထမ်းလိုစိတ် ပြင်းပြလှသဖြင့် မိဘနှစ်ပါးတို့ထံ ခွင့်ပန်ပြီး ဆရာတော် အရှင်ဥတ္တမထံ၌ ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် လောင်းလျှာသည် “ဒေသသီဆယ်ပါး၊ ဘုရားမုခပါဌ်၊ ရှင်ကျင့်ဝတ်ကို၊ စောင်ကြပ်မြဲထွေ ညီလှစေ” ဟူသည့်နှင့် အညီ သာမဏေသီလဆယ်ပါးကို မကျိုးမပေါက် မကျားအောင် ကျင့်ဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော် အရှင်ဥတ္တမ မဟာထေရ်ထံတွင် သဒ္ဒါ၊ သင်္ဂြိုဟ်၊ ပုဒ်စစ်၊ သဒ္ဒါစစ်၊ နည်းလေးဆယ်၊ သံဝဏ္ဏနာကျမ်းတို့ကိုလည်း သစ်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘသို့

သက်တော် ၁၉-နှစ် ၆-လ၊ အသက် ၂၀-မြောက် ပဋိသန္ဓေနှင့် တွက်သော် သက်တော် ၂၀-ကျော်ပြီးဖြစ်ရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၄-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၁၃-ရက်နေ့နံနက် ၁၂-ဖက်အချိန်တွင် သစ်ပင်ကြီးရှာနေ ၂-ဆေးဆရာကြီး ဦးဖြူ-ဆရာကတော် ဒေါ်မယ်သန်တို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် စိုင်းကျောင်းရှာ ခဏ္ဍာသိမ်တော်၌ တောဝေးကန် ဂိုဏ်းထောက်ဆရာတော်

၁။ တိလောကပါ ဆုံးမစာ။ ၅၃။ ပိုဒ်။
၂။ သစ်ပင်ကြီးရှာကား ပခုက္ကူအနောက်မြောက်ယွန်းတွင် တည်ရှိသည်။ ဤစာပြုသူ၏ဘေဖာ ကန်ရပ်ရှာ၊ ကန်ရပ်ရှာ မြောက်ဘက်ကပ်လျက် ကန်တိမ်၊ ကန်တိမ်ရှာ မြောက်ဘက်အနီးတွင် သစ်ပင်ကြီးရှာ တည်ရှိသည်။

အရှင်အရိယကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘသို့ ရောက်တော်မူသည်။ ထိုစဉ်က မြို့သာဆရာတော် အရှင်သုနန္ဒ၊ ညှင်းလည် ဆရာတော် အရှင်မုနိန္ဒ၊ တွင်းမဆရာတော် အရှင်ဥက္ကမတို့က ကမ္မဝါဆရာများအဖြစ် ချီးမြှောက်တော်မူကြကုန်၏။ သံဃာတော် ၂၅-ပါးတို့က ကာရက သံဃာတော်အဖြစ် ချီးမြှောက်တော်မူကြကုန်၏။

ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာထံ ဆက်လက်ပညာသင်

ရဟန်းဖြစ်ပြီးနောက် မူလက သာမဏေ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသော တွင်းမရွာကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကမထံတွင် ဒွေမာတိကာနှင့် ခုဒ္ဒသိက္ခာ၊ မူလသိက္ခာ ကျမ်းတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ပခုက္ကူမြို့ မြစ်ကိုင်းရွာဦးကျောင်း၊

ပခုက္ကူမြို့ မြစ်ကိုင်းရွာ၊ ရွာဦးကျောင်း (မဟာသုခိတာရာမတိုက်) သည် ထိုစဉ်က စာသင်တိုက် ဝိဇ္ဇာလယ ဖြစ်ခဲ့လေသည်။ ထိုစဉ်က ကျောင်းတိုက် နာယက ဖြစ်တော်မူသော ဆရာတော် အရှင်သုနန္ဒ၊ ၎င်းဆရာတော်၏ တပည့်ကြီး အရှင်မုနိန္ဒတို့သည် ကျမ်းဂန်တတ်မြောက်ကြသော မထေရ်မြတ်တို့ ဖြစ်ကြသည့်အလျောက် စာသင်သားတို့အား စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူကြကုန်၏။

အရှင်ဝိစာရ မြစ်ကိုင်းကျောင်းရောက်ရှိ ပညာသင်

ဆရာတော် ဦးပခန်းဟု ကျော်စောလတ္တံ့သော ရဟန်းတော် အရှင်ဝိစာရသည် ဖော်ပြပါ ပခုက္ကူမြို့ မြစ်ကိုင်း ရွာ၊ ရွာဦးကျောင်း (မဟာသုခိတာရာမတိုက်) သို့ ရောက်၍ ဆရာတော် အရှင်သုနန္ဒနှင့် ဆရာတော် အရှင်သုနန္ဒ၏ တပည့် အရှင်မုနိန္ဒတို့ထံတွင် အဘိဓာန်၊ အလင်္ကာ၊ ဆန်း၊ ဘေဇမိန္ဒာ၊ ဂန္ထာဘရဏ အစရှိသော ကျမ်းဂန်များနှင့်တကွ မာတိကာ၊ ဓာတုကထာ၊ ဝိထိလင်္ကရိုးဟူသော အဘိဓမ္မာ ညဝါများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် ပိဋက ပါဠိတော်ကြီးများ အချို့ကိုလည်း အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ တွဲဖက်၍ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ပက္ခာ သုခိတာရာမေပိ၊ ပဇုတ္တုနုဂဓေ သုဘေ။
သုခံ သေဝ အဘိဗေတ္တတု၊ ဂန္ထ သမုဂ္ဂဏီ သုခိ။

ဒုတိယအကြိမ် သိမ်ထပ်ရဟန်းခံ

တဖန် ရဟန်းသိက္ခာ သုံးဝါအရတွင် ပဇုတ္တုမြို့ ကုန်သည်ကြီး ဘိုးကတိုး မယ်မင်းခင်တို့က သာသနာ့အမှု ရပါစေရန် ရည်သန်၍ ရှစ်ပါးပရိက္ခရာ စုံလင်စွာဖြင့် ပဇုတ္တုမြို့ ရွှေကုတိုက် ခဏ္ဍသိမ်တော်၌ ပြစ်ကိုင်ဦးကျောင်း ဆရာတော် အရှင်သုနန္ဒ အမှူးရှိသော ဆရာတော် သံဃာတော် ၂၅-ပါး တို့၏ ချီးမြှောက်မှုကြောင့် ဒုတိယအကြိမ် ရဟန်းပဉ္စင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော် မူပြန်သည်။

မန္တလေးမြို့ ပညာသင်ကြတော်မူခြင်း

ရဟန်းသိက္ခာ ခြောက်ဝါအရတွင် မန္တလေးမြို့ ကြတော်မူ၍ မန္တလေးမြို့ အနောက်ပြင် စကုတိုက် “ပဒုမာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ် တော်ရ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ပဒုမကျောင်း၌ သီတင်းသုံးလျက် ဖော်ပြ ပါ “ပဒုမာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်ကော်ရ ဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်ပဒုမ၊ “ဇနိန္ဒာ ဘိဓဇ ဓိပတိ သီရိပရဝ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်ကော်ရ မေဃဂတိ ဆရာတော် အရှင်ဇနိန္ဒ၊ “နာဂိန္ဒာ ဘိဓဇ မဟာဓမ္မ ရာဇာဓိ ရာဇဂူရု” ဘွဲ့တံဆိပ်ကော်ရ မိုးကောင်းဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်နာဂိန္ဒတို့၏ အထံတွင် သုတ္တန်း၊ ဝိနည်း၊ အဘိဓမ္မာ ပါဠိတော် အဋ္ဌကထာ နေဝါကျမ်းများနှင့်တကွ ယမိုက် ပဋ္ဌာန်း အစရှိသော အဘိဓမ္မာ ညဝါကျမ်းများ၊ သက္ကတ ဗျဉ် အစရှိသော ဇောကိသဒ္ဒါကျမ်း၊ ဆန်းကျမ်း တို့ကို သုံးနှစ် သုံးဝါကြာမျှ မနားမနေ တအားဖွေလျက် သင်ယူတော်မူခဲ့လေ သည်။

ပဲကတိုး တောရကျောင်း၊ သမန်းတောကျောင်း၌ တရားအားတုတ်

ဆရာတော် ဦးဇနီးကြီးလောင်းလျာ ရဟန်း အရှင်ဝိစာရသည် ဝိပဿနာ ဓူရအားသစ်ရန် သမ္မာဆန္ဒ ပြင်းပြလှသောကြောင့် ပဲကတိုးတောရကျောင်း၌ တဝါ၊ အင်းဝမြို့ သမန်းတောကျောင်း၌ တဝါ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ဝိပဿနာ အလုပ်ကိုလည်း ကြိုးကုတ်အားသစ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်လောင်းလျာ ငယ်စဉ်ကပင်-

“ရဟန်းကိစ္စ၊ နှစ်ခုရ၍၊ လုံ့လအားသည်၊ ဟိတ်ဟန်နည်း၍၊
ပစ္စည်းမသို၊ စိတ်မတို၊ ခင်ပျိုကြီးပွားကြောင်း”

ယူသောလင်္ကာနှင့် ကိုက်ညီစွာ ကျင့်ကြံတော်မူသည့် ပညာရှိသုတော်ကောင်း
ဖြစ်တော်မူပေသည်။

မြင်းသည်ရွာ သိမ်ကုန်းတောရကျောင်း၌ သီတင်းသုံးခြင်း

ရင်းပြင် ဂန္ဓဓုရကိုလည်း လုံးဝ လက်မလွှတ်လိုသဖြင့် စကုတိုက် “ပဒုမာ
လင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု” သွံတံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏
တပည့်ဖြစ်သော အင်းဝမြို့ ဝံတားဦးအပိုင် မြင်းသည်ရွာ သိမ် ကုန်းတောရ
ကျောင်းဆရာတော် လဇ္ဇီပေသလ သိက္ခာကာမ ပိဋကတ္တယဆေက ပိဋကတ္တယ
ကောဝိဒဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံသော ငွေမ စာချတံဆိပ်တော်ရ အရှင်ကေသရာဘိဝံသ
ထံတော်၌လည်း သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ဂန္ဓဓုရ၊ ဝိပဿနာဓုရ နှစ်ရပ်ကို အပတ်
တကုတ် အားထုတ်ကြိုးပမ်းတော် မူခဲ့လေသည်။

သိမ်ကုန်း ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ သြဝါဒ

ဆရာတော် ဦးပခန်းလောင်းလျာ ရဟန်းတော် အရှင်ဝိစာရ သိမ်ကုန်း
ဆရာတော် အရှင်ကေသရာဘိဝံသထံ၌ သီတင်းသုံး၍ ဂန္ဓဓုရ၊ ဝိပဿနာဓုရ
နှစ်ပါး ကြိုးစားအားသစ်၍ သိမ်ကုန်းဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ကေသရာ
ဘိဝံသက-

“ငါ့ရှင်ဝိစာရ...ငါ့ရှင်ဝိစာရသည် စာပေကျမ်းဂန် တတ်သိကျွမ်း
ကျင့်သူဖြစ်သည်။ တောရကျောင်းမှာနေလျှင် ပဋိပတ္တိအလုပ်တခုသာ
လျှင် ပြုလုပ်ကျင့်ကြံသဖြင့် ငါ့ရှင် တကိုယ်တည်းသာ အကျိုးရှိမည်၊
သည်တော့အများအကျိုးရှိအောင် ရတနာပုံ မန္တလေးမြို့၌ နေထိုင်၍
စာပေပို့ချလျှင် ပို၍ သာသနာအကျိုးများပါသည်။ အများသံဃာ
များအတွက်ပို၍ အကျိုးများပါသည်။ မန္တလေးမှာနေပြီး စာပေချပို့
သာသနာပြုပါလေ”

ဟု သြဝါဒပေးတော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ရောက်ပြီ

ဖော်ပြပါအတိုင်း သိမ်ကုန်းဆရာတော်ဘုရားကြီး မိန့်ကြားတော်မူချက်ကို ဦးထိပ်ရွက်ပန်ဆင်ကာ ရဟန်းသိက္ခာ ၁၂-၀'ရ အရှင်ဝိစာရသည် ဒက္ခိဏာ ရာမဘုရားကြီးတိုက်သို့ ကြွရောက်တော်မူ၍ ဒက္ခိဏာရာမဘုရား ကြီးတိုက်ကြီး၏ စတုတ္ထမြောက်အာရာမာဓိပတိသံဃနာယကဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသော ဆရာ တော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရာဘိဝံသ မဟာထေရ်ထံ ရောက်ရှိ၍ ဆက်လက် ပညာသင်ကြားတော်မူသည်။

ပခန်းဆရာတော် (ဦးပခန်းကြီး)ဟု တွင်ခြင်း၊

ဒက္ခိဏာရာမဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရနှင့် အရှင်ဝိစာရတို့သည် ရှေးယခင်ကပင် ရေစက်ပါလာသူများ ဖြစ်ဟန်တူပါသည်။ ဆရာတော်ကြီး သည် အရှင်ဝိစာရကို ဘွဲ့ကိုပင်မခေါ်နိုင်လောက်အောင် ခင်မင်ရင်းနှီးသည်။ သို့ဖြစ်၍ ဆရာတော်ကြီး အရှင်အာစာရကား အရှင်ဝိစာရကို ဖွားမြင် ချက် တော်ကြွရာ နယ်မြေကိုစွဲ၍ “ပခန်းကြီး” “ပခန်းကြီး”ဟု ခေါ်တော်မူ လေ့ရှိသည်။ သို့နှင့် အများကပင် “ပခန်းဘုန်းကြီး၊ ပခန်းဆရာတော်၊ ပခန်း ကြီးဆရာတော်၊ ဦးပခန်းကြီး” ဟူ၍ ခေါ်ဝေါ်ကြကုန်၏။

အာစာရထေရ်သေဌေး၊ ပခန်းကြီး ဝစနံ သုဘံ။
ပဋိစ္စ ဦးပခန်းကြီးတိ၊ နာမံ သုပတ္ထဋ္ဌံ ဘဝေ။

ဆရာတော်ဦးပခန်း စာပေချပို့တော်မူခြင်း

ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရမဟာထေရ်၏ အလုပ်အကျွေးဖြစ် သော မြင်းခြံခရိုင် နွားထိုးကြီးမြို့အပိုင် ဆူဖြူကုန်းရွာမှ ရှင်ပဏ္ဍဝသည် ဦးပခန်းအထံ နေ့စာဝါတခု၊ ညစာဝါတခုချပို့ပေးပါရန် လျှောက်ထားသဖြင့် ဦးပခန်းကြီးက ဂန္ဓာဘရဏကျမ်းကို ဝါကျသွား ဝါကျလာ အဖြာဖြာ အထွေထွေ၊ အနုသန္ဓေအမျိုးမျိုး၊ ကျမ်းရိုးအသွယ်သွယ်၊ အဓိပ္ပာယ်အဖြာဖြာ၊ ဌပနာပဉ္စက၊ ဌပနာဆက္က၊ ဂန္ဓန္တရအဝဝတို့နှင့်တကွ အာစရိယမုဋ္ဌိအာစရိယ လဒ္ဓေါပဒေသ၊ သဒ္ဓဝိနိစ္ဆယ၊ အတ္တဝိနိစ္ဆယ၊ အဓိပ္ပာယ်ဝိနိစ္ဆယတို့ကို ပြောဆို ပြသ ပို့ချတော်မူသည်ကို ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရမဟာထေရ် ကြားသိတော်မူသဖြင့် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရအားမူ၍ အသိ အမှတ်ပြုတော်မူသည်။ ရှင်ပဏ္ဍဝကိုလည်း ဦးပခန်းကြီးအား စိတ်ချမ်းသာ အောင် ဝတ်ကြီးပတ်ငယ် ပြုစုစေတော်မူသည်။

ထပ်မံ ပညာသင်ကြားတော်မူခြင်း

ဆရာတော် ဦးပခန်းကြီးသည် “သုတေတာတိဇဇိပတိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာ ဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မိုးကားသာသနာ့ပိုင်ဆရာတော် အရှင်သုဇာတ၊ “ပဏ္ဍိတဇဇိသိရီပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မိုင်းခိုင် ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတ၊ ဒက္ခိဏာရာမာဓိပတိ အရှင်အာစာရမဟာထေရ်၊ စာချအကျော် ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်တို့ အထံတွင်လည်း ထပ်မံ ကျမ်းဂန် အမျိုးမျိုးနှင့် ဖြတ်ထုံးများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

အရှင်အာစာရမဟာထေရ်က ပျားစွာချီးမြှောက်

ဆရာတော် အရှင်အာစာရမဟာထေရ်မြတ်ကြီးက မိမိထံသို့ နိုင်ငံအရပ်ရပ်မှ မေးမြန်းလျှောက်ထားသော သုတ္တန်၊ ဝိနည်း၊ အဘိဓမ္မာဆိုင်ရာ အဆုံးအဖြတ် အရပ်ရပ်ကို မိမိကိုယ်စားပြု၍ ဆရာတော် ဦးပခန်းကြီးအား ဖြေဆိုစေတော်မူ၍ ဓမ္မာနုဂ္ဂဟဖြင့်လည်း ပျားစွာ ချီးမြှောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်အတွင်း ကျောင်းများ အလှူခံရခြင်း

ယင်းသို့ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်စဉ် အတွင်း မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ကျွန်းလုံးဥသျှောင်ခေါ် ကျောက်ဆစ် တန်းရပ်နေ နိဗ္ဗာန်ကုန်သည်ကြီး ဆရာဆိုင်-ဇနီး ဒေါ်ချစ်၊ သားကိုအောင်ဘ၊ ကိုအောင်ထွန်းတို့ ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းသည့် ကျွန်းကျောင်းကြီးကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် ဖော်ပြပါ ကျောင်းဒါယကာ ဒါယိကာမတို့ က ပင့်လှူဒါန်းသည့် အုတ်ကျောင်းကြီးကိုလည်း ဒုတိယအကြိမ် အလှူခံ ရရှိတော်မူသည်။ ၎င်းပြင် မန္တလေးမြို့ အောင်နန်းရိပ်သာ ဂုဏ်တန်ရပ် သစ် တောဝန်၊ မြို့တော်ဝန်၊ ငွေခွန်ဝန်မင်းကြီး မဟာမင်းကျော်စည်သူ၏ မြေး ကုန်သည်ပွဲစားကြီး ပရိယတ္တိသာသနဟိတ အသင်းလူကြီး ဦးမြ-ဒေါ်ချစ်စုတို့ ဆောက်လုပ်လှူဒါန်းသည့် ကျွန်းကျောင်းကြီးကိုလည်း တတိယအကြိမ် အလှူ ခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ပခန်းကျောင်းဟု အမည်တွင်

ဖော်ပြပါကျောင်းများကို ပခန်းကျောင်းဟု အမည်တပ်တော်မူ၍ ယင်း ကျောင်းများပေါ်၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ ကျမ်းစာ ပို့ချ ဝန္တရကို နေ့ညမအား ချပို့တော်မူ၍ ပရိယတ္တိ သာသနာတော်ကို များ

စွာ ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းစာပေကျမ်းဂန် အတန်တန်ကို အား
အန်ကြီးကုတ် အားထုတ်ချပို့တော်မူ၍ ပရိယတ္တိသာသနဟိတအသင်း
၏ “ပရိယတ္တိသာသနဟိတ မဟာစရိယ (မူလစာချ)” အဖြစ်ဖြင့် ကိုးကွယ်
ခြင်းကိုလည်း ခံယူတော်မူရသည်။

ဒက္ခိဏာရာဇတိုက်၌ ၃၆-နှစ် သိတင် ဟ်း

ဆရာတော် ဦးပခန်းကြီးသည် ဒက္ခိဏာရာဇ ဘုရားကြီးတိုက်၌ ၃၆-နှစ်၊
၃၆-၀၁ ကာလပတ်လုံး သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာပေချပို့ ကျမ်းစာပြုစုတော်မူ
ခဲ့ရာ၊ ဆရာတော်မရှိတော့သော်လည်း စာချဆရာတော်တပါးအဖြစ် ယနေ့တိုင်
ဂုဏ်သတင်းလှိုင်လျက် ရှိပေသည်။

ပခုက္ကူမြို့သို့ ကြွရောက်သိတင်းသုံးတော်မူခြင်း

ပခုက္ကူမြို့ ကုက္ကိုတန်းရပ်နေ ဘုရားဒါယကာကြီး ဦးလယ်ဆွဲ (ဘို.လယ်ဆွဲ)
ဘုရားဒါယကာမကြီး ဒေါ်မင်းဂုဏ၊ အဘ.ကိုဘိုဂေ၊ ကိုဘိုးဘေ၊ ကျောင်း
ဒါယကာကြီး ဦးပေါ်သင်း၊ ကျောင်းဒါယကာမကြီး ဒေါ်လှကြွယ်၊ ညီမ
ဒေါ်လှသွယ်၊ ဒေါ်လှနွယ်တို့သည် သံသရာဇဋ္ဌဒုက္ခမှမြန်မကြာ ထွက်မြောက်
လိုကြ၍ ဆက္ကရာဇ် ၁၂၈၉-ခုနှစ်တွင် ပခုက္ကူမြို့ အနောက်ပိုင်းတွင် ခုနစ် ဝါ၊
ခြောက်ခန်းတိုက်ကြီး တည်ဆောက်ကြပြီးလျှင် “သာသနဝိပုလာဇာမ မန္တလေး
ကျောင်းတိုက်” ဟု သမုတ်ကြပြီးလျှင် ဖော်ပြပါ ဒက္ခိဏာရာဇ ဘုရားကြီးတိုက်၌
စာပေချပို့ ရွှင်ပျော်ပျိုသော ဆရာတော် ဦး ခန်းကြီးကိုပင့်၍ လှူဒါန်း
ကြကုန်၏။

တဖန် ၁၂၉၆-ခုနှစ်တွင် အသောကာရုံ လေးထပ်ကျောင်းတော်ကြီး
စတင်တည်ဆောက်ရာ ၁၃၀၀-ပြည့်နှစ်တွင် ပြီးစီးသဖြင့် ကျောင်းရေစက်ချ
ကျောင်းလွတ်သဘင်ပွဲတွင် ပင့်သံဃာ ၁၆၀-ကျော်ပင့်၍ ဆွမ်းသင်္ကန်း စသည်
လှူဒါန်း၍ ဆွေမျိုးမိတ်သင်္ကဟ စုံလင်စွာတို့ဖြင့် ဆရာတော် ဦးပခန်းကြီးနှင့်
သံဃာတော်မြတ်တို့ ဓုရုနှစ်ပါး ပွားများအားသစ် ကြုံးပမ်းရန် လှူဒါန်းကြ
ကုန်၏။ ဖော်ပြပါ အသောကာရုံ ကျောင်းတော်ကြီးကား ကျောင်းဦး
ပြာသာဒ်နှင့်တကွ အရှေ့အနောက် ၁၅၃-ပေရှိ၍ တောင်မြောက် ၅၉-ပေရှိ
ပြီး ကြီးမားခမ်းနားလှသော ကျောင်းကြီးဖြစ်လေသည်။

ဆက်လက် စာပေချပို့တော်မူခြင်း

ဦးပခန်းကြီး ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ပခုက္ကူမြို့ သာသနဝိပုလ္လာရာမသို့ ရောက်ရှိသီတင်းသုံးရာ ၁၂၀၉-ခုနှစ်ကစ၍ သက်ဆုံးတိုင် စာပေချပို့ သာသနာ ပြုတော်မူ၍ များစွာ အောင်မြင်တော်မူသည်။

ကျမ်းဂန်များစွာကို ပြုစုတော်မူခြင်း

ဆရာတော်ကား စာပေချပို့ရုံသာမက ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကို ပြုစုစီရင် တော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းတို့မှာ-

- ၁။ ကာရန္တာဝိဒိဘာဝနီကျမ်း၊
- ၂။ ဗျဉ္ဇနဗုဒ္ဓါဒိ ဒီပနီကျမ်း၊
- ၃။ ကပ္ပ ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၄။ ဥဒ္ဓစ္စစေတနာဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၅။ ဇီဝိတပရိစ္ဆာဂ အင်္ဂပရိစ္ဆာဂ ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၆။ နိပ္ပန္နရူပ ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၇။ သောကဝဇ္ဇ ပဏ္ဍိတဝဇ္ဇ ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၈။ မနောဒွါရေ အနာပတ္တိ ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၉။ ဗုဒ္ဓပုဏ္ဏ ပဏာသနီကျမ်း၊
- ၁၀။ ဥေယျဓမ္မ ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၁၁။ ဒေသနာဂါမာပတ္တိ ဝုဋ္ဌာန ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၁၂။ သီလဝန္တနုရဟနန ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၁၃။ ဥဒကုဏ္ဍပသီမာ ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၁၄။ ကမ္မဝါစာ ဝိသောမန ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၁၅။ ကစ္စည်းသဒ္ဓါကြီး နိဿယကျမ်း၊
- ၁၆။ ပရိတ်ကြီး နိဿယကျမ်း၊
- ၁၇။ လောကနီတိ နိဿယကျမ်း၊
- ၁၈။ လက္ခဏတ္ထယ ဒီပနီကျမ်း၊
- ၁၉။ သက္ကာယဒိဋ္ဌိ ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၂၀။ စတုသစ္စ ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၂၁။ သံသံဘေဒက ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၂၂။ ဇီဝိတိန္ဒြိယ ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊

၂၃။ သံသဝိဝါဒါ မိကရဏ ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊

၂၄။ အာပတ္တာ မိကရဏ ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊

စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ဗျဉ္ဇန ဗုဒ္ဓါဒိ ဒီပနီကျမ်း

ဖော်ပြပါကျမ်းများအနက် ဗျဉ္ဇန ဗုဒ္ဓါဒိ ဒီပနီကျမ်းကိုပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ၊ ယောဇနာ၊ ဂဏ္ဍိစသော ကျမ်းဂန်တို့မှ ထုတ်နုတ်တော်မူ၍ အာစရိယ ဝါဒ အမျိုးမျိုးကိုပြုလျက် ပခုက္ကူမြို့ သာသနဝိပုလ္လာရာမတိုက် သိမ်သမုတ် အပြီးတွင် စီရင်ရေးသားတော်မူသည်။

ကျမ်းဦး၌—

ဗုဒ္ဓံ ဇာနမဟံ နတွာ၊ ဇာနိတွာ သုဘဏတ္ထာယ။
ဘာသိသံ နယမာဒါယ၊ ဗျဉ္ဇန ဗုဒ္ဓါ ဒီပနီ။

အဟံ၊ လောကဝေါဟာ ပညတ်ငါသည်။ ဝါ၊ ငါဟု သမုတ် ပေါင်းနာမ်ရုပ်သည်။ ဇာနံ-ဝိဘနန္တံ၊ ဗျဉ္ဇန ဗုဒ္ဓိံ ဌာန်ရိုဏ်း ပယတန စသောအရာ အဖြာဖြာကို ကမ္မဝါစာ ဟာနမရှိ ရွတ်ဖတ်မှု၌ တရုမကျန် မဖောက်မပြန် ဟုတ်မှန်တိုင်း သိတတ်သော ပဇ္ဇက ဗုဒ္ဓါ သာဝကတို့သက် ဆက်လွန်ကျူး အထူးသဖြင့် သိတော်မူတတ်သော။ ဗုဒ္ဓံ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။ ဝါ၊ သစ္စာ ဧညယျ မြတ်ဓမ္မကို မိမိသိတတ် သူတပါးတို့ကို သိစေကော်မူတတ်သော သုံးလောကနတ် ဘုရားမြတ်ကို။ နတွာ=နမာမိ၊ အထူးသဖြင့် ရှိခိုးပါ၏။ နတွာ၊ အထူး သဖြင့် ရှိခိုးပြီး၍။ ဇာနိတွာ၊ အက္ခရပရိဟိန ပဒပရိဟိန ဒုရုတ္တက္ခရ ဒုရုတ္တပဒ ကမ္မကောပန အရေး ညစ်အကြေးမှ ကင်းဝေးစင်ကြယ်ခြင်း ကို အလိုရှိသော ဓမ္မမာမက သဒ္ဓါသမ္ပန္န လဇ္ဇီပေသလ သိက္ခာကာမ သီလဝန္တ ပညဝန္တ ဝိနယဂရုဏ သပ္ပုရိသပုဂ္ဂိုလ်မှန် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်တို့ သည် ဗျဉ္ဇန ဗုဒ္ဓိံ ဌာန်ကရိုဏ်း ပယတနစသော အရာအဖြာဖြာကို ကမ္မ ဝါစာ ဟာနမရှိ ရွတ်ဖတ်မှု၌ တရုမကျန် မဖောက်မပြန် ဟုတ်မှန်တိုင်း သိ၍။ သုဘဏတ္ထာယ၊ အက္ခရပရိဟိန ပဒပရိဟိန ဒုရုတ္တက္ခရ ဒုရုတ္တပဒ ကမ္မကောပနအရေး ညစ်အကြေးမှ ကင်းဝေးစင်ကြယ်ခြင်းကို အလိုရှိသော ဓမ္မမာမက သဒ္ဓါသမ္ပန္န လဇ္ဇီပေသလ သိက္ခာကာမ သီလဝန္တ ပညဝန္တ ဝိနယဂရုဏ သပ္ပုရိသပုဂ္ဂိုလ်မှန် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်တို့ကို ဗျဉ္ဇန ဗုဒ္ဓိံ ဌာန် ကရိုဏ်း ပယတနစသော အရာ

အဖြာဖြာကို ကမ္ဘာဝါစာ ဟာနမရှိ သတိရှေးရှု ရွတ်ဖတ်မှု၌ တခု
 မကျန် မဖောက်မပြန် ဟုတ်မှန်တိုင်း ကောင်းစွာရွတ်ဖတ်နိုင်စေခြင်း
 ဌာ။ နံယံ၊ ပါဠိ အဋ္ဌကထာ ဋီကာ အနု မဓု လက်သန်း ဆန်း
 အလင်္ကာ ကျမ်းအဖြာဖြာ၌ လာသောနည်း ကျမ်းတတ်အကျော် ရှေး
 ဆရာတော်ဘုရား ကြီးတို့၏ နည်းကို။ အာဒါယ၊ မယုတ်မလွန်ရ သေ
 ချာကျန် အဖန်ဖန်ကြံဆသဖြင့် အသင့်ကိုသာ ကောင်းစွာယူ၍။ ဗျဉ္ဇန
 ဗုဒ္ဓါဒိ ဒီပနီ၊ ဗျဉ္ဇနဗုဒ္ဓိ အစရှိသည်ကို ပြရာပြကြောင်း ဖြစ်သော
 ကျမ်းကို။ ဝါ၊ ဗျဉ္ဇနဗုဒ္ဓိ ဌာနကရိုဏ်း ပယတနမုဒ္ဓဇ ဒန္တဇ အက္ခရာ
 တို့၏ ရွတ်ဖတ်ပုံအထူး၊ သောအရာ အဖြာဖြာကို ကောင်းကင်အလယ်
 လသဖွယ်သို့ အလွယ်သိမြင်အောင် ထင်စွာပြရာပြကြောင်း ဖြစ်သော
 ကြောင့် ဗျဉ္ဇနဗုဒ္ဓါဒိ ဒီပနီကျမ်းကို။ ဘာသိသံ - ကထေသာမိ၊
 အတ္ထုတ္တံသန ပရဝမ္ဘန ညစ်ကြေး မြူအမွှေးမှ ဝေးစွာကင်းပ အက္ခရာပရိ
 ဟိန ပဒပရိဟိန ဒုရုတ္တက္ခရ ဒုရုတ္တပဒ ကမ္မကောပအရေး ညစ်အကြေးမှ
 ဝေးစွာကင်းပ အက္ခရာပရိဟိန ပဒပဟိန ဒုရုတ္တက္ခရ ဒုရုတ္တပဒ ကမ္မ
 ကောပနအရေး ညစ်အကြေးမှ ကင်းဝေးစင်ကြယ်ခြင်းကို အလိုရှိ
 သော ဓမ္မမာမက သဒ္ဓါသမ္ပန္န လဇ္ဇီပေသလ သိက္ခာကာမ သီလဝန္တ
 ပညဝန္တ ဝိနယဂရုက သပ္ပုရိသပုဂ္ဂိုလ်မှန် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်တို့ အသိခက်
 သော ဗျဉ္ဇနဗုဒ္ဓိ စသောအချက်ကို လက်ပေါ်တင်ထား ပဉ္စမြားကို
 ပိုင်းခြားထင်ထင် ဟုတ်မှန်တိုင်း သိမြင်သကဲ့သို့ ပိုင်းခြားထင်ထင်
 ဟုတ်မှန်တိုင်းသိမြင်သဖြင့် ကျမ်းဂန်နှင့်သမ သဗ္ဗကမ္မဝါစာဟူသမျှကို
 ကျန်သေချာ ကောင်းစွာ ရွတ်ဖတ်နိုင်ကြစေလိုသောဆန္ဒ ယောနိသော
 မနသိကရဖြင့် ဖွင့်ပြဖော်ထုတ် မယုတ်မပို ပြဆိုပေးအံ့။

ဟူ၍ ပဏာမ ပဋိညာဉ် စသည်ကို ဖော်ပြ၍ ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။
 ဖော်ပြပါ ဗျဉ္ဇနဗုဒ္ဓါဒိဒီပနီကျမ်းကို ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၉၃၇-ခုနှစ်တွင်
 မန္တလေးမြို့ ရတနာဒီပပိဋကတ် ပုံနှိပ်တိုက်တွင် ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ဒီမိုင်းဆိုက် စာမျက်
 နှာ ၁၃၂-မျက်နှာရှိသည်။

ကာရန္တာဒိ ဝိဘာဝိနီကျမ်း

ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးပခန်းသည် ကာရန်၊ ဂိုဏ်း၊ လိင်၊ ပဒမာလာ-
 စသည်တို့ကို ဖော်ပြရာဖြစ်သော “ကာရန္တာဒိဝိဘာဝိနီကျမ်း” ကိုလည်း
 မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ သီတင်းသုံးတော်မူစဉ်က စီရင်ရေး
 သားတော်မူခဲ့သည်။

ယင်း ကာရန္တာဒိဝိဘာဝိနီ ကျမ်းတွင်—

၁။ နာမပဒမာလာကဏ္ဍ၊

၂။ အာချာတပဒမာလာကဏ္ဍ၊

၃။ ကိတကဏ္ဍ—

ဟူ၍ ပဓာနအားဖြင့် သုံးကဏ္ဍပါရှိရာ၊ နာမပဒမာလာကဏ္ဍ ကျမ်းဦး၌—

အန္တဂ္ဂဏလိင်္ဂံ ဗုဒ္ဓံ၊ ဓမ္မံ သံဃဉ္စ ဝါဒိယ။

သုဗုဒ္ဓံ၊ ဉာဏံ ကဿံ၊ ကာရန္တာဒိ ဝိဘာဝိနီ။

အဟံ၊ ငါသည်။ အန္တဂ္ဂဏလိင်္ဂံ-အန္တဂ္ဂဏလိင်္ဂံ ဝိညု၊ အဆုံး
ဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်ကို ခပ်သိမ်းသောသူတို့ထက် အထူးသဖြင့် သိသကဲ့သို့
အဆုံးဖြစ်သော ကာရန်ကို ခပ်သိမ်းသော သူတို့ထက် အထူးသဖြင့်
သိတော်မူတတ်၊ ပရမတ် ပညတ်အပေါင်းကို ခပ်သိမ်းသောသူတို့ထက်
အထူးသဖြင့် သိသကဲ့သို့ ရုပ်ပြီးသဘောတူ သဒ္ဓါအပေါင်းကို ခပ်သိမ်း
သောသူတို့ထက် အထူးသဖြင့် သိတော်မူတတ်၊ ပရမတ် ပညတ်
ဖြစ်သော သဒ္ဓါအတ္ထကို ခပ်သိမ်းသောသူတို့ထက် အထူးသဖြင့် သိသကဲ့
သို့ ပရမတ် ပညတ်ဖြစ်သော သဒ္ဓါလိင်္ဂ အတ္ထလိင်္ဂကို ခပ်သိမ်းသော
သူတို့ထက် အထူးသဖြင့် သိတော်မူတတ်သော။ ဗုဒ္ဓဉ္စ၊ ပဉ္စဉ္စယျာ
မြတ်ဓမ္မာတို့ ဆရာမရှိ ပကတိသိမြင် ဘုရားရှင်ကိုလည်းကောင်း။
အန္တဂ္ဂဏလိင်္ဂံ-ဉာဏဗ္ဗအန္တဂ္ဂဏလိင်္ဂံ၊ သိအပ်သော အဆုံးဖြစ်သော
နိဗ္ဗာန်၊ အပေါင်းဖြစ်သော မဂ်ဖိုလ်၊ ကွယ်ဝှက်သော လောကီ လော
ကုတ္တရာ တရားအနက်ကို သိစေတတ်သော ပရိယတ်ဟု ဆိုအပ်သော။
ဓမ္မဉ္စ၊ မဂ်ဖိုလ် ရှစ်တန် နိဗ္ဗာန် ပရိယတ် တရားမြတ်ကိုလည်းကောင်း။
အန္တဂ္ဂဏလိင်္ဂံ-အန္တဂ္ဂဏလိင်္ဂံဝိညု၊ အဆုံးဖြစ်သော နိဗ္ဗာန်ကို ပါရမီ
အားလျော်စွာ အထူးသဖြင့် သိသကဲ့သို့ အဆုံးဖြစ်သော ကာရန်ကို
ပါရမီအားလျော်စွာ အထူးသဖြင့် သိတတ်၊ ပရမတ် ပညတ်အပေါင်း
ကို ပါရမီအားလျော်စွာ အထူးသဖြင့် သိသကဲ့သို့ ရုပ်ပြီး သဘောတူ
သဒ္ဓါအပေါင်းကို ပါရမီအားလျော်စွာ အထူးသဖြင့် သိတတ်၊ ပရမတ်
ပညတ်ဖြစ်သော သဒ္ဓါ အတ္ထကို ပါရမီအားလျော်စွာ အထူးသဖြင့်
သိတတ်သကဲ့သို့ ပရမတ် ပညတ်ဖြစ်သော သဒ္ဓါလိင်္ဂ အတ္ထလိင်္ဂကို ပါရမီ
အားလျော်စွာ အထူးသဖြင့် သိတတ်သော။ သံဃဉ္စ၊ အဌာရိယ
သာဝကအစစ် ဖြစ်ကြီးဖြစ်သော ဂုဏ်နှစ်သာရ ပြည့်စုံလှသော မြတ်
သံဃကိုလည်းကောင်း။ ဝါဒိယ-အဘိဝနိဘွာ၊ အထူးသဖြင့် ရှိခိုးငြီး

၍၊ ကုလပုတ္တာနံ၊ သဒ္ဓါဆန္ဒ ပြည့်ကြွယ်ဝသော ကုလပုတ္တ စာသင်လှ
 တို့အား။ ဝါ၊ တို့ကို၊ ပိဋကတ္တယံ၊ ပိဋကတ်သုံးပုံကို။ ဝါ၊ ပါဠိ
 အဋ္ဌကထာ ဋီကာအရပ်ရပ် ကျမ်းဂန်မြတ်ကို။ သုဗုဒ္ဓံ၊ လက်ပေါ်တင်
 ထား ပတ္တမြားကို မျက်ဝါးထင်ထင် ကောင်းစွာမြင်သကဲ့သို့ ဉာဏ်အား
 ထင်ထင် ကောင်းစွာ မြင်သိစေခြင်းငှာ။ ဉာပကံ၊ ကာရန်ဂိုဏ်းလိင်
 ပဒမာလာ စသည်တို့ကို မဖောက်မပြန် ဟုတ်မှန်တိုင်း သိစေတတ်သော။
 ကာရန္တာဒိဝိဘာဝိနီ၊ ကာရန် စသည်တို့ကို ထင်ရှားစွာ ဖော်ပြတတ်
 သော “ကာရန္တာဒိဝိဘာဝိနီကျမ်း” ကို။ ဝါ၊ ကာရန် ဂိုဏ်း လိင်
 ပဒမာလာ စသည်တို့ကို မထင်ရှားရာ၌ ထင်ရှားအောင် ဖော်ပြရာ
 ဖော်ပြကြောင်း ဖြစ်သောကြောင့် ကာရန္တာဒိ ဝိဘာဝိနီ အမည်ရှိ
 သော ကျမ်းကို။ ကဿိ-ကရိဿာမိ၊ ရူပသိဒ္ဓိ ကာယံ ကတော
 မောဂ္ဂလ္လာန ဗာလာဝတာရ သဒ္ဓနီတိ ဂန္ဓေ နိဿယ အဝသေသ
 ထိုထိုဂန္ဓတို့ကို လျစ်လျူမပြု အဖန်ဖန်ရှု၍ ဝေငှသေချာ ရေးပြုပါအံ့။

ဟူသော ဂါထာပါဌ် နိဿယဖြင့် ပဏာမ၊ ပဋိညာဉ် စသည်ဖော်ပြလျက်
 ဂန္ဓိာရမ္မပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

အာချာတ ပဒမာလာကျမ်းဦး၌လည်း-

ဗုဒ္ဓံ ဓမ္မဝရာချာတံ၊ သွာချာတဉ္စ သုဗောဓကံ။

ဟုတော ကရိဿ မာချာတံ၊ ပဒမာလံ သနိစ္ဆယံ။

အဟံ၊ ငါသည်။ ဓမ္မဝရာချာတံ၊ မဂ်ဖိုလ်နိဗ္ဗာန် ဓမ္မက္ခန်ဟု ဆယ်
 တန်ပိုင်းခြား မြတ်တရားကို ဟောကြားတော်မူတတ်သော။ သွာချာ
 တဉ္စ၊ ကောင်းစွာစေ့စပ် ဟောကြားအပ်ပြီးသော တရားတော်မြတ်
 ကိုလည်း။ ပဇာယ၊ ဗောဓနေယျ ဝေနေယျသတ္တဝါ အပေါင်းကို။
 သုဗောဓကံ၊ ဥဉ္စါဋ္ဌိတဉ် ဝိပဉ်နေယျ ပဒပရမ ဝေနေယျက ထိုက်မျှ
 လျော်စွာ ခွဲစိတ်ဖြာလျက် ကောင်းစွာသိစေတော်မူတတ်သော။ ဗုဒ္ဓံ၊
 မြတ်စွာဘုရားကို။ နတော-နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။ နတော၊ ရှိခိုးပြီး၍။ သနိစ္ဆယံ၊
 အဆုံးအဖြတ်နှင့်တကွဖြစ်သော။ အာချာတံ၊ တိအစရှိသော အာချာတ်
 ပုဒ်တို့၏ ရုပ်ပြီးအစီအစဉ်ကို။ ကရိဿိ-ကရိဿာမိ၊ ပြုပေအံ့။

ဟူသော တဂါထာပါဌ် နိဿယဖြင့် ဂန္ဓိာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် ကိတကဏ္ဍ ကျမ်းဦး၌လည်း-

သမ္ပဋ္ဌရိယံ ဗုဒ္ဓံ၊ ဝန္တိတော သာဓနံ ကိတံ။
ပဒမာလဉ္စ ဘာသိဿံ၊ ကိတဗ္ဗိဓေ သနိစ္ဆယံ။

အဟံ၊ ငါသည်။ သမ္ပဋ္ဌရိယံ၊ ဆယ်ပါးသောတရား ရှစ်ယောက်သော အရိယာပုဂ္ဂိုလ်အပေါင်းနှင့်တကွ ဖြစ်တော်မူတတ်သော။ ကိတံ၊ ဝေနေယျသတ္တဝါတို့၏ ယုံမှားခြင်းကို ပယ်ဖျောက်တော်မူတတ်သော။ သာဓနံ၊ ဝေနေယျသတ္တဝါတို့သည် အလိုရှိအပ်သော နိဗ္ဗာန်တည်းဟူသော အကျိုးကို ပြီးစေတော်မူတတ်သော။ ဗုဒ္ဓံ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။ ဝန္တိတော-ဝန္တာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။ ဝန္တိတော၊ ရှိခိုးပြီ၍။ ကိတဗ္ဗိဓေ၊ ကိတ်ပစ္စည်း အပိုင်းအခြားကို စီရင်ရာ ဖြစ်တော်မူသောကျမ်း၌။ သနိစ္ဆယံ၊ အဆုံးအဖြတ်နှင့်တကွ ဖြစ်သော။ ကိတဉ္စ၊ ကိတကိတ်၊ ကိစ္စကိတ်၊ ကိတကိစ္စ ကိတ်ကိုလည်းကောင်း။ သာဓနဉ္စ၊ ကတ္တုကမ္မ စသော ခုနစ်ပါးသော သာဓနကိုလည်းကောင်း။ ပဒမာလဉ္စ၊ ပုဒ်စဉ်ကိုလည်းကောင်း။ ဘာသိဿံ-ကထေသ္မံ၊ မိ၊ ဆိုပေအံ့။

ဟူသော တဂါထာပါဌ် နိဿယဖြင့်ပင် ဂန္ထာရမ္မပြုတော်မူ၍ ကျမ်းကို စီရင်တော်မူခဲ့သည်။ ယင်းကာရန္တာဒိ ဝိဘာဝိနိကျမ်းကြီးကို သက္ကရာဇ် ၁၂၉၁-ခုနှစ်က မန္တလေးမြို့ ရတနာဒီပံ ပိဋကတ်ပုံနှိပ်တိုက်တွင် ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ရှိုင်ဆိုက်စာမျက်နှာ ၄၄၃-ရှိသည်။

ပခုက္ကူမြို့ သာသနဝိပုလ္လာရာမတိုက်၌ သိမ်သမုတ်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် နောက်ဆုံး သီတင်းသုံးရာ ဖြစ်သော ပခုက္ကူမြို့ သာသနဝိပုလ္လာရာမ မန္တလေးကျောင်းတိုက်အတွင်း၌ သိဿာနုသိဿ တပည့်အဝတို့အား စာတွေ့မျက်မြင် ဒိဋ္ဌထင်လောက်အောင် နုတ်ပုံကစ၍ သမုတ်ပုံသို့ ကျအောင် နည်းနာနာ လက်ထပ်ပြု၍ ဂနသေချာ သံဃာပေါင်းများစွာတို့ဖြင့် သိမ်သမုတ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ထိုထိုဒေသ သိမ်သမုတ်ကြ

ထိုထိုအရပ်ဒေသတို့မှ သိမ်သမုတ်ရန် ပင့်လျှောက်လျှင် မပယ်မလှန် အပင်ပန်းခံ၍ နည်းမှန်လမ်းကောင်း ရှေးဆရာတို့၏ ထုံးဟောင်းကို မှီငြမ်းတရ လက်ကိုင်ပြု၍ ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ၊ ယောဇနာ၊ ဂဏ္ဍိ အထပ်ထပ် ကြည့်ရှုပြီးလျှင် သံသယကုက္ကုစ္စ ကုင်းစင်ပလောက်အောင် ဆောင်ရွက်ခွင့် သမုတ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဝိနယဂရုက သိက္ခာကာမဂုဏ်နှင့် ပြည့်စုံတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ဝိနယဂရုက သိက္ခာကာမ ဂုဏ်နှင့်လည်း လွန်စွာပြည့်စုံတော်မူသည်။ အနာမာသအကပ္ပိယ အသပြာများကို ကိုင်ထိရန်မဆိုထားဘိ ထိုခေတ်ကသို့ စွဲသည့် မူးပဲ စသည်ကိုပင် နားမလည်ဟု အဆိုရှိသည်။

ဝေဒနာစွဲကပ်၍ အချက် ၅-ချက်မှာကြား

သက္ကရာဇ် ၁၃၀၂-ခုနှစ် တပို့တွဲလတွင် သည်းထန်စွာ ဝေဒနာစွဲကပ်လာလေသည်။ ဆရာတော်သည် ယင်းဝေဒနာမှ ထနိုင်မည်မဟုတ် ဟု သေချာ မိမိသိတော်မူသည်။ သို့ဖြစ်၍ အောက်ပါအချက်ငါးချက်ကို ဖြည်းဖြည်းလေးလေး မှာကြား မိန့်ဆိုတော်မူခဲ့လေသည်။

- ၁။ တပည့်တို့ ငါမနေရ၊ သေရဖို့ သေချာသည်၊ ငါသေလျှင် ငါ၏ ရုပ်ဟောင်း ဥတုလောင်းကို စာချစာတက် နေ့ရက်ရှည်ကြာ မပျက်စေခြင်းအကျိုးငှာ ၂၁-ရက်ထက်ပို၍ မထားရ၊ အမြန် သင်္ဂြိုဟ်ရမည်။
- ၂။ အထက်အောက် မြို့ရွာမှ တပည့်အများတို့ ဆင်းရဲဒုက္ခမှ ကင်းလွတ် စေခြင်းအကျိုးငှာ မည်သူထံမျှ အကြောင်းမကြားရ၊ အကျဉ်း သင်္ဂြိုဟ်ရမည်။
- ၃။ မြို့ရောတောပါ ဒါယကာ ဒါယိကာမတို့ ဆင်းရဲလှသည်၊ ရဟန်း ရှင် လူ မည်သူတို့တယောက်ထံမှ အကူမယူရ၊ အနည်းငယ်မျှ ကုန်စေ၍ သင်္ဂြိုဟ်ရမည်။
- ၄။ မီးထွန်း ဆွမ်းချွဲကျင်းပ၍ နှစ်စဉ်ပြုကြသဖြင့် စာသင်စာချ ပျက် စီး၍ ဗုဒ္ဓသာသနာ ယုတ်လျော့ရာ၏၊ သို့ဖြစ်၍ ငါ၏အရိုးကို စေတီမတည်ရ၊ ပြာကျအောင်သင်္ဂြိုဟ်ရမည်။
- ၅။ ကိစ္စအဝဝ ဒုက္ခအထွေထွေ မဖြစ်စေခြင်းငှာ သုခိတာရာမ မြောက်ကျောင်းတိုက်က(ရှင်ကေသရ)၏အလောင်းနှင့် တပေါင်း တည်း သင်္ဂြိုဟ်ရမည်။

ဆရာတော်ကား သတိသမ္ပဇဉ် ထာဝစဉ် ယှဉ်တော်မူ၏။ ယင်းတို့ မှုထားတော်မူပြီးနောက် မကြာမီ သက္ကရာဇ် ၁၃၀၂-ခု တပို့တွဲလဆုတ် ၆-ရက်နေ့တွင် ဘဝနတ်ထံ စံဝင်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

အနိစ္စာ မေ ပဉ္စက္ခန္ဓာ၊ အနိစ္စာယ မရိယန္တိ။

မရဏန္တံ ဂမိတောန၊ ဣမံ ကာယံ ခိပိယန္တိ။

မေ၊ ငါ၏။ ပဉ္စက္ခန္ဓာ၊ ခန္ဓာငါးပါး ရုပ်နာမ်တရားတို့သည်။ အနိစ္စာ၊ ဖြစ်ပြီး၍ ထင်ရှားမရှိကုန်ခြင်းကြောင့် အမြဲမရှိကုန်စွာတကား။ အနိစ္စာယ၊ အမြဲမရှိခြင်းကြောင့်။ မရိယန္တိ၊ တဘဝကွင် အကျုံးဝင်သော သက်ရှင်မြတ်ကြုံ သေကြရကုန်လတ္တံ့။ မရဏန္တံ၊ စုတိပြတ်ကြွေသေလွန်ခြင်း၏အဆုံးသို့။ ဂမိတောန၊ မှန်စွာ မဖောက်ဖျက်ကြကုန်၍။ ဝါ၊ မှန်စွာ ရောက်ကြကုန်ခြင်းကြောင့်။ ဣမံ ကာယံ၊ ခန္ဓာကိုယ်ရုပ် ဤအကောင်းပုပ်ကို။ ခိပိယန္တိ၊ အသက်ရှင်ကာ ဘယ်ဆရာဂါဖြင့် ဘယ်ခါကာလ ဘယ်ဒေသ၌ လားရာဂတိ ဖြစ်မသိပဲ ရောက်မိရောက်ရန် သုသာန်တစ သင်ချိုင်းဝသို့ မုချမသွေ စွန့်ပစ်ကြရလေကုန်လတ္တံ့။

သံဝေဂဋီတနသံဘင်

ဆရာတော် ဦးသဒ္ဓမ္မ၊ ဆရာတော် ဦးဥတ္တရ၊ ဆရာတော် ဦးသာသန အစရှိသော တပည့်ကြီးတို့သည် ဆရာတော်မှာကြားသည့်အတိုင်း ၂၁-ရက် ထားကြကုန်၍ သာသနဝိပုလ္လာရာမ မန္တလေးတိုက် မြောက်ဘက်၌ ကိုးခန်း ပတ်လည် ညွှတ်ခံစံကျောင်းမဏ္ဍပ် ဆောက်လုပ်၍ တပေါင်းလဆန်း ၁၀-ရက်နေ့တွင် မဟာသုခိတာရာမဆရာတော်၏ အလောင်းတော်ကို ပို့ဖဲကတ္တိပါတို့ဖြင့် ခြယ်လှယ်စီမံအပ်သော ကြာကလပ်ဖြင့် စံကျောင်းမဏ္ဍပ်တို့ ပင့်ဆောင်ကြ၍ ယေဉ်ကျူး ပူဇော်ကြသည်။ တပေါင်းလဆန်း ၁၁-ရက်နေ့တွင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးဇနိုး၏ အလောင်းတော်ကို ပို့ဖဲကတ္တိပါတို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်အပ်သော ကြာကလပ်ဖြင့် စံကျောင်းမဏ္ဍပ်သို့ ပင့်ဆောင်ကြကုန်၍ ယေဉ်ဖြင့် ပူဇော်ကြသည်။

၎င်းပြင် သံဃာတော် ၂၀၀၀-ကျော်တို့အား သံဃဒါန ဆွမ်းလောင်း လှူခြင်း၊ တိုက်တွင်းရှိ အာဂန္တုက အာဝါသိက သံဃာ ၃၀၀-ကျော်တို့အား နံနက်ဆွမ်း၊ နေ့ဆွမ်း ကပ်လှူခြင်း၊ တပေါင်းလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့တွင် အနီး-အဝေး လာလာသမျှသော ဒကာ ဒကာမအပေါင်းတို့အား စတုဒိသာ ငွေမင်းကျေးမွေး လှူဒါန်းခြင်း၊ တပေါင်းလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့တွင်

သံဃာတော် ၁၀၀-တို့အား အသီးသီး တပါးလျှင် ၂၀ တန်စီ လှူဒါန်းခြင်း၊
ယင်းသည့် တပေါင်းလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့တွင် စံကျောင်းမဏ္ဍပ်၌ သရဏဂုံ
တင်ပြီးလျှင် ဆရာတော်နှစ်ပါးတို့၏ ဥတုဇရိုက် အလောင်းတို့ကို အသီးသီး
တလားဖြင့် သင်္ဂြိုဟ်ရာဌာနသို့ ပင့်ဆောင်ကြပြီးလျှင် နံသာထင်းဖြင့် အရိုးပြာ
ကျ မီးသင်္ဂြိုဟ်ကြကုန်၏။

သံဝေဂယူရန်

အစိရံ ဝတ ယံကာယော၊ ပထဝီ အဓိသေဿတိ။
ဆုဒ္ဓေါ အပေတဝိညာဏော၊ နိရတ္ထံ ကလိင်္ဂရံ ။

အယံကာယော၊ အလျားတလံ အနံတထွာ ကေသာအစ ဒွတ္တိံသ အစု
ဖြစ်သော ဤခန္ဓာကိုယ်သည်။ ဆုဒ္ဓေါ၊ တနေ့နေ့ကျမုချမလစ် စွန့်ပစ်အပ်သည်
ဖြစ်၍။ အပေတဝိညာဏော၊ ကင်းသော ဝိညာဉ်ရှိသည်ဖြစ်၍။ နိရတ္ထံ၊ အသုံး
မကျ အသုံးမဝင်သော။ ကလိင်္ဂရံ၊ ထင်းနုပိ ထင်းဖွဲ ထင်းဆွေးကဲ့သို့။
အစိရံ မကြာမြင့်မီ။ ပထဝီ၊ မြေ၌။ အဓိသေဿတိဝတ၊ ပုံသေမုချ အိပ်ရလိမ့်
စွာတကား။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ဂဏဝါစက စာချအကျော်

ဆရာတော်အရှင်နန္ဒိယ (ကဗျာနန်)

ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယကား ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ ထင်ရှားသည့်
စာချဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။ အများသိအမည်မှာ “ကဗျာနန်”
ဖြစ်သည်။ စာချလျှင် ကဗျာလင်္ကာရွတ်ပြီးစိတ်ပါလက်ပါ ရယ်ရယ်မောမော
ဟာသနှော၍ စာပြောတတ်သဖြင့် ကဗျာနန်ဟု တွင်ခြင်းဖြစ်သည်။ ကဗျာ
ဝါသနာရှင် စာသင်သားတို့ ဆရာတော်အား များစွာချစ်ခင် ကြည်ညိုကြ
သည်။



ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဂဏဝါစက စာချအကျော်
ဆရာတော်အရှင်နန္ဒိယ(ကဗျာနန်)

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

ယင်းတော်မြို့ ဆားတောင်ရွာ၌ အဖ ဦးကြယ်-အမိ ဒေါ်မင်းဖုံတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၂၇-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် မောင်ဖိုးဆော် ဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်သာမဏေဝတ်၊ ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ရောက်ရှိပညာသင်

ငယ်စဉ်ကပင် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်ရှိတော် မူ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စတုတ္ထမြောက် အာရာမာဓိပတိ သံဃပါမောက္ခ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရ မဟာထေရ်၊ ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်ခေါ် အရှင်သုဇာတ မဟာထေရ် စသည်တို့ထံ ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်တော် မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယကား ပါဠိကဗျာ၊ မြန်မာကဗျာတို့ကို ဖွဲ့ဆိုမှု ကျမ်းကျင်နိုင်နင်းတော်မူသည်။ ဘုရားရှင်လက်ထက်တော်က အရှင်ဝဂီသ ထေရ်အလား သူ့ခေတ်နှင့်သူ့အခါ ထူးခြားစွာ ပေါ်ထွန်းခဲ့သော ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ဖြစ်တော်မူသည်။

ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ မူလစာချ

ဆရာတော်သည် များစွာသော စာသင်သား ရဟန်းသာမဏေတို့အား ပရိယတ္တိကျမ်းစာ ပို့ချ၍ သမ္မုဒ္ဓမြတ်စွာ သာသနာရောင် တောက်ပြောင်ထိန် ဝန်း လင်းလက်အောင် ဆောင်ရွက်တော်မူသဖြင့် ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ အသင်းကြီး၏ “ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)” အဖြစ်ဖြင့် ကိုးကွယ်ထောက်ပံ့ လှူဒါန်းခြင်းကို ခံယူတော်မူသည်။

ဆရာတော် ချပို့သည့် ကျမ်းစာများ

ဆရာတော်သည် များသောအားဖြင့် ကစွဲည်းသဒ္ဒါကြီး၊ ဝါစ္စဝါစက၊ ဝိသုဒ္ဓိ၊ ကစွာယနုသာရ၊ နျာသ၊ အလင်္ကာ-စသော ကျမ်းဂန်တို့ကို ချပို့ တော်မူသည်ဟု သိရသည်။ ဆရာတော်သည် ကဗျာလင်္ကာ ဝေဝေဆာဆာ တို့ဖြင့် စာပေချပို့တော်မူသဖြင့် ဆရာတော်ထံ စာဆို စာလိုက်ကြသော ရဟန်း သာမဏေတို့ ပျင်းရိခြင်း မရှိကြကုန်။

ကျမ်းဂန်ပြုစု ရေးသားတော်မူခြင်း

အရှင်နန္ဒိယ မဟာထေရ်ခေါ် “ကဗျာနန်” ဆရာတော်သည် ကျမ်းဂန်များ ကိုလည်း ပြုစု ရေးသားတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းတို့မှာ—

၁။ သဒ္ဒကာဝေယျမဉ္ဇရီကျမ်း၊

၂။ သဒ္ဒကာဝေယျမဉ္ဇရီ အဖြေ ဝိသဇ္ဇနာကျမ်း၊

၃။ နတ်လမ်းညွှန်ကျမ်း စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ဖော်ပြပါ ကျမ်းများတွင် သဒ္ဒကာဝေယျမဉ္ဇရီကျမ်းမှာ ၁၂၈၆-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလတွင် အပြီးရေးသားတော်မူခဲ့သည့်ကျမ်း ဖြစ်သည်။ ယင်း ကျမ်းကို ၁၂၈၆-ခုနှစ် ပြာသိုလတွင် ဆရာတော်၏ တပည့်ဖြစ်သော အဂ္ဂမဟာ ပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မစိုးရိမ်တိုက် နာယကဆရာတော် အရှင်သောမာဘိ သိရိက ကြီးကြပ်၍ မန္တလေးမြို့ ယိုးဒယားဈေး တောင်ဘက် ရွေးရိုးမြန်မာ စာပုံနှိပ်တိုက်၌ ရိုက်နှိပ်ခဲ့လေသည်။

ဖော်ပြပါကျမ်း နိဒါန်း၌—

“ဘယလာဘ၊ ကုလစသည်၊ ပြီပြီလွတ်ကင်း၊ စိတ်ရင်းစင်စစ်၊ ကုသိုလ်ဖြစ်ဘု၊ အားသစ်ဖွဲ့ခန့်ခင်၊ ဤစာစောင်ကား၊ အောင်မြင် ဗီဇ၊ စာချမျိုးစေ့၊ ပြကတေ့လုံလောက်၊ ကျိုးမြော်ထောက်က၊ ကျောက်မြက်ဖိုးတန်၊ မဟဉ္ဇဟု၊ ပြည်တန်ပတ္တမြား၊ ကဲ့အလားသို့၊ ပျိုထွားနုနယ်၊ သောတုငယ်တို့၊ စိတ်ဝယ်မြတ်နိုး၊ ကြိုးကြိုးပမ်းပမ်း၊ ဉာဏ်လက်လှမ်း၍၊ စမ်းသပ်ကြည့်ရှု၊ လေ့လာပြုက၊ ခက်စုခက်ရာ၊ ကျမ်းသဒ္ဒါ၌၊ ပါရဂူမြောက်၊ တယောက်ပုဂ္ဂိုလ်၊ နေကြီးဆို၍၊ မြင့်မိုရ် တမျှ၊ လေးကျွန်းခလျက်၊ အက္ခရနှင့်၊ ပဒကောသလ်၊ ဉာဏ်နှစ်ဉာဏ် ဖြင့်၊ သုံးတန်ပိဋကတ်၊ ပရိယတ်နှင့်၊ နှိပ်အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာအနု၊ မခုအာဘော်၊ ဖြေဖျော်သိမြင်၊ မငြိုငြင်ပဲ၊ ဖြန်းဖြန်းကွဲက၊ ဖောက် လွှဲဖောက်ပြန်၊ မိစ္ဆာဉာဏ်ကို၊ တွန်းလှန်သဖြင့်လျှင်၊ ကျင့်စဉ်စည်း ကမ်း၊ နည်းလမ်းတည့်မတ်၊ ပဋိပတ်ကြောင့်၊ ကူးခတ်မနွေး၊ ပဋိဝေး မှာ၊ ဆိုက်ရောက်ရာကို၊ သူငါကစ၊ သိကြသေးတွက်၊ ကျယ်မြောက်ဘူး၊ နှစ်သက်လေ့လာ၊ ဤကျမ်းစာ၌၊ ဩဇာရသ၊ ထွက်သမျှကို၊ အရ လွယ်ကူ၊ ဉာဏ်တဖြူဖြင့်၊ ယူလိမ့်ကိုသာ၊ မျှော်သင့်ပါ၏၊ ကဗျာ အတွင်း၊ စကားကျဉ်းလည်း၊ ထင်လင်းသိုသာ၊ ဖြစ်ဖို့ရာကို၊ အာဂတ

သမဏ၊ နာမကန္တုပ္ပိ၊ မစိုးရိမ်ကျော်၊ ဆရာတော်က၊ ထင်ပေါ်စိမ့်
လျှင်၊ စကားပြင်နှင့်၊ စီစဉ်အချိုး၊ အမျိုးမျိုးကို၊ အကိုးပါငါ၊
သာဓကပါ၊ ယထာရဟနှင့်၊ ဆိုင်ရာသွင်းလျက်၊ ဖြေရှင်းလိမ့်မည်၊
မကြာမီ၊ ကေန္တကို၊ ခုကတင်ကူး၊ နိဒါန်းကျူး”

ဟူသော ကေပိဒ် လင်္ကာဖြင့် ကျမ်းစာနှင့် စပ်သိမှတ်ဖွယ်ကို ဖော်ပြထား၏။

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဦး၌—

“ကျမ်းပြုနှင့်သတ္တ နှစ်ရပ်နှစ်ဝ အန္တရာယ်။
သမံအတူ စံယူလို့ နှင်းရမှာဖြင့် ဆံတမ္ပ ရန်မူခြင်း ကင်းစေကွယ်။
ခုံမင်တွယ် ဂုဏ်ကြွယ်တဲ့ တိရတန။ ။
ကာယရယ် ဝါစာနှင့် မနသာ ကြည်ညိုသည့်အတိုင်းကိုလ။
ဂါရဝမှီခို မယိုင်းပါဘု ကိုင်းရှိုင်ညွတ်ခ”

ဟူသော လေးချိုးဖြင့် ရတနတ္ထယ ပဏာမပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင်—

“ပဏာမပုဗ္ဗတဲကြိယာ ရှေးထုံးစံ ပဝေဏီပ ပြီးလို့တခါ။ ကျမ်းသဒ္ဓါ
စွမ်းရာသည်ပိုး။
ကစားရွယ်များသူ ငယ်ရွှင်ကလေးတွေဖို့ နားလည်ရန် လျှင်မနှေး
အောင်ပ ရေးမည်အချိုး”

ဟူသော လေးချိုးဖြင့် ပဋိညာဉ် ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ကဗျာပေါင်း ၄၁၃-ပုဒ် အပိုင်း ၈-ပိုင်း

ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ မဟာထေရ်သည် ဖော်ပြပါ သဒ္ဓကာဝေယျ
မဉ္ဇရီကျမ်း၌ ကဗျာပုဒ်ပေါင်း ၄၁၃-ပုဒ်ဖြင့် တန်ဆာဆင်၍ ရေးသား
တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်း သဒ္ဓကာဝေယျမဉ္ဇရီကို အရဆောင်နိုင်လျှင် ဆရာ
တော်ကဲ့သို့ပင် ကဗျာနိုင်နင်းသူ ဖြစ်နိုင်ပေသည်။ ယင်းကျမ်း၌—

- (၁) သန္တိကဗျာအချိုး
- (၂) နာမ်ကဗျာအချိုး
- (၃) ကာရကကဗျာအချိုး

- (၄) သမာသ်ကဗျာအချိုး
- (၅) တဒ္ဓိတ်ကဗျာအချိုး
- (၆) အာချာတ်ကဗျာအချိုး
- (၇) ကိတ်ကဗျာအချိုး
- (၈) ပကိဏ္ဍကဗျာအချိုး

အားဖြင့် ၈-ပိုင်း ၈-ဌာန ခွဲ၍ စီစဉ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်ဦးဗုဒ္ဓဘွဲ့လေးချိုး

ဆရာတော်သည် ညောင်ကန်ဆရာတော် ဦးဗုဒ္ဓကို အောက်ပါလေးချိုး ကဗျာဖြင့် ဖွဲ့ဆိုချီးကျူးတော်မူခဲ့လေသည်။

“ဦးဗုဒ္ဓ ဦးဗုဒ္ဓနှင့် ခူးတုပ်လောက် ပုဂ္ဂိုလ်။ ဘဂဝါမတိ ပါဠိ
အဋ္ဌကထာနှင့် ထိုထိုဋီကာ သူနွဲ့စပ်ကျမ်းတတ်ရွှေကိုယ်။ တို့သူငါ မှီခို၊
ကြည်ညိုဘွဲ့အနှင့်၊ ဘုရားရှိလျှင်လ၊ အများတပည့်တွင် တေဒဂ်၊
လက်ရှိရသင့်”

ဟူ၍ ဖြစ်သည်။

မိမိ၏ ဇာတိချက်ကြွ မွေးရပ်မြေကိုလည်း -

“ဤကျမ်းပြု ကဗျာစရိ၊ ပဝတ္ထိမင်းမြေ၊ ဇာတိမို့ လွမ်းမပြေ၊ စခန်း
ခြေတောကျ။ ဆားချက်လို့ ဆားတောင်ခေါ်၊ မြို့ယင်းတော် ရွှေလက်
ဂါမ”

ဟူ၍ စပ်ဆိုတော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် ကျမ်းပြုရာ အချိန်ကာလစသည်ကိုလည်း -

“ထောင့်နှစ်ရာ့ ရှစ်ဆယ်၊ စွန်းခြောက်ခု၊ ဥတု ဝသန္တ၊ သရဒ
လမြတ်ဝယ်၊ ဤယခုစာစောင်ငယ်၊ ကြာပေါင်ကွယ်စီကုံး။ သတိ

၁။ ဆရာတော်ရေးစဉ်က စုပေါင်းရေးသားခဲ့ရာ ဖိုးရိန်ဆရာတော် အရှင်
သောမာဘိသီရိက ၈-ပိုင်း ၈-ဌာန စီစဉ်ခဲ့သည်ဟု သိရ၏။

၂။ သဒ္ဓကာဓေယျမဉ္ဇရီ ၃၃၀-ပုဒ်။

၃။ သဒ္ဓကာဓေယျမဉ္ဇရီ ၄၁၁-ပုဒ်။

ကပ်ကြတော့၊ ပိဋကတ်မကွယ်အောင်၊ အနွယ်ဆောင်စာသင်သားဇံ
ဟု၊ အများက နော် ပြဟွစိုရ်ဆင်၍၊ မပြုငြ လိုအပ်ပြေ၊ချမ်းမြေ့
ပြီ ဆုံး”

ဟူသော ကဗျာဖြင့် ဖွဲ့ဆိုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဖော်ပြပါ သဒ္ဒကာဝေယျမဉ္ဇရီကျမ်းမှာ ကရောင်း ၁၆-ချိုးဆိုက်ဖြင့်
စာမျက်နှာ ၁၀၄-ရှိလေသည်။

သဒ္ဒကာဝေယျမဉ္ဇရီ အဖြေဝိသဇ္ဇနာကျမ်း

ဆရာတော်သည် ဖော်ပြပါ သဒ္ဒကာဝေယျမဉ္ဇရီကဗျာကျမ်း၏ အဖြေ
ကျမ်းကိုလည်း “သဒ္ဒကာဝေယျမဉ္ဇရီ အဖြေဝိသဇ္ဇနာကျမ်း” ဟူသော အမည်
ဖြင့် စီရင်ရေးသားတော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်းသဒ္ဒကာဝေယျမဉ္ဇရီ အဖြေဝိသဇ္ဇနာကျမ်းဦး၌—

နိရုတ္တိဘေဒ ဒေသကံ၊ သတ္တာ ဒေဝမနုဿာနံ။
နတ္တာ နာထံ အသပ္ပဟံ၊ သဒ္ဓမ္မံ ဗုဒ္ဓ သေဝိတံ။
ပုညက္ခေတ္တံ ဇနာနဉ္စ၊ နိရုဏ်ဏံ ဂဏုတ္တမံ။
စောဒနာဒိ ပရိဝါရံ၊ ကရိယံ သဒ္ဓမဉ္ဇရီ။

အဟံ၊ ငါသည်။ နိရုတ္တိဘေဒဒေသကံ၊ သဒ္ဓါအပြားကို ဟော
ကြားတော်မူတတ်သော။ ဒေဝမနုဿာနံ၊ နတ်လူပြဟွာ အတ္တဝါ
တို့၏။ သတ္တာ၊ ဆရာဖြစ်တော်မူသော။ နာထံ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။
နတ္တာ-နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။ နတ္တာ၊ ရှိခိုးဦး၍။ အသပ္ပဟံ၊ ကိလေသာကို
ပယ်ဖြတ်တတ်သော။ ဗုဒ္ဓသေဝိတံ၊ မြတ်စွာဘုရားသည် ဂေါတမ
သေဝန ဘာဝနာသေဝနအားဖြင့် မှီဝဲတော်မူအပ်သော။ သဒ္ဓမ္မဉ္စ၊
မဂ်လေးတန် ဖိုလ်လေးတန် နိဗ္ဗာန်ပရိယတ္တိတည်းဟူသော ဆယ်ပါး
သော သူတော်ကောင်းတရားတော်ကိုလည်း။ နတ္တာ-နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ
၏။ နတ္တာ၊ ရှိခိုးဦး၍။ ဇနာနံ၊ ကုသိုလ်ကောင်းမှုကို အလိုရှိသူနှင့်

၁။ မူရင်းအတိုင်း ဖော်ပြသည်။ (သတ္တာ-သတ္တာရံ၊ ဆရာဖြစ်တော်မူတသော-ဟု
ပြင်ပေးရာ၏)။

သောသူတို့၏။ ပုညကုဏ္ဍိ၊ ကုသိုလ်ကောင်းမှုတည်းဟူသော မျိုးစေ့
စိုက်ပျိုးကြချေရာ လယ်ယာမြေကောင်းသဖွယ် ဖြစ်တော်မူသော။ နိရင်္ဂံ၊
ကိလေသာ တည်းဟူသော အညစ်အကြေး မရှိတသော။ ဥက္ကမံ၊
မြတ်သော၊ ဂဏဉ္စ၊ မဂ္ဂဋ္ဌာန်လေးယောက် ဖလဋ္ဌာန်လေးယောက်ဟု
ဆိုအပ်သော ရှစ်ယောက်သော ပရမတ္ထ သံဃာတော်မြတ်အပေါင်းကို
လည်း။ နုတွာ-နမာမိ ရှိခိုးပါ၏။ နုတွာ၊ ရှိခိုးဦး၍။ စောဒနာဒီပရိ
ဝါရံ၊ စောဒနာအစရှိသည်တို့ဖြင့် ခြံရံအပ်သော။ ဝါ၊ အမေးအဖြေ
တို့ဖြင့် ခြံရံအပ်သော။ သဥပမံ၊ ဥပမာနှင့်တကွဖြစ်သော။ ဝါ၊
ဥပမာလင်္ကာရရှိသော။ သဒ္ဓမ္မဉ္စရိ၊ သဒ္ဓကာဝေယျမဉ္စရိအမည်ရှိသော
(သဒ္ဓကာဝေယျမဉ္စရိ အဖြေဝိသဇ္ဇနာ) ကျမ်းကို။ ကရိသံ၊ ပြုပေအံ့။

ဟူသော နှစ်ဂါထာ ပါဠိနိဿယဖြင့် ရတနုတ္တယပဏာမ ကဗျာပွဲကဏ္ဍရ၊
ပဋိညာဉ်တို့ကို ပြုတော်မူခဲ့သည်။ ယင်း သဒ္ဓကာဝေယျမဉ္စရိ အဖြေဝိဇ္ဇနာကျမ်း
၌ မှတ်သားဖွယ် ရယ်စရာ စကားပုံစာသည်တို့ များစွာပါရှိလေသည်။ ဖော်ပြ
ပါ သဒ္ဓကာဝေယျမဉ္စရိကျမ်းကို ၁၂၈၈-ခုနှစ်က မန္တလေးမြို့ ၁၆-၁၇၊ (၈၀)
လမ်း မန္တလာဘတီ ပိဋကတ်ပုံနှိပ်တိုက်တွင် ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ဒီမိုင်းဆိုက် စာမျက်နှာ
၄၄၇-ရှိလေသည်။

ဆရာတော်၏ ပညာရှိတပည့်များ

ဆရာတော်ကား မပြတ်သာဝရ စာပေချပို့တော်မူသည်။ သို့ဖြစ်၍ ရဟန်း
သာမဏေ စာသင်သားတို့ ရာဇဂိုဏ်းမျှစွာ တပည့်ခံပညာသင်ယူကြရာ၊
လင်းတပည့်များအနက် ပညာရှိ တပည့်တွေ များစွာ ပါဝင်ကုန်၏။

၎င်းတို့ကား-

- ၁။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ မစိုးရိမ်တိုက် နာယက
ဆရာတော်အရှင်သောမာဘိသီရိ။
- ၂။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ (ဦးကြယ်)
ရွှေဘုန်းရှိန်ကျောင်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက် မန္တလေး။
- ၃။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်နန္ဒရဒ သာသန ဇောတိ
ကာရုံကျောင်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက် မန္တလေး။
- ၄။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နန္ဒမဉ္စူ ချမ်းသာကြီးတိုက် အနောက်
ပြင် မန္တလေး။

၅။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယေန မဟာနန္ဒိ
သေနာရာမတိုက်၊ တောင်ပြင် မန္တလေး။

၆။ အရှင်ဣန္ဒာဘာသ သောတာပန်ရွာ စစ်ကိုင်းမြို့၊

စသည်တို့ကား ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ၏ ပညာရှိ တပည့်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

အရှင်နန္ဒမဇ္ဈ၏ အလင်္ကာရတ္ထမေဒနီ

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ချမ်းသာကြီး ဆရာတော် အရှင်နန္ဒ
မဇ္ဈသည် အလင်္ကာရတ္ထ မေဒနီကျမ်းကို ပြုစုရာ၌ ဖော်ပြပါ ကဗျာနန်ဆရာ
တော် အရှင်နန္ဒိယ၏ နည်းနာနိဿယကိုသည်း မိုး၍ ပြုစုတော်မူခဲ့သည်။
ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ၏ ပြယုဂ် ကဗျာလင်္ကာများကို ထည့်သွင်းဖော်ပြ၍
စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ဖြစ်ကြောင်း အလင်္ကာရတ္ထမေဒနီ ကျမ်းဦး၌
“ဂုရုမူလိကံ၊ ကျောက်ထီးတန္တု၊ အလေးပြုအပ်သော ဆရာမြတ်လျှင်
အကြောင်းရင်း ရှိသော။ ဝါ-ရွှေပြည်မန္တလာ ဒက္ခိဏာ၌ သညာမြည်ဟီး
ဘုရားကြီးတိုက် သမိုက်နာမံ ကဗျာနန်ခေ၊ ဆရာဘော်၏ ပြယုဂ်ကဗျာ ပါရှိ
သော”ဟု ဖော်ပြပါရှိလေသည်။”

မြခြေကျင်း ဒေဝီငွေမြိုင်က ဆွမ်းဝတ်တည်

ဆရာတော်သည် နာမည်ကျော် မြခြေကျင်းဒေဝီငွေမြိုင်အား သာသနာ
ရေးဘွဲ့၊ ဘာသာရေးဘွဲ့စသည့် သီချင်းကဗျာများကို ရေးသား ချီးမြှင့်တော်
မူသည်။ သို့ဖြစ်၍ ဒေဝီငွေမြိုင်က ဆရာတော်အား များစွာ သဒ္ဓါရွှန်းစို
ကြည်ညိုသဖြင့် ဆွမ်းဝတ်တည်၍ ဒါနပြုခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် တကုတ်ကုတ် ပြုလုပ်ခဲ့သော စာပေ လုပ်ငန်းဒဏ်ရာ
ဒဏ်ချက်ကြောင့် မညှာမထောက် စွဲကပ် ရောက်ရှိလာသော ဆီးရောဂါ
ဝေဒနာ နှိပ်စက်ခြင်းကို ခံစားတော်မူရကား သက်တော် ၇၁-နှစ်ရှိရာ
သက္ကရာဇ် ၁၂၉၀ - ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော် မူခဲ့လေသည်။
အလောင်းကို ဇာတိရပ်ရွာ ပင့်ဆောင် သင်္ဂြိုဟ်ကြကုန်၏။

သံဝဂ္ဂယူချန်

အာသီဝိသာ ကုပိတာ ဥဂ္ဂတေဇာ၊
 ခုသန္တိ မာရေန္တိပိ တေ မနုဿေ။
 န မစ္စုနော ခုသိတု မုဿဟန္တိ ၁။

ဥဂ္ဂတေဇာ၊ စွမ်းပကား ထက်မြက်သည့် အဆိပ်ဟူသော တန်ခိုး ရှိကြကုန်သော။ အာသီဝိသာ၊ မြေပွေး မြေဟောက် ကြောက်စရာ စားစား မြေများတို့သည်။ ကုပိတာ၊ ဒေါသအမျက် ခြောင်းခြောင်း ထွက်ကုန်သည်ဖြစ်၍။ မနုဿေ၊ လူတို့ကို။ ခုသန္တိ၊ ကိုက်ထိုက်သူ မထိုက် သူပါ သတ်မမူ ဂရုမစိုက် ကိုက်ကြကုန်၏။ မာရေန္တိပိ၊ သနားကင်း လတ် သတ်လည်းသတ်ကြကုန်၏။ တေ၊ ထိုအဆိပ်ပြင်းစွာမြေသတ္တဝါ တို့သည်။ မစ္စုနော၊ လေမင်းကိုမူကား။ ခုသိတု၊ ကိုက်သတ်ခြင်း ဌာ။ နဥဿဟန္တိ၊ ကော်မုချ မစွမ်းနိုင်ကြကုန်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချအကျော်

အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသ

ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသသည် သာသနာဝင် သာသနာ့သမိုင်းတွင် မမေ့ပျောက်စကောင်းသည့် ပရိယတ္တိသာသနာ့ဝန်ဆောင်၊ ပဋိပတ္တိသာသနာ့ ဝန်ဆောင်ကောင်း ဆရာတော်တပါးဖြစ်သည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

မိတ္ထီလာမြို့နယ် ကလိန်ခိုင်ရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၂၉-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင် တော်မူခဲ့လေသည်။ ငယ်မည် မောင်ဒေါင်းစက်ဖြစ်သည်။ နံတော် အင်္ဂါသား ဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်း ပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင် တော်မူခဲ့လေသည်။



ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စာချအကျော် ဆရာတော်အရှင်ရာဇာဂရာဘိဝံသ

ပညာသင်ကြားတတ်မြောက် စာပေချပို့ခြင်း

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ငယ်စဉ်ကပင် ရောက်ရှိသီတင်းသုံးတော်မူ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်စတုတ္ထမြောက် သံဃမဟာနာယကဆရာတော် အရှင်အာစရာဘိဝံသနှင့် စာချအကျော် ဆရာတော်ဦးရန်ကုန် စသည်တို့ထံတွင် ပိဋကအခြေပြုကျမ်းစာများနှင့် ပါဠိ၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာကျမ်းကြီးများကို သင်ယူတတ်မူခဲ့လေသည်။ စာပေကျမ်းဂန် တတ်မြောက်ပြီးနောက် ရောက်ရှိလားသော စာသင်သား ရဟန်း သာမဏေတို့အား—

“စာပြောပုံ ခုနစ်နည်းကိုဖြင့်၊ သိပ်သည်းသေခွေ၊ မှာခဲ့ပေအံ့၊ မှတ်လေနောက်သား၊ ကျမ်းစကားမှာ၊ ရွှေဖျားအတက်၊ မိန့်မြွက်သံညှင်း၊ လိုရင်းကိုကောက်၊ ထို့နောက်မပျက်၊ ပုဒ်စိပ်ထွက်လော့၊ အချက်ကျကျ၊ ပိဏ္ဏတ္ထကို၊ အရကောက်ယူ၊ ပုဒ်ဟူသမျှ၊ စိပ်ဖွင့်ပြု၍၊ အဝယဝ၊ အတ္ထထွေပြား၊ အနက်များကို၊ ခွဲခြားဝေဖန်၊ တတန်ဝိနိစ္ဆယ၊ ဆုံးဖြတ်ချထား၊ ယင်းစကားကို၊ မြဲမြံလိုမှု၊ ကျမ်းကိုရှုကာ၊ နည်းနာစုံလင်၊ ပုံပြင်ဝတ္ထု၊ ရှေးသုံးပြုသည့်၊ တခုခုကို၊ ကိုယ်၏သက်သေ၊ ဥပဒေသ၊ ရှာဖွေပြုလော့၊ မပေ၊ တံထွာ၊ ဓမ္မတာတည်း၊ ပညာရှိများ၊ ပြောကြားစဉ်လာ၊ ခုနစ်ဖြာကို၊ ယထာဏ္ဏမ၊ နည်းလည်းကျအောင်၊ ပြောကြားသင်မှ၊ သဘာဝနှင့်၊ ဓမ္မအခြေ၊ ပေါ်လေသည်ချည်း၊ ထိုနည်းတူစွာ၊ အလင်္ကာဟု၊ မြန်မာမှုလည်း၊ သိပ်သည်းကျန၊ ပြောသင်ကြသည်၊ စာချစာပြော၊ ဆရာသဘောတည်း။”

ဟူသည့်နှင့်အညီ လိုရင်းကောက်၊ ပုဒ်စိပ်ထွက်၊ ပိဏ္ဏတ္ထကောက်ယူ၊ ပုဒ်ဟူသမျှ အစိပ်ဖွင့်ပြ ဝေဖန်ခြင်း အစရှိသော စာပြောပုံခုနစ်နည်းကို ပိုင်ပိုင်ကြီးပြောဆိုချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျောင်းမဆံ့အောင် စာလိုက်တွေများလှ

ယင်းသို့ မန္တလေးနည်း သိပ်သည်းပိုင်နိုင်စွာ ပြောဆိုချပို့နိုင်သဖြင့် စာလိုက်သံသာ ရဟန်း သာမဏေများစွာတို့ ဆရာတော်ထံ ရောက်ရှိချဉ်းကပ် စာပေလိုက်နာ သင်ယူကြရာ ကျောင်းမဆံ့အောင် များလှသည်။ ဆရာတော်ကား စိတ်ရှည်လက်ရှည် ကရုဏာစီရရီ မေတ္တာစေတနာအပြည့်အဝဖြင့် စာပေချပို့သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ပဋိပတ်ဘက် လှည့်တော်မူခြင်း

တိဏ္ဍိ အညတရံ ယာမံ၊
ပဋိဇဂ္ဂယျ ပဏ္ဍိတော ဝိ။

ပဏ္ဍိတော၊ ပညာရှိသူ မှန်လေ့ကား။ တိဏ္ဍိ၊ အရွယ်သုံးပါးတို့တွင်။
အညတရံ ယာမံ၊ တပျိုးပျိုးသေး အရွယ်၌။ ပဋိဇဂ္ဂယျ၊ ဘဝသမ္ပတ္တိ
အစီးအပွားကို အားထုတ်သုတ်သင်ရာ၏။

ဟူသည်နှင့်အညီ ဆရာတော်သည် တတိယအရွယ်တွင်း ချင်းနှင်းစလောက်
တွင် စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး မင်္ဂလာစေတီချောင်တို့ တောဝင်တော်မူ၍ မိမိ
သံသရာ နောင်ရေးအတွက် ဂန္ထဓုရကို စွန့်လွှတ်ဟော်မူပြီး ဝိပဿနာဓုရအလုပ်
ကို အားထုတ်ကြိုးပမ်းတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ ဝိပဿနာဓုရ (ဝါသဓုရ)ဖြင့် မွေ့လျော်စဉ် ဘက်တော် ၈၀-
ခန့်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်သည် နောင်လာ
နောက်သား ပရိယတ္တိဝန်ဆောင်ရဟန်းတို့ကို “ပရိယတ္တိအလုပ်ကိုလည်း ပြုလုပ်
တော်မူကြပါ။ ပဋိပတ္တိအလုပ်ကိုလည်း မမေ့မလျော့ မပေါ့မဆ ပြုလုပ်တော်
မူကြပါ။” ဟု ပြောဆိုညွှန်ကြားသည့်အလား စံပြပြုလုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ပရိယတ် ပဋိပတ်၊ နှစ်ဝဓုရ၊ ကြိုးလုံ့လဖြင့်၊ နေ့ညရွှင်ပျော်၊
ထေရ်တို့သော်လျှင်၊ အရွှင်သေမင်း၊ သူ့လက်တွင်းသို့၊ သက်ဆင်း
လျောကျ၊ ရောက်တုံရ၏၊ မုချမသွေ၊ စို့တတွေလည်း၊ သေဘေးဒုက္ခ၊
တွေ့ကြုံရမည်—

ခန္ဓာ အနိစ္စံပါတကား။

ခန္ဓာ ဒုက္ခံပါတကား။

ခန္ဓာ အနတ္တံပါတကား။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်
အရှင်ဥပယျာဘိဝံသ

ဆရာတော်သည် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် တိုက်သစ်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ စာပေပို့ချခဲ့သော မဟာထေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ရမည်းသင်းခရိုင် ဝါးတီးမြို့တွင် သက္ကရာဇ် ၁၂၃၁-ခုနှစ် ပြာသိုလဆုတ် ၁-ရက် အင်္ဂါနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ၁၂၅၃-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၁၃-ရက်နေ့ နံနက် ၉-နာရီတွင် “ဝိသုဒ္ဓသီလာစာရကဝိဇယမဟာဓမ္မရာဇာ ဓိရာဇဂူရု” ဟူသော ဗုဒ္ဓမတိဆိပ်တော်၊ “ဝိသုဒ္ဓသီလာစာရကဝိဇယသီရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဟူသော ဒုတိယမတိဆိပ်တော်၊ “ဝိသုဒ္ဓသီလာစာရ သီရိပဝရဓမ္မ သေနာပတိ မဟာသံသရာဇာ” ဟူသော တတိယမတိဆိပ်တော် အားဖြင့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော်သုံးထပ်ရ တောင်ခွင်သာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရား ကြီးကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ကာရကသုသင်တော် ၃၀-ကျော်နှင့်တကွ တောင်ခွင် မင်းကြီးတိုက် ခဏ္ဍသိမ်အပြင်၌ ရဟန်းဘဝဒုလ္လဘကို ရရှိတော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ရောက်ခြင်း စာပေလေ့လာခြင်း

၁၂၅၄-ခုနှစ်တွင် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် နယားကျောင်းဆရာတော် ဦးဝိလာသထံတွင် သီတင်းသုံး၍ ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်ထံ၌ သဒ္ဒါကြီး၊ နာသ၊ သဒ္ဒတ္ထဘေဒစိန္တာ၊ သမ္မန္တစိန္တာ၊ သဒ္ဒဝုတ္တိကျမ်းများကို သင်ယူဆည်းပူးလေ့လာ တော်မူခဲ့သည်။ ဦးဇနရထံ၌မူ ဝိနည်းအဋ္ဌကထာအားလုံးကို သင်ယူခဲ့သည်။ ၁၂၆၀-၁၂၆၂-ခုနှစ်များတွင် မိုးတားသာသနာပိုင်ဆရာတော်ထံ၌ ဋီကာ ကျော်၊ မဏိမဉ္ဇူ၊ ကမ်၊ အဋ္ဌကထာများကို သင်ယူ ဆည်းပူးတော်မူခဲ့သည်။ ၁၂၆၂-ခုနှစ်တွင် ပခန်းကြီးမြို့နယ် နေရင်းမင်းရွာ မဏိရတနာပုံကျောင်း တိုက်၌ ညဝါအကျော် ဆရာတော် ဦးပညာထံ၌ ယမိုက်၊ ပဋ္ဌာန်း-ညဝါကျမ်း များကို ဆိုဝါဖြင့် သင်ယူခဲ့သည်။

ရန်ကုန် ဟင်္သာတမြို့တို့၌ စာပေပို့ချခြင်း

၁၂၆၉-ခုနှစ်များတွင် ရန်ကုန်မြို့ ပုဇွန်တောင် ဘုရားပြုကျောင်းတိုက် တိုက်အုပ်ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ စာပေပို့ချတော်မူခဲ့ သည်။ တဖန် ၁၂၇၇-ခုနှစ်မှစ၍ ဟင်္သာတခရိုင် စပါးစုရွာ တဲကြီးကုန်း ကျောင်း၌ ဆယ်နှစ်ကြာမျှ စာပေပို့ချတော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမ၌ စာချခြင်း လုပ်ဆောင်ချက်များ

၎င်းနောက်တွင် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် တိုက်သစ်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ စာလိုက်သံဃာများစွာတို့အား စာပေပို့ချတော်သည်။ ၁၂၈၆-ခုနှစ်မှစ၍ ပရိယတ္တိသာသနဟိတအသင်းကြီး၏ “ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (မုသစာချ)” ဘွဲ့ဖြင့် ချီးကျူးဂုဏ်ပြုခြင်း ဆွမ်းဆံတော်သောက်ပွဲလှူဒါန်းခြင်းကိုလည်း ခံယူရသည်။ သုဓမ္မာဝင်ဆရာတော်တာဝန်၊ နိုင်ငံတော်သြဝါဒါစရိယတာဝန်ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့သည်။

ကျမ်းပြုစုမ၌ ဝါသနာပါသည်ဖြစ်၍—

၁။ စိတ္တနိဂ္ဂဟကျမ်း၊

၂။ ဗြဟ္မဝိဟာရကျမ်း—

စသော ကျမ်းငယ်များကိုလည်း ပြုစုတော်မူခဲ့သည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဖော်ပြပါ ဓမ္မာစရိယ ဂဏဝါစက ဂန္ထကာရကဂုဏ်တို့နှင့် ကုံလုံလောက်ငြိည့်ဝတော်မူသော ဒက္ခိဏာရာမသာသနာ့ဝန်ဆောင် သက်တော်ရှည် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဥပယျာဘိဝံသသည် သက်တော် ၉၂-နှစ်ရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၃၂၅-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ဒဟရာ စ မဟန္တာ စ၊ ယေ ဗာလာ ယေ စ ပဏ္ဍိတာ။

သဗ္ဗေ မစ္စုဝသံ ယန္တိ၊ သဗ္ဗေ မစ္စုပရာယဏာ ။

ယေ ဒဟရာ စ၊ အကြင်အသက်အရွယ် နုနယ်ငယ်လျှသူတို့သည် လည်းကောင်း။ ယေ မဟန္တာ စ၊ အကြင် ဇရာထန်သည်း ကြီးရင့်အိုမင်းသူတို့သည်လည်းကောင်း။ ယေ ဗာလာ စ၊ အကြင် အသိပညာ မကပ် သူမိုက် သတ္တဝါတို့သည် လည်းကောင်း။ ယေ ပဏ္ဍိတာ စ၊ အကြင် ကဝိကဝိနံ ပညာရှင် သုခမိန့်တို့သည်လည်းကောင်း။ သန္တိ။

ပညာအနေ ထင်ရှားရှိကြပေကုန်၏။ သဗ္ဗေ၊ ဖော်ပြသည့် အလုံးစုံ
ကုန်သော။ ဟေ၊ ထိုငယ်သူ ကြီးသူ မိုက်သူ ပညာရှိသူတို့သည်။ မစ္စ၊ ဝသံ၊
ယုတ်မာစွမ်းစွမ်း၊ သေမင်း၏အလိုနိုင်ငံသို့။ ယန္တိ၊ မလိုက်ချင်လဲ လွဲမရ
ပါ လိုက်ပါကြရကုန်၏။ သဗ္ဗေ၊ သတ္တဝါအနန္တ ဟူသမျှ တို့သည်။
မစ္စ၊ ပရာယဏာ၊ သေမင်းလျှင် လည်းလျောင်းရာ ရှိကြကုန်၏။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်မဟာနာရဒ

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ အရှင်မဟာနာရဒ အမည်ရှိသော ဂဏ
ဝါစက စာချဆရာတော်တပါး ပေါ်ထွန်းခဲ့ဘူးသည်။ ထိုစဉ်က အသက်သိက္ခာ
ငယ်သော စာချဆရာတော်တပါး ဖြစ်သော သာသန ဇောတိကာရုံ ဆရာတော်
အရှင်နာရဒ^၁ ကို ထောက်၍ အရှင်မဟာနာရဒဟု တွင်သည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

မိတ္ထိလာမြို့နယ်၌ ၁၂၁၅-ခု ပတ်ဝန်းကျင်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေ
သည်။ နံတော် စနေသားဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင် ရဟန်းပြု၍
သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။

စာပေသင်ကြား တတ်မြောက်ခြင်း စာပေချပို့ခြင်း

ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိကာ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စတုတ္ထ
မြောက် သံဃမဟာနာယက အရှင်အာစာရာဘိဝံသနှင့် ဆရာတော် ဦးရင်ကုန်
တို့ထံ နေ့ဝါ ညဝါ ကျမ်းစာများကို သင်ကြားတတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေ

၁။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စာချ အကျော် အရှင်မဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ
ဆရာတော် အရှင်နာရဒ မဟာထေရ် ကြည့်။

သည်။ စာပေတတ်မြောက်ပြီးနောက် ရောက်ရှိလာသော စာသင်သား ရဟန်း
သာမဏေတို့အား ကုမ်းစာမျိုးစုံ ချပို့၍ ပရိယတ္တိ သာသနာကို ချီးမြှောက်
တော်မူခဲ့လေသည်။

တောထွက် ပဋိပတ်ကျင့်

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ နှစ်ပေါင်းများစွာ ဂန္ထဓုရ အလုပ်ဖြင့် သာသနာတော်
ကို ချီးမြှောက်တော်မူပြီး အသက်အရွယ် ထောက်လာရာအခါတွင် တရား
သံဝေဂရသဖြင့် လယ်တွင်းပျက်ခရိုင် တောတောင်ဝင်၍ ပဋိပတ် အလုပ်ကို
ကြိုးကုတ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ ရွှေသွားနောက်လိုက် သိုက်မြိုက်မလို ကြံ့ချိုပုံမှီး တယောက်
ထီးတည်း တရားအားထုတ်စဉ် အဖျားရောဂါဖြင့် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်
မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

မအိုပါရန်၊ အာမခံ၊ ကေန့်မရှိပြီ။
မနာပါရန်၊ အာမခံ၊ ကေန့်မရှိပြီ။
မသေပါရန်၊ အာမခံ၊ ကေန့်မရှိပြီ။
မိမိပြုစု၊ အကုသိုလ်ကံ၊ ကျိုးမသန်အောင်၊ ကြံဆောင်ပြုမူ၊
စွမ်းနိုင်သူ၊ ဘယ်သူမရှိပြီ။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် စာချအကျော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ

ဆရာတော် အရှင်နာရဒ မဟာထေရ်

ဆရာတော် အရှင်နာရဒ မဟာထေရ်သည် အလွန်လျှင် ကျော်စောကိစ္စ
ရှိသည့် စ ချကောင်း၊ စာချမှန်သော ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။



ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စာချအကျော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော်အရှင်နာရဒ

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် နန်းတော် အရှေ့ဘက် ရတနာနိဗ္ဗိတအနီး မင်္ဂလာ ဥယျာဉ်ရပ်၌ အဖ မြန်မာသမားတော်ကြီး ဦးအောင်သာ-အမိ ဆရာတော် ဒေါ်ပုံ တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၀-ပြည့်နှစ် ဗဒ္ဓမ္မ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁-ရက် စနေနေ့တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ဆရာတော်ကား သားဦး ရတနာဖြစ်သည်။ ငယ်မည် မောင်ဘိုးသန့် ဖြစ်သည်။ “သားဦးစနေ မီးလိုမေ့” ဟူသည့် လောကီ ဆိုရိုးစကားနှင့်အညီ စနေသား သားဦးပိုင်ရှင် မိဘတို့ ဒုက္ခ တွေ့တတ်သည်ဟူ၍ လောကလူသား တချို့တို့ ယုံကြည်ကြသည်။

ဆရာတော်လောင်းလျာ ဖွားမြင်ပြီး မကြာမီ ဆရာတော်လောင်းလျာ၏ မိဘတို့ ကွဲကွာကြသည်။ ဆရာတော်လောင်းလျာ၏ ဖခင် သမားတော်ကြီး ဦးအောင်သာသည် မန္တလေးမြို့၌ မနေတော့ဘဲ အင်းစိန်ခရိုင် ဥက္ကံမြို့သို့ သွား ရောက်ပြီး အိမ်ထောင်အသစ်ထူလျက် နေထိုင်ခဲ့လေသည်။

မန္တလေးမြို့တောင်ပြင်၌ အေးချမ်းစွာနေထိုင်ခြင်း

ဆရာတော်လောင်းလျာ၏ မိခင်ကြီး ဒေါ်ပုံကား တခုလပ် တလင်ကွာ ဖြစ်ရရှား၏။ အားကိုးရာမဲ့ ခဲ့လေပြီ။ သို့ဖြစ်၍ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ စာချအကျော် လောင်းလျာ လူမမယ် ဖတဆိုသားကလေးနှင့် အတူ ဆွေမျိုး မိတ်သင်္ဂဟ များရှိရာ မန္တလေးမြို့တောင်ပြင် မဟာမြတ်မုနိဘုရားကြီး အနီး ရွှေဘုန်းရိပ် ရပ်သို့ ပြောင်းရွှေ့နေထိုင်ခဲ့လေသည်။ မိခင်ကြီး ဒေါ်ပုံကား အိုးသစ် အိမ် သစ် မထူတော့ဘဲ အေးချမ်းစွာ နေထိုင်ခဲ့လေသည်။ အကယ်၍ အိုးသစ် အိမ်သစ် ထူခဲ့လျှင် ဆရာတော်လောင်းလျာ လူလားမြောက်လျှင် ဘယ် လောက် အနေခက်မည်နည်း။ ဆရာတော်လောင်းလျာ၏ မြင့်မားထက်မြက် သော ဘုန်းကံပီရိမိက တားမြစ်ခြင်းကြောင့် ဖြစ်တန်ရာသည်။

ဒေါ်ရှင်က ငင်ခင်မင်မင် ယုယုယယပြုခဲ့ခြင်း

မိခင်ကြီး ဒေါ်ပုံသည် ဥယျာဉ်ပျိုးသို့ မညှိုးမခေါင် ကြီးပြင်းအောင် မောင်ဘိုးသန့်ကို နို့ချိုတိုက်ကျွေး မွေ ပြုခဲ့လရာ မိုးဦးပေါက်သစ် မျှစ်စို့

၁။ ဒေါ်ဒို ဟုလည်းခေါ်သည်။ ဒေါ်အုံးမေ ဟုလည်း အော်ငြိသည်။ ဆရာ တော်ကိုယ်တိုင် ရေး အတ္ထုပ္ပတ္တိကျမ်း၌ ဒေါ်ပုံဖြစ်သည်။

အလား ထွားထွားကျိုင်းကျိုင်း ဖြူဖြူဝဝ ရှိလေပြီ။ သို့ဖြစ်ရာ ဆရာတော် လောင်းလျာကို မြင်သူတိုင်း လိုလိုပင် ခင်မင်ကြသည်။ အထူးသဖြင့် “ပုဗ္ဗေဝ သန္တဝါသေန ပစ္စုပ္ပန္နဟိတေနဝါ” စသည်နှင့်အညီ အိမ်နီးချင်း ဖြစ်သော ဒေါ်မုင်အမည်ရှိသော အဒေါ်ကြီးကား အများတကာထက်ပို၍ မောင်ဘိုး သန့်ကို ခင်မင်ခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ခင်မင်သဖြင့် ဒေါ်ပုံရှိလျက်နှင့်ပင် သား အမှတ်ဖြင့် တောင်းယူမွေးမြူလေးတော့သည်။

တခါတရံတွင် မိခင်ရင်း ဒေါ်ပုံသက်ပင် မွေးစားမိခင် ဒေါ်ရှင်က သာလွန်စွာ ယုယပိုက်ထွေး ကျွေးမွေးသုတ်သင်ခဲ့လေသည်။ နီးကပ်သော အာက မိခင်ဖြစ်ကောင်းဖြစ်ခဲ့ဟန် တူပါသည်။

ရွှေဇလုံ (ရွှေခွက်) ဖြင့် ထမင်းစားခြင်း

ဆရာတော်လောင်းလျာသူငယ် မောင်ဘိုးသန့်သည် ရုတ်တရက် စိတ်ကူး ပေါက်လာပြီး “ရွှေဇလုံ (ရွှေခွက်) ဖြင့် ထမင်းစားချင်သည်” ဟု ပူဆာလေ တော့သည်။ ထိုအခါ မိခင်ကြီးဒေါ်ပုံမှာ စိတ်မရှည်ဘဲဖြင့် သားငယ်အား မာန်မဲလေတော့သည်။ ယင်းသို့ မာန်မဲသော်လည်း အလျှော့မပေးပဲ ပူဆာမြဲ ပူဆာလေသည်။ မိခင်ကြီး ဒေါ်ပုံကလည်း မာန်မဲ ကြိမ်းမောင်းမြဲ ကြိမ်း မောင်းလေ၏။

ထိုအခါ ဒေါ်ရှင်က “မပုံ ဒီလိုမလုပ်ပါနဲ့၊ မမာန်ပါနဲ့၊ ကလေး စိတ် ဆင်းရဲအောင် မလုပ်ပါနဲ့၊ ငါ့သားအလိုရှိသည့်အတိုင်း ရွှေဇလုံ(ရွှေခွက်)ကို ကျွန်မလုပ်ပေးပါ့မယ်” ဆိုပြီး သားငယ်ကိုလည်း “သားသားမငိုနဲ့၊ သားငယ် လိုချင်တဲ့ ရွှေဇလုံ(ရွှေခွက်) ချက်ချင်း လုပ်ပေးမယ်၊ သားငယ် ဆန္ဒအတိုင်း ရွှေဇလုံ(ရွှေခွက်)နဲ့ ထမင်းစားရပါလိမ့်မယ်” ဟု ချော့မော့ ပြောဆိုပြီး ချက်ချင်းပင် ငှက်ပျောစေးရှာ၍ ဇလုံမှာသုတ်၍ ရွှေချပြီးလျှင် ပေးလေ သည်။ သားငယ်ကား ရွှေဇလုံ(ရွှေခွက်)ဖြင့် နေ့စဉ်ထမင်း ကျွေးလေသည်။ နောက်တွင် အမြဲတမ်း ရွှေဇလုံ(ရွှေခွက်)ဖြင့် ထမင်းစားနိုင်ရန် ဇလုံနှစ်ချပ်၊ သုံးချပ် သစ်စေးသားရိုးကိုင်လျက် ရွှေချစေပြီး အိမ်မှာ အမြဲထားလေသည်။ မောင်ဘိုးသန့်ကား ရွှေဇလုံ(ရွှေခွက်) အလဲအလှယ်ဖြင့် ထမင်းစားရလေ သည်။

သုဝဏ္ဏဘဇနေနော၊ ဒါရကော ပရိဘုဉ္ဇိသော။

သုဓညော ပုညဝါသော ဟိ၊ ထေရုဏ်ရော သုဇာတိမာ။

ရွှေကျောင်းပေါ် ရွှေကုလားထိုင်ဖြင့် စာချပည့်အတိတ်နိမိတ်

ယင်းသို့ငယ်စဉ်က ရွှေဇလုံ (ရွှေခွက်)ဖြင့် ထမင်းစားလိုခြင်းကား သက်တော်ကြီး၍ လူလားမြောက်၍ ရဟန်းဖြစ်ပြီး ရွှေဆရာတော်က နေသော ကျောင်းပေါ် သီတင်းသုံးပြီး ရွှေကုလားထိုင် ထိုင်လျက် စာပေပဒိုယုတ်ကို ချပို့မည့်နိမိတ်ကောင်းပင် ဖြစ်လေတော့သည်။

ဘုန်းကြီးလုပ်၍ ကစားခြင်း

မောင်ဘိုးသန့်သည် ငယ်စဉ်က အခြားကလေးများနှင့် ကစားသည်။ အခြားသူငယ်များက ပွဲစား၊ ကုန်သည်လုပ်၍ ကစားသည်။ တချို့ကလေးများက စစ်သား စစ်ဗိုလ်လုပ်၍ ကစားသည်။ ဆရာတော် လောင်းလျာကား ဘုန်းကြီးလုပ်၍ကစားသည်။ ဤသည်ကား ကြီးလျှင် ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန် အားသွန်ကြီးပမ်းထမ်းရွက်မည် လက္ခဏာဖြစ်သည်။

ကျောင်းနေပညာသင်ကြားခြင်း

မိခင်ရင်း ဒေါ်ပုံနှင့် မွေးစားမိခင် ဒေါ်ရှင်တို့၏ ယုယပိုက်ထွေး မွေးမြူမှုကြောင့် ဘေးမပြု ရန်မသန်း ချမ်းသာစွာ ကြီးပြင်းလာခဲ့သော မောင်ဘိုးသန့်သည် သက်တော် ခုနစ်နှစ်သားအရွယ်တွင် မိခင်နှစ်ဦး တိုင်ပင်ကြကာ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် အပြင်ထပ် ပင်းသာကျောင်း ဆရာတော်ဦးတေဇထံ အပ်နှံ၍ ပညာသင်ကြားစေကြကုန်၏။ ဆရာတော်လောင်းလျာ မောင်ဘိုးသန့်သည် ဆရာတော် ဦးတေဇထံတွင် ပရိတ်ကြီး၊ နမက္ကာရ၊ လောကနီတိ အစရှိသော ကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

သာမဏေဝတ် သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်ခြင်း

သက်တော် ဆယ်နှစ်သား အရွယ်တွင် မောင်ဘိုးသန့်သည် မွေးသမိခင် ကျေးဇူးရှင် ဒေါ်ပုံက သာမဏေတို့၏ အသုံးအဆောင် ပရိက္ခရာ စုံလင်စွာဖြင့် သာသနာ့ဘောင်သို့ သွတ်သွင်းချီးမြှင့်ခဲ့လေသည်။ တဖန်သမားတော်ဖခင်ကြီး

ဦးအောင်သာသည်လည်း မိခင်က ရှင်ပြုကြောင်းကြား၍ အောက်ရပ်ဌာနီ ဥက္ကံမြို့မှ မန္တလေးသို့လာ၍ သားငယ်ကို မူလနေခဲ့ရာ မန္တလေးမြို့အရှေ့ပြင် မင်္ဂလာဥယျာဉ်ရပ်၌ ကြီးကျယ်ခမ်းနားစွာ ထပ်မံရှင်ပြုခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် လောင်းလျာသည် မိခင် ဖခင်တို့၏ နှစ်ကြိမ် ချီးမြှောက်အပ်သော ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် သာသနာ့ဘောင်ရောက် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော် မူခဲ့လေသည်။ သာမဏဘွဲ့တော် “ရှင်နာရဒ” ဖြစ်လေသည်။

တနေ့တွင် အရှေ့ပြင်သို့ ဆွမ်းကျွေးဆွမ်းကပ် ပင့်လျှောက်သဖြင့် ကြွလေရာ အပြန်တွင် မိမိရှင်ပြုရာ ခြံသို့ ကြွရောက်ကြည့်ရှုတော်မူပြီး ဤနေရာကား မဏ္ဍပ်ဆောက်သောနေရာ၊ ဤနေရာကား ချက်ကြွသည့်နေရာ၊ ဤနေရာကား ပွဲခံသောနေရာ စသည်ဖြင့် ရှေးဖြစ်ဟောင်း အောက်မေ့ဖွယ်တို့ကိုမိန့်ကြားတော်မူခဲ့ဘူးလေသည်။

ဒုတိယပင်းသာဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဦးခန္တိဓမ္မ

ဆရာတော် ဦးခန္တိဓမ္မသည် ဆရာတော်ဦးတေဇ ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် ပင်းသာကျောင်းကို ဆက်လက်ဆက်ခံရသဖြင့် ဒုတိယ ပင်းသာဆရာတော်ဟု ထင်ရှားသည်။ နောက်တွင် ပင်းသာဆရာတော် ဟုပင် ထင်ရှားသည်။ ၁၃၀၆-ခုနှစ်မှစ၍ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၏ သတ္တမမြောက် သံဃနာယကဘာဝန်ကို သက်ဆုံးတိုင် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၃၀၉-ခုနှစ်တွင် ပျံလွန်တော်မူသည်။

ပင်းသာဆရာတော် အရှင်ခန္တိဓမ္မထံ ပညာသင်ကြားခြင်း

ဆရာတော်လောင်းလျာ ရှင်နာရဒသည် ဖော်ပြပါ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ပင်းသာဆရာတော်ထံတွင် သဒ္ဒါ၊ သင်္ဂြိုဟ်၊ ဋီကာကျော်၊ ကန်ဝိဘရဏီအဋ္ဌကထာ စသည့်ပိဋကတ်အခြေခံကျမ်းစာများနှင့် ပိဋကပိဋိတော်၊ အဋ္ဌကထာကြီးများအထိ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ရှင်နာရဒသည် သာမဏေဘဝမှာပင် ပိဋကတ်စာပေ၌ ကျမ်းကျင်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ခဲ့လေသည်။

၁။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံဃနာယက အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ပင်းသာဆရာတော် အရှင်ခန္တိဓမ္မ-ကြည့်။

စိတ်မဝေခွဲနိုင်ချိန်

အဂ္ဂမဟာဇဏ္ဍိတ၊ ဂဏဝါစက စာချအကျော် လောင်းလျာ ရှင်နာရဒ သည် သက်တော် ၁၉-နှစ်လွန်မြောက်၍ ၂၀အတွင်းသို့ ချင်းနင်းဝင်ရောက် ခဲ့လေပြီ။ လူ့ဘောင်ပြန်သွားရကောင်းမည်လော၊ သို့မဟုတ် ရဟန်းပြုရ ကောင်းမည်လောဟု သို့သော သို့သော ဖြစ်နေသည်။ စိတ်မဝေခွဲနိုင်ဖြစ်သည်။ ပုခက်ယေဉ်အလား စိတ်ခတ်နှစ်ဘက်သွားလျက် ရှိနေ၏။

ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခြင်း

ယင်းပုခက်ယေဉ်အလား စိတ်ခတ်နှစ်ဘက်သွား၍ နေသော သာမဏေ ရှင်နာရဒကို ဆရာတော် ဦးခန္တိဓမ္မက ဆွမ်းကျွေး၍ သံဃာပင်ရန် ဘုရား ကြီးတိုက်အတွင်းထပ်သို့ စေလွှတ်လိုက်လေ၏။ ရှင်နာရဒသည် တကျောင်းဆင်း တကျောင်းတက်လျက် ဦးခန္တိဓမ္မအမိန့်အတိုင်း ဆွမ်းစားပင်ရသည်။ ယင်းသို့ ပင်ယင်း ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်အတွင်းထပ် အနောက်ဘက်တန်း အုပ် တိုက်ကျောင်းကြီးသို့ ရောက်သွားလေသည်။ ထိုကျောင်းကား သကျသီဟဆန် ထောက်ရ စာချအကျော် ဆရာတော် ဦးဇာဂရကြီး သီတင်းသုံးရာကျောင်း ဖြစ်လေသည်။

ဆရာတော်ကြီး ရှေ့မှောက်မှောက်၍ ဆွမ်းစားပင်လျှောက်သောအခါ ဆရာတော်ကြီးက “ကိုရင် မင်းဘယ်သူလဲ” ဟု မေးမြန်းတော်မူရာ “ဆရာတော် ဘုရား...တပည့်တော်ကား ပင်းသာဆရာတော်၏တပည့် ရှင်နာရဒ ဖြစ်ပါ ကြောင်းပါဘုရား” ဟု လျှောက်ထားလေ၏။ ထိုအခါ ဆရာတော် ဦးဇာဂရကြီးက “ကိုရင် မင်းအသက် ဘယ်လောက်ရှိပြီလဲ” ဟု မေးတော်မူ မှုပြန်ရာ “ဆရာတော် တပည့်တော်အသက် ၂၀-ထဲရောက်ပါပြီ၊ ရဟန်းခံ နိုင်တဲ့အရွယ်ရောက်ပါပြီ” ဟု လျှောက်ထားလေရာ၊ ဆရာတော်က ဆက်လက်၍ “မင်းရဟန်းဒါယကာနှင့်ပြီလား” ဟု မေးမြန်းလေ၏။ ထိုအခါ ရှင်နာရဒက “ဆရာတော်ဘုရား ရဟန်းဒါယကာ မရှိသေးပါကြောင်း၊ သို့ရာတွင် မိခင်ကြီး က ရဟန်းခံမည်ဖြစ်ကြောင်း” လျှောက်ထားလေသည်။

နောက် များမကြာမီ ပင်းသာဆရာတော် ဦးခန္တိဓမ္မက ရှင်နာရဒ အား ဆွမ်းကျွေး၍ ဆွမ်းစားလိုက်ခဲ့ရန် အမိန့်ရှိရာ ရှင်နာရဒသည် အရှင် ခန္တိဓမ္မ၏ နောက်တော်ပါးမှ ဖဝါးမကွာ လိုက်ပါခဲ့လေသည်။ အမှန်မှာ ထိုဆွမ်းစားကား အရှင်နာရဒ၏ ရဟန်းခံဆွမ်းစားပင် ဖြစ်လေသည်။

ဆရာတော် ဦးခန္တိဓမ္မသည် ဆရာတော် ဦးဇာဂရကြီးနှင့် လူကြီးချင်း တိုင်ပင်ညီညွတ်၍ ဆရာတော် ဦးဇာဂရကြီး၏ ကျောင်းဒါယကာ ကျောင်း ဒါယကာမများဖြစ်ကြသော ရှမ်းပွဲရပ် ပွဲစားကြီး ဦးသဲ-ပွဲကတော် ဒေါ်လှိုင် နှင့် သမီးများဖြစ်ကြသော ဒေါ်မေ၊ ဒေါ်အံ၊ ဒေါ်ပုတို့ကို ရဟန်းဒါယကာ ရဟန်းဒါယကာမများအဖြစ် ခံယူစေ၍ရှင်နာရဒ၏ရဟန်းခံပွဲကို ရှင်နာရဒအား ကြိုတင်အသိပေးပဲ ရဟန်းခံမည့်နေ့တွင်မှ ဆွမ်းစားသွားမည့်အဟန်ဖြင့် ရဟန်း ခံပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။ လူထွက်ရကောင် မည်လော၊ ရဟန်းပြုရကောင်း မည်လောဟု ယေဉ်ပုခက်အလား စိတ်ဓာတ်နှစ်ဘက် သွားနေမှန်း သိသဖြင့် ဆရာတော် ဦးခန္တိဓမ္မနှင့် ဆရာတော် ဦးဇာဂရကြီးတို့ တိုင်ပင်၍ ပိရိသွာ စီစဉ်လိုက်ခြင်းဖြစ်လေသည်။

ဤသို့လျှင် ကျေးဇူးရှင် ဆရာသခင်တို့၏ လိမ္မာပါးနပ်စွာ စီစဉ်မှုဖြင့် စာချ အကျော် ဆရာတော်လောင်းလျာ ရှင်နာရဒသည် သက္ကရာဇ် ၁၂၆၉ ခုနှစ် နတ်တော်လဆန်း ၁၁-ရက် တနင်္ဂနွေနေ့တွင် ပွဲစားကြီး ဦးသဲ-ပွဲကတော် ဒေါ်လှိုင်၊ သမီး ဒေါ်မေ၊ ဒေါ်အံ၊ ဒေါ်ပု-တို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ဒက္ခိဏာ ရာမတိုက် စတုတ္ထမြောက် သံဃမဟာနာယက ဂဏပါမောက္ခဆရာတော်ဘုရား ကြီး အရှင်အာစာရ မဟာထေရ်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီး တိုက် ခဏ္ဍသိမ်တော်၌ လောကီယသမ္ပဒါတို့ထက် လွန်ကျူးထူးမြတ်သော ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘကို ရတော်မူခဲ့လေသည်။

ဥပဇ္ဈာယ် ကရိတွာန၊ အာစာရံ သွာစာရံ ဝိဒံ။

ဒုလ္လဘံ အလဘီ မိရော၊ ဒုလ္လဘေ ဗုဒ္ဓသာသနေ။

ဆက်လက်၍ ပညာသင်ကြားတော်မူခြင်း

ဆရာတော် လောင်းလျာ ရဟန်းတော် အရှင်နာရဒသည် ဆရာရင်း ဖြစ်တော်မူသော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ပင်းသာဆရာတော် ဦးခန္တိဓမ္မအထံ၌ ဝိနည်းငါးကျမ်း ပါဠိတော် အဋ္ဌကထာ၊ ဓမ္မသင်္ဂဏီပါဠိတော် အဋ္ဌကထာများကို စာဆိုသူအဖြစ် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ရဟန်းတော် အရှင်နာရဒသည် ရဟန်းငယ် ပဉ္စင်းငယ် ဘဝကပင်လျှင် ဝိနည်းလည်း နိုင်သူ ဖြစ်ခဲ့လေသည်။ အဘိဓမ္မာလည်း ပိုင်သူဖြစ်ခဲ့လေသည်။

ညောင်ကန်တိုက် စာချအကျော် ဆရာတော် ဦးဣန္ဒာဝုခ

ဆရာတော် ဦးဣန္ဒာဝုခသည် ညောင်ကန်တိုက်၌ သီတင်းသုံး၍ စာချပို့တော်မူသည့် စာချအကျော် ဆရာတော်ဖြစ်တော်မူသည်။ စာဝါမရွေး နိုင်နင်းသည့် ဂဏဝါစက စာချအရင့်သမား ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်တော်မူသည်။ တောင်တိုင်းကြီးမြို့နယ် ထန်းပင်ကုန်းရွာ ဇာတိဖြစ်သည်။ သက်တော် ၆၈-နှစ်ရှိရာ ၁၃၀၆-ခုနှစ်တွင် ပျံလွန်တော်မူသည်။

ဦးဣန္ဒာဝုခထံ ဆိုဝါဖြင့် သင်ယူခြင်း

ရဟန်းတော် အရှင်နာရဒသည် ဖော်ပြပါ ညောင်ကန်တိုက် ဂဏဝါစက စာချအကျော် ဆရာတော် ဦးဣန္ဒာဝုခထံ၌လည်း သမ္မောဟဝိနောဒနီ အဋ္ဌကထာနှင့် မူလဋီကာကျမ်းကြီးတို့ကို ဝါဆိုဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ အရှင်နာရဒသည် စာလိုက်သံဃာတော် ၃၀၀-ကျော် ၄၈၀-ခန့်အလယ်တွင် ကြည်လင်ပြတ်သားသော အသံဖြင့် ကြောက်ရွံ့ခြင်းကင်း ရဲတင်းနိုင်နင်းစွာ စာဆိုခဲ့လေသည်။ ထိုစဉ်က “စာလိုက်သံဃာများစွာတို့က အလွန်စာတော်သည့်ပုဂ္ဂိုလ်၊ နောင်တခေတ် ယခုစာချနေတော်မူသော ဆရာတော်လို စာချကောင်းဖြစ်လိမ့်မည်”ဟု ချီးကျူးစကား မြှက်ကြားကြသည်။

အဟော ဗျတ္တော နာရဒေါ ဟိ၊ ဂန္ဓေသု ကောဝိဒေါ ဝိဒ္ဓါ။
အာဂါမိကာလေ ထေရော၊ ဝါစကော ဟိ ဘဝိဿတိ။
ဣတိ ဥဋ္ဌောသယိ သံဃော၊ တုဋ္ဌဟဋ္ဌော အနေကဓာ။

အခြားပညာကျော်ပုဂ္ဂိုလ်များထံ သင်ယူခဲ့ခြင်း

ရဟန်းတော် အရှင်နာရဒသည် နောင်တခေတ်တွင် တစ်ခေါ်စလောက် ကျော်ပေါက်ပြသည့် ဂဏဝါစကစာချကောင်းလုပ်ရန် ရည်ရွယ်သူဖြစ်သဖြင့် ပိဋကတ်ဆိုင်ရာ နေ့ဝါ ညဝါကျမ်းစာများကို-

- ၁။ ဘုရားကြီးတိုက် စတုတ္ထဆရာတော် ဦးအာစာရ၊
- ၂။ စာချအကျော် ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်၊

- ၃။ စာချအကျော် ဆရာတော် ဦးဇာဂရကြီး၊
 ၄။ မိုးတား သာသနာပိုင် ဆရာတော် ဦးသုဇာတ၊
 ၅။ ရွှေရေးဆောင် ဆရာတော် ဦးကြယ်ခေါ် အရှင်အာဒိစ္စရံသိ-

အစရှိသော စာချအကျော် ဆရာတော်များ၏ အထံ၌လည်း မဟုသ္မာဟ
 ဇေလုံလဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ရဟန်း ၅-ဝါအတွင်း ပိဋကတ် ၃-ပုံ တတ်မြောက်ခြင်း

ယင်းသို့ဖြင့် ကျမ်းဂန်တတ်သိ ပညာရှိ ဂဏဝါစကစာချဆရာတော်တို့အထံ
 ပိဋကတ်ကို သင်ယူခဲ့လေရာ အရှင်နာရဒသည် ရဟန်း သိက္ခာ ငါးဝါအတွင်း
 ပိဋကတ် အခြေခံ ကျမ်းစာများနှင့်တကွ ဝိနည်းငါးကျမ်း ပါဠိတော် အဋ္ဌ
 ကထာ ဋီကာ၊ သုတ် သုံးကျမ်း ပါဠိတော် အဋ္ဌကထာ ဋီကာ၊ အဘိဓမ္မာ
 ခုနစ်ကျမ်း ပါဠိတော် အဋ္ဌကထာ ဋီကာတို့ကို သင်ယူ လေ့လာကြည့်ရှု တတ်
 မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ပဉ္စဝဿန္တရေယေဝ၊ နာရဒေါ ဝါစကော သုဓီ။
 ပါရဂူမီ ပေဋကဿ၊ ဒက္ခော ဗဟုသုတော ဟိ သော။

ကဗျာလင်္ကာကို လေ့လာတော်မူခြင်း

ရဟန်းတော်အရှင်နာရဒသည် ကဗျာလင်္ကာ အရေးအသားလည်း ဝါသနာ
 ပါသည်။ သို့ဖြစ်၍ ကဗျာလင်္ကာ ရေးသားစပ်ဆိုမှု၌ ကျော်စောက်တို့ ရှိတော်မူ
 သော ကဗျာနန်ခေါ် ဒက္ခိဏာဏုမဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော် ဦးနန္ဒိယ
 အထံ၌ ကဗျာလင်္ကာ စပ်ဆို ရေးသားနည်းကို လေ့လာတော်မူလေသည်။

ရဟန်းတော် အရှင်နာရဒကား—

သာဘာဝိကီစ ပဋိဘာ၊ သုတဉ္စ ဗဟုနိဗ္ဗလုံ။
 အမန္တော စာဘိယောဂေါယံ၊ ဟေတု ဟောတိဟ ဗန္ဓနေ။

ဟူသည်နှင့်အညီ—

- (၁) သန္ဓေပါ ဉာဏ်ပညာရှိခြင်း၊
- (၂) အညစ်အကြေး ကင်းသော ဗဟုသုတနှင့် ပြည့်စုံခြင်း၊
- (၃) မဆုတ်မနစ် အားသစ်ကြီးပမ်းခြင်း—

ဟူသော အကြောင်းခြင်းရာ သုံးပါးနှင့် ပြည့်စုံသူဖြစ်ရကား ကဗျာလင်္ကာ စပ်ဆို ရေးသားမှု၌လည်း ကျမ်းကျင် တတ်မြောက်တော်မူလေသည်။

စာပေကျမ်းဂန် စတင်ပို့ချခြင်း

သာသနာတော်၌ စာချ ပုဂ္ဂိုလ် အကျော်အမော် ဖြစ်ရန် မလွယ်ကူချေ၊ အသက်ကြီးမှ စာချလျှင်လည်း စာချအရာ မကျော်စောနိုင်တော့ချေ။ စာ မကြည့် ပေမကြည့် ဖြစ်ကတတ်ဆန်း ဆွဲချရုံဖြင့်လည်း စာချ ပုဂ္ဂိုလ်ကောင်း မဖြစ်နိုင်ပါချေ။ ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်က စာပေချပို့မှ အလေ့အကျင့် များများ ရပြီး စာချကောင်းဖြစ်နိုင်သည်။ ဆိုင်ရာပါဠိတော် အဋ္ဌကထာ၊ သဒ္ဒါဆိုင်ရာ၊ ဝါကျဆိုင်ရာ၊ အဘိဓာန်ဆိုင်ရာ၊ အရကောက်ဆိုင်ရာ၊ နိယံဆိုင်ရာ ကျမ်း များစွာကိုလည်း ကြိုးကြိုးပမ်းပမ်း ကြည့်ရှုနိုင်ပါမှ စာချကောင်းဖြစ်နိုင်သည်။

ရဟန်းတော် အရှင်နာရဒကား ရဟန်းသိက္ခာ လေးဝါကစ၍ ဆရာရင်း ပင်းသာဆရာတော် ဦးခန္တိဓမ္မ၏ အမိန့်အရ စတင်၍ စာချပို့လှာရာ ထေရ်ကြီး ဖြစ်သောအခါ စာပေချပို့မှု၌ အလေ့အကျင့် ရချင်တိုင်း ရနေ၍ ထိပ်တန်း စာချကောင်း ဖြစ်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် မပျင်းမရီ သဒ္ဒါဆိုင်ရာ၊ ဝါကျဆိုင်ရာ၊ အဘိဓာန်ဆိုင်ရာ၊ အရကောက်ဆိုင်ရာ-စသည့် ကျမ်းဂန်ဟူသမျှ ၌ ထာဝစဉ် ချထားအပ်လော မျက်သုံးအစုံရှိလေရာ တခေတ်တယောက် တစ်ခေါ်လောက်သည့် ဂဏဝါစက စာချကောင်းအဖြစ်သို့ ကေနမဖောက် ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ စာချစကမူ စာလည်း- ချလိုက်သေးသည်။ သင် ယူမြဲ ဆိုမြဲ စာဝါကိုလည်း အပျက်အကွက်မရှိ သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။ ဆိုတော် မူခဲ့သည်။ ယင်းသို့ စာချ၊ စာဆို နှစ်ရပ်လုံးကို ပြုလုပ်တော်မူခဲ့သည်မှာ ရဟန်း သိက္ခာ ငါးဝါရသည်အထိ ဖြစ်၏။

စာချအလုပ် စောက်ချလုပ်ပြီ

ရဟန်းသိက္ခာ ငါးဝါ ရရှိပြီးသည့်နောက်တွင်ကား စာလိုက် စာဆိုခြင်း မပြုတော့ပဲ စာပေကျမ်းဂန် အရပ်ရပ်တို့ကို ကဲပိုသော ဆန္ဒ-စိတ္တ-ဝီရိယ-ဝီမံသ ဖြင့် တကျမ်းပြီး တကျမ်း ဆက်တိုက် ချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။ စာချရာ၌လည်း အဘိဓာန်၊ သဒ္ဒါ၊ အလင်္ကာ၊ တောဒည်း၊ နည်းနယမျိုးစုံကို ပြောကြား တော်မူ၍ ပုဒ်နေ-ပုဒ်ထား-ပုဒ်သွား-ပုဒ်လာ-ပုဒ်မူ-ပုဒ်ထပ်-အရပ်ရပ်ကို ရှင်း လင်း သုတ်သင်တော်မူ၍လည်းကောင်း၊ နေတ္တိနည်း၊ ဉာဏ်နည်း၊ တက်နည်း၊

ထွက်နည်း-စသည်မကျန် နည်းအတန်တန်ကို မကျန်ရအောင် ပြောကြားတော်
မူ၍လည်းကောင်း ချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။

သို့ဖြစ်၍ ဆရာတော် အရှင်နာရဒထံ စာတက်ဘူးသော ဉာဏ်ကောင်း
ဝီရိယရှိသူ တပည့်မှန်လျှင် ကျမ်းဂန်ထုတ် စာချကောင်း ပုဂ္ဂိုလ်ချည်းဖြစ်လေ
သည်။

နာမည်ကျော် စာချဖြစ်ပြီ

ယင်းသို့ နေညမလစ် အားသစ်ကြိုးပမ်း၍ စာပေကျမ်းဂန် အတန်တန်ကို
ချပို့တော်မူခဲ့ရာ ရဟန်းသိက္ခာ ဆယ်ဝါ အရလောက်မှစ၍ နာမည်ကျော်
စာချ ဂဏဝါစကအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ထိုစဉ်က စာပေချပို့မှု
အရာတွင် လွန်စွာ ကျော်စောတော်မူသည့် စာချဆရာတော် အများအပြား
ပင် စာပေချပို့တော်မူလျက်ရှိကြရာ ထိုအကြားမှ ထင်ရှားသော စာချဖြစ်
ရန် မလွယ်ကူပါချေ။ အရှင်နာရဒကား ယင်း မလွယ်ကူသည့် အရာကို
ကောင်းစွာလှလှ ရရှိခဲ့လေပြီ။

သာသနဇောတိကာရုံ တိုက်ကျောင်းကြီး အလှူခံရပြီ

ဆရာတော်အရှင်နာရဒကား ပင်းသာကျောင်းပေါ်မှာ စာချတော်မူသည်။
စာလိုက်သံဃာတွေကား တနေ့တခြား များလာသည်။ ပင်းသာကျောင်း
ပေါ်မှာ သံဃာတွေ မဆံ့တော့ချေ။ သို့ဖြစ်၍ တချို့ စာလိုက်သံဃာတော်
များ မြေကြီးပေါ်မှာ ရေသနုတ်ခင်း စာလိုက်ရသည်။ တနေ့တွင် ရဟန်း
ဒါယကာကြီး ဦးသဲနှင့် သမီးများ ဖြစ်ကြသော ဒေါ်မေ၊ ဒေါ်အုံ၊ ဒေါ်ပု
တို့ မိမိတို့ ဦးပဉ္စင်း စာပေချပို့သည်ကို လာရောက်ကြည်ညိုကြရာ စာလိုက်
သံဃာတွေ မြေကြီးမှာ စာလိုက်ကြရသည်ကို တွေ့မြင်သဖြင့် စာလိုက်သံဃာ
များစွာတို့ကို ဖူးမြင်ရ၍ သဒ္ဓါဇောဝင် ကြည်လင်ကြသည်။ သို့ရာတွင် မြေပေါ်
တွင်ထိုင်၍ ဆင်းဆင်းရဲရဲ စာလိုက်ရသည်ကို မြင်ရခြင်းအတွက် စိတ်စက်
မရှင်ပျနိုင်ကြချေ။

သို့ဖြစ်၍ ဖခင်နှင့် သမီး သုံးဦးတို့ အိမ်ပြန်ရောက်သည်တွင် ကြည်နူးလှ
သော သဒ္ဓါတရားဖြင့် ကျောင်းဆောက် လှူဒါန်းရန် တိုင်ပင်ကြပြီး ပင်းသာ
ဆရာတော်ထံ လာရောက်၍ မိမိတို့ ဦးပဉ္စင်းအား ကျောင်းဆောက်တင်လှူလို
ပါကြောင်း လျှောက်ထားလေရာ ပင်းသာဆရာတော်က ပင်းသာကျောင်း၏

အရှေ့တောင်ယွန်းယွန်း နေရာကို ညွှန်ကြားတော်မူသည်။ ဒေင်္ဂါမေ၊ ဒေင်္ဂါအုံ၊ ဒေင်္ဂါပုတို့သည် ပင်းသားဆရာတော် ညွှန်ကြားသည့် နေရာမှပင် နှစ်ခန်း သုံးခန်းရှိ ဆင်ဝင်အလွတ်၊ ငါးခန်း လေးခန်းရှိ ခန့်ညားထည်ဝါလှသော နှစ်ထပ်ဘိုက် အုတ်ကျောင်းတော်ကြီးကို ဆောက်လုပ်၍ ၁၂၈၃-ခုနှစ်တွင် ရဟန်းတော် အရှင်နာရဒအား ရေစက်သွန်းချ တင်လှူကြလေသည်။ ကျောင်း တော်ကြီး၏ နာမည်ကိုလည်း ဘုရားဇိနော် သာသနာတော်ကို ထွန်းလင်း စေမည့် ပဝတ္တိနိမိတ်ကို အစွဲပြု၍ “သာသနဇောတိကာရုံ အုတ်ကျောင်း” ဟု ကမည်းတပ်လေသည်။

ဆရာတော်ကျိန်းစက်သည့်ခုတင် ပျားစွဲခြင်း

သာသနဇောတိကာရုံ ကျောင်းတော်ကြီးကို အလှူခံပြီး မကြာမီ ဆရာ တော် ကျိန်းစက်ရာခုတင်တွင် ပျားစွဲနေသည်။ ယင်းပျားစွဲသည့်အကြောင်းကို ကြားသိကြရသော ကျောင်းအမကြီး ဒေင်္ဂါမေ၊ ဒေင်္ဂါအုံ၊ ဒေင်္ဂါပုတို့သည် ဆရာ တော်အတွက် များစွာ စိုးရိမ်မကင်းဖြစ်ကြသဖြင့် မန္တလေးမြို့ ဗေဒင်အကျော် ပုဏ္ဏားတော်ပညာရှိ ဦးကဝိထံ သွားရောက်မေးမြန်းကြကုန်၏။

ထိုအခါ ဦးကဝိက တွက်ချက်ပြီးလျှင် “ဆရာတော် ကျိန်းစက်ရာခုတင် တွင် ပျားစွဲသောနိမိတ်သည် ကောင်းသောနိမိတ်ဖြစ်ကြောင်း၊ ပျားစွဲရာခုတင် ၌ ကျိန်းစက်သောပုဂ္ဂိုလ်ထံ ပျားပန်းခတ်မျှ စာသင်သားသံဃာတို့ လာရောက် ဆည်းကပ်ကြမည့် အတိတ်နိမိတ်ဖြစ်ကြောင်း၊ ဤဆရာတော်ကား ဘုရား မြတ်စွာ သာသနာတော်၌ အလွန်လျှင် ကျော်စောထင်ရှားသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ် မည့်အကြောင်း” များကို ဟောလိုက်ရာ ကျောင်းအမကြီး ဒေင်္ဂါမေ၊ ဒေင်္ဂါအုံ၊ ဒေင်္ဂါပုတို့ လွန်စွာမှ စိတ်သက်သာရာ ရကြကုန်၏။ စိတ်ချမ်းသာကြကုန်၏။

ဆရာကြီး ဦးကဝိ၏ ဟောကိန်းမှာ မှန်လှပေ၏။ ဆရာတော်ထံ တပည့် တပန်း ရဟန်းသာမဏေများစွာတို့ တပည့်ခံ စာပေသင်ယူကြကုန်၏။ ဆရာ ကော်ထံ စာဆိုစာလိုက်ခဲ့သည့် တပည့်တပန်းရဟန်းသာမဏေတို့ကို အဘယ်သူ ဂဏန်းချ၍ မှန်းဆပိုင်ပိုင် ရေတွက်နိုင်ပါအံ့နည်း။

ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)

ဖော်ပြပါ ဒေင်္ဂါမေ၊ ဒေင်္ဂါအုံ၊ ဒေင်္ဂါပုတို့၏ သာသနာပြုကောင်းမှု သာသန ဇောတိကာရုံ တိုက်ကျောင်းသစ်ပေါ် ပြောင်းရွှေ့ သီတင်းသုံးစာချ၍ တနှစ် ခန့်ရှိသောအခါတွင် ပရိယတ္တိသာသနဟိတ အသင်းကြီး၏ “ပရိယတ္တိသာသန

ဟိတ ဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)” အဖြစ်ဖြင့် ကိုးကွယ်ဆည်းကပ် ထောက်ပံ့ လှူဒါန်းခြင်းကို ခံယူဘော်မူရလေသည်။

စာတတ်၊ စာကုန်၊ စာပြော ၃-ပါး

“စာတတ်ငါးခုန့်၊ စာကုန်မန်ကျည်းတော၊ စာပြောသဲအင်း” ဟူ၍ သာသနာတော်၌ ဆိုချီးရှိသည်။

၁။ ခုဒ္ဒကပါဌဋီကာပါဌ၊ ကာရိကာ နိဿယသစ်-စသော ကျမ်းပေါင်းများစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သော “အာဒိစ္စဝံသာဘိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ပဌမငါးခုန့်ဆရာတော်ဘုရားကြီးကား စာပေကျမ်းဂန် တတ်မြောက်လှသူဟု သာသနာတော်တွင် အလွန်လျှင် ကျော်စောသည်။

၂။ “သီရိဂုဏာဘိလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရမန်ကျည်းတောဆရာတော်အရှင်သာသနဇောတကား ပိဋကသုံးပုံ ပါဠိတော် အဋ္ဌကထာ ဋီကာတို့ကို တကျမ်းပြီးတကျမ်း လှည့်လည်၍ အထပ်ထပ် အခေါက်ခေါက် ချပို့ကြည့်ရှု မပြတ် ပရိစယပြုသဖြင့် မကြည့်ဘူးသည့် စာပေ မရှိသောအောင် ကျမ်းဂန်နွဲ့စပ်သဖြင့် “စာကုန်မန်ကျည်းတော” ဟု ဥဒါန်းတွင်ခဲ့လေသည်။

၃။ “သူရိယဝံသာဘိ သီရိပဝရာလင်္ကာရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သဲအင်းသာသနာပိုင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သူရိယကား ပုဒ်စစ်၊ ပါဌ်စစ်၊ ဝါကျခွဲ၊ ဉာဏ်ကောက်၊ နေတ္တိကောက်၊ စုဒ္ဓိစောဒနာ၊ သံဝဏ္ဏနာအာဘော်မှုစ၍ စာပြောကောင်းလှသဖြင့် “စာပြောသဲအင်း” ဟူ၍ စကားပုံဆင်းသက် ကျော်စောခဲ့လေသည်။

ဆရာတော် အရှင်နာရဒ၏ စာပြောနည်းသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတို့က စာချအကျော်အမော်တို့ အစဉ်အဆက် လက်စွဲပြုခဲ့သည့် သဲအင်းစာပြောနည်းပင် ဖြစ်လေသည်။

ဝါစိတံ သဲအင်းထေရေန၊ ဝါစနာမဂ္ဂ မုတ္တမံ။
ဝါစယီ ထေရသေဋ္ဌောပိ၊ နာရဒေါ နရပုဂံဝေါ။

လက်စွဲကျမ်းစာများ

မည်သည့် စာချက်ကဝါစကပုဂ္ဂိုလ်များအား မဆို ထာဝရလက်စွဲပြုသည့် ကျမ်းများ အသီးသီး ရှိကြသည်။

- ၁။ အချို့က သဒ္ဒနီတိ၊ အဘိဓာန် စသည်ကို လက်စွဲပြု၏။
- ၂။ အချို့က သဒ္ဒ ကြီး၊ ရူပသိဒ္ဓိ၊ မောဂ္ဂလ္လာန် စသည်ကို နှုတ်ငုံ ဆောင်၍ ချပို့၏။
- ၃။ အချို့က ဓာတုတ္ထသင်္ဂြိုဟ်၊ ဘေဒစိန္တာ၊ ကစ္စာယနသာရ စသည်ကို လက်စွဲပြု၍ ချပို့၏။
- ၄။ အချို့က ရွှေရေးဆောင်နိယံ စသည် အင်္ဂုဆောင်ပြီး ဝါကျ အကြောင်း ကရားရေလွှတ် တတုတ်တုတ်ပြော၏။
- ၅။ ဆရာတော် အရှင်နာရဒကား (၁) ပါစိတျာဒိ ယောဇနာ၊ (၂) ဆရာတော် ဦးသုတဗုဒ္ဓိ၏ ပါရာဇိကဏ်ဂဏ္ဍိသစ်၊ (၃) မောင်းထောင်ဆရာတော် အရှင်ဝဿဝဏ္ဏ၏ သမ္ဗန္ဓစိန္တာဂဏ္ဍိသစ်၊ (၄) ဘုရားကြီးနိယံ၊ (၅) ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်နိယံ။

စသည်တို့ကို လက်စွဲပြု၍ စာသင်သားတို့ ပီတိပွားအောင် စာပေချပို့တော် မူခဲ့လေသည်။

ပြည်တွင်းပြည်ပ ဆရာတော်များ လာရောက်ကြည်ညို

ဆရာတော်ကား စာချကောင်းရှိသာမက စာချလည်းမှန်သဖြင့် စာလိုက် ရဟန်းသာမဏေတို့ လွန်စွာ နှစ်မြို့ကြသည်။ မန္တလေးမြို့ လေးပြင် လေးရပ် နှင့် အနီးအနားမြို့ရွာများမှလည်း လာရောက်လိုက်နာသင်ယူကြရာ စာလိုက် သံဃာတွေ သာသနဇောတိကာရုံ တိုက်ကြီးနှင့် မဆံ့ချေ၊ တချို့ စာသင် သားများ လှေကားမှာ နေရာရကြသည်။ ဆဋ္ဌသံဂါယနာခေတ်က မြန်မာပြည် ရောက်ရှိလာကြသော သီဟိုဠ်၊ ယိုးဒယားနိုင်ငံစသည်တို့မှ ပဏ္ဍိတ်ဘွဲ့ရပညာရှိ ရဟန်းသံဃာတော် များစွာတို့ပင် ဆရာတော် စာချစဉ် ကြွရောက်ကြည်ညို ကြည့်ရှုလေ့လာကြသည်။

ပရိတ်ရွတ် ဆွမ်းစဉ်မလိုက် စာပေစူးစိုက်ချပို့

ဆရာတော်၏သဒ္ဓါ၊ စေတနာ၊ ငိုရိယကား အံ့ဩလောက်သည်။ ပရိတ်ရွတ်၊ ဆွမ်းစဉ်မလိုက်ပဲ စာဝါကို စူးစူးစိုက်စိုက် ချပို့တော်မူသည်။ မလိုက်ပြန်တော့လည်း တချို့ဒကာ ဒကာမတွေက ဆွမ်းသီးခြား ပို့လှူကြသည်။ အလှူဝတ္ထု လှူရန်များပို့လှူကြသည်။ ဆရာတော်ကား ပစ္စည်းဝတ္ထုများကိုလည်း များများမထား၊ လှူဒါန်းတော်မူသည်။ ဆရာတော်ကား အောင်မြင်သည့် ထိပ်တန်းစာချပုဂ္ဂိုလ်ကျော် ဖြစ်တော်မူသည်။

ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်ကား ကျမ်းစာချပို့မူ၌သာ ထူးချွန်သည် မဟုတ်သေး၊ ကျမ်းစာရေးသားမူ၌လည်း ထူးချွန်သူ ဖြစ်သဖြင့် စာပေကျမ်းဂန်များစွာ တို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းတို့မှာ-

- ၁။ ဓာတုက္ကမပါဌ်ကျမ်း၊
- ၂။ ဓာတုက္ကမနိဿယကျမ်း၊
- ၃။ ဝိဂ္ဂဟနယကျမ်း၊
- ၄။ အလင်္ကာအရကောက်ကျမ်း၊
- ၅။ နေတ္တိအရကောက်ကျမ်း၊
- ၆။ တက်နည်းထွက်နည်းနိဿယည်းကျမ်း၊
- ၇။ နာမဂ္ဂဏဒီပနီကျမ်း၊
- ၈။ ကထိနဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊

စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ဓာတုက္ကမပါဌ်နှင့် ဓာတုက္ကမနိဿယကျမ်း

ဖော်ပြပါကျမ်းများအနက် ဓာတုက္ကမပါဌ်နိဿယကျမ်းမှာ ဓာတ်နက်ကို ဥဒါဟရုဏ်တို့နှင့် တန်ဆာဆင်၍ ပါဌ်ပြန်မာပြန် နိဿယဖြင့် ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဒုတိယကမ္ဘာစစ်အတွင်းက ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်အတွင်း သီတင်းသုံးတော်မူကြကုန်သော စာချကျောင်းထိုင်ဆရာတော် ၆၀ ကျော်တို့သည် မဟာမြတ်မုနိ ဘုရားကြီးနှင့် ဒက္ခိဏာရာမ သံသံအာရာမ်ဗိမာန်တော်ကြီးကို အသက်ပေး ကာကွယ်စောင့်ရှောက်၍ မတိမ်းမရှောင်ပဲ သီတင်း

သုံးတော်မူကြကုန်၏။ ဆရာတော်အရှင်နာရဒသည်လည်း ဗုံးကြား၊ စက်သေ
နတ်ကြားမှာပင် စာပေကျမ်းဂန်ချပို့ယင်း ကျွန်ုပ်တို့သိတင်းသုံးတော်မူခဲ့
လေသည်။ ယင်းသို့ သိတင်းသုံးတော်မူယင်း ဤမည်သော ဓာတုက္ကမပါဌ်
နိဿယကို ရေးသာ စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဦး၌-

သကလဓာတ်ဥပယျကံ၊ ဥဒ္ဓေသ ဒေသကံ ဗုဒ္ဓံ။
နမဿိတွာန သာဒရံ၊ ကဿံ ဓာတုက္ကမာ မဟံ။

ဟူသော ဂါထာဖြင့် ပဏာမ ပဋိညာဉ်ပြု၍ ဓာတုက္ကမပါဌ်ကျမ်းကို စီရင်
တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်း၏အဆုံး၌လည်း-

နာနာရတန သံပုဏ္ဏေ၊ ရတနာပုဉ္ဇ နာမကေ။
သာဓုနိဝါသနေ ဂါမေ၊ ရွှေဘုန်းရှိန် ဣတိ အဝုယေ။

အစရှိသော ငါးဂါထာဖြင့် ပြည့်စုံစွာ သမိုင်းကြောင်း ဖော်ပြ၍ နိဂုံးအုပ်
တော်မူခဲ့လေသည်။

ဓာတုက္ကမနိဿယကျမ်းကိုလည်း ဖော်ပြပါ ဓာတုက္ကမပါဌ်လာ ပဏာမ
ပဋိညာဉ် ဂါထာကို-

အဟံ၊ ရုပ်နာမ် နှစ်ဝ သမူဟကို ဂါဟစွဲကာ ငါဟုခေါ်ဆို ကိုယ်
ဟု သမုတ် အကျွန်ုပ်သည်။ သကလဓာတ်ဥပယျကံ၊ ခပ်သိမ်းဥဿုံ
အလုံးစုံသောဓာတ်ဟူသမျှကို တစမကျန် ထိုးထွင်းဉာဏ်ဖြင့် ဟုတ်မှန်
စွာ သိတော်မူတတ်ထသော။ ဝါ၊ ပထဝီစသော မဟာဘူတဓာတ်၊
အဓကာသဓာတ်၊ ဝိညာဏဓာတ်၊ ဝါတပိတ္တကဇဟူသော သရီရ
သာဓာရဏဓာတ်၊ မံသမေဒစသောသရီရဓာတ်၊ ကညရဇဥပဓာတ်၊
ရွှေ ငွေ ကြေးနီစသောဂိဓိဇဓာတ်၊ သံကြေးဝါခပ်ပြာ-စသောပဓာန
ဓာတ်၊ မုတ္တမဏိစသော ရတနာဓာတ်၊ စက္ခုစသော ပရမတ္ထဓာတ်၊
ဘူကရစသော ဗျာကရဏဓာတ် ဤသို့အစရှိသော များစွာစုပုံ ဓာတ်
မျိုးစုံကို အကုန်အစင် သိမြင်တော်မူတတ် ထသော။ ဝါ၊ သက်မဲ့
သက်ရှိကြွင်းမရှိသော ဓာတ်မျိုးစုံကို အကုန်အစင် သိမြင်တော်မူတတ်

ခြင်းကြောင့်သကလဓာတုဥယျာဓိ အမည်တော်ရ ထသော။ ဥဒ္ဓေသ
ဒေကကံ အကျဉ်းအားဖြင့်လည်း ဟောတော်မူတတ်သော။ ဝါ၊
ဝေနေယျ အားလျော်စွာ အကျဉ်းဖြစ်သောဒေသနာကို ဟောကြား
တော်မူတတ်သော။ ဝါ၊ ဥဒ္ဓေသထား၍ ဟောကြားတော် မူတတ်
သော။ဗုဒ္ဓံ၊ သိအပ်သော ဥယျာဓိ ဟူသမျှကို အကုန်အစင် သိမြင်
တော်မူသော မြတ်စွာဘုရားကို။ ဝါ၊ သဗ္ဗညုတဉာဏ်ရှိတော်မူသော
မြတ်စွာဘုရားကို။ ဝါ၊ မောဟ တည်းဟူသော အိပ်ပျော်ခြင်းမှ နိုး
တော်မူတတ်သော မြတ်စွာဘုရားကို။ သာဒရံ၊ ရိုသေလေးမြတ်စွာ။
ဝါ၊ အရိုအသေပြု၍။ ဝါ၊ ရိုသေမြတ်နိုးခြင်းရှိသည်ဖြစ်၍။ နမသိတောန-
နမာမိ၊ ကာယဝစီ မနောချီ၍ သုံးလီဒ္ဓါရ ပဏာမဖြင့် ကြည်ဆူသဒ္ဓါရှိခိုး
ပါ၏။ နမသိတောန၊ ကာယဝစီ မနောချီ၍ သုံးလီဒ္ဓါရ ပဏာမဖြင့်
ကြည်ဆူညွတ်နူးရှိခိုးဦး၍။ ဓာတုက္ကမံ၊ ဓာတုက္ကမကို။ ဝါ၊ ဓာတ်အစဉ်
ကို။ ဝါ၊ အကားရာဒိ ကကားရာဒိ စသည်ဖြင့် ဘူဝါဒိဂဏိက-စသော
ဓာတ်အစဉ် ရှိသော ကျမ်းကို။ ဝါ၊ ဓာတ်အစဉ်ကို ပြတတ်သော
ကြောင့် ဓာတုက္ကမ အမည်ရှိသော ကျမ်းကို။ ကဿံ၊ သာသနာတော်
အကျိုး ရွယ်ကိုးပြီးကာ ရေးသားပါအံ့။

ဟူ၍ အနက် ယောဇနာတော်မူပြီး ဆက်လက်ရေးသား စီရင်တော်မူခဲ့
လေသည်။ ဓာတုက္ကမပါဌ်နှင့် ဓာတုက္ကမနိဿယကို ဒုတိယကမ္ဘာစစ် ပြီးစက
နှစ်အုပ်တွဲတပေါင်းတည်း ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ၊ ဓာတုက္ကမပါဌ်မှာ ရွှင်ဆိုက် ၁၄-
မျက်နှာရှိ၍ ဓာတုက္ကမနိဿယမှာ ရွှင်ဆိုက် ၁၇၃-မျက်နှာ ရှိလေသည်။

ဝိဂ္ဂဟနယကျမ်း

ဆရာတော်သည် ပဒဝိဂ္ဂဟအရာ၌ ပရိယတ္တိ သာသနာတော်ကို ထမ်းရွက်
တော်မူကြသော စာသင် စာချတို့ အလင်္ကာအရ ကောက်ကျမ်း၊ နေတ္တိအမူ
ကောက်ကျမ်း တို့နှင့် တပေါင်းတည်းနည်းနာနယမစိမ့်သောငှာ ဉာဏ်ကောက်၊
အာဘော်၊ သံဝဏ္ဏနာ စသည့် နည်းမျိုးစုံတို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်တော်မူ၍
“ဝိဂ္ဂဟနယကျမ်း”ကိုလည်း စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်းဝိဂ္ဂဟနယကျမ်းကို ၁၃၁၂-ခုနှစ်က ဆရာတော်၏ တပည့်ကြီးတပါး
ဖြစ်တော်မူသော ရှမ်းပြည် ညောင်ရွှေမြို့နယ် သာလေးတောင်ကျောင်း
အင်းတိန်ဂိုဏ်းထောက်ဆရာတော် အရှင်နေမိန္ဒာဘိဝံသ၏ ကြိုးပမ်းချက်အရ
ပဌမအကြိမ် စာအုပ်အဖြစ် ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေ မွေဒါန ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

နေောင်တွင်လည်း အကြိမ်ကြိမ် ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့ရာ သာသနာတွင် များစွာ ထင်ရှားသည့် ကျမ်းစာကောင်းတကျမ်းအဖြစ် တည်ရှိလေသည်။

ကျမ်းဦးဂါထာကား-

ဝိသသဂုဏဂဟဏံ၊ ဝဇ္ဇိက္ခာ ရတနတ္ထယံ။
လိခိဿံ ဝိဂ္ဂဟနယံ၊ သောတုဇနာန မတ္တကံ။

ဖြစ်သည်။ ယင်းဝိဂ္ဂဟနယကျမ်းသည် ရှိုင်ဆိုက် စာမျက်နှာ ၁၄၈-မျက်နှာ ရှိသည်။

အလင်္ကာအရကောက်ကျမ်း

စာချ၊ စာသင်၊ စာပွဲဝင်တို့ အလင်္ကာနည်းကို ကိုင်တွယ် လေ့လာရာ၌ ရဲရဲတင်းတင်း နိုင်နင်း တတ်မြောက်စေခြင်းအကျိုးငှာ အလင်္ကာအရကောက် ကျမ်းကိုလည်း စီရင်ရေးသားတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်သည် ယင်း အလင်္ကာအရကောက်ကျမ်းဦး၌-

ကရိတွာ ဗုဒ္ဓတ္တကဓေ၊ ဝေဒယိ ဝိမုတ္တိရသံ။
ဝဇ္ဇိယ ဝိမုတ္တိဒဒံ၊ ကဿံ အလင်္ကာရနယံ။

ယောဗုဒ္ဓေါ၊ အကြင်မြတ်စွာဘုရားသည်။ ဗုဒ္ဓတ္တကဓေ၊ ဘုရား အဖြစ်ကို ပြုတတ်ကုန်သော။ ဝေဒယိ၊ ပါရမီဆယ်ပါး အပြားသုံးဆယ် စွန့်ခြင်းကြီးငါးပါး စရိယသုံးပါး စသည်တို့ကို။ ကရိတွာ၊ ပြုကျင့် တော်မူပြီး၍။ ဝါ၊ ပြုကျင့်တော်မူသောကြောင့်။ ဝိမုတ္တိရသံ၊ အရ ဟတ္ထဖိုလ်တည်းဟူသော ဝိမုတ္တိရသကို။ ဝေဒယိ - ပဋိသံဝေဒယိ၊ ခံစားသုံးဆောင်တော်မူလေပြီ။ ဝိမုတ္တိဒဒံ၊ အရဟတ္ထဖိုလ် တည်း ဟူသော ဝိမုတ္တိရသကို ပေးတော်မူတတ်သော။ ကံဗုဒ္ဓံ၊ လိုမြတ်စွာ ဘုရားကို။ ဝဇ္ဇိယ-ဝဋ္ဌာမိ၊ ရိုသေစွာရှိခိုးပါ၏။ ဝဇ္ဇိယ၊ ရှိခိုးပြီး၍။ အလင်္ကာရနယံ၊ အလင်္ကာအရကောက်နည်းကို။ အဟံ၊ ငါသည်။ ကဿံ၊ ရေးသားပေအံ့။

ဟူသော တဂါထာပါဌ် နိဿယဖြင့် ပဏာမ၊ ပဋိညာဉ် ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်း အလင်္ကာ အရကောက်ကျမ်းမှာ ရှိုင်ဆိုက် စာမျက်နှာ ၅၈-မျက်နှာ ရှိလေသည်။

နေတ္တိအရကောက်ကျမ်း

ဆရာတော်သည် နေတ္တိအရကောက်ကျမ်းကိုလည်း ဆက်လက်၍ ရေးသား စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ကျမ်းဦး၌ “နမော ကရောမိ ဗုဒ္ဓဿ” ဟူ၍ တို့တို့ ကျဉ်းကျဉ်း ဘုရားရှိခိုး၍ ကျမ်းစာကို စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းစာအဆုံး၌-

“ရှေးရှေး၌ ထင်ပေါ်ကျော်ကြားသော ဆရာတော်ဘုရားကြီးတို့ သည် စီရင်တော်မူကြသော နေတ္တိဟာရတ္ထ အရကောက် တို့သည် အကယ်၍ကား ရှိပါကဲ့သို့ ငြားသော်လည်း အချို့ကား ကျယ်လွန်း သဖြင့် အချို့ကား ကျဉ်းလွန်းသဖြင့် နေတ္တိကောက်နည်းကို လိုလား တောင့်တကြသော အမျိုးကောင်းသားတို့၏ ဉာဏ်ကျက်စားရာ မရကြ ကုန်၍ လျှောက်ထား တောင်းပန်ကြခြင်းကို အရင်းမူသဖြင့် နေတ္တိပါဠိ တော်နှင့် ၎င်းအဋ္ဌကထာ ဋီကာများကိုလည်းကောင်း၊ နေတ္တိဟာရတ္ထ များကိုလည်းကောင်း၊ မှီငြမ်းပြု၍ မကျဉ်းမကျယ် ရေးသားစီရင်အပ် သော နေတ္တိဟာရ ပုံစံပြ ကောက်နည်းစား ဤတွင်ပြီးပြီ”

ဟူ၍ ဖော်ပြခဲ့လေသည်။ ၎င်း နေတ္တိအရကောက် ကျမ်းမှာလည်း ရွှင်ဆိုက် စာမျက်နှာ ၄၂-မျက်နှာရှိသည်။

ကျမ်းသုံးကျမ်း နိဂုံးကေပိဒ် လင်္ကာဖြင့် နိဂုံးအုပ်

ဖော်ပြပါဝိဂ္ဂဟနယ၊ အလင်္ကာအရကောက်၊ နေတ္တိအရကောက်-ဟူသော ကျမ်း သုံးကျမ်းကို တအုပ်တည်း စီရင်တော်မူ၍ အောက်ပါ ကေပိဒ် လင်္ကာ ဖြင့် ပြည့်စုံစွာ နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

နိဂုံး ကေပိဒ် လင်္ကာ

ဇယတု။ ။ အောင်ကြောင်းမင်္ဂလာ၊ အောင်စေရာတည်း၊ အောင် ချာဗောဓိ၊ အပရာဇိထက်၊ မာရိဗလံ၊ များသေနံကို၊ တွန်းလှန်ပယ် ဖြုတ်၊ သဗ္ဗညုတ်ကို၊ စိုးအုပ်ပြီးခါ၊ မဟာဇေယျ၊ အပ္ပမေယျဟု၊ လောကထွဋ်တင်၊ အောင်ပွဲဝင်သား၊ မြတ်ဘုရား၏၊ သုံးပါးသာသနာ၊ ရောင်အဝါလည်း၊ ပြာပြာတောက်ထွန်း၊ နေအဝန်းသို့၊ လေးကျွန်း ကျက်သရေ၊ တက်ပြီးဝေ၍၊ ထွေထွေရတနာ၊ စုဝေးရာတည်း၊ ရတနာ

ပုဉ္ဇ၊ ဘွဲ့ထူးသလျက်၊ ရာဇဌာနီ၊ မင်းနေပြည်တွင်၊ ကြည်ရှင်သဒ္ဓါ၊
သမ္မာဆန္ဒော၊ မြက်သဘောဖြင့်၊ မနောပဏိဓိ၊ ရှိသည့်လူအပေါင်း၊
သူတော်ကောင်းတို့၊ ကိန်းအောင်းမွေသိမ်း၊ ရွှေဘုန်းရှိန်ဟု၊ ဂုဏ်သိရှိ
လျှင်လျှပ်၊ ရှမ်းပွဲချပ်၌၊ ဆည်းကပ်ရတနာ၊ ဝိသာခါသို့၊ သဒ္ဓါသီလ၊
သုတစာဂီ၊ ပါရမီကို၊ တဥရည်ဆည်းပူး၊ ဂုဏ်ရောင်မြူးသား၊ လူ
အများတို့၊ ဂုဏ်တူးရိုသေ၊ လေးထွေသမ္ပဒါ၊ ပြည့်စုံပါကြ၊ ကျောင်း
အမကြီး၊ သိရှိဂုဏ်ဟီး၍၊ အံ့ချီးလောက်ပေ၊ ဒေဝီဒေဝီမေနှင့်၊ သုံး
ထွေသုခ၊ ပြည့်ဝလောက်လုံ၊ မအံ့ဟု၊ ကြည်ယုံပေါင်းစု၊ မမပုတို့၊
သုံးလူမြတ်စွာ၊ သာသနာရောင်၊ လင်းပြောင်စိမ့်ငှာ၊ အမတာကြ
ငှန်း၊ နိဗ္ဗာန်နန်းကို၊ ရည်မှန်းစွဲချုပ်၊ ဆောက်လုပ်ပြီးခါ၊ လှူဒါန်း
ပါသား၊ မဟာဣန္ဒက၊ ဗိသုမ္မတည်း၊ သာသနဇောတိကာရုံ၊ မွေး
ထုံသညာ၊ ဝိဟာရာ၌၊ ယာပထညီ၊ တရားမှီလျက်၊ သုံးလီပိဋကတ်၊
ပရိယတ်ကို၊ မပြတ်သင်ကြား၊ စာသင်သားတို့၊ ပျားသို့ပမာ၊ ဝိုင်းဝန်း
ပါသား၊ မဟာထေရ၊ ပါကဋဖြင့်၊ နာမကျော်ထင်၊ အသျှင်နာရဒ၊
ဘဒ္ဒန္တသည်၊ သာသနာ့အကျိုး၊ မျှော်ကိုးတောင့်တ၊ သောတုလှတို့၊
သုခဂဟဏံ၊ ဝိဂ္ဂဟံပြုနည်း၊ နိဿယည်းတည့်၊ သိပ်သည်းသေချာ၊
အလင်္ကာနှင့်၊ တဖြာနေတ္တိ၊ ကျမ်းစုံညီ၍၊ နှိုင်းညှိရှေးကောက်၊ အရ
ကောက်နည်း၊ ထုံးဖြင်ပည်းကို၊ ကမ္ပည်းစာပိုဒ်၊ စီစဉ်လိုက်သည်၊
နှစ်ခြိုက်လွယ်ကူ၊ ကောက်ခါယူ၍၊ ကြည်ဖြူနှလုံး၊ စွဲကားကျုံးလျက်၊
သုံးဆောင်နိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။

ဤသည်လျှင် ဝိဂ္ဂဟနယ၊ အလင်္ကာအရကောက်၊ နေတ္တိအရကောက်သုံး
ကျမ်းတွဲ နိဂုံးလာ နိဂုံးကေပိဒ်လင်္ကာ ဖြစ်လေသည်။

တက်နည်း ထွက်နည်း နိဿယည်းကျမ်း

ဆရာတော်သည် “တက်နည်း ထွက်နည်း နိဿယည်းကျမ်း” ကိုလည်း
စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး ကျစွာချောင်ဆရာတော် ဦးဝိဇယ၏ တောင်းပန်မှုကြောင့်
ဝါကျအင်္ဂါ၊ ဝါကျအပြား၊ ဝါကျလက္ခဏာ၊ တက်နည်း ထွက်နည်း၊ တက်
နည်းအပြား၊ အနုသန္ဓေတက်နည်းသရုပ် ပုစ္ဆာတက်နည်း သရုပ်၊ အဘိယာစက
တက်နည်းသရုပ်၊ စောဒနာတက်နည်း သရုပ်၊ ထွက်နည်းအပြား၊ အနုသန္ဓေ
ထွက်နည်း ၁၂-ပါး၊ ပုစ္ဆာထွက်နည်း ၁၂-ပါး၊ အဘိယာစကထွက်နည်း
၁၂-ပါး၊ စောဒနာ ထွက်နည်း ၁၂-ပါး၊ ဝိတ္ထာရသင်္ခေပဘုဂ်ဟန် ထွက်ဟန်၊
တရုဏဖလဝါကျ ထွက်ဟန်ထွက်ဟန်၊ သာမည ဝါကျတက်ဟန်၊ အနုယဗျတိ

ရေကဝါကျတက်ဟန်၊ ဝါကျာရမ္ဘဝါကျတက်ဟန်၊ ဒဠိကရဏဝါကျတက်ဟန်၊
 တပွဲကရဏဝါကျတက်ဟန်၊ ပက္ခန္တရဝါကျတက်ဟန်၊ သမ္ဘာဝနာနှင့် ဂရ
 ဟာဝါကျတက်ဟန်၊ ၃၈-ပါးသောထွက်နည်း လက္ခဏာ၊ သာမညသဒ္ဒါ
 ထွက်နည်း လက္ခဏာ၊ ပညတ်ထွက်နည်း လက္ခဏာ၊ ပရမတ်ထွက်နည်း လက္ခဏာ၊
 အာဘော်ဝါကျ တက်နည်းထွက်နည်း၊ တင်၍ဖြေနည်း၊ ဦးစောဒနာ၊
 အညစောဒနာ၊ အဓိကစောဒနာတင်ဟန်၊ အဘောဂကို နိဂ္ဂဟ ပဂ္ဂဟပြုတက်
 ဟန်၊ ငါးကျမ်းဆရာဘေင်၏ အဋ္ဌကထာ အာဘော်ဝါကျ တက်ဟန်ထွက်ဟန်၊
 သမ္ဘာဝနာဝါကျထုတ်ပုံ၊ သံဝဏ္ဏနာဖွင့်နည်းသုံးမျိုး၊ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊
 ဋီကာ၊ အနု၊ မဓု၊ လက်သန်း၊ သံဝဏ္ဏနာဖွင့်နည်း၊ ထွက်နည်း ငါးမျိုး
 စသည်တို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်၍ ရေးသားစီရင်တော်စုခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဦး၌—

၁။ ဗုဒ္ဓံ ဓမ္မံ၊ နာရဒံ၊ သံသံ နမာမိ။

၂။ တက်ထွက်နယ်၊ နိဿယံ၊ ခိပံ ကုမ္ဘာမိ။

၃။ သောတာရာနံ၊ ယံဝါကျ၊ ဟိတံ ဟေဟိတိ။

၁။ အဟံ၊ သာရမဲ့စွာ ခန္ဓာသမူဟ ပဉ္စကကို ဂါဟစွဲကာ ငါဟု
 ခေါ်ဆို ကိုယ်ဟူသမုတ် အကျွန်ုပ်သည်။ နာရဒံ၊ သတ္တဝါတို့၏ စိတ်
 နှလုံး၌ လွန်စွာရေခြစ်တတ်သော ရာဂ-ဒေါသ-မောဟ-မာန-ဣဿာ-
 မစ္ဆေရ-မက္ခ-ပလာသ-သောက-ဗျာပါဒ-စသော ကိလေသာရှိတော်
 မမူသော။ တနည်းကား- နာရဒံ၊ ကျွတ်ထိုက်သသူ လူအပေါင်းတို့အား
 ပဋိသမ္ဘိဒါလေးပါး အဘိညာဏ်ခြောက်ပါး-စသော တန်ဆာကို ပေး
 တော်မူဘတ်သော။ ဗုဒ္ဓဉ္စ၊ သစ္စာလေးဝ ဥပယျငါးတန် ဟုတ်မှန်
 ထိုးတွင်း သိမြင်တော်မူခြင်းကြောင့် ဗုဒ္ဓမည်ငြား မြတ်ဘုရားကိုလည်း
 ကောင်း။ နာရဒံ၊ သဗ္ဗညုဘုရားသည် ဂေါစရာသေဝန ဘာဝနာ
 သေဝန အစွမ်းအားဖြင့် အောက်မေ့တော်မူအပ်သော သတ္တဝါတို့
 သည် အလိုရှိအပ်သော လူနတ်နိဗ္ဗာန် သုံးတန်သော ချမ်းသာပေးတတ်
 စွာသော။ ဓမ္မဉ္စ၊ မဂ်လေးဝ ဖိုလ်လေးတန် နိဗ္ဗာန်ပရိယတ် ဆယ်ပါး
 သောတရားတော်မြတ်ကိုလည်းကောင်း။ နာရဒံ၊ မဂ်၏ သမုစ္ဆေဒသတ္တိ
 ဖိုလ်၏ ပဋိပဿန္တနသတ္တိဖြင့် ပယ်အပ်ပြီးသည်ဖြစ်၍ နုတ်ပယ်အပ်သော
 ရာဂစသော ကိလေသာမရှိသော။ တနည်းကား- နာရဒံ၊ လူနတ်ဗြဟ္မာ
 သတ္တဝါဝေနေယျတို့သည် ပုညက္ခေတ္တဖြင့် အလိုရှိအပ်သော ယောက်ျား
 မြတ်အစုံဖြစ်၍ သတ္တဝါတို့၏ ဟိတသုခကို ပေးတော်မူဘတ်သော။

သံသယံ၊ ရှစ်ယောက်အရိယာ မြတ်သံသကိလည်းကောင်း။ နမာမိ၊ သုံးတန်စေတနာ သုံးဖြာဒွါရ ပဏာမဖြင့် အရဟတဒဒိ စသည်ဝှန် ချောက် ဂုဏ်တော်လျှောက်ကို အောက်မေ့၍သာ သဒ္ဓါမြတ်နိုး လက် စုံမိုးလျက် ရှိခိုးပါ၏။ နမသိတွာ၊ ရိုးရဲပြီး၍၊ ဝါ၊ ကိုယ်နှုတ်စိတ်ဖြင့် ရတနာသုံးပါး၏ ဂုဏ်တော်ကျေးဇူးတော်ကို ညွတ်ပြီး၍။

၂။ နိဿယံ၊ မှီရာဖြစ်သော။ တက်ထွက်နယံ၊ ပိဋကတ်သုံးပုံ ကျမ်း မျိုးစုံ၌ တက်နည်း ထွက်နည်းကို။ တနည်းကား၊ တက်ထွက်နယံ နိဿယံ၊ တက်နည်း ထွက်နည်း နိဿယည်းကို။ ခိပံ သံခိပေန၊ အကျဉ်း မလွန် လိုရုံကွန်လျက် အနက်အဓိပ္ပာယ် မကျယ်မများ အကျဉ်းအား ဖြင့်။ ကုဗ္ဗာမိ၊ သာသနာတော်အကျိုး မျှော်ကိုးတောင့်တ ဆန္ဒသမာ မေတ္တာရွှေ့ပြေး ရေးသားပေအံ့။

၃။ ယံ ယာဒိသံ၊ အကြင်သို့သဘောရှိသော။ ဝါကျံ၊ မြန်မာ စကားဝါကျသွားသည်။ သောတာရာနံ၊ စာသင်ပျို့နု အခြေပြုတို့၏။ ဟိတံ၊ လောကုတ်လောကီ နှစ်လီသော အစီးအပွားသည်။ ဟေဟိတိ၊ မုချမသွေ ဖြစ်ပါပေအံ့။

ဟူသော သုံးဂါထာပါ၌ နိဿယဖြင့် ရတနတ္ထယ ပဏာမ၊ ပဋိညာဉ် ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်း၏ အဆုံးနိဂုံး၌လည်း—

သော ဘာ ဇေ ဗ ယ တေ လာ အာ၊
ချ ဂျ ယျ လ သ ဇော ဘ ယု။
အဌဝရာနိ မာနေဝ၊]
ဝစ္ဆန္တ နယဂ္ဂါဟကာ။

သောချ၊ ချမ်းသာခြင်း။ ဘာဂျ၊ ဘုန်းကြီးခြင်း။ ဇေယျ၊ အောင် မြင်ခြင်း။ ဗလ၊ ခွန်အားကြီးခြင်း။ ယသ၊ ကျော်စောခြင်း။ တေဇော၊ တန်ခိုးကြီးခြင်း။ လာဘ၊ လာဘ်ရခြင်း။ အာယု၊ အသက်ရှည်ခြင်း၊ ဣမာနေဝ အဌဝရာနိ၊ ဤဆုမြတ်ရှစ်ပါးတို့သည်ပင်လျှင်။ နယဂ္ဂါဟ ကာ- နယဂ္ဂါဟကာနံ၊ နည်းနာကျန ယူကြကုန်လျက် ပို့ချအံသင့်

ပညာရှင်ဖြစ်ကြကုန်သော။ တူမှူးကံ၊ စာပေလိုက်စား အရှင်များတို့
အား။ ဝစုန္တ၊ တနေ့တခြား ဒီရေလားသို့ တိုးပွားကြပါစေကုန်
သတည်း။

ဟူသော ပဌမပါဒနှင့် ဒုတိယပါဒ တလုံးစီစပ်၍ ဖွဲ့အပ်သော အာသီသဂါထာ
ပါဌ် နိဿယဖြင့်လည်းကောင်း။

အောင်ကြောင်းမင်္ဂလာ၊ အောင်စေရာတည်း၊ အောင်ချာဗောဓိ၊
အပရာဇိထက်၊ မာရိဗလံ၊ များသေနံကို၊ တွန်းလှန်ပယ်ဖြုတ်၊ သဗ္ဗ
ညုတ်ကို၊ စိုးအုပ်ပြီးကာ၊ မဟာဇေယျ၊ အပွဲမေယျဟု၊ လောက
ထွဋ်တင်၊ အောင်ပွဲဝင်သား၊ မြတ်ဘုရား၏၊ သုံးပါးသာသနာ၊ ရောင်
အဝါလည်း၊ ဖြာဖြာတေးကံထွန်း၊ နေအဝန်းသို့၊ လေးကျွန်းကျက်
သရေ၊ တက်မြူးဝေ၍၊ ထွေထွေရတနာ၊ စုဝေးရာတည်း၊ ရတနာ
ပုဉ္ဇ၊ ဘွဲ့ထူးသလျက်၊ ရာဇဌ်နီ၊ မင်းနေပြည်တွင်၊ ကြည်ရှင်သဒ္ဓါ၊
သမ္မာဆန္ဒော၊ မြတ်သဘောဖြင့်၊ မနောပဏ္ဍိတ၊ ရှိသည့်လူပေါင်း၊
သူတော်ကောင်းတို့၊ ကိန်းအောင်းမွေ့သိမ်၊ ရွှေဘုန်းရှိန်ဟု၊ ဂုဏ်သိရ်
လျှပ်လျှပ်၊ ရှမ်းပွဲရပ်၌၊ ဆည်းကပ်ရတနာ၊ ဝိသာခါသို့၊ သဒ္ဓါသီလ၊
သုတစာဂီ၊ ပါရမီကို၊ တာရှည်ဆည်းပူး၊ ဂုဏ်ရောင်မြူးသား၊ လူ
အများတို့၊ ဝတ်တူးရိုသေ၊ လေးထွေသမ္ပဒါ၊ ပြည့်စုံပါကြ ကျောင်း
အမကြီး၊ သိရ်ဂုဏ်ဟီး၍၊ အံ့ချီးလောက်ပေ၊ ဒေါ်ဒေါ်မေနှင့်၊
သုံးထွေသုခ၊ ပြည့်ဝလောက်လုံ၊ မမအံ့ဟု၊ ကြည်ယုံပေါင်းစု၊ မမပု
တို့၊ သုံးလူမြတ်စွာ၊ သာသနာရောင်၊ လင်းပြောင်စိမ့်ငှာ၊ အတော
ကြဌန်း၊ နိဗ္ဗာန်နန်းကို၊ ရည်မှန်းစွဲချုပ်၊ ဆောင်လုပ်ပြီးကာ၊ လှူဒါန်း
ပါသား၊ မဟာဣန္ဒြေ၊ ခွဲဘုမ္မတည်း၊ သာသနဇောတိကာရုံ၊ မွှေးထုံ
သညာ၊ ဝိဟာရာ၌၊ ယာယထည်၊ တရားမှီလျက်၊ သုံးလီပိဋကတ်၊
ပရိယတ်ကို၊ မပြတ်သင်ကြား၊ စာသင်များတို့၊ ပျားသို့ပမာ၊ ဝိုင်း
ဝန်းပါသား၊ မဟာထေရ၊ အဂ္ဂမဟာ၊ ပဏ္ဍိတာဟု၊ သညာတံဆိပ်၊
ခပ်နှိပ်ပါကဋ္ဌ၊ နာမကျော်ထင်၊ အသျှင်နာရဒ၊ ဘဒ္ဒန္တသည်၊ သာသနာ
အကျိုး၊ မျှော်ကိုးညော်သန်၊ သမ္မာဆန်ဖြင့်၊ ဓမ္မက္ခန္ဓ၊ ပိဋကသုံးသွယ်၊
နိကာယ်ငါးရပ်၊ ပရိယတ်၌၊ ဣတိဣတိကြိုးပမ်း၊ တတ်စွမ်းအံ့ထွေ၊
ဉာဏ်ခြေရမှု၊ သိမ့်ဆည်းပြုသား၊ သောတုတို့ဉာဏ်၊ ထက်သန်တိုးပွား၊
များကြပါစေ၊ ကျမ်းရိုးနေဟု၊ ဥပဒေသ၊ ဝါကျစည်းမျဉ်း အသွင်း
အထုတ်၊ ပဒုဒ္ဓါရ၊ ပဒပဝေသေ၊ နည်းထွေထွေဖြင့်၊ သေချာစုစည်း၊
တက်ထွက်နည်းဟု၊ ကမ္မည် စာပိုဒ်၊ စီစဉ်လိုက်သည်၊ နှစ်ခြိုက်လွယ်ကူ၊

ကောက်ကာယု၍၊ ကြည်ဖြူလုံ၊ စွဲကကုလုံးလျက်၊ သုံးဆောင်နိုင်ကြ
ပါစေကုန်သတည်း။

ဟူသော ကေပိဒိလင်္ကာဖြင့် နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့သည်။ ဖော်ပြပါ တက်နည်း၊
ထွက်နည်း နိဿယည်းကျမ်းကို မန္တလေးမြို့ ရတနာဒီပံ ပိဋကတ်ပုံနှိပ်တိုက်၌
ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ရွှင်ဆိုက် စာမျက်နှာ ၂၄၅-မျက်နှာ ရှိလေသည်။

နာမဂ္ဂဏဒီပနီကျမ်း

ဆရာတော်သည် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချအကျော် ဆရာတော်
တပါး ဖြစ်တော်မူသော ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်၏ အဆိုအမိန့် နိယံများနှင့်
ကစည်းသဒ္ဒါကျမ်းကို အဓိကထား မှီငြမ်းပြုတော်မူ၍ နာမဂ္ဂဏ ဒီပနီကျမ်း
ကိုလည်း ကြိုးပမ်းအားသစ် စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဦး၌—

ခနရတ္တညုံ ဟိတဓရံ၊ ဗုဒ္ဓဉ္စ ဓမ္မံ သုသေဝိတံ။

ဝန္ဒိယ ဂဏမုတ္တမံ၊ လိက္ခိဿာမိ နာမဂ္ဂဏံ။

ဟူသော ဂါထာဖြင့် ရတနတ္ထယပဏာမ ပဋိညာဉ် ပြုတော်မူ၍ ကျမ်းစာကို
စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်း နာမဂ္ဂဏကျမ်းမှာ ရွှင်ဆိုက် စာမျက်နှာ
၃၃-မျက်နှာရှိ ကျမ်းငယ်ဖြစ်လေသည်။

နိဿယကျမ်းကြီးများ သုတ်သင်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ပရိယတ္တိသာသနာတော် ကြီးပွားတိုးတက်ရေးကို လွန်
စွာကြိုးပမ်း အားသစ်တော်မူခဲ့လေသည်။ စာပေကျမ်းဂန် ချပို့တော်မူခြင်း၊
ကျမ်းစာ ရေးသားတော်မူခြင်းတို့ဖြင့် ပရိယတ္တိသာသနာ ထွန်းကားရေးကို
နေ့ညမအား ကြိုးစားတော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းပြင် ကျော်အောင်စံထားမှု အဘိ
ဓာန် နိဿယကြီးနှင့် ပိဋကတ်သုံးပုံ ပါဠိဘော် နိဿယ အုပ်စု ၂၁-အုပ်တို့
ကို အပတ်တကုတ် သုတ်သင် ပြင်ဆင်တော်မူ၍ ပုံနှိပ် ထုတ်ဝေစေတော်မူခဲ့
လေသည်။ ဆရာတော်ကား လွန်စွာထူးမြတ်သည့် ထိပ်တန်း ပရိယတ္တိ သာသနာ့
ဝန်ဆောင် ပုဂ္ဂိုလ်ကြီး ဖြစ်တော်မူသည်။

နိုင်ငံတော် ဝိနည်းဓိုရ်တာဝန်ကို ဆောင်ရွက်ခြင်း

မြန်မာနိုင်ငံတော် လွတ်လပ်ရေးရသောအခါ မြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရသည် မြန်ပြည်တဝန်းလုံး၌ ဖြစ်ပေါ်လာသော ရဟန်းတော်တို့၏ မှုခင်း ကိစ္စများကို လူရုံးများ၌ မဆုံးဖြတ်စေပဲ ရဟန်းတော်များရုံး၌သာလျှင် ဝိနည်းတော်နှင့်အညီ စိစစ်ဆုံးဖြတ်စေလိုသော စေတနာဖြင့် ၁၃၁၁-ခုနှစ်တွင် ဝိနိစ္ဆယဌာန အက်ဥပဒေကို ပြဋ္ဌာန်းအမည်ပြုပြီးလျှင် နိုင်ငံတော်၊ ခရိုင်၊ မြို့နယ်-အသီးသီးတို့တွင် မြို့နယ် ဝိနည်းဓိုရ်၊ ခရိုင်ဝိနည်းဓိုရ်၊ နိုင်ငံတော် ဝိနည်းဓိုရ်တို့ကို ခန့်ထားလေသည်။

ယင်းသို့ ခန့်ထားရာတွင် ဆရာတော်သည် မြန်မာနိုင်ငံ အထက်ပိုင်းဆိုင်ရာ နိုင်ငံတော် ဝိနည်းဓိုရ်ကပါးအဖြစ် ဆောင်ရွက်တော်မူရန် နိုင်ငံတော်အစိုးရ၏ လျှောက်ထား တောင်းပန်ချက်ကို နှစ်သက်ကြည်ဖြူ လက်ခံယူမဟုတ်မူကာ ၁၃၁၂-နှစ်မှစ၍ ဝိနိစ္ဆယ ဥပဒေဖျက်သိမ်းရာ ၁၃၂၆-ခုနှစ်တိုင်အောင် “နိုင်ငံတော် ဝိနည်းဓိုရ်” အဖြစ် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိခြင်း

ဆရာတော် အရှင်နာရဒမဟာထေရ်သည် ဖော်ပြခဲ့သည့်အတိုင်း ပရိယတ္တိ သာသနာတော်ထွန်းကားရန် စွမ်းစွမ်းတမံ ဆောင်ရွက်တော်မူခြင်း၊ သီလဝန္တ သိက္ခာကံမဖြစ်ခြင်း အစရှိသောဂုဏ်တို့ကြောင့် သက္ကရာဇ် ၁၃၁၃-ခုနှစ်တွင် နိုင်ငံတော်အစိုးရတို့ ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ် တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ထိုသည့် ၁၃၁၃-ခုနှစ်က ဆရာတော် အရှင်နာရဒနှင့်အတူ—

- ၁။ ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် ဆရာတော် အရှင်သုန္ဒရ ၊
- ၂။ ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် ဆရာတော် အရှင်နန္ဒဝံသ၊
- ၃။ ညောင်လေးပင်မြို့ တောရကျောင်းတိုက်ဆရာတော် အရှင်အရိယ၊
- ၄။ စစ်ကိုင်းမြို့ စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး အတိသုဒ္ဓါရုံချောင်ဆရာတော် အရှင်ဇောတိပါလ၊
- ၅။ ရန်ကုန်မြို့ သာသနာရိပ်သာ မဟာစည်ဆရာတော် အရှင်သောဘန တို့လည်း အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို ရရှိတော်မူကြသည်။

၁။ အရှင်သုန္ဒရသည် ၁၃၂၂-ခုနှစ်တွင် အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂုရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူသည်။

မဇ္ဈိမဒေသသို့ ဘုရားဖူးကြခြင်း

ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တို့ တသက်တွင် တကြိမ်မျှဖြစ်စေ သွားရောက် ဖူးမျှော် ကြည်ညိုသံဝေဂယူထိုက်သော ဌာနလေးခုရှိသည်။ ယင်းတို့ကား-

- ၁။ ဘုရားရှင် မီးရှူးသန့်စင်ဖွားမြင်တော်မူရာ လုမ္ဗိနီဥယျာဉ်တော်၊
- ၂။ ဘုရားအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူရာ မဟာဗေဓာ၊
- ၃။ ဓမ္မစကြာတရားတော် ဟောတော်မူရာဗာရာဏသီပြည် မိဂဒါဝုန် ဥယျာဉ်တော်၊
- ၄။ ပရိနိဗ္ဗာန် ဝင်စံတော်မူရာ ကုသိနာရုံပြည် မလ္လာမင်းတို့၏ အင်ကြင်းဥယျာဉ်တော်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ဇာတဉ္စ သမ္ပောဒနဉ္စ၊ ဓမ္မစက္က ပဝတ္တနံ။
နိဗ္ဗာနဉ္စာတိ စတ္တာရိ၊ သံဝေဇနိယာနိတိ လက္ခယေ။

၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် အခြားရဟန်းတော် လေးပါး၊ မန္တလေးမြို့ ရှမ်းပွဲရပ်နေ ရွှေဘုန်းရှိန် ကုမ္ပဏီပိုင်ရှင် ကုန်သည်ကြီး ဦးဘသန်း-ဒေါ်အေးလှိုင် အိမ်သူ အိမ်သားများနှင့်အတူ မဇ္ဈိမဒေသသို့ ကြွရောက်တော်မူ၍ ဗုဒ္ဓဂယာ၌ ဦးဘသန်း-ဒေါ်အေးလှိုင်တို့၏ ပဉ္စင်းခံရှင်ပြုမင်္ဂလာကို ချီးမြှောက်တော်မူပြီး အခြားသံဝေဇနိယ၊ ပဿဒနိယဌာနများ ဖြစ်သည့် ဗာရာဏသီပြည် မိဂဒါဝုန်တော၊ ကုသိနာရုံပြည် မလ္လာမင်းတို့၏ အင်ကြင်း ဥယျာဉ်တော်၊ ရာဇဂြိုဟ်မြို့ဟောင်း၊ ပဌမသံဂါယနာဆင်ရာ သတ္တပဏ္ဍိလိုက်ဂူတော်၊ နာလန္ဒကျောင်းတော်၊ ဂိဇ္ဈကုတ်တောင်၊ သာဝတ္ထိပြည် ဇေတဝန် ကျောင်းတော်၊ ပါဠိလိပုတ်နန်းမြို့တော် စသည်တို့သို့ ကြွရောက်တော်မူ၍ ကြည့်ရှုလေ့လာ ဖူးမျှော် သံဝေဂယူ ကြည်ညိုတော်မူခဲ့လေသည်။

မဇ္ဈိမမိစ္စ သော ဂန္ဓာ၊ သံဝေဂဌာန မုတ္တမေ။
သံဝေဂံ ဇနယိတွာန၊ ပုညံ အနုပ္ပကံ ကရိ။

မဟာမြတ်မုနိဘုရားကြီး သြဝါဒါစရိယတာဝန်

မဟာမြတ်မုနိ ဘုရားကြီး ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း အဖွဲ့၏ သြဝါဒါစရိယတာဝန်ကိုလည်း ၁၃၁၆-ခုနှစ်မှစ၍ ၁၃၁၈-ခုနှစ်အထိ နှစ်နှစ်ဆောင်ရွက်

၁။ ထေရဝုတ္တန္တဝိလာသိနီ။ ၁၁၇။

တော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၃၁၈-ခုနှစ်တွင်ကား နောက်တက်မည့် ဆရာတော်ကို အခွင့်ပေးသည့်အနေဖြင့် နုတ်ထွက်ခဟ်မူသည်။

ပရိယတ္တိ သာသနဟိတအသင်း ဩဝါဒါစရိယ တာဝန်

ဆရာတော်သည် ၁၃၁၀ - ခုနှစ်မှစ၍ ဘဝနတ်ထံ၌လွန်တော်မူရာ ၁၃၂၇ ခုနှစ်အထိ မန္တလေးမြို့ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ အသင်းကြီး၏ ဩဝါဒါစရိယ တာဝန်ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ နှစ်ပေါင်းများစွာ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတအသင်းမှ ကျင်းပပြုလုပ်သည့်သကျသီဟစာမေးပွဲ စာသင်တန်း၊ စာချတန်း ကို၌ ပုစ္ဆာထုတ်ဆင့် မေးမြန်းခြင်း စသည်ဖြင့် သာသနာ့ အကျိုး အသင်းအကျိုးကို သည်ပိုးဆောင်ရွက်တော် မူခဲ့လေသည်။

ပါဠိတက္ကသိုလ် ကထိကအဖြစ် ပယ်မြစ်ခြင်း

မြန်မာနိုင်ငံတော် အစိုးရသည် ၁၃၁၂-ခုနှစ်တွင် ပရိယတ္တိ သာသနာ တော်တည်တံ့ခိုင်မြဲထူးကဲစွာ စည်ပင်ပြန့်ပွားရန် ရည်ရွယ်၍ “ပါဠိတက္ကသိုလ် နှင့် ဓမ္မာစရိယ အက်ဥပဒေ”ကို ပြဋ္ဌာန်းအတည်ပြုလေသည်။ ထိုအခါ နိုင်ငံ တော်တွင် ကျောင်းတိုက်ပေါင်း များစွာတို့ ပါဠိတက္ကသိုလ် တည်ထောင်ကြ လေရာ ဆရာတော်သီတင်သုံးရာ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သည် စာသင် သား သံသာအများဆုံးရှိသည့် ပါဠိတက္ကသိုလ်ကြီး ဖြစ်လာလေသည်။

ထိုအခါ ဆရာတော်အား ပါဠိတက္ကသိုလ် ကထိကအဖြစ် ဆောင်ရွက်ပါ ရန် သံသာတော်များက လျှောက်ထားရာ ဆရာတော်သည် ယင်းလျှောက် ထားချက်ကို လက်ခံတော် မမူပဲ ရိုးရိုးဂဏဝါစက စာချဖြစ်၍ သဒ္ဓါတရား သက်သက်ဖြင့်သာ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော် မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် သည် စာမေးပွဲကို ပဓာနထားဦးတည်၍ စာချမှုကို လိုလားတော် မမူပါ ချေ။ ဆရာတော်ကား စင်ကြယ်မြင့်မားသည့် စိတ်မာတ်ပိုင်ရှင် သာသနာပြု ပုဂ္ဂိုလ်ကြီး ဖြစ်တော်မူပါသည်။

ဆဋ္ဌသံဂါယနာတွင် ဆောင်ရွက်တော်မူခြင်း

ဆဋ္ဌသံဂါယနာ မဟာဓမ္မသဘင်ကြီးတွင်လည်း မူလဝိသောဓက တာဝန်၊ ပဋိဝိသောဓက တာဝန်၊ ဩသာနသောဓက တာဝန်၊ ဆဋ္ဌသံဂီတိ ကာရက တာဝန်တို့ကို ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆဋ္ဌသံဂါယနာတင်စဉ်က ဒက္ခိ

ဏာရာမတိုက်မှ ပါဌဇာတ် ပါဠိတော်ကို ပြင်ဆင်သုတ်သင်ရန် တာဝန်ကျသည်။ ဆရာတော် အရှင်နာရဒအပါအဝင် မူလဝိသောခဏ် အဖွဲ့ဝင် ဆရာတော်တို့သည် စာအုပ်စာတမ်း စုံလင်စွာရှိသည့် ဆရာတော်၏ သာသနဇောတိကာရုံ ကျောင်း၌ ပြင်ဆင်တော်မူကြသည်။

တိုက်ကြီးနှစ်လုံး မိမိတို့၏ အလှူမခံပဲ ကျောင်းတိုက်အား လှူခြင်း

ဆရာတော်သည် အလွန်လျှင် အလိုလောဘ နည်းတော်မူသည်။ ကျောင်းအမကြီး ဒေဝါမေ၊ ဒေဝါအံ၊ ဒေဝါပုတို့သည် မိမိတို့မကွပ်လွန်မီ ကြိုတင်၍ ရှမ်းပွဲရပ်ရှိ မိမိတို့ပိုင် တိုက်နှစ်လုံးနှင့် ဂိုဒေါင်မြေတို့ကို ဆရာတော်အား ပုဂ္ဂလိကအဖြစ် လှူဒါန်းခဲ့ကြသည်။ ထိုတိုက်တို့ကို ငှား၍ရသော အကပ္ပိယဝတ္ထုဖြင့် ပစ္စည်းလေးပါး မပင်မပန့်ပဲ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်နိုင်ရန် ရည်ရွယ်လျက် ယင်းသို့ လှူဒါန်းကြခြင်းဖြစ်သည်။ သို့ရာတွင် ဆရာတော်ကား ခင်တယ်မက်မောတော် မမူပါချေ။ သို့ဖြစ်၍ ထိုတိုက်နှစ်လုံးနှင့် ဂိုဒေါင်မြေတို့ကို ၁၃၁၂-ခုနှစ်တွင် မိမိသီတင်းသုံးရာ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်အား တိုက်တာပိုင်အဖြစ် အာဇာနည်ပြတ် လှူဒါန်းတော်မူလိုက်လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် သမ္မုတိရ ဆရာတော်များအဖွဲ့ကလည်း ထိုတိုက်တာများမှရသော အကပ္ပိယဝတ္ထုတို့ကို တိုက်တာသံဃာတော်များ ချမ်းသာရေးနှင့် တိုက်တာသာယာရေး ကိစ္စတို့၌ ထိခိုက်စွာအသုံးပြုလေသည်။ သံဃာတော်များ အသုံးပြုနေသည့် အခန်းပေါင်း ၃၀-ရှိ ရေလောင်းကုဋ်နှင့် တိုက်တွင်းရှိ လမ်းမီးတိုင်များမှာ ထိုတိုက်မှရရှိသည့် အကပ္ပိယဝတ္ထုငွေကြောင့်ဖြစ်၏။ ၎င်းပြင် ဆရာတော်လှူဒါန်းသည့် တိုက်များမှ ဖြစ်ပေါ်လာသော ဝတ္ထုကြေးငွေတို့ဖြင့် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ခဏ္ဍသိမ်တော်ကို မွမ်းမံခြင်း၊ ပဌမ ဒက္ခိဏာရာမ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ အရိုးစေတီ တံတိုင်းကို မွမ်းမံခြင်း၊ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ကမ္မည်းကျောက်စာဂူ စသည်ကို မွမ်းမံခြင်း စသည်တို့ကို ပြုတော်မူကြသည်။

ပစ္စည်းမသိုသောဆရာတော်

ဆရာတော်ကား ပစ္စည်းပစ္စယ သိမ့်ခြင်း ရှိတော်မမူပါချေ။ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁-ရက်နေ့တွင် မွေးနေ့အထိမ်းအမှတ်အဖြစ် မိမိကျောင်းရှိ တပည့်တန်း ရဟန်းသာမဏေ ၅၀-ကျော်တို့အား သင်္ကန်း၊ ထီး၊ ဖိနပ် စသော အသုံးအဆောင် ပစ္စည်းများကို လှူဒါန်းတော်မူ၍ လပြည့်ကျော် ၂-ရက်၊ ၃-ရက်နေ့များ၌ သံဃာတော် ၃၀၀-ကျော်တို့အား ဆက်ကပ် လှူဒါန်း

တော်မူသည်။ ရာဇာမျှ ပစ္စည်းဝတ္ထုတို့ကို အခါအားလျော်စွာ သင့်လျော်သော ရဟန်းသာမဏေအား လှူဒါန်းပေးစွန့်၍ မွေးနေ့တိုင်မူကား အားလုံး လှူဒါန်းတော်မူသည်။ သို့ဖြစ်၍ ပျံလွန်တော်မူသောအခါ သင်္ကန်းအသစ်သုံးစုံမျှသာ ကျန်ရှိသည်ဟု သိရ၏။

ဆရာတော်ကား-

“ရဟန်းကိစ္စ၊ နှစ်စုရ၌၊ လုံ့လအားသည်၊ ဟိတ်ဟန်နည်း၍၊ ပစ္စည်းသို့ စိတ်မတို၊ ခင်ပျိုကြီးပွားကြောင်း”

ဟူသည့် ကြီးပွားကြောင်းလင်္ကာနှင့်ကိုက်ညီသည့် ထိပ်တန်းသာသနာ့ဝန်ဆောင်ကောင်း စစ်မှန်လှပေ၏။

ရောင့်ရဲလွယ်သော ဆရာတော်

ဆရာတော်ကား အစားအသောက်၌လည်း ရှိရှိသမျှ ရောင့်ရဲတော်မူသည်။ မနက်စောစောဆန်ပြုတ်ဘုဉ်းပေး၍ စာကြည့်တော်မူသည်။ စာချတော်မူသည်။ နေ့ဆွမ်းဘုဉ်းပေးရာ၌လည်း ရှိသမျှနှင့် ရောင့်ရဲတော်မူသည်။ ဆားပေါ့သည်၊ ဆားငန်သည်၊ ပူသည်၊ အေးသည်-စသည်ဖြင့် မိန့်ကြားတော်မမူချေ။ ဤစာပြုသူသည် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ နှစ်နှစ်ခန့်နေ၍ ပညာသင်ခဲ့ရာ ကြုံကြိုက်သဖြင့် ဆရာတော်နှင့်အတူတူ နံနက်ခင်း နေ့သယ် ဆန်ပြုတ်သောက် ဆွမ်းစားဘူးပါသည်။ ထိုစဉ်က မိမိမှာ အလွန်ငယ်နုသေးရာ ဆရာတော်နှင့်အတူ ဆွမ်းစားဖို့ ကြောက်ရွံ့ပါသည်။ ဆရာတော်က မကြောက်ရန် ဦးပဉ္စင်း ဆန်ပြုတ် ဝအောင်သောက်၊ ဆွမ်း အားရပါးရစားပါဟု မိန့်ကြားတော်မူသည်။

သည်းညံ့ခန္တိပါရမီကို လက်ကိုင်ထားသောဆရာတော်

ဆရာတော်ကား သည်းညံ့ခန္တိပါရမီကို လက်ကိုင်ထားသည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်လည်း ဖြစ်တော်မူသည်။ ကိစ္စတခုပေါ်လာလျှင် ထာဝစဉ် အရှုံးဘက်ကချည်း နေလေ့ရှိသည်။ သည်းခံမှုနှင့် ပတ်သက်၍လည်း-

“မှားသည်ဖြစ်စေ၊ မှန်သည်ဖြစ်စေ၊ သည်းခံကြ၊ သံသရာကျတော့ အမှန်တွေလိမ့်မည်၊ ဒီဘဝအရှုံးပေးတော့ နောက်ဘဝ အနိုင်ရစေပေါ့”

ဟု ဆုံးမတော်မူလေ့ရှိသည်။ အချမ်းအပူ အစရှိသည်ကို သည်းခံနိုင်ခြင်း၊ အဓိဝါသန ခန္တီဂုဏ်နှင့်လည်း လောက်ငံကိုလုံ ပြည့်စုံတော်မူသည်။ ဆီးချိုရောဂါ၊ အဆုတ်ရောဂါ နှိပ်စက်မှုကို ခံရသော်လည်း ပျံ့လွန်တော်မူသည်အထိ တခါတလေမျှ ညည်းညူတော်မမူပဲ သည်းခံတော်မူသည်။

သိမ်သမုတ်ကိစ္စအလေးထား

ဆရာတော်ကား သာရေး၊ နာရေး၊ ပရိတ်ရွတ် ဆွမ်းစဉ်တို့၌ စာဝါဖျက်၍ လိုက်တော်မမူ။ သိမ်သမုတ်ကိစ္စများ ပင့်လျှောက်လာလျှင် ကြိုးစား၍ ကြိုးတော်မူသည်။ ၁၃၁၉-ခုနှစ်က စကိုင်းတောင်ရိုး ပဲခူးချောင်းသို့ သီမာသမ္မုတိ ကံဆောင်ကြရန် သိမ်ဒကာက ပင့်လျှောက်လေရာ “နေကောင်းထိုင်သာရှိလျှင် လိုက်ပါချီးမြှင့်မည်”ဟု မိန့်တော်မူ၍ မိန့်တော်မူသည့်အတိုင်း လိုက်ပါ ချီးမြှင့်တော်မူသည်။ ယင်း သိမ်သမုတ် ပင့်လျှောက်လွှာ၏ ကျောဖက်တွင်-

“သီမာ သမ္မုတိကံ၊ ဆောင်ရန်အရေး၊ ရှိပေသေး၏၊ လေးစားသမှု၊ အာရုံပြု၍၊ ဂရုစိုက်၊ လိုက်၍ပင့်ရှာ၊ လိုက်မှသာလျှင်၊ မြတ်စွာဗုဒ္ဓ၊ လိုတော်ကျလိမ့်၊ ထကြသို့လ၊ ရှိစေမင်း”

ဟု ရုတ်တရက်လိုက်ဖြစ်အောင် မိမိကိုယ်ကို နှိုးဆော်သည့်အနေဖြင့် ရေးသားတော်မူခဲ့လေသည်။

ဒကာ ဒကာမတို့အပေါ် မတွယ်တာမကပ်ငြိ

ဆရာတော်သည် ဒကာ ဒကာမများ အပေါ် တွယ်တာကပ်ငြိတော်မမူပါချေ။ ကိုယ့်ဒကာ ကိုယ့်ဒကာမဟူ၍ အမှတ်အသားထားကော်မမူချေ။ မိမိထံမှောက် ရောက်လာသော ဒကာ ဒကာမများကိုလည်း ကြာရှည်ကြာမျောစကားပြောတော်မမူချေ။ အာလာပ သလ္လာပ သာမန်ပြောပြီး ကိုင်း သွားကြတော့ဟု ပြန်လွှတ်တော်မူသည်။ မိမိကိုယ်တိုင်လည်း ဒကာ ဒကာမများအိမ်သွားရောက်လည်ပတ်ရိုး ရှိတော်မမူပါချေ။

ဆရာတော်၏ ဩဝါဒ

ဆရာတော်သည် စကားနည်းသည်။ သိပ်မပြော၊ များများမပြော။ ပြောသမျှစကားမှာ မှတ်စရာချည်းဖြစ်သည်။ တပည့်တပန်း ရဟန်းသာမဏေတို့

အား ကန့်စာကြိမ်လောက်သာ ဩဝါဒပေးတော်မူသည်။ ဝါဆိုလဆုတ် ဝ-ရက်နေ့ကား ဆရာတော်၏ ဩဝါဒပေးရက်ဟု သတ်ပြုမိပါသည်။

“ကိုယ်တော်တို့ သာသနာနှင့် ကြုံဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊ ခုနစ်ရက် ခုနစ်လှို ငွေမိုးရွာနေတဲ့အခါ လျပ်ဇီးလက်တာ တွေရသလို ဘုရားသာသနာ နှင့်တွေ့ဘို့ ခဲယဉ်းတယ်။ သို့ဖြစ်၍ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာနှင့် ကြုံတုန်း၊ သာသနာ့ဝန်ထမ်းဖြစ်တုန်း ပေါ့ပါ့မနေကြနဲ့၊ စာပေပရိယတ္တိ ကြိုး စာကြ၊ ဇာတ်တစ်စည် မျဉ်းလိုက်နာကြ၊ သီတင်းသုံးဖော်အချင်းချင်း ညီရင်းအစ်ကိုအသွင် ခင်ခင်မင်မင် နေထိုင်ကြ၊ မဟုတ်တဲ့ဟာ မလုပ်မိ၊ အောင် ကြိုးစားကြ၊ သကေနေ ကမ္မေန ညာယိသတိ=မကောင်းမှု လုပ်မိလျှင် ဟနေပေါ်မှာပဲ၊ မိမိအမှုကပင် မိမိကို စီရင်သွားမည်”

စသည်ဖြင့် တိုတိုကျဉ်းကျဉ်း လိုရင်းဩဝါဒ ပေးတော်မူလေ့ရှိသည်။

တပည့်များအား သင်္ကန်း ထီး ဖိနပ် တောင်းရန် ဖိတ်ခြင်း

ဆရာတော်သည် ကျောင်းနေ ရဟန်းသာမဏေတပည့်တို့အား “သင်္ကန်း ထီး ဖိနပ် မရှိလျှင် အချိန်မရွေး မိမိထံ လာရောက်အလှူခံရမည်၊ မိမိအား မလျှောက်ရဲလျှင် မောင်သူမနကြီးထံ လျှောက်ထားတောင်းယူ အလှူခံကြ” စသည်ဖြင့်လည်း ဖိတ်ကြားတော်မူသည်။ ဦးသူမနကား ဆရာတော်၏ အရင်း အချာတပည့် ဖြစ်သည်။

အရှင်ပုဏ္ဏထေရ်တမူ အလားတူ

ဆရာတော်ကား ဘုရားရှင် ရွှေလက်ထက်တော်က အရှင်ပုဏ္ဏထေရ်၏ ဂုဏ် တစိတ်တဒေသနှင့် တူလှချေ၏။ ပုဏ္ဏထေရ်သည် ကိုယ်တိုင်ကလည်း အလိုနည်း ၏။ တပည့်တို့အားလည်း အလိုနည်းခြင်း၏ ကျေးဇူးစကားကို ဟောကြား တော်မူ၏။

ကိုယ်တိုင်ကလည်း ရောင့်ရဲ၏။ ရဟန်းတို့အားလည်း ရောင့်ရဲခြင်း ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးကို ဟောကြားတော်မူတတ်သည်။

ကိုယ်တိုင်ကလည်း ကင်းဆိတ်၏။ တပည့်တပန်းတို့အားလည်း ကင်း ဆိတ်ခြင်း၏ ကျေးဇူးစကားကို ဟောကြားတော်မူတတ်၏။

မိမိကိုယ်တိုင်ကလည်း လုံ့လရှိ၏။

လုံ့လရှိခြင်း၏ အကျိုးကျေးဇူး ဂုဏ်အထူးကို ချီးကျူးဟောကြား
တော်မူ၏။

ကိုယ်တိုင်ကလည်း အကျင့်သီလနှင့် ပြည့်စုံ၏။

တပည့်တို့အားလည်း အကျင့်သီလနှင့် ပြည့်စုံခြင်း၏ ကျေးဇူး
စကားကို ဟောကြားတော်မူတတ်၏။

ကိုယ်တိုင်ကလည်း သမာဓိနှင့် ပြည့်ပုံ၏။

သမာဓိနှင့် ပြည့်စုံခြင်း၏ ကျေးဇူးစကားကိုလည်း ဟောကြား
တော်မူတတ်၏။

မိမိကိုယ်တိုင်ကလည်း ပညာနှင့် ပြည့်စုံတော်မူ၏။

ပညာနှင့်ပြည့်စုံခြင်း၏ အကျိုးကျေးဇူးကိုလည်း ဟောကြားတော်
မူတတ်၏။

၎င်းပြင် အရှင်ပုဏ္ဏသည် မိမိလည်း ဝိမုတ္တိ ဝိမုတ္တိဉာဏဒဿနဂုဏ်
နှင့် ပြည့်စုံ၏။

ရဟန်းတို့အားလည်း ဝိမုတ္တိ ဝိမုတ္တိဉာဏဒဿန ဂုဏ်၏ အကျိုး
ကျေးဇူးကို ဟောကြားတော်မူတတ်၏။

ဤသို့ စသည်တို့ကား မန္တလေး ပုဏ္ဏားမ၏ သား အရှင်ပုဏ္ဏ၏ ဂုဏ်တို့ပေ
တည်း။ ဆရာတော် အရှင်နာရဒသည် ဖော်ပြပါ အရှင်ပုဏ္ဏ၏ ဂုဏ်တော်
တစိတ်တဒေသနှင့်တူစွာ ကျင့်ဆောင်နိုင်သူ ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ပေတည်း။

စာဝါများ ရပ်နားရပြီ

စာပေကျမ်းဂန် ချုပ်မူ လုပ်ငန်း၌ စိတ်ဝင်စားသည်နှင့်အမျှ ယင်းစာပေ
ကျမ်းဂန် ချုပ်မူလုပ်ငန်း၌ မွေ့လျော် ပျော်ပိုက် နှစ်ခြိုက်တော်မူသည်ဖြစ်ရာ
စာပေချုပ်မူ၍ မောပန်းသည်ဟူ၍ မရှိသလောက်ပင် ဖြစ်ခဲ့လေသည်။ သို့ရာတွင်
သက်တော် ၇၀-ကျော်လာသောအခါတွင်ကား ယခင်ကနှင့်မတူပဲ စာချပြီး
သောအခါ ပင်ပန်းနွမ်းနယ်လာသည်။ အားခွန်ဗလများလည်း ဆုတ်ယုတ်၍
လာခဲ့လေသည်။ ပင်ကိုယ်က ဝမ်းမြီးမြီး ကိုယ်ကယသည် ချုံးကျ၍ သွား
လေ၏။ သို့ဖြစ်သော်လည်း ဆရာတော်သည် ရောဂါတခုခုကြောင့်ဟု မထင်ပဲ
အသက်ကြီးရင့်၍လာသောကြောင့် ထိုသို့ဖြစ်သည်ဟု ထင်မှတ်တော်မူသည်။

“တကယ်တော့ ခန္ဓာကိုယ် အိုလာပြီဆိုမှဖြင့် စက်အိုကြီးလိုပဲ၊ စက်များ ဝယ်ကာစ ဆင်ကာစ အလွန်လျှင် မောင်း၍ကောင်းသည်၊ အသုံးပြုလိုကောင်းသည်။ အိုပြီဆိုမှဖြင့် မဟန်တော့ဘူး၊ ဟိုဟာချွတ် ယင်း သည်ဟာချွတ်ယင်း ဖြစ်လာလေသည်။ ခန္ဓာကိုယ်လည်း ဤ နည်းနှင့်နှင် ဖြစ်၏”

သဒ္ဓါရံ ဇိဏ္ဏသတ္တာနံ၊ ဇိဏ္ဏယန္တ သမ္ပပမံ။
ဝိရဒ္ဓိံ ဒုဗ္ဗလံစေဝ၊ ပလုဂ္ဂံ နာသနန္တိကံ။

သက်ဆိုင်ရာ ဒကာ ဒကာမတို့က ဆရာဝန်များနှင့် စမ်းသပ်ကြည့်လေရာ ဆရာတော်မှာ ဆီးချိုရောဂါ စွဲကပ်ကြောင်း သိရလေသည်။ ယင်း ဆီးချို ရောဂါကို ကုသ၍ သက်သာသလိုလိုရှိရာ အဆုတ်ရောဂါတမျိုး ထပ်၍ တိုး လာသဖြင့် သက္ကရာဇ် ၁၃၂၃-ခုနှစ်တွင် ချလက်စ သမ္မောဟ ဝိနောဒနီ စာပါ ဉာဏဝိဘင်း အဖွင့် အရောက်တွင် ရပ်လိုက်ရလေပြီ။

၃-နှစ်ကျော်ကျော် အကုအသင်္ခ

စာဝါကို မနားချင်ပဲနှင့် အာဇာနည်ပြတ် ရပ်နားလိုက်ပြီးနောက် တတ်ကျွမ်း နားလည်သော ဆရာဝန်ကြီးများ၏ အကုအသင်္ခကို ခံယူတော်မူလျက် သီတင်း သုံးတော်မူသည်။ သင့်တော်သော ဆေးဝါး ဓာတ်စာများကို သုံးဆောင်ယင်း ပင်လျှင် အဆုတ်ရောဂါ သက်သာသလိုလို ရှိသော်လည်း ခန္ဓာကိုယ်မှာ သိသိ သာသာ ပိန်ချိုးလာလေသည်။ ယင်းသို့ ဆေးဝါး ဓာတ်စာ ဖာဖာထေးထေး နှင့် ခရီးနှင်ခဲ့ရာ သုံးနှစ်ကျော်ကျော် ကြာညောင်းခဲ့လေပြီ။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

၁၃၂၇-ခုနှစ် ဝါဆိုဦးမှစ၍ ဆီးချိုရောဂါ ဝေဒနာလည်း ပြန်၍တိုး တက်လာသည်။ အဆုတ်ရောဂါလည်း ပြန်၍ ထလာဟန်ရှိသည်။ တဖြည်း ဖြည်း အစားအသောက်လည်း ပျက်လာလေသည်။ ဆရာတော်သည်—

“အပ္ပတ္တာ သဒါ ဟောထ၊ ဥတှာ သင်္ခါရ ဓမ္မတံ—

ကုသိုလ်ဓမ္မ၊ မြတ်နုည၊ နိစ္စမမေရာ။

ရုပ်နာမ်ဓမ္မ၊ သင်္ခါရတို့၊ ကိုယ်ကသည်ပုံ၊ ဖြစ်လိုတုံလဲ၊ မလွဲပုံသေ၊
မဖြစ်ချေဘူး”

ဟူသည်နှင့်အညီ မည်သို့မျှမတတ်နိုင်။ အပ္ပမာဒ ဓမ္မကိုသာ လက်ကိုင်ပြု၍ ရှုမှတ်ဆင်ခြင်နေကျ တရားဓမ္မကိုသာလျှင် ရှုမှတ်ဆင်ခြင်၍ နေဆဲဖြစ်စဉ် သက်တော် ၇၈-နှစ် သိက္ခာတော် ၅၈-ဝါ ရရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၃၂၇-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လဆုတ် ၈-ရက်နေ့ ၂-နာရီ ၁၅-မိနစ် အချိန်တွင် ဘဝနာဟိယံ ဝင်စံတော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

မာယာကာရာ ရန်မဇ္ဈေ ကရောန္တာ။
မောဟေန္တိ စက္ခုနိ ဇနဿ တာဝဒေ။
န မစ္စုနော မောဟယိတု သဟန္တိ။

မာယာကာရာ၊ မျက်လှည့်သည် မျက်လှည့်သမားတို့သည်။ ရန် မဇ္ဈေ၊ လူများပေါ်ယယ် ပွဲသဘင်အလယ်၌။ မာယံ၊ လိမ်ညာလှည့်ပတ် မျက်လှည့်အတတ်ကို။ ကရောန္တာ၊ ပြုကြကုန်လျက်၊ တာဝဒေ၊ ထိုသို့ လှည့်ပတ်ရာ ခဏကာလ၌။ ဇနဿ၊ ရောက်ရှိညီမ လူအပေါင်း၏။ စက္ခုနိ၊ မျက်စိတို့ကို။ မောဟေန္တိ၊ ကွေဝေစေနိုင်ကြကုန်၏။ မစ္စု နော၊ ယုတ်မာစင်းစင်း သေမင်းအား။ မောဟယိတု၊ ကွေဝေမိန်း မောစေခြင်းငှာ။ နဉဿဟန္တိ၊ မစွမ်းနိုင်ကြကုန်။

တိပိဋကဓရ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဝိစိတ္တသာရာဘိဝံသက
ထောမနာစာတမ်းဖြင့်ပူဇော်

ဆရာတော် အရှင်နာရဒမဟာထေရ်၏ ကြွင်းကျန်ရစ်သော ဥတုဇရုပ် ကလာပ်ကို မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင်ဘုရာ ကြီး ၄၅-တံကွင်းကြီး၌ ကြီးကျယ် ခမ်းနားသော သဘင်ကြီး ကျင်းပ၍ အန္တိမပူဇော်ပွဲသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပ ပူဇော်ခဲ့ကြကုန်၏။ ၁၃၂၇-ခုနှစ်၊ နတ်ဇာတိသဆုံး ၅-ရက်နေ့တွင် ယိ၊ ဖြူ တော်ဖွင့် အခမ်းအနားသဘင် ကျင်းပသည်။

ယင်းအခမ်းအနားတွင် ဝိသိဋ္ဌတိပိဋကဓရ မဟာတိပိဋကကောသလိဒ၊ တိပိဋက ဓရဓမ္မဘဏ္ဍာဂါရိက၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဝိစိတ္တသာရာဘိဝံသက အောက် ဖော်ပြပါ “သံခေပဝဏ္ဏနာ မဟာဓောရပုတ္တိကဏာ ထောမနာစာတမ်း” ဖြင့် ရေးသားပေးပို့ပူဇော်တော်မူခဲ့ရာ၊ မန်းတက္ကသိုလ် ဦးဆန်းထွန်းက လျှောက်ဆို ဖတ်ကြားသည်။

ဆရာတော် ဦးနာရဒ ထေရုပ္ပတ္တိ

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ

ဆရာတော် ဦးနာရဒမထေရ်မြတ်၏

ထီးဖြူတော်ဖွင့်အခမ်းအနား၌ မတ်ကြားလျှောက်ဆိုသော

သံခေပဝဏ္ဏနာ မဟာဝံထေရုပ္ပတ္တိကထာ

ထောမနာစာတမ်း

(နမောဗုဒ္ဓါယ)

(သိဒ္ဓဓိ) ရာဇိန်တကာတို့၏ မဟာစက္ကဝတ္တာဓိပတိ တြိဘုဝန အတုလခမ္မရာဇာ သမ္ဘာရဂ္ဂိ ထွန်းလုံ့ညီသော မုနိသင်းကျစ် ဘုရား သယမ္ဘူဓမ္မရာဇ်သည် သက္ကရာဇ်မဟာ တရာသုံးခု ရတုသဝန္တ ပစ္စိမ အကြံ ကဆုန်လပြည့်နေ့ဝယ် မြေမင်္ဂလာ သေဉ်အပရာ၌ ငါးဖြာသော မာရ် တွင်းပရန်ကို တွန်းလှန်ဖြိုခင်း ဗောဓိပက္ခိယဓမ္မ ခုနစ်ချပ် အောင် တပ်မဒဟာ် ဖြန့်ခင်း၍ ခုနစ်သင်းဗောဇ္ဈင် ခေါ်မှတ်တွင်သား မယျဉ် နှုန်းသာ အမြတ်ရကနာတို့နှင့်တကွ သဗ္ဗညုတ ဉာဏဉာဏ်၌ အထွဋ်တပ် သော အရဟတ္တဖိုလ် ထီးဖြူကို သူတို့နှင့် စိုးပိုင်ရွှန်းဟင်္ဂ သွန်းသွန်း ဖွင့်လျက် ဘုံသုံးဆင့်ခရိုင် အလုံးဝယ် မင်းဆုံးကမ္ဘာ် မဟာစက္ကဝတ် အထွဋ်တိုင်မြောက် ရောက်တော်မူခဲ့၍ လေးဆယ့်ငါးဝါ ကာလကြာ အောင် သတ္တဝါဗိုလ်ခြေ များဝေနေကို အောင်မြေသာခေါင် နိဓရ် သောင်သို့ပို့ဆောင်ကယ်မ ကျွတ်စု၍ အဝသိဋ္ဌ နှောင်းကျန်ဝေနေ ယုတထေ့တို့ မျက်ခြေမပျောက် ကိုယ်တင့်နောက်မှ ကောက်ကောက် လိုက်ပါ စိမ့်သောငှာလျှင် ဓမ္မက္ခန္ဓာပေါင်း ရှစ်သောင်းလေးထောင် မြားမြောင်ကိုယ်စား ဖြစ်စေသားဟု တရားအစု ထားခဲ့ပြီမှ အနုပါဒိ သေသ အမတဗိမာန် ဝေဇယန်ဟု နေရဗာန်ကွန်းပြောက် ငွေခက် တော်မူပတ်တည်း။

တြိလောက အတုလခမ္မရာဇာ မဟာစက္ကဝတ် လောကနတ်လျှင် ပြည်မြတ်ခေမင် အနုပါဒိသေသ အမတချိပ်ခွင် စိုးစံဝင်က အရှင် မဟာကဿပ သံသိန္ဓလျှင် ပဌမသင်္ဂါယနာတင် ပွဲကြီးသတင် ယင်တော်

မူသည်မှ အာဒိစရိ မဇ္ဈိမတိုက်ကသို့ သီဟိုဠ်မြန်မာ သာသနာဝံသ ထွန်းထင်ပလျက် ပဉ္စမသံဂါယနာတင် ဘဝရှင်မင်းတုန်းမင်းတရားနှင့် သားတော် မာန်အောင်ရတနာ စေတီတော်ဒါယကာ သီပေါမင်း တရားလက်ထက်တိုင် အပြိုင် နေ လ ထွန်းထိန်ပ၏သို့ ဓမ္မ ဝိနယာ သာသနာနေဝန်း သရေရွှန်း၍ ဝေထွန်းတောက်ပြောင်ဆဲအခါ—

၁။ မဟာမောဂ္ဂလိပုတ္တတိဿအလျာ မိုးဗြဟ္မာကဲ့ကို မိစ္ဆာရန် လှေး သာသနာ့အညစ်အကြေးကို ဆေးကြောသုတ်သင် မြို့မတင် အောင် စင်စေလိုသော မဟဇ္ဈာသယဖြင့် သာသနသုဒ္ဓိကရ သာသန ဝုဒ္ဓိကရ ပဉ္စမသံဂါယနာတင် သဘင်ဦးစီး အမှူးကြီးဥက္ကဋ္ဌ ဒက္ခိဏာရာမ အဓိဝါသီ မဟာဂဏီ ထေရ်သံသိန္ဓ “ဇာဂရာဘိဝံသ တိပိဋကဓရ ‘မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုံရ’ သွန်းထုခတ်နှိပ် မင်းလှူလိပ်တု တံဆိပ်တော် မြတ် ဒေါင်းရိပ်ဖြင့် မှတ်အပ်သော မြတ်သောမဟာထေရ် သဟဿ ရံသီ ဖလ်ခြည်နေဝန်း မစုတောင်သို့ ယွန်းပြီးနောက် ဝေရွှန်းဖြူလူ ဟိရံသီ စန်းရောင်ခြည်ဖြင့် သသိဘုံမြတ် ယုန်ပြာသာဒ်သည် လေးက ခေတ်စက္ကဝါ ရွှေမျက်နှာမှ ခါမလင်္ဍမီ တင့်တင့်စည်လျက် ဥဒည် ထွက်ပြုလာသည့်အလား ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာနှစ် ၂၄၃၂-ကော ဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၅၀-ပြည့်နှစ် ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁-ရက် စနေ နေ့တွင် လောက်လွေ သရဏဂုံ ကိုယ်လုံးထုံလျက် ငါးပုံသီလ နိစ္စမချွတ် သူတော်ဝတ်ဖြင့် ဖြူဆွတ်ကျင့်ဂုဏ် ထက်ဝန်းကျင်ပြည့်စုံသော ရတနာ ပုံ မန္တလေးမြို့တော် အရှေ့ပြင် မင်္ဂလာဥယျာဉ်တော် ရပ်ကွက် ဘိသက္ကဝိဇ္ဇာ မြန်မာသမားတော်ကြီး အဖ (ဦးအောင်သာ) အမိ (ဒေါ်ပု)တို့မှ မကြုံ့ဥပဒ် မအပ်အန္တရာယ် ရန်မျိုးပယ်သျှက် သပ္ပာယ် လှစွာ ကျင့်သိက္ခာဖြင့် မွှောသနပလ္လင်မှ လှမ်းကြွသာညင် ဓမ္မကထိက အရှင်ကဲ့သို့ သန့်စင်ဖွားမြောက်မှုတည်းဟူသော “ဥဘတောသုဇာတ အဘိဇ္ဇစ္စ ကျေးဇူးဂုဏ်” နှင့် ဖြည့်စုံထသော--

၂။ ဗောဓိဖူးညွှောက် ရွယ်ရောက်သော် ထွန်းတောက်သမ္ဘာ ဤ နေရာ၌ သာသနာ ပြု ဗဟုပကာရ ပုဂ္ဂလဝိသိ၌ ဖြစ်သည့်ဟိတ်ကို နှိပ်တံ ပြဆွယ် သိစိမ့်ရွယ်သကဲ့သို့ သူငယ်ဘဝ ယိုကာလ၌ ဒက္ခိဏာရာမ ကျောင်တိုက်တော်၏အနီး ဖြစ်ပည်းများကြွယ် ထက်အောက်နယ်မှ ရောင်းဝယ်ဖောက်ကား ကုန်သည်များတို့ အသွားအလာ စည်ကား စွာလျက် မဟာပါဠိလိပုတ် ပြည်ပုရတ်ကဲ့သို့ ကုန်ထုပ်ဖြေရာ ဤ နေရာဟု ကြေငြာခြံမ့်သဲ ရောင်းသူဝယ်သူ ထိုထိုလူတို့ ပေးယူသည့် မစွဲသော ရှမ်းပွဲခေါ်မှတ် ရွှေဘုန်းနှိပ် ထိုအရပ်၌ စန် နတ်ဣန္ဒြ

ကြယ်အပေါင်း ဝန်းရံသကဲ့သို့ ဆွေပုံမျိုးလယ် မညှိုးငယ်ပဲ သုံးဖွယ် ပြည့်နက် ပြုစုသူ ကျူနယ်သက်ကြွ၍ တလက်မှတလက်ငင် တရင်ခွင်မှ တရင်ခွင်သို့ ပြောင်းရွှင်ကူးသွား ထူးတခြားပင် ကြီးပွားလာရခြင်း တည်း ဟူသော “သုခေမိတ သုခပရိဘာဂဂုဏ်” နှင့်လည်း ပြည့်စုံစွာ ထသော—

၃။ ကျောင်းသားသူငယ် အရွယ်တော်ခမြောက် ရောက်လတ်သော အခါ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးကျောင်းတိုက် အတွင်း “ပင်းသာ ကျောင်း” နေ “အရှင်တေဇာဘိဝံသ” ရာဇအပ္ပဇော်ခံ မထေရ်ထံ၌ အခြေခံမူလ ဝဏ္ဏမာလာ သိက္ခာမဉ္ဇရီ ခေါ်တွင်ညီသည့် ထိုဤသီးသီး သင်ပုန်းကြီးအစ မင်္ဂလသုတ်မြတ် အဇ္ဈတ္တဗာဟိရ တွင်းပအောင်ခြင်း ရွှေချိုင့်စာရင်း ရတနာ မဟာနမက္ကာရ ဤသို့စသည် ပါဒကကျမ်း ဂန် အဘန်တန်တို့ကို မြန်မြန်လည်းသင်ကြား မျှာ များလည်းသင်ယူ သူမတူသော လုံ့လဖြင့် သင်ယူပြီးသမျှလည်း မမေ့ပျောက် ပညာ ပျံ့ပျူး သူငယ်ထူးဟု အံ့စမူး ဂုဏ်ရည်မြောက်ခဲ့၍ နောက်အချိန်ခါ ဒက္ခိဏာရာမာဓိပတိ ပဏ္ဍိတမဟာ ထိုပင်းသာကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ခန္တိဝရ မထေရ်မြတ် စက်ရိပ်ငယ် သာဝတ္ထိအဖွဲ့ နှစ်ဆယ့်လေး သွယ် စလွယ်တော်သိုင်း၌ မဟာသာရဏဂုံနှင့်တကွ ဆယ်ပုံသီလ နိစ္စမြဲ ထွေ သာမဏေဘုံရောက်ချီး မြှောက်တော်မူချက်အရ “ရှင်နာရဒ” သာမဏေ ဟူ၍ ဂရုဂဟိတ နာမခယျံ ဘွဲ့မည်ကိုလက်ခံ ထို ဥပဇ္ဈာယ်မထေရ်မြတ် အထံ၌ နိယံမပြတ် တပည့်ဝတ်ဖြင့် ပိဋကတ် အခြေခံ ကျမ်းဂန်အထူးထူးတို့ကို ဆည်းပူးလေ့လာ ရိုးသေ့ကွာ သင် ကြားခြင်းတည်းဟူသော “သက္ကစ္စသိပ္ပဂ္ဂဟဏဂုဏ်” နှင့်လည်း ပြည့်စုံ စွာထသော—

၄။ ပုဏ္ဏဝီသတိဝံသ အသက်အရွယ် နှစ်ဆယ်သို့ရောက် လာလ ဝယ် မူလဥပဇ္ဈာယ်ဆရာ သာသနာ တံခွန်ဆောက် ထေရ်ဘုန်း တောက်တို့ ချီးမြှောက်သမှု ကျေးဇူးပြုသဖြင့် ဥပသမ္ပဒဇာတ် မြတ် သောရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ရှိ၍ တိပိဋက သာဠကထာ သဒ္ဓိကာကို ရတနာပုံ မန္တလေး ရွှေမြို့တော် တောင်ပြင်ငယ် ပဘက်ရ နေ အဆောင်ဆောင် ထွန်းပသကဲ့သို့ သာသနာ့ ကျက်သရေဆောင် ထိပ်ခေါင်တင်ချည်းဖြစ်တော်မူကြသည်—

- (က) ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် စတုတ္ထနာယက ဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တ အာစာရထေရ်၊
- (ခ) ဘဒ္ဒန္တသုဇ္ဈတဘိဝံသ ဘွဲ့ချအကျော် ဆရာတော် ဦးရန် ကုန်ထေရ်၊
- (ဂ) ညောင်ကန်တိုက်အုပ်ဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တကုန္တာဘိဝံသထေရ်၊
- (ဃ) သံဃသမ္မတ မိုးတူးသာသနာပိုင် ဆရာတော်၊
- (င) ရွှေရေးဆောင်တိုက် နာယက အရှင်အာဒိဇ္ဇရံသီ ဘွဲ့ထူး ချီသော ဆရာတော် ဦးကြည်၊

ဤဆရာတော် မထေရ်မြတ်တို့ထံ နိယံကပ်ဆည်း ကျင့်သိပ်သည်း လျက် ညံ့ဖြည်းမေ့မေ့ တရွေ့ရွေ့လျှင် တနေ့တထူး ကျေးဇူး ချဲ့ ထွင်း သင်သင်အံ့အံ့ ကြံကြံကြည့်ကြည့် ပညာကိုဖြည့်သဖြင့် ရေပြည့် သည့်အိုး ပုံတမျိုးမူ အိပ်နှိုးတင်ခတ် တုံ့ဆတ်မေးဖြေ ခွန်းတိုင်းချေ နိုင်သည့် အခြေမြင့်ကြွယ် သမုဒ်ပြင်နှယ် အသိဉာဏ်ကျယ်ရကား ဆယ်ဝါအရ ထေရ်စာရင်းဝင်စ ကပင် စာချသဘင် ပွဲကြီးယင်ခွဲ သဖြင့် လေးပြင်ဌာန စာတော်ပို့ချသော သံဃမထေရ် များကြွယ် စန်းကုန္ဒတို့ အလယ်၌ သောကြာကြယ် အလား သာသနာဝယ် ကျေးဇူးများ၍ ထင်ရှား ကျော်စောခြင်း တည်းဟူသော “ဒဟရ ကာလတောပဘုတိ ကိတ္တိယသပတ္တဋ္ဌ” ကျေးဇူးတော်နှင့်လည်း ပြည့်စုံ စွာထသော—

၅။ ရဟန်းသိက္ခာ ဆယ်ဝါအရ ထိုမှစ၍ ဇီဝပိုင်းခြား ခုနစ် ဆယ့်ငါး သိက္ခာအားဖြင့် ငါးပါးစွန်းကယ် ဝါလေးဆယ်တိုင် နေ့ ဝယ်နေ့လျောက် ညဉ့်ရောက်ညဉ့်တာ မလင့်ပါအောင် စာတော်ပို့ချ တိမတ်သောဝိနိစ္ဆယနှင့်တကွ ကာလချိန်မှန် ပရိယတ္တိတဝန်ကို အား သွန်ကြိုပမ်း ထမ်းဆောင်တော်မူခြင်း စာပေဗဟုတပါး အခြား သော လောကီမှုတို့ကို ဂရုမမူ လျှင်လျှူတော်၍ စတုပ္ပဇ္ဇယ အာမိသ ၌လည်း ရသမျှနှင့်သာ မျှတတော်မူ တဏှာပူင် မြူမထင်ဟု လူရှင် တို့ မှတ်ယူကြလျက် အေးသည် ပူသည် လေးသည်ပေါသည် ပျော့သည် မာသည် ထိုဤစကား ပြောကြားမရှိ အရိယိဒ္ဓိပမာ အဘဗမကျယ် မွေးမြူလွယ်၍ ငယ်စဉ်ကာလ ထိုခါကပင် အစပြုကာ သောမ္မဟဒယာ

ကြည်သာသော စိတ်နှလုံးရှိသဖြင့် ငမိကို သူတပါး အပြစ်တင်ပြောကြားလည်း လားလားမျှ အမျက်မမူ သူ၏အပြစ်ကိုလည်း မမျှော်ငံ့။ နူးညံ့သိမ်မွေ့သော စကားကိုသာ ပြောကြားတော်မူလေ့ရှိခြင်း တည်းဟူသော “ပရိယတ္တိ ဝုရုန္ဓရ လောကဓမ္မသာနုပေက္ခ စတုပစ္စယ သန္တောသ သုဘရတာ အဓိဝါသနန္တိ ပရဝဇ္ဇာနာနာသီဂုဏ်”တို့ နှင့်တကွ “သဏ္ဌသခိလ သမ္ဘာသဂုဏ်” နှင့်လည်း ပြည့်စုံစွာထသော—

၆။ ဖော်ပြပါ ဟောတုံသမ္ပဒါ များစွာသော် ဂုဏ်ကျေးဇူးတို့နှင့် တကွ သီတဓမ္မထု မေရုသမာဓိန် ဝရုဇိန်ပညာ လင်းလင်းဖြာသော ကြောင့် ၁၃၁၃-ခုနှစ်တွင် ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရ၏ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော် နိုင်ငံတော်ဝိနည်းဓိုရ်ဘွဲ့ပုံတော် ဆဋ္ဌ သံဂါယနာဩသာနသောက ဘွဲ့ပုံတော် တို့နှင့်တကွ (ဝိုင်၊ အမ်၊ ဘီ၊ အေ) အသင်းမှတဆင့် (ဘီ၊ ဒီ၊ စီ) ဒါယကာ (ဦးမောင်ကြီး)က သာသနပကာရ သံသကျေးဇူးရှင် ထေရ်သခင်တို့အား တမင်ဝိသေသ ရွေးချယ်၍လှူဒါန်းအပ်သော အလှူဒါနနှင့်တကွ ပရိယတ္တိသာသန ဟိတမည်လျှင်း ထိုအသင်း၏ လေးသင် ပဗ္ဗယ လှူဒါနကို နိဗ္ဗဒ္ဓ ခံယူရ ခြင်းတည်းဟူသော “ပုညမဟတ္တတာ ဖလသမ္ပဒါကျေးဇူးဂုဏ်” နှင့် လည်း ပြည့်စုံစွာထသော—

၇။ သက်တော် ခုနစ်ဆယ့်ငါး တိုင်လတ်ငြားသော် ရှည်လျား ကာလ ပရိယတ္တိသာသနာ့ဝန်ကို အားသွန်ထမ်းဆောင်တော် မူခဲ့ရ သဖြင့် ကရုဏာဃလင်ပန်း အားတော်နှမ်း၍ မကျန် မမာ ဖြစ်လတ် ခါ၌ ဆရာဝန်နှင့်တပည့်မျှ စာပေကိုရပ်နားရန် တောင်းပန်လျှောက် လားကြ၍ ဟရားနှလုံးကျင့်သုံးတော်မူကာ သုံးနှစ်ကြာကာလ ဝါသ ဓရတာဝန်ကို အားသွန်ကျင့်ဆောင်တော်မူခြင်း တည် ဟူသော “အတ္တ ဟိတ ပဋိပတ္တိ ဂတိဝိသေသခက အပ္ပမာဒ ကျေးဇူးဂုဏ်” နှင့်လည်း ပြည့်စုံစွာထသော—

သံခေပန အကျဉ်းချုပ်အဖော်ပြသည့် ဂုဏ်များဖြင့် ကျေးဇူးရှင် ဖြစ်တော်မူသော မန္တလေးမြို့တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် သာသနဇောတိက ရုံအုတ်ကျောင်း၌ ကိန်းဇုအောင်းမွေ့လျော် နေစံ ပျော်သော ဆရာတော် ဦးနုရဒ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ သံဃပိတာ ထေရ် မဟာသည်—

ဒဟဏ္ဌစ မဟန္တစ၊ ယေ ဗာလာ ယေစ ပဏ္ဍိတာ။
သဗ္ဗေ မဇ္ဈဝသံ ယန္တိ၊ သဗ္ဗေ မဇ္ဈပရာယဏာ။

“ပညာရှိသူ၊ မရှိသူဟု၊ ကြီးသူငယ်သူ၊ ဘယ်မဟုတ်၊ ဗိုလ်လူခပင်း၊
ထိုက်သင်းကား၊ သေမင်းနိုင်ငံ၊ လိုက်ရမှန်”ဟု-

ဓမ္မခန့်ကသိုဏ်း လာရှိတိုင်းပင် သက်ပိုင်းခုနစ်ဆယ့်ရှစ် ရောက်လွှတ်
သောခါကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၃၂၇-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လပြည့်ကျော်
၈-ရက်နေ့ မွန်းလွဲ ၂-နာရီ ၁၅-မိနစ်အချိန်တွင် ခန္ဓာအိမ်ကရဇာ
ကိုယ်ကာယကို ကမ္မဥဿာ တဖြာဝိညာဏ ဇီဝိတဟု ဝဗ္ဗသုံးပါး စွန့်
တန်နားသဖြင့် များစွာသော ဟုသည့်သံသာ ဒါယကာတို့ကို ဥပေက္ခာ
ပြု လျစ်လျူရှု၍ ကိတ္တိဘေသဂုဏ်တော် သတင်းကျော်စောခြင်းမျှ
အကြွင်းရသည်၏အဖြစ်သို့ စင်စစ် ရောက်တော်မူလက်သတည်း။

မဟာပုဏ္ဏမီ ယုန်စန္ဒီသို့ ဂုဏ်ရည်လျှံပြည့် စံကပ်ဟု ပဏ္ဍိတသခင် ဘွဲ့ထူး
နှင့်အပ်သော အရှင်နာရဒ မြတ်ဏေရ၏ ဥတုသမုတ် ကြွင်းကျန်သော
ကလာပ်ရုပ်ကို “ပုထုဇ္ဇန သီလဝဟော ပန ငရိနိဗ္ဗုတ ဘိက္ခုနော
ဝိယ မဟန္တမ္ပိ သက္ကမရံ ကာတုံ ဝဇ္ဇတိယေဝ” (အံ၊ ဋ၊ ၂၊ ၁၉၅-
လာ) ပကိဏ္ဏက ဒေသနာ အဋ္ဌကထာ မိန့်မှာချက်နှင့် လိုက်ဖက်ညီ
ထွေ သမသတ်ညီစေလျက် ပဒေသနီဖန်ပျိုး ပူဇော်ရိုးအစဉ်အလာ
စကြာမန္တာတ်မင်းတို့၏ ပူဇော်ခြင်းအနှုန်းကဲ့သို့ ဘုန်းကံသခင် အရှင်တို့
သာ ကျင်းပမြဲဓမ္မတာဖြင့် ဗြဟ္မာသိကြား နတ်လေးပါးတို့ ခမ်းနား
စုံလင် ပွဲကြီးသဘင် ခြိမ်းခြိမ်းယင်လျက် ကျည်းရှင်သွန်းမြင့် ဖြူဝန်း
တင့်အောင် ထွန်းဖွင့်ပူဇော်ရာ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၃၂၇-ခုနှစ်
နတ်တော်လဆန်း ၅-ရက်နေ့ ထီးဖြူကော်ဖွင့် အခမ်းအနားသဘင်
ခါဝယ် ပူဇာရဟ မြတ်ဏေရ၏ အဏ္ဏဝနှုန်းတု ဂုဏ်တော်စုမှ ဥပ
လက္ခဏ နည်းညွှန်ပြလျက် သံခေပကထာ ထေရုပ္ပတ္တိဝဏ္ဏနာ ထောမနာ
ဘွဲ့ညွှန်း ဤစာပန်းဖြင့် အနုပွကမ်းဂုဏ်သခင် ကျေးဇူးရှင်ကို အစဉ်ထာ
ဝရ ရိုသေရင်းကုသိုလ်ဆန္ဒဖြင့် တိပိဋကဓိရိ ထေရ်ပုဂ္ဂိုလ်လျှင် ကြည်ညို
လေးမြတ် ပူဇော်အပ်သည်ကို နတ်နတ်တကာ ဗြဟ္မာဗြဟ္မာနှင့် ကြွလာ
ညီမူ ရှင်ရှင်လူတို့ ကြည်ဖြူနှုတ်ခွန်း ဗြဟ္မာမဟဂ္ဂုတ် ဘဝဂိလှုပ်အောင်
လက်ခုပ်သံ အောင်ပတ္တနာဆုဖြင့် အောင်သာစု ညွှန်းတော်မူကြပါစေ
သတည်း။

ဒက္ခိဏာရာမတုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်သဒ္ဓမ္မာလင်္ကာရ

အရှင်သဒ္ဓမ္မာလင်္ကာရသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကျော်စောသည့် ဂဏဝါစက စာချဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

ပခုက္ကူခရိုင် ရေစကြိုမြို့နယ် ရွှန်းကိုင်းရွာ၌ ဘခင် နေမျိုးသမန္တကျော်ထင် သူကြီးမင်းဦးရွှေဘင်-အမိဒေဝီသိုက်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၆-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင် တော်မူခဲ့လေသည်။

ရှင်ရဟန်းပြု ပညာသင်

အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့ လေသည်။ နံတော် သောကြာသားဖြစ်ရာ ဥပဇ္ဈာယ် ဆရာတော်က အရှင် သဒ္ဓမ္မာလင်္ကာရဟု ဘွဲ့မည် မှည့်ခေါ်တော်မူသည်။ အသက်နှုငယ် ငယ်လျစဉ်က ပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်၍ ဆရာတော် ဦးပခန်းကြီးခေါ် အရှင်ဝိစာရ စသည်တို့ထံတွင် ပိဋကတ်အခြေခံ ကျမ်းစာများနှင့်တကွ ဝိနည်းဖြတ်ထုံး စသည် များကို သင်ယူဆည်းပူးတော် မူခဲ့လေသည်။

အရပ်ပုပ္ဖ ဉာဏ်ထက်မြက်

ဆရာတော်ကား အရပ်အမောင်းပုပ္ဖ ခန္ဓာကိုယ်သေးသေး ဖြစ်၏။ သို့ရာ တွင် ဉာဏ်ထက်မြက်သည်။ သာသနာပြုလိုစိတ်နှင့် ပြည့်စုံတော်မူသည်။ သက္ကတ ဘာသာ သီဟိုဠ်ဘာသာတို့ကိုလည်း လေ့လာတော်မူသည်။

စာပေချပို့ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်ခြင်း

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ နေ့ဝါညဝါ ကျမ်း စာအမျိုးမျိုးတို့ကို ချပို့တော်မူ၍ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ သံဃာ တော်များစွာတို့ ဆရာတော်ထံ စာပေလိုက်နာ သင်ယူကြကုန်၏။ ဆရာတော် ဦးပခန်းကြီး၏ စာချနည်းကို စနစ်တကျ ရရှိတော်မူသည့် ဆရာတော် ဖြစ် သည်။

ပခုက္ကူမြို့၌ စာချခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၀၉-ခုနှစ်တွင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးပခန်း ပခုက္ကူမြို့ အနောက်ပိုင်းတွင် သာသနာ့ ဝိပုလ္လာရာမ မန္တလေးကျောင်းတိုက်ကြီးကို စတင် တည်ထောင်၍ စာပေချပို့တော်မူသောအခါ ဆရာတော် ဦးပခန်းနှင့်အတူ ပခုက္ကူသို့ လိုက်ပါကြွရောက်တော်မူ၍ ပခုက္ကူမြို့ သာသနာ့ဝိပုလ္လာရာမ မန္တလေး တိုက်၌ ပဓာနစာချဖြစ်၍ ငရိယတ္တိဗာသနာကို များစွာချီးမြှောက်တော်မူခဲ့ လေသည်။

တိုက်အုပ်မဟာနာယကတာဝန် ထမ်းဆောင်ခြင်း

ဆရာတော် အရှင်သဒ္ဓမ္မာလင်္ကာသည် ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးပခန်း သက်တော်ထင်ရှားတော်မူစဉ် ပခုက္ကူမြို့ သာသနာ့ဝိပုလ္လာရာမတိုက်၌ တိုက်အုပ် ဆရာတော်အဖြစ် ထမ်းဆောင်တော်မူ၍ ဆရာတော်ဦးပခန်းကြီး ၁၃၀၂-ခု တွင် ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် သာသနာ့ဝိပုလ္လာရာမ တိုက်ကြီး၏ မဟာနာယက ဖြစ်၍ သာသနာကျိုးကို သည်ပိုးဆောင်ရွက်တော် မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းစာပြုစုအားထုတ်မှု

ဆရာတော် အရှင်သဒ္ဓမ္မာလင်္ကာသည် ကျမ်းစာများကိုလည်း ပြုစုစီရင် တော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းတို့မှာ-

- ၁။ မာတိကာ ဝိသောဓနီ၊
- ၂။ မေဃဝုဋ္ဌိကာရီ သိမ်ဩဘာစာ- စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ယင်းနှစ်ကျမ်းအနက် မေဃဝုဋ္ဌိကာရီ သိမ်ဩဘာစာမှာ သက္ကရာဇ် ၁၂၉၇- ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လဆန်း ၈-ရက်နေ့ညတွင် ပခုက္ကူမြို့ သာသနာ့ဝိပုလ္လာရာမ မန္တလေးတိုက်၌ သိမ်သမုတ်အပြီး ဖတ်ကြားရန် ရေးသားစီရင်တော်မူခဲ့သည့် သိမ်အောင်စာဖြစ်သည်။

ယင်း သိမ်ဩဘာစာကား သာမန်သိမ်အောင်စာ၊ သိမ်ဩဘာစာ မဟုတ် ချေ၊ သိမ်နှင့်စပ်သည့် မှတ်သားဖွယ်တို့ကို ကျမ်းစာမျိုးစုံ ချင်းနင်း၍ ရေး သားတော်မူသည့် သိမ်ဩဘာစာဖြစ်သည်။ စာမျက်နှာ ၂၈-မျက်နှာ ရှိ၏။ ယင်း သိမ်ဩဘာစာကို-

ယဿ သေတာ ဒယာ ပညာ၊ နိဿိမတိ ဝိဇ္ဇတိ။
 ပရိပါလေတု သမ္မာ သော၊ တိဓဇ္ဈေကော ဝိဝါဏရော။
 ယထာ သာသီ နဘေ စန္ဒော၊ ကပ္ပဋ္ဌိတော သုပါကဋ္ဌော။
 တထေဝါယံ သုတာ သီမာ၊ သောပကာရာ စိရံ ဌိတာ။

ဟူသော နှစ်ဂါထာဖြင့် အာသီသပုဗ္ဗက အာရမ္မပြု၍ ပြည့်စုံစွာရေးသားစီရင်
 ကော်မူခဲ့လေသည်။

ထာဝစဉ် စာဖြင့်ပျော်

ဆရာတော်ကား ထာဝစဉ်နိစ္စ ကျမ်းဂန္ထဖြင့် ပျော်မွေ့တော်မူသည့် ပရိယတ္တိ
 ဝန်ဆောင် ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ဖြစ်တော်မူသည်။ စာပေကျမ်းဂန်နှင့် စပ်သည့်
 အကြောင်းကိုသာ မိန့်ကြားတော်မူလေ့ ရှိသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

သော်၎င်း နိစ္စထာဝရ ကျမ်းဂန္ထဖြင့် မွေ့လျော်တော်မူသော ဒက္ခိဏာရာမ
 ထေရနွယ်ဝင် အရှင်သဒ္ဓမ္မာလင်္ကာရာသည် သက်တော် ၆၇ နှစ် သိက္ခာတော်
 ၄၇-ပါး ရရှိရာ ၁၃၀၃-ခုနှစ် ဝါဆိုလဆုတ် ၁၂-ရက်နေ့တွင် ဘဝနတ်ထံ
 ပျံလွန်တော်မူသည်။

သံဝေဂယူရန်

သဗ္ဗသမေဝ ဟိ နရနာရီနံ၊
 စလာစလံ ပါဏဘူနာဓ ဇီဝိတံ။
 ပဋ္ဌောဝ ဓုတ္တဿ ဒုမောဝ ကူလဇော။

ဣဒ၊ လှုပ်လှုပ်ရှုရှု သက်ရှင်ကြသည့် ဤဇီဝလောက၌၊ ပါဏ
 ဘူနာ- ပါဏဘူဟု နံ၊ အမှန်စင်စစ် သတ္တဝါဖြစ်၍ ဖြစ်ကုန်သော။
 နရနာရီနံ၊ ယောက်ျား မိန်းမတို့၏၊ ဇီဝိတံ၊ အသက်သမုတ်နာမ်နှင့်
 ရုပ်သည်။ စလာစလံ၊ အရှည်အစွဲ အမြဲမဟုတ် တုန်လှုပ်သည်သာ။

၁။ ဗျဉ္ဇနဗုဒ္ဓါဒိ ဒိပနီကျမ်းနှင့်တွဲ၍ ရိုက်နှိပ်ထားရာ ဒီပိုင်းဆိုက် စာမျက်နှာ ၂၀-
 မျက်နှာရှိသည်။

၂။ ဇာ၊ ၁။ ၃၅၅။ (အယောဆရဇာတ်)။

ရုတ္တဿ၊ နေ့စဉ်ရက်ဆက် သေရက်သောက်မှူး သေသောက်ကြူး၏။
 ပဋ္ဌော၊ ခါးဝတ်ပုဆိုးသည်။ စလောဣဝ၊ ဟိုရောက်သည်သွား ရွှေ
 ရှားတုန်လှုပ်သကဲ့သို့ လည်းကောင်း။ ကူလဇဇဒုမော၊ ကမ်းနား
 ပေါက်ပွား ကမ်းနားသစ်ပင်သည်။ စလောဣဝ၊ ငြိမ်သက်မနေ တုန်
 လှုပ်လေသကဲ့သို့လည်းကောင်း။ ဝေဏ္ဍိသေရည်ယဏ်မှူးသေသောက်ကြူး
 ပုဆိုးနှင့် ကမ်းနားသစ်ပင်အလား၊ လာလျှင်။ သတ္တာနံ၊ သံသရာ
 ဇာတ်ခုံ ကြုံလာဖြစ်သာသတ္တဝါတို့၏။ ဇီဝိတံ၊ အသက်ဇီဝိသည်။
 စလံ၊ အချိန်သမယ ကာလကြာရှည် မတည်မနေ တုန်လှုပ်လေ၏။



ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်ဥပေယျဓမ္မ

ဆရာတော် အရှင်ဥပေယျဓမ္မသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ မဟာဝိဇ္ဇာလယ၌
 ကျော်စောက်ထွီရှိသည့် ဂဏဝါစက စာချဆရာတော်ဟုပါးဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု ပညာသင်

မိတ္ထီလာခရိုင် ကပြူရွာ၌ အဖ ဦးမြိုင်-အမိ ဒေါ်ပိန်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၃-
 ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် မောင်ဖိုးထင် ဖြစ်သည်။ အရွယ်
 ရောက်သော် ရှင် ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။
 ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာလယကြီးသို့ ငယ်စဉ်ကပင် ရောက်ရှိ၍ ဒက္ခိဏာရာမ စတုတ္ထ
 ဆရာတော် အရှင်အာစာရာဘိဝံသ၊ ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်ခေါ် အရှင်သုဇာတာ
 ဘိဝံသတို့၏ အထံတွင်—

“ညီညာထကြ၊ ဆုံးမနာယူ၊ လာမှုကြိုဆည်း၊ ထံနီးလုပ်ကျွေး၊
 သင်တေးအံ့ရွတ်၊ တပည့်ဝတ်၊ မချွတ်ငါးခုသာ”

ဟူသည်နှင့်အညီ တပည့်ဝတ်ငါးပါး ကျင့်ဆောင်ကာ များစွာ စာတို့ကို
 အာစရိယမုဉ်းရရှိအောင် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

အလယ်အုတ်တိုက်ကြီးပေါ်၌ စာချ

ဂန္ထဝါက ကျော်ပေါက်ပြသည့် ဒက္ခိဏာရာမ ငဝေဏီပါလက ထိပ်ထန်း စာချဆရာတော်ကြီးတို့ထံမှ ငရိသတ္တဝါစနာမဂ္ဂနည်းနယကို ရရှိတော်မူသော ဆရာတော် အရှင်ဥယျာဉ် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အလယ်ကျောင်းကြီးပေါ်၌ စာချပို့တော်မူရာ ရဟန်း သာမဏမ္မာစွာတို့ ပျားပန်းခတ်မျှ စာပေ ကျမ်းဂန် လိုက်နာသင်ယူကြကုန်၏။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ အစွာရဒ္ဓဝီရိယဖြင့် ဂန္ထန္တရအဝဝကို ချပို့စဉ် သက်တော် ၅၂-နှစ်၊ သိက္ခာတော် ၃၂-ဝါရရှိရာ ၁၃၀၅-ခု ဒက္ခိဏာရာမတိုက်တွင် ဘဝနတ် ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ဧဝံ ကုသလံ ဂန္ဓေသု၊ မစ္စုရာဇာဘိမဒ္ဓတိ။

တယိဒံ မာဒိသံ သတ္တံ၊ ကထံ နာဘိဘဝိဿတိ။

ဧဝံ၊ ဤသို့။ ဝါ၊ သို့ကလောက်။ ဝါ၊ ဤဆိုခဲ့ပြီးသည့်အတိုင်း။ ဂန္ဓေသု၊ ဂန္ထန္တရ အဝဝတို့၌။ ကုသလံ၊ ပါရင်ပေါက်ရောက် တတ်မြောက်လိမ္မာတော်မူသော စာချဆရာတော်ကို။ မစ္စုရာဇာ၊ ယုတ်မာ စင်းစင်း သေမင်းညစ်သည်။ အဘိမဒ္ဓဘိ၊ ချေမှုန်းနှိပ်စက် တုံသေး၏။ တယိဒံမရဏံ၊ ထိုစုတိပြတ်ကြွေ သေလွန်ခြင်းသဘောသည်။ မာဒိသံ သတ္တံ၊ ဂုဏ်မပြည့်ကြွယ် ငါနွယ်သတ္တဝါကို။ ကထံနာဘိဘဝိဿတိ၊ အဘယ်မှလျှင် မလွမ်းမိုး မနှိပ်စက်ပဲ ရှိချေအံ့နည်း။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဝါသဝ

ဆရာတော် အရှင်ဝါသဝသည် ရုပ်ရည်ရူပကာယလည်း အလွန်ကောင်း၊ စာပြောလည်း အလွန်ကောင်းသည့် ဆရာတော်ဟု ထင်ရှားလှသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု ပညာသင်

မိတ္ထီလာခရိုင် ကပြူရှာ အဖ ဦးကုဏ္ဍ-အမိ ဒေါ်ခန်းတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၁-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် မောင်ဝိုင်းဖြစ်သည်။ အရွယ် ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်ဝါသဝဖြစ်သည်။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စတုတ္ထမြောက် သံသနာယကဆရာတော် အရှင်အာစာရ၊ ဆရာတော်ဦးရန်ကုန်၊ ဆရာတော်အရှင်နန္ဒိယ (ကဗျာနန်) စသည်တို့ထံတွင် နေဝါညဝါ ကျမ်းစာအမျိုးမျိုးကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

စာချကျော်စောခြင်း

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် အတွင်းထပ် ရာဟုထောင့် မိုးကုတ်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ စာပေချပို့ရာ စာသင်သား သံဃာတော်များစွာတို့ ဆရာတော်ထံ ချဉ်းကပ် ပညာသင်ကြားကြသည်။ အဘိဓာန်နည်း၊ သဒ္ဒါနည်း၊ အလင်္ကာနည်း၊ ဆန်းနည်း၊ ဉာဏ်ကောက်နည်း၊ နန္ဒိယကောက်နည်း၊ ထွက်နည်း၊ တက်နည်း-စသည့်နည်းအမျိုးမျိုးတို့ကို လှည့်ပြပြောဆို၍ စာချရာ စာလိုက် သံဃာတို့များစွာ စိတ်ဝင်စားတော်မူကြသည်။

သုဓမ္မာဝင်ဆရာတော်ဖြစ်ခြင်း

ဆရာတော်သည် “ဝိသုဒ္ဓသီလာစာရကဝိဇ္ဇာ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု”၊ “ဝိသုဒ္ဓသီလာစာရသိရိပဝရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု”၊ “ဝိသုဒ္ဓသီလာစာရသိရိပဝရ ဓမ္မသေနာပတိ မဟာသံဃရာဇာ” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်သုံးထပ်ရတောင်းခွင့်သာသနာ့ပိုင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ သုဓမ္မာအဖွဲ့တွင် သုဓမ္မာဝင် ဆရာတော်တပါးဖြစ်၍ သာသနာရေးကိစ္စများကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း

၁၂၀၅-ခုနှစ်တွင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်
မူသည်။ နောင်တွင် ဇစ်ကိုင်းဟောင်းရှိ မူလပဗ္ဗတချောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူရာ
သက်တော် ၇၀-ကျော်ခန့်တွင် ယင်းမူလပဗ္ဗတချောင်း၌ပင် စုတိကမ္မဇရုပ်
ချုပ်တော်မူသည်။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဆရာတော် ဦးကြယ် စသည်တို့ကား
အရှင်ဝါသဝထံ စာသင်တပည့်များ ဖြစ်ကြကုန်၏။

သံဝေဂယူရန်

စာချကောင်းလဲ၊ မှန်မလွဲ၊ သေပွဲဝင်ရသည်။
အဟောကောင်းလဲ၊ မှန်မလွဲ၊ မမြဲသေရသည်။
နိဗ္ဗာန်အမတ၊ ရောက်လေက၊ မသေရတော့ပြီ။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချအကျော်ဆရာတော်

အရှင်ဝိမလာစာရ

ဆရာတော် အရှင်ဝိမလာစာရသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ အလွန်လျှင်ကျော်
စောသည့် ပရိယတ္တိဝန်ဆောင် စာချဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု ပညာသင်

ပခုက္ကူခရိုင် ပခန်းကြီးမြို့နယ် ထန်းဘိုကျေးကန်ရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၈-
ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့
ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ နံတော် ဗုဒ္ဓဟူးသားဖြစ်သည်။ ဘွဲ့တော်
အရှင်ဝိမလာစာရဖြစ်သည်။ ဆရာတော်ကား ဉာဏ် ဝီရိယနှင့် ပြည့်စုံသည့်ဆရာ
တော် ဖြစ်တော်မူသည်။ ဒက္ခိဏဝါသီ ဂဏဝါစက စာချပညာရှင်မဇယရ်တို့ထံ
ဂန္ထနိရအဝပကို သင်ယူဟောတော်မူခဲ့ရာ ကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်၌ ပါရင်ပေါက်ရောက်
တတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

စာချကျမ်းပြုခြင်း

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ စာပေကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်ကို ချပို့တော်မူရာ စာသင်သား ရဟန်းသာမဏေ ရာပေါင်းများစွာတို့ စာပေ ကျမ်းဂန် လိုက်နာသင်ယူကြကုန်၏။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ဆရာတော် စာချ သီတင်းသုံးခဲ့ရာ ကျောင်းသည်ပင် “ဦးဝိမလ စာချကျောင်း” ဟု ထင်ရှား ခဲ့လေသည်။ နေ့စဉ်တွင် မန္တလေး အနောက်ပြင် တောင်သမန်တိုက် ဆရာ တော်များ၏ ပင့်လျှောက်ချက်အရ တောင်သမန်တိုက်၌ သီတင်းသုံး၍ စာပေ ချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။ ထိုအခါတွင်လည်း “တောင်သမန် ဦးဝိမလ” ဟု ထင်ရှားပြန်သည်။ ဆရာတော်ကား သုတ်၊ ဝိနည်း၊ အဘိဓမ္မာအားလုံး၌ နိုင်နင်းသည့်ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

၁။ အလင်္ကာဠိကာနိဿယသစ်၊

၂။ ရုပ်ဝိသိသိရိုး-

စသည့်ကျမ်းဂန်တို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် အထိုင်များသဖြင့် အညောင်းမိကာ ဆီးရောဂါဝေဒနာ ကို ခံစားတော်မူရရှာသည်။ ယင်ဆီးရောဂါကို မတော်လှန် မတုန်းလွန်နိုင် သဖြင့် သက်တော် ၆၅-နှစ်ရှိရာ ၁၃၀၃-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန် တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ဒုက္ခေ ပုနဗ္ဗဝေါနာမ၊

သရိရဿစ ဘေဒနံ ၁။

ပုနဗ္ဗဝေါနာမ၊ တမန်ဘဝသစ်၌ ဖြစ်ရခြင်း မည်သည်လည်း။ ဒုက္ခေ၊ အလွန်အမင်းဆင်းရဲ လှားချေ၏၊ သရိရဿ၊ နွေးကိုယ်ချုပ် အကောင်ပုပ်၏။ ဘေဒနံ၊ ပျက်စီးခြင်းသည်လည်း။ ဝါ၊ ပျက်ပြုန်း ဆုံးရှုံး သေလွန်ရခြင်းသည်လည်း။ ဒုက္ခံ၊ အလွန်အမင်း ဆင်းရဲလှ ချေ၏။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော် အရှင်သာသန

အရှင်သာသနသည် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ဦးညွန့်အုတ်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူကာ ကျမ်းစာကြီးငယ် သွယ်သွယ် ပို့ချ သာသနာပြုတော်မူ သည် မထေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

မင်းဘူးမြို့နယ် ရွာသာယာရွာ၌ အဖ ဦးစံလှ-အမိ ဒေါ်ပေတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၀-ပြည့်နှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင် ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန် အားသွန်ကြီးပမ်း ကမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်က “အရှင်သာသန” ဟု ချီးမြှင့်တော်မူသည်။

အရှင်ဉာဏိန္ဒာသဘာဝံ ပညာသင်

အရှင်သာသနသည် အဘိဓမ္မတ္ထဝိဘာဝိနီဇီကာကျော်ယောဇနာ ကျမ်း ပြု အရှင်ဉာဏိန္ဒာသဘာဝံ ပိဋကတ်သုံးသွယ်နိကာယ်ငါးရပ် အခြေခံကျမ်းစာ များကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် သရက်မြို့ အုတ်ဖိုကျောင်းဆရာ တော်ထံတွင်လည်း ဆက်လက်၍ ပညာသင်ကြား ဆည်းပူးတော် မူခဲ့လေ သည်။

သက်တော်ရှည် စကုဆရာတော်ထံ ဆက်လက်ပညာသင်

၎င်းနောက် “ပဏ္ဍဝံသာဘိသိရိကဝိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရု” ဘွဲ့ တံဆိပ်တော်ရ သက်တော်ရှည် စကုဆရာတော် ဘုရားကြီးအထံ၌လည်း ပါဠိ တော် အဋ္ဌကထာကျမ်းကြီးများနှင့် တကွ သက္ကတ ဗျာကရုဏ်းကျမ်းများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ အရှင်သာသနသည် ဉာဏိပညာလည်း ထက်မြက်၊ ဝီရိယလည်း အလွန်ကဲသော ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ရာ ငယ်စဉ်ကပင် စာပေကျမ်းဂန် ကျမ်းကျပ် တတ်မြောက်တော် မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် နေထိုင် ပညာဆက်လက်သင်

တဖန် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်ရှိနေထိုင်တော်မူ၍ စာချ အကျော် ဆရာတော်ဦ ရန်ကုန်နှင့် သံသနာယက တိုက်အုပ်ဆရာတော် ဘုရား ကြီး အရှင်အာစာရာဘိဝံသတို့ထံ တွင်လည်း သဒ္ဒါဗျာကရုဏ်း အချို့နှင့် ကျမ်းဂန်ကြီးများကို သင်ယူတော် မူခဲ့လေသည်။

ပရိယတ္တိသာသနာဟိတဓမ္မစရိယ (သီးခြားစာချ)

ပရိယတ္တိသာသနဟိတ အသင်းမှ ကျင်းပသည့် စာမေးပွဲများ ကိုလည်း နှစ်တန်းလုံး အပြီးတိုင် အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တသာသနာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မစရိယ (သီးခြားစာချ)” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ် တော်ကိုလည်း သီးမျိုးစုံပဒေသာပင်နှင့်တကွ အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် လစဉ်ထောက်ပံ့သည့် ဆွမ်းဆန်တော် ကိုလည်း အလှူခံ ရရှိတော် မူသည်။

စာပေချပို့ သာသနာပြုခြင်း

ယင်းသို့ ဆရာအသီးသီးထံမှ နည်းနာနိဿယ စုံလင်စွာ ရရှိတတ်မြောက် ပြီးသည့်ဖြစ်ရကား မိမိထံမှောက်သို့ ချဉ်းကပ်ရောက်ရှိလာသော စာသင်သား ရဟန်းသာမဏေများစွာ တို့အား စာပေကျမ်းဂန် ချပို့တော်မူ၍ ပရိယတ္တိ သာသနာတော် တည်းဟူသော ကန်ပေါင်ကန်သင်းကို ဆည်ဖို့တော်မူခဲ့လေ သည်။

ကျမ်းဂန်များပြုစုတော်မူခြင်း

ဆရာတော် အရှင်သာသနသည် အသွန် အလုပ်လုပ်တော် မူသည်။ စာပေကျမ်းဂန်ချပို့ရုံမျှမက ကျမ်းဂန်များစွာ တို့ကိုလည်း ပြုစီချင်တော်မူခဲ့ လေသည်။

၎င်းတို့မှာ-

- ၁။ ကစွာယနဂုဠတ္ထဒီပနီကျမ်း၊
- ၂။ အဘိဓမ္မတ္ထဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၃။ ကမ္မဋ္ဌာနဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
- ၄။ ဝိနယနိကာယကျမ်း၊
- ၅။ သုတ္တန္တနိကာယကျမ်းကျမ်း၊
- ၆။ သုတ္တတ္ထဏက္ကမဒီပနီကျမ်း-

စသည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

သုတ္တတ္ထဏက္ကမဒီပနီကျမ်း

ဖော်ပြပါ ကျမ်းများအနက် သုတ္တတ္ထဏက္ကမဒီပနီကျမ်းမှာ သဒ္ဓနီတိ၊ ရူပ သိဒ္ဓိ၊ ဉာဏ်၊ နိဒ္ဒေသ-စသည်တို့မှ အဆီထုတ်၍ မဟုသောဟု ဇုံလုံ့လဖြင့်

အကောင်းဆုံးဖြစ်အောင် သုတ်နက်၊ ဂိုဏ်းစဉ် (နာမ်ဂိုဏ်း၊ အာချာတ်ဂိုဏ်းစဉ်)
ကိုဖော်ပြသည့် ကျမ်းဖြစ်လေသည်။

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဦး၌-

- ၁။ ဗုဒ္ဓံ နတော နိရုတ္တိဉ္စ၊ ဓမ္မံ သံသဉ္စ သေဝိတံ။
နိရဂ်ဏမဟံ သံသံ၊ တိဟိ ဒွါရေဟိ အာဒရံ။
- ၂။ သမ္ဗုဏ္ဏံ သာရသုတ္တတ္ထ-ဂဏက္ကမဒီပနိဟံ။
မန္တသောတူန မတ္တာယ၊ ကဿံ ပသန္တံ စေတသာ။

၁။ အဟံ၊ ရုပ်ဝေဒနာ သညာ သင်္ခါရ ဝိညာဏဟု သာရမေ၊ စွာ
ငါဟုခေါ်ဆို ကိုယ်ဟုသမုတ် အကျွန်ုပ်သည်။ နိရုတ္တိ၊ အက္ခရာပဒ
သဒ္ဒသယံ အလုံးစုံကို ထုတ်ဆိုဟောပြုတတ်သော။ ဗုဒ္ဓဉ္စ၊ ငါးဖြာဥေယျ
ဟူသမျှကို ကရတင်ထား ပတ္တမြားသို့ ပိုင်းခြားထင်ထင် သိမြင်တော်မူ
တတ်သော မြတ်စွာဘုရားကိုလည်းကောင်း။ သမ္ဗုဒ္ဓသေဝိတံ၊ မြတ်စွာ
ဘုရားသည် ဂေါစရာသေဝန ဘာဝနာသေဝနအားဖြင့် မှီဝဲတော်မူ
အပ်သော။ ဓမ္မဉ္စ၊ မဂ်လေးတန် ဖိုလ်လေးတန် နိဗ္ဗာန်ပရိယတ်အား
ဖြင့် ဆယ်ပါးသော တရားတော်ကိုလည်းကောင်း။ နိရဂ်ဏံ၊ အပါယ်
လားကြောင်း မကောင်းမှု ကိလေသာမရှိသော။ သံသဉ္စ၊ မဂ္ဂဋ္ဌာန်
လေးယောက် ဖလဋ္ဌာန် လေးယောက်အားဖြင့် ရှစ်ယောက်သော
အရိယာ သံဃာတော်ကိုလည်းကောင်း။ တိဟိဒွါရေဟိ၊ ကာယညွတ်ညီ
ငစီမန သုံးဒွါရတို့ဖြင့်။ အာဒရံ၊ ရှိသကျိုးနှင့် ကောင်းမွန်စွာ။ နတော-
နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။ နတော၊ ရှိခိုးပြီး၍။

၂။ အဟံ၊ ခန္ဓာပဉ္စက သမူဟကို ဂါဟစွဲကာ ငါဟုခေါ်ဆို ကိုယ်ဟု
သမုတ် အကျွန်ုပ်သည်။ မန္တသောဘူနံ၊ အနက်နှင့်ညွှန် ဝေဖန်ပြန်လှန်
နှစ်တန်နှင့်ငြား စာသင်သားတို့၏။ အတ္တာယ၊ သဒ္ဓအရာ လိမ္မာတတ်
မြောက်ကြစေခြင်းအကျိုးငှာ။ သမ္ဗုဏ္ဏံ၊ အထူထူးသော အဆုံး
အဖြတ်တို့နှင့် ပြည့်စုံသော။ သာရ-သာရံ၊ သဒ္ဓအရာ၌ အနှစ်သဖွယ်
ဖြစ်ထသော။ သုတ္တတ္ထဂဏက္ကမဒီပနိ၊ သုတ်နက်အဓိပ္ပာယ် ဂိုဏ်းစဉ်
တို့ကို ပြရာပြကြောင်း ဖြစ်သောကြောင့် သုတ္တတ္ထဂဏက္ကမဒီပနိ အမည်
ရှိသောကျမ်းကို။ ဝါ၊ သုတ်နက် အဓိပ္ပာယ် နာမ်ဂိုဏ်း၊ အာချာတ်
ဂိုဏ်းစဉ်တို့ကိုပြရာပြကြောင်း ဖြစ်သောကြောင့် သုတ္တတ္ထဂဏက္ကမဒီပနိ
အမည်ရှိသောကျမ်းကို။ ပသန္တံစေတသာ၊ အအိမ်မှ ထုတ်သစ်သော

ကြေးမုံနှင့်အသွင် ကြည်လင်သော သဒ္ဓါစိတ်ဖြင့်။ ဝါ၊ မိုးတိမ်ဝမှ ထွက်သစ်စသော ဗျင်းအောက်အသွင် ကြည်လင်သော သဒ္ဓါစိတ် ဖြင့်။ ကဿံ၊ ပြုပေအံ့။

ဟူ၍ ရတနတ္ထယပဋိညာဉ် ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဖော်ပြပါ သုတ္တတ္ထဂဏကမဒီပနီ ကျမ်းကြီးကို ၁၂၉၁-ခုနှစ်က ရန်ကုန်မြို့ လှူစွဲလမ်း၊ သာသနဟိတ ပုံနှိပ်တိုက်တွင် ရိုက်နှိပ်ခဲ့လေသည်။ ယင်းကျမ်း ကြီး၌ နာမ် ပဒမာလာ ဆုံးသည်အထိသာ ပါရှိလေသည်။ ရှိခိုက် စာမျက် နှာ ၃၉၂-မျက်နှာ ရှိလေသည်။

ဘဝနုတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ စာချကျမ်းပြု အလုပ်နှစ်ခု၌ ထာဝစဉ် စူးစိုက်တော်မူသော ဒက္ခိ ဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၏ ဝံသာလင်္ကာရ ဇောမ ဖြစ်တော်မူသော ဂဏ ဝါစက စာချအကျော် ဆရာတော် အရှင်သာသနသည် သက်တော် ၄၉-နှစ်၊ သိက္ခာတော် ၃၀-ရရှိရာ ၁၂၇၉-ခုနှစ်တွင် လေနာရောဂါဖြင့် ဘဝနုတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ဓမ္မန္တရီ ဝေတ္တရဏီစ ဘောဇော၊
ဝိသာနိ ဟန္တာန ဘုဇင်္ဂမာနံ။
သုယျန္တိ တေ ကာလကဘာ တထော^၁။

ဓမ္မန္တရီ၊ ဓမ္မန္တရီ မည်ငြား သမားတော်သည်လည်းကောင်း။ ဝေတ္တ ရဏီစ၊ ဝေတ္တရဏီ မည်ငြား သမားတော်သည်လည်းကောင်း။ ဘော ဇော၊ ဘောဇမည်ငြား သမားတော်သည်လည်းကောင်း။ ဘုဇင်္ဂမာနံ၊ မြေတို့၏။ ဝိသာနိ၊ အဆိပ်တို့ကို၊ ဟန္တာန၊ ပယ်ဖျောက်ကြကုန်၍။ သုယျန္တိ၊ ကောင်းစွာသွားနိုင်ကြကုန်၏။ တေ၊ ထိုသမားတော် အကျော် ဓမ္မန္တရီ ဝေတ္တရဏီ ဘောဇ ဆေးဆရာတို့သည်လည်း။ တထော၊ ထိုးရှုံးနည်းအတူသာလျှင်။ မစ္စုနောဒဠဝိသံ၊ သေမင်းကိုက် အပ်သော အဆိပ်အနာကိုမူကား။ နဟနန္တိ၊ မပယ်မဖျောက်နိုင်ကြ ကုန်။

၁။ ထိုအခါ ကျမ်းပြုဆရာတော် အရှင်သာသန မရှိတော့ပြီ။

၂။ ဇော၊ ၁၊ ၃၅၆။ အယောသရဇာတ်၊

၃။ ရှေ့ဂါထာမှ မစ္စုနော ဒဠဝိသံ နဟနန္တိ-လိုက်ပေးသည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်အာစာရ

ဖျာပုံမြို့ အဝပြန်ကျောင်းတိုက် အာရာမာဓိပတိသံသနာယက ဆရာတော် အရှင်အာစာရသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး စာပေသင်ကြားချပို့တော်မူခဲ့သည့်မထေရ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြု

ဖျာပုံမြို့ သာစည်ရပ်နေ အဖ ဦးဘိုးချို-အမိ ဒေါ်သိန်းတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၈-ခုနှစ်တွင် မီးရှူးသန့်စင်ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ နံတော် တနင်္ဂနွေသားတည်း။ ငယ်မည် မောင်အုန်းရွှေဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိ ပညာသင်

ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ ဟံသာဝတီဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဥဒ္ဓာသဘ စသည်တို့ထံတွင် ဂန္ထန္တရအဝဝကို သင်ယူတတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့ သာသနာပြု

စာပေလေ့လာ ကျွမ်းကျင်သဖြင့် စာသင်သား ရဟန်းသာမဏေ တို့အား စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ နောက်တွင် ဖျာပုံမြို့ အဝပြန်ကျောင်းတိုက်၌ အာရာမာဓိပတိသံသနာယက ဖြစ်၍ စာသင်သား တို့အား စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဒ္ဒန္တအာစာရော ထေရော၊ သွာစာရော ဗုဒ္ဓသာသနော။

ရတ္တိန္ဒဝံ အာစရိတွာ၊ ဇိနသာသနဇောဟကာ။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်ဣန္ဒာဘာသ

စစ်ကိုင်းမြို့ ရတနာဒီပံကျောင်းတိုက်၌ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူ
သော စာချဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒာဘာသ သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်
ထွက် ဆရာတော်ဖြစ်သည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

စစ်ကိုင်းမြို့ သောတပန် ရွာနေ အဖ ဦးဖေ-အမိ ဒေါ်ငြိမ်း တို့မှ
သက္ကရာဇ် ၁၂၅၉-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ နံတော် တနင်္ဂနွေသား
ဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင် ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်
တော်မူခဲ့လေသည်။ တို့တော် အရှင်ဣန္ဒာဘာသဖြစ်သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိ ပညာသင်

သက်တော် အရွယ် ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်၍
“ပရိယတ္တိသာသနဟိတဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)” ဣပ္ပာနနိကျောင်း ဆရာ
တော် အရှင်နန္ဒိယစသည်တို့ထံတွင် သဒ္ဓါဗျာကရုဏ်း အစရှိသော ကျမ်းဂန်
အမျိုးမျိုးတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ သီတင်းသုံး
စဉ် စာသင်သား ရဟန်းသာမဏေ တို့အားလည်း ပိဋကတ် အခြေခံ ကျမ်းစာ
များကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

စစ်ကိုင်းမြို့ရတနာဒီပံတိုက်၌ စာချ

နောင်တွင် မိမိ၏ ဇာတိချက်ကြွ မွေးရပ်မြေဖြစ်သော စစ်ကိုင်း မြို့သို့ပြန်
ကြွတော်မူ၍ ရတနာဒီပံတိုက်၌ သီတင်းသုံး၍ မှီခိုရောက်ရှိလာသော တပည့်
တပန်း ရဟန်း သာမဏေ စာသင်သားတို့အား ကျမ်းစာပို့ချ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ
သာသနာတော်ကို မြင်ရှည်မြားမြောင် တည်တံ့အောင် ဆောင်ရွက်တော်
မူခဲ့လေသည်။

ဣန္ဒာဘာသော မဟာထေရော၊ ဣန္ဒတုလျ ပရက္ကမော၊
ပရိယတ္တိ ဝါစေတွာန၊ လောကဂ္ဂ သာသနန္ဒရော။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်ပဏ္ဍိတ

အရှင်ပဏ္ဍိတ သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကျော်စောက်တို့ရှိသည့် ဂဏဝါစကတပါးဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ဆရာတော်လောင်းလျာသည် အောက်ရပ်ဌာနီ သထုံခရိုင် ဘီးလင်းမြို့နယ် ဇာတ်ဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင် ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်ပဏ္ဍိတဖြစ်သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိ ပညာသင်

သက်တော် အရွယ် နုနယ်ငယ်လျစဉ်က စ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ကြီးသို့ ရောက်၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စတုတ္ထမြောက် သံသနာယက 'ဆရာတော်အရှင် အာစာရာဘိဝံသနှင့် ဆရာတော်ဦးရန်ကုန်-စသည်ထံတို့တွင် ပိဋကတ် အခြေခံ နေ့ဝါ ညဝါ ကျမ်းဂန်နှင့်တကွ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာကျမ်းကြီးတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့သာသနာပြု

ဆရာတော်ကြီးများ၏ ချီးမြှောက်တော်မူချက်အရ ဂဏဝါစကဌာနန္တရ သို့ ရောက်တော်မူ၍ ရောက်ရှိလာသော စာသင်သား ရဟန်းသာမဏေ တို့အား နေ့ဝါညဝါ ကျမ်းစာချပို့၍ ပရိယတ္တိ သာသနာတော် တည်းဟူသော ကန်ပေါင်ကန်သင်းကို ဆည်ဖို့တော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ စာပေချပို့ သာသနာပြုဆဲဖြစ်စဉ် ရုတ်တရက် ချက်တဖြုတ် စွဲကပ်ရောက်ရှိလာသော ပလိပ်ရောဂါဖြင့် မမျှော်လင့်ပဲ ပျံလွန်တော်မူခဲ့ရလေသည်။

သံဝေဂယူရန်

မမျှော်လင့်ပဲ၊ ပြုန်းကန်၊ ရောက်ဆဲနာဗျဿိ။
မမျှော်လင့်ပဲ၊ ပြုန်းကန်၊ အိုလဲအိုနိုင်၏။
မမျှော်လင့်ပဲ၊ ပြုန်းကန်၊ ဖောက်လွဲသေနိုင်၏။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်
အရှင်ခန္တိမဗ္ဗာဘိဝံသ

ဆရာတော်သည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဦးပုဆကျောင်း၌ စာပေချပို့ သာသနာ့
ဝန် ထမ်းဆောင်ခဲ့သော ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်လေသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု

သက္ကရာဇ် ၁၂၅၉-ခုနှစ် ရမည်းသင်း ခရိုင် ပျော်ဘွယ်မြို့အပိုင် ရှမ်းစု
ကျေးရွာ၌ ဖွားမြင်ခဲ့သည်။ ငယ်မည် မောင်အောင်ထင်ဖြစ်သည်။ နံတော်
တနင်းလစသားဖြစ်သည်။ ၁၂၇၉-ခုနှစ် ဝါဆိုလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့တွင်
ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ခဲ့သည်။

ပညာသင် စာပေပို့ချ

ရပ်ရွာဆရာတော်ထံ၌ ၁၄-နှစ်သားတိုင်အောင် ပိဋကတ်အခြေပြု ကျမ်း
စာများကို သင်ယူခဲ့သည်။ မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်၍ ဆရာ
တော် အရှင်နန္ဒိယ၊ ဆရာတော် ဦးခန္တိကြီးတို့ထံ ပရိယတ္တိဓမ္မကို သင်ယူတော်
မူခဲ့လေသည်။ စာဝါကို မပြတ်မလပ် မှန်မှန်ကြိုးစားချပို့ခဲ့ရာ ၁၂၉၈-
ခုနှစ်တွင် ပရိယတ္တိသာသနဟိတအသင်း၏ “ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ
(မူလစာချ)” အဖြစ်ဖြင့် ဆွမ်းဆန်တော် စသည်ဖြင့် ထောက်ပံ့လှူဒါန်ခြင်းကို
လည်း ခံယူတော်မူခဲ့ရသည်။ ဦးပုဆလကျောင်း၊ နောက်ဂုဏဝတီကျောင်း
တို့၌ စာပေပို့ချ၍ ပရိယတ္တိသာသနကို များစွာချီးမြှောက်တော်မူသည်။
၁၃၁၈-ခုနှစ်ကျော်တွင် ပျံလွန်တော်မူသည်။

သံဝေဂယူရန်

အဗလံ ဒုဗ္ဗလံ အာယု၊ ဗဟူဟိ သမ္ဗန္ဓံ ဘဒဂ။

တသ္မာ မုဟုတ္တန္တရေပိ၊ ဘဝေယျ မရဏံ ဟိ ခေါ။

ဟသ္မာ၊ အကြင်ကြောင့်။ အာယု၊ အသက်သည်။ အဗလံ၊ ခွန်အား
ဗလ မရှိသည်လည်းကောင်း။ ဒုဗ္ဗလံ၊ အားနည်းသည်လည်းကောင်း။
ဗဟူဟိ၊ ထွက်သက်ဝင်သက် လေးချက်ဣရိယာ တဖြာပူအေး လေး
ထွေဘုတ်မဟာ အစာအာဟာရ စသည်စုပေါင်း များစွာသော
အကြောင်းတို့နှင့်။ သမ္ဗန္ဓံ၊ စပ်သွယ်ပတ်သက် ဆက်စပ်သည်လည်း
ကောင်း။ ဘဒဂ၊ ဖြစ်၏။ တသ္မာ၊ ထို့ကြောင့်။ မုဟုတ္တန္တရေပိ၊
ဟမုဟုတ်ချက်တဖြုတ်တိုတောင်းသောကာလအတွင်း၌လည်း။ မရဏံ၊
စုံတိပြတ်ကြ သေလွန်ခြင်းသည်။ ဘဝေယျ ဟိ ခေါ၊ ဖြစ်ရာသည်သာ။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်သီလဝံသ

ဆရာတော် အရှင်သီလဝံသသည် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချ အကျော် ဆရာတော်အဖြစ် ထင်ရှားသည့် မင်းထရ်မြတ်ဘဝါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားရာဇာတိ

ပခုက္ကူခရိုင် ပန်းစွာရွာ၌ အဖ ဦးစံမြင့်-အမိ ဒေါ်ပလုံတို့မှ ၁၂၆၁-ခုနှစ် နတ်တော်သဆုတ် ၁၃-ရက် သောကြာနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်နာမည် မောင်ဖိုးသော် ဖြစ်လေသည်။

ပညာသင် သာမဏေဝတ် ရဟန်းပြု

ခုနှစ်နှစ်သားအရွယ်တွင် ပန်းစွာရွာ ယွန်းကျောင်းဆရာတော် အရှင်စန္ဒာလင်္ကာရအထံ၌ ပညာသင်ကြားခဲ့၍ ၁၂-နှစ်သားအရွယ်တွင် သာမဏေဝတ်ခဲ့သည်။ သာမဏဘွဲ့ ရှင်သီလဝံသဖြစ်သည်။ စစ်ကိုင်းခရိုင် ချောင်းဦးမြို့နယ် ကြက်သွန်ဈေးရွာ ဓမ္မိကာရာမတိုက် ဆရာတော် အရှင်ဉာဏ၊ မုံရွာခရိုင် ဆားလင်းကြီးမြို့နယ် ဆားထုံးရွာသစ် ပေပင်ကန်တောရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတတို့ထံ သာမဏေဝတ်နှင့် နောက်ရှိ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၁၆-နှစ်သာ အရွယ်တွင် အစိုးပဌမငယ်တန်း၊ ၁၇-နှစ်သားအရွယ်တွင် အစိုးရ ပဌမလတ်တန်း စာမေးပွဲတို့ကိုလည်း ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူခဲ့သည်။ ၁၂၈၀-ပြည့်၌ ကပေါင်းလဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင် ဆားထုံးရွာ ပေပင်ကန်တောရဆရာတော် ဦးပဏ္ဍိတကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီးသို့

သက္ကရာဇ် ၁၂၈၁-ခုနှစ်တွင် မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ပေတောကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဝဏ္ဏထံ ရောက်ရှိတော်မူ၍ ဆရာတော် အရှင်ဝဏ္ဏနှင့် စာချဆရာတော် အရှင်ဝိမလတို့ထံတွင် စာပေကျမ်းဂန် များစွာတို့ကို ဆိုဝါလိုက်ဝါဖြင့် ကျနစွာ သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော် အရှင်အာစာရ၊ ဆရာတော် ဦးကြည်၊ ဆရာတော် ဦးပခန်းတို့ထံ၌လည်း နည်းခံတော်မူခဲ့သည်။

ဘွဲ့ထူး ဂုဏ်ထူးများနှင့် ဆောင်ရွက်ချက်များ

၁၂၀၈-ခုနှစ်တွင် အစိုးရ ပဌမကြီးတန် ကို ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူသည်။ ၁၂၀၉ ခုနှစ်တွင် “ပရိယတ္တိ ပဌမကျော်” ဘွဲ့၊ ၁၃၀၉-ခုနှစ်တွင် “သာသနဇေ သီရိပဝရ ဓမ္မစရိယ” ဘွဲ့၊ ၁၃၀၈-ခုနှစ်တွင် “ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မစရိယ (မူလစာချ)” ဘွဲ့တို့ကိုလည်း ရရှိတော်မူခဲ့သည်။ ဆဋ္ဌသင်္ဂါယနာတွင် မူလဝိသောသက၊ ပဋိဝိသောသက၊ ဆဋ္ဌသင်္ဂါတိက ရကတဝဂ်များကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့သည်။ ၁၃၀၅-ခုနှစ်တွင် ပေတောကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဇဏ္ဍပျံလွန်တော်မူသဖြင့် ကျောင်းကို ဆက်လက်စောင့်ထိန်းခံယူရပြီး စာသင်သား များစွာတို့အား ကျောင်းထိုး စာချအဖြစ် စာပေပိဋကတ်ကို ချပို့တော်မူခဲ့သည်။ ပါဠိတက္ကသိုလ်တွင်လည်း ပါဠိတက္ကသိုလ်ကထိကအဖြစ် ပရိယတ္တိ သာသနာ့ဝဂ်ကို အားသွန် ပြီးပမ်းဖော်မူခဲ့သည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

၁၃၂၂-ခု တော်သလင်းလကစ၍ နေဖြတ်ရောဂါကို ခံစားရပြီး သက်သာလိုက် တိုးလာလိုက်နှင့် ရှင်းရှင်း ပျောက်သည်မရှိပဲ ၁၃၂၉-ခုနှစ် နှောင်းတန်ခူးလဆန်း ၉-ရက် ၁၂-နာရီ မိနစ် ၃၀-တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

သန္ဓေဇာတိ၊ တဖန်ငြိ၍၊ တြီဘုံသူ၊ အဆူဆူလျှင်၊ လူလူနတ်နတ်၊ မတ်မတ်မားမား၊ ဖြစ်ပြန်ငြာ သေခံ၊ သုံးပါးအရွယ်၊ စလယ်အဆုံး၊ ရှိမြဲထုံဖြင့်၊ အနှုန်းစဉ်စ၊ လန္ဓေချီက၊ နာရီဆင့်ဆင့်၊ အဆင့်ဆင့်လျှင်၊ ရင့်မြဲမော်မြဲ၊ တသဲသဲတည့်၊ မစဲနေည၊ တရွရွလျှင်၊ ခဏသန္တတိ၊ အဂ္ဂိဇရာ၊ နှစ်ဖြာလောင်မီး၊ ရှိနဲ့ရှိနဲ့ညီး၍၊ အကြီးအငယ်၊ အရွယ်ခြားနား၊ အစားစားလျှင်၊ အသွားတွင်တွင်၊ မစဲနှင်၏၊ လေးအင်သေမှု၊ တခုခုလည်း၊ ဗဟုအန္တရာယ်၊ အသွယ်သွယ်နှင့်၊ နှိုးနှယ်ရုံးစည်း၊ တလုံးတည်းလျှင်၊ ကြီကြီးငယ်ငယ်၊ အရွယ်မထောက်၊ အချိန်ရောက်က၊ ချုပ်ပျောက်ခန္ဓာ၊ မငြင်းသာသည်၊ ဇရာမရဏ၊ စွမ်းရည်တည်း။

၁။ လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် အကျဉ်း၊ ဇာကိပစ္စယာ ဇရာမရဏ ကောဒသမဆောင်ပွဲ၊

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်ပဏ္ဍဝ

ရန်ကုန်မြို့တာမေ့ရပ် နန္ဒဝန်ကျောင်းတိုက်၌ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော် မူခဲ့သော အရှင်ပဏ္ဍဝသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဟံသာဝတီကျောင်း၌ ကြီးမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ စာပေသင်ကြား ချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည့် ဒက္ခိဏာရာမနွယ်ဝင် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်ဘုရား ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

မြင်ကွန်းမြို့ အုန်းတဲရွာ၌ အဖ ဦးဆင့်-အမိ ဒေါ်အိုဇာတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၃-ခုနှစ်တွင် မျက်နှာသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ နံတော်ကြာသပတေးသား၊ ငယ်မည် မောင်ဘိုးဝင် ဖြစ်သည်။ ငယ်စဉ်ကပင် ရှင်ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီး အတွင်းရှိ ဟံသာဝတီကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒာသဘာဘိဝံသထံသို့ ရောက်ရှိ၍ ပိဋကတ်အခြေခံ ကျမ်းစာများနှင့်တကွ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာကျမ်းကြီးများကိုပါ အာစရိယမုဠိ ရရှိအောင် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့ သာသနာပြု

စာပေတတ်မြောက်ပြီးနောက် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည်။ နောင်တွင် အရှင်ဗုဒ္ဓပိယ ဟူသော အမည်ဖြင့် ရန်ကုန်မြို့တာမေ့ရပ် နန္ဒဝန်ကျောင်းတိုက်တွင် စာပေချပို့ သာသနာ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ပဏ္ဍဝထေရသေဋ္ဌာ ဟိ၊ ဒက္ခိဏာရာမ ဝံသိသော။

ဗဟဝေါ ဂန္ဓေ ဂါစေတော၊ သမ္ပုဒ္ဓ သာသနန္တရော။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်အရိယဝံသ

အရှင်အရိယဝံသ မဟာထေရ်သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမအနွယ်ဝင် ထေရ် အရှင်တို့၏ ပရိယတ္တိကျမ်းဂန် ချရိုးပို့စဉ်ကို မပျက်မကိန်းအောင် ထိန်းသိမ်း စောင့်ရှောက်တော်မူခဲ့သည့် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု

စစ်ကိုင်းခရိုင် မြောင်မြို့အပိုင် ရွှေတစ်ချောင်းရွာ၌ အဖ ဦးလှဆင်-အမိ ဒေါ်ငွေတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၃-ခုနှစ် ဇာပေါင်းလဆုတ် ၇-ရက် တနင်္ဂနွေ နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် မောင်အောင်ညွန့် ဖြစ်သည်။ အရွယ် ရောက်သော် သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၈၂-ခုနှစ် ကဆုန်လပြည့်နေ့တွင် မြောင် မြို့နယ် မြစ်သာရွာ ရွာရွှေကျောင်း ခဏ္ဍာယ်တော်၌ ရွာရွှေကျောင်း ဆရာ တော် အရှင်ကေသရကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

မန္တလေး ရောက်ရှိ ပညာသင်

အရွယ်တော် နုနယ်ငယ်လျှ စဉ်မှ စ၍ မိတ်ကောင်းဆွေနှင့် ရဟန်း တော်များ၏ လမ်းညွှန်မှုကြောင့် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီး သို့ ရောက်ရှိ၍ ဒက္ခိဏာရာမဘိုက် စတုတ္ထမြောက် နာယကဆရာတော် အရှင် အာစာရာဘိဝံသ၊ ပခန်းဆရာတော် အရှင်ဝိစာရ၊ စာချဆရာတော် အရှင် ဝိမလ၊ စာချဆရာတော် အရှင်နာရဒ၊ ဘုံကျော်တိုက် ဆရာတော် အရှင် ယောသိတ-အစရှိသော ကျမ်းဂန်တတ် ဆရာတော်များထံ ပိဋကတ်အခြေပြု ကျမ်းစာများနှင့်တကွ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ ကျမ်းကြီးများကို ထန်သည်းသော လုံ့လဥဿာဟဖြင့် သင်ယူတတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေပို့ချ မူလစာချဖြစ်ခြင်း

ယင်းသို့ စာပေသင်ကြားတတ်မြောက်တော်မူပြီးနောက် စာလိုက်သံဃာ များစွာတို့အား စာပေချပို့တော်မူ၍ ပရိယတ္တိသာသနာ လင်းလက်အောင်

ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ နောင်တွင် ကြံ့ခာရာမတိုက်အတွင်းရှိ တမ္ပတီတိုက်ကျောင်း၌ စာပေချပို့ သီတင်းသုံးခွင့်ကို ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ အသင်းကြီး၏ ၁၂၉၇-ခု တန်ဆောင်မုန်းလတွင် “ဘဒ္ဒန္တအရိယဘိဝံသ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)” အဖြစ်ဖြင့် ဆွမ်းဆန်တော် ထောက်ပံ့လှူဒါန်းခြင်းကိုလည်း ခံယူတော်မူရသည်။

ဝိနိစ္ဆယများ ပြုစီရင်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ဝိနည်းအဆုံးအဖြတ်များ ဆုံးဖြတ်မှု၌လည်း လိမ္မာကျွမ်းကျင်တော်မူ၍ ဝိနယဝိနိစ္ဆယပေါင်းများစွာတို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော် မူခဲ့လေသည်။ ယင်း ဝိနိစ္ဆယများအနက် ဝိနည်းဆိုင်ရာ ပုစ္ဆာ ၂၇-ချက်ကို ဖြေရှင်းဆုံးဖြတ်ရာ “ဝိနယသံသယ ဆေဒနီကျမ်း” မှာ ထင်ရှားသော အဆုံးအဖြတ် ကျမ်းဖြစ်သည်။

၁၃၁၈-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၁၁-ရက်နေ့ နေ့စွဲဖြင့် ရှမ်းပြည် တောင်ပိုင်း ညောင်ရွှေမြို့နယ် အင်းလေးရွာ မြေနီကုန်းကျောင်းဆရာတော် အရှင်ဝရုဏသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သာသနဇောတိကာရုံကျောင်းဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နာရဒအား သံသယဖြစ်နေသော ဝိနည်းဆိုင်ရာ ပုစ္ဆာ ၂၇-ချက်ကို ဖြေဆိုဝိနိစ္ဆယ ရေးသားပေးပါရန် လျှောက်ထားခဲ့လေသည်။

ထိုအခါ သာသနဇောတိကာရုံဆရာတော် အရှင်နာရဒက “မိမိမှာ အသက်လဲ ကြီးနေသည့်ပြင် ကျန်းမာရေးလဲ အရနည်းနေသဖြင့် တမ္ပတီ ကျောင်းဆရာတော် အရှင်အရိယအား လျှောက်ထားပါရန် အရှင်ဝရုဏအား တိုက်တွန်းခဲ့သည်”။ ဆရာတော် အရှင်နာရဒကလည်း အရှင်အရိယအား ဆုံးဖြတ်ပေးရန် အမိန့်ရှိတော်မူသည်။

သို့နှင့် အရှင်အရိယဝံသက ပုစ္ဆာ ၂၇-ချက်ကို ဆုံးဖြတ် ဖြေဆို၍ “ဝိနယ သံသယဆေဒနီကျမ်း”ကို စီရင်တော်မူရာ ဝိနယသံသယဆေဒနီကျမ်းဦး၌—

- ၁။ နာနာသံသယ ဆိန္ဒန္တံ၊ သမ္ပုဒ္ဓံ အဘိဝန္ဓိယ။
သုဒ္ဓဒသံ သဒ္ဓမ္မဉာ—ရိယသံသံ နိရက်ဏံ။
- ၂။ ပုဗ္ဗာစရိယ သီဟေ စ၊ ပရိယတ္တိဝိသာရဒေ။
နိဿယေ ဗဟုဒသာတူနံ၊ အဘိဝန္ဓိယ သာဒရံ။

- ၃။ ဝရုဇဏာတိ သနာမေန၊ မဟာထေရေန ယသီတော။
ကရိယာမိ သမာသေန၊ ပရံ သံသယ ဆေဒနီ။
- ၄။ သာသနေ ဂါရဝံ ကတွာ၊ သဒ္ဓမ္မဿာနုလောမတော။
မယာ ကတံ ဣမံ ဂန္ထံ၊ သမ္မာ စိန္တေန္တု သာမဓဝါ။
- ၅။ ပုနပွန် ဝိစိန္တေတွာ၊ ယုတ္တံ စေ ဟောတိ ဂဏ္ဍန္တု။
နော စေ ယုတ္တံ မာဂဏ္ဍန္တု၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ သာဝကော။

ဟူသော ငါးဂါထာဖြင့် ရတနတ္ထယာဏာမ၊ ပုပ္ဖဝရိယ ပဏာမ၊ အဘိယာစက၊ ပဋိညာဉ်၊ ဥဒယျာဇဉ်—စသည်တို့ကို ဖော်ပြ၍ စီရင်ဆုံးဖြတ်တော် မူခဲ့လေ တည်။

ကျမ်း၏ အဆုံး၌လည်း—

- ၁။ မြေမှရဋ္ဌေ မနောရဓမ္မ၊ မန္တလေး၊ ဣဘိ ပါကဋ္ဌေ။
နဂဓရ ဒက္ခိဏာရာဇေ၊ နေကသောတူန ဂေါစရ။
- ၂။ ဒေဝီကြူ ဣတိ ဝိသုဘာယ၊ ဒေါယိကာမ သုကာရိတေ။
မဟာဂိဉ္ဇက အာဝဂါသေ၊ တမ္ပဝတီ သနာမဒက။
- ၃။ ဝသကာ ဗဟုသုဘေန၊ မဟာထေရေန ဘိက္ခုနာ။
ဘဒ္ဒန္တ အရိယဝံသေန၊ ကတာ သံသယ ဆေဒနီ။
- ၄။ ပတ္တေ ဇယာလကေ ကောဇေ၊ ဇိန စက္ကေ အအာသဒရ။
ဇုဏှပက္ခေဝ စိတ္တေယံ၊ အနာယာသေန နိဋ္ဌိတံ၊
- ၅။ သဒ္ဓမ္မော သုစိရံ ဌာတု၊ ရာဇာ ပါတု မဟိတလံ။
ကလေ ဝဿတု ပဇ္ဇေန္နော၊ ဓမ္မေ တိဋ္ဌန္တု ပါဏိနော။

ဟူသော ငါးဂါထာဖြင့် နေရာဌာန ကျမ်းပြီးချိန်စသည်တို့ကို ဖော်ပြ၍ နိဂုံး အုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

အခြားဆောင်ရွက်ချက်များ

ဆရာတော်သည်—

- ၁။ ဆဋ္ဌသံဂါယနာမဟာဓမ္မသဘင်ကြီးတွင် မူလဝိသောခကတာဝန်၊
- ၂။ ဆဋ္ဌသံဂီတိကာရကတာဝန်၊

၃။ ဒက္ခိဏာရာမ ပဋိတက္ကသိုလ် ကထိကတာဝန်၊

၄။ ဓန္တလေးခရိုင် ဝိနည်းဥိရ်တာဝန် -

စသည်တို့ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ထူးခြားသော အရည်အခြင်းများ

ဆရာတော်ကား စာချာလုပ်ငန်း၌ လွန်စွာ ကြိုးပမ်းတော်မူသည်။ စာဝါသနာပါသည်။ ရဟန်းမဟာများကိုလည်း အားပေးတော်မူလေ့ရှိသည်။ တပည့်တန်းတို့ကိုလည်း ချီ မြှောက်တော်မူတတ်သည်။ သကျသီဟ စာမေးပွဲပုစ္ဆာ၊ အစိုးရ စာမေးပွဲ စာချာတန်းပုစ္ဆာ-စသည်တို့ကိုလည်း ခက်ခက်ခဲခဲ ထုတ်ဆင်တော်မူလေ့ရှိသည်။ ဤသည်ကား ဆရာတော်၏ ထူးခြားသော အရည်အခြင်းများ ဖြစ်ကုန်၏။

ပုံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ စာပေချပို့ခြင်း၊ ဝိနိစ္ဆယရေးသားခြင်း-စသည်ဖြင့် သာသနာ့တာဝန်ကို အားသွန်ခွန်စိုက် ဆောင်ရွက်ဆဲတွင် အဆုတ်ရောဂါ ကပ်ရောက်လာသဖြင့် ဇာတိရပ်ရွာ ပြန်ကြွ၍ အနားယူ အကုသင်္ခနေစဉ် ၁၃၂၇-ခုနှစ် ပြာသိုလတွင် ပုံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ဟာ သံယောဂါ ဝိယောဂန္တာ၊ ဟာ စုတုန္နာစ ဇီဝိတာ။

ဟာ ဥပ္ပဇ္ဇန္တာစ ဘင်္ဂန္တာ၊ ဟာ သင်္ခါရာ န မေတာ။

သံယောဂါ၊ ဆရာတပည့် မိဘနှင့်သား အစထား၍ များလှဖုံဖုံ လောကဓာတ်တိုက်ဘုံဝယ် ကြုံကြိုက်စပ်နွဲ့ယှဉ်တွဲပေါင်းဆုံခြင်းဟူသမျှ တို့သည်။ ဟာ ဝိယောဂန္တာ၊ တနေ့မတွေ့တနေ့တွေ့က ဆွေ့ဆွေ့ လှိုက်ခို အသည်းတုန်မျှ မကြုံချင်ပဲ စိတ်မရဲလည်း သူကဲ့ကိုယ်ကဲ့ ဤနှစ်ကဲ့တွင်မှ နက်နဲဆင်ခြင် အဆုံးထင်သည် ဟင်....ကြောက်ဖွယ်ကောင်းလှချည့်တကား။ ဇီဝိတာစ၊ အသက်ဝိညာဉ် ရှင်ရခြင်းဟူသမျှ တို့သည်လည်း။ ဟာ၊ စုတုန္နာ၊ စုတိပြတ်ခံကြ သေရခြင်းလျှင် အဆုံး

ထင်သည် ဟင်... စိတ်ပျက်ဖွယ် ကောင်းလှချည့်တကား။ ဥပုန္နာစ၊ သက်မဲ့သက်ရှိ သူတို့တိဖြင့် ဖြစ်ဘိသမျှ သင်္ခါရစာရင်းငင် များဖြင့် သောင်းသောင်း သင်္ခါရကရားအပေါင်းတို့သည်လည်း ဟောဘက်န္တာ၊ ငါ့ကိုယ်ငါ့ဟာ ငါ့ဥစ္စာဟု သညာဖောက်လွဲ ပညာမဲ့၍ စွဲမည့်နုလုံး ကြံစည်တုန့်ဝယ် ပျက်ပြုန်းကုန်စင် အဆုံးထင်သည် ဟင်... လန့်ဖွယ် ကောင်းလှချည့်တကား ။ သင်္ခါရနံ၊ အတွင်းအပ နှစ်ပါးသန္တာန် ကြွင်း မကျန်သား ရုပ်နာမ်ခမ္မ သင်္ခါရတရားတို့၏။ မမ္မတာ၊ ဖြစ်လျှင်ပျက်မြဲ ဆိုလျှင်ကဲ့သည့် လွဲမရပါ ဓမ္မတာလမ်းရှိ ကြံ သည်။ ဟာ၊ ဧဝံ အနိစ္စာ သင်္ခါရ၊ ဧဝံ အဒ္ဓါဝါ သင်္ခါရ၊ ဧဝံ အနာယာသိကာ သင်္ခါရဟု ပညာ နှင့်ယှဉ်တွဲ သတိစွဲက မြဲလည်းမမြဲနိုင် ခိုင်လည်းမခိုင်မာ သက်သာရာ လည်း ရှာမရသည့်ပြင်ပြင် လင်းလင်းထင်သည် ဟင်... ရှုံ့ဖွယ်ကောင်း လှချည့်တကား ။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်ပညိန္ဒ

အရှင်ပညိန္ဒသည်လည်း စာပေရေးပို့မှု၌ ဝါသနာထုံတော်မူသည့် ဒက္ခိဏာ ရာမနွယ်ဝင် ဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် နှင့် ရဟန်းပြုခြင်း

တောင်တွင်းကြီးမြို့ ညောင်ကိုင်းရွာ၌ အဖ ဦးရွှေကိုင်း-အမိ ဒေါ်စံမိုးဘိုမှ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၅-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည် နှစ်သက် သေးကြာသားဖြစ် ၏။ ငယ်မည်မောင်သိုင်းဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင် ရဟန်းပြု၍ သာသ နာဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်

ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ကြီးသို့ ရောက်ရှိ၍ ဟံသာဝတီဆရာတော် အရှင် ဣန္ဒာသဘာဘိဝံသ-စသည်တို့ထံတွင် ပညာသင်ကြား တတ်မြောက် တော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့ သာသနာပြုခြင်း

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ စာပေချပို့ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့သည်။ နောင်တွင် အောင်မြေရွာဘုံတိုက်သို့ ပြောင်းရွှေ့သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ရောက်ရှိချဉ်းကပ် လာသော တပည့်တပန်း ရဟန်း သာပဏ စာသင်သားတို့အား စာပေချပို့၍ ပရိယတ္တိသာသနာကို ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့သည်။ ယင်းသို့ စာပေချပို့စဉ် ဒုတိယကမ္ဘာစစ်အတွင်း ဂျပန်တို့ ကျောင်းတိုက်ကို မီးတိုက်ဖျက်ဆီးသဖြင့် ဒန်းတပင်ကျွန်းရွာသို့ ရွှေ့ပြောင်း သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဒ္ဒန္တပညိန္ဒော ထေရော၊ ပညာယ ကိစ္စကာရကော။
ပညာပါရမိဓုဒ္ဓိယာ၊ သသတံ ကိစ္စကာရကော။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်ပဒုမ

ဆရာတော် အရှင် ပဒုမသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် တိုက်သစ်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ မန္တလေးနည်း၊ ပခုက္ကူနည်းတို့ဖြင့် စာပေချပို့ သာသနာပြုတော် မူသည်။ သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ဆရာတော်သည် အောက်ရပ်ဌာနီ ဟင်္သာတခရိုင် ဇာတိဖြစ်၍ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၅-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်း ပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူလေသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့် မြောက်ရာ ၁၂၈၅-ခုနှစ် တပေါင်းသဆုတ် ၂-ရက်နေ့တွင် ဟင်္သာတခရိုင် ရေကြည်ကုန်းရွာ ရေကြည်ကုန်းကျောင်းဆရာတော်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်း အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ပညာသင်ကြားတော်မူခြင်း

ဟင်္သာတမြို့ အတွင်းပတ္တမြားတိုက်၌ပိဋကတ် အခြေခံကျမ်းစာများကို သင် ယူတော်မူခဲ့ပြီးလျှင် ပခုက္ကူမြို့မဟာဝိသုတာရာဇတိုက်၌ သုံးနှစ်ခန့် သီတင်းသုံး



ဒက္ခိဏာရာဇတိုက် ၈၈၀၂၀၈ စာချအကျော် ဆရာတော်အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ

တော်မူ၍ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ပညာ စသည်တို့ထံတွင် ပိဋကတ် ကျမ်းဂန် ပါဠိတော်အဋ္ဌကထာတို့ကို သင်ယူတော်မူသည်။ မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြီးမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ မန္တလေး စာချနည်းကို သင်ယူလေ့လာတော်မူခဲ့သည်။ အရေးပူရ မင်္ဂလာတိုက်ဟောင်း အဂ္ဂမဟာ ပဏ္ဍိတဆရာတော်အရှင်ဝိမလထံ၌လည်း အဘိဓမ္မာ ညဝါမျှားကို သင်ယူတော် မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခြင်း

စာပေကျမ်းဂန် ကျမ်းကျင်တတ်မြောက် ပြီးနောက် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် တိုက်သစ်ကျောင်း၌ပင် ဆက်လက် သီတင်းသုံးတော်မူရာ စာငယ် စာကြီး အသီးသီးတို့ကို ချပို့၍ သာသနာပြုတော်မူသည်။ ဆရာတော်ကား ရှင်ရှင် လန်းလန်း ရံခါ ဟာသနွေ၍ စာပေပို့ချတော်မူလေ့ရှိသည်။

ဘဒ္ဒန္တပဒုမောထေရော၊ ပိဋကေသု သုကောဝိဒေါ။
ပေဋကေဝါစ ဟိဘူသု၊ သမ္မုဒ္ဓသာသနန္တရော။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ဂဏဝါစက စာချအကျော်

ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ

ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာသည် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၏ ကျက်သရေ ဆောင် ထိပ်ဘန်း ဂဏဝါစက စာချဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။ ဝိနိစ္ဆယ ဖြတ်ထုံးစသည် ရေးသားဆုံးဖြတ်ရာ၌လည်း လွန်စွာ ကျမ်းကျင်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

ရမည်းသင်း မြောက်လက် အုတ်ဖိုရွာ၌ မြန်မာသမားတော်ကြီး ဦးစံခိုင်- အမိ ဆရာကတော် ဒေါ်အိမ်မင်းတို့မှ သက္ကရာဇ် ၂၆၉-ခုနှစ် ပြာသိုလဆန်း ၂-ရက်နေ့ညဉ့် ၃-ချက်တီးကျော် တနင်္ဂနွေနေ့အဝင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင် တော်မူခဲ့လေသည်။

ထူးခြားချက်များ

ဆရာတော်လောင်းလျာ ဗုဒ္ဓသန္ဓေနေစဉ်က လည်းကောင်း၊ ဖူးမြင်ပြီးသူ
ဘဝ၌ လည်းကောင်း ထူးခြားမှုတွေများလှ၏။ ယင်းသို့ထူးခြားသည့် တိတ်
နိမိတ်တွေကြောင့် ဆရာတော်သည် ခက်ခဲသည့် သာသနာရေးရာ များကို
ထူးခြားစွာ ဆောင်ရွက်တော်မူနိုင်လေသည်။

ဆရာတော်လောင်းလျာ စွဲလာ သန္ဓေ တည်နေတော်မူမည့် နေ၌ “မိုးဝ
ကောင်းကင်မှ ရွှေနန်းပြာသာဒ် သုံးဆောင် အိမ်ဦး၌ကျလား၍၊ အိမ်ဦး၌ပါ
လာသော ကိုယ်ရောင်ကိုယ်ဝါ တောက်သည့် နတ်သားသည် မယ်တော်
ဆရာတော် ဒေါ်အိမ်မင်၏ ရင်ခွင်၌ ထက်ဝယ်ဖွဲ့ခွေ ထိုင်နေသည်”
ဟု ဖခင်သမားတော်ကြီး ဦးစံခိုင်တွင် အိပ်မက် မြင်မက်လေသည်။

ဆရာတော်လောင်းလျာသည် မယ်တော်ဝမ်းကြားတိုက်၌ ခုနစ်လ စွဲပိုက်
ကိန်းဝပ်သန္ဓေ ယူတော်မူခဲ့ပြီး ဘေးမခရန်မသိ ချမ်းအေးစွာ ဖွားမြင်
တော်မူခဲ့လေသည်။ ဖွားမြင်တော်မူပြီး ခုနစ်လသား အရွယ်တွင် အခြား
နှစ်နှစ်သား သုံးနှစ်သား သူငယ်များနှင့်အတူ ပြေးလွှားကစားနိုင်လေသည်။
ဤသို့စသည်ဖြင့် ထူးခြားချက်တွေ အပြည့်အနှက်ဖြင့် လူ့လောကသို့ ရောက်
လာတော်မူလေသည်။

ကိုယ်နေ ကိုယ်ဟန် ပုံသဏ္ဌာန်

ဤစာပြုသူသည် ဤအတ္ထုပ္ပတ္တိသခင် အရှင်ဥက္ကံသမဟာထေရ်ထံ နှစ်နှစ်
ခန့်နေထိုင်၍ ကိုယ်တိုင်ဆိုဝါဖြင့် စာပေကျမ်းဂန်များကို သင်ယူခဲ့ရာ ဆရာ
တော်၏ကိုယ်နေကိုယ်ဟန်ပုံသဏ္ဌာန်မှစ၍ ဆရာတော်၏ အလုပ်အကိုင်ဆောင်
ရွက်ချက်တို့ကို သိရှိခဲ့ပုံစာ မိမ့်လေသည်။ ဆရာတော်ထံမှ ခွဲခဲ့သောလည်း
ဆရာတော်နှင့်အဆက်အသွယ် မပြတ်ချေ၊ သီဟိုဠ်ကျွန်း၌ ငါးနှစ်ရာသီကြာမြင့်
ခဲ့သော်လည်း ဆရာတော်က စာဖြင့် နည်းကောင်းလမ်းမှန် ညွှန်ပြတော်မူ
သည်။ ဤမန္တလေးသာသနာ့ဝင်္ဂကျမ်း ရေးရန် လေ့လာနေစဉ် မန္တလေးဝိဇ္ဇာ
နှင့် သိပ္ပံဘဏ္ဍာသိုလ်မှ ရံခါပင့်သဖြင့် လာရောက်၍ မဟာဝိဇ္ဇာ စာတမ်းများ
စစ်ဆေးစဉ် စသည်တို့၌ ဆရာတော်၏ ကျောင်းမှာ မိမိ၏ ကျောင်းပမာ
ချမ်းသာစွာနေထိုင်၍ မိမိအလုပ်ကိစ္စများကို ပြုလုပ်ခဲ့သည်။ သို့ဖြစ်၍ ဆရာ
တော်နှင့်စပ်၍ သိမှတ်ရာများ လွယ်ကူစွာ သိရှိနိုင်လေသည်။

ဆရာတော်ကား ကိုယ်ပေါက်ကိုယ်ရောက် အလွန်ကောင်းသည်။ မနိမ့်
မမြင့် မဆူမကြုံ အပုံကြီးတင့်တယ်တော်မူလှပေသည်။ အဆင်းတော်မှာလည်း
ဝါဝါဝင် ထိန်ပြေ ဖူးမြင်၍ ကျက်သရေရှိလှပေသည်။ ကိုယ်ရေအသားတော်

များများလည်း နူးညံ့သိမ်မွေ့ လှပေသည်။ “ပညာလိ၍ မေးမြန်းလေ့ကြောင့် သိမ်မွေ့ ကိုယ်ချေဉာဏ်မှီးစေ၏” ဟူသည်နှင့်အညီ ယင်းသို့ ကိုယ်ချေအသား ညံ့ထွားသိမ်းမွေ့သဖြင့် လွန်စွာ ဉာဏ်ထက်မြက်တော်မူခြင်း ဖြစ်သည်။ ပါဠိ ဟော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ ခက်ဆစ်ခဲရပ်တို့ကို သဘောပေါက်အောင် ကြံ၍ ဆင်ခြင်ဉာဏ် သက်ဝင်နိုင်ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ကျောင်းမအပ်ခင် ဖခင်က သွန်သင်ဆုံးမ

ဆရာတော်ကား “ပုဗ္ဗေကတပုညတာစက်” နှင့် ထက်ကြပ်မကွာကောင်းစွာ ပြည့်စုံသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ထူ ဖြစ်သည်။ ယင်းသို့ဖြစ်သဖြင့် လောကဓမ္မ နှစ်ဌာနနှင့် စုံလင်သည့် သပ္ပာယ်သိုက်ဝင် ဖခင်နှင့် ကြုံရသည်။ ဆုံရသည်။ ဖခင်ကြီး ဦးစံခိုင်က ကျောင်းမအပ်ခင် အေးအေး ဆေးဆေး အောက်ပါ အတိုင်း သွန်သင်ဆုံးမ နည်းလမ်းပြလေသည်။

“လူလေး လူလေး ကို ကျောင်းတို့ပို့တော့မယ်၊ ကျောင်းမှာစွဲစွဲမြဲမြဲ နေပြီး ပညာတတ်အောင်သင်ရမယ်၊ ‘ပညာမတတ်၊ လျပ်ပေါ်လှ၊ သူများနောက်လိုက်သာ’ ဆိုတဲ့ အတိုင်း ပညာမတတ်တော့ အရာရာ အရေးရေးမတွေးခေါ် မဆင်ခြင်တတ် သဖြင့် လျပ်ပေါ်သူ ဖြစ် လိမ့်မယ်၊ သူများနောက်လိုက် ဖြစ်လိမ့်မယ်။ ငါ့သား အကိတ် နိမိတ် ထူးခြားစွာဖြင့် လူဖြစ်လာသူဖြစ်တယ်။ ငါ့သားမထင်ပေါ် မကျော် စောပဲနှင့် မသေရဘူး၊ သို့ရာတွင် ဂုဏ်နှင့်ပုဏ္ဏားညီမှ ကောင်းတယ်။ ဒါကြောင့် ပညာကြိုးစားသင်ပါ။ ကြိုးစားသင်လျက် မတတ်မှုကား ငါ့သား အပြစ်မဟုတ်။ မကြိုးစား မသင်ကြား၍ မတတ်လျှင်ကား ငါ့သားအပြစ်ဖြစ်ပေတယ်”

စသည်ဖြင့် အနည်းနည်း အဖုံဖုံစုံသင်စွာ ဩဝါဒပေးခဲ့လေသည်။ တကယ်ကို အဖကောင်းတဲ့ သားကောင်းရတနာပါသည်။

အရှင်အာစိဏ္ဏထံ စတင် ပညာသင်

ယင်းသို့ တသက်လုံး မမေ့မပျောက်နိုင်လောက်အောင် ဆုံးမစကားများ ပြောကြားပြီး ထန်းတောကျောင်း ဆရာတော် အရှင်အာစိဏ္ဏ မဟာဇောရိထံ အပ်နှံသဖြင့် သူငယ်တို့တတ်အပ်ရာရာ အတတ်ပညာ အဝဝကို အရှင်အာစိဏ္ဏ ထံတွင် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ထိုအခါ ဆရာတော်သောင်းလျာမှာ သက် တော် ခြောက်နှစ်မျှသာ ရှိသေးသည်။

သာမဏေဝတ် သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်

သက်တော် ဆယ်နှစ်ရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၇၉-ခုနှစ်တွင် မိဘတို့က ပဗ္ဗဇ္ဇမင်္ဂလာသဘင် ဆင်ယင်ကျင်းပ၍ သာသနာတိုင်းသို့ သွတ်သွင် ချီးမြှင့်ကြသဖြင့် အဆိုပါ ဆရာတော် အရှင်အာစိန္တ မဟာထေရ်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရှင်သာမဏေဝတ် သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဘွဲ့မည် ရှင်ဥက္ကံသ ဖြစ်သည်။ ရွှေရည်ဝင်းဥပြီး နနယ်ညံ့ထွားသော ခန္ဓာကိုယ် ရူပကာယကို ရဟန္တာပုဂ္ဂိုလ်မြတ် ပုဂ္ဂိုလ်မုန့်တို့၏ တံခွန်ဖြစ်သော သင်္ကန်းဖြင့် ဝတ်ရုံထားသဖြင့် အလွန်လျှင် လှပတင့်တယ် ကျက်သရေရှိလှလေသည်။

ချပ်မိန်ညို ဝတ်ဆင်ထားသည့် ပင်းသားလိုလှပ

တိုင်းစွန့်ပြည်နား သူပုန် သကန် သူခိုး တနွဲ့တို့ကို နှိမ်နင်း စစ်ထွက်မည့် ချပ်မိန်ညို (စစ်ဝတ်စုံ) ဝတ်ထားသည့် ရေ မြေ ပိုင်စိုး မင်းမျိုး သတို့သားပမာ မာရ်နတ်၏ စစ်သည် သုံးထောင်ဝတ် ကိလေသာတို့ကို တိုက်ထုတ်ရန် ကြံစည် ရည်စူး၍ ဘုရားရှင်ပေးသည့် သင်္ကန်းကို ဝတ်ရုံထားသည်မှာ အလွန်ကို လှပ ကျက်သရေ ရှိလှပေလည်။

မာရသေန ဝိဿတာယ၊ သုစိဝရဓရော သုဓီ။
သန္တဒ္ဓကဝစော ယုဒ္ဓေ၊ ခတ္တိယော ဝိယ သောဘတိ။

မိဘနှစ်ဦး ကြည်နူးဝမ်းမြောက်

ဦးစံခိုင်-ဒေါ်အိမ်ဒင်း ဟူသော မိဘနှစ်ဦးတို့သည် မိမိတို့ထက် အထက် တန်းကျရုံမျှမက လေးကျွန်းသနင်း စကြာမင်းကပ် ဦးတင်ထိုက်၊ ဦးချထိုက်၊ ရှိခိုးထိုက်အောင် အကျင့်သီလ ဆယ်ဝနှင့် ပြည့်စုံသော မိမိတို့၏ သားလှ ရင်သွေး သာမဏကို ဖူးမြင်ကြရသည့်အတွက် လွန်စွာဝမ်းမြောက် ရှင်ပျ ကြကုန်၏။

အတိဇာတ သားထူး

လောကမှာ သားသုံးမျိုးရှိသည်။ ယင်း သားသုံးမျိုးကား-

၁။ အတိဇာတသား=မိဘတို့ထက် သီလ သမာဓိ ပညာ ဂုဏ်ရည် သာလွန်သောသား။

၂။ အနုဇာတသား=မိဘတို့နှင့် သီလ သမာဓိ ပညာ ဂုဏ်ရည် တူသောသား။

၃။ အဝဇာတသား=မိဘတို့အား သီလ သမာဓိ ပညာ ညံ့ဖျင်းသော မိစ္ဆာဇီဝဖြင့် အသက်မွေးသော သားမိုက်-

အားဖြင့် ၃-မျိုးဖြစ်သည်။ ဂန္ထကာရက ဂဏဝါစက စသောအကျော် လောင်းလျှော့ ရှင်ဥက္ကံသကား မိဘတို့ထက် သီလ သမာဓိ ပညာ ဂုဏ်ရည်သာလွန် မှန် မြတ်သော သားထူး သားမြတ် မုချဆတ်ဆတ် ဖြစ်လေပြီ။

“အဖကောင်းသား၊ ခံရများ၏၊ သားကောင်းအဖ၊ ဖြစ်ခဲစွရှင့်၊ သားလှမောင်သိ၊ အတိအနှ၊ ခေါ်ပြုအဝ၊ ဇာတသုံးဖြာ၊ ကျမ်း၌ လာသား၊ မာတာပိတာ၊ မိနှင့်ဖထက်၊ သီလသမာ၊ ပညာကျင့်မှု၊ လွန်တူယုတ်ထ၊ သားသုံးဝတည်း၊ ပါပသမုတ်၊ ကလိယုဂ်၌၊ ဆုတ် ကပ်ဖွားသည့်၊ နောက်သားတကာ၊ အဝဇာဖြင့်၊ အလိမ္မာကို၊ မလို ဆည်းပူး၊ လေလွင့်ရှုံး၍၊ အမူးအမော်၊ အပျော်သောက်ပြု၊ ကစား မှုဖြင့်၊ မိုက်တုမိုက်ထ၊ လွန်များကြလိမ့်”

လွန်ကျော်ကြားလှ ဒက္ခိဏာရာမ

မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်ကား စာပေအရာ ကျော်ကြားလှသည်။တိုက်တော်တည်ရာ သက္ကရာဇ် ၂၀၉-ခုနှစ်မှစ၍ သပ္ပညဂိုဏ်းဝင်ပညာရှင် ပဏ္ဍိတ်တို့ဖြင့် တခါတရံမျှ မဆိတ်သည့် ထိပ်ထိပ်ကျ စာသင်တိုက်ကြီးဖြစ်သည်။ အတိုးတက်ဆုံး အချိန် ဒီဂရီအမြင့်မားဆုံး အချိန်က သံဃာတော် ၁၃၀၀-ခန့် အထိ ရှိဘူးကြောင်း သိရသည်။ မန္တလေးမြို့ မင်းတုန်းမင်း သီပေါမင်း လက်ထက်က သံဃာတော် ၁၀၀၀-ကျော်ရှိ ကျောင်းတိုက်ကြီး လေ တိုက် အနက် နံပါတ်တစ်က လိုက်သောကျောင်းတိုက် ဖြစ်သည်။ သို့ဖြစ်၍ ရှင်ချစ်မြတ်စွာ သာသနာတော်၌ အကျော်အမော် ပညာရှိ လုပ်မည့်သူတိုင်းလိုလို ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်ရှိ ပညာသင်ရမြဲ ဖြစ်လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမ အာရာမော၊ ပါကဋ္ဌော မြန်မာ့ဘူတလေ။
အနေကေဟိ သာဓညေဟိ၊ သံဝဇော ဝိသုတော ဟိ ခေါ။

ရှင်ဥက္ကံသ ဒက္ခိဏာရာမ ရောက်ပြီ

ပုဗ္ဗေကတပုညစက်နှင့် ထက်ကြွပ်မကွာ ပြည့်စုံပါသော သာမဏေ ရှင်ဥက္ကံသ သည် သက်တော် ၁၃-နှစ်ရှိရာ ၁၂၈၂-ခုနှစ်တွင် ဂဏဝါစက အရှင်ဉာဏ (နောက် ရတနာပုံကျောင်း ဆရာတော်)နှင့် အတူလိုက်ပါလာရာ ဖော်ပြပါ တိပိဋကတ်ပုံရင် ပညာရှင်တို့ စုံလင်လှသော မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ပခန်းဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဝိစာရ ထံတော်မှောက်သို့ ရောက်ရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

အရှင်ဉာဏထံ ပညာသင်

အရှင်ဉာဏထံတွင် ပိဋကသုံးပုံ၏ အခြေခံဖြစ်သော သဒ္ဒါ၊ သင်္ဂြိုဟ်၊ ပုဒ်စစ်၊ သဒ္ဒါစစ်၊ သံဝဏ္ဏနာ၊ နည်းလေးဆယ်၊ ဝီထိလက်ရိုး၊ မဇ္ဈိကာ- အစရှိသော နေ့ဝါ ညဝါ ကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ရံခါ ကြီးကြား ပခန်းဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဝိစာရ ထံတော်၌လည်း စာပေ ဗဟုသုတများကို ဆည်းပူးတော်မူခဲ့လေသည်။

ပခန်းဆရာတော်ကြီ ထံ ဆက်လက်ပညာသင်

ပခန်းဆရာတော် အရှင်ဝိစာရကား စာပေကျမ်းကျင်မှုနှင့် စပ်၍ တနိုင်ငံ လုံး၊ တသာသနာလုံး အုပ်ဖုံး ကျော်စောတော်မူသည့် ဂဏဝါစက ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။ အရှင်ဥက္ကံသသည် သက်တော် ၁၆-နှစ်အရွယ် မှစ၍ ဖော်ပြပါ ပခန်းဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ တို့ကို လေ့လာရသည်။ ရံခါ ညဉ့်အချိန်တွင် ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ တို့ကို ဖတ်၍ ဆရာတော်အား ဆိုလိုရင်းကို လျှောက်ထားရသည်။ ဆရာတော် ကြီး ဦးပခန်းကလည်း ရှင်ဥက္ကံသအား အလိုလိုက် ဦးစားပေးတော်မူသည်။ ဆရာတော် ဦးပခန်း အထံတွင် အဋ္ဌကထာရိုး၊ ဋီကာရိုး၊ စုဒ္ဓိစောဒနာ၊ အာဘော်၊ သံဝဏ္ဏနာ နယ်တို့ကို ထောက်ပြ၍ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

နှင့်လက်ထဲ ငါတို့နည်းတွေ ထားခဲ့မည်

ဆရာတော်ကြီး ဦးပခန်းက စာချပေးယင်း “ဥက္ကံသ....မင်း စာပေကြိုးစား ရမယ်၊ ပိဋက သုံးသွယ် နိကာယ်ငါးဝ ကျမ်းဂန္ဓ၌ မပေါ့မဆလေလင့်။

၁။ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ဂဏဝါစက စာချအကြွက် ဆရာတော် ဦးပခန်း ကြည့်။

ငါတို့မရှိသည့်နောက် နင့်လက်ထဲမှာ ငါတို့နည်းတွေ ထားခဲ့မယ်။ နင်ကြီးလျှင် ငါ့နယ်အလား များစွာသော စာသင်သား သောတုဇနတို့အား သုဒ္ဓသ သုဂတ္တိရ ကျမ်းဂန္ထကို ချပို့ကာ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ အတုလည်းသျှောင်ငါ့မခရ်အောင် သာသနာကို တောက်ပြောင် ထိန်ဝင်း လင်းအောင် ဆောင်ရွက်ရမည်” ဟု မကြာမကြာ မိန့်ကြားတော်မူလေ့ရှိသည်။

ယင်းသို့ဖြင့် ဆရာတော်ကြီး ဦးပခန်းအထံတွင်လည်း—

“ညီညာထကြ၊ ဆုမွန်ယူ၊ လာမူကြိုဆည်း၊ ထံနီးလုပ်ကျွေး၊
သင်တုံးအံ့ရွတ်၊ တပည့်ဝတ်၊ မချွတ်ငါးခုသာ”

ဟူသည်နှင့်အညီ တပည့်ဝတ်ငါးပါး ကျင့်ဆောင်၍ သင်သင့်သင်ထိုက်သော ကျမ်းဂန်သိပ္ပံ အဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့ရာ သာမဏေဝတ်ဖြင့် ပိဋကတ်၌ ကျမ်းကျင်သူအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

သာမဏေရာ သမာနောဝ၊ ဂန္ဓေသု ကုသလော ဝိဒ္ဓါ။
သိက္ခိတော မဟုဿာဟေန၊ ဥက္ကံသော ဥက္ကံသော ဓီမာ။

ရဟန်းဘဝဒုလ္လဘသို့ ရောက်ခြင်း

သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်၍ ၁၂၈၉-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၁၂-ရက် စနေနေ့ နံနက် ၁၂-ဖက် ၁၂၊ စက်နာရီ ၇ နာရီ မိနစ် ၃၀-အချိန်တွင် မိဘနှစ်ပါး တို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ပခန်းဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဝိစာရမဟာထေရ်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြုကာ နှစ်ခုနှစ်ဆယ် ခုနှစ်သွယ်ဟု ကိုယ်ဝယ်ဆင်မြန်း ဝန်ကြီးသည့် ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘကို ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဥပဇ္ဈာယ် ကရိတုနာ၊ ဝိစာရံ ဝိစာရံ ဝိဒ္ဓံ။
ဒုလ္လဘံ အလံကီ ဓီရော၊ ဒုလ္လဘော ဗုဒ္ဓသာသနေ။

ကမ္မဝါဆရာတော်များ

ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသ ရဟန်းခံစဉ်က “ငရိယတ္တိသာသနဟိတ မ္မော စရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရချည်း ဖြစ်တော်မူကြ၍ ဂဏဝါစာ စာချအကျော် ဖြစ်တော်မူကြသော ဆရာတော်အရှင်သာသနမဟာထေရ်၊ ရွှေရေးဆောင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာဒိစ္စရံသီဘွဲ့ထူးချီသော ဆရာတော်ဦးကြည်၊

ညောင်ကန်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဣန္ဒာဝုဓ - အစရှိသော မထေရ်မြတ်ကြီးတို့သည် ကမ္မဝါစာ ရွတ်ဖတ်၍ ချီးမြှောက်တော်မူကြကုန်၏။

ဆက်လက်ပညာသင်ကြားတော်မူခြင်း

ရဟန်းဖြစ်ပြီးနောက် ရဟန်းသိက္ခာခန့်စပ်ပါသည်အထိ မန္တလေးမြို့တောင်ပြင် ရွှေရေးဆောင်ဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးကြည်၊ ညောင်ကန်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဣန္ဒာဝုဓ၊ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတို့က စာချအကျော်အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နာရဒါဘိဝံသ၊ အသောကာရာမတို့က စာချဆရာတော်အရှင်ကေဇနိယဘိဝံသ ၊ အစရှိသော ဆရာတော်တို့ထံ၌လည်း ငရိယတ္တိစာပေရင့်သန်ကြီးထွားအောင် သင်ယူဆည်းပူးတော်မူခဲ့လေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ပညာထံ ဆက်လက်ပညာသင်ယူ

ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ဆရာတော် အရှင်ပညာမဟာထေရ်သည် အလွန်လျှင် စာပေကျမ်းဂန်နိုင်သည်ဟု ကျော်စောကိစ္စရှိလေသည်။ မြင်းခြံခရိုင် တောင်ဆင်းနယ်၊ ခွေးပြုတ်ရွာ၌ အဖ ဦးပြော-အမိဒေါ်မင်းဂုဏ်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၀-ပြည့်နှစ် ကဆုန်လဆန်း ၂-မုက် ကြာသပတေးနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် မောင်ပေါ်ဉာဏ်ဖြစ်သည်။ အရွယ်ခရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။

ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရမဟာထေရ်၊ မန္တလေးမြို့အရှေ့ပြင် ခင်မကန်တိုက်ဆရာတော် အရှင်အရိယဝံသ၊ တောင်ပြင် ရွှေရေးဆောင်ဆရာတော် ဦးကြည် စသည်တို့ထံတွင် ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၂၇၆-ခုနှစ် ရေစကြိုဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရ မဟာထေရ် ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ကြီး၏ အဓိပတိမဟာနာယကဖြစ်၍ ပိဋကတ်သုံးသွယ် နိကာယ်ငါးရပ်ကို ချုပ်၍ သာသနာပြုရာ အလွန်လျှင် အောင်မြင်လေသည်။ သံသတော် ၁၀၀၀ (တယောင်) ခန့် ဆရာတော်ထံ မှီခိုရောက်ရှိ ပညာသင်ကြားကြကုန်၏။

ဆရာတော်သည် သီမာဝိနိစ္ဆယ၊ မင်္ဂလာဒိဝိနိစ္ဆယ၊ မင်္ဂလာသုတ္တနိဿယသစ်၊ ဋီကာကျော်နိဿယသစ်၊ သမ္မောဟဝိနောဒနီ အဋ္ဌကထာ နိဿယသစ်၊ ကင်္ခါဋီကာသစ် နိဿယသစ်၊ ဝိနိစ္ဆယအမျိုးမျိုးစသည် ကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်တို့ကို

၁။ နောင်တွင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ပြည်မြို့ဇောတိကာရုံဆရာတော်အဖြစ် ထင်ရှားသည့် မန္တလေးသာသနာ့ဝင် ပဌမတွဲ၊ အသောကာရာမသာသနာ့ဝင်ကြည့်။

လည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၂၉၇-ခုနှစ်တွင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူသည်။ ဘက်တော် ၆၉ နှစ် သိက္ခာတော်
၄၉-ဝါ ရရှိရာ ၁၃၀၈-ခုနှစ် တော်သလင်းလဆုတ် ၆-ရက်နေ့ နံနက် ၂-
နာရီ မိနစ် ၄၀-အချိန်တွင် ပျံလွန်တော်မူသည်။

ဆရာတော်လောင်းလျာ ရဟန်းဖော် အရှင် ဥက္ကံသသည် ရဟန်း
သိက္ခာ ခုနစ်ဝါရပြီးနောက် ဖော်ပြပါ ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်
အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်ပညာမဟာထေရ်ထံ ရောက်ရှိတော်မူ၍
ပိဋကတ်ကျမ်းဂန် ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာများ လိုက်နာဆည်းပူး
လေ့လာတော်မူခဲ့လေသည်။

ညဝတ်ပြုရာမှ အရည်အချင်း သိတော်မူ

ထိုစဉ်က အရှင်ဥက္ကံသမှာ ရဟန်းသိက္ခာ ရှစ်ဝါ ကိုးဝါခန့်သာ ရှိသေး
သည်။ ညဝတ်ပြုသွားရာ ဆရာတော် အရှင်ပညာက “ဘယ်ရပ် ဘယ်ဒေသက
ဘယ်ဆရာသမား၏ တပည့်ဖြစ်သနည်း” စသည်ဖြင့် မေးမြန်းပြီး စာဝါ
အကြောင်းစပ်မိသဖြင့် ကီးခေါက်ကြည့်ရာမှ အရှင်ဥက္ကံသ၏ အရည်အချင်းကို
ဆရာတော် အရှင်ပညာ ထေရ်မဟာ ကောင်းစွာ သိတော်မူလေသည်။

ဆရာတော် အရှင်ပညာက များစွာချီးကျူး

ထိုနောက်တွင် ဆရာတော် အရှင်ပညာ မဟာထေရ်က ဝိနိစ္ဆယရေးစရာ
ရှိလျှင် အရှင်ဥက္ကံသကို ခေါ်စေတော်မူ၍ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာများ
ကို ကြည့်ရှုစေတော်မူ၍ ဆိုလိုရင်း အဓိပ္ပာယ်၊ ဘုရားရှင် ဟောတော်မူလိုရင်း၊
အဋ္ဌကထာဆရာ အဘော်၊ ဋီကာဆရာ အဘော်တို့ကို မေးတော်မူ၍
အရှင်ဥက္ကံသက ဖြေဆိုသည်တူ ဆရာတော် အရှင်ပညာ များစွာသဘောကျ
ကျေနပ်တော်မူသဖြင့် “ဟယ် ဥက္ကံသ....နှင့် အဋ္ဌကထာရိပ် ဋီကာရိပ် မြင်တဲ့
ဦးပဉ္စင်းပဲ” စသည်ဖြင့် ချီးမြှောက် မိန့်ကြားတော်မူလေ့ ရှိတော်မူသည်။

ပညာထေရေန ထောမိတ-ဝစနမ္ဘိ ပဋိပုဟိ။

ဥက္ကံသော ဥက္ကံသေနော၊ ဉာဏေန သံယုတော သုဓိ။

ရံခါ ဆရာတော် နေမကောင်း ထိုင်မသာ ရှိလျှင် ဆရာတော်ကိုယ်စား
ဆရာတော် အမိန့်အရ အဆုံးအဖြတ်များ ရေးသား၍ ဆရာတော် အရှင်
ပညာ လက်တော်ရောက် အပ်နှင်းတော်မူရလေသည်။

၁။ ပခုက္ကူသာသနာဝင်၊ ၅၇-၆၀။ မဟာဝိသုတာရာမ နိကာယ သာသနာဝင်။
၂၂၁-၂၄၃။ မဟာထေရ်လလိတတို့လည်းကြည့်။

ပခုက္ကူနယ် စာချမ်းမြောက်မည်

ရဟန်းတော် အရှင်ဥက္ကံသသည် ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမ ဝိဇ္ဇာယနတ ကြီး၌ သုံးနှစ်ခန့် သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ကျေနပ်လောက်အောင် ပါဠိတော်၊ အဗ္ဗကထာ၊ ဋီကာများကို လိုက်နာ လေ့လာကြည့်ရှုပြီး ရေစကြိုမြို့နယ် လှေကုတ်ရွာသို့ ပြောင်းရွှေ့လိုသဖြင့် ဆရာတော် အရှင်ပညာကို လျှောက်ထားရာ “ဦးပဉ္စင်း မင်း သည်မှာ နေမည်ဆိုလျှင် ဂဏဝါစက စာချမ်းမြောက်မည်၊ နေနိုင်ပါမည်လော”ဟု ဆရာတော် အရှင်ပညာက မေးမြန်းရာ “ဆရာတော် တပည့်တော်မှာ ဆက်လက်၍ ပညာဆည်းပူးဖို့ လိုပါသေးသည်၊ သည်းခံတော်မူပါ ဘုရား”ဟု ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့စွာ လျှောက်ထားခဲ့လေသည်။

လှေကုတ် အရှင်ကေတုမာလာထံ ပညာသင်

ထိုစဉ်က ရေစကြိုမြို့နယ် လှေကုတ်ရွာ အရှေ့ကျောင်းက ယခုလက်ရှိ ပုံစံမျိုးမဟုတ်ပါချေ၊ ယခု အခြေအနေနှင့်ကား ကွင်းခြားလှချေ၏။ ထိုစဉ်က လှေကုတ်ရွာ အရှေ့ကျောင်းကား ရဟန်းသာမဏေ ၂၀-ကျော် ၃၀-ခန့် သီတင်းသုံးတော်မူကြ၍ ပရိယတ္တိ ကန့်ပေါင်ကန်သင်းကို ဆည်ဖို့ရာ ပရိယတ္တိ စာသင်ကျောင်းတိုက် ဖြစ်လေသည်။ ယင်းကျောင်း၌ သံဃာတော် အရှင်မြတ်တွေ ဘုရားဟော မေ့ကွန် ကျမ်းစာတွေကို သာယာစွာ ရင်းကျူး၍ ရှင်မြူးတော်မူကြသည်။ ထိုစဉ်က ယင်းကျောင်း နာယက ဆရာတော်မှာ အရှင်ကေတုမာလာ ဖြစ်သည်။

အရှင်ကေတုမာလာကား -

- “စာတတ်လက္ခဏာ ရှိလိုပါမူ မြန်မာအာဂုံ ရှိစေ”ဟူသည်နှင့် အညီ ရတု ရကန် ချောင်း မော်ကွန်းမှစ၍ မြန်မာစာပေ အရအမီများသည့် ပုဂ္ဂိုလ်လည်းဖြစ်သည်။
- “သဒ္ဒါအရ ဆန်းဂိုဏ်းကျကိုလည်း သိစေ”ဟူသည်နှင့်အညီ ကစည်းသဒ္ဒါကြီး၊ နျာသ၊ ရူပသိဒ္ဓိ၊ သဒ္ဓါနီတိ စသည် သဒ္ဒါနည်း၊ နယနည်းလှပြီး ဝုတ္တောဒယဆန်းလာ စနစ်နှင့် တပြေးတည်း ဂါထာသီကုံးနည်းကိုလည်း ပိုင်နိုင်သည်။
- “ဉာဏ်ကားခြောက်ပါ၊ နောက်သို့သာ၊ ဋီကာတက်သက်၊ စကားထွက်လိုလည်း သိစေ”ဟူသည်နှင့်အညီ—

သမ္မုဒန္တာစ ပဒေဉ္စေ၊ ပဒေတ္တော ပဒဝိပ္ပဟော။
စောဒနာ ပရိဟာရေစ၊ ဆဗ္ဗိဒါ ဂါထာဝဏ္ဏနာ။

ဟူသည့် ဂါထာလာအတိုင်း-(၁) သမ္မုဒန္တသံဝဏ္ဏနာ၊ (၂) ပဒဝိန္ဒာသံဝဏ္ဏနာ၊ (၃) ပဒတ္တသံဝဏ္ဏနာ။ (၄) ပဒဝိပ္ပဟ သံဝဏ္ဏနာ၊ (၅) စောဒနာသံဝဏ္ဏနာ၊ (၅) ပရိဟာရ သံဝဏ္ဏနာ ဟူသော ဉာဏ်နည်း ခြောက်ပါး၊ ဋီကာရိပ် စကားထွက် ခို လက်ထပ်မိမိသိသည့် ကျမ်းဂန်တတ် ပုဂ္ဂိုလ်လည်းဖြစ်သည်။

- “သရုပ်သဘော ဇောဝိထိလည်းမိစ” ဟူသည်နှင့်အညီ အဘိဓမ္မာနည်းနာနာ အခဲအလက် အငုပ်ဖြစ်သည့် သရုပ်သဘော ဇောဝိထိ မှစ၍ ပစ္စည်း၊ ပစ္စယပ္ပန်၊ ပစ္စနိက်ထုတ်နည်း ပဋ္ဌာန်းကိုလည်း နည်းရတက်သိသည့် ဆရာတော်မြတ်လည်းဖြစ်သည်။
- “သရုပ်သင်္ချာ လက်နာနာ နေတ္တိမှလည်း ရှိစေ” ဟူသည်နှင့် အညီ အလက်နာနာ၊ နေတ္တိနည်း စသည်များကိုလည်း အားရကျေနပ် လောက်အောင် တတ်သိသည့် ဝိညာဉ်စူးစူး ပညာရှင်လည်းဖြစ်သည်။
- “ဂန္ထနရကျမ်းထိုမျှလည်း မှတ်လေ” ဟူသည်နှင့်အညီ အလကားမနေ စာပေကျမ်းဂန် အမျိုးမျိုးကို လေ့လာ ကြည့်ရှုနေသူ ဖြစ်ရကား ဂန္ထနရ ဗဟုသုတ လောက်ငံကိုလုံ ပြည့်စုံသူလည်းဖြစ်သည်။
- “ဟိ စ ပန နိပါတလည်း ကျစေ” ဟူသည်နှင့်အညီ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာတို့၌ ဟိ စ ပန စသည် နိပါတ်ထားရခြင်း၏ အကြောင်းကိုလည်း ကောင်းကောင်းကြီး တတ်သိသည့် ပုဂ္ဂိုလ်လည်း ဖြစ်သည်။
- “မုချဖလူ ကာရဏဟု လွယ်ကူမကြာ ဥပစာလည်း ရစေ” ဟူသည်နှင့်အညီ မုချတ္ထယူနည်း၊ ဥပစာရတ္ထ ယူနည်းကိုလည်း သဘောကျသည့် ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်သည်။ ကာရဏပစာ၊ ဖလပစာ၊ သဒ္ဓိပစာ၊ ဌာနပစာ၊ ဌာနျပစာ၊ ဂုဏပစာ၊ ဧကဒေသပစာ၊ သမိပ္ပပစာ၊ တဒ္ဓမ္မပစာ၊ ဘေဒပစာ ဟူသော ၁၀-ပါးပြာဥပစာကို ဆရာနည်းကျရသူလည်း ဖြစ်သည်။

- “စဉ်နှိဒ်အာဘော် ပုဒ်မြော် ထောက်ထားရစေ” ဟူသည်နှင့် အညီ စောဒနာ၊ သောနော၊ ထုတ်နည်းတို့ကိုလည်း နည်းနာနာ လက်ဆုပ် ရသိသူလည်း ဖြစ်သည်။
- “အဖြေမြင် အဘင်သိ မိ၏ကျမ်းရိုးနေ” ဟူသည်နှင့်အညီ ကျမ်းရိုးကို မိထားသူလည်း ဖြစ်သည်။
- “အနက်ခြောက်ပါး ကတ္တဘေဒါပြန် သုံးတန်ပါဠိ သဘောသိက မိ၏ ကျမ်းရိုးနေ” ဟူသည်နှင့် လျော်ညီစွာ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာသဘောကို သိမှီသူလည်း ဖြစ်သည်။

သို့ဖြစ်၍ အရှင်ဥက္ကံသသည် ဖော်ပြပါ လှေကုတ်ရွာ၌ ရှစ်လခန့် သီတင်း သုံးတော်မူ၍ အရှင်ဓမ္မတုမာလာထံတွင် ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာတို့၌ ဟိ စ ပန စသည် နိပါတ်ထားနည်းကို သင်ယူ လေ့လာတော်မူခဲ့လေသည်။

ကွမ်းရွာမင်းကျောင်း အရှင်စက္ကိန္ဒထံ ဆက်လက်နည်းခံ

ရှေးယခင်က မိုးလေဝသမှန် လူတွေစီးပွားရေး ကောင်းသဖြင့် အညာ ဒေသတောမြို့ တေးရွာများမှာ စာသင်တိုက်တွေနှင့် သာသနာ့ ကျက်သရေကို အမျိုးမျိုးဖွင့်ဆိုနိုင်ခဲ့ကြသည်။ ယခုမူ သည်လိုမဟုတ်တော့ချေ၊ ယခင်ကနှင့် မတူပါတော့ချေ။ ပခုက္ကူအရှေ့ဘက် နှစ်မိုင်ခန့်အကွာ ကွမ်းရွာဟု ခေါ်သောရွာကြီး ဟည်ရှိသည်။ ရွှေဟန်တစ် တန်ခိုးကြီးဘုရားကြောင့် ရာဇဝင် ကျမ်းများ၌ပင် ထင်ရှားသည့်ရွာဖြစ်သည်။ ဖော်ပြပါ ကွမ်းရွာ၌ မင်းကျောင်း တိုက်သည် ယခင်က စာသင်တိုက် ဖြစ်၏။ ဖော်ပြပါ မင်းကျောင်းတိုက်၌ ၁၂၂၆-ခုနှစ် ခန့်တွင် ဖွားမြင်တော်မူ၍ သက်တော် ၉၄-နှစ်၊ ဝါတော် ၇၄-ဝါအရ ၁၃၂၀ပြည့်နှစ် ကဆုန်လဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင် ပျံလွန်တော်မူသော ဆရာတော် အရှင်စက္ကိန္ဒသည် စာပေချပို့၍ သာသနာပြုတော် မူခဲ့ရာ များစွာအောင်မြင်သည်။ ယင်းဆရာတော် အရှင်စက္ကိန္ဒကား ရေစကြို ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရ ရေစကြို၌ သီတင်းသုံးစဉ်က တပည့်ခံခဲ့ဘူးသည့်။ ရေစကြို ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရ၏ တပည့်ဦးလည်း ဖြစ်သည်။ နေတ္တိအလွန်နိုင်သည်ဟု ကျော်စောသည်။

အရှင်ဥက္ကံသသည် ဖော်ပြပါ ကွမ်းရွာမင်းကျောင်း ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်စက္ကိန္ဒထံ၌လည်း နေတ္တိကျမ်းကို ဆရာတော်ကြီးထံ၌ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ တို့ဖက်၍ သင်ယူခဲ့သည်မှာ သုံးနှစ်ခန့်ကြာသည်ဟု သိရသည်။

နေတ္တိကျမ်း သင်ယူပြီးနောက် ငါးနှစ်ခန့် ဆက်လက် သီတင်းသုံးတော်မူ၍
ရဟန်းသာမဏေ စာသင်သားတို့အား စာပေပို့ချတော်မူခဲ့လေသည်။

တောရကျောင်း၌ သီတင်းသုံး ခြင်း

ထို့နောက် ဂျပန်ခေတ်တွင် ဇာတိဌာနေ မွေ့ ရှိမြေသို့ ပြုကြွတော်မူ၍
သပိတ်တလုံး သင်္ကန်းသုံးထည်ဖြင့် နှစ်နှစ် ကာလပတ်လုံး တောရကျောင်း၌
သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ပဋိပတ်အလုပ်ကို တတ်စွမ်းသမျှ အာထုတ်တော်မူ၍
ဘုရားသဗ္ဗညု၏ရွှေစိတ်တော်ကို နှစ်သက်စေတော်မူခဲ့လေသည်။

နတ်သိကြာတို့ မရနိုင်သောချမ်းသာ

ပွက်ပွက်ညှန်နေသည့် မြို့သံ ရွာသံဘို့မှ လုံးဝ ကင်းဆိတ်သည့် အတွက်
တောကျောင်းမှာပျော် ရဟန်းတော်သာ ဘုရားငါးဆူ အချို့မှန်း ခံရသည့်
အပြင် ထက်ညာပျော်လတ် အနက်နက်တို့မရနိုင်သည့် ချမ်းသာသုခကိုရရှိသူ
ဖြစ်ကြောင်း ကျမ်းပြုလိမ္မာ အရှင်မဟာဗုဒ္ဓဗောဓိသက

ပဝိဝိတ္တော အသံသဌော၊ ပန္နသေနာသနေ ရတော။
အာရာဓယန္တော နာထဿ၊ ဝနဝါသေန မာနသံ။
ကော အရညေ နိဝသံ၊ ယံ သုခံ လဘတေ ယတိ။
ရသံ တဿ နဝိန္ဒန္တိ၊ အပ္ပိ ဒေဝါ သက္ကန္တကာ ။

ပဝိဝိတ္တော၊ မြို့သံရွာသံ မဆူညံသဖြင့် ကေနံမုချ ဆိတ်ငြိမ်လှ
ပေသော။ အသံသဌော၊ အပေ၊ ကံပေ၊ ကံ အဝဝရှုပ်ထွေးလှသည့် လူ့
လောကနှင့် မရောနှောသော။ ပန္နသေနာသနေ၊ ရေယဉ် ဖြတ်သန်း
တောတန်းမြိုင်သို့ စိမ်းစိုသာမော အစွန်အဖျားကျသော တောရ
ကျောင်း၌။ ရတော၊ ရှင်တော်ဟောကြား တရာ မမေ့ မွေ့လျော်
သော။ ဝနဝါသေန၊ သပိတ်တလုံး သင်္ကန်းသုံးဖြင့် ထုံးဟောင်း
မသွေ တောရ နေခြင်းဖြင့်။ နာထဿ၊ ဘေနေအပေါင်း အစဉ်
ကောင်းရန် နိစ္စကျင့်ကြံတော်မူ ဘုရားသဗ္ဗညု၏။ မာနသံ၊ ထာဝရ
အေးကြည်ရွှေ့လုံးရည်တော်ကို၊ အာရာဓယန္တော၊ နှစ်သက်စေတတ်
သော။ ယတိ၊ သာသနာ့ဝန်ထမ်း ရဟန်းတော်သည်။ အရညေ၊ ဂုဏ်

အလယ် တင့်တယ်သာမော တောရကျောင်း၌။ ကော၊ အပေါင်း
 အဖော်မနီး တယောက်ထီးတည်း။ နိဝသံ-နိဗ္ဗာန်သန္တာ၊ အရှင်မဟာ
 ကဿပလမ်း မှီငြမ်းသည့် တရုတ်တည်နေသည် ဖြစ်၍။ ယံသုခံရသံ၊
 အကြင်ဝိဝေကသုခ အရသာကို။ လဘတေ၊ ပုံသေမုချရ၏။ တဿ၊ ထို
 အရည်ဝါသိတောရမှီသော ယောဂီရဟန်း၏။ တံသုခံရသံ၊ ထိုဝိဝေက
 သုခအရသာကို။ သဗ္ဗန္ဓကာ၊ စတုမဟာ ဝတိံသာပျော်ပါး သိကြား
 နှင့်ဖုကုဖြစ်ကုန်သော။ ဒေဝါအပိ၊ ထက်ခွင်ပျော်လတ် နတ်တို့သည်
 လည်း။ နဝိန္ဒန္တိ၊ မုချကေန်မခံစားကြရကုန်။

အရှင်ကောဏ္ဍညထံ သက္ကတ သိဟိုဠ် လေ့လာဆည်းပူး

ယင်းသို့ နှစ်နှစ်ခန့်တောရကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူပြီး ပျော်ဘွယ်မြို့
 အနောက်ဘက် ၃၂-မိုင်ခန့်ကွာသော မန်ကျည်းကုန်းရွာကျောင်း ဘာသန္တရ
 ကောဝိဒ အရှင်ကောဏ္ဍညထံတော်၌ သက္ကတ၊ သိဟိုဠ်ဗဟုသုတများကိုဆည်းပူး
 တော်မူခဲ့သည်။ ယင်းသို့ဆည်းပူးတော်မူစဉ် ဝိနည်းအဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ တို့ကို
 ကူညီချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ပြန်လည်သီတင်းသုံး

ဗုဒ္ဓိယကမ္ဘာစစ်မီးငြိမ်းခဲ့ပြီးနောက် တိုင်းပြည်မြို့ရွာ သာယာပြီးဖြစ်သဖြင့်
 ဘူမိနက်သန် အောင်မြေမှန်သော မိခင်ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ပခန်း
 ကျောင်းသို့ ပြန်လည်ကြွရောက် သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာဝါအခမ်းခမ်းကို
 ကြိုးပမ်းနိစွချပို့တော်မူခဲ့လေသည်။

အမရပူရဆရာတော်ဟု ထင်ရှားခြင်း

၁၃၁၁-ခုနှစ် လောက်တွင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် အတွင်းထပ်
 အရှေ့တောင်ထောင့်ရှိ အသင်းကျောင်းကိုခံယူရပြီး ထိုကျောင်း၌သီတင်းသုံး၍
 စာပေချပို့စဉ် အမရပူရမြို့မှ ကျောင်းအမကြီး ဒေါ်ကြင်မိသားစုတို့က ယင်း
 အသင်းကျောင်းကို ပြင်ဆင် ဆောက်လုပ်၍ အမရပူရကျောင်းဟု ကမည်း
 တပ်ကာ လှူဒါန်းခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်အရှင်ဥက္ကံသ ဖော်ပြပါအမရပူရ
 ကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ စာပေချတော်မူသဖြင့် အမရပူရ ဆရာတော်ဟု
 ထင်ရှားလေသည်။

အမရပူရေ ဝသိတုာန၊ ဝါစယီ ထေရကုဉ္ဇရော။
 အမရပူရဆရာတော်တိ၊ တေနေဝ သမညာ ဘဝိ။

ကျမ်းစုံချပို့တော်မူခြင်း

ဆရာတော်ကား ကျမ်းစုံနိုင်သည်ချည်း ဖြစ်၏။ သို့ဖြစ်၍ ဘေဒဝိန္ဒာ၊ ကံစွာယနသာရ စသော ကျမ်းစာများမှစ၍ ဝိနည်း၊ အဋ္ဌကထာကြီး စသည့် စာဝါကြီးများကိုမျှားစွာသော စာလိုက်သံသာတော်တို့အား ချပေးတော်မူခဲ့လေသည်။

ပရိယတ္တိသာသနဟိတ မူလဓမ္မာစရိယ

ယင်းသို့စာလိုက်သံသာများစွာတို့ကို စာပေချ သာသနာပြုတော်မူသဖြင့် ၁၃၁၁-ခုနှစ်လောက်မှစ၍ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ အသင်းကြီး၏ “ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)” အဖြစ်ဖြင့် ကိုးကွယ် ထောက်ပံ့လှူဒါန်းခြင်းကိုလည်း ခံယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ပါဠိတက္ကသိုလ်ကတိက

ပါဠိတက္ကသိုလ်ခေတ်တလျှောက်တွင် အကြီးဆုံးသော ဒက္ခိဏာရာမ ပါဠိတက္ကသိုလ်၏ ကထိကဖြစ်၍ စာချချပို့ ပြုတော်မူခဲ့သည်သာမက ဓမ္မာစရိယတန်းဆိုင်ရာ ကျမ်းရင်းပုစ္ဆာနှင့် ပါဠိဂုဏ်ထူးပုစ္ဆာများကို ထုတ်ဆက်၍ အစိုးရအား ချီးမြှင့်တော်မူရလေသည်။ ဆရာတော်သည် ပရိယတ္တိ သာသနဟိတအသင်း စာမေးပွဲ၏ ကျော်ကြားသော ပုစ္ဆကဆရာတော်လည်း ဖြစ်တော်မူသည်။

ဆဋ္ဌသံဂါယနာ စာတော်မူများပြင်ဆင်

ဆဋ္ဌသံဂါယနာ ဟောဓမ္မသဘင်ကြီး ကျင်းပစဉ်ကလည်း ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ သံဂါယနာသုံးတန် လုံးတွင် ပါဝင်၍ ကျမ်းစာများစွာတို့ကို မူလဝိသေသက၊ ပဋိဝိသေသက ဩသာနသေသကဖြစ်၍ ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကို ပြင်ဆင်သုတ်သင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဝိနိစ္ဆယများစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ယင်းသို့ စာပေချပို့ခြင်း၊ ကျမ်းစာများ သုတ်သင်ခြင်း စသည့်အလုပ်ကိစ္စတွေကြား၌ပင် အရပ်ရပ်မှ မေးလျှောက်အပ်သော အမေးပုစ္ဆာများကို ယုတ္တိအာဂုံ ခိုင်လုံစွာ ပြတော်မူလျက် အဆုံးအဖြတ် ဝိမတိဇ္ဈဒနီကထာများစွာတို့ကိုလည်း ဆုံးဖြတ် စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်းအဆုံးအဖြတ်များမှာ--

- ၁။ သံမုဋ် ဆေဒနီကထာ။
- ၂။ ကထိန ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၃။ သိမာဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၄။ ပရိဝါသ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၅။ ဥပသမ္ပဒကမ္မ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၆။ ကမ္မဝါစာ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၇။ တာဝကာလိက ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၈။ ဥဿဒဝနန္တိက ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၉။ ကေသိမ နာနုပစာရာဒိ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၁၀။ ကေသိမ နာနာဝိဟာရာဒိ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၁၁။ ဝိဿာသဂ္ဂါဒိ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၁၂။ စောဒနာဒိ တိသန္တက ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၁၃။ ဘိက္ခုနီဒုသက သာမဏေရ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၁၄။ နေဝသုဒ္ဓ နာသုဒ္ဓါဒိ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၁၅။ သိက္ခာပစ္စက္ခတတဒိ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၁၆။ နီလကဟာပဏာဒိ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၁၇။ သိုက်သံတကဒိ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၁၈။ ဥပနိက္ခိတ္တဘဏ္ဍ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၁၉။ ဒါယဇ္ဇာဒိ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၂၀။ ရှုပိယဒါယဇ္ဇာဒိ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၂၁။ သံသဘေဒကမ္မ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၂၂။ သကအတ္ထုပ္ပတ္တိဗျူဟာ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၂၃။ စိတ္တသညာဒိဇာနန ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၂၄။ မဇ္ဈေ စေတိယသိမာဒိ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၂၅။ မာသန္တကဝိဟာရာဒိ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။
- ၂၆။ မာနတ္တာဒိ ဝိမတိစ္ဆေဒနီ။

စသည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

သံမုဋ်ဆေဒနီကထာ

ဖော်ပြပါ အဆုံးအဖြတ်ကထာများအနက် “သံမုဋ်ဆေဒနီကထာ” မှာ ၁၃၁၂-ခုနှစ် ကဆုန်လကအပြီးတိုင် ဆုံးဖြတ်ရေးသားခဲ့သော အဆုံးအဖြတ်

ဖြစ်သည်။ ယင်းအဆုံးအဖြတ် သံမုဋ္ဌဆေဒနီကထာမှာ “သံသိကဝိဟာရ ခြိသန္တက ရက္ခက ဝိနိစ္ဆယ” စသတမ်းကို ပြန်လည်ချေပသည့် အဆုံးအဖြတ် ဖြစ်လေသည်။

ယင်းအဆုံးအဖြတ်ကျမ်းဦး၌--

- ၁။ မိစ္ဆာဝါဒဘိမဒ္ဒန္တံ၊ နမဿိတွာ တထာဂတံ။
သမ္မောဟ ဓံသကံ ဓမ္မံ၊ ဂဏုတ္တမံ အနေဇကံ။
- ၂။ သိရသာဟံ ဘိဝေဒိတွာ၊ တိက္ခာမ္ဘိရဉာဏိကေ။
ယယောဘူတံ နိစ္ဆိနန္တေ၊ သာသနဿ ဇေယျဓမ္မံ။
- ၃။ ပုဗ္ဗာဇရိယသိဟေစ၊ ဒက္ခိဏာရာမဝါသိနာ။
ကရိယာမိ သမာသေန၊ သံမုဋ္ဌဆေဒနီကထံ။

စသော ၁၃-ဂါထာဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မပြု၍ စီရင်ဆုံးဖြတ်တော် မူခဲ့လေသည်။

အဆုံးအဖြတ် ကျမ်းစာအဆုံး၌လည်း--

- ၁။ သီလာဒိဂုဏယုတ္တေန၊ ဂဏဝါစက ဘိက္ခုနာ။
ဥက္ကံသနာမကေန၊ ဒက္ခိဏာရာမ ဝါသိနာ။
- ၂။ ပါဠိအဋ္ဌကထာဒီဟိ၊ သမာဒါယ သုနိစ္ဆိတာ။
သုနိဋ္ဌိတာ အကိစ္ဆေန၊ သံမုဋ္ဌ ဆေဒနီကထာ။
- ၃။ ဣမိနာ ကတပုညေန၊ သမတ္တောဟံ အသစ္စကံ။
မိစ္ဆာဝါဒံ ဝိနာသေတုံ၊ ဘဝေယျံ ဇာတိဇာတိယံ။

ဟု နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်း သံမုဋ္ဌဆေဒနီကထာမှာ မန္တလေးမြို့ ပိဋကတ်တော်ပြန်ပွားရေး ပုံနှိပ်တိုက်၌ရိုက်၍ ကရောင်း ၁၆-ချိုးဆိုက် ၉၄-မျက်နှာ ရှိလေသည်။

ဝိမဘိစ္ဆေဒနီကျမ်း

အထက်ဖော်ပြပါ (၁) မှစ၍ (၂၆) နံပါတ်အထိ ဖော်ပြအပ်သော ဝိမဘိစ္ဆေဒနီကထာများအနက် (၂) နံပါတ်မှစ၍ (၂၆) နံပါတ်အထိ ဝိမဘိစ္ဆေဒနီ (အဆုံးအဖြတ်) များကို “ဝိမဘိစ္ဆေဒနီကျမ်း” အမည်ဖြင့် ၁၃၃၉-ခုနှစ် တွင် ပြည်ထောင်စု ဆိုရှယ်လစ် သမ္မတ မြန်မာနိုင်ငံတော် သာသနာရေး ဦးစီးဌာနက ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်သည် ဖော်ပြပါ ဝိမတိစ္ဆေဒနိကျမ်းဦး၌-

၁။ တိဏ္ဏကဓံ* တိလောကဂ္ဂံ၊ ဗုဒ္ဓံ သံဃမာဟင်္ဂသကံ။
ဓမ္မံ သံသဉ္ဇ သီလဒိ-ဂုဏောတေ အဟံ နဗေ။

၂။ ဝိနယေ ဝိမတိ* ဆေတုာ၊ သိက္ခာကာမာန ဘိက္ခုနံ။
ဟိတတ္ထာယ ကရိဿာမိ၊ ဝိမတိစ္ဆေဒနိကထံ။

ဟူသော နှစ်ဂါထာ၊ နှစ်ဂါထာနိဿယဖြင့် ဂန္ထာရမ္ဘ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။
ယင်းကျမ်းမှာ မဂ္ဂဇင်းဆိုက်ဖြင့် ၂၆၃-မျက်နှာ ရှိလေသည်။

ပါစိတျာဒိယောဇနာ ဦးစီးသုတ်သင်

ဆရာတော်သည် ဗုဒ္ဓသာသနာအဖွဲ့ (နောက်သာသနာရေးဦးစီးဌာန)၏
လျှောက်ထားချက်အရ ပါစိတျာဒိယောဇနာ ကျမ်းကြီးကိုလည်း ဦးစီးသုတ်
သင် တည်းဖြတ်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် ဦးစီးသုတ်သင် တည်းဖြတ်ပေး
သောစာမူကို သက္ကရာဇ် ၁၃၃၄-ခုနှစ်က ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေခဲ့လေသည်။ ဆရာ
တော်ကား စာပေလုပ်ငန်းအရာတွင် ဘက်စုံ ကျွမ်းကျင်တတ်မြောက်တော်မူ
သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ဖြစ်တော်မူသည်။

ပိဋကတ်ကျမ်းညွှန်းကြီးများကို ဦးစီးရေးသားခြင်း

ဆရာတော်သည် ပရိယတ္တိသာသနာတော် စည်ကားပြန့်ပွားရေးကို ဆန္ဒကဲ
ပို အလိုရှိတော်မူသည်။ သို့ဖြစ်၍ ၁၃၂၉-ခုနှစ် တန်ခူးလပြည့်ကျော် ၂-ရက်
နေ့မှစ၍ ဦးလှမောင်အုပ်ချုပ်ရေးအရာရှိချုပ်* စသူတို့နှင့် စည်းဝေးဆွေးနွေး
၍ အဖွဲ့ဝင်ဆရာတော် ၁၄-ပါး ပါဝင်သော* ကျမ်းပြုအဖွဲ့ကို ဖွဲ့စည်းတော်
မူ၍ အဝင်ဂါဠိပဒကျမ်းညွှန်းကျမ်းကြီးကို ကြီးမားသော ဆန္ဒ စိတ္တ ဝီရိယ
ဝိမံသည်တို့ကို ဦးဆောင်ကာ ရေးသားပြုစုတော်မူခဲ့လေသည်။

၁။ ဦးလှမောင်သည် နောင်တွင် ညွှန်ကြားရေးမှူးချုပ်၊ သာသနာရေး ဦးစီး
ဌာန အထူးအရာရှိ၊ ဝန်ထမ်းရွေးချယ် လေ့ကျင့်ရေးအဖွဲ့ဝင်၊ နိုင်ငံတော်
ကောင်စီဝင်ဖြစ်၍ တိုင်းပြည်တာဝန် သာသနာ့တာဝန်ကို ထမ်းဆောင်သူ
ဖြစ်သည်။



နက္ခိကာရာမတိုက် စာချအကျော် ဆရာတော် အရှင်မေခိယာဘိဝံသ

အဝဂ် တိပိဋကပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် ကျမ်းကြီးများ ဦးစီးပြု

ပါဠိပဒပိဋကတ် ကျမ်းညွှန်းကျမ်းကြီးကို ဦးစီ ပြုစုပြီးမနောက် အဝဂ် တိပိဋကပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်းကြီးများကိုလည်း ဦးစီ ချုပ်စုတော်မူခဲ့လေ သည် ။

သာရေးနာရေးကိစ္စ မလွဲသာမှလိုက် စာပေဦးစူးစိုက်

ဆရာတော်ကား ဆွမ်းစားပရိတ်ရှုတ် သာရေးနာရေးကိစ္စများကို အလွန်မလွဲ သာမှ ဆယ်ခါတခါလောက်သာ လိုက်တတ်သည်။ စာချစာကြည့် ပျက်မည်ကို အလွန်စိုးရိမ်တော်မူသည်။ ဝီရိယဆန္ဒဓာတ် အလွန်အမင်း ပြင်းပြတော်မူလေ သည်။

အကျဉ်းမျှ မှတ်တမ်းတင်ခြင်း

ဤကား ဆရာတော်အရှင်ဥက္ကံသနှင့် စပ်၍ အကျဉ်းမျှ မှတ်တမ်းတင်ခြင်း ဖြစ်သည်။ အပြည့်အစုံ မှတ်တမ်းတင်ရလျှင်ကား ကျမ်းစာကြီးတဆောင်တဖွဲ့ ပြုရမည်ဖြစ်သည်။

ဥက္ကံသထေရ သေဋ္ဌသံ၊ ကာရိယာနိ ဗဟူနိ ဟိ။
ဒက္ခိဏာရာမဝံသမ္ပိ၊ မုခမတ္တ နိဒဿနံ။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်မေဓိယာဘိဝံသ

ဆရာတော် အရှင်မေဓိယာဘိဝံသသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ၏ ဂဏဝါစက စာချအကျော် ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်ခြင်း ပညာသင်ကြားခြင်း

ရမည်းသင်းမြို့နယ် (ရမည်းသင်းမြို့ မြောက်ဘက်)အုတ်ဖိုရွာ၌ အဖ သမား တော်ကြီး ဦးစံခိုင်-အမိ ဒေါ်အိမ်မင်းတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၇၃-ခုနှစ် ကဆုန်

၁။ ဒက္ခိဏာရာမ ကျမ်းညွှန်းနှင့် အဘိဓာန်အဖွဲ့လည်းကြည့်။

လဆန်း ၇-ရက် ကြာသပတေးနေ့ညနေ ၄-ချက်တီးကျော် အချိန် ၁ တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် မောင်မြသန်းဖြစ်သည်။ ဆရာတော်လောင်းလျာသည် တဟိယမြောက် သားရတနာဖြစ်သည်။ ၁၁-နှစ်သား အရွယ်တွင် ထန်းတောဆရာတော် အရှင်အာစိဏ္ဏထံ မိဘတို့ အပ်နှံသဖြင့် စတင် ပညာသင်ကြားတော်မူသည်။

ရှင် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ခြင်း

၁၅-နှစ်သားအရွယ်တွင် မိဘနှစ်ပါးတို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ထန်းတောဆရာတော်ထံတွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၉၃-ခုနှစ် ကဆုန်လဆုတ် ၂-ရက်နေ့ နံနက် ၇-နာရီ မိနစ် ၂၀-အချိန်တွင် သိမ်ကုန်းမဏ္ဍိုင်သိမ်တွင် ဆူးတပ်တောင်ကျောင်း ဆရာတော် အရှင်အဂ္ဂဝံသမဟာထေရ်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

သက်တော် ၁၆-နှစ်အရောက် ၁၂၈၈-ခုနှစ် ဝါဆိုလတွင် နောင်တော်ဦးဇောတိပါလကို အမှီပြု၍ မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် အလယ်အုတ်ကျောင်းကြီး၌ စာပေအဝဝ ကျမ်းဂန်ကို နိစ္စကြီးကုတ် အားထုတ်ချပို့သီတင်းသုံးတော်မူသော အရှင်သဒ္ဓပ္ပမဟာထေရ်ထံ ရောက်ရှိ၍ ပညာသင်ကြားခွင့်ကို ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ သာမဏေအဖြစ်ဖြင့် အရှင်သဒ္ဓပ္ပမဟာထေရ်နှင့် ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မစရိယ (မူလစာချ) များ ဖြစ်တော်မူကြသော ဒက္ခိဏာရာမ အလယ်အုတ်ကျောင်းကြီး ဆရာတော် အရှင်ဥပယျ၊ သာသနဇောတိကာရုံဆရာတော် အရှင်နာရဒ ၁၊ အသောကာရာမတိုက် စာချဆရာတော် အရှင်တေဇနိယ ၁ စသော မထေရ်တို့ထံ ကစည်းသဒ္ဓါကြီး၊ သဒ္ဓါငယ်၊ ရူပသိဒ္ဓိ၊ အဘိဓာန်၊ အလင်္ကာ၊ ဆန်း၊ အဘိဓမ္မတ္ထသင်္ဂြိုဟ်၊ ဋီကာကျော်၊ မာတိကာ၊ ဓမ္မတုကထာ အရုဇေဇက-စသော ပိဋကတ်အခြေခံ ကျမ်းဂန်များကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

၁။ စက် ၇-နာရီ ၄၅-မိနစ်အချိန်တွင်။

၂။ ဆရာတော် အရှင်နာရဒသည် ၁၃၁၇-ခုနှစ်တွင် အဉ္စမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူသည်။ သာသနာ့ဝင်ဘွဲ့တံဆိပ်တော်များသမိုင်း နှာ ၇၈-ကြည့်။

၃။ ၎င်းဆရာတော်သည် နောင်တွင် ပြည်မြို့ ဇောတိကာရုံကျောင်းတိုက် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်အဖြစ် ထင်ရှားသည်။ မန္တလေးသာသနာဝင် ၁။ ၃၈၃-ကြည့်။

ရဟန်းဖြစ်ပြီးနောက်တွင် ဖော်ပြပါ ဆရာတော်များနှင့် ပရိယတ္တိ သာသနာ့ ဟိတ ဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ) ဘုံကျော်တိုက် ဒေဝင်းကျောင်းဆရာတော် အရှင်ဇောသိတ-စသော စာချအကျော် ဆရာတော်များထံ ယမိုက်၊ ပဋ္ဌာန်း၊ ပါဂိုတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီပာ-စသော ကျမ်းအဆူဆူကို သင်ယူတော်မူခဲ့ သည်။

စာမေးပွဲများ ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်လောင်းလျာသည် ဖော်ပြခဲ့သည့်အတိုင်း ကြီးမားသော ဝီရိယ ဖြင့် ကျမ်းဂန်အရင်ရပ်ကို သင်ယူတော်မူပြီး စာမေးပွဲများကို ဝင်ရောက် ဖြေဆိုရာ ရဟန်းသိက္ခာ ၁၀၀၂ အရတွင် အမျိုးသားစာမေးပွဲ အငယ်တန်း၊ နှစ်ဝါအရတွင် အစိုးရ ပဌမငယ်တန်း၊ သုံးဝါအရတွင် အစိုးရ ပဌမလတ်တန်း၊ လေးဝါအရတွင် ပရိယတ္တိ သာသနာ့ဟိတသကျသီဟ စာသင်တန်း၊ ငါးဝါ အရတွင် ပရိယတ္တိ သာသနာ့ဟိတ စာချတန်း သီလက္ခန္ဓာအဋ္ဌကထာနှင့် အဋ္ဌသာ လိနီအဋ္ဌကထာတို့ကို ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူခဲ့လေသည်။

သီးခြားသကျသီဟစာချဘွဲ့ အလှူခံရရှိတော်မူခြင်း

ရဟန်းသိက္ခာ ခြောက်ဝါအရတွင် ပရိယတ္တိသာသနာ့ဟိတအသင်း စာမေးပွဲ စာချတန်းတွင် ပါရာဇိကဏ် အဋ္ဌကထာကို ဖြေဆိုအောင်မြင်သဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တ မေဓိယာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနာ့ဟိတ ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ် တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူလေသည်။

စာချအကျော် ဆရာတော်ဖြစ်ခြင်း

ဆရာတော်သည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်အတွင်း နယားကျောင်း၌ သီတင်သုံး ရှိ စာပေကျမ်းဂန်ချပို့ရာ များစွာသော စာသင်သား ရဟန်း သာမဏေ တို့၏ ပညာသင်ကြား မှီခိုရာ စာချအကျော် ဆရာတော်ဖြစ်တော်မူသည်။

သာသနာ့ကျိုး သည်ပိုးဆောင်ရွက်တော်မူခြင်း

ဆဋ္ဌသံဂါယနာ ဓမ္မသဘင်ကြီးတွင်—

- ၁။ မူလဝိသောကေတာဝန်၊
- ၂။ ပဋိဝိသောကေတာဝန်၊
- ၃။ ဩသာနသောကေတာဝန်၊

၄။ ဆဋ္ဌသံဂီတိကဇရကတာဝန်၊

၅။ ပါဠိတက္ကသိုလ်ခေတ်တွင် ပါဠိတက္ကသိုလ် ကထိကတာဝန်—
စသည်တို့ကို ဆောင်ရွက်ခက်မူခဲ့လေသည်။

တိပိဋက အဘိဓာန်ကျမ်းနှင့် ပါဠိပဒကျမ်းညွှန်းတွင် ပါဝင်

အမရပူရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ ဦးဆောင်ပြုသည့်
အ-ဝဂ် တိပိဋကပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်း ပြုစုဖွဲ့စည်း ပါဝင်၍ တိပိဋက ပါဠိ
ပဒကျမ်းညွှန်းကျမ်းတို့ကို ပြုစုရေးသားဖော် မူခဲ့လေသည်။

ပိဋကဝိသောဓနီကျမ်း ပြုစုခြင်း

ဆရာတော်သည် ဆဋ္ဌသံဂါယနာတင် ပိဋကတ်တော်များကို ထပ်မံ
သုတ်သင်သည့်အနေဖြင့် “ပိဋကဝိသောဓနီကျမ်း” ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူ
လေသည်။

ကျမ်းဦး၌—

၁။ ဖုံဋ္ဌဿ လောကဓမ္မဟိ၊ စိတ္တံ ယဿ နကမ္ပတိ။
အသောကံ ဝိရဇံ ခေမံ၊ သော သမ္ပာလေတု မံ ဇိနော။

၂။ အဇ္ဈတ္တံ စ ဗဟိဒ္ဓါ စ၊ ဒွိခာ မာရံ အနတ္တကံ။
သဗ္ဗာဘိဘူ ဇိနိ ဇိနော၊ ဟောတု မေ ဇယမင်္ဂလံ။

၃။ ဒေဝပုတ္တံ ကိလေသံ စ၊ အဘိသင်္ခါရမာရကံ။
ခန္ဓံ မစ္စု ဇိနိ ဇိနော၊ ဟောတု မေ ဇယမင်္ဂလံ။

၄။ ခန္ဓမာရုံ ကိလေသံ စ၊ အဘိသင်္ခါရမာရကံ။
ဒေဝပုတ္တံ ဇိနိ ဇိနော၊ ဟောတု မေ ဇယမင်္ဂလံ။

၅။ မစ္စုမာရုံ ကိလေသံ စ၊ ဒေဝပုတ္တံ အသာတကံ။
ဘူရိပညော ဇိနိ ဇိနော၊ ဟောတု မေ ဇယမင်္ဂလံ။

၆။ ဣဂါဒိကေ ကိလေသေ စ၊ မာရသေနံ အနပ္ပကံ။
ပုထုပညော ဇိနိ ဇိနော၊ ဟောတု မေ ဇယမင်္ဂလံ။

၇။ သိဒ္ဓါ ဗန္ဓာ ယသကရုံ၊ ကိလေသံ ဒေဝပုတ္တကံ။
မဟာပညော ဇိနိ ဇိနော၊ ဟောတု မေ ဇယမင်္ဂလံ။

- ၈။ ကိလေသ မဘိသင်္ခါရံ၊ ခန္ဓမာရံ စ မစ္စုကံ။
အဇ္ဈတ္တိကံ ဇိနိ ဇိနော၊ ဟောတု မေ ဇယမဂ်လံ။
- ၉။ ဓီရေပိ အဝသီ ဓဒန္တံ၊ ပဗ္ဗရာ နုတ္တကာရကေ။
ပါပဓမ္မေ ဇိနိ ဇိနော၊ ဟောတု မေ ဇယမဂ်လံ။
- ၁၀။ မာရံ ဗဟုဇာနံ သောရံ၊ သဟဿ ဗာဟုနိမ္မိတံ။
ဗာဟိရံ စ ဇိနိ ဇိနော၊ ဟောတု မေ ဇယမဂ်လံ။
- ၁၁။ မာရံ ယက္ခံ ဂဇံ စောရံ၊ စိဉ္စမာဏံ စ သစ္စကံ။
နာဂံ ဗကံ ဇိနိ ဇိနော၊ ဟောတု မေ ဇယမဂ်လံ။
- ၁၂။ ဓမ္မော နုတ္တရော ပူဇိတော၊ သန္တော သဗ္ဗိ နိသေဝိတော။
အနတ္ထေဇိတော ဝေရိနော၊ သော မံ ပါလေတု ဗာသုဒဒါ။
- ၁၃။ မဟာကဿပ ထေရော စ၊ သာသနဿ ဝိသောဓကော။
ကုသလော ဌာနာဌာနေသု၊ သဒ္ဓမ္မဝံသပါလကော။
- ၁၄။ ဒုမ္မင်္ဂနံ နိဂ္ဂါဟကော၊ ယသော သာသနံ ဇောတကော။
ပေသလ္လာနံ ပဂ္ဂါဟကော၊ ဝိနယေ စ ဝိသာရဒေါ။
- ၁၅။ တိဿော မောဂ္ဂလိပုတ္တော စ၊ ပရပုဂါဒ မဒ္ဒနော။
သာသနံ အတိပုဂ္ဂါဇော၊ ကထာဝတ္ထုဿ ဒေသကော။
- ၁၆။ ဧတေ နာဂါ ဝသိပုတ္တာ၊ ပရိသာသု ဝိသာရဒေါ။
ဓမ္မေန ဇိတာ ဝေရိနော၊ တေ မံ ပါလေန္တု တာဒိနော။
- ၁၇။ ဝိနယာစာရယုတ္တေဟိ၊ သုပူဇိတေဟိ ရာဇဟိ။
ဝိသုဒ္ဓိစ္ဆေဟိ ထေရေဟိ၊ မဟာထေရေဟိ ယာစိတော။
- ၁၈။ နေကေပိ သဒ္ဓသတ္ထေ စ၊ ပါဠိ အဋ္ဌကထာဒိကေ။
အဟိဓာနတဠိကာယော၊ သမ္မေက္ခိက္ခာန သဗ္ဗသော။
- ၁၉။ ပါဠိ သဝဏ္ဏနာစေဝ၊ ကစ္စာနာဒိံ စ အာစေရံ။
ဓီရေဟိ ဂရုကာတဗ္ဗံ၊ အဘိဓာနံ စ နိဿာယ။
- ၂၀။ ဇိတမာရဿ ဝီရဿ၊ ဝိသာရဒဿ ဗုဒ္ဓဿ။
သာသနဿ ဝိသုဒ္ဓတ္ထံ၊ အက္ခရာနံ သုဗုဒ္ဓတ္ထံ။
- ၂၁။ ပဂ္ဂဟတ္ထံ ပေါရာဏာနံ၊ သာသနံ အနုရက္ခတံ။
လဒ္ဓန္တရေပိ ဆေကာနံ၊ ပရဝါဒံ ပမဒ္ဓတံ။

- ၂၂။ အကွေရသု သမ္မောဟဿ၊ အညာဏဿ ဝိဘောဒိနိံ။
ဆေကဒိ နယ သမ္ပုဏ္ဏံ၊ ကဿံ ပိဋကဝိသောဓနိံ။
- ၂၃။ ဘမ္ပသာန္တု မဟာထေရာ၊ သာသနဿ သုစိံ ကာမာ။
သုဒ္ဓတ္ထံ တံ ဂရုကစ္စံ၊ ကထံ ဓမ္မ နိစ္ဆရာ သုဒ္ဓိံ။
- ၂၄။ ယာဝ လိဋ္ဌတိ သာသနံ နိဗ္ဗာဿ မဟေသိနော။
ဝိသုဒ္ဓနယံ ဒဿန္တိ၊ အယမ္ပိ တာဝ တိဋ္ဌတု။

ဟူသော ၂၄ ဂါထာဖြင့် ပြည့်စုံစွာ ဂန္ထရမ္မပြုလုပ်တော်မူခဲ့သည်။

ကျမ်း၏ အဆုံး၌လည်း—

“ပိဋကဝိသောဓနိ သညာမိသညံ ဤမည်သာခေါင် ကျမ်းရွှေ
တောင်သည် ၁၃၃၈၊ သက္ကရာဇ်တွင် ရှေးခေတ်သစ်ဆင်း တော်သ
လင်း၏ နန်းလျင်းရေတွက် ၁၅-ရက်ဝယ် နေ့စက် ၂-နာရီ ချိန်မြတ်
ဤ၌ ရေးစီဖုံးဖုံး ပြီးပြည့်စုံသည် ကြေးမုံမှန်သို့ ကြည့်စေသော်”

ဟူသော ဧကပိဒ်သင်္ကေတဖြင့် နိဂုံး အုပ်စုတော်မူသည်။

ယင်း ပိဋကဝိသောဓနိကျမ်း၌ မှတ်သာဖွယ်၊ ကြည့်ရှုဖွယ် လက္ခဏာဗျူဟာ
ပေါင်း ၁၉၆—ပုဒ် ပါရှိသည်။ ယင်းကျမ်း ကို ၁၃၃၉—ခုနှစ်က သာသနာ
ရေးဦးစီးဌာန ပုံနှိပ်တိုက်တွင် ရိုက်နှိပ်ရာ ဒီမိုင်းဆိုင်ဖြင့် ၃၄၈ မျက်နှာ
ရှိသည်။

ဘဒ္ဒန္တမေဓိယော ထေရော၊ မေဓိယော ဂဏဝ စကော။
ဂန္ထကဏ္ဍေစ သော အာသိ၊ ဒက္ခိဏာရာမ ဘာဘုရေ။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်

ဝေဒန္တသက္ကတ ကောဝိဒဆရာတော်

အရှင်သီလာစာရ

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ပုသိမ်ကျောင်းဆရာတော် အရှင်သီလာစာရသည် သက္ကတ
ဘာသာ၊ ဟိန္ဒူဘာသာများကို ချပို့ကာ စာပေတာဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူ
သည့် မထေရ်မြတ်ဖြစ်သည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

မကွေးမြို့အပိုင် စည်ပင်သာရွာ၌ အဖဦးစံရာ-အမိဒေါ်မဲ့ဘူးတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၇၃-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆုတ် ၇-ရက် သောကြာနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် မောင်အံ့ဖြစ်သည်။ သက်တော် ၁၆-နှစ်ရှိရာ ၁၂၈၆-ခုနှစ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၉၃-ခုနှစ် ဒုတိယ ဝါဆိုလဆန်း ၅-ရက်နေ့တွင် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ခဏ္ဍသိမ်ဇာတ်၌ ရွှေချေးဆောင်တိုက် နာယက ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာဒိစ္စရံသီ မဟာထေရ်မြတ်ကြီးကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ပညာသင်ကြားခြင်း

သာမဏေဘဝကပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ ပိဋကတ်အခြေခံကျမ်းဂန်များနှင့် ပိဋကတ်ကျမ်းကြီးများကို သင်ယူတော်မူသည်။ စာမေးပွဲများကို ဖြေဆိုတော်မူခဲ့ရာ သာမဏေဘဝကပင် အစိုးရ ပဌမပြန် စာမေးပွဲ အငယ်တန်း အလတ်တန်းများနှင့် အမျိုးသားစာမေးပွဲ အငယ်အလတ်တို့ကို ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသည်။ ရဟန်းသိက္ခာ ၁၂-ဝါအရတွင် သက္ကတဘာသာနှင့် တွက်ရိုး ပေဒင်ကျမ်းများကို သင်ယူ လေ့လာတော်မူသည်။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဟံသာဝတီဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒာသဘနှင့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ သာသနဇောတိကာရုံ ဆရာတော် အရှင်နာရဒတို့၏ တိုက်တွန်းတော်မူချက်အရ ဝါဆိုဝါကပ် လထပ်ရက်ငင် ပြဿနာများ ဖြေရှင်းနိုင်ရန် ရည်သန်တော်မူကာ ၁၃၁၆-ခုနှစ်တွင် အိန္ဒိယနိုင်ငံသို့ ကြွရောက်၍ သုံးနှစ်တိုင် သီတင်းသုံး၍ သက္ကတဘာသာ၊ ဟိန္ဒူဘာသာနှင့် မူလပေဒင်တွက်ရိုးကျမ်းများကို လေ့လာသင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆောင်ရွက်ချက်များ

ဆရာတော်သည် ၁၃၂၁-ခုနှစ်မှစ၍ အစိုးရယဉ်ကျေးမှု ပြက္ခဒိန်ဌာနစုတွင် ယနေ့တိုင် တာဝန်ယူ ဆောင်ရွက်လျက်ရှိတော်မူသည့်ပြင် အမရပူရ ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသ ဦးစီးပြုသည့် တိပိဋက ပါဠိပဒေ ကျမ်းညွှန်းအဖွဲ့နှင့် တိပိဋက ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်အဖွဲ့တွင် ပါဝင်၍ ပြုစုဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းစာများ ပြန်ဆိုရေးသားပြုစုခြင်း

၎င်းပြင်—

၁။ ရေခဲဂဏိတကျမ်း၊

၂။ လီကာဂဏိတကျမ်း၊

၃။ သူရိယ သိဒ္ဓန္တကျမ်း၊

၄။ သာမုဒြိကဇောတိကျမ်းတို့ကို တာသပြန်ဆို၍၊

၅။ အဓိမာသာဒိနိဏ္ဍဟ မဉ္ဇရီကျမ်း၊

၆။ ဗေဒင်ဝေါဟာရ အဘိဓာန်ကျမ်း၊

တို့ကို စီရင်တော်မူခဲ့သည်။ ‘‘ဗေဒင်ဝေါဟာရ အဘိဓာန်ကျမ်း’’ကို အစိုးရ
ယဉ်ကျေးမှုဌာန၏ လျှောက်ထားချက်အရ ဦးစီးပြုစုတင်မူသည်။

သက္ကတနှင့် ဟိန္ဒူဘာသာများချပို့

ဆရာတော်သည် ထူးချွန်စွာ တာသန္တရတတ်မြောက်လိုသော ရဟန်းတော်
များအား သက္ကတဘာသာနှင့် ဟိန္ဒူဘာသာများကို ချပို့တော်မူလျက် စာပေ
လုပ်ငန်းကို ကြိုးပမ်းဆောင်ရွက်တော်မူသည်။

သီတာစာရော မဟာယောဇရာ၊ သီသာစာရေသု သံယုတော။

သံယုတော ဂန္ထကိစ္စေသု၊ ဘာရုဂါဟိ ဝိသာရဒဒါ။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချအကျော် ဆရာတော်

အရှင်ပညာဇောတာဘိဝံသ

ဆရာတော်သည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် တာရာမင်းကျောင်း၌ သီတင်းသုံး
လျက် စာပေသား များစွာတို့အား စာပေသင်ကြား ချပို့ကာ သာသနာ့ဝန်
ထမ်းဆောင်တော်မူသည့် မထေရ်မြတ်ဖြစ်သည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု ပညာသင်

မြင်းခြံခရိုင် တောင်သာမြို့နယ် မန်ကျည်းပင်တဲရွာ၌ အဖ ဦးသူတော်-
အမိ ဒေါ်ရွှေခဲတို့မှ သက္ကရာဇ် - ၂၇၀-ပြည့်နှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။
ငယ်မည် မောင်ဘထွန်းဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်သော ရှင် ရဟန်းပြု၍ သာသ-
နာဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ငယ်စဉ်မှစ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့
ရောက်၍ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဟံသာဝတီဆရာတော် အစရှိသော ဆရာတော်
များထံ ဂန္ထန္တရ အဝဝကို သင်ကြားတတ်မြောက်ခဲ့သည်။

သကျသီဟဓမ္မာစရိယဘွဲ့ရ ဆဋ္ဌသံဂါယနာဆောင်ရွက်

သကျသီဟ စာသင်တန်း၊ စာချတန်း နှစ်ဘန်းစလုံး၌ ကောင်းစွာဖြေဆို
အောင်မြင်တော်မူခဲ့သည်။ ၁၂၉၉-ခုနှစ်တွင် “ဘဒ္ဒန္တပညာဇောတာဘိဝံသ
ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို
အလှူခံ ရရှိတော်မူသည်။

ဆဋ္ဌသံဂါယနာ မဟာဓမ္မ သဘင်ကြီးတွင် မူလ ဝိသောဓက၊ ပဋိဝိသော
ဓက၊ ဆဋ္ဌသံဂီတိကာရဏ တာဝန်တို့ကိုလည်း ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။
သာသနာ ၂၅၀၀-ပြည့် အထိပ် အမှတ် အဖြစ်ဖြင့် ဆဋ္ဌသံဂါယနာ၌ ထူးချွန်
စွာ ဆောင်ရွက်ခဲ့သော ဆရာတော် သံဃာတော်များအား အခမဲ့ ခရီးသွား
လက်မှတ်များ လှူဒါန်းရာတွင် ဆရာတော် အရှင်ပညာဇောတာလည်း ပါဝင်
ခဲ့သဖြင့် မိမိအတွက် မီးရထား မီးသင်္ဘော ပဌမတန်းမှ အခမဲ့ စီးနင်းခွင့်၊
နောက်ပါ တပည့်တဦး တတိယတန်းမှ စီးနင်းခွင့်နှင့်တကွ အလှူခံ ရရှိတော်
မူခဲ့သည်။

စုတိဓမ္မဇရုပ်ချုပ်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အတွင်းရှိ ကာရာမင်းကျောင်း၌
ဋီကာကျော်၊ ရူပသိဒ္ဓိ၊ အဋ္ဌကထာကြီး သုံးကျမ်း စသည့် ကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်
ကို အလဲအလှယ် ချပို့စဉ် သက်တော် ၆၉-နှစ် သိက္ခာတော် ၄၉-ဝါရရှိရာ
၁၃၃၉-ခုနှစ် ၈-ဧပြီလဆန်း ၂-ရက်နေ့တွင် ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

မသေပါရန်၊ အာမခံ၊ ကေန့်မရှိပြီ။

မနာပါရန်၊ အာမခံ၊ ကေန့်မရှိပြီ။

သေနေ့စေ့က၊ တနေ့ကျ၊ မုချသေရမည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုံရားကြီးတိုက် ဂဏဝါဝက ဆရာတော်

အရှင်ဇနိတာဘိဝံသ

ဆရာတော် အရှင်ဇနိတာဘိဝံသ သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတန ကြီး၌ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည့် ပရိယတ္တိ သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

ညောင်တုန်းမြို့ စက်ကော့ရွာ၌ အဖ ဦးဘ-အမိ ဒေါ်လှသွယ်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၇၃-ခုနှစ် ဝါဆိုလဆုတ် ၁-ရက် အင်္ဂါနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် မောင်သိုက်ထွန်း ဖြစ်သည်။ ဆရာတော်လောင်းလျာသည် လွန်စွာ ဉာဏ်ထက်မြက်သည်။ ၇-နှစ်သားအရွယ်မှစ၍ ကျောင်းနေ ပညာသင်ကြားခဲ့ရာ ၁၁-နှစ်သားအရွယ်တွင် လေးတန်း အောင်မြင်တော်မူခဲ့သည်။

ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

သက်တော် ၁၃-နှစ်သားအရွယ်တွင် သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၉၃-ခုနှစ်တွင် ဥပသမ္ပဒဇာတ် မြင်မြတ်သော ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

ငယ်စဉ်ကစ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဟံသာဝတီကျောင်းသို့ ရောက်ရှိ၍ ဟံသာဝတီကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒာသဏ၊ စာချဆရာတော် အရှင် ဧညေယျ၊ သာသန ဇောတိကာရုံ ဆရာတော် အရှင်နာရဒ၊ တမ္ပဝတီကျောင်း ဆရာတော် အရှင်အရိယ၊ ရွှေဒရးဆောင်တိုက် စာချဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍဝ၊ အသောကာရာမတိုက် စာချဆရာတော် အရှင်တေဇနိယ၊ အောင်မြေရွှေဘုံ တိုက် ဆရာတော် အရှင်ပညိန္ဒ စသည်တို့ထံတွင် နေ့ဝါညဝါ ကျမ်းစာများ ကို မဟုဿာဟ ဇွဲလုံ့လဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

စာမေးပွဲများ ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူခြင်း

ညောင်တုန်းမြို့ သုဓမ္မာပရိယတ္တိ စာမေးပွဲ အချို့နှင့် ရန်ကုန်မြို့ စေတီ ယင်္ဂဏ စာသင်တန်း စသည်တို့ကို ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့သည့်ပြင် ၁၃၀၀-ပြည့်နှစ်တွင် သကျသီဟ စာမေးပွဲ စာသင်တန်းကို နံပါတ်(၁)ဖြင့် ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူ၍ ၁၃၀၈-ခုနှစ်တွင် သကျသီဟ စာချတန်း စာမေး ပွဲကို အပြီးတိုင် ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တဇနိတာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိ တော်မူခဲ့သည်။ ၁၃၀၉-ခုနှစ်တွင် အစိုးရစာချတန်း စာမေးပွဲကိုလည်း ဂုဏ် ထူးဆောင် ကျမ်းများနှင့်တကွ အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဓဇသီရိ ပဝရ ဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့ခြင်း ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ စာပေတတ်မြောက်သဖြင့် တပည့်တပန်း ရဟန်း သာမဏေတို့ အား စာပေချပို့ သာသနာပြုစဉ် အဆုတ်ရောင်၊ ဇွဲကပ်လာသဖြင့် သက်တော် ၄၀-ပတ်ဝန်းကျင်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

သာသနဘာရဝါဟေပိ၊ ပရိယတ္တိ ဓုရန္တရေ။
မစ္စုရာဇာ နမုဇ္ဇတိ၊ အဟော ကက္ခဋတာ တဿ။

ပရိယတ္တိ ဓုရန္တရေ၊ နေဝါ ညဝါ ကျမ်းစာပို့ချ ပရိယတ္တိ သာသန
ဓုရန္တရ ဖြစ်တော်မူကြကုန်သော။ သာသနဘာရဝါဟေပိ၊ သာသနာ
ဝန်ဆောင် ဆရာတော်တို့ကိုလည်း။ မဇ္ဈရာဇာ၊ ယုတ်မာလွန်မင်း
ရှင်သေမင်းသည်။ နမုဇ္ဈတိ၊ ခွင့်မလွှတ် ချမ်းသာမပေး။ ကဿမဇ္ဈ
ရာဇဿ၊ ထိုသေမင်း၏။ ကက္ခဠတ၊ ယုတ်မာကြမ်းကြုတ်သည်၏
အဖြစ်သည်။ အဟော၊ ဪ အံ့ဩလောက်ပါပေ၏။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဲ့ဆရာတော် အရှင်သာသနာဘိဝံသ

ဆရာတော်အရှင်သာသနာဘိဝံသသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ စာပေ
ချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်သည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

နွားထိုးကြီး မြို့၌ အဖ ဦးဘိုးအောင်-အမိဒေါ်ငြိမ်း တို့မှ သက္ကရာဇ်
၁၂၇၆-ခုနှစ် တနင်္ဂနွေသင်္ဂြိုဟ်နေ့တွင် ဖွားမြင်
တော်မူသည်။ ၉-နှစ်သားအရွယ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို
ထမ်းဆောင်တော် မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်၍ ၁၂၉၆-ခုနှစ်တွင်
မိဘနှစ်ပါးတို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ဥပသမ္ပဒဇာတ် မြင်မြတ်သောရဟန်းအဖြစ်
သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

ငယ်စဉ်ကပင်ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သာသနဇောတိကာရုံကျောင်းဆရာတော်
အရှင်နာမဒိဏ်ရောက်ရှိ၍ ဂန္ထနုရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ အရှင်
သာသနသည် ဗီရိယလည်းကောင်း၊ ဉာဏ်ပညာလည်း ထက်မြက်သူ ဖြစ်သည်။

စာမေးပွဲများ အောင်မြင်ခြင်း

ဆိုက်ရာ စာမေးပွဲများ ကိုလည်း ဝင်ရောက်ဖြေဆိုရာ အစိုးရ ပဌမငယ်၊ ပဌမလတ်၊ ပဌမကြီး၊ အမျိုးသား စာမေးပွဲ အလတ်၊ အကြီး စသည့် စာမေးပွဲများကိုအောင်မြင်တော်မူခဲ့သည့်အပြင် ၁၃၀၃-ခုနှစ်တွင်သကျသီဟ စာသင်တန်းကို အောင်မြင်တော်မူ၍ ၁၃၁၁-ခုနှစ်တွင် သကျသီဟ စာချတန်းစာမေးပွဲကို အပြီးတိုင်အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တသာသနာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိဟ ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှင့် ၁၃၁၂-ခုနှစ်တွင် အစိုးရ စာမေးပွဲကို ဂုဏ်ထူးဆောင် ကျမ်းများနှင့် တကွ အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဓဇသိရိပဝရ ဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော် တို့ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့ သာသနာပြု

စာမေးပွဲများအောင်မြင် စာပေသင်ကြားတတ်မြောက် ပြီးနောက် ဓမ္မာစရိယ ဖြစ်တော်မူသော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သာသနဇောတိကာရုံ ဆရာတော်အရှင်နာရဒ၏ ခြေရင်း၌နှစ်ခပါင်း များစွာ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ နောင်တွင် နွားထိုးကြီးမြို့သို့ ပြန်ကြွ သီတင်းသုံး စာပေချပို့တော်မူသည်။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ကား ကျမ်းဂန်တတ်သိပညာရှိ ကဝိပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ ပေါ်ထွန်းရာ မဟာဝိဇ္ဇာယတနကြီး ဖြစ်သည်။

ဘဒ္ဒန္တသာသနော ထေရော၊ သာသနော ကိစ္စကာရကော။
သာသနံ သော ဟိ ဇောတေတွာ၊ လောကဂ္ဂသာသနန္ဓရော။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်
အရှင်ဉာဏောဘာသာဘိဝံသ

အရှင်ဉာဏောဘာသာဘိဝံသသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဦးဉာဏောဘာသကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူသည့် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

မိတ္ထီလာမြို့နယ် ထနှောင်းပန်းရွာ၌ အဖ ကျောင်းဒါယကာကြီးဦးချစ်ပိုး-
 အမိကျောင်းဒါယိကာမကြီး ဒေါ်ညိုတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၇၇-ခုနှစ် ဒုတိယ
 ဝါဆိုလဆုတ်ဂ-ရက် အင်္ဂါနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော်
 ၁၁-နှစ်သားအရွယ် ၁၂၈၇-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင် ထနှောင်း
 ပန်းရွာကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍဝံသကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရှင်သာမဏေ
 အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၉၆
 ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၈-ရက်နေ့နံနက် ၇-နာရီ မိနစ် ၃၀ အချိန်တွင် ပဲခူးကုန်းမြို့
 တတ်သင်ကျောင်း ဆရာတော်ကိုဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်
 မူသည်။

ပညာသင်ကြားခြင်း

မိတ္ထီလာ မြို့နယ် ထနှောင်းပန်းရွာကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍဝံသ၊
 တောင်ငူမြို့ မရမ်းကျောင်းဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍဝံသတို့ထံ ပိဋကတ်အခြေခံ
 ကျမ်းစာများကိုသင်ယူတော်မူခဲ့ပြီး မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အဂ္ဂမဟာ
 ပဏ္ဍိတဆရာတော် ဦးကြယ်ထံ ရောက်ရှိနေထိုင်ကာ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာ
 တော်ဦးကြယ်နှင့်အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော်အရှင်နာရဒဝံသသည်တို့ထံ ဂန္ထန္တရ
 အဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

အစိုးရဓမ္မာစရိယနှင့် သကျသီဟဓမ္မာစရိယ

အစိုးရစာမေးပွဲ ငယ်၊ လတ်၊ ကြီး တို့ကို ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့ပြီး
 အစိုးရ စာချဘန်း စာမေးပွဲကို ကျမ်းရင်းသုံးကျမ်းနှင့်တကွ ဂုဏ်ထူးဆောင်
 ခြောက်ကျမ်းလုံးကို ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူ သဖြင့် “သာသနဓဇသိရိ
 ပဝရဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူသည့်ပြင် သကျသီဟ
 အသင်း၏ အကိုးကွယ်ခံ သကျသီဟ မူလဓမ္မာစရိယသည် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဆောင်ရွက်ချက်များ

ဆရာတော် အရှင် ဉာဏောဘာသာဘိဝံသသည် ပါဠိတက္ကသိုလ် ကထိက
 တာဝန်၊ မန္တလေးမြို့ လေးပြင် လေးရပ် အစိုးရ ဓမ္မာစရိယစာမေးပွဲ ကြီးကြပ်

ရေးအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌတာဝန်၊ ဒက္ခိဏာရာမ ဂဏဝါစကစာချတာဝန်၊ နိုင်ငံတော်ဗဟို
ဝန်ဆောင်အဖွဲ့ဝင် တာဝန်စသည့် တာဝန်များ ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်
မူ၍ သာသနာရေးကိစ္စများကို ဆောင်ရွက်တော်မူသည်။

ဉာဏောဘာသော မဟာထေရော၊ ဉာဏေန ဩဘာသော သုမီ။

သိုဝိတမဿ စက္ကဿ၊ ဘာရဝါဟီ ကဝီ ယတီ။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်နန္ဒဝံသာဘိဝံသ

အရှင်နန္ဒဝံသာဘိဝံသသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ စာပေလုပ်
ငန်းအမျိုးမျိုးဖြင့် ပျော်မွေ့သည့် မထေရ်ဖြစ်သည်။

ဖွားမြင်ခြင်း

၁၂၈၀-ပြည့်နှစ် တော်သလင်းလဆန်း ၁၃-ရက် စနေနေ့ည ၁၀-နာရီ
၄၅-မိနစ်အချိန်တွင် ပခုက္ကူခရိုင် ရေစကြိုမြို့နယ် ငါးလန်ရွာ၌ အဖ ဦးဖြူဘူး
နှင့် အမိ ဒေါ်ချေတို့မှ ဖွားမြင်တော်မူခဲ့သည်။

ရှင်ပြု ပညာသင်ကြားခြင်း

ငါးနှစ်သားအရွယ်မှစ၍ ၁၄-နှစ်သားအရွယ်တွင် ခုနစ်တန်း အောင်သည့်
အထိငါးလန်ရွာ ဆရာဦးဖိုး၏ အလယ်တန်းကျောင်း၌ ပညာသင်ကြားခဲ့သည်။
၁၅-နှစ်သားအရွယ်တွင် သာမဏေဝတ်ခဲ့သည်။ ၁၆-နှစ်သားအရွယ်တွင်
လယ်တီပရမတ္ထစာမေးပွဲကို ရွှေတံဆိပ်ဖြင့် အောင်မြင်ခဲ့သည်။ ၁၈-နှစ်သား
အရွယ်တွင်ကွမ်းရွာမင်းကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ကြွေနှုမ္မဇရိကြီးထံရောက်၍
၎င်းဆရာတော်နှင့် အမနုပူရ ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသ မဟာထေရ်ထံနေ့ဝါ
ညဝါများကို သင်ယူခဲ့သည်။

ရဟန်းပြု ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ရောက်ရှိခြင်း

၁၃၀၀-ပြည့်နှစ် သက်တော် ၂၀-တွင် ကွမ်းရွာမင်းကျောင်းဆရာတော် ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ခဲ့သည်။ ၁၃၀၁-ခုနှစ်တွင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်၍ ဂဏဝါစက စာချအကျော် ဆရာတော်များ ဖြစ်ကြသော ဆရာတော် အရှင်နာရဒ၊ အရှင်ဥက္ကံသ၊ အရှင်မေခိယ၊ အရှင်အရိယဝံသ၊ 'ရွှေရေဆောင်ဆရာတော် ဦးပဏ္ဍဝတို့ထံ ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်ခဲ့သည်။ ၁၃၁၄-ခုနှစ် “သာသနဓဇသိရိပဝရဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့ကို ရရှိတော်မူခဲ့သည်။

စာပို့ချ ကျောင်းထိုင်

၁၃၂၇-ခုနှစ်မှစ၍ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတအသင်း၏ “ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)” အဖြစ်ဖြင့် ကိုးကွယ်ခြင်း ခံယူတော်မူရလေသည်။ ၁၃၂၄-ခုနှစ်တွင် အမရပူရဆရာတော်၏ ချီးမြှင့်ချက်အရ ဓမ္မာဂါရကျောင်းကို ခံယူ၍ ကျောင်းထိုင်စာချအဖြစ်သို့ ရောက်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူသည်။

ဆောင်ရွက်ချက်များ

ဆရာတော်သည်—

- ၁။ ပါဠိတက္ကသိုလ် ကထိက၊
- ၂။ ဒက္ခိဏာရာမ အခြေခံဓမ္မာစရိယအဖွဲ့ဥက္ကဋ္ဌ၊
- ၃။ ဆဋ္ဌသံဂါယနာ သံဂီတိကာရံက၊
- ၄။ ဆဋ္ဌသံဂါယနာ မူလဝိသောဓက၊
- ၅။ ဆဋ္ဌသံဂါယနာ ပဋိဝိသောဓက။
- ၆။ ဆဋ္ဌသံဂါယနာ ဩသာနသောဓကတာဝန်၊
- ၇။ အမရပူရဆရာတော် ဦးစီးခေါင်းဆောင်သော တိပိဋကပါဠိ မြန်မာအဘိဓာန်ပြုအဖွဲ့ဝင်တာဝန်စသည်တို့ကိုဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။

နန္ဒဝိသော မဟာထေရော၊ ဒက္ခိဏာရာမဝါစကော။
ဥယျုဏ္ဏော နာနာဌာနေသု၊ ကိစ္စကာရီ ဝိသာရဒေါ။
သော ဟိ ဝဿသတံ ကာလံ၊ ဇောတေတု ဇိနသာသနံ။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်သုမန

ဆရာတော် အရှင်သုမနသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမငိုက်၌ စာပေချပို့ သာသနာဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူသည့် ပရိယတ္တိသာသနာပြု ဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု

မိတ္ထီလာမြို့ ဖလံကျင်းရွာ၌ အဖ ဦးထွန်းမြ - အမိ ဒေါ်ဒေါ်မိတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၈၂-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၁၅-ရက်နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ သက်တော် ၁၁-နှစ်ရှိရာ ၁၂၉၃-ခုနှစ်တွင် သာမဏေဝတ်၍ သာသနာဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၀၂-ခုနှစ်တွင် ဆရာတော် အရှင်ဩဘာသကို ဥပဇ္ဈာပပြု၍ ရဟန်းဘဝကို ရရှိတော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

သက်တော် ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် သာသနဇောတိ ကာရုံကျောင်း ဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်နာရဒထံ ရောက်ရှိ၍ ပညာသင်ကြားခွင့်ကို ရရှိတော်မူခဲ့သည်။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်နာရဒနှင့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် ဦးကြွယ်၊ သကျသီဟ မူလဓမ္မာစရိယများဖြစ်ကြသော တမ္ပဝတီကျောင်း ဆရာတော် အရှင်အရိယဝံသ၊ အမရပူရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသ၊ သကျသီဟ ဓမ္မာစရိယ စာချဆရာတော် နယားကျောင်း အရှင်မေဓိယ စသည်တို့ထံတွင် နေ့ ၁၊ ည ၁၊ ကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

စာပေချပို့ သာသနာပြုခြင်း

၁၃၁၅-ခုနှစ်တွင် အစိုးရဓမ္မာစရိယ စာချတန်းကို ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသည်။ ကျေးဇူးရှင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်နာရဒ၏ ချီးမြှောက်မှုကို ခံယူတော်မူကာ နှစ်ပေါင်းများစွာ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့

သည်။ ၁၃၂၇-ခုနှစ်တွင် ဆရာတော် အရှင်နာရဒ ပုံလွန်တော်မူသဖြင့် ဆရာတော်၏ အရိုက်အရာဖြစ်သောသာသနဇောတိကာရုံတိုက်ကျောင်းကြီးနှင့်တကွ အခြံအရံကျောင်းများကိုပါ စောင့်ရှောက်အုပ်ချုပ်၍ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူသည်။

ဆရာတော်သည် မိမိထက် သိက္ခာဝါကြီးမားလှည့် ဆရာတော်များကို ရိုသေလေးစားခြင်း၊ မိမိအောက် အသက်သိက္ခာငယ်သော သာသနာ့ဝန်ထမ်း သီတင်းသုံး ဖော်ရဟန်းသင်္ကဏတို့အား ချစ်ခင်လေးမြတ် စောင့်ရှောက်တော်မူ လေ့ရှိတော်မူသည်။

ဘဒ္ဒန္တသုမနော ထေရော၊ သုမနော ဝိညုဇာတိကော။
ဒက္ခိဏဝံသံ ပါလေတွာ၊ သမ္ပုဒ္ဓစက္ကဘာရဇော။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ဂဏဝါစက ဆရာတော်
အရှင်တိက္ခာစာရ

အရှင်တိက္ခာစာရသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဒေါနခြံ အုတ်ကျောင်း၌ စာပေချပို့ သီတင်းသုံးတော်မူသည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်း ဖြစ်ခြင်း

မိရှာခရိုင် ဆင်ရှင်မြို့ ဆင်ရှင်ရွာ၌- သက္ကရာဇ် ၁၂၈၆-ခုနှစ် တပို့တွဲ ၈-ဆုတ် ၈-ရက်နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်း ပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင် ဓမ္မာစရိယအောင်

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ငယ်စဉ်ကမှ ရောက်ရှိတော်မူ၍ ဆရာတော် အရှင်နာရဒ၊ ဆရာတော်ဦးကြယ်၊ အမရပူရဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ စသည် တို့ထံတွင် ပညာသင်ယူတော်မူခဲ့သည်။ အစိုးရစာရေးပွဲ ငယ်-လတ်-ကြီးတို့ကို

ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူခဲ့သည်။ သက္ကရာဇ် ၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် အစိုးရ စာချုပ်တန်းစာမေးပွဲကို ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဓဇသိရိပဝရဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဒေါနမြံအုတ်ကျောင်း၌ စာပေချပို့သာသနာပြု

ဆရာတော်သည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဒေါနမြံအုတ်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူလျက် အခြေခံဓမ္မာစရိယအဖွဲ့တွင် ပါဝင်၍ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆဋ္ဌသံဂါယနာ မဟာဓမ္မသဘင်ကြီးတွင်လည်း သံဂီတိကာရက၊ ဗုဒ္ဓဝိသောဓက ဖြစ်၍လည်း သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဒ္ဒန္တတိက္ခဏေရောပိ၊ သိဿာနံ ဝါစကော သုဓီ။
ဒက္ခိဏာရာမ ဝါသီ ဟိ၊ ကတ္တဗ္ဗံ အကရီ ဟိ ခေါ။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်
အရှင်သောဘန

အရှင်သောဘနသည် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဦးဇာဂရကြီးကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ စာပေချပို့ ရှင်ပျော်ပျိုတော်မူသည့် သာသနာ့ဝန်ဆောင်ဖြစ်လေသည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ရွှေဘိုခရိုင် ဒီပဲရင်းမြို့နယ် မူးကမ်းကြီးရွာ၌ အဖဦးချိန်-အမိဒေါ်စောညွန့်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၉၁-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆုတ် ၇-ရက် သောကြာနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ကျောင်းသားအရွယ် ကျောင်းနေ ပညာသင်ကြားခဲ့၍ သာမဏေအရွယ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၁၀-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆုတ် ၅-ရက်နေ့တွင် ကျန်းပေါ်ကျောင်း ဆရာတော်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းဘဝဒုလ္လဘကို ရတော်မူခဲ့လေသည်။

ပညာသင်ကြားခြင်း စာပေချပို့သာသနာပြုခြင်း

မူးကမ်းကြီးရွာ ရွှေသိမ်တော်ကျောင်းတိုက် ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ၊ အရှင်နုမိန္ဒ၊ ဆိပ်ခွန်ရွာ ဟေဝိသုတာရာမတိုက် ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရ၊ အရှင်ဣန္ဒကတို့ထံ ပညာသင်ကြားခဲ့သည်။ ၎င်းပြင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အရှင်မဟိန္ဒ၊ အရှင်အာစာရ၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်နာရဒ၊ သကျသီဟ ဓမ္မာစရိယ မူလစာချဆရာတော် အရှင် အရိယ၊ အမရပူရဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသ၊ နယားကျောင်းဆရာတော် အရှင် မေဓိယ၊ ပုသိမ်ကျောင်းဆရာတော် အရှင်သီလာစာရ၊ ဓမ္မာဂါရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်နန္ဒဝံသ၊ ညောင်ကန်တိုက်ဆရာတော် အရှင်ဉာဏ စသည်တို့ထံတွင်လည်း ဂန္ထန္တရ အဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ငယ်၊ လတ်၊ ကြီးနှင့် အစိုးရစာချဲ့တန်း စာမေးပွဲကို ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူခဲ့သဖြင့် “အစိုးရ ဓမ္မာစရိယ” ဖြစ်သည့်အပြင် ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ အသင်းကြီး၏ “ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)” အဖြစ်ဖြင့် ကိုးကွယ်ခြင်းကို ခံယူတော်မူရလေသည်။ ဆရာတော် အရှင်သောဘနသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ သဒ္ဓါ၊ သင်္ဂြိုဟ်၊ ရူပသိဒ္ဓိ စသည့် ကျမ်းငယ်၊ ကျမ်းလတ်များနှင့် အဋ္ဌကထာ ကျမ်းကြီးများကိုပါ ချပို့၍ သာသနာပြုတော်မူသည်။

ကျမ်းညွှန်းနှင့် အဘိဓာန်ကျမ်းပြုအဖွဲ့တွင် ပါဝင်ပြုစု

ဆရာတော် အရှင်သောဘနသည် အမရပူရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသဘိဝံသ ဦးစီးပြုစုရေးသားလျက်ရှိသည့် အဂ္ဂ ပါဠိပဒ္ဒပ္ပိဋကတ် ကျမ်းညွှန်းနှင့် တိပိဋက ပါဠိ မြန်မာအဘိဓာန်ကျမ်းပြုအဖွဲ့တွင် ပါဝင်ရေးသား ပြုစုကာ သာသနာ့ဝန်ကိုလည်း တမ်းဆောင်တော်မူသည်။

ဘဒ္ဒန္တသောဘနော ထေရော၊ သောဘနော ဗုဒ္ဓသာသနော။
သာသနသောဘနတ္ထာယ၊ သဒါ ဥယျုတ္တမာနသော။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်ဣန္ဒာစက္က

အရှင်ဣန္ဒာစက္ကသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် အောင်ရတနာကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူသည့် ဒက္ခိဏာရာမသာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်ခြင်း ရှင် ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်ခြင်း

မန္တလေးတိုင်း အဝင်အပါ တောင်သာမြို့နယ် ဆင်ဖြူရှင်၌ မေဒင် ဆရာကြီး ဦးပိန်ကျော်-ဆရာကတော် ဒေါ်လှရင်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၉၇-ခုနှစ် ဝါဆိုလဆုတ် ၆-ရက် တနင်္ဂနွေနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ၉-နှစ်သား အရွယ်တွင် ဆင်ဖြူရှင် ဓမ္မာရုံကျောင်း ဆရာတော်ဘုရားကြီးကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရှင်သာမဏေဝတ် သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သာမဏေဘွဲ့တော် ရှင်ဣန္ဒာစက္ကဖြစ်၏။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၁၆-ခုနှစ် ဝါဆိုလဆန်း ၁၄-ရက်နေ့တွင် မဟာဇောတိကာရာမတိုက် ဆရာတော်ကြီးကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘကို ရရှိတော်မူသည်။

ပညာသင်ကြားခြင်း စာမေးပွဲများနှင့် ဘီအေစောင်မြင်ခြင်း

မူလ ဆင်ဖြူရှင် ဓမ္မာရုံကျောင်း ဆရာတော်ဘုရားကြီးနှင့် ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိဇယာရာမတိုက် ဆင်ဖြူကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ စာချဆရာတော်များထံ ပိဋကတ် အခြေခံ ကျမ်းစ များကို သင်ယူဟော မှီခဲ့လေသည်။ တဖန် မုံရွာမြို့ မဟာဇောတိကာရာမတိုက်၌ သီတင်းသုံး၍ ပညာသင်ကြားခဲ့ရာ ၁၃၁၃-ခုနှစ် အစိုးရစာမေးပွဲ ပဌမငယ်၊ ၁၃၁၄-ခုနှစ် အစိုးရစာမေးပွဲ ပဌမလတ်၊ ၁၃၁၅-ခုနှစ် အစိုးရစာမေးပွဲ ပဌမကြီးတို့ကို သာမဏေဘဝဖြင့် အောင်မြင်ခဲ့လေသည်။ ၁၃၁၈-ခုနှစ်တွင် အစိုးရစာချတန်း စာမေးပွဲကို ဂုဏ်ထူးဆောင် ကျမ်းများနှင့်တကွ ဖြေဆိုအောင်မြင်သဖြင့် “သာသနဇေသိရီပဝရဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူသည်။ ဆက်လက်၍ လောကီဘက်ဆိုင်ရာ ပညာရပ်များကိုလည်း လေ့လာဖြေဆိုရာ ၁၃၂၈ ခုနှစ်တွင် “ဘီ-အေ” ဘွဲ့ကို ရရှိခဲ့သည့်ပြင် ၁၃၃၁-ခုနှစ်တွင် “အိပ်ချ်-ဂျီ-ပီ” ဘွဲ့ကို ရရှိခဲ့သည်။ အရှင်ဣန္ဒာစက္ကသည် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အမရပူရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ အထံ၌လည်း ဂန္ထန္တရ အဝဝ ကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

စာချုပ် ကျမ်းပြုအဖွဲ့တွင် ပါဝင်ပြုစု

အရှင်ဣန္ဒာစက္ကသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ စာပေကျမ်းဂန်များကို ချုပ်ချယ်၍ သာသနာကို ချီးမြှောက်တော်မူသည့်အပြင် အမရပူရဆရာတော် ဦးဆောင် ပြုစုသည့် အ-ဝဂ် ပါဠိပဒပိဋကတ်ကျမ်းညွှန်းနှင့် အဘိဓာန် တိပိဋက ပါဠိ မြန်မာကျမ်းပြုအဖွဲ့ဝင်ဖြစ်၍လည်း အ-ဝဂ် ပါဠိပဒပိဋကတ်ကျမ်းညွှန်းကျမ်း၊ တိပိဋက ပါဠိ မြန်မာအဘိဓာန်တို့ကို ပြုစု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင် တော် မူလေသည်။

ဣန္ဒာစက္ကော သပ္ပညောပိ၊ ဒက္ခိဏဝံသဇောတကော။
ဒက္ခိဏာရာမေ ဝသိတွာန၊ ဒက္ခိဏသာသနဒ္ဓရော။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချုပ်ဆရာတော်
အရှင်ဩဘာသာဘိဝံသ

အရှင်ဩဘာသာဘိဝံသသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီး၌ ထင်ရှားသည့် ဂဏဝါစက စာချုပ်ဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

မုံရွာခရိုင် ပုလဲမြို့နယ် မင်းရွာအမည်ရှိသော ရွာ၌ အဖဦးချစ်-အမိ ဒေါ်အေးတင်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၈-ခုနှစ် နှောင်းကဆုန်လဆန်း၃-ရက် တနင်္ဂနွေနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ မောင်ဘချို၊ မခင်ကြည်၊ မောင်ဌေးအောင်၊ မောင်ဘခို၊ မောင်မျိုးမြင့် ဟူသော မွေးချင်းငါးယောက်အနက် ဆရာတော်လောင်းလျာသည် စတုတ္ထမြောက် သားရတနာ မောင်ဘခိုဖြစ်သည်။

ရှင်သာမဏေပြုခြင်း ပညာသင်ကြားခြင်း

သက်တော် ၁၄-နှစ်ရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၃၁၂-ခုနှစ် ဝါဆိုလဆုတ် ၁-ရက်နေ့တွင် မင်းရွာဆရာတော် အရှင်သူဇနထံတွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့

ဝန်ကိုထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ဘာမဏဘွဲ့တော် ရှင်ဩဘာသဖြစ်သည်။ မန္တလေးမြို့အနောက်ပြင် ချမ်းသာကြီးတိုက်၊ ဂွေးချိုတိုက်တို့၌လည်း နေထိုင် ပညာသင်ကြားခဲ့သည်။

ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘကိုရရှိခြင်း

သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၁၈-ခုနှစ် ကဆုန်လဆန်း ၁၁-ရက် နေ့တွင် ရန်ကုန်မြို့ အလုံရပ် ဇောတနာရာမတိုက် သိမ်တော်၌ ဘကြီးတော် ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူ သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိခြင်း

၁၃၁၆-ခုနှစ်မှစ၍ ပရိယတ္တိ သင်ကြားချပို့မှုအရာတွင် အလွန်လျင် ကျော စောကိတ္တိရှိလှသော ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီးအတွင်း ပခန်းကျောင်းသို့ ရောက်ရှိသီတင်းသုံးတော်မူ၍ ဂဏဝ စက ကျော်ပေါက်ပြီသည့် တမ္ပဝတီ ကျောင်းဆရာတော် အရှင်အရိယာဘိဝံသ၊ အမရပူရဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာ ဘိဝံသ၊ နယားကျောင်းဆရာတော် အရှင်မေဓိယာဘိဝံသတို့ထံတွင် သဒ္ဒနယ၊ အတ္ထနယ၊ ဝိနိစ္ဆယဖြတ်လုံး စသည်တို့ကို အာစရိယမုဉ် ရရှိအောင် သင်ယူတော် မူခဲ့လေသည်။

သကျသီဟအစိုးရ ဓမ္မာစရိယ

ဆရာတော်သည် သကျသီဟ စာမေးပွဲများကိုလည်း အပြီးတိုင် ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တဩဘာသာဘိဝံသ ပရိယတ္တိသာဓကနဟိတ ဓမ္မာစရိယ(သီချားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်ကိုလည်းကောင်း၊ အစိုးရစာမေးပွဲများကို ဓမ္မာစရိယတန်း ပြီးသည်အထိ ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် အစိုးရ ဓမ္မာ စရိယ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်းကောင်းအလှူခံရရှိတော်မူသည်။

အဘိဓာန်ကျမ်းပြု ပါဠိပဒကျမ်းညွှန်းကျမ်းပြု

အမရပူရဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ ဦးဆောင်ပြုစုရေးသားသည့် တိပိဋက ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်းပြုအဖွဲ့၊ ပါဠိပဒပိဋကတ် ကျမ်းညွှန်းအဖွဲ့တို့ တွင်လည်း ပါဝင်ပြုစု ရေးသားသူဖြစ်ရာ တိပိဋက ပါဠိအဘိဓာန် ကျမ်းပြုနှင့်

ဝါဠိပဒပိဋကတ် ကျမ်းညွှန်းကျမ်းပြု ပုဂ္ဂိုလ်လည်းဖြစ်သည်။ အရှင်ဩဘာသာ
ဘိဝံသသည် စိတ်နေသဘောထား နူးညံ့သွယ်မြင်သည်။ မထင်ကြီးများကို လေး
စားသည့် ဂါရဝ နှိဝါတဂုဏ်နှင့် အထူးပြည့်စုံသူဖြစ်သည်။

ဘဒ္ဒန္တဩဘာသာ ထေရော၊ ဩဘာသာ ဖိနသဘနေ။
ဒက္ခိဏာရာမ အာဝါသေ၊ ဧကော နိသာကရာ ဘဝ။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော် အရှင်ပညောဘာသာဘိဝံသ

ဆရာတော် အရှင်ပညောဘာသာဘိဝံသ သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာ
ယတနကြီး၏ ကျက်သရေဆောင် စာချဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်း ပြုခြင်း

မုံရွာခရိုင် ပုလဲမြို့နယ် မင်းရွာအမည်ရှိသော ရွာ၌ အဖဦးချစ်-အမိ ဒေါ်
အေးတင်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၃၀၁-ခုနှစ် ဝါခေါင်လဆုတ် ၂-ရက် ကြာသ
ပတေးနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ မွေးချင်း ငါးယောက်ရှိသည့်အနက်
အထွေးဆုံးသားရတနာဖြစ်သည်။ ငယ်မည် မောင်မျိုးမြင့်ဖြစ်သည်။

ရှင်သာမဏေဝတ်ခြင်း ပညာသင်ကြားခြင်း

သက်တော် ၁၂-နှစ်ရှိရာ ၁၃၁၃-ခု ဝါဆိုလဆန်း ၁၅-ရက်နေ့တွင်
မင်းရွာကျောင်းဆရာတော် အရှင်သုဇနကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရှင်သာမဏေဝတ်ခဲ့
လေသည်။ သာမဏေဘွဲ့ ရှင်ပညာသာမိဖြစ်သည်။ ကျောင်းသားဘဝဖြင့်
သင်ပုန်းကြီး၊ နမက္ကာရ၊ ပရိတ်ကြီး၊ ဇောကနီတိ စသည်တို့ကို သင်ယူတော်မူ

၁။ အရှင်ပညောဘာသာဘိဝံသကား ဒက္ခိဏာရာမ စာချဆရာတော် အရှင်
ဩဘာသာဘိဝံသ၏ ညီအရင်းဖြစ်သည်။ ဒက္ခိဏာရာမ စာချဆရာတော်
အရှင်ဩဘာသာဘိဝံသလည်းကြည့်။

၍ သာမဏေဝတ်ဖြင့် သဒ္ဓါ၊ သင်္ဂြိုဟ်၊ ပါတိမောက်၊ မာတိကာ၊ ဓာတုကသာ၊ အောက်ယမိုက် ငါးကျမ်းအရကောက်၊ ပါဠိဇာတ် အဋ္ဌကထာတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ အစိုးရစာမေးပွဲ အငယ်တန်း၊ အလတ်တန်းတို့ကို ကိုရင်ဝတ်ဖြင့် ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူခဲ့သည်။

ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘသို့

သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၂၁-ခုနှစ် ဝါဆိုလဆန်း ၁၄-ရက်နေ့တွင် မုံရွာမြို့မင်္ဂလာဇောဓိကျောင်းတိုက် သာသနသောဘိနိ ခဏ္ဍသိမ်ဘော်၌ ဆားထိုးရွာ ကံပျားဆရာတော် အရှင်အာစာရကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ် သို့ ရောက်တော်မူသည်။ ရဟန်းခံပြီး သိမ်အတွင်းမှာပင် မူလ ရှင်ပညာသား မိဘွဲ့မှ အရှင်ပညောတာသဟူသောဘွဲ့ကို ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်က ပြောင်းလဲမူည့်ခေါ်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

ဆရာတော် အရှင်ပညောတာသာဘိဝံသသည် မုံရွာမြို့ မြို့မရွှေကူတိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့ ဗုဒ္ဓိမာရုံတိုက်တို့၌လည်း ပညာဆည်းပူး လေ့လာတော်မူခဲ့သည်။ မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမဝိဇ္ဇာယတနကြီးသို့ ငယ်စဉ်ကပင် ရောက်ရှိ၍ ဒက္ခိဏာရာမဝိဇ္ဇာယတနကြီး၏ မှန်ကူသဖွယ် ဖြစ်တော်မူကြသော စာချဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ၊ အရှင်ဓမ္မဓိယာဘိဝံသ၊ အရှင်နန္ဒဝံသာဘိဝံသတို့ထံတွင် ဂန္ထန္တရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

သကျသီဟ အစိုးရဓမ္မာစရိယ

ဆက်လက်၍ စာပေကျမ်းဂန် အရပ်ရပ်ကို ကြိုးပမ်းသင်ယူတော်မူပြီး စာမေးပွဲများကိုလည်း ဆက်လက်ဝင်ရောက် ဖြေဆိုရာ အစိုးရပဌမကြီးတန်း၊ သကျသီဟ စာသင်တန်း၊ စာချတန်း၊ အစိုးရစာချတန်းတို့ကို အောင်မြင်တော်မူခဲ့သဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တပညောတာသာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)၊ သာသနဇေဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်တို့ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

အဘိဓာန်နှင့် ပါဠိပဒပိဋကတ်ကျမ်းညွှန်းကျမ်းပြု

ဆရာတော် အရှင်ပညောဘာသာဘိဝံသသည် အမရပူရဆရာတော် အရှင် ဥက္ကံသာဘိဝံသ ဦးဆောင်ပြုစုသည့် အ-ဝဂ်အဘိဓာန်နှင့် ပါဠိပဒ ပိဋကတ် ကျမ်းညွှန်းကျမ်းအဖွဲ့တွင် အဖွဲ့ဝင်တပါးအဖြစ် ဆောင်ရွက်ပြုစုတော်မူခဲ့လေ သည်။

ပညောဘာသော ထေရသေဋ္ဌော၊ ဒက္ခိဏာရာမဝါစကော။
ဝါစယိတော ဗဟဝေါ ဂန္ဓေ၊ မဟေသိ သာသနန္တရော။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်ပဏ္ဍိတာဘိဝံသ

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရတနာမဉ္ဇူကျောင်း စာချဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတာ ဘိဝံသသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်တပါး ဖြစ် တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း ပညာသင်ကြားခြင်း

ရွှေဘိုခရိုင် တန်ဆည်မြို့နယ်ရွာသာယာရွာ၌ အဖ ဦးကျော်စော-အမိ ဒေါ်မိုး တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၃၀၀-ပြည့်နှစ်တန်ဆောင်မုန်းလဆုတ် ၄-ရက် ကြာသပတေး နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ၁၃၁၀-ခုနှစ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသ နာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ၁၃၁၉-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၁၄-ရက်နေ့တွင် ဝင်းကန်ကျောင်းဆရာတော် အရှင်ဝိဇယကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။ ရွာသာယာ ဝင်းကန်ကျောင်း ဆရာ တော် အရှင်ဝိဇယ၊ ကမ္ဘာ့ယံတိုက်ဆရာတော် အရှင်သုမနာဘိဝံသ၊ အရှင် ဝိလာသတို့ထံတွင် ပိဋကတ်အခြေခံကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

အသက်အရွယ်ငယ်စဉ်ကပင် မန္တလေးမြို့တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမ စာချ
ကျောင်းတိုက်ကြီးသို့ ရောက်ရှိနေထိုင်တော်မူ၍ ပခန်းကျောင်းဆရာတော်
အရှင်သုန္ဒရ၊ တမ္ပဝတီကျောင်း ဆရာတော် အရှင်အရိယ၊ အမရပူရကျောင်း
ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာ၊ နယားကျောင်းဆရာတော် အရှင်မေဇ်ယ-စသည်
တို့ထံတွင် ဂန္ထနုဒ္ဓါအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

သ-စ-အ ဓမ္မာစရိယဘွဲ့တံဆိပ် သုံးထပ်ရရှိ

အရှင်ပဏ္ဍိတာဘိဝံသသည် အလွန်လျှင် ဉာဏ်ထက်မြက်သူဖြစ်သည်။ အစိုးရ
စာမေးပွဲ ငယ်၊ လတ်၊ ကြီးတို့ကို ၁၃၁၇-ခု ၁၃၁၈-ခု ၁၃၁၉-ခုနှစ်ဘွဲ့တွင်
ဆက်တိုက် ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့သည် သာမက ၁၃၂၁-ခုနှစ်တွင်
အစိုးရစာချတန်းကို ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဓဇဓမ္မာစရိယ”
ဘွဲ့တံဆိပ်ကိုလည်းကောင်း၊ ၁၃၂၅-ခုနှစ်တွင် သကျသီဟစာသင်တန်းကို
ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူပြီး ၁၃၂၇-ခုနှစ်တွင် အဋ္ဌကထာကြီးသုံးကျမ်းကို
အပြီးတိုင် ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တပဏ္ဍိတာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ
သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း ကောင်း၊
တဖန် ၁၃၂၆-ခုနှစ်တွင် စေတီယဂံဏစာသင်တန်းကို ဖြေဆိုအောင်မြင်
တော်မူပြီး ၁၃၂၈-ခုနှစ်တွင် စေတီယဂံဏစာချတန်းကို ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်
မူသဖြင့် “စေတီယဂံဏ ပရိယတ္တိဓမ္မာစရိယ ဂဏဝါစက” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို
လည်းကောင်း အလှူခံရရှိတော်မူသည်။

အဘိဓာန် ကျမ်းညွှန်းကျမ်းပြု

ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတာဘိဝံသသည် အမရပူရဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာ
ဘိဝံသ ဦးစီးပြုစုသည့် တိပိဋက ပါဠိမြန်မာအဘိဓာန်ကျမ်းပြု အဖွဲ့ဝင်တပါး
ဖြစ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဒ္ဒန္တပဏ္ဍိတော ထေရော၊ ပဏ္ဍိတော ပဏ္ဍိတောသယော။

ပဏ္ဍိတေသော သုနိဿယ၊ ပဏ္ဍိစ္စံ သော ဟိ မာဂမီ။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်ကုသလာဘိဝံသ

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဂုဏဝတီကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ကုသလာဘိဝံသ သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမကျောင်းတိုက်ကြီး၏ သာသနာ့ လုပ်သားကောင်း တပည့် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ဟင်္သာတခရိုင် အင်္ဂပူမြို့နယ် ကျွန်းကြီးရွာ၌ အဖ ဦးမောင်ရှိန်-အမိ ဒေါ်သွယ်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၃၀၁-ခုနှစ် နယုန်လဆုတ် ၁၁-ရက် တနင်းလာ နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ၁၃၀၇-ခုနှစ်တွင် ကျောင်းနေ၍ ပညာ သင်ကြားတော်မူခဲ့သည်။ ၁၃၁၅-ခုနှစ် ကဆုန်လပြည့်နေ့တွင် ရှင်သာမဏ ဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၁-ပြည့် မြောက်ရာ ၁၃၂၁-ပြည့်နှစ် နတ်တော်လပြည့်နေ့တွင် ဟင်္သာတမြို့ ရွှေ ကျောင်းတိုက် ခဏ္ဍာသိမ်တော်တွင် ကျွန်းကြီး ဆရာတော် အရှင်ပဒုမကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိခြင်း

အင်္ဂပူမြို့နယ် ကျွန်းကြီးကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ပဒုမထံတွင် ပညာ သင်ကြားခဲ့သည်။ ဟင်္သာတမြို့ ရေကြည်တိုက်သစ်၊ ပိုးစားတောတိုက်၊ ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်တို့၌လည်း ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည်။ မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ အရွယ်ကောင်းစဉ်က စ၍ ရောက်ရှိ၍ ဒက္ခိဏာရာမ ထိပ်တန်းပညာရှင်များ ဖြစ်တော်မူကြသော အမရပူရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ၊ နယားကျောင်း ဆရာတော် အရှင် မေဓိယာဘိဝံသ၊ တာဇာမင်းကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ပညာဇောတာဘိဝံသ၊ မွေဂါရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်နန္ဒစံသာဘိဝံသတို့ထံတွင် စာပေ ကျမ်း တတ် လက္ခဏာ စုံလင်အောင် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ပရိယတ္တိသာသနဟိတဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)

ငယ်၊လတ်၊ကြီး စာမေးပွဲများ ဖြေဆို အောင်မြင်တော် မူခဲ့သည့်ပြင် အစိုးရ စာချတန်း စာမေးပွဲကိုလည်း ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် အစိုးရ

ခမ္မာစရိယ ဘွဲ့တံဆိပ်နှင့် ၁၃၃၅-ခုနှစ် နယုန်လမှစ၍ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ခမ္မာစရိယ အသင်းကြီး၏ မူလခမ္မာစရိယ အဖြစ် ကိုးကွယ်ခြင်းကို ခံယူတော် မူရလေသည်။

အဘိဓာန်နှင့် ပါဠိပဒကျမ်းညွှန်းကျမ်းပြု

အမရပူရဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ ဦးစီးရေးသားပြုစု စီခင်သည့် အ-ဝဂ် တိပိဋက ပါဠိ မြန်မာအဘိဓာန်အဖွဲ့နှင့် ပါဠိပဒ ပိဋကတ်ကျမ်းညွှန်း အဖွဲ့တို့ ပါဝင် ရေးသားပြုစုခွင့်ရရှိခဲ့ရာ တိပိဋက ပါဠိ မြန်မာအဘိဓာန် ကျမ်းပြုနှင့် ပါဠိပဒကျမ်းညွှန်းကျမ်းပြု ပုဂ္ဂိုလ်လည်း ဖြစ်တော်မူသည်။

ဘဒ္ဒန္တကုသလော ထေရော၊ ကုသလော ဂန္ဓေသု ဝိဒ္ဓါ။
ဝိဒ္ဓတ္တံ သော ဟိ ပတုာန၊ ကိစ္စကာရီ ဝိသာရဒေါ။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်သဒ္ဓမ္မာနန္ဒ

အရှင်သဒ္ဓမ္မာနန္ဒသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ပုသိမ်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ စာပေကျမ်းဂန်များ ချုပ်၍ ပရိယတ္တိသာသနာတော်ကို ချီးမြှောက်တော် မူသည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်တပါး ဖြစ်ပါသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု

မကွေးမြို့နယ် အင်းနက်ရွာ၌ အဖ ဦးစိန်ထွန်း-အမိ ဒေါ်ပုထိုးမှ သက္ကရာဇ် ၁၃၀၉-ခုနှစ် နယုန်လဆုတ် ၃-ရက် သောကြာနေ့ နံနက် ၇-နာရီအချိန်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ သက်တော် ၁၁-နှစ်သား အရွယ်တွင် ရှင်သမဏေ ဝတ်၍ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၂၈-ခုနှစ်တွင် အဂ္ဂမဟာ ပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရဟံသာဝတီ ဆရာတော်အရှင်ဘုဒ္ဓသာသနာကို ဥပဇ္ဈာယ် ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်သဒ္ဓမ္မာလင်္ကာရ ဖြစ်သည်။

ပညာသင်ကြားခြင်း

ငယ်စဉ်ကပင် ပိဋကတ် အခြေခံကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူ၍ ၁၃၂၂ ခုနှစ်တွင် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီးအတွင်းရှိ ပုသိမ်ကျောင်း သို့ ရောက်ရှိ၍ ပိဋကတ် အခြေခံကျမ်းဂန်များနှင့် ပါဠိ အဋ္ဌကထာကျမ်းဂန် ကြီးများကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

စာမေးပွဲများ အောင်၊ စာချ အဘိဓာန်အဖွဲ့တွင် ပါဝင်

စာမေးပွဲများကိုလည်း ဝင်ရောက် ဖြေဆိုရာ အစိုးစောမေးပွဲ ပဌမငယ်၊ ပဌမလတ်၊ ပဌမကြီးတန်းတို့ကို ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့သည့်ပြင် ၁၃၃၃ ခုနှစ်တွင် အစိုးရစာချတန်း စာမေးပွဲကို ဖြေဆိုအောင်မြင်သဖြင့် အစိုးရ ဓမ္မာစရိယဘွဲ့ကို ရရှိတော်မူခဲ့သည်။ အစိုးရ ဓမ္မာစရိယဖြစ်ပြီးနောက် စာပေ ချပို့ကာ သာသနာတော် အကျိုးကို သည်ပိုး ထမ်းဆောင်လျက် ရှိသည့်ပြင် အမရပူရ ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ ဦးဆောင်သည့် ပါဠိပဒ ပိဋကတ် ကျမ်းညွှန်းနှင့် တိပိဋက ပါဠိ မြန်မာ အဘိဓာန်အဖွဲ့တွင် ပါဝင်၍ ကျမ်း ညွှန်းနှင့် အဘိဓာန်တို့ကိုကူညီ ပြုစု ရေးသား၍လည်း သာသနာရေး ကိစ္စကို ဆောင်ရွက်တော်မူသည်။

သဒ္ဓမ္မာနန္ဒတ္ထဇော ဟိ၊ သဒ္ဓမ္မေ အာနန္ဒော သုဓိ။

သဒ္ဓမ္မာရိဇ္ဈတ္တဿ၊ ဗျာဝဇ္ဇော ကိစ္စကာရကော။

တတိယပိုင်းပြီး၏။

စတုတ္ထပိုင်း

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် မိုးနံကုန်းဆရာတော်

အရှင်ဇယန္တ

မိုးနံကုန်းဆရာတော်ဟု ကျော်စောကိစ္ဆိရှိလှသော ဝိနည်းအကျော် ဆရာတော် အရှင်ဇယန္တသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြားတတ်မြောက် စာပေချုပ်တော်မူခဲ့သည့် ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် မထေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်း ပြုဘော်မူခြင်း

ရမည်းသင်းမြို့နယ် ရွှေဒါးဘူတာအနီး ပေကုန်းရွာအရှေ့ဘက်တွင် ရှိခဲ့ဘူးသော ညောင်ပင်သာခေါ် ရွာပိုးရွာကလေး၌ အဖဦးအင်းနှင့် အမိဒေါ်ဘုံကြီး(ဒေါ်အေး)တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၀၉-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ကျောင်းသားအရွယ်တွင် ပေကုန်းရွာဝန်းကျောင်းတိုက် ဆရာတော် အရှင်ဉာဏထံတွင် ဆောက်ရှိပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူသည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်ဇယန္တ ဖြစ်လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

အရှင်ဇယန္တသည် သာမဏေဘဝ ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိသီတင်းသုံး၍ “ဇာဂရာဘိဓဇသိရိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသည့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော် သုံးထပ်ရ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ပဌမဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်

ဇာဂရမဟာထေရ်၊ “ပဏ္ဍိတာဘိသိရိပဝရမဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု” စသည့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော် နှစ်ထပ်ရ ဒုတိယမြောက် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဆရာတော်ဘုရား ကြီး အရှင်ပဏ္ဍိတနှင့် စာချဆရာတော် အရှင်သုတဗုဒ္ဓိဘွဲ့ထံတွင် ဂန္ထန္တရအဝဝ ကို သင်ယူတတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် အရှင်ဇယန္တသည် မန္တလေးမြို့ အရှေ့ပြင် မဟာဓမ္မိကာရာမ စလင်းတိုက်၌လည်း သီတင်းသုံးတော် မူဘူးသည်ဟု သိရ၏။

ဆယ်ဝါရ ပဌမစာချဖြစ်

ရဟန်းသိက္ခာ ၁၀-ဝါအရတွင် ပဌမစာချဖြစ်၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ စာ လိုက်သံဃာ များစွာတို့အား ဂန္ထန္တရအဝဝကို ချပို့၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်း ဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သီပေါမင်းလက်ထက်တွင် ငယ်ဆရာရင်း အရှင်ဉာဏထံ ပြီးလည်၍ တာဝါဆို သီတင်းသုံးတော်မူသည်။ ၎င်းနောက် ပိတောက်ကုန်းရွာ ၌ ရှေး သီတင်းသုံးတော်မူပြီး မိုးနံကုန်းရွာသို့ ပြောင်းရွှေ့သီတင်းသုံးလျက် စာသင်တိုက် တည်ထောင် စာပေချပို့ သာသနာပြု၍ “မိုးနံကုန်းဆရာတော်”ဟု လွန်စွာကျော်စောသည်။

ကျမ်းဂန်များ ပြုစုတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည်—

“တိပိဋကပင်္ကိဏ္ဏကဒီပနီကျမ်း” စသည့် ကျမ်းဂန်များကိုလည်း ပြုစုစီရင် တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်း တိပိဋကပင်္ကိဏ္ဏကဒီပနီကျမ်းကြီးမှာ—

- ၁။ သံသိက ကဏ္ဍ၊
- ၂။ ကထိန ကဏ္ဍ၊
- ၃။ စိဝရ ကဏ္ဍ၊
- ၄။ သီမ ကဏ္ဍ၊
- ၅။ ပဗ္ဗဇ ကဏ္ဍ၊
- ၆။ ကမ္မ ကဏ္ဍ၊
- ၇။ သေနာသန ကဏ္ဍ၊
- ၈။ ခုဒ္ဒကဝတ္ထု ကဏ္ဍ၊
- ၉။ ပင်္ကိဏ္ဏက ကဏ္ဍ၊

ဟူသော ကိုးကဏ္ဍ ကိုးပိုင်းတို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်၍ စီရင်ဆုံးဖြတ်တော်မူခဲ့သည်။ အဆုံးအဖြတ်ပေါင်း တရာကျော်ခန့်ပါရှိရာ ဝိနည်းဓိုရ်ပုဂ္ဂိုလ်များ လက်ကိုင် ပြု လက်စွဲပြုရမည့် “ဟတ္ထပေါတ္တက ဟတ္ထဂန္ထ ဟတ္ထပကရဏ” ကျမ်းကြီး ဖြစ် လေသည်။

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဦး၌—

၁။ မေဇေဟိ ဓမ္မေဟိ သုပုဏ္ဏေ ဗုဒ္ဓံ၊
ဓမ္မဉ္စ သံသဉ္စ ဂုဏေဟိ ဥတြံ။
သိက္ခာပကံ အာစရိယဉ္စ နန္တံ၊
ဝန္တိယ ကာယေန ဝစီဇေန။

အစရှိသော ရှစ်ဂါထာပါ၌ နိဿယဖြင့် ရတနတ္ထယ ပဏာမ၊ အဘိယာစဏ၊ ပဋိညာဉ် စသည်တို့ကို ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်း၏အဆုံး၌လည်း—

၁။ သာသနဿ ဝေပုလ္လာယ၊ ဝိနယံ ပဓာနတော။
ဇောတယိတွာန ဂုဠတ္ထေ၊ ဒီပယန္တိ တဟိ တဟိ။
နိဋ္ဌိတောဝ အယံဂန္ဓော၊ သက္ကရာဇေ ဂဆက္ခကေ။
၅။ ယထာ သိဇ္ဈတိ မမေသော၊ ဂုဠဌာန ဝိနိစ္ဆယော။
တထာ သိဇ္ဈန္တု သတ္တာနံ၊ သဗ္ဗသော သိဝနိဿိတာ။
၃။ သဒ္ဓမ္မဋ္ဌိတိကာမေန၊ ကရောဇ္ဇေန ယော ဣမံ။
ယံ လဒ္ဓံ ကုသလံ သေဌံ၊ အပရဉ္စ သာမာစိတံ။
၄။ တဿ ပုညဿာနုဘာဝေန၊ ဣလျာဏဓမ္မ နိဿိတာ။
အစိရံ သဗ္ဗသတ္တာနံ၊ နိဋ္ဌိ ယန္တု မနောရုထာ။
၅။ ရာဇာနောစာပိ ရက္ခန္တု၊ ဓမ္မေန သာသနံ ဗဇံ။
သဗ္ဗတ္တာပိ ဝဿဏာလေ၊ သမ္မာ ဒေဝေါ ပဇသတု။

ဟူသော ငါးဂါထာပါ၌ နိဿယဖြင့် နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်း တိပိဋကပင်္ကဏ္ဍာဒိပနိကျမ်းကြီး ပြီးချိန်မှာ သက္ကရာဇ် ၁၂၇၃-ခုနှစ် က ဖြစ်လေသည်။ ယင်းကျမ်းကြီးကို “မိုးနံကုန်း အဆုံးအဖြတ်ကျမ်း” ဟုလည်း ခေါ်သည်။

ယင်းကျမ်းကြီးကို မန္တလေးမြို့ အထက်မြန်မာနိုင်ငံ မီးစက်ပုံနှိပ်တိုက်၌ ၁၂၇၃-ခုနှစ် တပို့တွဲလတွင် ပဌမအကြိမ် ရိုက်နှိပ်ခဲ့၍ တဖန် ၁၂၈၈-ခုနှစ် ဒုတိယဝါဆိုလတွင် ရန်ကုန်မြို့ ပြည်ကြီးမဏ္ဍိုင် ပုံနှိပ်တိုက်၌ ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ရှိုင် ဆိုက် စာမျက်နှာ ၆၃၄-မျက်နှာရှိလေသည်။

ယင်းကျမ်းကြီး၏ အတွင်းမျက်နှာဖုံး၌—

“ပိဋကတ္တယ ကောဝိဒ လဇ္ဇီပေသလ သိက္ခာကာမ ဝိနယဓရ ဂဏ ပါဓမာက္ခ သာသနကာရာဟ စသည်လုံးလောက် မုန်သောက်မာတင် အာဇာ နည်ဝင်ဖြစ်တော်မူသည့် မိုးနံကုန်း ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် အသီးသီးသော အမေးပုစ္ဆာ ပြဿနာတို့ကို ကောင်းစွာဖြေထွက် စီရင်ဆုံးဖြတ် ရေးသားစီရင် တော်မူအပ်သော မိုးနံကုန်းအဆုံးအဖြတ် တိပိဋက ပင်္ကဏ္ဍာဒိပနိကျမ်း” ဟု ပါရှိသေးသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဇယန္တသည် ညောင်လွန်တောရသို့ ရောက်ရှိပြီး ငါးဝါပြည့်မြောက်၍ သက်တော် ၆၅-နှစ်ရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၂၇၄-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင် ဝမ်းသွန်ရောဂါဖြင့် ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေ သည်။

သံဝေဂယူရန်

ဇာတိယာ နှံဂတော သောကော၊ ဇရာယစ အနုသဋ္ဌော။
ဗျာဓိနာပိ အဘိဘူတော၊ မရဏေန အဟ္တာဟတော။

လောကော၊ သတ္တ လောကကို။ ဝါ၊ သတ္တဝါ အပေါင်းကို။
ဇာတိယာ၊ စွဲသော သန္ဓေ တည်နေမှုသည်။ အနုဂတော၊ အစဉ်တစိုက် လိုက်အပ်၏။ ဇရာယစ၊ သွားကြိုး ဆံဖြူ ငယ်မှုယိုယွင်း အိုးမင်းရင့်

ရော် မှည့်ပျော်မှုတောသည်လည်း။ အနုသဋ္ဌော၊ အဖန်ဖန် အထပ်ထပ်
ရစ်ပတ်အပ်၏။ ဗျဿနာပိ၊ မကျန်းမမာ ဖျားနာခြင်း သည်လည်း။
အဘိဘူတော၊ လွမ်းမိုးနှိပ်စက် အပ်၏။ မရဏေန၊ စုတိပြတ်ကြွ
သေလွန်ခြင်း မရဏ သဘောသည်လည်း။ အပ္ပာဟတော၊ လွန်စွာ
ထိခိုက်အပ်၏။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ညောင်လွန်တောရဆရာတော်

အရှင်မေဓာဝီ

ညောင်လွန်တောရ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်မေဓာဝီသည် ပရိယတ်
အရာ၌လည်း လွန်စွာ ကျော်စောတော်မူသည်။ ပဋိပတ်အရာ၌လည်း လွန်စွာ
ကျော်စောတော်မူသည်သာမက “ရဟန္တာ” ဟုပင် သမုတ်ခံသည့်ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်
ဖြစ်တော်မူ၏။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြာမြင့်စွာ ပညာသင်ကြားတော် မူခဲ့ရာ
ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင်တွင် အကျဉ်းချုပ် မှတ်တမ်းတင်အပ်ပါသည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

မိတ္ထိလာမြို့အနောက်ဘက် ကန်ထက်အိုင်ရွာ၌ အဖ ဦးမုတ်-အမိဒေါ်ဂုဏ်
တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၂၉-ခုနှစ် တပေါင်းလဆုတ် ၁၂-ရက် ကြာသပတေး
နေ့ ညဉ့်တချက်တီးကျော် အချိန်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ခုနစ်သားအရွယ်
တွင် ကန်ထက်အိုင်ရွာကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ကေသရ ထံတွင် ပညာသင်
ကြားတော်မူခဲ့သည်။ ၁၂-နှစ်သားအရွယ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ
ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူသည်။ ဘွဲ့တော် ရှင်မေဓာဝီဖြစ်သည်။ သက်တော်
၂၀-တွင် ရဟန်းပြု၍ ပရိယတ် ပဋိပတ် နှစ်ပေါင်း အားသွန်ကြိုးကုတ်တော်
မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြားခြင်း

ဆရာတော်သည် ရဟန်းသိက္ခာ သုံးဝါအရ မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ
တိုက်သို့ရောက်ရှိခဲ့ရာ နှစ်ဝါသီတင်းသုံးပြီး ဂန္ထန္တရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့

သည်။ ၎င်းနောက် “တိပိဋကပကိဏ္ဍကဒီပနီ”ကျမ်းပြု မိုးနီကုံးနား ဆရာတော်
ဘုရားကြီး အရှင်ဇယန္တအထံတွင် တိပိဋကကျမ်းဂန္ထကို မဟုဿာဟ ဇွဲလုံလ
ဖြင့် အနှစ် ၂၀-တိုင်တိုင် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ဝါဘော် ၂၀-အရတွင်
ရှမ်းရွာ အနောက်ဘက် မင်းလိုဘောင်သို့ ဘောထွက်တော်မူသည်။ ထို့
နောက် ညောင်လွန်တောရသို့ ဘောထွက်၍ ဝိဿနာဓုရကို ကြိုးပမ်း အား
သစ်တော်မူရာ “ရဟန်းကိစ္စ” ပြီးသည်ဟု ယုံကြည်ကြသည်။ ဆရာတော်
ဘုရားကြီး အရှင်မေဓာဝီသည် ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကိုလည်း ပြုစီရင် တော်
မူခဲ့လေသည်။

၎င်းတို့မှာ—

- ၁။ သမထဝိဿနာနယ သင်္ခေပကျမ်း၊
 - ၂။ ဂဏစာရိက ပဋိပတ္တိကျမ်း၊
 - ၃။ နိဗ္ဗာနတ္ထပကာသနီကျမ်း၊
 - ၄။ ဝိနယဂဏ္ဌိဋ္ဌာန ဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
 - ၅။ တိပိဋက ပကိဏ္ဍကဒီပနီကျမ်း ပဌမတွဲ၊
 - ၆။ တိပိဋက ပကိဏ္ဍက ဒီပနီကျမ်း ဒုတိယတွဲ၊
 - ၇။ တိပိဋက ပကိဏ္ဍက ဒီပနီကျမ်း တတိယတွဲ၊
 - ၈။ ဂမ္ဘီရတ္ထဝန္ဒနာကျမ်း၊
 - ၉။ သမ္ပဠိဘာဝနီကျမ်း၊
 - ၁၀။ ဒုဿီသဝဇ္ဇပကာသနီကျမ်း၊
- စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ပကိဏ္ဍက ဒီပနီကျမ်းကြီး

ပကိဏ္ဍက ဒီပနီကျမ်းမှာ သုံးတွဲရှိရာ လွန်စွာ ပြည့်စုံ ဆန်းကြယ်ကောင်း
မွန်လှပေသည်။ စင်စစ်တမူကား တိပိဋကသာရ မြန်မာအဋ္ဌကထာကြီး ဟုပင်
ခေါ်ထိုက်ပေ၏။ ဆရာတော်သည် ယင်း ပကိဏ္ဍက ဒီပနီကျမ်း သုံးကျမ်း
အနက် ဒုတိယတွဲကို—

- ၁။ နာနာဝိခံ မွေရသံ ကထေန္တံ၊
- သဗ္ဗညုဗုဒ္ဓေ သုဝုတ္တခမ္ပံ။
- သဗ္ဗေဟိ မေတ္တာဒိဂုဓဏဟိ ပုဏ္ဏံ၊
- သံသံ နမိတွာ မမ အာစရိယံ။

- ၂။ ဗုဒ္ဓေန ဝိဇ္ဇေ ပိဋကေသမ္မာ၊
ဋီကာဟိ နာနာဌကထေသု မေဒေ။
အတ္ထေဝ အညာဏပရဟိ ဘူတံ၊
ပုဋ္ဌာ ဒုတိယေန ထိရေန သဗ္ဗံ။
- ၃။ အတ္တာ ပရေသိ ဟိတ ဝိဇ္ဇနတ္ထံ၊
ကာရုညစိတ္တေန ဝိနိစ္ဆိတာဝ။
ဧဝံ ကထေသုပိ သုမဉ္ဇူသဘယံ၊
စိရံ ဌိတတ္တာဝ န ဇာနိတတ္ထော။
- ၄။ ဝေဟာယသေ အဗ္ဘသုဆန္ဒစန္ဒံ၊
ပုဏ္ဏေပိ ဩလောကိတုကာမဇနော။
ဧဝံ နသက္ကာတိ ဝိနိစ္ဆယေဝ၊
တသ္မာ ဟိ ထေရေဟိ သမ္မာဝ ကာတုံ။
- ၅။ ပုဏ္ဏံ သုကဏ္ဍေန သဟော အတ္ထံ၊
အဇ္ဈေသိတတ္တာဝ အဟံစ အတ္ထံ။
ကဏ္ဏံ ကရိတာဝ လိခါမိ သမ္မာ၊
အဗ္ဘာ သုမုတ္တောဝ မရိစိ စန္ဒော။
- ၆။ ဧဝံ လိခိတ္တောစ အဂစ္ဆိ သုန္ဒြံ၊
ထေရာစ ဉာဏေန ဝိနိစ္ဆိတတ္ထံ။
သမ္မာဝ ပဿိယ ခဏေန ကမ္ပံ၊
ကာရေန္တု ကတာန သုခံ ဝသန္တု။
- ၇။ ဧဝံ အနာကုလဝိဟာရမဇ္ဈေ၊
သာတံ ဝသိတာန စ ဣစ္ဆိတေသု။
ဓမ္မေသု သမ္မာဝ ပရက္ကမနံ၊
ကတာန နိဗ္ဗာနသုခံ လဘန္တု။

(၁) အဟံ ညောင်လွန်တောရ ဓဏတော်ဘုရား ထံတော်ပါးဝယ်ဝတ်
တူးရိုသေ မှီခါနေ၍ ဓုရဂန္ထ မြတ်ဓမ္မကို လုံ့လမယုတ် ကြိုးအားထုတ်
သော အကျွန်ုပ်သည်။ နာနာဝိဇ္ဇာထူးထွေဆန်းပြား လွန်ပင်များသော။
ဓမ္မရသံ၊ တရားဓမ္မ မြတ်ရသကို။ ကထေန္တံ၊ ထင်ရှားပိုင်ပိုင် ဟောစွမ်း

တော်မူနိုင်သော။ သဗ္ဗညုတဗုဒ္ဓ၌၊ လုံးစုံများလှ မြတ်ဗွေကို အလေး
အားလျော် သိတော်မူသော မြတ်စွာဘုရားကိုလည်းကောင်း။ သုဝုတ္တ
ဓမ္မ၌၊ တရားမင်းစစ် မွေရာဇ်သည် ကောင်းစွာဟောအပ် မင်္ဂလေး
ရပ်နှင့် ဖလနိဗ္ဗာန် ပရိယတ်ဓမ္မက္ခန္ဓာဟု ဆယ်တန်ပိုင်းခြား မြတ်တရား
ကိုလည်းကောင်း။ သဗ္ဗေဟိ၊ ကြွင်းမဲ့ဥဿုံ အလုံးစုံကုန်သော။ မေတ္တာဒိ
ဂုဏေဟိ၊ မေတ္တာအစရှိသော ဂုဏ်အဆီဘို့နှင့်။ ပုဏ္ဏံ၊ ဥဿုံမကြွင်း
ပြည့်စုံခြင်းရှိတော်မူသော။ သံသဉ္ဇ၊ ရှစ်တန်အရိယာ မြတ်သံသာကို
လည်းကောင်း။ မေတ္တာဒိဂုဏေဟိ၊ မေတ္တာစသည် ဂုဏ်အဆီဘို့နှင့်။
ပုဏ္ဏံ၊ ဥဿုံမကြွင်း ပြည့်စုံခြင်းရှိတော်မူသော။ မမ၊ အကျွန်ုပ်၏။
အာစရိယဉ္ဇ၊ တပည့်သားထိုထို များပုဂ္ဂိုလ်တို့အား ကျေးဇူးလွန်များ
ညောင်လွန်တောရ ဆရာတော်ဘုရားကြီးကိုလည်းကောင်း။ နမိတုာ-
နမာမိ၊ ကာယဝစီ မနောချီ၍ သုံးလီဒ္ဒါရ ပဏာမဖြင့် ကြည်ဆူသဒ္ဓါ
ရှိခိုးပါ၏။ နမိဘူ၊ ကာယဝစီ မနောချီ၍ သုံးလီဒ္ဓါရ ပဏာမဖြင့်
ကြည်ဆူညတ်နှိုး ရှိခိုးဦး၍။

(၂) ဗုဒ္ဓေန၊ သစ္စာလေးပါး မြတ်တရားကို ထင်ရှားပိုင်ပိုင် ကိုယ်တော်
တိုင်သိ မြတ်မုန်သည်။ သမ္မာ၊ ကောင်းစွာ။ ဝုတ္တေ၊ ကြည်ရှင်သဘော
မြတ်မနောဖြင့် ဟောတော်မူအပ်သေး။ ပိဋကေစ၊ သုံးပုံခေါ်လတ်
ပါဠိတော် ပိဋကတ်၌လည်းကောင်း။ ဋီကာဟိ၊ အနု မခု စသည်
ခေါ်ဆို ဋီကာ ထိုထိုဘို့နှင့်။ သဒ္ဓိံ၊ တက္ကနာနာဌကထေသုစ၊ များစွာ
သောင်းသောင်း အဋ္ဌကထာ အပေါင်းတို့၌လည်းကောင်း။ အာဂတေ၊
မုချမသွေ စစ်စစ်လာပေကုန်သော။ မေဒေ၊ အဆီအနှစ်ဖြစ်၍ ဖြစ်ကုန်
ထသော။ အတ္ထေစ၊ ငုပ်ကျဉ်း ဓိပ္ပာယ် အတ္တအသွယ်သွယ် တို့ကို
လည်းကောင်း။ ဘူတံ၊ ဟုတ်တိုင်းမှန်စွာ။ အညာဏပရေဟိ၊ တိတိ
ပိုင်ပိုင် မသိနိုင်ကုန်သော ထိုထို ဒေသ ရပ်ဌာန၌ နေကြမယွင်း သပ္ပုရိသ
ခပင်း ဖြစ်ကုန်သော တပါးသူတို့သည်။ ပုဌာ၊ လိုရာရွေးကောက်
မေးလျှောက်အပ်ကုန်သည်ဖြစ်၍။ ဝါ၊ လိုရာရွေးကောက် မေးလျှောက်
အပ်ကုန်သော။ ဒုတိယေန ထိခရန၊ ဒုတိယထေရ်ကျော် ငါးတို့၏
ကျေးဇူးရှင် ဆရာတော်သည်။ သုန္တံ၊ ကောင်းမွန်စွာ။

(၃) အတ္ထာ၊ မေးလျှောက်အတ္ထ ဓိပ္ပာယ်တို့ကို။ ပရေသံ၊ ကျကျနန
သဘာဝကို ဌာနပိုင်ပိုင် မသိနိုင်ကုန်သော သပ္ပုရိသ ထိုထို တပါး
သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့၏။ ဟိဘဝနုနတ္ထံ၊ လောကီ လောကုတ် စည်ပွား
ထုတ်၍ မယုတ်တို့ပွား အကျိုးများစေခြင်းငှာ။ ကာရုညာဓိဗ္ဗေန၊

ကြင်နာသနား စိတ်ဝေဒနာအားဖြင့်။ ဝိနိစ္ဆိတာဝ၊ ဝရဇိန်ဉာဏ် ကြီး
 အားသန်၍ အမှန်တတ်တတ် ဆုံးဖြတ်အပ်ပြီးသည်သာတည်း။ ဝေံ၊
 ဤသို့။ ဝိနိစ္ဆယေသု၊ ဝိနိစ္ဆယတို့ကို။ ကတေသုပိ၊ ရေးသာ ပြုပြင်
 စီရင်အပ်ကုန်ပြီးငြားသော်လည်း။ သုမဉ္ဇူသယံ၊ ကောင်းစွာသန့်ရှင်း
 သေတ္တာတုင်း၌။ စိရံ၊ ကြေးမြင်ရှည်လျားစွာ။ ဌိတတ္တာဝ၊ တည်
 နေသည်၏ အဖြစ်ကြောင့်သာလျှင်။ ဝိနိစ္ဆယေ၊ ပျားသကာပမာ
 ချိုမြိန်စွာသော ဝိနိစ္ဆယတို့ကို။ ပရေဟိ၊ တပါးသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်။
 အပဿိတာ၊ မကြည့်ရှုရမူ၍။ အတ္ထော၊ ပျားသကာပမာ ချိုမြိန်
 စွာသော ဝိနိစ္ဆယတို့၏ အနက်အဓိပ္ပာယ်ကို။ နဇာနိတော၊ မသိအပ်။

(၄) ဝေဟာယသေ၊ ရေးခြစ်ထင် ကောင်းကင်ပြင်၌။ ဌိတံ၊ စင်စစ်
 မသွေတည်နေပေသော။ အပ္ပသုဆန္ဒစန္ဒံ၊ တိမ်တိုက်ပြည့်နက် ဖုံးကာ
 ယှက်၍နေသော လမင်းကြီးကို။ ဩလောကိတုကာမ ဇနော၊ မယွင်း
 မှန်စွာ ကြည့်ရှုခြင်းငှာ အလိုရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်။ စန္ဒေ၊ လမင်းကြီး
 သည်။ ပုဏ္ဏေပိ၊ ပကတိရောင်ဆင်း ပြည့်စုံခြင်း ရှိငြားသော်လည်း။
 အပ္ပသုဆန္ဒတ္တာ၊ တိမ်တိုက်ပြည့်နက် ဖုံးကာယှက်၍ နေသည်၏အဖြစ်
 ကြောင့်။ ဒသေတုံ၊ မြင်ခြင်းငှာ။ နသက္ကောတိယထာ၊ မစွမ်းနိုင်
 သကဲ့သို့။ ဝေံတထာ၊ ထိုအတူ။ မဉ္ဇူသယံ၊ ကောင်းစွာသန့်ရှင်း
 သေတ္တာတုင်း၌။ ဌိဟေ၊ စင်စစ်မသွေ တည်နေကုန်သော။ ဝိနိစ္ဆယေစ၊
 ငါတို့၏ ကျေးဇူးရှင် ဆရာတော်ဘုရား ကရုဏာပွား၍ ရေးသားတော်
 မူအပ်ကုန်သော ဝိနိစ္ဆယတို့ကိုလည်း။ ဩလောကိတုကာမ ဇနော၊
 မယွင်းမှန်စွာ ကြည့်ရှုခြင်းငှာ အလိုရှိသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်။ အတ္ထေသု၊
 အဓိပ္ပာယ်ဟူသမျှတို့သည်။ သုန္ဒေသုပိ၊ ကောင်းကုန်ငြားသော်လည်း။
 မဉ္ဇူသယံ၊ သေတ္တာ၏။ တမဆန္ဒတ္တာ၊ မိုက်မှောင်ပြည့်နက် ဖုံးကာ
 ယှက်၍ နေသည်၏အတွက်ကြောင့်။ ပဿိတုံ၊ ပြည့်စုံခြင်းမှာ။ န
 သက္ကောတိ၊ မစွမ်းနိုင်။ တသ္မဟိ၊ ထို့ကြောင့်သာလျှင်။ တေရေဟိ၊
 မဟာထေရ မဇ္ဈိမနှင့် နဝခေတီတို့တွင် ထေရ်အရှင်တို့သည်။

(၅) ဝိနိစ္ဆယေ၊ ပျားသကာပမာ ချိုမြိန်စွာသော ဝိနိစ္ဆယတို့ကို။ မဉ္ဇူ
 သယံ၊ ကောင်းစွာသန့်ရှင်း သေတ္တာတုင်းမှ။ ဥဒ္ဓရိတာ၊ ထုတ်ငင်
 ယူဆောင်၍။ သုကဏ္ဍေန၊ ဥပသမ္ပဒကဏ္ဍ စသား ကောင်းသော ကဏ္ဍ
 များနှင့်။ သဟေဝ၊ တကွသာလျှင်။ အတ္ထံ၊ ပါဠိအဋ္ဌကထာ ဋီကာ
 စသား ဆောင်ပုဒ်များ၏ မြန်မာအတ္ထများကို။ ပုဏ္ဏံ၊ ပြည့်စုံအောင်။
 သမ္မာဝ၊ ကောင်းစွာသာလျှင်။ ကာတုံ၊ ရေးသားပြုစီရင်ခြင်းငှာ။

အဟံ၊ ဂန္ထဓရ မြတ်ဓမ္မကို လုံ့လမယုတ် ကြီးအားထုတ်သော အကျွန်ုပ်
ကို။ အဇ္ဈိဋ္ဌော၊ အဖန်ဖန် အဆပ်ဆပ် တိုက်တွန်းအပ်ပြီ။ ထေရေဟံ၊
မဟာထေရ မဇ္ဈိမနှင့် နဝမည်တွင် ထေရ်အရှင်တို့သည်။ အဇ္ဈေသိ
တက္ကာဝ၊ အဖန်ဖန် အဆပ်ဆပ် တိုက်တွန်းအပ်သည်၏ အဖြစ်ကြောင့်
သာလျှင်။ ကဏ္ဍ၊ ဥပသမ္ပဒကဏ္ဍသား ကဏ္ဍများကို။ ကရိတုဝ၊
ပိုင်းခြားသမှု ကောင်းစွာပြု၍သာလျှင်။ အတ္ထံ၊ ပါဠိ အဥ္ဇကသာ
ဋီကာစသား ဆောင်ပါငြိမ်း၏ မြန်မာအတ္ထများကို။ သမ္မာ၊ ကောင်း
မွန်စွာ။ လိခါမိ၊ ကြည်စိတ်ရှင်းရှင်း ပီတိယှဉ်လျက် စီရင် ခေးသား
ပေအံ့သတည်း။ အတ္တံ၊ ဖုံးလွှမ်းကွယ်ကာ တိမ်တိုက်လွှာမှ။ သုဒ္ဓတ္တာဝ၊
သန့်ရှင်းစင်စွာ လွတ်သည်သာလျှင်ဖြစ်သော။ မရိစိ၊ တောက်ပသန့်
လင်း ဆောင်သန့်ရှင်းသော။ စန္ဒော၊ လမ်းကြီးသည်။ သုန္ဒြ၊ ကောင်း
မွန်စွာ။ အဂစ္ဆိယထာ၊ ပေါ်ထွက်၍ လာသကဲ့သို့။

- (၆) ဧဝံတထာ၊ လှိုအတူ။ ထေရေန၊ ငါတို့၏ ကျေးဇူးရှင် ထေရ်ကျော်
ညောင်လွန်တောရ ဆရာတော်သည်။ လိခိတ္တော၊ ကြည်ရွှင်နေသ
စိတ်သဘောဖြင့် ခေးသားတော်မူအပ်သော။ ဂန္ထော၊ ဒုတိယ တတိယ
ပကိဏ္ဏကဒီပနီဟု နာမကျော်ဟီး နှစ်ဆောင်သော ကျမ်းတော်ကြီး
များသည်။ မဇ္ဈိယသယ၊ ကောင်းစွာသန့်ရှင်း သေတ္တာတွင်းမှ။ မုတ္တော၊
လွတ်သည်ဖြစ်၍သာလျှင်။ သာသန၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ သာသနာတော်၌။
သုန္ဒြ၊ ကောင်းစွာ။ ယသ္မာ၊ အကြင်ကြောင့်။ အဂစ္ဆိ၊ ပေါ်ထွက်၍
လာလေပြီ။ တသ္မာ၊ သို့ကြောင့်။ ထေရုစ၊ မဟာထေရ မဇ္ဈိမနှင့်
နဝခေါ်တွင် ထေရ်အရှင်တို့သည်လည်း။ ဝိနိစ္ဆိတတ္ထံ၊ ကောင်းစွာ
စေ့ပ် ဆုံးဖြတ်အပ်သော အနက်ရှိသော။ ဂန္ထံ၊ ဒုတိယ တတိယ
ပကိဏ္ဏကဒီပနီဟု နာမကျော်ဟီး နှစ်ဆောင်သော ကျမ်းတော်ကြီးကို။
ဉာဏေန၊ ဝရဇိနိပမာ ဉာဏ်မဟာဖြင့်။ သမ္မာဝ၊ ကောင်းစွာသာလျှင်။
ပဿန္တု၊ စေ့စေ့ငှာ သတိပြု၍ ပြည့်ရှုတော်မူကြပါစေကုန်သတည်း။
ပဿိယ၊ စေ့စေ့ငှာ သတိပြု၍ ကြည့်ရှုတော်မူကြကုန်ပြီး၍။ ခဏေန၊
မုချမယွင်း ခဏချင်းဖြင့်။ ကမ္မံ၊ မှုကြီး မှုငယ် အသွယ်သွယ်ကို။
ကာရေန္တု၊ ကောင်းစွာပိုင်ပိုင် ဆုံးဖြတ်တော်မူနိုင်ကြပါ စေကုန်
သတည်း။ ကတုာန၊ ကောင်းစွာပိုင်ပိုင် ဆုံးဖြတ်တော်မူနိုင်ကြကုန်
ပြီး၍။ သုခံ၊ ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာ ချမ်းသာစွာသာလျှင်။ အနာကုလ
ဝိဟာရမဇ္ဈ၊ နှောင့်ယှက်ရှုပ်ထွေး မရှိ အေးသော ကျောင်းကြီး
အလယ်၌။ ဝသန္တု၊ နေထိုင်တော်မူနိုင်ကြပါစေသတည်း။

(၇) ဧဝံ၊ ဤသို့။ အနာကုသ ဝိဟာရမဇ္ဈေ၊ နှောင့်ယှက်ရှုပ်ထွေး မရှိ
အေးသော ကျောင်းကြီးအလယ်၌။ သာတံ၊ ချမ်းသာစွာ။ ဝသိတာနု
စ-ဝသိတာနုဝေ၊ နေထိုင်တော်မူကြ၍သာလျှင်။ ဣစ္ဆိတေသု၊ ဟိုဟို
ဒီဒီ အလီလီဖြင့် ကြံစည်ရည်မှတ် အလိုရှိအပ်ကုန်သော။ ဓမ္မေသု၊
သမထ ဝိပဿနာ ဘာဝနာတရားတို့၌။ သမ္မာဝ၊ ကောင်းစွာသာ
လျှင်။ ပရက္ကမနံ၊ လုံ့လမယွင်း အားထုတ်ခြင်းကို။ ကတာန၊ ပြုတော်
မူကြကုန်၍။ နိဗ္ဗာနသုခံ၊ ကိုယ်စိတ်နှစ်ဖြာ အေးချမ်းရာဖြစ်သော
နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကို။ လဘန္တု၊ စင်စစ်မသွေ ရတော်မူကြပါစေကုန်
သတည်း။

ဟူသော ခုနစ်ဂါထာ ပါဠိ နိဿယဖြင့် ပြည့်စုံစွာ ဂန္ထာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေ
သည်။

ဖော်ပြပါ ငါးကိစ္ဆာကဒိပနိကျမ်းကြီး ဒုတိယတွဲ၌—

၁။ ဥပသမ္ပဒါဒိ ကဏ္ဍ၊

၂။ ကထိန ကဏ္ဍ၊

၃။ ပရိဝါသိက ကဏ္ဍ၊

၄။ ကာလိက ကဏ္ဍ၊

၅။ သီမ ကဏ္ဍ၊

၆။ အဒိန္နာဒါန ကဏ္ဍ၊

၇။ သံသိတာဒိ ကဏ္ဍ၊

၈။ အဘိဓမ္မာ ကဏ္ဍ၊

အားဖြင့် အခန်းကဏ္ဍ ပရိစ္ဆေဒပေါင်း ရှစ်ပိုင်း ပါရှိရာ ဥပသမ္ပဒါဒိကဏ္ဍကို—

၁။ သမ္မောဟဆေဒကံ ဗုဒ္ဓံ၊ ဓမ္မံ သံသုဉ္ဇ ဥက္ကမံ။
ဝန္တိတာန ကရိယာမိ၊ သုသမ္မောဟ ဝိဘာဝနီ။

၂။ သီလဒိဂုဏယုတ္တေန၊ နိစ္စံ အရည ဝါသိနာ။
နဝါရညစာ ထေရေန၊ သက္ကစ္စံ အဘိယာစိတော။

သာသနာဝင်-၂၇(ဒု) က

၁။ အဟံ၊ ခန္ဓာပဉ္စက သမ္မဟကို နာမစွဲကာ မထေရ်ငါသည်။ သမ္မောဟဆဒကံ၊ လက္ခယသန်းခေါင် မိုးနှောင်မက တွေ့စေမိုက်မဲ လှသော မောဟအတိုက် မှောင်အမိုက်ကို တိုက်ခိုက် တန်ဆောင် ဉာဏ် မီး ရောင် ဖြင့် ငြိမ်း ပျောက်အောင် ပယ်ပျောက် တော် မူ ပြီးသော။ ဗုဒ္ဓဉ္စ၊ မြတ်စွာ ဘုရားကို လည်း ကောင်း။ သမ္မောဟ ဆဒကံ၊ အလွန် အမင်း ပြင်းစွာ တွေ့စေဘတ် မိုက်မဲ ကတ် သော မောဟကို တစမကျန် တွန်းလှန် ပယ်ဖြတ်တော် မူတတ် ထသော။ ဝါ၊ ပယ်ဖြတ်ကြောင်း ဖြစ်တော်မူသော။ ဥတ္တမံ၊ မြတ် တော်မူထသော။ မေဉ္စ၊ မဂ်လေးဝ ဖိုလ်လေးတန် နိဗ္ဗာန် ပရိယတ္တိ တည်းဟူသော ဆယ်ပါးသော တရားတော်မြတ်ကို လည်းကောင်း။ သမ္မောဟဆဒကံ၊ သစ္စာလေးပါးမြတ်တရား၌ မှောက်မှားလေအောင် အလွန်အကြူး အထူးသဖြင့် ရစ်မှူးစွာဝေ တတ်သောမောဟကို တစ မကြွင်း ခပင်း ဥဿုံ အကုန်ပယ်ဖြတ်တော် မူထသော။ ဥတ္တမံ၊ မြတ် တော်မူထသော။ သံသဉ္စ၊ အရိယာ သံဃာတော်မြတ် အပေါင်းကို လည်းကောင်း။ ဝန္တိတော-ဝန္တာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။ ဝန္တိဘူတန၊ ရှိခိုးပြီ၍။ သုသမ္မောဟဝိဘာဝနီ၊ ဉာဏ်ရသော သူတို့မှာ မမြင် နိုင်အောင် အလွန်ရှုပ်ထွေး၍ တွေ့စေရာ ဌာနကို ထင်ရှားအောင် ဖော်ပြရာ ဖော်ပြကြောင်း ဖြစ်သောကြောင့် သုသမ္မောဟဝိဘာဝနီ အမည် ရှိသော ဝိနိစ္ဆယကို။ ကရိဿာမိ၊ ရေးသားပြုပြင်စီရင်ပေအံ့သတည်း။

၂။ ကသ္မာ၊ အဘယ့်ကြောင့်။ ဣမံဂန္ထံ၊ ဤသုသမ္မောဟဝိဘာဝနီ အမည်ရှိသော ဝိနိစ္ဆယကျမ်းကို။ ကရိဿာမိ၊ ရေးသားပြုပြင် စီရင် ပေအံ့နည်းဟူမူကား။ သီလာဒိဂုဏယုတ္တေန၊ သီလအစရှိသော ဂုဏ်တို့ နှင့်လည်းယှဉ်ထသော။ နိဉ္စ၊ အမြဲ။ အရညဝါသိနာ၊ တောကျောင်း ၌လည်း နေလေ့ ရှိထသော။ နဝါရညကထာရန၊ နဝင်းတောရ ဝိဟာရ၌ မျှတပျော်မွေ့နေထိုင်လေ့ ရှိသောမထေရ်သည်။ သက္ကစ္စံ၊ ရှိသေစွာ။ အဘိယာမိတော၊ ရှေးရှုညွတ်ပြောင်း တောင်းပန်အပ် သည်ဖြစ်၍။ ဝါ၊ တောင်းပန်အပ် သောကြောင့်။ ဣမံဂန္ထံ၊ ကို။ ကရိဿာမိ၊ ရေးသားပြုပြင် စီရင်ပေအံ့သတည်း။

ဟူသော နှစ်ဂါထာ ပါဠိနိဿယဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူ၍ စီရင်ရေးသား ဆုံးဖြတ်တော်မူသည်။

ခန္ဓာဇာတ် သိမ်းတော်မူခြင်း

ဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်မေဓာဝီသည် ကျမ်းဂန် ချပို့ခြင်း၊ ပြုစုခြင်း ရေးသားခြင်း၊ ဝိပဿနာတရား အားထုတ်ခြင်းဖြင့် မိမိသူတပါး နှစ်ဦးသား၏

အကျိုးကိုကျင့်ဆောင်တော်မူပြီး သက္ကရာဇ် ၁၂၉၅-ခုနှစ်နယုန်လဆုတ် ၃-ရက်
နေ့ည ၁၁-နာရီ အချိန်တွင် ကုလားထိုင်ပေါ်တွင် ခြေချထိုင်တော်မူသျှက်
ခန္ဓာဇာတ်သိမ်း ငြိမ်းတော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမစာနယ် ရစ်ကန်ကြီးဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဝိမလ ဘိဝံသ

ဟံသာဝတီခရိုင် (ယခင် ရန်ကုန်တိုင်း) ခရမ်းမြို့ ပြာသဒင်ကျောင်း၌
သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာပေကျမ်းဂန် ချုပ်တော်မူခြင်း၊ သာသနာ့ ဘေးရန်
များကို သုတ်သင်တော်မူခြင်း စသည်ဖြင့် သာသနာပြုတော်မူခဲ့သော အဂ္ဂ
မဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ရစ်ကန်ကြီးဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်ဝိမလ
သည် မန္တလေးမြို့တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပရိယတ္တိဓမ္မကို သင်ယူတော်
မူခဲ့သည့်ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုတော်မူခြင်း

မြင်းခြံခရိုင် နွားထိုးကြီး မြို့နယ်၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၂၉-ခုနှစ် ဝါခေါင်
လဆုတ် ၇-ရက် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင် ဖွားမြင်တော် မူခဲ့သည်။ ဆရာတော်
လောင်းလျာ၏ရုပ်ရည်ရှုပကာသသည် လှာပြေပြစ်ချောမွတ်ကြည်လင်သည်ဟု
သိရသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်း
ဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာအခါတွင် ပခန်းကြီး
မြို့စား တပင်တိုင် မင်းသမီးကြီး၏ ပဇ္ဇယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်
တော်မူသည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်ဝိမလဖြစ်သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြားခြင်း၊

ဆရာတော်လောင်းလျာသည် ငယ်စဉ်ကစ၍ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော် စသည်
တို့၏အထံ၌ တိပိဋကအခြေခံ ကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့ပြီး အရွယ်
တော် နုနယ်စဉ်ကပင် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်၍
သာသနာဝင်-၂၇ (၃)။

နာယကဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သာစာရမဟာသေဝ်၊ ဂဏဝါစကစာချ၊ အကျော် ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်စသည်တို့အထံတွင် ဂန္ထန္တရ အဝင်ကိုသင်ယူ တော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမံ ပတုာန၊ ဝိမလော ဝိမလေ ခုတော။
ဗဟဝေါ ဂန္ထေ သိက္ခိတု၊ တေသု ဆေကော ဝိသာရဒေါ။

၎င်းပြင် မန္တလေး မြို့ အနောက်ပြင် မိုးကောင်းတိုက် စသည်တို့၌လည်း ပညာဆည်းပူးတော်မူခဲ့သည်။

ရစ်ကန်ကြီး ဆရာတော်ဟု တွင်ခြင်း

ဝေပေကျမ်းဂန် တတ်မြောက် ပြီးနောက် ပဲခူးခရိုင် ရစ်ကန်ကြီးရွာ၌ ကြွေးမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ သာသနာပြုတော် မူခဲ့သဖြင့် “ရစ်ကန်ကြီးဆရာတော်”ဟု တွင်လေသည်။ ဆရာတော်ကား စာချဏ္ဍာဝင်း၊ စာရေးကောင်း ဆရာတော်ဖြစ်သည်သာမက အလှူပေးမှု၌ လွန်စွာဝါသနာပါသည့် ပုဂ္ဂိုလ် တူးဖြစ်သည်။ ဆရာတော်ဒါနပြုပုံမှာ ဘုရားလောင်းတော်များ၏ ကျင့်ထုံး နှင့် တူတော်မူလှသည်။

အလှူဒါနကြီးများ

မန္တလေးမြို့ မဟာဗြဟ္မာမုနိရုပ်ရှင်တော်မြတ်ကြီးအား ပဲကေသီ၊ပိုးသင်ပိုင်၊ ပိုးခါးပန်းကြိုးတို့ကို လှူဒါန်းပူဇော်တော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းပြင် ဘုရားရှင်ကိုယ် တော်စား ရုပ်ပွားဆင်းတုတော်၊ ဓာတ်တော်၊ မွေတော်၊ ဆံတော်၊ အံတော်၊ ညှပ်ရိုးတော် တို့အား ဆီမီး ရှစ်သောင်း လေးထောင်၊ ပန်းရှစ်သောင်း လေး ထောင်၊ ဖလံခွက်နှင့် ရေရှစ်သောင်း လေးထောင်၊ သနပ်ခါးမီး ရှစ်သောင်း လေးထောင်၊ ပန်းညိုပန်းပင်ပေါင်း ရှစ်သောင်း လေးထောင်၊ ပဒုမ္မာကြွ၊ ကြာညို၊ ကြာဖြူ၊ ကြာပြာ၊ ကြာနီပေါင်း ရှစ်သောင်းလေးထောင်ကို လှူဒါန်း ပူဇော်တော်မူခဲ့လေသည်။ တရားတော်အားလည်း ပန်း၊ ဆီမီး၊ ရေ ရှစ်သောင်း လေးထောင်စီလှူဒါန်းတော်မူခဲ့လေသည်။ သံဃာတော် အားလည်း တရား တော်နည်းတူ ပန်း ဆီမီး ရေ ရှစ်သောင်း လေးထောင်စီ လှူဒါန်းတော် မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် ပဲခူးခရိုင် ရစ်ကန်ကြီးရွာ ဒါယကာ-ဒါယကာတို့အား တရား ဓမ္မဟောပြု တိုက်တွန်းတော်မူ၍ ၁၂၇၃-ခုနှစ်က စ၍ ၁၂၇၅-ခုနှစ်အထိ

သုံးနှစ်တိုင်တိုင် အငယ်တန်း၊ အလတ်တန်း၊ အကြီးတန်း၊ အကျော်တန်း
သတ်မှတ်၍ ပြန်ဆိုအောင်မြင်တော်မူသော အရှင်မြတ်တို့အား-

- ၁။ အငယ်တန်း ဓမ္မပူဇော်ဝတ္ထု ၅၀ ကျပ်၊
- ၂။ အလတ်တန်း ဓမ္မပူဇော် ဝတ္ထု ၄၅ ကျပ်၊
- ၃။ အကြီးတန်း ဓမ္မပူဇော် ဝတ္ထု ၄၀၀ ကျပ်၊
- ၄။ အကျော်တန်း ဓမ္မပူဇော် ဝတ္ထု ၁၅၀ ကျပ်၊

ထို့ကို လှူဒါန်းတော်မူခဲ့လေသည်။

ထိုမှတစ်ပါး-

- ၁။ သုတ်သင်ကျမ်း ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ အနက် မြန်မာ ပြန်ဆို
အောင်မြင်သူအရှင်မြတ်တို့အား ဓမ္မပူဇော် ၆၀ ကျပ်၊
- ၂။ ဝိနည်းငါးကျမ်း ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ အနက် မြန်မာပြန်ဆို
အောင်မြင်သူအရှင်မြတ်တို့အား ဓမ္မပူဇော် ၈၀ ကျပ်၊
- ၃။ အဘိဓမ္မာ ခုနစ်ကျမ်း ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာအနက်မြန်မာ ပြန်ဆို
အောင်မြင်သူ အရှင်မြတ်တို့အား ဓမ္မပူဇော် ၁၀၀ ကျပ်၊

လှူဒါန်း ပူဇော်တော်မူ၍ တကြိမ်လျှင် ဝတ္ထု ၄၅ ကျပ် ငါးထောင်ကျော်မျှ
ကုန်ကျသော ပရိယတ္တိစာပြန့်ပွားကြီးကို ကျင်းပပြုလုပ်တော်မူလျက် သာသနာ
တော်ကို ချီးမြှင့်တော်မူခဲ့လေသည်။

တဖန် ၁၂၇၈-ခုနှစ်တွင် သထုံမြို့ ရန်အောင်ကျောင်းတိုက်ကြီးအတွင်း၌
အငယ်၊ အလတ်၊ အကြီး၊ အကျော်၊ သုတ်၊ ဝိနည်း၊ အဘိဓမ္မာ သတ်မှတ်
ပိုင်းခြားတော်မူ၍ ဖြေဆို ပြန်ဆို အောင်မြင်ကြသော အရှင်မြတ်တို့အား
အထက်ပါအတိုင်း ဓမ္မပူဇော် လှူဒါန်းစေ၍ ငါးထောင်ကျော် ကုန်ကျသော
ကုသိုလ်ဒါနကြီးကိုသည်း ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် ၁၂၈၅-ခုနှစ်တွင် မြင်းခြံခရိုင် နွားထိုးကြီးမြို့ ရွှေပြည်ရန်အောင်
ကျောင်းတိုက်ကြီးအတွင်း၌ ဝိနည်းစာပြန့်ပွားကြီး ကျင်းပပြုလုပ်တော်မူ၍
ပြန်ဆို အောင်မြင်တော်မူကြသော အရှင်မြတ်တို့အား သင်္ကန်းစသော ပစ္စည်း
ဝတ္ထုတို့ကို လှူဒါန်းပူဇော်စေတော်မူသည်။

ခက်လမ်းဆည်ကန် ရွှေပြည်ရင်ဆည်ကန်ကြီးများ ဆည်ဖို့စေခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၈၀-ပြည့်နှစ်မှစ၍ ၁၂၈၂-ခုနှစ်တိုင်အောင် သုံးနှစ်ကိတိ နွားထိုးကြီးမြို့နယ် အရှေ့ပိုင်း၌ မိုးအကြီးအကျယ် ခေါင်သည်။ သို့ဖြစ်၍ ထိုဒေသနယ်ပယ်ရှိ ခက်လမ်း၊ ပြင်စည်၊ ရွှေပြည်ရင်၊ ထိမ်တလား၊ လှည်းစာ ထွန်း၊ ဘုံသာ-စသော ကျေးရွာများ၌ နေကြသော လူများတို့ ဒုက္ခရောက် ကြသည်။ ကျွဲနွား-စသောတိရစ္ဆာန်တို့လည်း အစာရေစာ ငတ်၍ သေကြေ ပျက်စီး ကုန်၏။ သို့ဖြစ်ရကား ဆရာတော်သည် အလွန်လျှင် သနားကြင်နာခြင်း ဖြစ်တော်မူသဖြင့် ဝတ္ထုငွေပေါင်း နှစ်သောင်းနီးပါး အကုန်အကျခံတော်မူ၍ ခက်လမ်းဆည်ကန်၊ ရွှေပြည်ရင်ဆည်ကန်တို့ကိုလည်း ဆည်ဖို့စေတော်မူခဲ့လေ သည်။ ၎င်းပြင် နွားထိုးကြီးမြို့နယ် အရှေ့ပိုင်း ထန်းခွရွာ၌လည်း သောက်ရေကန် ကြီးကို ထပ်မံချဲ့ထွင် ဆည်ဖို့စေတော်မူခဲ့လေသည်။ ထိုနည်းတူစွာ လှည်းစာ ထွန်းရွာ၌လည်း သောက်ရေကန်ကြီးကို ချဲ့ထွင်တူးဖော်စေတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျေးဇူးရှင် ဆရာသမားများအား လှူဒါန်းပူဇော်

ဆရာတော်ကား တပါးသူတို့ ပြုဘူးသော ကျေးဇူးဥပကာရကို သိ၍ ဆပ်လေ့ရှိသော သူတော်ကောင်းပုဂ္ဂိုလ်စင်စစ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ကျေးဇူးရှင် ရွှေပြည်ရင်အောင် ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်ဘုရားကြီးအား ပိုးကေသီတထည်၊ ထီး၊ ဖိနပ်၊ နာရီ၊ ကုလားထိုင် စသည်တို့ လှူဒါန်း ပူဇော် တော်မူခဲ့သည်။

ဆရာတပါး ဖြစ်တော်မူသော ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်အား ၅၀-ခင်းရှိ သင်္ကန်းကြီးတထည်နှင့် ၅၀-ဘန် ပဒေသာပင်တပင် လှူဒါန်းတော်မူခဲ့သည်။

တောင်တွင်းကြီးမြို့ ညောင်ကုန်းဆရာတော်ဘုရားကြီးအား ဝတ္ထုငွေ ၁၀၀၀- တန် ပဒေသာပင်၊ သင်ဓုန်းခင်း၊ မျက်မှန်၊ နာရီ စသည်တို့ကို လှူဒါန်းတော် မူခဲ့သည်။

မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစာရ အား ပိုးသင်္ကန်းကြီးတထည်၊ ဝတ္ထု ၁၀၀၀-တန် ပဒေသာပင်၊ သင်ဓုန်းခင်း- စသည်တို့ကို လှူဒါန်းတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျေးဇူးရှင် စာချပေးသည့် ဆရာတော်တပါးဖြစ်သော မန္တလေးမြို့ အနောက်ပြင် မိုးကောင်းတိုက် ဆရာတော်အရှင်နန္ဒိယ ပရိသုဒ္ဓ ပြုသဖြင့် ပိုးပုဆိုး၊ အင်ကျီ၊ ထီး၊ ဖိနပ်၊ ယောပုဆိုး-စသည်တို့ကိုလည်း ချီးမြှင့်တော် မူခဲ့လေသည်။

စကုဂိုဏ်းထောက် ဆရာတော်ကြီးအား ၅၅-ခန်း ပိတ်သင်္ကန်းကြီးနှင့် ဗိုလ်စောင်တထည် လှူဒါန်း ပူဇော်တော်မူခဲ့သည်။

နှားထိုးကြီးမြို့နယ် တုံသာရွာ ချယားပင်ဆရာတော်အား ပိုးကေသီ၊ သက္ကလတ်သင်္ကန်း၊ ပိတ်သင်္ကန်းဒို့စုံ စသည်တို့ကို လှူဒါန်းတော်မူသည်။

လယ်တီဆရာတော်ဘုရားကြီးအားလည်း အာစရိယဂုဏ်ကို အာရုံပြု၍ မင်းကွတ်သီး တထောင့်၊ ပိတ်ကေသီ-စသည်တို့ကို လှူဒါန်းတော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် တပည့် ရှင်အာဒိစ္စ၏ မိခင် ဒေါ်ယိကာမကြီး စျာပနက်စွဲအတွက် သင်္ကန်းဒို့စုံ ၃၀၊ သံဇလုံ ၃၀၊ သံတိုက်ခွက် ၃၀-တို့ကို ချီးမြှင့်တော်မူသည်။

သမဂ္ဂသီတင်းသုံးတော်မူပြီးနှင့် တပည့်တပန်းတို့အား လှူဒါန်းခြင်း

မြင်းခြံခရိုင် တောင်သာမြို့နယ် နှားပြင်းရွာ၌ အဘိဓမ္မာညဝါကို မပြတ် ချပို့တော်မူသော နှားပြင်းဆရာတော်အား ကတ္တိပါသင်္ကန်း၊ ပုသိမ်သီး-စသည် တို့ကို လှူဒါန်းတော်မူသည်။

ပင်းမြို့တောင်ထောင့် ကန်သာကျောင်းဆရာတော် အရှင်နာဂအား ကတ္တိ ပါသင်္ကန်းတထည်၊ ပိတ်သင်္ကန်းကြီး-စသည်တို့ကို လှူဒါန်းပူဇော်တော်မူသည်။

တပည့် ရှင်ဇဉ်လ၊ ရှင်ဥက္ကမတို့အား ကတ္တိပါသင်္ကန်းတထည်စီ ချီးမြှင့်တော် မူသည်။

နှားထိုးကြီးမြို့နယ် အရှေ့ပိုင်း လှည်းစာထွန်းရွာ အုတ်ကျောင်းဆရာတော် အရှင်မေဓာအား ပိုးသင်္ကန်းတထည်၊ ပိုးခါးပန်းကြိုးတချောင်း၊ မနောလင်ပန်း အကြီးနှစ်ချပ် သံတိုက်ခွက်၊ ဒဏ်ရေသောက်ခွက်၊ ကြေးခုတင်၊ ကုလားထိုင်၊ အိပ်ရာခင်း၊ ဗိုလ်စောင်၊ ဂွမ်းဆောင်-စသည်တို့ကို လှူဒါန်းတော်မူခဲ့သည်။

ဒါနစာရင်းချုပ်

ဆရာတော်ကား အလွန်လည်းဘုန်းကြီးသည်။ လှူလို့ကုန်သည်မရှိ၊ လှူလေ ရလေဖြစ်၏။ ဆရာတော်၏ ဒါနစာရင်းချုပ်မှာ အောက်ပါအတိုင်းဖြစ်၏။

ဆရာတော်သည် သင်္ကန်းကြီး ၂၀၀-ကျော်၊ ကေသီ ၁၀၀၀-ကျော်၊ သင်းပိုင် ၂၀၀၀ ကျော်၊ ပိုးကေသီအထည် ၆၀၊ ပိုးသင်းပိုင် ၁၄-ထည်၊ သက္ကလတ်သင်္ကန်း အထည် ၂၀၊ ခြံထည် ၁၅-ထည်၊ နာရီကြီး ၅-လုံး၊ သံသပိတ် ၁၀-လုံး၊ ကြေးသပိတ်ဖုံး ၄၀-ကျော်၊ သင်စုန်းခား ၂၀၀-

ကျော်၊ ခါးပန်းကြိုး ၂၀၀-ကျော်၊ ထီး ၄၀၀ကျော်၊ ဖိနပ် ၃၀၀ကျော်၊
 ကော်ဇောကြိုး ၁၀၀ကျော်၊ ကောဇောငယ် ၁၅-ဆည်၊ လက်ဆွဲသားရေအိတ်
 အလုံးပေါင်း ၁၀-ကျော်၊ လက်ဆွဲလေးဆင့်သံချိုင့် ၁၁၁-ကျော်၊ လက်ခဲ
 နှစ်ဆယ်ရှိ သံဇလုံကြိုး ၁၀၀ကျော်၊ သံဇလုံအလတ် ၁၅၀-ကျော်၊ သံဇလုံ
 ငယ် ၃၀၀-ကျော်၊ ဖလံတိုက်ခွက် ၂၀၀-ကျော်၊ သံတိုက်ခွက် ၂၀၀-
 ကျော်၊ ဒန်တိုက်ခွက် ၃၀-ကျော်၊ မောင်းထောင်ခွက် ၃၀-ကျော်၊ ထွေးခံ
 ၅၀-ကျော်၊ ပန်းကန်ပြား ၁၀၀၀ ကျော်၊ ပန်းကန်လုံး ၈၀ ကျော်၊
 ဇွန်း ၃၀၀ ကျော်၊ လင်ပန်း ၅၀ ကျော်၊ သောက်ရေခွက် ၃၁-ကျော်၊
 ရေးဒို ၂၀၀-ကျော်၊ တွံတေး ရေတံခေါင်း အကြီး ၁၀ ကျော်၊ ဓား
 မောက်၊ ဓားမ၊ သားလှီးဓား ၁၀၀ကျော်၊ ဇေအလုံကြိုးပင်ရှိသည့် ၃၂လုံး
 ပုတီးကုံးပေါင်း ၁၀၀ ကျော်၊ သစ်ဆင်စွယ်သား တောင်ဇွေး တချောင်း၊
 ရင်းတိုက်သား တောင်ဇွေး အချောင်း ၁၀၀ကျော်၊ မျက်မှန် ၁၀ လက်၊
 ယူနီဖောင်းသံသေတ္တာ ၂ လုံး၊ သားရေနယ် ၁၀ ချပ်၊ သုံးချောင်းထောက်
 အကြီး၊ အလတ်၊ အငယ် ၂၀၀ ကျော်၊ ကြံဘထောင်ကျော်၊ ဆန်အတင်း
 ၂၀၀ ကျော်၊ မျက်နှာသုတ်ပုဝါ ၁၀၀ ကျော်၊ ထီးလျက်အတင်း ၅၀
 ကျော်၊ သကာရည်တင်းလဲရည်ပန်းကြိုး ၂၀ ကျော်၊ ပျားရည်ပိဿာချိန် ၂၀
 ကျော်၊ ဆီပိဿာချိန် ၄၀၀ကျော်၊ ဒူးရင်းသီး တထောင်ကျော်၊ ပိန္နဲသီး
 တထောင်ကျော်၊ သရက်သီးလုံး ၃သိန်းကျော်၊ မုန့်သေတ္တာ ၁၀၀၀ ကျော်၊
 နို့ဆီဗူး တထောင်ကျော်၊ နာနတ်ယိုဗူး တထောင် ကျော်၊ ငါးသေတ္တာ
 တထောင်ကျော်၊ တခုံလျှင် သံဃာတော် ၁၀ ပါး သုံးဆောင်ဘုဉ်းပေးနိုင်
 သော စားပွဲခုံကြီး ၅၀ ကျော်စသည်တို့ကို လှူဒါန်းတော်မူခဲ့သည်။

အဘယဒါန

ကေနိသေလတ္တံ့ဖြစ်သော ငါးသတ္တဝါပေါင်း ၁-သိန်း ၆-သောင်းတို့ကို
 တံငါများထံ ပန်းကန် ကော်ဇောစသည်ဖြင့် လဲလှယ်ရယူတော်မူ၍ ဘေးမဲ့
 လွတ်၍ အဘယဒါနပြုတော်မူခဲ့သည်။

မိခင်ဒါယိကာမကြီးအား ချီးမြှင့်တော်မူခြင်း

မိခင်ဒါယိကာမကြီးအား သံသရာရေးအတွက် ဉာဏ်တော် ၃တောင်ခမိုက်
 ရှိ ကျောက်ဆင်းတု၊ ဘုရားပူဇော်ရန် ဝတ္ထုငွေ ၄၀၀ကျော်၊ မြေးရှင်ပြုရန်
 ၃၀၀ကျော်ဘန် သက်န်း၊ သပိတ်၊ ပရိက္ခရာ၊ ထီးဖိနပ် စသည်များ၊ ပင့်သံဃာ

တော် ၃၀ အားလှူဒါန်းသော ဖြတ်မွေးကော်လေးကြီး ၃၀၊ ပိုးကေသီ ၁၀-
ထည်၊ ပိုးသင်းပိုင် ၂ ထည်၊ သက္ကလတ်သင်္ကန်း ၁ ထည်၊ သက္ကလတ်ခြုံထည် ၂ ထည်၊
သင်္ကန်းကြီး၊ ကေသီ၊ သင်းပိုင်၊ ခါးပန်းကြိုး စသည်၊ ဝတ္ထုငွေ ၇၀၀ ကျော်
စသည်တို့ကိုလည်း ချီးမြှင့်တော်မူသည်။

ဤကားဆရာတော်၏ ဒါနအမြွက်တည်း၊ ပြည့်စုံအောင် ဖော်ပြရန်ကား
ခဲယဉ်းလှ၏။

ရစ်ကန်ကြီး ထေရသေဋ္ဌေန၊ ဒိန္နာနိ ဟိ ဗဟူနိပိ။
ဣမမ္ပိ ဝံသဂန္ထမ္ပိ၊ မုမေတ္တ နိဒဿနံ။

မိခင်ကြီးအလောင်း ခမ်းနားစွာသင်္ဂြိုဟ်

သက္ကရာဇ် ၂၆၅-ခုနှစ်တပေါင်းလဆန်း ၁၂ ရက်နေ့ အသက် ၇၃-နှစ်တွင်
ကွယ်လွန်သည့် မိခင်ကြီး၏ ရုပ်ကလာပ်ကို ၁၂၆၆-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း
၆-ရက်နေ့မှ စ၍ ၁၂-ရက်နေ့အထိ ၇-ရက်တိုင်တိုင် ခမ်းနားစွာ ဈာပနပွဲ
ကျင်းပ၍ ရောက်ရှိလာသော ပရိသတ်အားဆန်အတင်းပေါင်း ၂၀၀-ကျော်
ချက်ပြုတ်ကျွေးမွေးစေ၍ ပင့်သံသာ ၁၀၀-ကျော် တို့အား သင်္ကန်းစသော
ပစ္စည်း ဝတ္ထုများ လှူဒါန်း၍ ဝတ္ထုငွေ ၄ ထောင်ကျော်နှင့် ခမ်းနားစွာ
နေ့ဘက်ဆုံး သင်္ဂြိုဟ်တော် မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်ကား ဘုရားအလောင်း
တော်ဘပဲ ဒါနမူ၌ ရဲရင့်တော်မူပါပေသည်။

ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကို ရေးသားပြုစုတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူ၍ သာသနာ
တော်၌ ထာဝရ ကောင်းမှုများပြုတော်မူခဲ့သေးသည်။

၎င်းတို့မှာ—

- ၁။ ဂမ္ဘီရတ္ထပုစ္ဆာဗျာကရဏကျမ်း၊
 - ၂။ မိစ္ဆာဝါဒပဟာနဒီပနီကျမ်း၊
 - ၃။ အဘိဓမ္မတ္ထသဟဿပုစ္ဆာဗျာကရဏကျမ်း၊
 - ၄။ ပရိယတ္တိသာသနာနုဂ္ဂဟကျမ်း—
- စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ဂမ္ဘီရတ္ထပုစ္ဆာဗျာကရဏကျမ်း

ဖော်ပြပါ ကျမ်းများ အနက် ဂမ္ဘီရတ္ထပုစ္ဆာဗျာကရဏ ကျမ်းမှာ မိမိ၏ သာသနာ့မိခင် ရဟန်းဒါယိကာမ တပင်တိုင်မင်းသမီးကြီး လျှောက်ထားသည့် ပုစ္ဆာ ၁၀-ချက်အဖြေနှင့် ရစ်ကန်ကြီးရွာ ဦးထွန်းဖေ လျှောက်ထားသည့် ပုစ္ဆာအဖြေတို့ကို တပေါင်းတည်း ဖွဲ့စည်းဖော်ပြရာ ဖြစ်သော ကျမ်းစာ ဖြစ်သည်။

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဦး၌-

“အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ၊ အနု၊ မဇ္ဈ၊ ယောဇနာ၊ ဂဏ္ဍိ၊ နိဿယ၊ ဝိနိစ္ဆယ မှတ်စုများကို ရေးသားပြု စီရင်တော်မူကြ ကုန်သော ဂန္ထကာရက အကျော် ကျမ်းပြုဆရာတော် တို့သည် ဆန်းကျမ်း၌လာသော ပထျာ ဝတ္ထစသော ဂါထာများကို ရေးသား၍ ကျမ်း၏ အစ၌ ကျမ်းနှင့် လျော်စွာ ဘုရားဂုဏ်ကို ချီးမွမ်း၍ ပဏာမပြုကြ ကုန်သည်။ ငါတို့ ကား လက်ရိုးသက်လောင်းကြီး အစစ် ဖြစ်သော “နမောတဿ” ဖြင့် ပဏာမပြု၍ ဂမ္ဘီရတ္ထပုစ္ဆာဗျာကရဏကျမ်းကို ပြုစီရင်ပေအံ့” ဟု ဖော်ပြတော်မူပြီး “နမောတဿ” ပဏာမကြီးကို ဆန်းကြယ်စွာ နည်း အမျိုးမျိုးဖြင့် အနက်ယောဇနာဘော်မူ၍ ကျမ်းကို စတင် စီရင်တော်မူသည်။

ယင်းကျမ်းကြီးမှာ ချွင်ဆိုင်ဖြင့် စာမျက်နှာ ၂၂၆-မျက်နှာ ရှိလေသည်။ ရန်ကုန်မြို့ကြည့်မြင်တိုင် ဗုဒ္ဓဘာသာ သာသနာပြု ပုံနှိပ်တိုက်တွင် ရိုက်နှိပ်ခဲ့ရာ ပဌမကျော် ပညာသီဟ ဦးကြီးဖေ ကြီးကြပ်ပြင်ဆင်ခဲ့သည်။

မိစ္ဆာဝါဒပဟာနဒီပနီကျမ်း

မိစ္ဆာဝါဒပဟာနဒီပနီကျမ်းမှာ ငှက်တွင်းဂိုဏ်းမှ ရေးသားထုတ်ဝေသည့် ကျမ်းစာမှ ချွတ်ယွင်းချက်များကို ဖြေရှင်းသော ကျမ်းစာဖြစ်သည်။ ဆရာတော် သည် ဖော်ပြပါ မိစ္ဆာဝါဒပဟာနဒီပနီကျမ်းကို သထုံမြို့ ရန်အောင်ကျောင်း တိုက်၌ သီတင်းသုံးစဉ် တောရောမြို့ပါ သံသာတော်များနှင့် အရေးပိုင် ဦးကျော်ဒွန်း တောင်းပန်လျှောက်ထားသဖြင့် စီရင် ရေးသားတော်မူရာ ၁၂၈၃-ခုနှစ်တွင် ပညာအသင်း သတင်းစာပုံနှိပ်တိုက်တွင် ရိုက်နှိပ်ခဲ့လေ သည်။

အဘိဓမ္မတ္ထသဟဿပုစ္ဆာဗျာကရဏကျမ်း

အဘိဓမ္မတ္ထသဟဿ ပုစ္ဆာဗျာကရဏကျမ်းမှာ နာမည်ဖြင့်ပင် ကျမ်းစာ အဓိပ္ပာယ် ပေါ်လွင်ထင်ရှားသည်။ အဘိဓမ္မာဆိုင်ရာ ပုစ္ဆာ အဖြေပေါင်း ၁၀၀၀(တထောင်)ကို ဖော်ပြရာ ကျမ်းဖြစ်သည်။ ပရိယတ္တိ သာသနာကို ချီးမြှောက်သည့်အနေဖြင့် စီရင် ရေးသားတော်မူသည်။

ပရိယတ္တိသာသနာနုဂ္ဂဟကျမ်း

ပရိယတ္တိ သာသနာ နုဂ္ဂဟကျမ်းကြီးကိုလည်း ရေးသား၍ ပုဂ္ဂိုလ်စေတော် မူ၍ အုပ်စု ၅၀၀-ကျော်ကို ဆရာတော်က မွေဒါနအဖြစ် လှူဒါန်းတော် မူသည်။ ဆရာတော်ကား သဒ္ဓါဇိက၊ ပညာဓိက ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဘဇနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်၏ ခန္ဓာကိုယ်ကား အမျှားသည်။ အဝမျှားပြီး နောက်ဆုံး လေဖြတ်သော ရောဂါဖြင့် ဇာတိ နွားထိုးကြီးမြို့နယ် မွေးရပ်မြေတွင် ပျံလွန် တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ဒုက္ခော ပုနဗ္ဘဝေါနာမ၊ သရီရဿ စ ဘေဒနံ။
သမ္မောဟမရဏံ ဒုက္ခံ၊ ဇရာယ အဘိမဒ္ဒနံ။

ပုနဗ္ဘဝေါနာမ၊ မိမိပြုသောကံသည် ဂတိငါးပါးတွင် ထိုက်သည့် အားလျော်စွာ တပါးပါးသော ဂတိ၌ ပစ်ချအပ်သည်ဖြစ်၍ ပဋိသန္ဓေ အားဖြင့် တဖန် ဘဝသစ်၌ ဖြစ်ရခြင်းမည်သည်။ ဒုက္ခော၊ ဆင်းရဲ၏။ သရီရဿ၊ ပဋိသန္ဓေ စွဲနေက မချွတ်သေရလတ္တံ့ဖြစ်၍ ပဋိသန္ဓေအား ဖြင့် ဖြစ်ပြီးသော ခန္ဓာကိုယ်၏။ ဘေဒနံ၊ အကျိတ်အခဲ အမြဲ မတည် ပျက်စီး စုတေ သေဆုံးရခြင်းသည်လည်း။ ဒုက္ခံ၊ ဆင်းရဲ၏။

ဇရာယ၊ ဆံဖြူသွားကျိုး ဇရာဆိုးသည်။ အဘိမဒ္ဒနံ၊ နှိပ်စက်အပ်သည်
ဖြစ်၍။ သမ္မေဟမရုဏဉ္စ၊ တွေ့တွေ့ ဝေဝေ သေရခြင်းသည်လည်း။
ဒုက္ခံ၊ ဆင်းရဲ၏။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ပဋ္ဌာန်းညဝါဂဏ္ဍိကျမ်းပြု

ဆရာတော်အရှင်ကလျာဏာဘိဝံသ၊

ဆရာတော် အရှင်ကလျာဏာဘိဝံသ သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီး
တိုက်ထွက် ဖြစ်သည်။ ပခင်းကြီးမြို့ ရေစကြိုမြို့နယ် ချောင်းဆုံသစ်ရွာ၌
သက္ကဋ ၁၂၃၀-ပတ်ဝန်းကျင်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ အရွယ်ရောက်
သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ ရောက်ရှိတော်မူ၍ “ပဏ္ဍိတသီလသင်္ကာရ
ကဝိဓဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” စသည့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော် နှစ်ထပ်ရ အရှင်
ပဏ္ဍိတ မဟာထေရ် စသည်တို့ထံတွင် နေ့၁၂ ည၁၂ ကျမ်းစာများကို သင်ယူ
တတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေကျမ်းဂန် နိုင်နင်းတတ်မြောက်ခြင်း

ဆရာတော် အရှင်ကလျာဏာဘိဝံသသည် စာပေကျမ်းဂန် အရပ်ရပ်၌ လွန်
စွာကျွမ်းကျင် တတ်မြောက်တော်မူသည်။ အထူးသဖြင့် အဘိဓမ္မာ ဝါဠိဇာန်၊
အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ ကျမ်းဂန်များနှင့် အဘိဓမ္မာ ညဝါများ၌ သာလွန်၍
ကျွမ်းကျင် တတ်မြောက်တော်မူသည်။

၁။ ရန်ကုန်ဦး ဆရာတော်၏ အနက်။ (ဂမ္ဘီရတ္ထပုစ္ဆာဗျာကရဏကျမ်း
၁၉၉-၂၀၀)

၂။ “ကလျာဏဘိဝံသ” ဟု ဖော်ပြထားသည်လည်းရှိသည်။

ပဋ္ဌာန်းညဝါဂဏ္ဌိ ကျမ်းကြီးကို ပြုစီရင်ခြင်း

ဆရာတော်သည် ယင်းသို့ အဘိဓမ္မာ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ၊ နှဝါ ကျမ်းများနှင့် ညဝါ ကျမ်းများကို တတ်မြောက် ကျမ်းကျင်သူ ဖြစ် ညီအလျောက် “ပဋ္ဌာန်း ညဝါ ဂဏ္ဌိကျမ်း” ကြီးကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့ သည်။

ယင်း ပဋ္ဌာန်းညဝါဂဏ္ဌိ ကျမ်းကြီး ကျမ်းဦး၌—

၁။ ဗုဒ္ဓံ ဗုဒ္ဓံ မေဓံ နတော၊ ကုဋ္ဌံ မကုဋ္ဌံ ဘဝန္တံ။
သန္တံ ပဿန္တံ ပတ္တိတံ၊ ဘဇ္ဇိတံ ဘဇ္ဇိတံ ဂဏံ။

၂။ ပဋ္ဌာနဿ ဂဏ္ဌိပုဗ္ဗံ၊ တုမေ သုဏာတ ကရိဿံ။
ဂမ္ဘီရ နယမဏ္ဍိတံ၊ သောတူဟိ အဘိယာစိတော။

(၁) အဟံ၊ ကလျာဏဝံသာဘိ အမည်ရှိသော ငါသည်။ သဗ္ဗ သတ္တာနံ၊ ခင်သိမ်းသသူ ဝေနေလူတို့၏။ ကုဋ္ဌံ မကုဋ္ဌံ၊ မောဠိအမြိုက် မကုဋ္ဌံအထွတ်သို့။ ဘဝန္တံ၊ ရောက်တော်မူထသော။ တနည်းကား- ကုဋ္ဌံ၊ သုံးရွာဘုံရှိ ဦးထိခပွတ် တမုတ်ရာဇာ ဖြစ်တော်မူထသော။ မကုဋ္ဌံ၊ စံတဆူဟု သရဖူသင်းကျစ် ဥသျှောင် ဖြစ်တော်မူထသော။ ဘဝန္တံ၊ ဩဇာတိ ဝိမုတ္တိဆူ ပါရဂူဖြစ်တော်မူထသော။ ဗုဒ္ဓံ၊ ပညာ ဝရဇိနံ ဉာဏ်နှင့် ပဏ္ဍိတဖြစ်တော်မူထသော။ ဗုဒ္ဓဉ္စ၊ မြတ်စွာဘုရားကို လည်းကောင်း။ သန္တံ၊ အဉ္စလီဘွဲ့တင်ချီနဲ့၍ စဉ်တညီဘွဲ့အပ်တော် မူထသော။ ပဿန္တံ၊ အပြားအားဖြင့် ခြားနားဆင့်၍ ချီးမွမ်းသင့် တော်မူထသော။ ပတ္တိတံ၊ နာရီမငြေနှင့် ရှည်မထောင့်ပဲ တောင့်တ အပ်တော် မူထသော။ ဓမ္မဉ္စ၊ တရားတော်မြတ်ကိုလည်းကောင်း၊ ဘဇ္ဇိတံ၊ ကိလေသာရက်ကန့် စက်အတန်ကို ဖျက်သန့်တော်မူထသော။ ဘဇ္ဇိတံ၊ ဝိဇ္ဇာစက်မှုန့် ရဟတ်ညွန့်ကို ပြန့်ကွန့်တော်မူတတ်ထသော။ ဂဏဉ္စ၊ အရိယာသံသံတော်မြတ် အပေါင်းကိုလည်းကောင်း။ နတော- နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ၏။ နတော၊ ရှိခိုးပြီး၍။

(၂) ပစ္စယဝိဘူဘဿ၊ ရတနာရှလုံး ပုလဲလုံးကိုးကို သိကုံ သဒ္ဓမ္မံ ၂၄-သွယ်သော ပစ္စည်းတို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်အပ်ထသော။ ဂမ္ဘီရနယ မဏ္ဍိတံ-ဂမ္ဘီရနယမဏ္ဍိတဿ၊ နက်နဲသိမ်မွေ့ လွေ့လွေ့နယာနည်းဟော

တို့ဖြင့် တန်ဆာဆင်အပ်ထသော။ ပဌာနဿ၊ အနန္တနယ သမန္တ
 ပဌာန်းကျမ်းတော်ကြီး၏ သုံးချက်စု ပစ္စည်းပြိုင်၏။ ဂဏ္ဍိပုဗ္ဗံ၊ ခက်ရာ
 သမ္ပ ကျစ်လျစ်စုနှင့် အဖုအဆစ်ကို။ သောတူဟိ၊ ပညာပြန့်လျောင်း
 စာသင်သား အပေါင်းတို့သည်။ အဘိယာစိတော၊ သမ္မာဒိဋ္ဌိ ဆန္ဒာ
 ဓိပတ်ဖြင့် တောင်းပန်အပ်သည်။ ဟုတု၊ ဖြစ်၍။ ကရိဿံ၊ မတွေး
 နေရစ် ပေးအနှစ်ကို ရေးလွှတ်ပေအံ့။ သာဓဝေ၊ သူတော်ကောင်း
 ဖြစ်ကုန်သော။ တုဓမ္မ၊ သင် စာသင်သားတို့သည်။ သုဏာထ၊ သောတ
 နှစ်ပွင့် ဖော်ကာချင့်၍ နာလင့်ကြကုန်။
 ဟူသော ဂါထာပါဌ် အနက်ဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဂဏ္ဍိ ၃-ကျမ်း

ဆရာတော်အရှင်ကလျာဏာဘိဝံသသည်-

- (၁) ပဌာန်း ၃-ချက်စု ဂဏ္ဍိ၊
- (၂) ပဌာန်းပစ္စည်းပြိုင် ဂဏ္ဍိ၊
- (၃) ပဌာန်းရာသီစု ဂဏ္ဍိ၊

အားဖြင့် ဂဏ္ဍိ သုံးကျမ်းလုံးကို သက္ကရာဇ် ၁၂၅၆-ခုနှစ်တွင် အပြီးသတ်ပြု
 စီရင်တော် မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်ကား ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်
 ထွက် ပညာရှင် ပုဂ္ဂိုလ်စင်စစ်ပင် ဖြစ်တော်မူလေသည်။

ထေရာ သော ကလျာဏော ဟိ၊ ဒက္ခိဏာရာမဝံသိကော။
 ဒက္ခိဏဝံသံ ပါလေတော၊ သမ္ပဒ္ဓဿသနန္တရော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် မစိုးရိမ်ဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်သောမာဘိ သိရိ

အရှင်သောမာဘိသိရိသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး
 ၍ ပညာသင်ကြားတတ်မြောက်တော်မူခဲ့သည်။ နောင်တွင် မစိုးရိမ် ဆရာ
 ကော်အဖြစ်၊ စစ်ကိုင်း တောင်ရိုးသစ်ဝင်ချောင် ဆရာတော်အဖြစ်တို့ဖြင့် ထင်
 ရှားသည်။



အင်္ဂုဗဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်သောမဗဒ္ဓိသိရိ

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

မန္တလေး ရတနာပုံမြို့တော်ကို လက်မုန့်မဆွ ပဌမ တည်ထောင်တော်မူခဲ့ ပဉ္စမသင်္ဂါယနာတင် ဘဝရှင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး လက်ထက်တော်တွင် ရေကြောင်းဘက်ဆိုင်ရာ ရေတပ်မတော် အမှုထမ်းတို့ ခင်ကုန်ဖြစ်သော မန္တလေးမြို့ ရွှေတုန်းလှေတန်းရပ်၌ အဖ ဦးမိုး-အမိ ဒေါ်မင်းသူတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၉-ခုနှစ် ဒုတိယဝါဆိုလဆုတ် ၉-ရက် သောကြာနေ့ ည၌ ၂-ချက်တီး ကျော်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် မောင်ကလေးဖြစ်သည်။

ပညာသင်ကြားခြင်း

ဆရာတော် လောင်းလျာ၏ ဖခင်ကြီး ဦးမိုးမှာ စစ်ကိုင်းဇာတိဖြစ်ရာ သီပေါမင်း ပါတော်မူပြီးနောက် စစ်ကိုင်းမြို့ ထုံးဘိုသောတာပန် အမျိုး အနွယ်ရှိရာ မိသားစုနှင့်အတူ သွားရောက် နေထိုင်ခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် လောင်းလျာသည် ရှစ်နှစ်သား အရွယ်တွင် မိဘတို့ အပ်နှံသဖြင့် သောတာပန် တောင်ရေဦးတိုက် ဆရာတော် အရှင်သုမနထံ ရောက်ရှိ၍ ပညာသင်ကြား ခဲ့သည်။

ရှင်သာမဏေဝတ်ခြင်း

၁၂၅၂-ခုနှစ် ဝါဆိုလဆန်း ၁-ရက်နေ့တွင် စစ်ကိုင်း တောင်ရိုး သောတာပန် တောင်ရေဦးတိုက် ဆရာတော် အရှင်သုမနထံ ရေငုံချောင် ဆရာတော် ဘုရားကြီး ကိုယ်တော်တိုင် သရဏဂုံ ပေးသနား ချီးမြှောက်မှုဖြင့် ရှင်သာမဏေအဖြစ်သို့ ရောက်တော် မူခဲ့လေသည်။ ရှင်သာမဏဘိသိရိဟု ဥပဇ္ဈာယ် ဆရာတော်က အမည်မှည့်ခေါ်တော်မူသည်။

သာမဏေဝတ်ဖြင့် ပိဋကတ် အခြေခံကျမ်းများ ပေါက်အောင်သင်ယူ

ဆရာတော်အရှင်သုမနထံတွင်ပင် ကျောင်းသားဝတ်ဖြင့် သဒ္ဒါ၊ သင်္ဂြိုဟ်၊ ဇာတ်ကြီးဆယ်ဘွဲ့၊ စသည်တို့ကိုစတင်သင်ယူခဲ့ပြီး သာမဏေဝတ်ဖြင့် ဆက်လက် ၍ သဒ္ဒါ၊ သင်္ဂြိုဟ်၊ ဇာတ်ကြီးဆယ်ဘွဲ့၊ အဘိဓာန်၊ အလင်္ကာ၊ ဆန်းတို့ကိုသည်း သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီးသို့

သက္ကရာဇ် ၁၂၅၃-ခုနှစ် ငါဆိုလတွင် စစ်ကိုင်း တောင်ရိုး ကျီးမနီး ဆရာတော် ဖြစ်လတ္တံ့သော အရှင်ဘိသုဒ္ဓနှင့် အဘူ လိုက်ပါ၍ မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမဝိဇ္ဇာယတနကြီးအတွင်းရှိ ပေဘောကျောင်း ဆရာတော်အရှင်ဣန္ဒထံ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ သံသနာယကတိုက်အုပ် ဆရာတော် အရှင်အာစာရ၊ ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်ခေါ် အရှင်သုဇာတ၊ ကဗျာနန်ခေါ် အရှင်နန္ဒိယဘို့ ထံတွင် စာပေကျမ်းဂန် အရပ်ရပ်ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခြင်း

သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၅၉-ခုနှစ်တွင် တောင်ငူမြို့ စားပွဲစားကြီး ဦးဘချိုနှင့် ဇနီး ပွဲကတော် ဒေါ်ရွှေမ တို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် တောင်ငူမြို့ စည်ပင်ကျောင်း ခဏ္ဍသိမ်တော်၌ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချအကျော် ဆရာတော်ဦးရန်ကုန်ခေါ် အရှင်သုဇာတကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆက်လက် ပညာသင်ကြားတော်မူခြင်း

ရဟန်းဖြစ်ပြီးနောက် မန္တလေး ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ပြန်ကြွတော်မူ၍ ဆက်လက် ပညာသင်ကြားတော် မူခဲ့လေသည်။ ၁၂၆၁-ခုနှစ်တွင် စစ်ကိုင်း တောင်ရိုး ဝတ်ချက်မင်းကျောင်းဆရာတော် ထံသို့ ချဉ်းကပ်ရောက်ရှိ၍ နေတ္တိ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ စသည့် ကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်ကို သင်ယူတော် မူခဲ့လေသည်။ ၁၂၆၃-ခုနှစ်တွင် ရန်ကုန်မြို့ ဘင်္ဂလားတိုက်ဆရာတော်ကြီးထံ ရောက်ရှိ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ သက္ကတ၊ သီဟိုဠ် စသည့် ဘာသန္တရ စာပေများကို သင်ယူလေ့လာတော် မူခဲ့သည်။ ဘင်္ဂလားဆရာတော်ကြီးနှင့် အတူ အိန္ဒိယ နိုင်ငံ မဇ္ဈိမဒေသ၊ သီဟိုဠ်၊ ယိုးဒယား နိုင်ငံများသို့လည်း သာသနာရေးရာ များလေ့လာရန် ကြွတော်မူခဲ့သည်။

တောင်ငူ၌သီတင်းသုံး စာချ

ရဟန်းဒါယကာကြီးဦးဘချိုနှင့် ရဟန်းဒါယိကာမကြီး ဒေါ်ရွှေမ၊ ညီ၊ ဒေါ်ဖွားခင်တို့ တည်ဆောက် လှူဒါန်းသည့် တောင်ငူမြို့ ပိဋကတ္ထယာရာမ

ကျောင်းတိုက်ကို အလှူခံတော်မူ၍ ဆောက်လုပ်သော စာသင်သား ရဟန်း သာမဏေတို့အား နေ့စဉ် ညဉ့်စာပေးပို့၍ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည်။

မစိုးရိမ်ဆရာတော်ဟု ထင်ရှားခြင်း

ဘင်္ဂလားဆရာတော်ကြီး အရှင်ရဝိန္ဒသည် သက္ကရာဇ် ၂၇၁-ခုနှစ် ဝါဆို လဆန်း ၁၀-ရက်နေ့တွင် မန္တလေးမြို့ အနောက်ပြင် မစိုးရိမ် ကျောင်းတိုက် ကြီးကို အာဇာနည်နေ့စာ စာတုဒ္ဓိသ ဦးသိကဓရစက်ချ အလှူခံတော်မူပြီး တဝါခန့် သီတင်းသုံးတော်မူ၍ အရှင်သောမာတိသီရိအား လွှဲအပ်တော်မူ သည်။ အရှင်သောမာတိသီရိသည် ဖော်ပြပါ မစိုးရိမ်ကျောင်းတိုက်ကြီးကို မဟာနာယကဖြစ်၍ သီတင်းသုံးတော်မူပြီး စာပေကျမ်းဂန် အရပ်ရပ်ကို ဆွေပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ ထိုအခါမှစ၍ မစိုးရိမ် ဆရာတော်ဟု ထင်ရှား လေသည်။

စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး မဟာသစ်ဝင်ချောင်သို့

၁၂၇၇-ခုနှစ် စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး ဝတ်ချက်ရွာအနီး မဟာသစ်ဝင်ချောင် မစိုးရိမ်တောရကျောင်းကို တည်ထောင်တော်မူသည်။ ၁၂၇၈-ခုနှစ် ဝါဆို ဦးတွင် ဖော်ပြပါ မဟာသစ်ဝင်ချောင် မစိုးရိမ်တောရကျောင်း၌ သီတင်း သုံးတော်မူ၍ ငရိယတ်၊ ပဋိပတ် အလုပ် နှစ်ရပ်ကို ကြိုးကုတ်တော် မူခဲ့လေ သည်။

ကျမ်းဂန်များစွာ ပြုစီရင်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းတို့မှာ—

- ၁။ သဒ္ဒတ္ထရတနာဝလိမဟာပါဠိအဘိဓာန်ကျမ်း (ပဌမတွဲ)၊
 - ၂။ ဣဒိမောဂ္ဂလ္လာန်နိဿယ၊
 - ၃။ စိသုဒ္ဓိမဂ်သီလနိဒ္ဒေသ၊ ဓုတင်္ဂနိဒ္ဒေသ မြန်မာပြန်၊
 - ၄။ တေပိဋကသာရ ရတနာဝလိကျမ်း၊
 - ၅။ ဗုဒ္ဓဝင်ချုပ်ကျမ်း၊
 - ၆။ အဗ္ဗုပါလိထေရီဝတ္ထု၊
- သာသနာဝင်-၂၈(၁) က

- ၇။ ဗြဟ္မစိုရ်လက်စွဲကျမ်း၊
 ၈။ သင်္ချာဂဏ္ဍိဝိသေသနီကျမ်း၊
 ၉။ စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး သမိုင်းမှတ်တမ်းအတ္ထုပ္ပတ္တိကျမ်း၊
 ၁၀။ ထေရဝံသစာရဏမပဒိပိကာကျမ်း၊
 ၁၁။ နိရုတ္တိပဉ္စပျာကရဏကျမ်း၊
 ၁၂။ ဗုဒ္ဓဗောဓနိဿယကျမ်း၊
 ၁၃။ အမရကောသအဘိဓာန် မြန်မာပြန်ကျမ်း၊
 ၁၄။ သရသ္မတိပျာဏရုဏ်းနိဿယကျမ်း၊
 ၁၅။ ပဉ္စပျာကရဏဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
 ၁၆။ သရဏတ္ထယသိဒ္ဓိကျင့်ထုံးကျမ်း၊
 ၁၇။ သင်္ဂဟသရုပ်ကျမ်း၊
 ၁၈။ သီမာဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
 ၁၉။ ပါတိမောက်ဂဏ္ဍိကျမ်း၊
 ၂၀။ ဘဏ္ဍမုဉ္ဇနသာဝဇ္ဇာနဝဇ္ဇဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
 ၂၁။ သကဘဏ္ဍဘာဝါဘာဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
 ၂၂။ ဓမ္မပဒသင်္ကေတကျမ်း၊
 ၂၃။ သံသဘေဒဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊
 ၂၄။ ဒက္ခိဏသဘော ဘုရားပူဇော်နည်းကျမ်း၊
 ၂၅။ ဓမ္မဝိနယူပဒေသနိဒါနံ၊
 ၂၆။ အသီတိခာတုဝိဘာဂဒီပနီကျမ်း၊
 ၂၇။ မင်းဆက်ရာဇဝင်ကျမ်း၊
 ၂၈။ ဆန်း နိဿယနှင့် အဆုံးအဖြတ်ကျမ်း၊
 ၂၉။ ဓမ္မပဒဂါထာဆန်းစစ်ကျမ်း၊
 ၃၀။ သဒ္ဓါအဆုံးအဖြတ်ကျမ်း၊
 ၃၁။ ဆေး အဘိဓာန် (ပါဠိ၊ မြန်မာ၊ ဘင်္ဂါလီ၊ နာဂရီ၊ အင်္ဂလိပ်၊
 ယိုးဒယား၊ သီဟိုဠ်- ၇-ဘာသာဖြင့် ရေးသောကျမ်း)၊
 ၃၂။ အထွေထွေ အမေးပုစ္ဆာအဖြေနှင့် သိမ်အောင် စာတမ်းများ၊
 ၃၃။ တိရစ္ဆာန်ဝိသောဓကကျမ်း၊
 ၃၄။ လကျာအောင်မြေလုပ်ထုံး အဖြေကျမ်း၊
 ၃၅။ အဂ္ဂိယအဘိဓာန်ကျမ်း၊
 ၃၆။ နေတ္တိပါဠိတော် နိဿယသစ်-စသည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိခြင်း

ဆရာတော်သည် ဖော်ပြပါ ပရိယတ် ပဋိပတ် နှစ်ရပ်သော လုပ်ဆောင်ချက်တို့ကြောင့် အင်္ဂလိပ်အစိုးရတို့ လှူဒါန်းသော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို ၁၂၉၂-ခုနှစ် ပြာသိုလဆန်း ၁၄-ရက်နေ့တွင် အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ ထူးခြားသည့် ပရိယတ္တိ ပဋိပတ္တိ သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဒက္ခိဏာရာမ အနွယ်ဝံသလည်း ဖြစ်တော်မူသော အရှင်သောမာဘိသိရိသည် သက်တော် ၆၃၊ သိက္ခာတော် ၄၃-၀၂၊ အရ ၁၃၀၁-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်သဆန်း ၃-ရက်နေ့ ၁၁-နာရီအချိန်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

လူ၌ကြီးဘိ၊ သားအမိပင်၊ မချီကယ်ရေး၊ ကိုယ်လွတ်ပြေးသည့်၊ မီးဘေးရေဘေး၊ ပြည်ပျက်ဘေးလည်း၊ ဆယ်ရေးတရေး၊ ကယ်နိုင်သေး၏၊ အိုဘေး နာဘေး၊ သေခြင်းဘေးဟု၊ ဤဘေးသုံးပါး၊ လွန်ကြီးမားကား၊ သားနှင့်အမိ၊ ဖြစ်တုံ့ဘိလည်း၊ မျက်စိအောက်တွင်၊ ရင်ခွင်တင်လျက်၊ သက်သက်ရေးပိုင်၊ မကယ်နိုင်ဘူး၊ လက်မှိုင်ချကာ၊ နေရစွာရှင့်။

၁။ သာသနာဝင် ဘွဲ့တံဆိပ်တော်များ သမိုင်း ၇၇-၌ ၁၃၀၀-ပြည့်နှစ် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ရရှိသည်ဟု မှတ်တမ်းတခု အရ ဖော်ပြထားသည်။
၂။ စစ်ကိုင်း သာသနာဝင်။ ၂၀၀-၂၀၈ ကြည့်။
၃။ ခေမဒေဝ။ ၂၇၄၊ ၄၀၀။
သာသနာဝင်-၂၈ (၃၂)။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် မြို့မိဆရာတော်

အရှင်ဇေယျသေန

နာမည်ကျော် “ထေရာပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီး” စသည့် ကျမ်းစာများကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သော မြို့မိဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဇေယျသေနသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်တော်မူခဲ့သည့် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် မကွေးမြို့ ရေအောင်တိုက်နယ် မြို့မိရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၄၄-ခုနှစ်တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့သည်။ နံတော် အင်္ဂါသား ဖြစ်သည်။

ကျောင်းနေ ပညာသင်

သက်တော် ၁၀-နှစ်သားအရွယ်တွင် သရခေန်ရွာ ဆရာတော်ထံ ရောက်ရှိ၍ သင်ပုန်းကြီး၊ မင်္ဂလသုတ်၊ ဗရိတ်ကြီး စသည့် လောကုတ္တရာအခြေခံကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ သရခေန်ရွာ ဆရာဘုန်းတော်ကြီး ဘုရားက “ဤသူငယ် ပညာတတ်မည် ကေနံငင်” ဟု မြော်မြင် သိရှိတော်မူသဖြင့် ဂရုစိုက်၍ သင့်လျော်သည့် စာပေများကိုလည်း သင်ပြပေးတော်မူသည်။

၁၁-နှစ်သား သာမဏေဝတ် သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်

သက်တော် ၁၁-နှစ်သားအရွယ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ ဘုရားဇီနော် သာသနာတော်ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်က “ဤသာမဏေသည် ကာမဖွဲ့နှောင် လူတို့ဘောင်ကို အပြီးတိုင် ရှောင်ခွါမည့် ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ဖြစ်ပေလိမ့်မည်။ အောင်သင့်အောင်ထိုက်သည့် ကာမအနှောင်ကို ကေနံ အောင်မြင်သည့် သာသနာ့ စစ်သည်တော် ရဟန်းတော်ကောင်း” ဟူသော ပဝတ္တနိမိတ်ကို ယူတော်မူ၍ ရှင်ဇေယျသေန-ဟု မှည့်ခေါ်တော်မူ

သည်။ ယင်းသို့ဖြစ်ကြောင်း “ဇေယျသေနဘိဝာနေန၊ အသက် ဆယ်နှစ် ကျောင်းသားဖြစ်၍ ဆယ့်တနှစ်အရွယ် သူငယ်စဉ်က သင်ပြမကွာ ငယ်ဆရာ သည် နောင်ခါစင်စစ် ရဟန်းဖြစ်မည် ဘွဲ့ချီထူးထွေ မှည့်ခေါ်လေ၍ ဦးဇေယျ သိန် ဟူသော အမည်ကိုရသော” ဟူ၍ ကိုယ်တိုင် ဖော်ပြတော်မူခဲ့သည်။

ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘသို့ ရောက်ခြင်း

သက်တော် နှစ်ဆယ်ပြည့်မြောက်ရာအခါတွင် ဥဇ္ဈာယ်ဆရာတော် သင်မြင် တော်မူသည့်အတိုင်း ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘသို့ ရောက်ရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ အရှင် ဇေယျသေနသည် ရဟန်းငယ်ဘဝကပင် သိက္ခာသီလကို ရှိခသာစွာ ထိန်းစောင့် ရှောက်တော်မူကာ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေ သည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယာတနကြီးသို့

အရှင်ဇေယျသေန စာသင်သား ရဟန်းငယ်အရွယ်တွင် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိ ဏာရာမကျောင်းတိုက်ကြီး၏ ပရိယတ္တိ ဂုဏ်သတင်းသည် အရှင်ဇေယျသေန သံသိုလည်း ခြိုင်လှိုင်ခဲ့လေသည်။ သို့ဖြစ်၍ အရှင်ဇေယျသေနသည် “ငါသည် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယာတနကြီးသို့ မချမဖောက် အရောက်သွား၍ ဂန္ထန္တရ အစားအစားကို ကြီးမားသော လုံ့လ ဝီရိယဖြင့် သင်ယူ၍ ဝိညုဂိုဏ်း ဝင် ပညာရှင်လုပ်မည်” ဟု ဆုံးဖြတ်ချက် ချတော်မူပြီး မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယာတနကြီးသို့ ကြွရောက် သီတင်းသုံးတော်မူ၍ မဟာနာယက ဆရာတော် ဘုရားကြီး အရှင်အာစောရ၊ စာချအကျော် ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်ခေါ် အရှင်သုဇာတ စသည်တို့ထံတွင် သင်အပ်သမျှ ဂန္ထန္တရ အာစကို သင်ယူတော် မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမံ ပတူန၊ ဒက္ခိဏာနံ သုဝိညနံ၊
ဗဟူနံ ဂန္ဓာနံ သော ဟိ၊ သမ္မာ ဥဂ္ဂဟဏံ ကရီ။

ရင်းပြင် ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမ တိုက်တော်တည် ဒီဃဒဿိ ရေစကြို ဆရာတော်ဘုရားကြီးအထံတော်၌လည်း နိကာယ်ငါးကျမ်းဂန္ထကိုမဟုဿာဟ ဇွဲလုံ့လဖြင့် လိုက်နာ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

လုပ်ဆောင်ချက်များ

ဆရာတော်ကား နောင်လာ နောက်သား ရဟန်းသာမဏေတို့အား “အို နောင်လာ နောက်သား ညီတော် ရဟန်းသာမဏေများ၊ သင် ညီတော် ရဟန်းသာမဏေတို့သည် ငါ့နယ်အလား အလုပ်လုပ်ကြရမည်” ဟု ပြောဆို ညွှန်ပြသည့်အလား သာသနာတော်၌ ကောင်မြတ်သော အလုပ်များစွာတို့ ကို ပြုလုပ်တော် မူခဲ့လေသည်။ မန္တလေး၊ ပခုက္ကူ ပညာသင်နည်း နှစ်မျိုးလုံး သင်ယူ တတ်မြောက်တော် မူပြီးနောက် စစ်ကိုင်းတောင်ရိုးသို့ ကြွရောက် သီတင်းသုံးတော်မူ၍ သပိတ်တလုံး သုံးထည်သော သင်္ကန်းကိုဆောင်တော် မူ၍ ပဋိပတ်အလုပ်ကို ငြီးကုတ်အားသစ်တော် မူခဲ့လေသည်။ ။ ရဟန်း သာမဏေဥပသိယကာ ဥပသိကာတို့အား ဝိပဿနာတရားများကို ဟောကြား တော်မူ၍လည်း ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

လေးဘာသာ စာသင်ကျောင်း တည်ထောင်ခဲ့

ဝိပဿနာတရားတော်များ ဟောကြားတော်မူသင်း ဇရာဇ်မြို့၌ သီတင်း သုံးတော်မူစဉ် ခေတ်ကာလသမယ အခြေအနေအရ မြန်မာ၊ အင်္ဂလိပ်၊ ဟိန္ဒူ၊ ပါဠိ လေးဘာသာ စာသင်ကျောင်းကိုလည်း တည်ထောင် ဖွင့်လှစ်တော် မူခဲ့လေသည်။

ဝိပဿနာ ဆောင်းပါးများ ရေးသားခြင်း

၎င်းပြင် ရန်ကုန်မြို့ ပဋိပတ္တိသာသနာနဂ္ဂဟ အသင်းကြီးမှ ထုတ်ဝေသည့် လစဉ်စာစောင်များ၌လည်း ဝိပဿနာ ဆောင်းပါးများစွာတို့ကို ရေးသား ချီးမြှင့်တော်မူခဲ့သည်။

ကျမ်းစာပြုစုအားထုတ်မှု

ဤမျှဖြင့် သာသနာပြုရသည်ကို အားရကျေနပ်တော်မမူသေးပဲ ရန်ကုန်မြို့ သရက်တော ကျောင်းတိုက်အတွင်း ဝါးကျောင်းကလေး တကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူကာ ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကိုလည်း ရေးသားစီရင်တော် မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းတို့မှာ-

၁။ စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး၌ ပါဠိတော်ဂိုဏ်းကို တည်ထောင်သည်ဟု အဆိုရှိသည်။

- ၁။ ထေရာပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီး ပဌမတွဲ၊
- ၂။ ထေရာပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီး ဒုတိယတွဲ၊
- ၃။ ထေရာပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီး တတိယတွဲ၊
- ၄။ ထေရာပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီး စတုတ္ထတွဲ၊
- ၅။ ထေရီ အပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီး ပဌမတွဲ၊
- ၆။ ထေရီ အပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီး ဒုတိယတွဲ၊
- ၇။ ထေရီ အပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီး တတိယတွဲ၊
- ၈။ ထေရီ အပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီး စတုတ္ထတွဲ၊
- ၉။ ဝိမာန ဝတ္ထုတော်ကြီး၊
- ၁၀။ သုတ်သီလက္ခန္ဓာ ဝတ္ထုတော်ကြီး၊
- ၁၁။ မူလ ပဏ္ဏာသ ဝတ္ထုတော်ကြီး၊
- ၁၂။ ဝိထိလင်္ကဆန်းကျမ်း၊
- ၁၃။ ဝိပဿနာ ခတ်ပညာကျမ်း၊
- ၁၄။ မေတ္တာဖလပကာသနီကျမ်း၊
- ၁၅။ ဝိပဿနာဖြတ်လမ်းကျမ်း၊
- ၁၆။ ဇော်ဂျီ ဝိဇ္ဇာလမ်းမှန်ကျမ်း-

သည့်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ထေရာပဒါန်ဝတ္ထုတော်ကြီး ပဌမတွဲ

ထေရာပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီးကို-

- ၁။ သမ္ဗုဒ္ဓေ အဌဝီသဉ္စ၊ ဒွါဒသဉ္စ သဟဿကေ။
ပဉ္စသတသဟဿာနိ၊ နမာမိ သိရဿ မဟံ။
တေသံ ခမ္မဉ္စ သိသဉ္စ၊ အာဒရေန နမာမဟံ။
- ၂။ နမက္ကာရာနုဘာဓေန၊ ဟိတွာ သဗ္ဗေ ဥပဒ္ဒဓေ။
အနေကာ အန္တရာယာပိ၊ ဝိနယန္တု အသေသတော။

(၁) အဌဝီသံ၊ နှစ်ကျိပ် ရှစ်ဆူကုန်သော။ သမ္ဗုဒ္ဓေ၊ မြတ်စွာဘုရားတို့ကို လည်းကောင်း။ ဒွါဒသဉ္စသဟဿကေ၊ တသောင်း နှစ်ထောင်ကုန်သော မြတ်စွာဘုရားတို့ကိုလည်းကောင်း။ ပဉ္စသတသဟဿာနိ၊ ငါးသိန်းကုန်သော မြတ်စွာဘုရား တို့ကို လည်းကောင်း။ အဟံ၊ အကျွန်ုပ်သည်။ သိရဿ၊ ဦးခေါင်းဖြင့်။ နမာမိ၊ ရှိခိုးပါ

၏။ တေသံ၊ ထိုငါးသိန်းတသောင်း နှစ်ထောင် နှစ်ကျိပ်ရှစ်ဆူ ကုန်
သော မြတ်စွာဘုရားတို့၏။ မေဉ္ဇ၊ တရားတော်ကို လည်းကောင်း။
သံဃဉ္ဇ၊ သံဃာတော်ကို လည်းကောင်း။ အဟံ၊ အကျွန်ုပ်သည်။
အာဒေရန၊ ရှိသေစွာ။ နမာမိ၊ ရှိခိုး၏။

(၂) နမက္ကာရာနုဘာဝေန၊ ရှိခိုးသော စေတနာ၏ အစွမ်းအာ
ဖြင့်။ သဗ္ဗေ၊ အလုံးစုံကုန်သော။ ဥဒ္ဓဒေ၊ တေးသံတို့ကို။ ဟိတု၊
ပယ်ပျောက်စေ၍။ အနကာ၊ များစွာကုန်သော။ အန္တရာယာအပိ၊
အန္တရာယ်တို့သည်လည်း။ အသေသတော၊ အကြွင်းမရှိသော အားဖြင့်။
ဝိနယန္တု၊ ကင်းပျောက်စေကုန်သတည်း။

ဟူသော သမ္မုဒ္ဓေ ဘုရားရှိခိုးဂါထာဂါဠာနိဿယဖြင့် လည်းကောင်း၊ “ကပ္ပေစ
သတသဟဿ” စသောဂ-ဂါထာခွဲ ပါဠိနိဿယ စသည်ဖြင့်လည်းကောင်း
ဂန္ထာရမ္မပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်း၏အဆုံး၌လည်း—

- ၁။ ယံ ရဋ္ဌံ တမ္မဝဏ္ဏေန၊ ဖဟိတလေန ဒီပိတံ။
တမ္မဒီပေတိ တံရဋ္ဌံ၊ ဝေပာရေ ပုဗ္ဗကပ္ပိကာ။
- ၂။ နဒိယာ နိဝတ္တနံ၊ ယံတံ တိဋ္ဌတိ နဂရံ။
နဒီနိဝတ္တနံ ဣတိ၊ ဝေပာရေ ရဋ္ဌဝိသိကာ။
- ၃။ တမ္မဒီပဝုယေ ရဋ္ဌေ၊ နဒီနိဝတ္တနေ ပုရေ။
ဂါမေ နဂရမာတုဏေ၊ ဇာတေန သုကတံ၊ မယာ။
- ၄။ ဇေယျသေနဘိခာနေ၊ မဟာထေရေန ဘိက္ခုနာ။
ပရိမိပူရဏတ္ထာယ၊ အပဒါနဿ ဝတ္ထုကံ။
- ၅။ အဌာသီတိဝဿာဓိကေ၊ ဒွိသတသ္မိံ သဟဿတေ။
ဒသဟဇဏုကတ္တိကေ၊ ပဌမတ္တံ သုနိဋ္ဌိတံ။
- ၆။ ယထာ အနန္တရာယေန၊ အပဒါနဿ ဝတ္ထုကံ။
ဝေ ကလျာဏသင်္ကပ္ပာ၊ သိသံ သိဇ္ဈန္တု ပါဏိနံ။

၁။ ယံရဋ္ဌံ၊ အကြင်ဟိမဝန္တာ မဟာအိုင်မြတ် နောက်တံပဘာဝါ
အစဉ်ဖြာလျက် ဂင်္ဂါမသွေ ရောတီမြစ်မဟီဖြင့် နာမည်ကျော်လှိုင်း
မြန်မာတိုင်းကို။ တမ္မဝဏ္ဏေန၊ အရုဏဝတီ စံမမှီသို့ နီနီလွင်လွင်

ကြည်လင်သန့်ရှင်း ထိန်ထိန်ဝင်းသော။ ဖဟိတလေန၊ စည်မျက်နှာ
သွင် အပြင်ညီစွာ ဖဟိချးတွင် သီတာဖြန်းစေ့ ရှန်းရှန်းလျက်
စမ်းရေစိမ့်ရေ တောတောသွင်သွင် မြေပြင်မခန်း ရေရွှင်လမ်းလျက်
အေးချမ်းရိပ်မြုံ ရုပ်ပိတ်ဆိုင်းရေယဉ်ဝိုင်းသောအင်တိုင်းမြေအပြင်ဖြင့်။
ဒီပိတံ၊ နိမိတ်ခြင်းရာ လက္ခဏာနှင့် မှတ်ရာတပ်တပ် ဖော်ပြအပ်၏။
တံရဠ၊ ထိုသို့ကြောင်းဟိတ် ဂုဏ်နိမိတ်ဖြင့် ကျော်ဘိတ်ဝှန်းဆူ ဇမ္ဗူ
တခွင် မြေပြင်မဆန့် ပြန့်နှံ့ကျော်လှိုင်း မြန်ပြည်တိုင်းကို။ တမ္ဗ
ဒီပေတိ၊ တမ္ဗဒီပတိုင်းဟူ၍။ ဝါ-မြေနှီကျွန်းဟူ၍။ ပုဗ္ဗကပ္ပိတာ၊ ကမ္ဘာ
ဦးသူ ရှေးလူကဝိ ပညာရှိတို့သည်။ ဝေါဟရေ၊ နာမည် ထုတ်ဖော်
သမုတ်ခေါ်ဆိုကြကုန်၏။

၅။ ယံနဂရံ၊ အကြင်မြို့သည်။ နဒီယာ၊ ရောငတ်မြစ်၏။ နိဝတ္ထ
နမ္ပ၊ သောင်နုသဲပြင် ရေယဉ်တိုက်ဝှေ့ ဆင်ကမ်းကော့၌။ တိဋ္ဌတိ၊
တိုက်အိမ်ဈေးလမ်း စီစဉ်တန်းလျက် ခမ်းနားထင်ပေါ် မွေ့လျော်
ပျော်ရွှင် ရှုချင်စဖွယ် တင့်တယ်သပ်ရပ် လျှောက်ပတ်သဖြင့် အနေ
သင့်လျက် မွေ့မြင့်မြန်မာ ဝတိံသာကို ပမာနှုန်းမှု အတူပြုလျက်
တုဘက်ယဉ်မှီ ပြိုင်လျက်တည်၏။ တံနဂရံ၊ ထိုမြို့ကို။ နဒီနိဝတ္ထနံ၊
မြစ်ကော့မြို့ဟု လူတို့ရှေးက ခေါ်ဆိုကြလည်း ကာလနောက်ပွား
လူအများတို့ စကားရွှေ့ပြောင်း အကြောင်းစာများ ရေးသားပေးပို့
မကွေးမြို့ဟူ၍။ ရဋ္ဌဝါသိကာ၊ မြန်တိုင်းနေသူ မြန်မာလူ တို့သည်။
ဝေါဟရေ၊ နာမည်ထုတ်ဖော် သမုတ်ခေါ်ဆိုကြကုန်၏။

၇။ တမ္ဗဒီပဝုယေရဋ္ဌေ၊ တမ္ဗဒီပနာမခေါ်တွင် ကျော်ထင်သမိုင်း
မြန်ပြည်တိုင်း၌။ နဒီနိဝတ္ထနေပုရေ၊ မကွေးမြို့၌။ ဂါမေနဂရမာတုကေ၊
မြို့မိရွာ၌။ ဇာတေန၊ ဇာတ်သစ်ပုန လူ့ဘဝသို့ ဇာတပွားမြောက်
သန့်စင်ရောက်သဖြင့်။ ဘိက္ခုနာ၊ ဥပသမ္ပဒါ အင်္ဂါစုံလင် ရဟန်းဖြစ်
သော။ ဇေယျသေနာဘိဓာနေန၊ အသက်ဆယ်နှစ် ကျောင်းသား
ဖြစ်၍ ဆယ့်တနှစ်ရွယ် သူငယ်စင်က သင်ပြကော့ ငယ်ဆရာသည်
နောင်ခါစင်စစ် ရဟန်း ဖြစ်မည် ဘွဲ့ချီထူးတွေ မှည့်ခေါ်လေ၍
ဦးဇေယျသိန်ဟူသော အမည်ကိုရသော။ မဟာထေရေန၊ ယခုအခါ
ဝါနုစ်ဆယ်ချပြီး မထေရ်ကြီးဖြစ်သော။ ဖယာ၊ ငါသည်။

၄။ ပါရမီပုရဏတ္ထယ၊ ပါရမီ ပြည့်စေ့ခြင်းငှာ။ သုကတံ၊
ကောင်းစွာစီစဉ် ပြုပြင် ကြိုးစား ရေးသားခြင်းကို ပြုအပ်သော။
အပဒါနဿ၊ ဘုရားပစ္စေကဗုဒ္ဓါ ရဟန္တာအရှင်မြတ် တို့သည် မိမိတို့

ပါရမီဖြည့်ပုံ၊ ဗျာဒိတ်ယူပုံအကြောင်းအရာတို့ကို ကောင်းစွာ ဟော
ကြားတော်မူအပ်သော အပဒါန် ပါဠိတော်၏။ ဝတ္ထုကံ၊ ပါရမီ
အကြောင်းအရာတို့ကို ကောင်းစွာ စုပေါင်း၍ ပြုစုဖြစ်သော ဝတ္ထု
ကျမ်းသည်။

၅။ အဋ္ဌာသီတိဝဿာဓိကေ၊ ရှစ် ဆယ့် ရှစ် ခု အလွန် ရှိ သော။
ဒွိသတသ္မိသဟဿကေ၊ တထောင်နှစ်ဆ ရှစ်ကောင်စာ၌။ ဝါ၊
တထောင်နှစ်ရာ ရှစ်ဆယ့်ရှစ် ခုနှစ်၌။ ဒဿာဟဇ္ဇကုက္ကတ္တိကေ၊ တန်
ဆောင်မုန်းလဆန်း ၁၀-ရက်နေ့၌။ ပဌမတ္တံ၊ ပဌမတွဲသည်။ သုနိဋ္ဌိတံ၊
ကောင်းစွာပြီးပြီ။

၆။ အပဒါနဿ၊ အပဒါန် ပါဠိတော်၏။ ဝတ္ထုကံ၊ ဝတ္ထုသည်။
အနန္တရာယေန၊ အန္တရာယ်မရှိသဖြင့်။ သုနိဋ္ဌိတံ-ယထာ၊ ကောင်းစွာ
ပြီးသကဲ့သို့။ ခေ၊ ဤအတူ။ ပါဏိနံ၊ သတ္တဝါတို့၏။ ကလျာဏ
သင်္ကပ္ပာ၊ ကောင်းသောအကြံတို့သည်။ သိသံ၊ လျင်မြန်စွာ။ သိဇ္ဈန္တံ၊
ပြီးစီးကြစေကုန်သတည်း။

ဟူသော ၆-ဂါထာပါဠိနိဿယဖြင့် တမ္ပဒီပဗျူပုတ်၊ နဒီနိတ္တန (မကွေး)
ဗျူပုတ်-စသည်နှင့်တကွ ပြည့်စုံစွာ ဖော်ပြ၍ နိဂုံးအုပ်တော် မူခဲ့လေသည်။
ယင်းထေရာပဒါန်ဝတ္ထုတော်ကြီးမှာ ၁၃၃၆-ခုနှစ် တပေါင်းလတွင် ဒုတိယ
အကြိမ်ရိုက်ရာ ရှိုင်ဆိုင်ဖြင့် စာမျက်နှာ ၅၀၇-မျက်နှာ ရှိလေသည်။

ထေရာအပဒါန်ဝတ္ထုတော်ကြီး ဒုတိယတွဲ

ထေရာအပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီး ဒုတိယတွဲသည်လည်း စိတ်ဝင်စားစရာ
ကောင်းသည့်ကျမ်းစာကြီးဖြစ်သည်။ ပင်ကိုယ်ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ များကိုက
အလွန်လျှင် ကြည်ညိုစရာကောင် လေရာ ဆရာတော် အရှင် ဇေယျသေနက
ထပ်မံ၍ မွမ်းမံပြန်ဆို ရေးသားထားရာ အတိုင်းထက်အလွန်လျှင် စိတ်ကြည်
လင်စရာ ဝတ္ထုတော်ကျမ်းဂန်ကြီး ဖြစ်လေသည်။ ဆရာတော်သည် ယင်း
ကျမ်းကြီး နိဒါန်း၌ အမျိုးသား အမျိုးသမီးတို့ ကုသိုလ်ကောင်းမှု ပြုချင်
လာအောင် ပါရမီမျိုးစေ့ စိုက်ပျိုးချင်လာအောင် အောက်ပါလင်္ကာကြီး
ဖြင့် နှိုးဆော်တော်မူခဲ့လေသည်။

ပါရမီစိုက်ပျိုးရန်နှိုးဆော်သည့်အပဒါန် နိဒါန်းလင်္ကာတော်

နိဒါန်းအစ လင်္ကာပြပိမ့် ဒုတိယမှတ် ရေးသားအပ်၍ နောက်ထပ်
တဖန် အပဒါန်ဟု ပြုပြန်၍ကျမ်း ဗျာဒိတ်ခန်းကို ရှင်လန်းကြည်ဖြူ

ကြည့်ရှုသူတို့ ဆုယူပန်သ တောင်းကုန်ကြ၍ ပုညအစု ကုသိုလ်မှုကို
 ဂရုစိုက်ကာ ပြုကြပါလျှင် ပြုစရာတွေ ပေါများချေ၏ စေတနာများ
 သဒ္ဓါပွားလျက် တတ်အားသမျှ ပြုကုန်ကြလော့ ဦးချညွတ်ကျိုး
 လက်အုပ်မိုး၍ ရှိခိုးရုံမျှ ကုသိုလ်ရ၏ စိတ်ကကြည်သော ပြုလုပ်ပါလျှင်
 နံ့သာတစက် ရေတခွက်နှင့် သစ်ရွက်တဆုပ် လက်အုပ်တချို့ ပြုလုပ်သည်
 ကို ပါရမီကံ ဖြစ်ကြောင်းမှန်၍ ကေနံနောင်ခါ ထွတ်မြတ်စွာတို့ ပွင့်ရာ
 ကြုံက ဗျာဒိတ်ရလိမ့် ဘဝချမ်းသာ စည်းစိမ်မှာကား စေတနာကံ
 ထက်သံသလောက် မျိုးစေ့ပေါက်၍ ပြီးမြောက်ကြီးပွား အကျိုးများ
 လျက် စံစားဖို့ရာ ဖြစ်ပေါ်လာလိမ့် ကမ္ဘာအရှေ့(ရှည်) ရှုမျှော်လေ
 သော် သင်္ချေသင်္ချာ များလှစွာ၍ ဘယ်ခါကလဲ ဘယ်ဘဝ၌ ဒုက္ခ
 ပူကိန်း ဖြစ်ဘတ်သိမ်း၍ အေးငြိမ်းဖို့ရာ မြတ်ချမ်းသားကို သေချာ
 ပိုင်ပိုင် မသိနိုင်ခဲ့ ကြီးခိုင်သမ္ဘာ ဘုန်းပညာနှင့် မြတ်စွာသခင် ဘုရား
 ရှင်မှ သဗ္ဗညုဉာဏ်တော် ရှေ့နောက်မျှော်၍ သိတော်မူလျက် ဟောမိန့်
 ချက်ကို နှစ်သက်ဦးခိုက် ယုံကြည်ထိုက်၍ ကိုယ်၌အမြဲ မကွဲမပျောက်
 သွားရောက်ထိုင်အိပ် အရိပ်ဗမာ ကုသိုလ်ပါအောင် ပါရမီမျိုး
 နောက်အကျိုးကို မျှော်ကိုး၍သာ စိုက်ပျိုးရာ၏ မြန်မာမျိုးဆွေ တို့
 တတွေမှာ ဘုန်းဝေမြတ်စွာ ရဟန္တာနှင့် ထေရာထေရီ မြတ်မထည်
 (ထေရ်)တို့ ပါရမီမျိုး စိုက်ပျိုးကြမြှုပ် ပြုလုပ်ကြဟန် အပဒါန်ဟု
 ကျမ်းဂန်အလာ ဒေသနာကို မြန်မာစကား ဝတ္ထုသွားဖြင့် ပြန်ကြား
 ဖော်ပြ ရေးသားရ၍ အပဒါန်ခေါ် ဝတ္ထုတော်ဟု အဟောစတ
 အံ့ဩရအောင် နာမကျော်ဟီး ဤကျမ်းကြီး၌ ကျင့်နည်းအသွယ်သွယ်
 လှူဖွယ်အဖြာဖြာ ပူဇော်ရာအဖုံဖုံ ဆုတောင်းပုံအတန်တန် ဗျာဒိတ်ခံ
 အလီလီ နတ်ပြည်လူ့ပြည် ကျင်လည်ခံစား သိကြားနတ်မင်း စကြာ
 မင်းနှင့် လူမင်းအကြိမ်ကြိမ် စည်းစိမ်အမျိုးမျိုး အုပ်စိုးပိုင်သ စံစား
 ရလျက် ဘဝနောင်ခါ ဉာဏ်ရင့်မာသော် ရဟန္တာမြတ် ဖြစ်တုံလတ်၍
 ခပ်သိမ်းဒုက္ခ အေးငြိမ်းကြသည် ထေရာပဒါန် ဝတ္ထုတည်း။

၎င်းပြင်—

အနန္တဂုဏဗုဒ္ဓဿ၊ ဂုဏံ ထောမေမိ ဒါနိဟံ၊
 သာရိပုတ္တေန ထေရေန၊ ဂါထာပဒေဟိ ထောမိတံ။

အဟံ၊ ဖြစ်ပျက် ဖြစ်ပျက် အဆက်မပြတ် မရပ်စဲ ပြောင်းလဲ
 ဖောက်ပြန် ရုပ်နာမ်နှစ်ဖြာ ခန္ဓာငါးခု ဖြစ်ပျက်စုကို ကိုယ်ဟုသမုတ်
 အကျွန်ုပ်သည်။ သာရိပုတ္တေန ထေရေန၊ အရှင်သာရိပုတ္တရာ မဟာ

ထေရ်မြတ်သည်။ ဂါထာပဒေဟိ၊ အပဒါနိလာ ဂါထာပုဒ်တို့ဖြင့်။
ထောမိတံ၊ ချီးမွမ်းအပ်သော။ အနန္တဂုဏဗုဒ္ဓဿ၊ အနန္တဂုဏ်ရှင်
ဘုရားသခင်၏။ ဂုဏံ၊ ဉာဏ်တော် ဂုဏ်တော် ကျေးဇူးတော်ကို။
ဣဒါနိ၊ ယခုအခါ၌။ ထောမေမိ၊ ကြည်ညိုလှစွာ စောင့်ရှောက်သော
ဝေရုန်း၊ ဉာဏ်ရောင်ထွန်းလျက် ချီးမွမ်းပါအံ့။ သုဏာထ၊ စဉ်းစဉ်း
စားစား စိတ်ကောင်းကား၍ မှတ်သားနာယူကြကုန်လော့။

ဟူသော ဥပယောဇဉ် ဂါထာပါဌ် နိဿယဖြင့် တိုက်တွန်းတော်မူပြီး အရှင်
သာရိပုတ္တရာ ဟောတော်မူအပ်သော ဗုဒ္ဓဝံသပါဠိတော်လာ ပဏာမ ဂါထာ
များစွာတို့ဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့သည်။

၎င်းပြင်—

ဇယာသနေ ဇယံ ပတ္တော၊ ဇယန္တာနံ ဇယုတ္တရော။
ဇယံ ပတ္တု၊ ဇယေသိနံ၊ ဇယံ ဒေတု ဇယုဿဝေ။

ဇယာသနေ၊ အောင်မြင်လွှင် ဗောဓိပင်၌။ ဇယံ၊ ငါးမာရ်
နှိပ်နင်း အောင်မြင်ခြင်းသို့။ ပတ္တော၊ ဆောက်တော်မူပြီးထသော။
ဇယန္တာနံ ကိလေသာမာရ် ကိုယ်ဘွင်းရန်ကို ပယ်လှန်နှိပ်နင်း အောင်
ခြင်ကို ရကုန်ကြသော ပစ္စေကဗုဒ္ဓ၊ ရဟန္တာတို့ထက်။ ဇယုတ္တ
ရော၊ ထူးမြတ်ကဲချွန် လွန်သော အောင်ခြင်း ရှိတော်မူထသော။
ဇယုဿဝေ။ အောင်ပွဲခုသခင် ဘုရားရှင်သည်။ ဇယံ၊ ကိလေသာ
မာရ် ကိုယ်ဘွင်းရန်ကို ပယ်လှန်နှိပ်နင်း အောင်မြင်ခြင်းသို့။ ပတ္တု၊
ဆောက်ခြင်းငှာ။ ဇယေသိနံ၊ အောင်ကြောင်းရှာဖွေ အောင်စေသမှု
အောင်ကြောင်းပြု၍ အောင်ဆုပန်ဆို အောင်လိုရန်သူ နတ်လူဌာတာ
ပတ္တနာဆုတောင်း ဗောဓိလောင်းတို့အား။ ဇယံ၊ အောင်ဆုတံဆိပ်
အောင်ဗျာဒိတ်ကို။ ဒေတု၊ ပေးတော်မူပါစေသတည်း။

ဟူသော ဇယာသီသ မာ်လဂါထာပါဌ် နိဿယဖြင့် တောင်းဆု ချွေးသော်
မူခဲ့သည်။ ၎င်း ထေရ်ပဒါနိ ဝတ္ထု ဒုတိယတွဲကျမ်းကြီးကို ၁၃၂၅-ခုနှစ်က
ရန်ကုန်မြို့ ဗဟန်းလမ်းမကြီး မိဘမေတ္တာ ရွှေဘုံဆိပ် ပုံနှိပ်တိုက်တွင် ရိုက်ခဲ့ရာ
ရွှင်ဆိုက်ဖြင့် စာမျက်နှာ ၅၃၁-ရှိသည်။

ထေရီအပဒါနိ ဝတ္ထုတော်ကြီး

ထေရီအပဒါနိ ဝတ္ထုတော်ကြီး မှာ ဓမ္မကထိက ပုဂ္ဂိုလ်များ၊ ကဗျာလင်္ကာ
အရေးအသား ဝါသနာပါသူများ၊ ထေရီဂါထာ ပါဠိတော် အဋ္ဌကထာကို

ချပို့သည် ဂဏဝါစကများ၊ သုတေသီများအဖို့ ရှိရမည့် လက်ကိုင်ပြုရမည့် ကျမ်းဖြစ်သည်။ ဆရာတော်သည် ဖော်ပြပါ ထေရီအပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီး နိဒါန်းတွင် ဘိက္ခုနီမ သမိုင်းပြ လင်္ကာကြီးကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြ တော်မူခဲ့သည်။

ဘိက္ခုနီမသမိုင်းပြ လင်္ကာ^၁

သုံးလူ့မြတ်စွာ စောသတ္တဝါ၏ မာယာမယ်တော် နတ်ရွာပျော်လျှင် ဘုန်းမော်ဘုရား လောင်းမြတ်ဖျားကို သနားချစ်ကြွင် မေတ္တာယှဉ်၍ ရင်ခွင်ပွေ့ပိုက် နို့ချိုတိုက်လျက် သိုက်မြိုက်ယုယ မွေးမြူ၍ ဗုဒ္ဓ မာတာ ဘွဲ့တော်သာသည် ပဇာပတိ သင်္ကန်းဆီ ဂေါတမီခေါ် မိထွေးတော်မြတ် မယ်တော်နတ်သည် ပဗ္ဗဇိတ ဥပသမ္ပဒါ သင်္ကန်း ဝါနှင့် သာသနာထမ်း ရဟန်းမိန်းမ ပြုလုပ်ချအောင် ဦးချာန်တန် ခွင့်တောင်းပန်သော် ဂရုဓံတရား ဤရှစ်ပါးကို မမှားမတိမ်း မယိမ်း မယိုင် သက်ဆုံးတိုင်အောင် ကျင့်နိုင်ပါမူ ကြည်ဖြူမနွေး ခွင့်တော် ပေး၍ မြတ်လေးကြည်လင် ဦးထိပ်ပြင်ဝယ် ပန်ဆင်ယူသုံး ပန်းကိုး ရတနာ ခိုင်မာလာကို ရှစ်ဖြူကျင့်ရန် ဂရုဓံကို ဝန်ခံပြီးခါ သင်္ကန်း ဝါနှင့် မဟာဂေါတမီ ဘိက္ခုနီတွင် ထေရီမြတ်လှ သူ့အစာညှိ နောက်မှငါးရာ သူနှင့်ပါသည် သင်္ကန်းနယ်ဘွား မိန်းမများကို ဘုရား မြတ်စွာ မိန့်အာဏာဖြင့် ကမ္မဝါစာ ဖတ်ကာရွတ်ကြား ရဟန်းများ က ပဉ္စဂံဖြင့် ဥပသမ္ပဒါ အင်္ဂါငါးတန် ပဉ္စင်းခံ၍ ဘုန်းလှူမြတ်စွာ သာသနာဝယ် ဖန်ဝါသင်္ကန်း ဝတ်ဆင်မြန်းလျက် ရဟန်းမိန်းမ ပြုကြ ပြီးခါ ထိုငါးရာမှ ဆယ်ခါနှယ်လွှာ များစွာတောင်သောင်း မိန်းမ ပေါင်းတို့ ဦးခေါင်းရိပ်ကာ သင်္ကန်းဝါနှင့် သာသနာဝန်ထမ်း ရဟန်း မိန်းမ ပြုကြသူတွေ ပေါများလေ၍ ဘုန်းဝေမြတ်ဖျား ဟောကြား ညွှန်ပြ ဩဝါဒဖြင့် မိန်းမသာသနာ ထွန်းလင်းပြာသည် ရောဇဝါ နေသို့ လင်း၏တည်း”

၎င်းပြင် ကျမ်းဦး၌—

မာတုစ္ဆာအာဒိ ဣတ္တိနံ၊ ပဗ္ဗဇ္ဇံ ဒေတိ ယောမုနိ၊
တဿ ဓမ္မဉ္စ သံသဉ္စ၊ ငိန္ဒာမိ တံ ပုနပျုနံ။

၁။ ဆရာတော်ကိုယ်တိုင်ကမူ “မိန်းမတွေ သင်္ကန်းဝင်၍ ရဟန်းပြုခြင်းကြောင့် သာသနာထွန်းလင်းကြောင်း နိဒါန်းလင်္ကာ” ဟု အမည်တပ်ထားသည်။
၂။ ထေရီအပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီး နိဒါန်း။ ဃ။

ယောမုနိ၊ မုနိထွတ်တင် အကြင်မြတ်ဖျား စောဘုရားသည်။
 မာတုဇ္ဈာအာဒိ ဣတ္ထိနံ၊ မိထွေးတော် ဂေါတမိ အစရှိသော မိန်းမတို့
 အား။ ဗုဒ္ဓဇ္ဇံ၊ သာသနာတော်ထမ်း သင်္ကန်းဝတ်ကာ သာမဏေရီ
 တိက္ခနီစစ် ရဟန်းမိန်းမအဖြစ်ကို။ ဒေဘိ၊ သနားကရုဏာ မေတ္တာ
 ရှေးရှုပေးလော်မူ၏။ တဿ၊ ထိုမြတ်စွာဘုရားအားလည်းကောင်း။
 တဿ၊ ထိုမြတ်စွာဘုရား၏။ ဓမ္မဉ္စ၊ မဂ်ဖိုလ်လေးတန် နိဗ္ဗာန် ပရိယတ်
 တရားတော်မြတ်ကိုလည်းကောင်း။ သံဃဿ၊ သံဃာတော်မြတ်ကို
 လည်းကောင်း။ အဟံ၊ အကျွန်ုပ်သည်။ ပုနပ္ပုနံ၊ အဖန်ဖန် အကြိမ်
 ကြိမ်။ ဝန္ဓုမိ လက်ဆယ်ဖြာကို ထိပ်မှတင်မိုး ဦးနှိမ်ကျိုး၍ ရှိခိုး
 ပါ၏။

ဟူသော ဂါထာပေါ်၌ နိဿယဖြင့် ရတနတ္ထယ ပဏာမ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ထို့ပြင်တဖြာ-

ပဋိသမ္ဘိဒါပတ္တာဟိ၊ သုမေခာအာဒိထေရီဟိ။
 သုဘာသိဘံ အာဒါနံ၊ ဂါထာဗဒန္တဟိ သံဂီတံ။
 ထေရီပဒါနသင်္ခါတံ၊ ဝတ္ထု ပဿိယ ဣတ္ထိယော။
 ထေရီနံ နယ မာဒါယ၊ ပရိပူဇရန္တု ပါရမီ။

ဟူသော နှစ်ဂါထာပေါ်၌ နှစ်ဂါထာနိဿယဖြင့် ကရုဏာပွကာရ ပဋိညာဉ်
 ဥဇျောဇဉ် ပြုတော်မူခဲ့သည်။

ကျမ်း၏ အဆုံး၌လည်း-

နဝါသီတိဝဿာဓိက၊ ခွိသတသ္မိံ သဟဿကေ။
 မာဃခာသေ ကာဠပက္ခ၊ ကောဒသာဟဿယဇဏှ။
 ဇေယျသေနန ထေရေန၊ ကဘော ဂန္ဓော သုနိဋ္ဌိတော။
 ထေရီဒါနဝတ္ထုတိ၊ သညိတော လောကပူဇိတော။

ဟူသော သုံးဂါထာဖြင့် သက္ကရာဇ် ၁၂၈၉-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆုတ် ၁၁-ရက်
 နေ့ညနေချမ်း အချိန်ကာလ ခါသမယတွင် ကျမ်းစာပြီးကြောင်းနိဂုံးအုပ်တော်
 မူခဲ့သည်။

ယင်းထေရီအာဒါနံ ဝတ္ထုတော်ကြီးမှာ ၁၃၃၄-ခုနှစ်တွင် မျန်ကုန်မြို့
 ဣတ္ထာသယ ပုံနှိပ်တိုက်တွင် ရိုက်နှိပ်ရာ ရှိခိုးဆိုး၍ စာမျက်နှာ ၄၈၈-မျက်နှာ
 ရှိလေသည်။



တောင်ပုလူတောရ ကမ္ဘာအေးဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဓမ္မနန္ဒိယ

အလွန်အလုပ်လုပ်သော ဆရာတော်

ဆရာတော်သည် သာသနာတော်၌ အလွန်လျှင် အလုပ်လုပ်တော်မူသည်။ ရန်ကုန်မြို့ သရက်တောတိုက် မြို့မကျောင်း၌လည်းကောင်း၊ မြို့မရွာ မြို့မကျောင်း၌လည်းကောင်း၊ အခါအားလျော်စွာ လှည့်လည် သီတင်းသုံးတော်မူသည်။ ဆရာတော်သည် နေလေရာ အရပ်၌ စာပေကြည့်ရှုခြင်း၊ တရားဓမ္မဟောပြခြင်း စသည်ဖြင့် သာသနာ့တာဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ မဟာသာဟ ဇွဲလုံ့လဖြင့် သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူစဉ် ၁၃၀၆-ခုနှစ် ဝါခေါင်လဆုတ် ၅-ရက် ည ၁၁-နာရီအချိန်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဇေယျသေနော မဟာထေရော၊ သာသနော ကိစ္စကာရကော။
ကိစ္စာနိ သော ဌပေတွာန၊ ပဝိဋ္ဌော မစ္စုနော မုခံ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် တောင်ပုလူတောရ ကမ္ဘာအေးဆရာတော်

အရှင်ဓမ္မနန္ဒိယ

တောင်ပုလူတောရ ကမ္ဘာအေး ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဓမ္မနန္ဒိယသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ဂိဇ္ဈန္တရ အာဝံကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည့် သာသနာပြု ဆရာတော်ဖြစ်တော်မူသည်။ သို့ဖြစ်၍ ဤဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင်၌ ဆရာတော် ဘုရားကြီး၏ အဖြစ်တော်စဉ် အကျဉ်းချုပ်ကို ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် မန္တလေးတိုင်း ဝမ်းတွင် မြို့နယ် (ပိတ္တိသဒ္ဓေါင် ငမ်းတွင်း မြို့နယ်) တဲစုရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၈-ခုနှစ် တပေါင်းလဆုတ် ၃-ရက် စနေနေ့ ညနေ ၃-နာရီ အချိန်တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့သည်။

၁။ ထေရာပဒါန် ဝတ္ထုတော်ကြီး ပဌမတွဲ အမှာစကားအဆုံး မြို့မဆရာတော် ဘုရား ထေရုပ္ပတ္တိတော်လည်းကောင်း၊

လောကုတ္တရာ အခြေခံကျမ်းစာများ သင်ယူ

သက်တော် ၇-နှစ်သား အရွယ်မှစ၍ ၁၃-နှစ်သားအရွယ်အထိ တစ်စုံရွာ ရေဝန်းကျောင်း ဆရာတော် အရှင်တေဇ၏ အထံတွင် သင်ပုန်းကြီး၊ မင်္ဂလာ သုတ်၊ လောကနီတိ၊ ပရိတ်ကြီး အစရှိသော စာပေများကို သင်ယူတော်မူခဲ့ လေသည်။

ရှင်သာမဏေဝတ် သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်

၁၃-နှစ်သား အရွယ်တွင် ဆရာတော် အရှင်တေဇ မဟာထေရ်ကိုပင် ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရှင်သာမဏေအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။ ဘွဲ့တော်ရှင်ဓမ္မနန္ဒိယ ဖြစ်သည်။ ဆရာတော် လေးင်းလျာသည် သာမဏေဝတ်ဖြင့် သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်ခဲ့ကပင် သီလသိက္ခာကို ရိုသေ လေးမြတ်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ဖြစ်တော်မူသည်။

ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘကိုရရှိခြင်း

သက်တော် ၂၀-အရွယ်တွင် ရေဝန်းကျောင်း ဆရာတော် အရှင်တေဇကို ပင် ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ဥပသဗ္ဗဒဘတ် မြင့်မြတ်သော ရဟန်းပဉ္စင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်ကား ရဟန်းငယ်ဘဝကပင် သီလသိက္ခာ ကို ရိုသေစွာ စောင့်ထိန်းတော်မူသျှက် ပရိယတ် ပဋိပတ် ဓုရ နှစ်ရပ်ကို အပတ် တကုတ် အားထုတ် ကြိုးပမ်းတော်မူခဲ့သည်။

ပျဉ်းမနားမြို့ မာန်အောင် ဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်အာသဘ

ပျဉ်းမနားမြို့ မာန်အောင်ဆရာတော် အရှင်အာသဘသည် စာပေ ကျမ်းဂန် ကျွမ်းကျင် တတ်မြောက်တော်မူသည်။ ငယ်စဉ်ကပင် ရှင်သာမဏေဝတ် သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့ပြီး သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်သည့် အရွယ်တွင် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။ မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် အနောက်ပြင် မိုးကောင်းတိုက်တို့၌ နေဝါ ညဝါ ကျမ်းစာများကို သင်ယူ တတ်မြောက်တော်မူခဲ့သည်။ ကျမ်းဂန် သင်ကြား တတ်မြောက်ပြီးနောက် ပျဉ်းမနားမြို့ မာန်အောင်ဘိုက်၌ ဆက်လက် သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာသင်ဘိုက် တည်ထောင်၍ စာပေကျမ်းဂန် ချုပ်ဆု ရဟန်းသာမဏေ ၁၀၀-ကျော်တို့ ဆရာတော်ထံ ချဉ်းကပ်ရောက်ရှိ သင်ယူကြ ကုန်၏။

ဆရာတော်သည် “နိဗ္ဗာနမဂ္ဂဒီပနိကျမ်း၊ ဗောဓိဗျာဓိမဂ္ဂဒီပနိကျမ်း” စသည်
တို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သည်။ ရဟန်းသိက္ခာ ၂၀-ကျော်ခန့်တွင် “အဂ္ဂ
မဟာ ပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူသည်။ ဝါတော် ၃၆-ဝါ
သက်တော် ၅၆-နှစ်ရှိရာ ၁၂၉၇-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေ
သည်။

ဆရာတော်လောင်းလျာ မာရ်အောင်ဆရာတော်ထံ ပညာသင်

တောင်ပုလူတောရ ကမ္ဘာအေး ဆရာတော် လောင်းလျာ အရှင်ဓမ္မနန္ဒိယ
သည် ရဟန်းသိက္ခာ သုံးဝါအရတွင် ဖော်ပြပါ ပျဉ်းမနားမြို့ မာရ်အောင်
ဆရာတော် အရှင်အာသဘထံ ရောက်ရှိ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ဂန္ထနိရ အဝဓ
ကို မဟုဿာဟ ဖွဲ့လုံးလာဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

ရဟန်းသိက္ခာ ရှစ်ဝါအရတွင် ပျဉ်းမနားမြို့ မာရ်အောင်တိုက်မှ ပယ်ခွါ
တော်မူခဲ့ပြီး မန္တလေးမြို့တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်သို့ ကြွရောက်
သီတင်းသုံးတော်မူ၍ အာဇာမာဓိပတိ၊ ဂဏပါမောက္ခ အရှင်အာစာရမဟာ
ထေရ်စသည်တို့ထံတွင် တိပိဋက ကျမ်းဂန္ထကို အဘိဓာန်၊ သဒ္ဒါ၊ အလင်္ကာ၊
တောဒည်း-စသည့် နည်းအမျိုးမျိုးတို့ဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

သာစည်မြို့ ရေလယ်ကျောင်းတိုက်၌ စာပေချပို့ခြင်း

မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ စာပေကျမ်းဂန် အတန်တန်ကို
သင်ယူတတ်မြောက်တော် မူပြီးနောက် သာစည်မြို့ ရေလယ်ကျောင်းတိုက်၌
သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာပေကျမ်းဂန်ချပို့တော်မူကာ သာသနာတော် သုံးရပ်
တွင် မူလဘူတပင်မဖြစ်သည့် ပရိယတ္တိ သာသနာတော်ကြီးကို စည်ပင်ခိုင်မြဲ
အောင် ကြိုးပမ်းအားသစ်တော် မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် သီတင်းသုံး၍
စာပေချပို့စဉ်က သာစည်မြို့ ရေလယ်ကျောင်းတိုက်၌ သံဃာတော် ၁၀၀
ကျော်ရှိသည်ဟုသိရလေသည်။

သိမ်တောင်တောရ၌ တရားအားထုတ်ခြင်း

သာစည်မြို့ ရေလယ်ကျောင်းတိုက်၌ ကာလကြာမြင့်စွာ စာပေချပို့တော်
မူပြီးနောက် ပျော်ဘွယ်မြို့ တွင်းရွာသိမ်တောင်ကျောင်းတိုက်၌ သီတင်းသုံး
တော်မူ၍ ဗဒ္ဓိပတ် အလုပ်ကို ကြီးကုတ် အားသစ်တော်မူခဲ့လေသည်။

သထုံ မင်းကွန်း ဇေတဝန်ဆရာတော်ဘုရားကြီး

သထုံမြို့မူလမင်းကွန်း ဇေတဝန် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်နာရဒသည် ထူးခြားသည့် သာသနာပြုပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်တော်မူသည်။ မြန်မာနိုင်ငံသာသနာတွင် အလွန်လျင်ထူးကဲသည့် ပဋိပတ္တိဝန်ဆောင်ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။ ထိုစဉ်က ပဋိပတ္တိအလုပ် ကြိုးကုတ်လိုသူတိုင်းလိုလို ဆရာတော်၏ ခြေရင်း အရောက် သွားကြရသည်။

စစ်ကိုင်းခရိုင် ကန်ကြီးကုန်းရွာ၌ အဖဦးညို-အမိဒေါ်ခိုင်းတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၀-ပြည့်နှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၅-ရက် စနေနေ့ ညနေ ၆-နာရီ အချိန်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် မောင်သာဗျောဖြစ်သည်။

ရှစ်နှစ်သား အရွယ်မှစ၍ ကျောက်ပန်း၊ ကန်ကြီးကုန်း နှစ်ရွာ အကြား၌ တည်ရှိသော စော်ကဲကျောင်း ဆရာတော်ထံတွင် အခြေခံ ကျမ်းစာများကို သင်ယူတော် မူခဲ့သည်။ ၁၄-နှစ်သား အရွယ်တွင် ရှင်သာမဏေဘိတု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သာမဏေဘွဲ့တော်ရှင်နာရဒ ဖြစ်သည်။ သက်တော် ၂၀-အရွယ်တွင် ရဟန်းပြု၍ မင်းကွန်း တောင်ပေါ် ကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဆုဇိန္ဒထံတွင် ဂန္ထနိဒအဝင်ကို သင်ယူတော်မူခဲ့ သည်။ ၎င်းနောက်မန္တလေးမြို့ အနောက်ပြင် မိုးကောင်းတိုက်၊ ကိစ္စိဏ္ဍာန် တိုက်၊ မြတောင်တိုက်တို့၌ လည်းကောင်း၊ ရွှေတောင်မြို့ ဝေဠုဝန်ကျောင်း တိုက်၌လည်းကောင်း ပညာသင်ကြား ဆည်းပူးတော်မူခဲ့လေသည်။

ရဟန်းသိက္ခာ ၆-ဝါခန့်အရတွင် မင်းကွန်းတောင်ရိုး တောင်ပေါ်ကြီး ကျောင်းဆရာတော်အရှင်ဆုဇိန္ဒထံ ပြန်လည်ရောက်ရှိ၍ စာပေချပို့သာသနာပြု တော်မူခဲ့သည်။ ယင်းသို့ စာပေချပို့စဉ် ရဟန်းဘောင်၌ မပျော်မွေ့သဖြင့် လူထွက်ခဲ့လေသည်။ လူ့ဘောင်တွင် အတော်ကြာအောင် နေထိုင်ပြီးနောက် မင်းကွန်း တောင်ပေါ်ကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဆုဇိန္ဒထံရောက်ရှိ၍ ရှင် ရဟန်းပြုတော်မူခဲ့သည်။

သက်တော် ၃၇-နှစ်သားအရွယ်မှစ၍ မင်းကွန်းတောင်ရိုး လူသူလေးပါး ဝေးကွာသော အရပ်၌ ကမ္မဋ္ဌာန်းကျောင်းငယ်ကို အလှူခံတော်မူပြီးသတိ ပဋ္ဌာနိ ကမ္မဋ္ဌာန်းအလုပ်ကို အားထုတ်ကြိုးပမ်းတော် မူခဲ့သည်။ နောင်တွင် ပဋိပတ္တိအဆုလွန်စွာ ကျော်ကြားသည့် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်ကြီး ဖြစ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်သည် “ပေဋကောပဒေသအဋ္ဌကထာပါဌ်” စသည့် ကျမ်းဂန်များစွာ တို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သထုံမြို့ ဇေတဝန် ကျောင်းတိုက်ကိုလည်း တည်ထောင်၍ တရားပြသ သာသနာပြုရာ သထုံဇေတဝန် ဆရာတော်ဟုလည်းကောင်းခေါ်တွင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၈၆-နှစ်ရှိရာ ၁၃၁၆-ခုနှစ်တွင် ဇုတိကမ္မဇရုပ် ချုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်လောင်းလျာ သထုံ ဇေတဝန်ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ ရောက်ရှိ

သက္ကရာဇ် ၂၉၉-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလပြည့်နေ့ည သန်းခေါင်ယံအချိန်တွင် တပည့်ဖြစ်သူ ထူးတင်း ဆရာတော်ကို ခေါ်တော်မူ၍ သပိတ်ဘလုံးသုံးထည်သော ဆင်နန်းဖြင့် သထုံမြို့ ဇေတဝန် ဆရာတော် ဘုရား သံသ္မိခြေကျင်စတင် ခရီးထွက်တော် မူခဲ့လေသည်။ တောင်ငူမြို့သို့ ရောက်သော်လျှင် မိမိ၏တပည့်ရင်းချင်းဖြစ်သူ အရှင်နန္ဒဘာသကိုပါ ခေါ်တော်မူ၍ ခြေကျင်ခရီးဆက်တော်မူသည်။ ပဲခူးမြို့အရောက်တွင် ခရီးတထောက် နားတော်မူကာ ရွှေမောခေဘုရားကြီး၊ ရွှေသာလျောင်းဆင်းတုတော်ကြီးစသည့် တန်ခိုးကြီးစေတီပုထိုးတို့ကို လေးမြတ်ကော်ရော် ဖူးမြော်၍ သံဝေဂယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ပဲခူးပုရံ သမ္ပတနာ၊ ရွှေမောခေ ထူပမာဒယော။
ဝန္တိတော ဗဟဝေါ ထူပေ၊ ပုညာသိ အကာသိ ခေါ။

ထိုမှတဖန် ကုသိုလ်ဇောတွေ ကုဋေကုဋာစောစေလျက် ခရီးဆက်တော်မူပြန်ရာ ကျိုက်ထီးရိုးဆံတော်ဘုရား စသည်တို့ကိုလည်း သဒ္ဓါရွန်းစို ကြည်ညို ဖူးမြော်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျိုက်ထီးရိုး ထူပသေဋ္ဌမ္ပိ၊ တိလောက တိလကံ သုဘံ။
ပသန္တစိတ္တော ဟုတနာ၊ သုပုဇံ ဝန္တနံ အကာ။

ကျိုက်ထီးရိုး ဆံတော်ရှင်ကို ဖူးမြော်တော် မူပြီး ဆက်လက်၍ ခရီးကြွတော်မူရာ သက္ကရာဇ် ၂၉၉-ခုနှစ် ဘပေါင်းလဆန်း ၂-ရက်နေ့တွင် ကလျာဏမိတ္တ စင်စစ်ဖြစ်တော်မူသော ပိယ၊ ဂရု၊ ဘာဝနီယ-စသည့် ဂုဏ်ပေါင်းခတော်မူသော ကမ္မဋ္ဌာနာစရိယအကျော် သထုံမြို့ ဇေတဝန် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်နာရဒ မဟာထေရ်ထံ ဆိုက်ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

မနေမနား တရားအားထုတ်

ဆရာတော်သည် ရောက်ရှိ၍ ဇေတဝန် ဆရာတော် ဘုရားကြီးကို ဖူးမြင်လျှင် ဖူးမြင်ချင်း ပီတိတွေ တဖွားဖွား ဖြစ်ကာ ငါ့နှလုံး ပုဗ္ဗကတပုည ပဌာနသင်္ကဏ်သဖြင့် ဤမျှပြည့်စုံသည့် ဆရာသမားကိုတွေ့ရပေသည်ဟု စိတ်ကူးပြီ။ ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ တရားဘောင်းကာ ဘုရားတရားသံသာ ဟူသော စေတနာသုံးပါးအား အသက်ကို အပ်နှင်း လှူဒါန်းတော် မူပြီး ဆရာတော်ဘုရား ပေးတော်မူသည့် သတိပဋ္ဌာန် ကမ္မဋ္ဌာန်းနည်းကို မဟုဿာဟ ဇီလုံ့လဖြင့် အားထုတ်တော်မူ၍ သုံးဝါဆိုတော်မူခဲ့လေသည်။

မော်လမြိုင်မြို့ ခရုန်းရွာ၌ သီတင်းသုံး

ဇေတဝန် ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ သုံးနှစ်သုံးမိုး သီတင်းသုံး တရားအလုပ်ကြီးကုတ်တော်မူပြီး သီလရှင် ဥပါသိကာမကြီး ဒေါ်ကုသလာ လျှောက်ထားချက်အရ မော်လမြိုင်မြို့ ခရုန်းရွာသို့ ကြွတော်မူ၍ ၁၃၀၂-ခုနှစ်မှ ၁၃၁၃-ခုနှစ်အထိ ၁၀ ဆို သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့လေသည်။

ရေလယ်စာသင်တိုက်သို့ ဆိုက်ရောက်တော်မူခြင်း

၁၃၀၃-ခုနှစ် နတ်တော်သတောင် ဂျပန်က အင်္ဂလိပ် အမေရိကန် တို့ကို စစ်ကြေငြာ၍ စစ်တိုက်သည်တိုင် ပြာသို့လဆန်း ၇-ရက်နေ့တွင် ရန်ကုန်မြို့စတင် ဗုံးကြဲခဲ့သည်။ ဆရာတော်သည် စစ်ဘေးဒဏ် အန္တရာယ်ကို ကြိုတင်ခန့်မှန်းတော်မူမိသဖြင့် ၁၃၀၃-ခုနှစ် ဆန်ဆောင်မှုနီးလကပင် အညာဒေသပြန်ကြွတော်မူပြီး သေစည်မြို့ ရေလယ်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူသည်။

တောရကျောင်းနေ တရားကျင့်ပြီ

တတိယကမ္ဘာစစ်အတွင်း နိုင်ငံအရပ်ရပ်တို့၌ ဗုံးကြဲတိုက်ခိုက်ကြ သတ်ကြ ဖြတ်ကြသည်ကို သိတော်မူသဖြင့် များစွာ သိခဲဂြုတ်တော်မူသည်။ “သောကကြီး ပျက်စီးဘော့မှာပင်တကား၊ ငါ့လဲ ဘယ်နေသေမည်ဟု မသိနိုင်ဘူး၊ ယခုကပင် ကြိုတင်၍ တရားအားထုတ်ပြီး သေရဲအောင် ပြုလုပ်မှ သင့်တော်မည်”ဟု နှလုံးပြုတော်မူလျက်-

“ရှေ့သွားနောက်လိုက်၊ သိုက်မြိုက်မလို၊ ကြံ့ချိပ်ခါ၊ တစ်ချောင်း
သာတည်း၊ ရှောင်ခွါဖော်နည်း၊ တကိုယ်တည်းဖြင့်၊ တောထည်း
ဝင်ခို၊ ချမ်းသာပို၏”

ဟူသော တောသွက်ဇော် လက်ကိုင်လည်း နှလုံးသို့တင် ဆင်ခြင်တော်မူပြီး
၁၃၀၃-ခုနှစ် ဇူလိုင်လဆန်း ၁၀-ရက်နေ့တွင် ဇာတိချက်ကြွ မွေ့ရင်းမြဲ
ဖြစ်သော တဲစုရွာ ကျောက်ဆင်တောသို့ ကြွဆောက် ခိုဝင်တော်မူ၍ ခုတ်
တေရယ် ပဋိပတ် အကျင့်များအပြင် သတိပဋ္ဌာန် ဝိပဿနာ အကျင့်တရားကို
မနားမနေ တအာဖေ၍ ကျင့်ကြံကြိုးကုတ် ဆင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကတောထွက် ကတောဝင် သူတော်သူမြတ်တို့ လမ်းစဉ်ကျင့်ကြံ

ဆရာတော်သည် တနေရာတည်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူပုံမရှိ။ ချောက်
ဆင်တောရမှ သင်္ဃာချောင်းတောရသို့ ပြောင်း၍ သီတင်းသုံးတော်မူသေး
သည်။ တဖန် သင်္ဃာချောင်းတောရမှ ရွှေသိမ်တောရသို့ ပြောင်းရွှေ့ သီတင်း
သုံးတော်မူခြင်း၏။ တဖန် ရွှေသိမ်တောရမှ ရွှေသာသေ့ချောင်း တောရတော်သွား
သို့ ပြောင်းရွှေ့ သီတင်းသုံးတော်မူသည်။ ဆရာတော်က တအာမာသွက်
ကတောဝင် နေရာဌာနကို ခင်မင်စွဲလမ်းမှု ပြုတော်မူပဲ အလောင်းအလျာ
အာဇာနည် သူရဲကောင်း သူတော်မြတ်တို့၏ လမ်းစဉ်ကို ကျင့်ဆောင်တော်
မူခဲ့လေသည်။

တောင်ပုလူတောရ ကမ္ဘာအေးဓမ္မရိပ်သာ၌ သီတင်းသုံး

ထုတ်ဆို ဖော်ပြခဲ့သည့်အတိုင်း ပြောင်းရွှေ့၍ သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့ရာ
သက္ကရာဇ် ၁၃၁၃-ခုနှစ်တွင် တောင်ပုလူ ဆည်တောင်ကြီးကို ဆည်ဖို့ကြံစဉ်
အချိန်ကာလ ခါးသမယက ဆည်လုပ်သားများသည် ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏
သီလ၊ သမာဓိ၊ ပညာဂုဏ်တို့ကို ကြည်ညိုကြသဖြင့် ဆွမ်းခံပင့်လျှောက်၍
ဆွမ်းဟင်းများ လောင်းလှူ ကုသိုလ်ပညာပြုကြပြီး ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏
တပည့်အဖြစ် ခံယူကြသည်။ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဩဝါဒကိုလည်း သေးစား
ကြည်ဖြူ နာယူကြသည်။ ၎င်းပြင် အုပ်ချုပ်သူလူကြီးများနှင့် မိတ္တီလာ အမတ်
ဦးထီနှင့် ကန်ဗိုလ် ဦးစံငြိမ်းတို့ သိရှိပြန်သဖြင့် ဆရာတော်ဘုရားကြီးအား
“ဤနေရာ ဤဒေသ၌ သီတင်းသုံးတော်မူ” ဟုပင့်လျှောက်ကြသဖြင့် သနား
ငဲ့ညှာတော်မူပါသဖြင့် သက္ကရာဇ် ၁၃၁၅-ခုနှစ်တွင် တောင်ပုလူ တောရ
ကမ္ဘာအေး ဓမ္မရိပ်သာကြီးကို စတင် တည်ထောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

၁။ မိတ္တီလာမြို့ မြောက်ဘက် ၁၂-မိုင်ကွာလှမ်းသည့် ပင်းဘလဲဘဲစု သွားရာ
လမ်းအတိုင်းလာလျှင် တောင်ပုလူ တောရ ကမ္ဘာအေး ဓမ္မရိပ်သာသို့
ရောက်စေတော့သည်။

အနယ်နယ် အစို့စို့ အမြို့မြို့ အရွာရွာတို့၌ တရားဟော

ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ဒါယကာ ဒါယိကာမတို့အား ချီးမြှောက်တော်မူလိုသဖြင့် ရန်ကုန်၊ မန္တလေး၊ မြင်းခြံ၊ ပခုက္ကူ၊ ရေနံချောင်း စသည့် မြန်မာပြည်အရပ်ရပ်ရှိ မြို့ကြီး မြို့ငယ် တောရွာ အသီးသီးတို့သို့လည်း လှည့်လည်ကြွချီတော်မူ၍ တရားဒေသနာ ဟောပြောပြသ ဆုံးမတော်မူခဲ့သည်။

အမေရိကန်၊ အပါအဝင် ကမ္ဘာ့နိုင်ငံများသို့ ကြွတော်မူခြင်း

ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ၁၃၄၀-ပြည့်နှစ် ဝါဆိုလဆုတ် ၁၃-ရက်နေ့တွင် အမေရိကန်သို့ ခရီး စတင်သည့်အနေဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံ ရန်ကုန်လေဆိပ်မှ ယိုးဒယားနိုင်ငံ ဗန်ကောက်မြို့သို့ ကြွတော်မူသည်။ တဖန် ဗန်ကောက်မှ ဟောင်ကောင်သို့ ကြွတော်မူ၍ ဆက်လက်၍ အမေရိကန်နိုင်ငံ ဆန်ဖရန်စစ္စကိုမြို့သို့ ကြွတော်မူရာ အမေရိကန်နိုင်ငံ ကာလီဖိုးနီးယားပြည်နယ် ဆန်ဖရန်စစ္စကိုမြို့သို့ ဝါဆိုလဆုတ် ၁၄-ရက်နေ့ အမေရိကန် စံတော်ချိန် နေ့ ၂-နာရီ ၅၅-မိနစ် အချိန်တွင် ဆိုက်ရောက်တော်မူခဲ့သည်။

အမေရိကန်နိုင်ငံတွင် ၃-လနှင့် အနက် ၂၀-ကြာမျှ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းပြင် အိန္ဒိယနိုင်ငံ၌လည်း ၁-လ ၁၅-ရက်ခန့် သီတင်းသုံးတော်မူ၍ သာသနာ ပြုတော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဖြစ်သွန်း ပေါ်ပေါက်တော်မူလေခြင်းသည် လောကသားတို့အား လွန်စွာ ကျေးဇူးများလှချေ၏။

တောင်ပုလူ ထေရသေဌဿ၊ ပါတုဘူဘော လောကဿစ။
ကေန္တံ ဗဟူပကာရော၊ ဒေသော ကေဒါ ဟိ ဝေ။

မြမဉ္ဇူကျောက်စေတီတော်ကြီး ဦးစီးတည်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် ပုဂံပြည်ရှင် အနော်ရထာမင်းကြီး၏ ကြင်ယာသက်သား မိဖုရားစောခင်လှ တည်ထားခဲ့သော မူလ မြမဉ္ဇူစေတီတော်ကို ငုံ့၍ ကြီးမားလှသော မြမဉ္ဇူ ကျောက်စေတီတော်ကြီးကိုလည်း ဦးစီး တည်ထားကိုးကွယ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ထူးခြားသည့် စုတင်ဆောင်ပုဂ္ဂိုလ်

ဆရာတော်ကား စုတင်ဆောင်မှု၌ လွန်စွာထူးခြားသည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်သည်။ အခါအားလျော်စွာ စုတင် ၁၄-ပါးလုံး ဆောင်ခဲ့သည်ဟု သိရ၏။ အထူးအားဖြင့် နိသိဇ်စုတင် ဆောင်နိုင်မှုမှာ အံ့ဩလောက်အောင် ထူးခြားလှသည်။

ဟောဒ်ပုလု ထေရ်သေဋ္ဌော ဟိ၊ ဝိသိဋ္ဌော အာဇဉညာ ဘဓေ၊
သဗ္ဗညု၊ ဇိနစက္ကမိ၊ ကေန္တံ ပုဇိယော ဟိ ဝေ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် သထုံစန္ဒာရုံဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်အာစိန္တ

သထုံမြို့ စန္ဒာရုံကျောင်းတိုက် နာယကဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစိန္တသည် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည်ဖြစ်၍ ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင် ဖြစ်တော်မူသည်။
ဟင်္သာတခရိုင် မြန်အောင်မြို့နယ် ရွေးတောင်တိုက် ထူရှာ၌ အဖ ဦးရွှေလမ်း-အမိ ဒေါ်ပုံတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၂၇-ခုနှစ် ပြာသိုလဆုတ် ၇-ရက် တနင်္ဂနွေနေ့ နံနက် ၃-နာရီအချိန်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။

ရှင် ရဟန်းပြု ပညာသင်ခြင်း

ကျောင်းသားအရွယ်တွင် ဣန္ဒသာရ ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ ဆောက်ခံပညာ သင်ကြားတော်မူသည်။ သာမဏအရွယ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၄၇-ခုနှစ် ပြာသိုလဆန်း ၅-ရက်နေ့တွင် ဣန္ဒသာရ ဆရာတော်ဘုရားကြီးကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ရဟန်းဖြစ်ပြီးနောက် ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော်ဖြစ်သော ဣန္ဒသာရ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၊ ဘုရားကုန်းဆရာတော်၊ ဂူကိုးလုံး ဆရာတော်ကြီးတို့၏ အထံ၌လည်း ပညာသင်ကြားခဲ့သည်။

မန္တလေးဘုရားကြီးတိုက်၌ ပညာသင်

မန္တလေးမြို့သို့ ကြွဆက်တော်မူ၍ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ ကြာရှည်စွာ သီတင်းသုံးတော်မူလျက် တိုက်အုပ်ဆရာတော် အရှင်အာစာရ၊ စာချ၊ အကျော် ဆရာတော် ဦးနေကုန်တို့ထံ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာကျမ်းတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းပြင် ကျိဝံသိ သာသနာပိုင် ဆရာတော်၊ မိုင်းခိုင်ဆရာတော်၊ မင်းကြီးတိုက်ဆရာတော် စသည်တို့ထံ၌လည်း နေဝါညင် ကမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ထိုနောက် ဂူကျီးလုံးတိုက်၊ သထုံမြို့ မဟာဓမ္မိကာရာမတိုက်တို့၌လည်း ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ဆက်လက်ကာ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာကျမ်းများကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

သထုံမြို့ စန္ဒာရုံကျောင်း၌ စာပေချပို့

၁၂၆၄-ခုနှစ်တွင် မဟာဓမ္မိကာရာမ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ချီးမြှောက်တော်မူချက်အရ သထုံမြို့ စန္ဒာရုံကျောင်းတိုက်ကြီးကို လက်ခံတော်မူ၍ မဟာနာယက အဓိပတိ ဖြစ်တော်မူ၍ ရှင် ရဟန်း ပရိသတ်တို့အား စာပေချပို့ သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဝေဠုဝန်နိကာယ မဟာနာယကအဓိပတိ

၁၃၁၅-ခုနှစ်တွင် စန္ဒာရုံဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အာစိဏ္ဍသည် မြို့နယ် ၁၂-မြို့နယ်မှ ကျောင်းတိုက်ပေါင်း ၃၆၄-တိုက် နာယက ဆရာတော်များ ပါဝင်သော အစည်းအဝေးက “ဝေဠုဝန် နိကာယ မဟာနာယကအဓိပတိ” ဘွဲ့ထူးပေးအပ်၍ နိကာယအဓိပတိ တင်မြှောက်ခြင်းကို ခံတော်မူရလေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း ပျံ့လွန်ခြင်း

၁၃၂၀-ပြည့်နှစ်တွင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ဆက်ကပ်လှူဒါန်းခြင်းကိုလည်း ခံယူတော်မူရလေသည်။ ထက်တော် ၉၀-ကျော်တွင် ဘဝနုဇာတိ ပျံ့လွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဒ္ဒန္တအာစိဏ္ဍော ဆရာ၊ ဒက္ခိဏာရာမဝံသိကော။

ဒက္ခိဏံ သော ကရိဘွာန၊ ပယာတော မစ္စုနော ဝသံ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ပေါင်းတည် ဘုရားကြီးဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ပုညဘိဇေ

ပေါင်းတည်မြို့ ဘုရားကြီးတိုက် အဂ္ဂမဟာ ပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ပုညဘိဇေသည် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ စာပေလေ့လာ သင်ကြား တတ်မြောက်တော်မူသည်။ သို့ဖြစ်၍ ဤဒက္ခိဏာရာမသာသနာဝင်အခန်း၌ ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

ဆရာတော်သည် ပြည်ခရိုင် သဲကုန်းမြို့နယ် စလင်္ကသူတိုက် အုတ်တောခေါ် ပရင်ရှာ၌ အဖ ဦးဆိုး-အမိ ဒေါ်ဦးတို့မှ ၁၂၃၁-ခုနှစ် ဒုတိယဝါဆိုလဆုတ် ၆-ရက်နေ့ ကြာသပတေးနေ့တွင် ညဉ့် ၄-နာရီအချိန် ဖွားမြင်တော်မူသည့် တတိယသား ရတနာဖြစ်၏။

ရှင် ရဟန်းပြု ပညာသင်

သက်တော် ၁၃-နှစ်သားအရွယ်တွင် ရွာကျောင်းဆရာတော်ထံ၌ ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၅၀-ပြည့်နှစ် သီတင်းကျွတ်လဆုတ် ၅-ရက်နေ့တွင် သဲကုန်းမြို့နယ် စလင်္ကသူတိုက် လင်လင်ကန်ရွာ ဥသျှစ်ပင်ကျောင်းတိုက် ခဏ္ဍသိမ်တော်၌ ဆရာတော် ဦးဂန္ဓမာကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ပိဋကတ်အရာ၌ ကျမ်းကျင်တော်မူကြသော ရန်ကုန်မြို့ ကြည့်မြင်တိုင် ဗားကရာတိုက် နာယက ပဉ္စမသံဂါနာတင် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးလက်ထက် ပဌမစာတော်ပြန်ဆရာတော် အရှင်အာစာရ၊ မန္တလေးမြို့တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်ဆရာတော် အရှင်အာစာရ၊ မိုင်းခိုင်ဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတ၊ ကျိဝံဆရာတော်-အစရှိသော ဆရာတော်အရှင်မြတ်တို့ထံ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာကျမ်းများကို သင်ယူဘတ်မြောက်တော်မူခဲ့သည်။

သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်ခြင်း

ဆရာတော်သည် စာပေကျမ်းကျင် တတ်မြောက်ပြီးနောက် ရန်ကုန်မြို့ ကြည့်မြင်တိုင် ဗားကရာတိုက်နှင့် သဲကုန်းမြို့နယ် ဆီးကုန်းကျောင်းတိုက်များ၌ သီတင်းသုံး၍ နေ့ဝါ ညဝါ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းပြင် ခရစ်သက္ကရာဇ် ၁၉၂၄-ခုနှစ်တွင် ပေါင်းတည်မြို့၌ သဒ္ဓမ္မဇောကိကာရုံဘုရားကြီးကျောင်းတိုက်ကြီးကို တည်ထောင်၍ ၂၅-နှစ်ကျော် နေ့ဝါ ညဝါ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော်၏ ကြိုးပမ်းမှုကြောင့်

တပည့်ရဟန်းများ များစွာပေါ်ထွန်းခဲ့သည်။ ၁၃၀၈-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၂-ရက်နေ့တွင် ရန်ကုန်မြို့၌ ကျင်းပသည့် တောင်တန်းသားသနာပြုဂိုဏ်းပေါင်းစုံ မဟာသံဃာ့အဖွဲ့ချုပ်ကြီး၏ သဘာပတိအဖြစ်ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပေါင်းတည် မြို့နယ် သုခဗ္ဗာဂိုဏ်းဝင် သံဃာတော်များ၏ ဦးစီးနာယကဂိုဏ်းချုပ်အဖြစ် ဖြင့်လည်းကောင်း၊ နိုင်ငံတော် သြဝါဒါစရိယအဖြစ်ဖြင့်လည်းကောင်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင်-

၁။ မေတ္တာဝိပဿနာကျမ်း၊

၂။ တာသနောတာရကျမ်း၊

၃။ ဓမ္မမဂ္ဂဒီပနီကျမ်း-တို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အလှူခံရရှိခြင်း၊ ပုံလွန်တော်မူခြင်း

ဖော်ပြပါ ဆောင်ရွက်ချက်တို့ကြောင့် ၁၃၁၅-ခုနှစ်တွင် နိုင်ငံတော် အစိုးရက ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၈၇-နှစ် ဝါတော် ၆၇ ဝါရရှိရာ ၁၃၁၇-ခုနှစ် ပြာသိုလဆန်း ၇-ရက်နေ့တွင် ဘဝနတ်ထံ ပုံလွန်တော်မူသည်။ နာမည်ကျော် ပြည်မြို့ ဇောတိကာရုံကျောင်းတိုက် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်ဇောဇနိယသည် ဖော်ပြပါ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ပုညဘိဇ္ဇ၏ တပည့်ဖြစ်သည်။

ပုညဘိဇ္ဇဇေယျရော ဟိ၊ ပုညဇါ ဇိနသားသနော။

ပုညံ ကမ္မံ ကရိတုဿ၊ ယောတော မစ္စုနော မုခံ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ်ဖြူး မြို့ထောင့်ဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဇောန

ဆရာတော်သည် တောင်ငူခရိုင် ဖြူးမြို့ မြို့ထောင့်ကျောင်းတိုက်၌ သက်ဆုံးတိုင် သီတင်းသုံး၍ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည်။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြား၍ ကြီးပွားတတ်မြောက်သဖြင့် ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင်တို့ ထည့်သွင်းမှတ်တမ်းတင်အပ်ပေသည်။

ဆရာတော်သည် မြင်းခြံခရိုင် တောင်သားမြို့နယ် ဒန်းတိုင်ရွာနေ အဖ ဦးအုံးရွှေ-အမိ ဒေါ်ဒေါ်ဖူးတို့မှ ၁၂၃၇-ခု ၀ ဆိုလပြည့် အင်္ဂါနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။

ရှင် ရဟန်း ပြုခြင်း

သက်တော် ၁၄-နှစ်သားအရွယ်တွင် ဒန်းတိုင်ရွာ ရွာအရှေ့ကျောင်းဆရာတော်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ သာမဏေဝတ်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့် မြောက်ရာ ၁၂၅၆-ခုနှစ်တွင် ငယ်ဆရာရင်း ဒန်းတိုင်ရွာ ဆရာတော်ဦးကေသရကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော် ဦးကေသရထံ ပိဋကတ်အခြေခံ ကျမ်းဂန်များကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ပညာသင်

မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ တိုက်အုပ်ဆရာတော် အရှင်အာစာရထံတွင် ပညာသင်ကြား ဘတ်မြောက်တော်မူခဲ့သည်။ မိုးတားသာသနာပိုင်-စသည့် ဆရာတော်များထံ၌လည်း ဝိနိစ္ဆယဖြတ်ထုံးများကို သင်ကြားတော်မူခဲ့သည်။ ရဟန်းသိက္ခာ ၁၄-၀ အနက်တွင် ဖြူးမြို့ မြို့ထောင်ကျောင်းတိုက်ကို စာသင်တိုက်ဖွင့်လှစ်၍ စာပေချပို့တော်မူခဲ့သည်။

ကျမ်းပြုခြင်း၊ သာသနာရေးဆောင်ရွက်ခြင်း

ဆရာတော်သည် “နိဗ္ဗာနဝိနိစ္ဆယကျမ်း၊ အက္ခရာအဆုံးအဖြတ်ကျမ်း” တို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့သည်။ ဆဋ္ဌသံဂါယနာ ဩဝါဒါစရိယတာဝန်၊ သံဃမဟာနာယကတာဝန်တို့ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့ရရှိခြင်း၊ ပျံလွန်ခြင်း

၁၃၂၃-ခုနှစ်တွင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်ကား သက်တော်ကြီးရင့်သောအခါ—

- ၁။ ဗုဒ္ဓါနုဿတိဂုဏ်ကို အမြဲနုလုံးသွင်းဘော်မှုခြင်း၊
- ၂။ ဘုရားရှေ့တော်၌ ပန်းရေချမ်းများ ကပ်လှူပြီး တနေ့ကုန် ဘုရားဝတ်ပြုခြင်း၊
- ၃။ ဂုဏ်တော်ပွားများတော်မူခြင်းတို့ကို အမြဲပြုလေ့ရှိတော်မူသည်။

ဤစာရေးသူ ဆရာတော်ကြီးကျောင်းသို့ ဆရာတော်ကြီးက ဒေါ်သဖြင့် ဦးပဉ္စင်းငယ်ဘဝက ရောက်ဘူး၏။ သက်တော် ၉၄-နှစ် ဝါတော် ၆၄-ဝါ ရရှိရာ ၁၃၂၉-ခု ပြာသိုလဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင် ပျံလွန်တော်မူသည်။

ဘဒ္ဒန္တဇနော ဆရာ၊ ထိရေသူ သဏ္ဌိတော သုမိ။
စက္ကံသော ဝုဇ္ဇိ ကရိတော၊ ဂတော ဒေဝသဟဗျတံ။

ဒက္ခိဏာရာမအရွယ် ယိုးဒယားနိုင်ငံလန်းပန်ဆရာဘော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နေမိန္ဒ

ဆရာတော် အရှင်နေမိန္ဒသည် ယိုးဒယားနိုင်ငံ လန် ပန်မြို့၌ ဝပ်ဘမအို ကျောင်း၌ သက်ဆုံးတိုင် သီတင်းသုံးတော်မူ၍ သာသနာပြုတော် မူခဲ့သည်။ မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ ပညာသင်ကြား လေ့လာ တတ်မြောက်သူဖြစ်၍ ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင်၌ မှတ်တမ်းတင်အပ်ပေသည်။

ညောင်ချင်းမြို့နယ် အုတ်ဖိုကျေးရွာ၌ အဖ တိုက်သူကြီး ဦးရွှေခရီး-မိခင် ဒေါ်ဖားတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၉-ခုနှစ် တော်သလင်းလဆန်း ၂-ရက် စနေနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့သေးသည်။

ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း၊ ပညာသင်ခြင်း

သက်တော် ၁၁-နှစ်သားအရွယ်တွင် အုတ်ဖိုဆရာတော်ထံ ရှင်သာမဏ ဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့် မြောက်ရာ ၁၂၅၉-ခုနှစ် ဝါဆိုလဆန်း ၁၅-ရက်နေ့တွင် သနက်ကန် ဆရာတော်ကိုဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

အုတ်ဖိုကျောင်း ဆရာတော် အရှင်အာဒိစ္စ၊ မန္တလေးမြို့ ရွှေခရီးဆောင်တိုက် မိုင်းခိုင်ဆရာတော်နှင့် ဆရာတော်ဦးကြည်တို့ ထံတွင်လည်း ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည်။

ဘုရားကြီးတိုက်၌လည်း ပညာသင်

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ပညာရှင် စာချဆရာတော်များထံ ကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်ကို သင်ယူတတ်မြောက်တော်မူခဲ့သည်။

သာသနာပြုတော်မူခြင်း

၁၂၇၃-ခုနှစ်မှ စ၍ ကညုတ်ကွင်း မြို့နယ် ကြာအင်းရွာ ကျောင် နှင့် သာစည်မြို့ သာယာကုန်း ကျောင်းများတွင် ၁၂-နှစ် တိုင်တိုင် လောကီ၊ လောကုတ္တရာကျမ်းစာချပို့၍ လောက၊သာသနာ ကြီးပွားရေးကို ဆောင်ရွက် တော်မူခဲ့လေသည်။

၁၂၈၂-ခုနှစ်တွင် ယိုးဒယားနိုင်ငံသို့ ကြွတော်မူ၍ လန်းပန်မြို့ ငပ်တမအို ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ သာသနာ စည်ပင် ပြန့်ပွားရေး အတွက် ဆောင်ရွက်စဉ် ၁၂၉၅-ခုနှစ်တွင် ကထိန်နှင့် စပ်၍ ယိုးဒယား-မြန်မာ အငြင် ပွားခဲ့ရာတွင် ယိုးဒယားဘာသာဖြင့် “ကသိနာနိသံသကထာ” ဟူသော ကျမ်းစာကိုလည်း စီရင်တော်မူခဲ့သည်။

ဘွဲ့တံဆိပ်တော်များရရှိခြင်း ပျံလွန်ခြင်း

၁၃၂၂-ခုနှစ်တွင် ယိုးဒယားနိုင်ငံလုံးဆိုင်ရာ ထိုင်း-မြန်မာ သံသုအဖွဲ့ကို အောင်မြင်စွာဖွဲ့စည်းနိုင်ခဲ့ပြီး အဆိုပါအဖွဲ့တွင် သံသနာယကအဖြစ် ဆောင်ရွက် တော်မူခဲ့သည်။ နိုင်ငံတော်ဗုဒ္ဓသာသနာအဖွဲ့နှင့် ဆဌသံဝါယနာ ဝန်ဆောင် သံသုအဖွဲ့ တို့က လှူဒါန်း ဂုဏ်ပြုသည့် “ဘဒ္ဒန္တနေမိန္ဒ ထိုင်းရဌမရမ္မသံသ နာယကသာသနဒ္ဓဇ” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်သက်မှတ်တော်ကို အလှူခံရရှိ သည့်အပြင် ၁၃၂၃-ခုနှစ်တွင် နိုင်ငံတော် အစိုးရက လှူဒါန်းသည့် အဂ္ဂ မဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း အလှူခံရရှိတော်မူသည်။ သက်တော် ၉၀-ပတ်ဝန်းကျင်တွင် ပျံလွန်တော်မူသည်။

ဘဒ္ဒန္တနေမိန္ဒော ထေရော၊ သျှာမရဌေ သုပါကဌော။
စက္ကေ သော ကိစ္စံ ကရိတွာ၊ ယာတော ဒေဝါနသန္တိကေ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ရေကြည်ဒီပါရုံဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဥတ္တရာဇီဝ

ဆရာတော် အရှင်ဥတ္တရာဇီဝသည် ပုသိမ်ခရိုင် ရေကြည်မြို့နယ် ဒီပါရုံ ကျောင်းတိုက်၌ သက်ဆုံးတိုင် သီတင်းသုံး၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင် တော်မူခဲ့လေသည်။

ပုသိမ်မြို့နယ် ငသိုင်းချောင်းမြို့ သရက်ချောင်းရွာ၌ ၁၂၄၉-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၈-ရက် တနင်္ဂနွေနေ့တွင် ပွားမြင်တော်မူသည်။

ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း၊ ပညာသင်ကြားခြင်း

သက်တော် ၈၄-နှစ်သားအရွယ်တွင် မဲဇလီရွာ ဒွါရကျောင်းတိုက် ဆရာတော် ဦးကဿပထံ ရှင်သာမဏေဝတ်ခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့် မြောက်ရာ ၁၂၆၉-ခုနှစ် ဗုဒ္ဓမဂ္ဂါသိုလဆန်း ၆-ရက်တွင် ငယ်ဆရာရင်း ဦးကဿပကိုဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော် ဦးကဿပကံ ရဟန်းနှစ်ဝါတိုင် သီတင်းသုံး၍ ပညာသင်ကြားခဲ့သည်။ ၎င်းနောက်ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာဆရာတိုက်၌ သီတင်းသုံး၍ ပညာကြားခဲ့သည်။

မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့

ပခုက္ကူ၌ ပညာသင်ကြားပြီး မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ကြွရောက်သီတင်းသုံးတော်မူပြီး ကျမ်းဂန်တတ် ဆရာတော်ကြီးများထံ နေ့ဝါညဝါ ဆက်လက် သင်ကြားတော် မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် မော်သမြိုင်မြို့ ဆရာတော် ဦးစက္ကပါလထံ၌လည်း စာပေကျမ်းဂန်များလေ့လာသင်ကြားဘူးသည်။ အိန္ဒိယနိုင်ငံ လပ်ခနောင်မြို့၊ ဗာရာဏသီမြို့တို့၌လည်း သီတင်းသုံး၍ ဘာသန္တရများကို လေ့လာခဲ့သည်။

ကျမ်းဂန်ပြုစု ဆွဲတံဆိပ်ရာ၊ ပုံလွန်ခြင်း

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဂန်များကိုလည်း ပြုတော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းတို့မှာ-

- ၁။ သုတ်မဟာဝါမဟာနိဒါနသုတ် နိဿယ၊
- ၂။ မဟာပုဏ္ဏသုတ် နိဿယ၊
- ၃။ ဓာတုဝိဘင်္ဂသုတ် နိဿယ၊
- ၄။ စူဠဝေဒလ္လသုတ် နိဿယ၊
- ၅။ ဗုဒ္ဓစရိတြ (မြောက်ပိုင်းဗုဒ္ဓဝင် နိဿယ)၊
- ၆။ သာမုဒြိကဘာသာပြန် (လက္ခဏာကျမ်း) စသည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

၁၃၂၂-ခုနှစ်တွင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆွဲတံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူသည်။ မူလဒွါရနိကာယ၏ မဟာနာယက တပါးလည်း ဖြစ်တော်မူသည်။ သက်တော် ၈၅-နှစ်၊ ဝါတော် ၆၅-ဝါရရှိရာ ၁၃၃၄-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၃-ရက်နေ့တွင် ပုံလွန်တော်မူသည်။

ဥတ္တရာဇီဝတ္ထေရော ဟိ၊ ဥတ္တမ ဗုဒ္ဓသာသနော။

ဧသောပိ ဒက္ခိဏာရာမေ၊ ဝသိဘွာ ကိစ္စကာရကော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် မော်လမြိုင်မင်းကျောင်း ဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ပဏ္ဍိတ

မော်လမြိုင်မြို့ ပန်းဘဲတန်း မင်းကျောင်းဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍိတ သည် လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြွေးမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ ပညာသင်ကြားတတ်မြောက်တော်မူသည့် မထေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ကျိက္ခမိခရိုင် ဘီလူးကျွန်းချောင်းဆုံမြို့ ကလဒ္ဒိရွာ အဖ ကျောင်းဒါယကာကြီး ဦးမောင်ခင်-အမိ ကျောင်းဒါယိကာမကြီး ဒေါ်ဒေါ်သက် တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၀-ပြည့်နှစ် ကဆုန်လဆုတ် ၄-ရက် ကြာသပတေးနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။

သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၇၁-ပြည့်နှစ် မော်လမြိုင်မြို့ ထားဝယ်စုချပ် မင်းခင်းကျောင်း ဆရာတော် “ဝိမလာစာရာဘိဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု၊ ဝိမလာစာရာဘိကဝိဇေ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော် နှစ်ထပ်ရ မင်းခင်းဆရာတော်ဘုရားကြီးကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရှင်အဖြစ်၊ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြားခြင်း

ကျေးဇူးရှင် ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာတော် အရှင်ဝိမလ မဟာထေရ်နှင့် သထုံမြို့ တလိုင်းကုန်း ဆရာတော် အရှင်တို့ထံ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့ပြီး မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ပေတောကျောင်း၌ ကြွေးမြင့်စွာ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာချဆရာတော် အရှင်ဝိမလ စသည်တို့ထံတွင် ပရိယတ္တိ ကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့ သာသနာပြုခြင်း

စာပေကျမ်းဂန် တတ်မြောက်တော်မူပြီးနောက် မော်လမြိုင်မြို့ ပန်းဘဲတန်း မင်းကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ တပည့်တပန်း စာသင်သား ရဟန်းသာမဏေ များစွာတို့အား စာပေချပို့၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

အခြားဆောင်ရွက်ချက်များ

ဆရာတော်သည်-

- ၁။ မော်လမြိုင်မြို့ သဒ္ဓမ္မပါလ စာမေးပွဲကြီး၏ နာယကတာဝန်၊
- ၂။ မော်လမြိုင်မြို့ သုသမာစာရ စာမေးပွဲကြီး၏ နာယကတာဝန်၊
- ၃။ ဆဋ္ဌသံဂါယနာဝန်ဆောင် ဆရာတော်တာဝန်၊
- ၄။ ဆဋ္ဌသံဂီတိကာရက တာဝန်တို့ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်အလှူခံရခြင်း

ဇော်ပြပေါ် ဆောင်ရွက်ချက်များနှင့် သီသဝန္တ သိက္ခာကာမဂုဏ်တို့ကြောင့် ၁၃၁၈-ခုနှစ်တွင် နိုင်ငံတော်အစိုးရက လှူဒါန်းသည့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ပန်းဘဲတန်း မင်းကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ သံသံဘုရိသတ်ကို ကွပ်ကဲ အုပ်ချုပ် ဩဝါဒပေး သာသနာပြုဆဲဖြစ်၍ သက်တော် ၇၆-နှစ် သိက္ခာတော် ၅၆-ဝါ ရရှိရာ ၁၃၂၆-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၃-ရက် ည ၉-နာရီ ၁၀-မိနစ်အချိန်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

မြင်မြင်သမျှ၊ သင်္ခါရ၊ စိတ်ကန္တလုံးသွင်း။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ဇေယျာတီဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဥက္ကံသ

ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ထွက် ဖြစ်၏။ သို့ဖြစ်၍ ဤဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင်၌ မှတ်တမ်းတင်အပ်ပါသည်။

ဆရာတော်သည် ပြည်ခရိုင် ရွှေတောင်မြို့နယ် လက်ပန်ကုန်းရွာ၌ အဖ ဦးဖြူလုံး အမိ ဒေါ်သေးသေးတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၀-ပြည့်နှစ် ဝါဆိုလဆန်း ၂-ရက် တနင်္ဂနွေနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။

ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း ပညာသင်ကြားခြင်း

သက်တော် ၁၅-နှစ်သားအရွယ်တွင် လက်ပန်ကုန်းရွာကျောင်း ဆရာတော် အရှင်မေဓာထံတွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော် မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀-တွင် ရွှေနတ်တောင် တောရကျောင်း အရှင် ဥတ္တမကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။ ရန်ကုန်ခရိုင် ဒလမြို့ ဇေယျဝတီကျောင်းတိုက် ဆရာတော် အရှင်ဉာဏဝံသ၊ ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် ရေစကြိုဆရာတော် အရှင်ဂန္ထသာရ မဟာထေရ်၊ ပြည်မြို့ ဆရာတော် အရှင်အရိယသို့ထံ ဂန္ထန္တရ အဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်

၎င်းပြင် မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်ရှိ နေထိုင်တော်မူ၍ ဆရာတော် ဦးဇာဂရ၊ ဆရာတော် ဦးပခန်း၊ ဆရာတော် ဦးခန္တီတို့ထံ၌လည်း—

“ဒဿနတ္ထ၊ ဒီပကဖြင့်၊ ဒုမရာဇာ၊ ပဒေသာသို့၊ သဒ္ဓါနက်ပုံ၊ ဆေးဖက်စုံလျက်၊ အာဂုံယုတ္တိ၊ ဆိုရိုးမိ၍၊ မြူရှိတစ၊ မယွင်းစွသည်၊ ဝါစွဝါစက၊ မချဉပစာ၊ နည်းနာသမ္ဗန်၊ လိင်အန်ဝုဏ်နေ၊ ပုဒ် အထွေလည်း၊ နုသဓဇ္ဈဆိုက်၊ အလိုက်အဖက်၊ လုံးစုံစောင့်လျက်၊ ရှင်သောင်းအလွန်၊ နက်သည့်ဉာဏ်ဖြင့်၊ မဟဏ်နဒီ၊ စွယ်ရောက်ညီ သည်၊ နှစ်ဆီပျဉ်ပျို၊ ဆရာတို့ကို၊ မြင့်မိုရ်တန္တ၊ မှီငြမ်းပြုမျှ”

ဆိုသည်နှင့်အညီ သဘောထား၍ သဒ္ဓနယ၊ အတ္ထနယ စသည် မျိုးစုံတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့ရရှိ

၁၂၈၁-ခုနှစ်တွင် သာယာဝတီခရိုင် မင်းလှမြို့၌ ဇေယျဝတီ အမည်ဖြင့် ကျောင်းတိုက်တည်ထောင်၍ သံဃာတော် အပါး ၅၀-ခန့်တို့အား စာပေ ချပို့၍ ပရိယတ္တိသာသနာကို ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့သည်။ တဖန် ရန်ကုန်မြို့ ကြည့်မြင်တိုင် ဇေယျဝတီတိုက်၌ ဇေယျဝတီဆရာတော်ဘုရားကြီး ပျံလွန်တော် မူသဖြင့် လွှဲအပ်ချက်အရ ၁၃၀၀-ပြည့်နှစ်မှစ၍ သံဃာတော် ၂၀၀-ကျော်ရှိ ဇေယျဝတီကျောင်းတိုက်ကို အုပ်ချုပ်၍ စာပေပို့ချလျက်—

- ၁။ စေတီယင်္ဂဏအသင်း ဩဝါဒါစရိယ၊
 - ၂။ ရွှေဘိုဂုံစေတီတော် ဂေါပကအဖွဲ့ ဩဝါဒါစရိယ၊
 - ၃။ ဆူးလေစေတီတော် ဂေါပကအဖွဲ့ ဩဝါဒါစရိယ၊
- သာသနာဇင်-၃၀(၃) က

၄။ ပရိယတ္တိသာသနာနဂ္ဂဟအသင်း ဩဝါဒါစရိယ၊

၅။ ဆဋ္ဌသံဂါယနာ ဩဝါဒါစရိယ၊ သံသနာယက၊

၆။ နိုင်ငံတော် ဝိနည်းဓိရိဘာဝန်-

တို့ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူသည်။ ၁၃၂၃-ခုနှစ်တွင် နိုင်ငံတော်အစိုးရက လှူဒါန်းသည့် “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူသည်။

ပျံလွန်တော်မူခြင်း

သက်တော် ၈၈-နှစ်၊ သိက္ခာတော် ၆၈-ခါရရှိရာ ၁၃၃၇-ခုနှစ် နှောင်းတန်ခူးလဆန်း ၁၀-ရက်နေ့ နံနက် ၇-နာရီအချိန်တွင် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူသည်။

ဘဒ္ဒန္တဥက္ကဋ္ဌော ထေရော၊ ဥက္ကဋ္ဌသညာဏိကော ဝိဒ္ဓါ။
ဥက္ကဋ္ဌံ ဥက္ကဋ္ဌံ သော ဟိ၊ ပတ္ထေဘ္ဓာနု တိဒီဝံ ဂတော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ်ဘုရားပြုဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ပညာဝံသ

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ ကြွေးမြင်စွာ သီတင်းသုံး၍ စာပေသင်ကြားတော် မူခဲ့သည့် ဘုရားပြု ဆရာတော်သည် မြင်းခြံခရိုင် ညောင်ဦး မြို့နယ် ငသယောက်တိုက်နယ် နှောပင်ကွင်းရွာ၌ အဖ ဦးဖိုးငြိမ်း-အမိ ဒေါ်ဆိုးမယ် တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၄-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၈-ရက် ကြာသပတေးနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။

ရှင်ရဟန်းပြု ပညာသင်ကြားခြင်း

သက်တော် ၁၅-နှစ်အရွယ်တွင် နှောပင်ကွင်းရွာ ဆရာတော်ဘုရားကြီးထံ တွင် ရှင်သာမဏေပြု၍ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၇၃-ခုနှစ် တပေါင်းလပြည့် စနေနေ့တွင် ငသယောက်မြို့ ရှင်ပင် သိမ်တော်ကြီးတွင် ဆင်ဖြူဆိပ်တောကျောင်းဆရာတော်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ဆုတ်တော်မူသည်။

ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် ရေစကြို ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်
ဝိန္တသမ္မာရမဟာထေရ်၊ အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂူရု ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်
ဇဝနမဟာထေရ်၊ မဟာဝိသုတာရာမတိုက် အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌဂူရု ဆရာတော်
ဘုရားကြီး အရှင်သုန္ဒရမဟာထေရ်၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်ပညာ
မဟာထေရ်၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နန္ဒဝံသမဟာထေရ်တို့ ထံတွင် ပံ့ပိုးတော်၊
အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာကျမ်းဂန်တို့ကို သင်ယူလေ့ကျက်တော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ကြာမြင့်စွာ ပညာသင်

ရဟန်းသိက္ခာလေးဝါအရတွင် မန္တလေးမြို့သို့ကြွရောက်တော်မူ၍ မစိုးရိမ်
တိုက်၌ တနှစ်ခန့် သီတင်းသုံးတော်မူခဲ့သည်။ ၁၂၇၉-ခုနှစ်၊ ၁၂၈၀-ပြည့်နှစ်
များတွင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ တိုက်အုပ်
ဆရာတော် အရှင်အာစာရ၊ စာချဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ၊ ဆရာတော်ဦးစာဂရ
ကြီး၊ ရွှေရေးဆောင်ဆရာတော် ဦးကြည်၊ ညောင်ကန်ဆရာတော် အရှင်ဥဒ္ဓန္တ၊
ဘုံကျော်ဆရာတော် အရှင်ဇော်သိတတို့ ထံတွင်လည်း—

- ၁။ ဝါကျသွား ဝါကျလာအမျိုးမျိုး၊
- ၂။ အနုသန္ဓေအထွေထွေကျမ်းရိုးအသွယ်သွယ်၊
- ၃။ အဓိပ္ပာယ်အဖြာဖြာ၊
- ၄။ ဌာနာပဉ္စက၊ ဌာနာဆက္က—

ဝသည့် နည်းနာနာတို့ကို သင်ယူတော် မူခဲ့လေသည်။ ပခုက္ကူမြို့ မဟာ
ဝိဇယာရာမတိုက်၌လည်း စာချပို့တော်မူ၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်
တော်မူခဲ့သည်။

ဘုရားဖြူဆရာတော်ဖြစ်ခြင်း၊ ကျမ်းပြုစာချခြင်း

၁၂၈၅-ခုနှစ်တွင် ရန်ကုန်မြို့ ပုဇွန်တောင် ဘုရားဖြူကျောင်းသို့ ပြောင်း
ရွှေ့သီတင်းသုံးတော်မူ၍—

“ယောဇနာမျိုး၊ ကျမ်းရိုးငါးချက်၊ ဆက္ကဋ္ဌပနာ၊ ပုစ္ဆာထွက်တက်၊
စုဒ္ဓိဖက်နှိုင်းရှိ၊ ရွှေခနောက်ညို၍၊ သန္ဓိအနု၊ ကေဠုဘနည်း၊ ဝုဒ္ဓတ္တာဒည်း
က၊ ထုတ်နည်းပဌာန၊ ပစ္စယနှင့်၊ နယလေးတန်၊ ပဌာန်သာသန၊ သဒ္ဓမ္မ
နေတ္ထိ၊ ဉာဏ်ကောက်ပုံ၊ အစုံနှစ်ဖြာ၊ ကြိယာငါးချက်၊ စပ်လျက်ယှဉ်
ကြ၊ အာဘောဂမ္မ၊ နယစုံသင်၊ တန်ဆာဆင်၍”

ဟူသည့် မန္တလေးစာချနည်းနှင့်—
သာသနာဝင်-၃၀ (၃)ခ

“ပါဠိ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာမကျန်၊ ကျမ်းဝန်ကိုချ၊ ဝါကျ ဥသုံး၊
နည်းစုံယောဇနာ၊ ကျမ်းလာခဲကတ် ဒုန္နယတ်ရှင်း၊ ချပို့ခြင်းဟူ၊
ပခုက္ကူစာချ၊ နည်းနယကို၊ ကျနသေချာ၊ နားသည်ပါမှ၊ ပိဋက၊
ကျမ်းကူး၊ လင်းယာဉ်မှ။”

ဟူသည့် ပခုက္ကူနည်း ကိုလည်း ချပို့၍သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည်။

ဆရာတော်အရှင်ဆုဇိန္ဒ ပုံလွန်တော်မူပြီးနောက် ဘုရားပြုတိုက်၏ မဟာ
နာယက ဖြစ်တော်မူသည်။ ဝိနယ-နဂ္ဂဟစာမေးပွဲကြီးကိုလည်း ဦးစီးကျင့်ပ
တော်မူသည်။ ၎င်းပြင် နိုင်ငံတော်ဝိနည်းဓိုရ်၊ ဆဋ္ဌသင်္ဂါယနာ သြဝါဒ၊ စရိယ၊
စေတီယင်္ဂဏအသင်း၏ သြဝါဒ၊ စရိယ၊ ပရိယတ္တိသာသနာနဂ္ဂဟ အသင်း၏
သြဝါဒ၊ စရိယဘာဝန် တို့ကိုလည်း ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့အလှူခံရရှိခြင်း ဟုလွန်ခြင်း

၁၃၂၃-ခုနှစ်တွင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်
မူသည်။ သက်တော် ၇၉-နှစ် ဝါဘော် ၅၉-ဝါရှိရာ ၁၃၃၃-ခုနှစ် ဝါဆို
လဆန်း ၁၀-ရက်နေ့တွင် ပုံလွန်တော်မူသည်။

ပညာဝံသော မဟာသေဓရာ၊ ဒက္ခိဏာရာမဝံသိကော။

ဒက္ခိဏာရာမေ ဝသိဘွာ၊ ဗဟံ ပရိယံ အကာ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ပခုက္ကူ မဟာဝိသုတာရာမ ဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဂန္ဓမာ

ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ကြီး၏စတုတ္ထမြောက် သံဃမဟာနာယက
ဖြစ်တော်မူသော “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ အရှင်ဂန္ဓမာ မဟာ
ထေရ်သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်တော်
မူသည့် မထေရ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

စစ်ကိုင်းခရိုင် ငဇွန်မြို့နယ် သားကျင်ရွာ၌ အဖ ဦးထွန်းအေး-အမိ ဒေါ်
မယ်စံတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၅၄-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၁၃-ရက် တနင်းသာ
နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ သက်တော် ၁၃-နှစ်သားအရွယ်တွင် ရှင်



အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်ဂန္ဓမာ

သာဓဏဝတ် သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-
ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၇၄-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့တွင် ဝါကျ
မြှောင်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်သာဂရကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့
ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဆရာတော်များထံ ပညာသင်

၁၂၇၅-ခုနှစ်တွင် ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ကြီးသို့ ရောက်ရှိ
ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းနောက် မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် အောင်မြေ
ရွာတိုက်၌ သီတင်းသုံး၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မစရိယ
(မူလစာချ) အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသ စသည်တို့ထံတွင် မန္တလေးစာပြောနည်းကို
သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် အရှင်ဂန္ဓမာသည် ၁၃၂၄-ခုနှစ် ပဌမ
ဝါဆိုလပြည့်နေ့မှစ၍ ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်ကြီး၏ မဟာနာယက
ဖြစ်တော်မူသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း၊ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဆရာတော် အရှင်ဂန္ဓမာသည် ၁၃၄၀-ပြည့်နှစ်တွင် ပြည်ထောင်စု မြန်မာ
နိုင်ငံ နိုင်ငံတော်ဧကားစီက ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ”
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်သည်။ သက်တော် ၈၉-နှစ်ရှိရာ ၁၃၄၂-
ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၃-ရက်နေ့ ညနေ ၅-နာရီ ၂၅-မိနစ်အချိန်တွင်ပျံလွန်တော်
မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

အနိစ္စာ ဝတ သင်္ခါရာ၊ အဓုဝါ အနုဿာသိကာ။
ယာဝဉ္စိဒံ သင်္ခါရေသု၊ အလမေဝ ဝိရဇ္ဇိတုံ။

သင်္ခါရာ၊ ရုပ်နာမ်ဓမ္မသင်္ခါရတို့သည်။ အနိစ္စာဝတး၊ မမြဲကုန်စွာတကား။
အဓုဝါဝတ၊ မခိုင်ခံ့ ကုန်စွာတကား။ အနုဿာသိကာဝတ၊ သက်သာ
ရာ ရှာမရကုန်စွာတကား။ ဣဒံ ဣဓေသုသင်္ခါရေသု၊ ဤရုပ်နာမ်ဓမ္မသင်္ခါရ
တို့၌၊ ယာဝ၊ အလွန်အကဲသာလျှင်။ ဝိရဇ္ဇိတုံ၊ တပ်မက်ခြင်းကင်းအောင်
ပြုခြင်းငှာ။ အလမေဝ၊ ထိုက်တော့သည်သာ။

၁။ အကျယ် အရှင်ဂန္ဓမာ မဟာထေရ်၏ မဟာထေရ်ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကမ်း၊ မဟာ
ဝိသုတာရာမ နိကာယသာသနာဝင်၊ ၂၉၁-၂။ မဟာထေရ်ပုဂ္ဂိုလ်သန္ဓိပနီ
၂၀၆-၃၀၇-ဟို့လည်းကြည့်။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ရွှေဘိုဓမ္မသုခဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဝိသုဘ

ရွှေဘိုမြို့ ဓမ္မသုခကျောင်းတိုက် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်မူ မဟာ နာယကဆရာတော် အရှင်ဝိသုဘဆရာတော်ဘုရားကြီးသည်လည်း မန္တလေး မြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြားမြင်စွာ သီတင်းသုံး၍ ပညာသင်ကြား တတ်မြောက် တော်မူသည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။

ပွားမြင်ရှင်ရဟန်းပြု ပညာသင်

ဆရာတော်သည် ရွှေဘိုဒေသ ငါးရာနဲ့မြို့နယ် ဖလံကြိုင်ရွာ၌ အဖ ဦးစံသင်း အမိ ဒေါ်ဝေအိတို့မှ ဘဏ္ဍာရင် ၁၂၅၆-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၁၁-ရက် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့ နံနက် ၁-ချက်တီးကျော်အချိန်တွင် ပွားမြင်တော်မူသည်။

သက်တော် ရှစ်နှစ်သားအရွယ်တွင် ဖလံကြိုင်ကျောင်းဆရာတော် အရှင် အေးစိန္တလံ ဆောက်ရှိ၍ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၁၄-နှစ် သားအရွယ်တွင် ရှင်သားမဏောဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့ လေသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၇၅-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၇-ရက်နေ့တွင် ကျောင်းအကြီး ဒေါ်ချက်၏ ပနုယာနဂူဟဖြင့် ရွှေဘိုမြို့ ဝေဠုဝန်တိုက်သစ် ဆရာတော် အရှင်တိလောကကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ် သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်သည် ၁၂၈၂-ခုနှစ်တွင် ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုဘာရာမတိုက်ကြီး သို့ ရောက်ရှိ၍ ပညာသင်ခွင့်ကို ရရှိတော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းနောက် အမရပူရမြို့သို့ ကြွတော်မူ၍ အဘိဓမ္မာ ညဝါကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ ပညာသင်

၁၂၉၂-ခုနှစ်တွင် အမရပူရမြို့မှ မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ ပြောင်းရွှေ့သီတင်းသုံးတော်မူပြီး ဘုရားကြီးတိုက်၌ ကြား မြင်စွာ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ “ဝါကျသွား ဝါကျလာအမျိုးမျိုး၊ အနုသန္ဓေ အထွေထွေ ကျမ်း ရိုးအသွယ်သွယ်၊ အခိပ္ပာယ်အဖြာဖြာ၊ ဌာနာပဉ္စက၊ ဌာနာ ဆက္က-အစရှိသော နည်း” အမျိုးမျိုးတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ ပညာသင်ကြားပြီးနောက် ၁၂၉၅-ခုနှစ် ဝါဆိုလဆန်း ၁၀-ရက်နေ့တွင် ရွှေဘိုမြို့သို့ ပြန်ကြွတော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၂၉၇-ခုနှစ် နတ်တော်လဆန်း ၆- ရက်နေ့တွင် ဘဏ္ဍိယ မဟာဝိသုဘာရာမ အသင်းကျောင်းတိုက်ကြီးကို လွှဲအပ် ခြင်း ခံယူတော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းနောက် တတိယမဟာဝိသုတဇရာမဆင်း ကျောင်းတိုက်အနီးရှိ ဓမ္မသုခကျောင်းတိုက်ကြီးကို အလှူခံရရှိသဖြင့် ၁၃၁၅-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၅-ရက်နေ့တွင် ဓမ္မသုခတိုက်သို့ ပြောင်းရွှေ့သီတင်းသုံးကာ စာသင်သားတို့အား စာချတော်မူခဲ့လေသည်။

သာသနာ့တာဝန်ဆမ်းဆောင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့ရ

ဆရာတော်သည် ဆဋ္ဌသံဂါယနာ မဟာဓမ္မသဘင်ကြီးတွင် ပဋိပတ္တိဝိသယဇနာတာဝန်၊ သံဂီတိကာရကဘာဝန် တို့ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် နိုင်ငံတော် ဝိနည်းဓိုရ်တာဝန်ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၃၃၀-ပြည့်နှစ် ဝါဆိုလမှစ၍ ရွှေဘိုမြို့ရှိ ကျောင်းတိုက်ပေါင်း ၆၀-ကျော်ရှိ သံဃာတော် ၁၀၀၀-ကျော်၏ သံဃမဟာနာယကဆရာတော်အဖြစ် တင်မြှောက်ခြင်းကို ခံယူတော်မူရလေသည်။

ဆရာတော်သည် ၁၃၄၁-ခုနှစ်တွင် ပြည်ထောင်စု ဆိုရှယ်လစ် သမ္မတမြန်မာနိုင်ငံနိုင်ငံတော်အောင်စီက လှူဒါန်းသည့် “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဖော်ပြပါ ဆောင်ရွက်ချက်တို့ဖြင့် သာသနာပြုတော်မူခဲ့သော “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ထွက် ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဝိသုတသည် “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ် ဆက်ကပ်လှူဒါန်းကြောင်း ကြေငြာချက်ကိုသာ သိတော်မူ၍ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်အလှူမခံရမီ ၁၃၄၁-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆုတ် ၁၂-ရက်နေ့ နံနက် ၄-နာရီအချိန်တွင် လည်ချောင်းကင်ဆာဝေဒနာဖြင့် ဘဝနတ်ထံ ဝင်စံတော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

နာနာရောဂါနံ အာဝါသော၊ ဇ္ဇောနံ အာသယော ဟိ ခေါ။
တသ္မာဝ တသ္မိကာယသ္မိ၊ အလံ အလံ ဝိရဇ္ဇိတုံ ။
အယံကာယော၊ လေးပါးဇာတ်၍ ဤခန္ဓာကိုယ်သည်။ နာနာရောဂါနံ၊ အသီးအသီး အမျိုးမျိုး ကိုးဆယ့်ခြောက်ဖြာ ဘေးရောဂါတို့

၁။ ဘွဲ့တံဆိပ်တော် ဆက်ကပ်ပွဲကား ၁၃၄၂-ခုနှစ် နယုန်လပြည့်နေ့ဖြစ်သည်။
၂။ ၃-လွဲကျော်ကျော် အလိုတွင် ပျံလွန်တော်မူသည်။
၃။ အတ္ထရိယာပဒါန်။ ၁၁၄။

၏။ အာဝါသော၊ စွဲမှီတည်နေရာ စင်စစ်ဖြစ်၏။ ဝဇ္ဇာနံ၊ လွန်စွာ ဆိုးညစ် အပြစ်တို့၏။ အာသယော ဟိ ခေါ၊ တည်ရာစင်စစ် ကေန် လည်းဖြစ်သည့်သာ။ တသ္မာဝ၊ ထို့ကြောင့်သာလျှင်။ တသ္မိံ ကာယသ္မိံ၊ အပြစ်ရောဂါ စုံစွာပေါ်လှ ထိုကာယ၌။ ဝီရဇ္ဇိတုံ၊ တပ်ခြင်းကင်းအောင် ပြုခြင်းငှာ။ အလံ အလံ၊ အလွန်လျှင် သင့်လျော်လှချေပြီကား။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် တောင်ကြီးမြို့ တောင်ကျောင်းကြီးဆရာတော်
အရှင်နရိန္ဒ

ရှမ်းပြည်နယ် တောင်ကြီးမြို့ တောင်ကျောင်းကြီးဆရာတော် အရှင်နရိန္ဒ မဟာထေရ်သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ ပညာသင်ကြား ဆည်းပူးတော်မူခဲ့သည့် သာသနာ့ဦးဆောင် ဆရာတော်ဘဝ ဖြစ်တော်မူသည်။

ပွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု

ဆရာတော်သည် မွေးပြည်နယ် သိမ်ဆိပ်မြို့နယ် တံတားဦးရွာ၌ အဖ ပအိုဝ်း အမျိုးသား ဦးချွန်း-အမိ ဒေါ်အုပ်တို့မှ ၁၂၅၇-ခုနှစ် ကဆုန်လဆုတ် ၄-ရက် စနေနေ့ ည၌ ၁၀-နာရီ မိနစ် ၄၀-အချိန်တွင် ပွားမြင်တော်မူသည်။ ဦးချွန်း-ဒေါ်အုပ်တို့၌ သားသမီး ငါးယောက်ရှိရာ ဆရာတော်သည် ဒုတိယ မြောက်ဖြစ်၍ ငယ်နာမည် မောင်ထွန်းမောင် ဖြစ်၏။

၁၀-နှစ်သားအရွယ်တွင် တံတားဦးရွာ တောင်ကျောင်းကြီး ဆရာတော် အရှင်ပညာဝံသထံတွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ ၁၂၇၆-ခုနှစ် ဝါဆိုလဆန်း ၇-ရက်နေ့တွင် သိမ်ဆိပ်မြို့နယ် တံတားဦးရွာ မြောက်ကျောင်း ခဏ္ဍသိမ်ဘော်၌ အင်္ဂပူမြို့နယ် သမ္ဘာတိုင်း သက်ငယ်ပြင်ကျောင်းတိုက် မဟာနာယက အရှင် မုနိန္ဒ မဟာထေရ်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ မိဘနှစ်ပါးတို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ရဟန်း ဘဝဒုလ္လဘသို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်သည် တံတားဦးကျောင်း ဆရာတော်များ၊ ကျိုက္ကော်မြို့ ကုသိ နာရီကျောင်းဆရာတော်များနှင့် ကျိုက္ကော်မြို့ သုခိတာရုံတိုက်သစ် ဆရာတော် အရှင်စာရိန္ဒ မဟာထေရ်တို့ထံ ပိဋကတ်အခြေခံကျမ်းစာများကို သင်ယူတော် မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ ပညာသင်ခြင်း

၎င်းနောက် မန္တလေးမြို့သို့ ကြွတော်မူ၍ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော် ဆရာတော် အရှင်ဇာဂဓမ္မထေရ်၊ အရှင်ဝိမလ မဟာထေရ်တို့ထံ ကျမ်းဂန် အရပ်ရပ်ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ငယ်တော ဒက္ခိဏာရာမ၊ ဒက္ခိဏာနံ ဝိဒ္ဓါ သုဓီ။

သိက္ခိတော ဗဟဝေါ ဝန္ဓေ၊ တေသု ဆေကော ဝိသာဒဓေါ။

၎င်းပြင် ရွှေရေးဆောင်ဆရာတော် ဦးကြည်၊ ခင်မကန်တိုက် သဌေး ဆရာတော် အရှင်ရေဝတ၊ မန်ကျည်းပင်ကျောင်း ဆရာတော် အရှင်သီလာ စသော စကုတိုက် ပရိယတ္တိသာသနဟိတ မွှောစရိယ စာချဆရာတော် အရှင် သဒ္ဓမ္မ၊ တောင်မြို့မင်္ဂလာတိုက် ညောင်အကျော် ဆရာကြီးဦးအုံး၊ ဖက်ပင်အိုင် ဆရာတော် အရှင်ဒီပတို့ထံတွင် နေ့ဝါ ညဝါတို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

စာပေချပို့ သီတင်းသုံးခြင်း

၁၂၈၃-ခုနှစ်မှစ၍ သိမ်ဆိပ်မြို့နယ် တံဘားဦးရွာ မွေကာရိကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာပေကျမ်းဂန်တို့ကို ချပို့တော်မူခဲ့သည်။ ၁၂၉၀-ပြည့် နှစ်တွင် ကျိုက်ထိုမြို့ ဘုရားကြီးကျောင်းတိုက်၌လည်းကောင်း၊ ၁၂၉၂-ခုနှစ် တွင် ခရမ်းမြို့ မဟာမွေကာရာမ ကျောင်းတိုက်၌လည်းကောင်း စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းနောက် ၁၂၉၄-ခုနှစ်မှစ၍ သထုံမြို့၌ ပုဗ္ဗာရုံ ကျောင်းတိုက်ကို တည်ထောင်တော်မူ၍ ၉-နှစ်တိုင် တပည့်တပန်း ရဟန်း သာမဏေ များစွာတို့အား စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

၁၃၀၇-ခုနှစ်တွင် ရှမ်းပြည်တောင်ပိုင်း တောင်ကြီးမြို့မှ တပည့် ဒါယကာ ဒါယိကာမများ၏ ပင့်လျှောက်ချက်အရ တောင်ကြီးမြို့ တောင်ကျောင်းကြီး သို့ ကြွတော်မူ၍ ကိုးခန့် ဇနပ်ဟောင်းပေါ်၌ တပည့်များနှင့်အတူ ဖြစ်သလို သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ ယခုမူ သံဃာတော် ၂၀၀-ကျော်ခန့်ရှိ၍ စာသင်တိုက်ကြီးအဖြစ် ထင်ရှားလေ၏။

စာပေကျမ်းဂန် ပြုစုရေးသားခြင်း

ဆရာတော်သည် တောင်ကြီး၊ ပင်လုံ၊ ဆီဆိုင်၊ ပင်လောင်းဒေသများ အတွင်းရှိ သံဃာတော်ပေါင်း ၆၀၀-ကျော်တို့အား ဩဝါဒ အနုသာသနီ ပေး၍ သာသနာပြုတော်မူလျက်—

- ၁။ မူလတန်း ပအိုဝ်းဖတ်စာ၊
- ၂။ ပဌမတန်း ပအိုဝ်းဖတ်စာ၊

- ၃။ ပအိုဝ်မြန်မာ နှစ်ဘာသာအဘိဓာန်၊
- ၄။ လောကနိဘိ ပအိုဝ်ဘာသာပြန်၊
- ၅။ မင်္ဂလသုတ် ပအိုဝ်ဘာသာပြန်၊
- ၆။ သိင်္ဂါလောဝါဒသုတ် ပအိုဝ်ဘာသာပြန်—

စသည့်ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကို ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် ၁၃၁၂-ခုနှစ်က တကြိမ်၊ ၁၃၂၂-ခုနှစ်က တကြိမ် အင်္ဂသန်း၊ ဂျာမနီ၊ ဆိုက်ပရပ်စ်၊ ဆွစ်ဇာလန်၊ သီဟိုဠ်၊ အိန္ဒိယ စသည့် နိုင်ငံများသို့ လည်း နှစ်ကြိမ် ကြွရောက်တော်မူ၍ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာ ပြန့်နှံ့ စည်ပင် ရေးကို ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ မဟုဿာဟ ဇွဲလုံ့လဖြင့် သာသနာတော်အတွက် ဆောင်ရွက်တော်မူသော ဂုဏ်တို့ကြောင့် ၁၃၄၀-ပြည့်နှစ်တွင် ပြည်ထောင်စုဆိရယ်လစ် သမ္မတ မြန်မာနိုင်ငံတော်၊ နိုင်ငံတော် ကောင်စီက ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသည့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဒ္ဒန္တနိရုဒ္ဓိန္ဒာ ဘေဆရာ၊ နရာနံ သုဟိဘာဝဟော။
သာသန ဝုဋ္ဌိဘာဝါယ၊ သတတံ ကိစ္စကာရကော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ဖြူးမြို့ မင်းကျောင်းဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ကုသလ

ဖြူးမြို့ မင်းကျောင်းတိုက် ဆရာတော် အရှင်ကုသလသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ ကြာမြင့်စွာ ပညာသင်ကြားခဲ့သည့် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီး တိုက် ဆရာတော်များ၏ အဆက်အနွယ်ဖြစ်ရာ ဤဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင်၌ ဆရာတော် အရှင်ကုသလ၏ အဖြစ်တော်စဉ် အကျဉ်းကို ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

ဖွားမြင် ရှင်သာမဏေပြု

ဆရာတော်သည် မန္တလေးတိုင်း ဝမ်းတွင်းမြို့နယ် ခင်ကြီးရွာ၌ အဖ ဦးပျော-အမိ ဒေါ်မေတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၁-ပြည့်နှစ် တပေါင်းလဆုတ် ၄-ရက် တနင်းလနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ သက်တော် ၁၁-နှစ်သား အရွယ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ဘွဲ့တော် ရှင်ကုသလ ဖြစ်သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင် ရဟန်းဘဝရောက်

ဆရာတော်သည် ၁၇-နှစ်သားအရွယ်တွင် မန္တလေးမြို့ တော့ပြင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် ဦးငြိမ်းထံတွင် ပိဋကတ်အခြေခံ ကျမ်းဂန်များ ဖြစ်သော ဋီကာကျော်၊ ရူပသိဒ္ဓိ စသော ကျမ်းစာများကို ဆိုဝါ လိုက်ဝ ဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် ကျက်အံသင့်သော သဒ္ဒါ၊ သင်္ဂဟ၊ အဘိဓာန်၊ အလင်္ကာ၊ ဆန်း၊ ဘုရားကြီးနိယံ စသည့် ကျမ်းစာများကိုလည်း တရားရေလွှတ် တတွတ် တွတ်ရအောင် ဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၈၉-ပြည့်နှစ် တပေါင်းလဆန်း ၅-ရက်နေ့တွင် မိဘနှစ်ပါးတို့၏ ဗုဒ္ဓယုဒနုဟဖြင့် ရွှေပြည်ချန်အောင် အရွှေလက် ထီးလှိုင်-အင်းခန်း နှစ်ဂိုဏ်းချုပ် ကုလားကာ ဆရာတော်ဘုရားကြီးကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘသို့ ရောက်တော်မူသည်။

ရဟန်းဖြစ်ပြီးနောက်တွင်လည်း ဦးငြိမ်းထံမှပင် သီတင်းသုံးတော်မူလျက် ရွှေရေဆောင် ဆရာတော် ဦးကြည်၊ ထီးလင်းတိုက် ပေပင်ကျောင်း ဆရာတော် ဦးဝိမလတို့ထံ ပညာသင်ကြားတော်မူသည်။ ပုဂံအတွင်းဝန်တိုက် ဆရာတော် ဦးပဏ္ဍိတတို့ထံတွင် နေဝါ ညဝါများကို ဆက်လက် သင်ယူတော်မူလေသည်။ ၎င်းပြင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် ဦးအင်္ဂဝံသ၊ ညောင်လေးပင်မြို့ ကမ္မဋ္ဌာန်းကျောင်းတိုက် ဆရာတော် ဦးရဝိန္ဒ အစရှိသော ကျမ်းဂန်တတ်အကျော် ဆရာတော်များထံ၌လည်း ဆက်လက် ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့လေသည်။

ဖြူးမြို့ မင်းကျောင်း စာသင်တိုက် တည်ထောင်ဖွင့်လှစ်

ရဟန်းသိက္ခာ ၁၅-ဝါရရှိပြီဖြစ်သော အရွှင်ကုသလသည် ၁၂၉၅-ခုနှစ် ဝါဆိုလတွင် ညောင်လေးပင် ကမ္မဋ္ဌာန်းကျောင်း ဆရာတော် ဘုရားကြီး ဦးရဝိန္ဒ၏အမိန့်အရ တောင်ငူခရိုင်ဖြူးမြို့၌ မင်းကျောင်း စာသင်တိုက် အမည်ဖြင့် စာသင်တိုက် တည်ထောင်ဖွင့်လှစ်၍ ရောက်ရှိလာသော စာသင်သား ရဟန်း သာမဏေတို့အား နေဝါ ညဝါ ကျမ်းစာမျိုးစုံချပို့တော်မူ၍ ပရိယတ္တိသာသနာကို များစွာ ချီးမြှောက်တော် မူလေသည်။ ဆရာတော်သည် တောင်ငူခရိုင် ဝိနည်းဓိုရိတာဝန်၊ ဆဋ္ဌသံဂါယနာ မူလဝိသေသကတာဝန်၊ ဆဋ္ဌသံဂီတိကာရကတာဝန် တို့ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းဂန်ပြုစု အားထုတ်မှု

ဆရာတော်သည် နောင်လာ နောက်သားတို့ ကျေးဇူး များစိမ့်သောငှာ
“နာနာပဒဝိနိစ္ဆယကျမ်း” ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်းနာနာပဒဝိနိစ္ဆယကျမ်း၌—

ဂမ္ဘီရဒေသကံ ဗုဒ္ဓံ၊ ဓမ္မဉ္စ ဇိနသေဝိတံ။
သဒ္ဓမ္မဇာရကံ သံဃံ၊ ဓန္ဓာမျာဟံ မဘန္တရံ။
ယာဓိတော ဗဟုသေတူဟိ၊ နာနာပဒဝိနိစ္ဆယံ။
သင်္ခေပန ကရိယာမိ၊ နာနာဂန္ဓေသု အာဂတံ။

ဟူသော နှစ်ဂါထာဖြင့် ပဏာမ၊ အဘိယာစက၊ ပဒ္မိညာဉ်တို့ကို ဖော်ပြတော်
မူခဲ့သည်။ ယင်းနာနာပဒဝိနိစ္ဆယကျမ်းကို ၁၃၄၁-ခုနှစ်တွင် မင်းကျောင်း
တိုက်အုပ်ဆရာတော် ဦးဝါယမက ဓမ္မဒါနအဖြစ် ထုတ်ဝေခဲ့လေသည်။ ဆရာ
တော်ကား သာသနာတော် စည်ပင်ရေးကို ရှေးရှု လိုသားတော် မူသည့်
သာသနုဇုဂါမိ ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဘဒ္ဒန္တကုသလော ဆရာ၊ ကုသလော ဗုဒ္ဓသာသနေး။
ကုသလံ သော ကရိတွာနု၊ သမ္မုဒ္ဓသာသနန္တရော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် နန္ဒိသေနာရာမဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နန္ဒိသေန

ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိသေန သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌
ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ စာပေသင်ကြားခဲ့သည့် မထေရ်မြတ် ဖြစ်သည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ပဲခူးတိုင်းပြန့်တန်ဆာမြို့ချောင်းရင်းရှာ၌ အဖကျောင်းဒကာဆေးဆရာကြီး
ဦးဘအို-အမိ ကျောင်းဒါယိကာမကြီး ဆရာကတော် ဒေါ်ဆောင်း တို့မှ
သက္ကရာဇ် ၁၂၆၁-ခုနှစ် တော်သလင်းလဆုတ် ၁၂-ရက် စနေနေ့တွင် ဖွားမြင်
တော်မူသည်။ ဆယ်နှစ်သား အရွယ်တွင် ရှင်သာမဏေ ဝတ်၍ သက်တော်
၂၁-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၈၁-ခုနှစ် နယုန်လဆုတ် ၁၃-ရက်နေ့ နံနက် ၈ နာရီ
အချိန်တွင် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်၊ စာပေချပို့

ရဟန်းဖြစ်ပြီးနောက် မန္တလေးမြို့ ဘောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဆရာတော်ဦးကြယ်ကျောင်းသို့ရောက်ရှိ၍ နေ့ဝါညဝါ ကျန်းစာများ သင်ယူတော်မူလေသည်။ ရဟန်းသိက္ခာ ရှစ်ဝ မှစ၍ တပည့်တပန်း ရဟန်းသမဏေတို့အား စာပေချပို့၍ ပရိယတ္တိသာသနာတော်ကို များစွာချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ ရဟန်းသိက္ခာ ၁၆-၀ အရတွင် ပရိယတ္တိသာသနဟိတ အသင်းကြီး၏ “ပရိယတ္တိသာသနဟိတဓမ္မစရိယ (မူလစာချ)” အဖြစ်ဖြင့် ကိုးကွယ်ခြင်းကိုခံယူတော်မူလေသည်။

နန္ဒိသေနာရာမကျောင်းတိုက် တည်ထောင် စာပေချပို့

၁၃၀၃-ခုနှစ် ၀၂ဆိုင်ဆုတ် ၄-ရက်နေ့တွင် မဟာနန္ဒိ သေနာရာမကျောင်းတိုက်ကို တည်ထောင်တော်မူ၍ ရောက်ရှိလာသော စာသင်သား ရဟန်းသမဏေ များစွာတို့အား စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆောင်ရွက်ချက်များ

ဆရာတော်သည်—

- ၁။ ပါဠိပညာရေးအဖွဲ့ နာယကတာဝန်၊
- ၂။ ဆဋ္ဌသင်္ဂါယနာ မူလဝိသောဓက တာဝန်၊
- ၃။ ဆဋ္ဌသင်္ဂါယနာ ပဋိဝိသောဓက တာဝန်၊
- ၄။ ဆဋ္ဌသင်္ဂါယနာရက တာဝန်၊
- ၅။ ဆဋ္ဌသင်္ဂါယနာ ဝေယျာဝဇ္ဇကရအဖွဲ့တာဝန်—

စသည်တို့ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိခြင်း

ဆရာတော်သည် ဖော်ပြပါ ဆောင်ရွက်ချက် တို့ကြောင့် ၁၃၁၈-ခုနှစ်တွင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူသည်။ ဆရာတော်ကား ပစ္စည်းမသို စိတ်မတိုသည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။ မထေရ်ကြီးများကိုလည်း လွန်စွာလေးစားတော်မူသည် ။

နန္ဒိသေနာ မဟာထေရော၊ ဒက္ခိဏာရာမဝံသိကော။

ဒက္ခိဏံ သော ဟိ ကတုာန၊ ဒက္ခိဏဘာဂသဏ္ဌိတံ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် မော်လမြိုင်တောင်လေးလုံးဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နာဂသေနာဘိဝံသ

မော်လမြိုင်မြို့တောင်လေးလုံးကျောင်းတိုက် နာယကဆရာတော်အရှင်နာဂသေနာဘိဝံသ သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး၍ စာပေသင်ကြားတတ်မြောက်တော်မူသည့် မဆေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

ရွှေဘိုခရိုင် ဒီပဲရင်းမြို့အပိုင် ပေါင်းထောင်ကုရွာ၌ အဖ ဦးဘိုးအုန်း-အမိ ဒေါ်သာမိတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၄-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၉-ရက် စနေနေ့ည ၈-နာရီ အချိန်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည့် ဒုတိယမြောက် သား ရတနာ ဖြစ်သည်။ ဆရာတော်လောင်းလျာကား လုံးရပ်သဏ္ဌာန် ကြန်အင် လက္ခဏာနှင့်ပြည့်စုံသည့် ဘုန်းကံပါရမီရှင် ပုဂ္ဂိုလ်ထူးဖြစ်သည်။

ရှင်ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန် ထမ်းဆောင်တော်မူခြင်း

အရွယ်ဆောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ဆယ်နှစ်သား အရွယ်မှစ၍ အဘိုးဖြစ်တော် မူသော မန္တလေးမြို့ အနောက်ပြင် တောင်တော် သာသနာပိုင် (တိုက်တော်) တိုက် ရွှေကျောင်းကြီး၌ သီတင်းသုံးတော်မူသော “ပညာလင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇဂူရ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှင့် “ပညာသာမိ ကဝိဓဇမဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂူရ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်၊ “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်အားဖြင့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော်သုံးထပ်ရ ဆရာတော်ဘုရားကြီးအရှင်ပညာ၊ ပဌမကျော်နှင့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ သုခမ္မာဝင် ခေမာသီဝံ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်အဂ္ဂဝံသတို့ထံတော်၌ ကျောင်းသားဘဝ၊ သာမဏေဘဝ၊ ရဟန်းဘဝ အဖြစ်ဖြင့် ၁၃-နှစ် ကာလကြာမျှ ပိဋကတ်အခြေခံကျမ်းစာများနှင့် တကွ ပါဠိတော်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာ နေဝါညဝါကျမ်းစာများကိုသင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

၎င်းပြင် ခင်မကန်တိုက် အလယ်ကျောင်းကြီး၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ စံကျောင်း ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိမာ၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ သဌုံးဆရာတော် အရှင်ဧရာတ၊ တောင်သမန်တိုက် စာချအကျော် ဆရာတော် အရှင်ဝိမလတို့ အထံတွင်လည်း ဂန္ထနုရအဝဝကို သင်ယူတော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့

“သဒ္ဓါကျမ်းဂန်၊ ဂန္ထန္တရ၊ တတ်လို့လှ၊ ကြွလေဒက္ခိဏ” ဟူသည်နှင့် အညီ သဒ္ဓါကျမ်းဂန် အရပ်ရပ်နှင့် ဂန္ထန္တရ အဝဝကို ခိုးကဲ့သို့မေ့ အာဂုံကျေညက် တတ်မြောက်လို့ သဖြင့် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ပခန်းကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ဆရာတော် ဦးပခန်းကြီးစသည်တို့အထံတွင် သဒ္ဓါကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်၊ ဂန္ထန္တရအဝဝကို နောက်ဆုံးပိတ် အချောသတ် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော်ဦးပခန်း ပခုက္ကူမြို့သို့ ကြွရောက်တော်မူ၍ သာသနာဝိပုလ္လင်ရာမ မန္တလေး ကျောင်းတိုက်ကြီးကို တည်ထောင်၍ စာပေချေပို့စဉ်က ဆရာတော် အရှင်နာဂသေနာဘိဝံသ ပါဝင်ခဲ့သည်။ ဆရာတော် အရှင်နာဂသေနာဘိဝံသ သည် မန္တလေးမြို့ အနောက်ပြင် မစိုးရိမ်တိုက်၌လည်း သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ပဌမကျော်၊ အဂ္ဂမဟာဇဏ္ဍိတ၊ အဘိဇေမဟာရဋ္ဌဂုရု ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သူရိယအထံ၌လည်း ငညာဆည်းပူးလျက် စာပေချေပို့တော်မူခဲ့လေသည်။

စာမေးပွဲများ ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် စာမေးပွဲ များစွာတို့ကို ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူခဲ့သည်။ ၁၂၈၀-ပြည့်နှစ် အစိုးရ ပဌမငယ်၊ ၁၂၈၅ ခုနှစ် အမျိုးသား ပဌမငယ်၊ ၁၂၈၆-ခုနှစ် အမျိုးသား ပဌမလတ်၊ အစိုးရ ပဌမလတ်၊ သကျသီဟ စာသင်တန်း၊ ၁၂၈၈-ခုနှစ် အစိုးရ ပဌမကြီးတန်း တို့ကို ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူခဲ့သည်။

ပဌမကျော်၊ အဂ္ဂမဟာအကျော် ကျော်လေးကျော် ဘွဲ့ရဆရာတော်

ဆရာတော်ကား ဉာဏ်လည်းထက်မြက်၊ ဝီရိယလည်း အလွန်ကောင်းသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ထူးဖြစ်သည့်အားလျော်စွာ—

- ၁။ ၁၂၈၉-ခုနှစ်တွင် အမျိုးသား ပဌမကျော်၊
- ၂။ ၁၂၉၁-ခုနှစ်တွင် အစိုးရပဌမကျော်၊
- ၃။ ၎င်းနှစ်ရေနံချောင်း အမျိုးသားပဌမကျော်၊
- ၄။ ၁၃၁၂-ခုနှစ် အစိုးရ စာချတန်းတွင် အမှတ်အများဆုံး ရ၍ အောင်မြင်တော်မူ သဖြင့် အဂ္ဂမဟာအကျော် ဘွဲ့တို့ကိုရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

သို့ဖြစ်၍ ဤသာသနာတော်တွင် အကျော်လေးကျော် ဘွဲ့ရ ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်ကြောင်း—

“ပဌမကျော်၊ အဂ္ဂကျော်ဟု၊ လေးခုအကျော်၊ တံဆိပ်တော်ဖြင့်၊
ရှင်ပင်မြတ်စွာ၊ သာသနာ့ဝန်၊ အားသွန်ကြီးပမ်း၊ ထမ်းရွက်ပျော်ရွှင်၊
အရှင်နာဂသေန၊ ပုဂ္ဂလဝိသိဌ၊ ဂုဏ်ဟိတ်ကြီးမား၊ ဆရာတော်ဘုရား”

ဟူ၍ မှတ်သားရာ၏။

သကျသီဟ၊ သိရီပဝရ၊ ဓမ္မာစရိယ၊ ဘွဲ့နှစ်ထပ်ရ

ဆရာတော်ကား ထူးခြားဥက္ကဋ္ဌ ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် စင်စစ် ဖြစ်တော်မူသည်။
၁၂၈၈-ခုနှစ်တွင် သကျသီဟ စာချတန်း စာမေးပွဲကို အပြီးတိုင် အောင်မြင်
တော်မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တ နာဂသေနဘိဝံသ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ
(သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှင့် ၁၃၁၂-ခုနှစ်တွင် အစိုးရစာချတန်းကို
ဂုဏ်ထူးဆောင် ကျမ်းများနှင့်တကွ အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသန ဓဇ
သိရီပဝရ၊ ဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်တို့ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။
ဤသို့ဖြင့် ဓမ္မာစရိယ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်နှစ်ထပ်ရ ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဖြစ်တော်မူသည်။

တောင်လေးလုံးဆရာတော်

သက်တော် ၄၀-ကျော်လောက်ကစ၍ မော်လမြိုင်မြို့ တောင်လေးလုံး
ကျောင်းတိုက်ကြီး၏ အဓိပတိ မဟာနာယကဖြစ်၍ တိုက်တာအုပ်ချုပ် စာပေ
ကျမ်းဂန် ချုပ် သာသနာပြုတော်မူခဲ့ရာ တောင်လေးလုံး ဆရာတော်အဖြစ်
လွန်စွာ ထင်ရှားတော်မူသည်။

ကျမ်းဂန်ပြုစု အားထုတ်မှု

ဆရာတော်သည် ကျမ်းဂန်များစွာတို့ကို ပြုစုတော်မူ၍ ပရိယတ္တိသာသနာ
တော် စည်ပင်ရန် အားထုတ်တော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းတို့မှာ—

- ၁။ ဓမ္မာစရိယ လက်သုံးကျမ်း၊
- ၂။ ဆန်း သင်နည်းကျမ်း၊
- ၃။ အလင်္ကာ သင်နည်းကျမ်း၊
- ၄။ ဘေဒစိန္တာ သင်နည်းကျမ်း၊
- ၅။ ကဗျာယနသရ သင်နည်းကျမ်း၊
- ၆။ မာတိကာ သင်နည်းကျမ်း၊
- ၇။ ဓာတုကထာ သင်နည်းကျမ်း၊
- ၈။ ယမိုက် သင်နည်းကျမ်း၊

၉။ ပဌာန်း သင်နည်းကျမ်း၊

၁၀။ တောင်လေးလုံး သဒ္ဒါကြီး နိဿယသစ် ပဌမတွဲ၊

၁၁။ တောင်လေးလုံး သဒ္ဒါကြီး နိဿယသစ် ဒုတိယတွဲ၊

၁၂။ တောင်လေးလုံး သဒ္ဒါကြီး နိဿယသစ် တတိယတွဲ—

စသည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ထူးခြားသော သဒ္ဒါကြီး နိဿယသစ်

ဖော်ပြပါ ကျမ်းများအနက် သဒ္ဒါကြီး နိဿယသစ်မှာ လွန်စွာ ထူးခြားသည့် နိဿယကြီးဖြစ်သည်။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဓဇ္ဇာမ ဖြစ်တော်မူကြသော ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်၊ ဆရာတော် ဦးပခင်းကြီး စသည့် ဂဏဝါက စာချဆရာတော်ကြီးတို့၏ နည်းနာနာကို ဖော်ပြ၍ အနက်ပေး၊ အဓိပ္ပာယ်၊ ရုပ်တွက်၊ စာစပ်၊ ပဉ္စာပရိဟာရ၊ အဏ္ဍက၊ ဂိုဏ်းပြေး စသည်တို့ဖြင့် လိုလေးသည်မရှိအောင် ရေးသား ဝိရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ကျမ်းဦးကျမ်းဦး—

ရတနတ္ထယံ ဝန္တိတွာ၊ ကဿံ သဒ္ဒါမိဓော နယံ။
သောတူနံ သိက္ခနတ္ထာယ၊ သလက္ခံ သာမိမုတ္တိကံ။

အဟံ၊ ဝါသည်။ ရတနတ္ထယံ၊ ရတနာတို့၏ သုံးပါးတို့၏ အပေါင်းကို။ ဝန္တိတွာ၊ ရှိခိုးပြီး၍။ သောတူနံ၊ စာသင်သားတို့၏။ သိက္ခနတ္ထာယ၊ သင်ယူခြင်းအကျိုးငှာ။ သလက္ခံ၊ ဥဒါဟရုဏ် ပုံစံနှင့်တကွဖြစ်သော။ သာမိမုတ္တိကံ၊ အဓိပ္ပာယ်နှင့်တကွဖြစ်သော။ သဒ္ဒါမိဓောနယံ၊ သဒ္ဒါသင်နည်းကျမ်းကို။ ဝါ၊ တောင်လေးလုံးသဒ္ဒါကြီး နိဿယသစ် မည်သော သဒ္ဒါသင်နည်းကျမ်းကို။ ကဿံ၊ ရေးသားစီရင်ပေအံ့။

ဟူသော ဂါထာ နိဿယဖြင့် ရတနတ္ထယပဏာမ၊ ကရုဏပ္ပကာရ၊ ပဋိညာဉ်တို့ကို ဖော်ပြ၍ ဂန္ဓာရမ္မ ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ ကျမ်း၏အဆုံး၌ကား တစုံတရာ ဖော်ပြတော်မမူချေ။

သံဃာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်ဖြစ်ခြင်း

၁၃၄၂-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၁၁-ရက်၊ ၁၂-ရက်၊ ၁၃-ရက်၊ ၁၄ ရက်နေ့တွင် ကျင်းပခဲ့သည့် ပဌမအကြိမ် ဂိုဏ်းပေါင်းစုံ သံဃာ့အစည်းအဝေးပွဲကြီး ဖြစ်မြောက်ရေးအတွက် တပို့တွဲလဆုတ် ၁-ရက်နေ့အစ၍ သံဃာ့ဝန်ဆောင်အဖွဲ့ ၆၆-ပါးတွင်လည်း ပါဝင်၍ သံဃာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်တာဝန်ကို ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိခြင်း

၁၃၄၂-ခုနှစ် နတ်တော်လဆုတ် ၁၃-ရက် (၄-၁-၈၁) နေ့တွင် ပြည်ထောင်စုဆိုရှယ်လစ်သမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော် အစိုးရက လှူဒါန်းသည့် “အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

သုတ္တန်များကို အရဆောင်၍ ဘုရားရှင်ပူဇော်

ဆရာတော်သည် ကျန်းမာရေးအလွန်ကောင်းသည်။ ယခုတိုင် စာပြန်တုန်း ရှိတော်မူသေးသည်။ နိကာယ်ငါးရပ်မှ သုတ္တန်ရာပေါင်းများစွာတို့ကို နှုတ် လွတ်ပြန်၍ ညစဉ် ဘုရားရှင်အား ပူဇော်တော်မူသည်။ ကျက်ဉာဏ်လည်း လွန်စွာထက်မြက်သည်။ ငယ်စဉ်က ဋီကာကျော် ကိုးပိုင်းလုံး အာဂုံဆောင် တော်မူသည်ဟု သိရသည်။ ဆရာတော်ကား ဘုရားပရမေ သာသနာတော်၏ ကျက်သရေဆောင် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ကြီး စင်စစ် ဖြစ်တော်မူပါသည်။

နာဂဓသနော မဟာထေရော၊ ဒက္ခိဏာရာမဝံသိကော။
ဝါစယိတွာ လိခိတွာန၊ သမ္ပုဒ္ဓ စက္ကဘာရဓော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ဗားကရာတိုက် တိလောကာရုံဆရာတော်

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်တိလောက

ရန်ကုန်မြို့ ကြည်မြင်တိုင် ဗားကရာကျောင်းတိုက် တိလောကာရုံကျောင်း ဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်တိလောကသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်တော်မူခဲ့သည့် မထေရ်မြတ် ဖြစ်သည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

သုဃာဝတီခရိုင် လက်ပံတန်းမြို့နယ် ကွမ်းခြံရွာ၌ အဖ ဦးသူတော်-အမိ ဒေါ်ငွေတော်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၈-ခုနှစ် နယုန်လပြည့် စနေနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် မောင်တုန်းအောင် ဖြစ်သည်။ သက်တော် ၁၄-နှစ်သားအရွယ်တွင် ကွမ်းခြံတောင်ကျောင်း ဆရာတော်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရှင်သာမဏေဝတ်ခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၈၇-ခုနှစ် ဝါဆိုလဆန်း ၁၀-ရက်နေ့တွင် ကွမ်းခြံတောင်ကျောင်း ဆရာတော်ဘုရားကြီးကို ပင် ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်

ရဟန်းဖြစ်ပြီးနောက် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ နှစ်ပေါင်းများစွာ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည်။ မန္တလေးမြို့ အနောက်ပြင်ခင်မကန်တိုက် စံကျောင်းဆရာတော် အရှင်နန္ဒိမာ၊ တောင်ပြင် ဆင်တဲတိုက် ဆရာတော်၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဟံသာဝတီဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ကုဏ္ဍသဘာ၊ သာသန ဇောတိကာရုံ ဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နာရဒ စသည်တို့ထံတွင် “ပညာမရ၊ လျှပ်ပေါ်လှ သူများနောက်လိုက်သော” ဟူသည့်နှင့်အညီ သူများနောက်လိုက် မခံလိုခိတ်ဖြင့် စာပေကျမ်းဂန် အရပ်ရပ်ကို သင်ယူ တတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

စာမေးပွဲများ အောင်မြင် စာချ

စာမေးပွဲများကိုလည်း ဝင်ရောက်ဖြေဆိုရာ ငယ်၊ လတ်၊ ကြီး၊ ကျော် စာမေးပွဲများကိုလည်း ကောင်း ၁၂၉၃-ခုနှစ်တွင် သကျသီဟ စာမေးပွဲ စာသင်တန်းကိုလည်းကောင်း၊ ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ၁၂၉၅-ခုနှစ်တွင် သကျသီဟ စာချတန်းကိုလည်း အပြီးတိုင် ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တတိလောကဗဟိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မစရိယ (သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ စာပေကျမ်းဂန် တတ်မြောက်ပြီးနောက် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် ဟံသာဝတီကျောင်း၌လည်းကောင်း၊ လက်ပံဘန်းမြို့ ပါဠိသိပ္ပံကျောင်း၌လည်းကောင်း စာသင်သား ရဟန်း သာမဇောတို့အား စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

အခြားဆောင်ရွက်ချက်များ

၎င်းပြင် အိန္ဒိယပြည်သို့လည်း ကြွရောက်၍ သက္ကတ၊ ဟိန္ဒူ-စသည့်ဘာသာများကိုလည်း လေ့လာတော်မူခဲ့သည်။ အိန္ဒိယနိုင်ငံ လက်ခနောင်းမြို့ ဗုဒ္ဓဘာသာအသင်းကြီး၌ ငါးနှစ်ကျော်မျှ ဥက္ကဋ္ဌအဖြစ် တာဝန်ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ မြန်မာနိုင်ငံ ပြန်ရောက်သောအခါ ကြည့်မြင်တိုင် ဗားကရာတိုက် မဟာနာယကတာဝန်၊ ရန်ကုန်မြို့ အနောက်ပိုင်း မြို့နယ်တာဝန်ခံ ဝိနည်းဓိုရ်တာဝန်၊ ဆဋ္ဌသင်္ဂါယနာ မဟာဓမ္မသဘင်ကြီးတွင် ဝန်ဆောင်အဖွဲ့ဝင်တာဝန်၊ ပါဠိဝိသေသကေ၊ ပဋိဝိသေသကေတာဝန်-စသည်တို့ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့သည်။ ပဌမအကြိမ် ဂိုဏ်းပေါင်းစုံ သံသာအစည်းအဝေးကြီး ဖြစ်မြောက်ရေး ဝန်ဆောင်ဆရာတော် ၆၆-ပါးတို့တွင် ပါဝင်ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းပြင် နိုင်ငံတော် ဩဝါဒါစရိယဆရာတော် အဖြစ်ဖြင့်လည်း ဆောင်ရွက်တော်မူသည်။

အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံရရှိခြင်း

၁၃၂၃-ခုနှစ်တွင် နိုင်ငံတော်အစိုးရတို့ လှူဒါန်းသည့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ ယခုအခါတွင် ရန်ကုန်မြို့ ဗားကရာတိုက် တိဿောကရုံကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူလျက်ရှိ၏။

ဘဒ္ဒန္တတိလောကော ထေရော၊ ဒက္ခိဏာရာမ ဝံသိကော။
ပုဗ္ဗေ သော ဒက္ခိဏေ ဝသိဘော၊ သမ္ပုဒ္ဓသာသနန္တရော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် တိပိဋကဓရ မေဃာဏ္ဍာဂါရိက

(ပြည်) ဆရာတော် အရှင်ကောသလ္လ

ရန်ကုန်မြို့ ရန်ကင်းပဉ္စနိကာယ သာသနာ့ဗိမာန် “တိပိဋကဓရ မေဃာဏ္ဍာဂါရိက” သာသနာ့အာဇာနည် (ပြည်) ဆရာတော် အရှင်ကောသလ္လသည် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ ကြာမြင့်စွာ ပညာသင်ကြားခဲ့သည့် မထေရ် ဖြစ်သည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု

ဆရာတော်သည် ပြည်မြို့နယ် ဝက်တီးကန်ဝါးရုံဆိပ်ရွာ၌ ဦးဘိုးရင်-ဒေါ်ဒေါ်ခင် စံနုတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၈၉-ခုနှစ်ဘော်သလင်းလဆန်း ၁၀-ရက် တနင်းသာနေ့တွင် ဖွားမြင်သော အကြီးဆုံး သားရတနာဖြစ်သည်။ လူမည် မောင်ကျော်စိန်ဖြစ်သည်။

၁၃-နှစ်သားအရွယ်တွင် ဝါးရုံဆိပ်ဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒကအထံတွင် ရှင် သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ဘွဲ့တော် ရှင်ကောသလ္လဖြစ်သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၀၈-ခုနှစ် တပေါင်းလပြည့်နေ့တွင် ဝါးရုံဆိပ်ရွာ ဦးချစ်စု-ဒေါ်မယ်တင်တို့၏ ပစ္စယာ နဂ္ဂဟဖြင့် ပြည်မြို့ ပွင့်လှသိမ်ကုန်း ဆရာတော်ဘုရားကြီးကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။ ဝါးရုံဆိပ်ဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒက၊ ပွင့်လှသိမ်ကုန်း ဆရာတော်ဘုရားကြီး၊ ရန်ကုန်မြို့ ခြောက်ထပ်ကြီးတိုက်ဆရာတော်၊ သွင်တုန်းတိုက်ဆရာတော်တို့ထံ ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြားခြင်း

ဆရာတော် အရှင်ကောသလ္လသည် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီး တိုက်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံးတော်မူ၍—

“ယောဇနာမျိုး၊ ကျမ်းရိုးငါးချက်၊ ဆက္ကဋ္ဌပနာ၊ ပုစ္ဆာထွက်
တက်၊ စုဒ္ဓိဖက်နှိုင်းရှိ၊ ရွှေနေောက်ညို၍၊ သန္နိအနု၊ ကေဋ္ဌဘနည်း၊
ဝုခတ္တာဥည်းက၊ ထုတ်နည်းပဋ္ဌာန၊ ပစ္စယနှင့်၊ ဝါကျခွဲစိတ်၊ ပုဒ်နိစ္ဆယ
ယမကလောက၊ ဆဲ၊ ခြောက်ဟာရ၊ နယလေးတန်း၊ ပဌာနိသာသန၊
သဒ္ဓမ္မနေတ္ထိ၊ ဉာဏ်၏ကောက်ပုံ၊ အစုံနှစ်ဖြာ၊ ကြိယာငါးချက်၊
စပ်လျက်ယှဉ်ကြ၊ အာဘောဂမှ၊ နယစုံလင်၊ တန်ဆာဆင်၍”

စသည်မန္တလေးစာပြောနည်းကိုလည်း သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ငယ်တော ဒက္ခိဏာရာဇမေ၊ တေဋ္ဌိဋ္ဌကော မဟာဝိဇ္ဇာ။
သုဝိဒ္ဓသာသနသေဝ၊ ဝုဇ္ဇိယာ ဥဂ္ဂဟံ အကာ ဝိ။

၎င်းပြင် မန္တလေးမြို့ အနောက်ပြင် မိုးကောင်းတိုက်၊ စကုတိုက်တို့၌လည်း
ကောင်း၊ ပုဏ္ဏုမြို့ မဟာဝိသုတာရာမ ဝိဇ္ဇာယဘနကြီး၌လည်းကောင်း
ပိဋကတ်ကျမ်းဂန် အဘိဓာန်ကို ဆက်သက်သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ယင်းသို့ မဆုတ်မနစ် အသစ်ကြိုးပမ်းမှုကြောင့်-

- ၁။ ၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် ခမ္မာစရိယစာချတန်း ကိုးကျမ်းလုံးကို ဖြေဆို
အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဓဇသီရိပဇရ မ္မောစရိယ”
- ၂။ ဗုဒ္ဓသာသနဝိသိဋ္ဌ ဒီဃဘာဏက ဒီဃနိကာယကောဝိဒ၊
- ၃။ ဗုဒ္ဓသာသန ဝိသယဓရ ဝိနယကောဝိဒ၊
- ၄။ အဘိဓမ္မာ အဘိဓမ္မကောဝိဒ၊
- ၅။ ၁၃၂၅-ခုနှစ်တွင် သင်ရိုးပိဋကတ်အားလုံးကို ပြန်ဆို ရေးဖြေ
အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “တိပိဋကကောဝိဒ တိပိဋကဓရ
ဓမ္မဘဏ္ဍာဂါရိက” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူသည်။

ဆရာတော် အရှင်ကောသလ္လသည်-

- ၁။ ပွင့်လှသိမ်းကုန်း ထေရ်ပုတ္တိကျမ်း၊
- ၂။ အဘိဓမ္မသရူပမာသာအဖွင့်အဓိပ္ပာယ်ကျမ်း၊
- ၃။ အနာဂါရိယဂုဏ်တော်ဖွင့်နှင့် အာဂါရိယရှုဖွယ်ကျမ်း၊
- ၄။ အခြေခံ သာသနာရေးကျမ်း-စသည်တို့ကိုလည်း ပြုစီရင်တော်
မူခဲ့လေသည်။ ။

ဘဒ္ဒန္တ ကောသလ္လတ္ထေရော၊ ကောသလ္လဉာဏိကော သုမ္မိ၊
ကိစ္စာနိ သော ကရိတုန၊ သာသနဿ ဓုရန္တရီ။

၁။ တိပိဋကဓရဝုတ္တန္တသန္နိပနီကျမ်း၊ ၁၉၉။

၂။ တိပိဋကဓရ ဝုတ္တန္တသန္နိပနီကျမ်း ၁၇၇-၂၁၇-ကြည့်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်ပရမာဘိဝံသ

အရှင်ပရမာဘိဝံသသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယဇာနကြီး၌ စာပေချပို့၍ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

လှိုင်းတက်မြို့၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၃၅-ခုနှစ် ပတ်ဝန်းကျင်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့သည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင် ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဉာဏ်ထက်သည့် ဆရာတော်ဖြစ်သည်။ “ပရိယတ္တိ သာသနာဟိတဓမ္မာစရိယ” လည်းဖြစ်သည်။

စာပေချပို့ခြင်း ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ စာချအကျော် ကဗျာနှင့်ခေါ် ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ စသည်တို့ထံတွင် ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်ပြီး စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့သည်။ လယ်တွင်းစဉ်ကိုင်အရပ်တွင် ပလိပ်ဆေးဂါးဖြင့် ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

“သင်္ခါရော ဟိ ဝိနာသိနာ၊
ရူပိနာမ်ဓမ္မ သင်္ခါရေတဆူးဘို့ကား ပျက်စီးခြင်းသဘောရှိကုန်စွတကား”

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် စာချဆရာတော်

အရှင်သုစိတ္တ

ဆရာတော် အရှင်သုစိတ္တသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ပျဉ်းမနား ကျောင်း၌ စာချလုပ်ငန်းဖြင့် ပျော်မွေ့ခဲ့ဘူးသော မထေရ်မြတ်ဖြစ်သည်။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

သက္ကရာဇ် ၂၄၀-ပြည့်နှစ်တွင် မကွေးမြို့ စည်ပင်ရွာ၌ ဖွားမြင်ခဲ့သည်။ နံဘော် သောကြာသား ဖြစ်သည်။ အရွယ် ရောက်ဘော် ရှင်ရဟန်း ပြု၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိပြီး စတုတ္ထမြောက် နာယကဆရာတော် အရှင်

အာစာရာဘိဝံသနှင့် စာချအကျော် ဆရာတော် ဦးရန်ကုန်-စသည်တို့ထံပညာ သင်ကြားတော်မူခဲ့သည်။

စာပေချပို့ ပျံလွန်တော်မူ

ဂဏဝါစက စာချအဖြစ်သို့ ရောက်၍ ပျဉ်းမနားကျောင်း၌ စာချခဲ့ရာ နည်းပေးကောင်းသဖြင့် စာသင်သား သံဃာတော်များစွာတို့ ဆရာတော်ထံ စာပေလိုက်နာသင်ယူကြကုန်၏။ နောင်တွင် နိုင်ငံရေးဆုကိစ္စများကို ပြုလုပ်ရာ စာဝါများမချပဲ ရပ်ဆိုင်းလိုက်တော့သည်။ ဒေါက်တာဘမော်၏ ဆရာတော် အဖြစ်ဖြင့် ရန်ကုန်မြို့ အစည်းအဝေးသို့ တက်ရောက်ရာ နှလုံးရောဂါဖြင့် သက်တော် ၅၈-ရောက်ရှိရာ ၁၂၉၇-ခုနှစ် တွင် ပျံလွန်တော် မူသည်။ အလောင်းကို မန္တလေးယူ၍ သင်္ဂြိုဟ်သည်။

သံဝေဂယူရန်

ကိလေသသတ္တံ၊ အဇိတော၊
အဇေယျာ မဇ္ဈသတ္တကော ၁။

ကိလေသသတ္တံ၊ ကိလေသာစက် သုံးထောင်ဝက် ရန်သူကို။
အဇိတော၊ မအောင်နိုင်သေးသည် ရှိသော်။ မဇ္ဈသတ္တကော၊ ယုတ်မာ စင်းစင်း သေမင်းရန်သူကို။ အဇေယျာ၊ မုချပုံသေ မအောင်အပ်နိုင် ပါချေ။ ဝါ၊ မုချအမှန်ပင် မအောင်မြင်နိုင်ပါချေ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ရူပသိဒ္ဓိဂဏ္ဍိကျမ်းပြု ဆရာတော်
အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ

မြင်းစန်တိုက် ပတ္တမြားကျောင်း စာချဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ သည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာသင်ကြား တတ်မြောက်တော်မူသည့် မထရိမြတ်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဗွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

မိတ္ထီလာမြို့ အရှေ့ အပျောက်ရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၂၆၆-ခုနှစ် နယုန်လဆုတ် ၁-ရက်နေ့တွင် ဗွားမြင်တော်မူသည်။ နံတော် တနင်္ဂနွေသားတည်း။ ငယ်မည်

မောင်ဖေအောင်ဖြစ်သည်။ သာမဏေအရွယ်တွင် သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့
ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော် မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၁-ပြည့်မြောက်ရာ
၁၂၈၅-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လဆုတ် ၈-ရက် ကြာသပတေးနေ့ နံနက် ၁၄
ဖက်၊ အချိန်တွင် ဥပသမ္ပဒဇာတ် မြင့်မြတ်သောရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်
မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်

ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမ စာသင်တိုက်ကြီးသို့ ရောက်၍ ဟံသာဝတီ
ဆရာတော် အရှင် ဣန္ဒာသဘာ၊ တိုက်သစ် ဆရာတော် အရှင်ဥေယျာဘိဝံသ
စသည်တို့ထံတွင် သဒ္ဒါ၊ ရူပသိဒ္ဓိ-စသည့် ကျမ်းဂန် အရပ်ရပ်ကို အာစရိယမုဉ္ဇိ
ရရှိတတ်သိအောင် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့ သာသနာပြုခြင်း

စာပေသင်ကြားတတ်မြောက်သဖြင့် စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေ
သည်။ နောင်တွင် မဟာမြတ်ဗုဒ္ဓဘုရားကြီး မြေးကုန်အနီးရှိ မြင်းဝန်တိုက်
(မြင်းဝန်မင်းကြီးကျောင်းတိုက်)သို့ ပြောင်းရွှေ့သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာပေ
ချပို့ သာသနာတော်ကို ချီးမြှောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

သကျသီဟ မူလဓမ္မာစရိယဖြစ်ခြင်း

၁၂၉၈-ခုနှစ် နတ်တော်လမှစ၍ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ အသင်းကြီး၏
“ဘဒ္ဒန္တဥက္ကံသာဘိဝံသပရိယတ္တိသာသနဟိတဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)” အဖြစ်
ဖြင့် ကိုးကွယ်ခြင်းကို ခံယူတော်မူရလေသည်။

ရူပသိဒ္ဓိဂဏ္ဌိကျမ်းကြီး ပြုစီရင်တော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် ရူပသိဒ္ဓိကျမ်းကို မပြတ်ချပို့တော် မူလေ့ရှိသည်။ ရံခါ
ဦးကာနှင့်ဘွဲ့၍ ချပို့တော်မူသည်။ ရူပသိဒ္ဓိကျမ်းကို ချပို့၍ အခေါက်များစွာ
ပေ ကြံမြောက်၍ နိုင်နင်းသဖြင့် ရူပသိဒ္ဓိ ဂဏ္ဌိကျမ်းကြီးကို ရေးသားစီရင်
တော်မူခဲ့သည်။ ယင်းရူပသိဒ္ဓိဂဏ္ဌိ ကျမ်းကြီးမှာ ပဌမတွဲ၊ ဒုတိယတွဲ နှစ်တွဲ
ရှိသည်။

ဆရာတော်သည် ယင်းရူပသိဒ္ဓိဂဏ္ဌိကျမ်းဦး၌—

နိဿယ ဂရူပဒေသံ၊ နတုန ရတနတ္ထယံ။
သင်္ခပေန သောဓယိဿံ၊ ဂဏ္ဌိ ဝ ရူပသိဒ္ဓိယံ။

အဟံ၊ ငါသည်။ ရတနတ္ထယံ၊ ရတနာတို့၏ သုံးပါးတို့၏ အပေါင်းကို။ နတ္တာ၊ ရှိခိုး၍။ ဂရူပဒေသံ၊ အဂ္ဂမဟာဗန္ဓိတ ဝိနယဓရ ဟံသာ ဝတီဆရာတော် ဝိနယပြောသောဆရာတော်-စသော ဆရာတော်တို့၏ နည်းဥပဒေကို။ နိဿယ၊ အမှီပြု၍။ ရူပသိဒ္ဓိယံ၊ ရူပသိဒ္ဓိကုမ်း၌။ ဂဏ္ဍိဝ၊ ဧကရာဇ်ဆစ်ကိုသားလျှင်။ သင်္ခေပေန၊ အကျဉ်းအားဖြင့်။ သောယေဿ၊ ရှင်းလင်းသုတ်သင် စင်ကြယ်စေတော့အံ့။”

ဟူသော ပါဠိနိဿယဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မပြုတော်မူခဲ့သည်။

ထာဝစဉ်သဒ္ဓါကြံသော ဆရာတော်

ဆရာတော်သည် အရပ်အမောင်းကောင်းသည်၊ အသံမြည်ဟိန်းသည်။ စာချသောအခါ အာရပ်ပါးရ အဓိပ္ပာယ် ပြောလေ့ရှိသည်။ အမြဲနိစ္စ ထာဝရသဒ္ဓါပုဒ်ပင်၌ များကို ကြံစည်တော်မူလေ့ ရှိသည်။ စင်မိလျှင်လည်း သဒ္ဓါကြောင်းကိုသာ မိန့်ဆိုတော်မူတတ်သည်။

ဘဒ္ဒန္တဥက္ကံသော ထေရော၊ ဥက္ကံသညာဏံကော သုဓီ။
ဥက္ကံသံ ကိစ္စသော ကာသိ၊ ဥက္ကံသ ဗုဒ္ဓသာသနော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် သာလေးဆရာတော်

ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ အရှင်နေမိန္ဒာဘိဝံသ

ဆရာတော် အရှင်နေမိန္ဒာဘိဝံသသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြာမြင့်စွာ စာပေကျမ်းဂန် သင်အံ ဆည်းပူး လေ့ကျက်တော်မူခဲ့သည့် ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ဝင် ဆရာတော်တစ်ပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

တောင်ပိုင်းရှမ်းပြည် ညောင်ရွှေမြို့နယ် သာလေးရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၈-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လဆုတ် ၅-ရက်နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၈၇-ခုနှစ် တပေါင်းလဆုတ် ၄-ရက်နေ့တွင် ဥပသမ္ပဒဇာတိ မြင့်မြတ်သော ရဟန်းပဉ္စင်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်နေမိန္ဒ ဖြစ်သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင် သကျသီဟစံမေးပွဲများ အောင်

အရှင်နေမိန္ဒသည် လွန်စွာ ဉာဏ်သက်မြက်သည့် ရှမ်းအမျိုးသား လူရည်ချွန် ဖြစ်တော်မူသည်။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သာသနဇောတိကာရုံတိုက်ကျောင်း စာချအကျော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အရှင်နာရဒါဘိဝံသထံ ရောက်ရှိ၍ နေ့၁၂ ည၁၂ ကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ အသင်း စာလျှောက်ခမ်းခန်း စာမေးပွဲများကို ဝင်ရောက် ဖြေဆိုတော်မူရာ ၁၂၉၁-ခုနှစ်တွင် စာသင်တန်း အောင်မြင်တော်မူ၍ ၁၂၉၄-ခုနှစ်တွင် စာချတန်းကို အပြီးတိုင် ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တနေမိန္ဒဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

သာလေးတောင်ကျောင်း၌ စာပေချပို့ သာသနာပြု

ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ ဖြစ်ပြီးနောက် နှစ်အနည်းငယ် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူပြီး ဇာတိချက်ကြွ မွေးရပ်မြေ ဖြစ်သော သာလေးရွာတောင်ကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ ရောက်ရှိ မှီခိုလာကြသော စာသင်သားရဟန်း သာမဏေဘူအား စာပေချပို့၍ ပရိယတ္တိ သာသနာတော်ဟူသော ကန်ပေါင် ကန်သင်းကို ဆည်ဖို့တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆဋ္ဌသံဂါယနာဝန်ဆောင်တာဝန်

ဆဋ္ဌသံဂါယနာ မဟာဓမ္မသတင်ကြီးတွင် ဝန်ဆောင် သံဃာ့အဖွဲ့ဝင် တာဝန်ကို ဆောင်ရွက်တော်မူသည်သာမက သံဂီတိကာရက တာဝန် စသည်တို့ကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူလေသည်။ ဆရာတော် အရှင်နေမိန္ဒသည် ဆရာတော် အရှင်နာရဒါဘိဝံသ၏ ကျမ်းစာများ ပုံနှိပ်စာမူ ဖြစ်မြောက်ရေးကိုလည်း ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ဖေးပြဲခဲ့သည့်အတိုင်း သာသနာ့အရေး ကိုယ့်အရေးဟု သဘောပိုက်ကာ သာသနာ့တာဝန်တို့ကို အားသွန်ခွန်စိုက် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့သော ဒက္ခိဏာရာမအနွယ်တော်ဝံသ ရှိတော်မူသော ဆရာတော် အရှင်နေမိန္ဒသည် ၁၃၂၇-ခုနှစ်တွင် ဘဝနတ်ထံ ဝင်စံတော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

မစ္စုနာ သင်္ဂရော နတ္ထိ၊ လဉ္ဇဂ္ဂါဟော နဝိဇ္ဇတိ။
ယုဒ္ဓံ နတ္ထိ ဇယော နတ္ထိ၊ သဗ္ဗေ မစ္စုပရာယဏာ။

မစ္စုနာ၊ သေမင်းနှင့်။ သင်္ဂရော၊ သေဘေးမှလွတ်ကင်းရန် အရေး
မိတ်ဆွေဖွဲ့ခြင်းသည်။ နတ္ထိ၊ မချပုံသေ မရှိပါချေ။ လဉ္ဇဂ္ဂါဟော၊
ကံစိုးလက်ဆောင်ပေး၍ မသေအောင် ပြုလုပ်ခြင်းသည်။ နတ္ထိ၊ မရှိ
ပါချေ။ ယုဒ္ဓံ၊ သေမင်းနှင့် ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်၍ အနိုင်ယူခြင်းသည်။
နတ္ထိ၊ မရှိပါချေ။ ဇယော၊ သေမင်းကို အောင်နိုင်ခြင်းသည်။ နတ္ထိ၊
မရှိပါချေ။ သဗ္ဗေ၊ ကြီးကြီးငယ်ငယ် ရွယ်ရွယ်စားစား သတ္တဝါအား
လုံးတို့သည်။ မစ္စုပရာယဏာ၊ သေမင်းလျှင်လည်းလျောင်းရာ ရှိချေ
ကုန်၏။

ဒက္ခိဏာရာဇမာန္ဒယ် ပါသဒိကာရုံ ဆရာတော်

အရှင်သာဂရ

ရန်ကုန်မြို့ သမိုင်းပါသဒိကာရုံကျောင်းတိုက် နာယကဆရာတော် အရှင်
သာဂရသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာဇတိုက်၌ ကြီးမြင့်စွာ သီတင်းသုံးတော်မူ၍
စာပေသင်ကြားတတ်မြောက်တော်မူသည့် မထေရ်မြတ်ဖြစ်၏။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ပုသိမ်မြို့နယ် ကျားကိုက်ရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၆၉-ခုနှစ်တွင်ဖွားမြင်တော်
မူသည်။ နံတော် သောကြာသားဖြစ်၏။ အရွယ်ဆောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍
သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော် မူခဲ့လေသည်။ ဘွဲ့တော် အရှင်သာဂရ
ဖြစ်သည်။

ဒက္ခိဏာရာမ၌ ဗညာသင်၊ စာပေချပို့သာသနာပြုခြင်း

ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ ဟံသာဝတီ ဆရာတော်
အရှင်ဣန္ဒာသဘစသည်တို့ထံတွင် ဂန္ထန္တရအဝဇကု သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။
နောင်တွင် ရန်ကုန်မြို့သမိုင်းရပ်၌ ပါသဒိကာရုံကျောင်းတိုက်၏ နာယကဖြစ်၍
စာပေချပို့ရာ ရဟန်းသာမဏေ များစွာတို့ ဆရာတော်ထံ ရောက်ရှိပညာသင်
ကြားကြကုန်၏။

ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ စာပေချပို့သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်ဆဲဖြစ်စဉ် အဆုတ်နာရောဂါ
စွဲကပ်လာရာ ဇာတိရပ်ရွာ၌ အနားယူကုသစဉ် ၁၃၀၆-ခုနှစ်တွင် ပျံလွန်
တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

နတ္ထိ ခန္ဓသမာ ဒုက္ခာ။

ခန္ဓာနှင့်ဘူကုန်သော ဆင်းရဲဒုက္ခဘို့မည်သည် မရှိကုန်စွတကား။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် မိဂဒါဝုန်ဆရာတော်

အရှင်အာစိက္ခဏ

ဒက္ခိဏာရာမကျောင်းတိုက်ကြီးမှ ပညာရှိ သာသနာ့ဝန်ဆောင် ရဟန်း
တော်ပေ င်းမြောက်မြားစွာ ပေါ်ထွန်းခဲ့လေရာ ပုသိမ်မြို့ မိဂဒါဝုန်ဘောရ
ဆရာတော်အရှင်အာစိက္ခဏသည် ပါဝင်ခဲ့လေသည်။

ဖွားမြင်ခြင်း၊ ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

ပုသိမ်မြို့ ဇီးဖြူကုန်းရွာနေ အဖ ဦးအောင်ခိုင်-အမိ ဒေါ်မမကြီး တို့မှ
သက္ကရာဇ် ၁၂၆၉-ခုနှစ်တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော် မူခဲ့လေသည်။
နံအောင် တနင်္ဂနွေသာ ဖြစ်သည်။ ငယ်မည် မောင်အောင်ထွန်းဖြစ်သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်၊ စာပေချပို့

ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ ဟံသာဝတီ ဆရာတော်
အရှင်ဣန္ဒာသဘာဘိဝံသ စသည်တို့ထံတွင် ဂန္ထန္တရ အဝဝကို သင်ယူဘတ်
မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။ စာပေသင်ကြားတတ်မြောက်ပြီးနောက် ဒက္ခိဏာ
ရာမတိုက်၌ တပည့်တပန်း ရဟန်း သာမဏေတို့အား စာပေချပို့သာသနာပြု
တော်မူခဲ့သည်။ နောင်တွင် ဇာတိဖြစ်သော ပုသိမ်မြို့သို့ ပြန်ကြွေးတော်မူ၍
ပုသိမ်မြို့ မိဂဒါဝုန် ဘောရကျောင်းတိုက်ကြီး၏ ဆကြီးအမှူး ဦးစီးနာယက
ဖြစ်၍ သာသနာတော် ကြီးပွားအောင် စာပေချပို့၍ သာသနာ့ပန် ထမ်း
ဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ပရိယတ္တိ ဝါစေတနာ၊ ထေရာ ထိရေသု သဏ္ဌိတာ။

တထောဝါ စိက္ခဏတ္ထရာ၊ ဝါစယိတော သာသနန္တရာ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ထုံးဘို့ဆရာတော်

အရှင်တိလောက

မုံရွာမြို့ ထုံးဘို့ရွာ မဟာဝိစိတ္တာရာမတိုက် ဆရာတော် အရှင်တိလောက သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ထွက် ကျမ်းဂန်တတ် ဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ စာချအကျော် “ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ မောစရိယ (မူလစာချ)” ကဗျာနန်ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယမဟာဘေရိ စသည်တို့အထံတွင် သဒ္ဒါ၊ သင်္ဂဟ၊ ဋီကာကျော်၊ ရူပသိဒ္ဓိ၊ ကင်္ခါ-စသည့် နေ့ဝါ ကျမ်းဂန်များနှင့် မာတိကာ၊ ဓာတုဏထာ၊ ယမိုက်၊ ငဠာန်းအစရှိသော ညွှတ်ကျမ်းတို့ကို သင်ယူတတ်မြောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့ ရွှင်ပျော်ပျို

နောင်တွင် မုံရွာမြို့ ထုံးဘို့ရွာ မဟာဝိစိတ္တာရာမတိုက်၌ သီတင်းသုံး၍ ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာတော်၏ အဓိကမူလပင်မဖြစ်သော ပရိယတ္တိ ကျမ်းဂန်အဝဝကိုချပို့၍ တထောက်တငန်း စည်ပင်အောင် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

မြန်မာ့သာသနာ အနှံ့အပြား

ဤကဲ့သို့ ပရိယတ္တိကျမ်းစာချပို့ သာသနာပြုတော်မူကြသည့် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ထွက် စာချကျမ်းပြုပုဂ္ဂိုလ်တို့ကား မြန်မာနိုင်ငံတော် အချပ်ရပ်တွင် အနှံ့အပြားတည်ရှိတော်မူကြကုန်၏။

တေသို တေသု ပဒေသေသု၊ ဒက္ခိဏဝံသိကာ ဗဟူ။
န သက္ကာ တေသံ သင်္ခါတုံ၊ မုခမတ္တနိဒဿနံ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ကော့ကပ်ကြီးဆရာတော်

ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ မောစရိယ အရှင်စာရိတ္တာဘိဝံသ

အရှင်စာရိတ္တသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြွာမြင့်စွာ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာပေကျမ်းဂန်တတ်မြောက်သည့် ဒက္ခိဏာရာမအနွယ်ဝင် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ဟင်္သာတခရိုင် ဇလွန်မြို့ ကော့ကပ်ကြီးရွာတွင် သက္ကရာဇ် ၁၂၇၁-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၇-ရက် အင်္ဂါနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၉၀-ပြည့်နှစ်တွင် ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘကို ရရှိတော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စာချအကျော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ သာသနဇောတိကာရုံဆရာတော် အရှင်နာရဒါဘိဝံသထံ ရောက်ရှိတော်မူ၍ ဂန္ထနရအာဝဇကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် အရှင်နာရဒါဘိဝံသသည် အောက်သားဉာဏ်ကောင်းကလေး သာသနာတော် ကြီးပွားအောင် ဂရုစိုက်မည့်ဟု နှလုံးပိုက်၍ ဆရာဝားမသား ကျနစွာ သင်ပြပေးတော်မူသည်။

သကျသီဟ စာသင် စာချ နှစ်ဌာနလုံးအောင်မြင်

ပရိယတ္တိ သာသနဟိတအသင်း စာမေးပွဲများကို ဝင်ရောက်ဖြေဆိုတော်မူရာ ၁၂၉၅-ခုနှစ်တွင် စာသင်တန်းအောင်မြင်၍ ၁၂၉၈-ခုနှစ်တွင် စာချတန်းကို အပြီးတိုင်အောင်မြင်သဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တစာရိတ္တာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)” တွဲတံဆိပ်တော်ကို အလှူခံချိန်တော်မူသည်။

စာပေချပို့ သာသနာပြု

သကျသီဟဓမ္မာစရိယ ဖြစ်ပြီးနောက် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ စာပေ ဆက်လက်ချပို့တော်မူပြီးနောက်တွင် ဇာတိရပ်မြေဖြစ်သော ဇလွန်မြို့ ကော့ကပ်ကြီးကျောင်းမှောင် စာပေကျမ်းဂန်ချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘဒ္ဒန္တစာရိတ္တာ ထေရော၊ စာရိတ္တသမ္ပန္နော သုခိ။

သိဿာနံ သုခဘာဝါယ၊ သသတံ ဟိ စိန္တာ ပရော။

၎င်းပြင် အရှင်စန္ဒာဘာသ (ရခိုင်)၊ အရှင်ဝရသာမိ (ရွှေဘို) တို့သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ပညာတတ်ရဟန်းတော်များ ဖြစ်ကြကုန်၏။

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ဂဏဝါစက စာချဆရာတော်
အရှင်ပဏ္ဍဝ

အရှင်ပဏ္ဍဝသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အပြင်ထပ် ပျဉ်းမနားကျောင်း
၌ သီတင်းသုံး၍ စာပေသင်ကြားချပို့ သာသနပြုတော်မူခဲ့သည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်
ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

မိတ္ထိလာမြို့အပိုင် ညောင်ပင်လှရွာ၌ အဖ ဦးဘိုးကြီး-အမိ ဒေါ်သေးတို့မှ
သက္ကရာဇ် ၁၂၇၃-ခုနှစ် ကဆုန်လတွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့သည်။ ၁၂၈၇-
ခုနှစ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။
၁၂၉၃-ခုနှစ်တွင် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

ငယ်စဉ်စာပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍-

“တပည့်တို့အင်္ဂါမှာ လျင်မြန်ပေါ့ပါး စကားပြေချော သဘောချို
သာ ဝေယျာဝစ္စ ခဏမ်းယမ်း ရှင်လန်းစေတနာ သေချာမှုမျိုး
ရိုးရိုးဆောင်ရွက် မျက်မှောက် မျက်ကွယ် မပယ်တရံ သင်အံကြံကြည့်
လောင်းဖြည့်ပညာ ဆရာသင်နည်း နိဿယည်းမပျက် ပါဌ်အနက်က
ထွက်သည့် ဓိပ္ပာယ် သည်ဝယ်ပုဒ်ဖြတ် သေသတ်မုချ တကြိမ်ပြလျှင်
မဆွမှတ်သား တပည့်အားကို သင်ကြားဆရာ မြတ်နိုးရာ၏”။

ဟူသည်နှင့် အညီ တပည့်တို့အင်္ဂါနှင့်အညီ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စာချဆရာ
တော်များ ဖြစ်ကြသော အရှင်ဥေယျ၊ အရှင်နာရဒ၊ ဆရာတော် ဦးကြယ်
စသည်တို့ထံတွင် ဂန္ထန္တရ အဝဇကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

ဓမ္မာစရိယ စာချဖြစ်ခြင်း

အစိုးရစာမေးပွဲ ငယ် လတ် ကြီးတို့ကို ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့၍
၁၃၁၂-ခုနှစ်တွင် အစိုးရ စာချတန်းစာမေးပွဲကို ဂုဏ်ထူးဆောင်ကျမ်းများနှင့်
တကွ ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဇေ သိရိပဇရ ဓမ္မာစရိယ”
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော်သည်ကား စာချ
ဝါသနာ အလွန်ပါသူဖြစ်သည်။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် သထုံလယ်ဝန်ကျောင်း ဆရာတော်

သကျသီဟ အစိုးရဓမ္မာစရိယ ပိဋကတ္ထယပါရဂူ

အရှင်အဂ္ဂဝံသာဘိဝံသ

သထုံမြို့ လယ်ဝန်ကျောင်းတိုက် ဆရာတော် အရှင်အဂ္ဂဝံသ သည်လည်း
ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံး ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်
တော်မူခဲ့သည့် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ထားငယ်မြို့ စစ်ပြည်င်းမော်ရွာနေ အဖ ဦးဘိုးရန်-အမိ ဒေါ်မြို့ တို့မှ
သက္ကရာဇ် ၁၂၇၄-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ နံတော် တနင်္ဂနွေ
သားတည်း။ ငယ်မည် မောင်ဘခင် ဖြစ်သည်။ အရွယ်ဆောက်သော် ရှင် ရဟန်း
ပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိ ပညာသင်

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဟံသာဝတီကျောင်း အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်
ရ ဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒာသဘင်တွင် ရောက်ရှိ၍ နှစ်ပေါင်းများစွာ အရှင်
ဣန္ဒာသဘာ၊ အရှင်နာရဒ အာရုံသော ဒက္ခိဏာရာမ စာချ ဆရာတော်များထံ
နေဝါ ညဝါ ဂန္ထန္တရ အလေ့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

သကျသီဟ၊ အစိုးရဓမ္မာစရိယ၊ ပိဋကတ္ထယပါရဂူ

သက်ဆိုင်ရာ စာမေးပွဲများကို ဝင်ဆောက်ဖြေဆိုတော်မူရာ ၁၂၉၈-ခုနှစ်
တွင် သကျသီဟ စာသင်တန်း စာမေးပွဲ အောင်မြင်တော်မူ၍ ၁၃၀၃-ခုနှစ်
တွင် သကျသီဟ စာမေးပွဲ စာချတန်းကို အပြီးတိုင် အောင်မြင်တော်မူသဖြင့်
“ဘဒ္ဒန္တအဂ္ဂဝံသာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)”
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူသည်။ ၎င်းပြင် “သာသနာဇာတိပဝရ
ဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်၊ သထုံမြို့ “ပိဋကတ္ထယပါရဂူ” ဘွဲ့တံဆိပ်၊ “အမျိုးသား
ပရိယတ္တိ ပဌမကျော်” ဘွဲ့ စသည်တို့ကိုလည်း ရရှိတော်မူသည်။

သကဒေသီ နာယကဆရာတော်

ဆရာတော် အရှင်အဂ္ဂဝံသာဘိဝံသသည် သထုံမြို့ သုဝဏ္ဏဘူမိ ပရိယတ္တိ
သာသနဟိတအသင်းကြီး၏ သကဒေသီ နာယကဆရာတော်ဖြစ်၍ ပုစ္ဆာထုတ်၊
ပုစ္ဆာစစ်ခြင်း အစရှိသော တာဝန်များကို ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

အဂ္ဂဝံသော မဟာထေရော၊ အဂ္ဂဝံသ ဇောတကော။

အဂ္ဂဝံ ကိစ္စံ သော ကတော၊ လောကဂ္ဂ သာသနန္တရော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် မှန်ဘာသာကောဝိဒ ဆရာတော်

အရှင်အာဒိစ္စ

ဆရာတော်သည် မှန်ဘာသာ၌ ကျမ်းကျပ် တတ်မြောက်တော်မူသည့် ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု

မော်လမြိုင်ခရိုင် ချောင်းဆုံမြို့အပိုင် ကွမ်ရိုက်ရွာ၌ အဖ ဦးစိန်ပင်-အမိ ဒေါ်မျှားတို့မှ ၁၂၇၉-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ဆရာတော်လောင်းလျာသည် မွေးချင်း ၁၂-ယောက်အနက် အငယ်ဆုံးဖြစ်သည်။ သက်တော် ၁၅-နှစ်သားအရွယ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝင်္ကံကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၂၉၉-ခုနှစ်တွင် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်

ကတိုးမြို့ သုသာန်ကျောင်းတိုက် ဆရာတော် အရှင်ဝုဇ္ဈိပါလထံတွင် ပိဋကတ် အခြေခံ ကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော်လောင်းလျာကား ဉာဏ်သက်မြက်လှ၏။ ဘီလူးကျွန်း မဟာရင်ဂိုဏ်း ဝိနည်း ဝါပြန်ပွဲကြီးတွင် သုံးနှစ်ဆက်တိုက် နံပါတ်(၁) ဖြစ်ချည်း ပြန်ဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့သည်။ ပဌမဇယံ၊ ပဌမသတ်တန်း စာမေးပွဲတို့ကိုလည်း ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့သည့်အပြင် ၁၃၀၆-ခုနှစ် မုဒုံမြို့အပိုင် ဖားအောက်ရွာတွင် ကျင်းပသည့် မှန်အမျိုးသား ဝိနယ စာမေးပွဲ အကျော်တန်း ဝိနည်း ဝါးကျမ်းကို ဖြေဆိုရာ တတိယစွဲ၍ အောင်မြင်တော်မူခဲ့လေသည်။

၁၃၀၈-ခုနှစ်တွင် အစိုးရ ပဌမကြီးတန်းကို အောင်မြင်၍ ၁၃၀၉-ခုနှစ်တွင် စာချတန်းဂုဏ်ထူး နှစ်ကျမ်းကို ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူသည်။ ယင်းသည့် ၁၃၀၉-ခုနှစ်မှာပင် မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဆရာတော် ဦးကြွယ် အထံသို့ ထောက်ရှိ၍ ဆရာတော် ဦးကြွယ်၊ ဆရာတော် အရှင်နာရဒတို့ထံ ကျိုးနွံစွာ နည်းခံ သင်ယူ၍ အစိုးရ စာချတန်းကို ဖြေဆိုရာ ၁၃၁၁-ခုနှစ်တွင် မှန်ဘာသာဖြင့် ပဌမဦးစွာ ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဆရာတော် အရှင်အာဒိစ္စကား ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် မှန်အမျိုးသား ပိဋကတ်ပညာရှင် ဖြစ်တော်မူပါပေသည်။

ဘဒ္ဒန္တအာဒိစ္စော ထေရော၊ အာဒိစ္စော ဗုဒ္ဓသာသနာ။
အာဒိစ္စ ဗန္ဓုနော စက္ကံ၊ ဇောတေတွာ စက္ကဘာရဓော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ရေဦးဝါဆိုကျောင်း ဆရာတော်

သကျသီဟ မွေးစရိယ အစိုးရ မွေးစရိယ အရှင်နေမိန္ဒာဘိဝံသ

ရေဦးမြို့ ဝါဆိုကျောင်းတိုက် ဂန္ထဝါစက စာချဆရာတော် အရှင်နေမိန္ဒာ ဘိဝံသသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ကြားမြင်စွာ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်တော်မူသည့် ဆရာတော် ဖြစ်သည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု

ရွှေတိုခရိုင် ရေဦးမြို့နယ် လယ်ဇရပ်ကုန်းရွာ၌ အဖ ဦးရွှေဘုံ-အမိ ဒေါ်ငွမ်းပုံတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၈၄-ခုနှစ်၊ တပေါင်းလဆန်း ၁၁-ရက်နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ အရွယ်ခန့်သော် ရှင် ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်

အသက်အရွယ် ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမ ဟောဝိဇ္ဇာဃာတန ဟံသာဝတီကျောင်းသို့ ရောက်၍ ဟံသာဝတီဆရာတော် အရှင်ဘုနွှာသဘ၊ မြင်းဝန်တိုက် ပတ္တမြားကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသ စသည်တို့ထံတွင် ဂန္ထန္တရ အဝေကို သင်ယူ တတ်မြောက်တော်မူခဲ့သေးသည်။

စံပေးပွဲများအောင်

ဆရာတော်သည် ဉာဏ်ထက်မြက်သည်၊ ဝီရိယ ကောင်းသည်။ သို့ဖြစ်၍ အစိုးရစာမေးပွဲ ငယ်လတ် ကြီးနှင့် မွေးစရိယ စာချဘန်းကိုလည်းကောင်း၊ သကျသီဟ စာချဘန်းကိုလည်းကောင်း ဖြေဆို ဆောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဇေ သိရီပဝရ မွေးစရိယ”နှင့် “ဘဒ္ဒန္တ နေမိန္ဒာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ မွေးစရိယ (သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်းကောင်း အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

သာသနာ့တာဝန် ထမ်းဆောင် ပုံလွန်တော်မူ

ဆရာတော်သည် ရေဦးမြို့ ဝါဆိုကျောင်းတိုက်၌လည်း သံဃာတော်များ စွာတို့အား စာပေချပို့၍ ပရိယတ္တိ သာသနာ အရှည်ခန့်အောင် ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။ နောင်တွင် စာသင်တိုက်အသစ် ဘည်ထောင်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်စဉ် သက်တော် ၅၀-ခန့်တွင် ပုံလွန်တော်မူသည်။

ဘဒ္ဒန္တနေမိန္ဒာ ထေရော၊ ပဏ္ဍိတော နေရုဉာဏိကော။

တဿ ပဏ္ဍိတဘာဝေါ တု၊ ဒက္ခိဏာရာမေဿကော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် အမေရိကန်သာသနာပြု ဆရာတော်

သကျသီဟ အစိုးရ ဓမ္မာစရိယ ဘာသန္တရကောဝိဒ

အရှင်သီလာနန္ဒာဘိဝံသ

ဒက္ခိဏာရာမဝိဇ္ဇာယတနကြီးကား မြန်မာနိုင်ငံ၌အကြီးဆုံးသော ဗုဒ္ဓကျမ်း
စာများကို သောတုဗုဒ္ဓဓမ္မ-ဦးဂါဟက စာသင်သား တို့အား အစ၊အသယ်၊
အဆုံးသင်ကြားချပို့ရာ မဟာဝိဇ္ဇာယတနကြီး ဖြစ်သည့်အလျောက် ပညာရှင်
အမျိုးမျိုးတို့ ပေါ်ထွန်းထွာထွာနုစွာကြီး ဖြစ်သည်။

ယင်းဒက္ခိဏာရာမတိုက်ထွက်တို့တွင်-

- ၁။ အချို့ကား ကျမ်းပြုဆရာများဖြစ်ကြသည်။
- ၂။ အချို့ကား စာချကောင်း စာချအကျော်တို့ ဖြစ်ကြသည်။
- ၃။ အချို့ကား ကျမ်းပြု၊ စာချ နှစ်ဌာနလုံး၌ ကျမ်းကျင်ဘက်
မြောက်ကြသည်။
- ၄။ အချို့ကား ဓမ္မကထိကပုဂ္ဂိုလ်ကျော်များ ဖြစ်ကြသည်။
- ၅။ အချို့ကား ဘာသန္တရကောဝိဒတို့ဖြစ်ကြသည်။

ဆရာတော် အရှင်သီလာနန္ဒာဘိဝံသကား ဘာသန္တရ ဌ်လည်း ကျမ်းကျင်
တတ်မြောက်သူဖြစ်၏။

ဖွားမြင် ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

မန္တလေးမြို့ စာတိုက်တန်းရပ် ၈၁-လမ်း၌ မြန်မာဗိသုကာဆရာကြီး ဆရာ
ဆိုင်နှင့် ဒေါ်မုန်းတို့မှ ၁၂၈၉-ခုနှစ် နတ်တော်လဆုတ် ၈-ရက်နေ့တွင်
ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် မောင်ဘဝင်းဖြစ်သည်။ အရွယ်ရောက်သော်
ရှင်ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ဥပဇ္ဈာယ်ဆရာ
ရင်းမှာ စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး မဟာဝိဇ္ဇာဒယချောင်း ဆရာတော် အရှင်ပညာ
ဝန္တဖြစ်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

မိုးဦးပေါက်သစ် မျစ်စို့သဖွယ် နုနယ်ငယ်လှ ရဟန်းဖြစ်စတွင် ဒက္ခိဏာ
ရာမဘုရားကြီးတိုက်သို့ရောက်ရှိ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စာချအကျော်များ ဖြစ်
တော်မူကြသော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နာရဒ၊ သကျသီဟ ဓမ္မာစရိယ
အရှင်သီလဝံသ၊ အရှင်အရိယဝံသ၊ အရှင်ဥက္ကံသ၊ အရှင်ပညာဇောတ-စသည်
တို့ထံတွင် နေ့ဝါညဝါကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်ကို တတ်မြောက်အောင် သင်ယူတော်
မူခဲ့သည်။

အစိုးရသကျသီဟ ဓမ္မာစရိယ

ဆရာတော်သည် ၁၃၁၂-ခုနှစ်တွင်အစိုးရ စာချာဘန်းကို ဂုဏ်ထူးဆောင် ကျမ်း များနှင့်တကွ အပြီးတိုင် ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဓဇ သိရိပဇာနိဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်ကိုလည်းကောင်း၊ ၁၃၁၈-ခုနှစ်တွင် သကျ သီဟ စာချာဘန်းဘေမးပွဲကို အပြီးတိုင် ဖြေဆို အောင်မြင်တော် မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တသီလာနန္ဒာဘိဝံသ ဗရိယတ္တိသာသနဟိတဓမ္မာစရိယ(သီ.ခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်းကောင်း အလှူခံချီးတော်မူသည်။

သက္ကဋ၊ ပြောကရိတ်၊ အင်္ဂလိပ်ဘာသာများကွမ်းကျင်ကျမ်းပြုခြင်း

သီဟိုဠ်ကျမ်းနှင့် သုံးနှစ်ခန့် သီတင်းသုံး၍ သက္ကဋ၊ အင်္ဂလိပ်-စသည် ဘာသာနှစ်ရပ်များကို လေ့လာသင်ယူတော်မူခဲ့ရာ ယင်းဘာသာရပ်များ ဌ်လည်း ထူးချွန်စွာ ကျမ်းကျင်တတ်မြောက်တော်မူသည်။ ဆဋ္ဌသင်္ဂါယနာ တွင်လည်း ဖဋ္ဌဝိသေသကော ဩဇာနုသေသကော အဖြစ်ဖြင့် ကျမ်းစာများကို သုတ်သင် တော်မူခဲ့သည်။ တိပိဋက ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် ကျမ်းကြီး နှစ်တွဲ ကိုလည်း ဦးဆောင်ပြုစုတော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းပြင်မိသကောဆရာဆိုင် (ဖခင်ကြီးအတ္ထုပ္ပတ္တိ) နှင့် သိမ်သင်တန်းကျမ်းစာတို့ကို ပြုစုတော်မူခဲ့သည်။

အရှင်သီလာနန္ဒာဘိဝံသသည် ဤ ကျမ်းပြု စုချိန် အထိ အခမရိကန် နိုင်ငံ၌ သီတင်းသုံး သာသနာပြုလျက်ရှိကြောင်း သိရသည်။

သီလာနန္ဒော မဟာထေရော၊ ဒက္ခိဏာရာမ ဝါသိကော။
ပုဒဗ္ဗ သော ဒက္ခိဏာရာမေ၊ ဝသိတွာ စက္ကဘာရဓော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် သကျသီဟစေတီယင်္ဂဏ အစိုးရ ဓမ္မာစရိယ

အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသ

ဆရာတော် အရှင်ဇာဂရာဘိဝံသသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ဂန္ထန္တရ အဝဝကိုသင်ယူတော်မူခဲ့သည့် ဒက္ခိဏာရာမအနွယ်ဝင် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်ရှင်ရဟန်းပြုခြင်း

သာယာဝတီခရိုင် မင်းလှမြို့အပိုင် အိုးသည်ကုန်းမြို့နယ် ကျီးဖြူရွာ၌ အဖ ဦးတက်တိုး-အမိ ဒေါ်စိန်ခင်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၈၇-ခုနှစ် ဝါခေါင်လဆုတ်

ဆရာတော် အင်္ဂါနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ အရွယ်ဆောက်သော် ရှင်ရဟန်း ပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျီးဖြူကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကမ၊ ဥက္ကံမြို့ ဘုရားကြီးတိုက် ဆရာတော် အရှင်ဝိဇယ၊ ရန်ကုန်မြို့ တာမွေနန္ဒဝန်ကျောင်းဆရာတော် ဗုဒ္ဓဝိယဘို့ထံ တွင်ပညာသင်ကြားပြီး မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဆရာတော်ဦးကြယ်ထံ ရောက်ရှိ၍ နေ့ဝါညဝါကျမ်းစာများကို ပြင်းထန်သော လုံ့လ ဝီရိယဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

သ.ဝ.အ ဓမ္မာစရိယ သုံးဘွဲ့ရ

ဆရာတော်သည် အလွန်သည်း ညက်ထက်မြက်၊ ဝီရိယသည်း အလွန် ကောင်းသည်။ ရဟန်းသိက္ခာ ၇-ဝါ အတွင်းတွင် စေတီယဂံ၌ဓမ္မာစရိယ၊ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ(သီးခြားစာချ)၊ သာသနဇေယျဝိရိယဝရဓမ္မာစရိယ (ဒဂုဗဟာအကျော်) ဘွဲ့တို့ကိုဆွတ်ခူးရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ နောင်တွင် အိန္ဒိယနိုင်ငံ ဘိယာနယ်ရာဇဂိရိ (ရာဇဂြိုဟ်)အနီးရှိ နာလန္ဒ တက္ကသိုလ်သို့ ကြွရောက်၍ တာသန္တရ ပညာရပ်များကို ဆည်းပူးတော်မူရာ တတ်မြောက် ကျမ်းကျင်သဖြင့် ၎င်းတက္ကသိုလ်၌ ကထိကအဖြစ် ဆောင်ရွက်လျက် ရှိသည်။

ဘဒ္ဒန္တဇာဂဓရာ ထေရော၊ ဒက္ခိဏာရာမဝံသိဏော။

သုမိနံ ကိစ္စံ သော ကတော၊ ဇောတယိ ဖိနုသာသနံ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ညောင်ရွှေသာသနဝိပုလတိုက်ဆရာတော်

နိုင်ငံတော် သံဃမဟာနာယက

သကျသီဟ၊အစိုးရဓမ္မာစရိယ

အရှင်ဝိဇယသာဘိဝံသ

ဆရာတော် အရှင်ဝိဇယသာဘိဝံသသည် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ စာပေသင်ကြားတတ်မြောက်တော်မူခဲ့သည့် ပရိယတ္တိ သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်ဖြစ်သည်။ ယခုအခါ ညောင်ရွှေမြို့ သာသနဝိပုလစာသင်တိုက်ကြီး ၏ မဟာနာယကဖြစ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူသည်။

ဖွားမြင်တော်မူခြင်း

တောင်ပိုင်းရမ်းပြည် ညောင်ရွှေမြို့ နန်းသဲရွာ၌ အဖ မြင်မာဗိန္ဒောဆေးဆရာကြီး ဦးဘိုးလုံ-အမိ ဒေါ်လှရင်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၈၇-ခုနှစ် ပြာသိုလဆန်း ၁၀-ရက် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။

ရှင် ရဟန်းပြု သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်

ကျောင်းသားအရွယ်တွင် ကျောင်းနေ ပညာသင်ကြားတော်မူ၍ သာမဏေအရွယ်တွင် သာမဏေဝင်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၁၇-ခုနှစ် နယုန်လဆုတ် ၄-ရက်နေ့တွင် ဆဋ္ဌသင်္ဂယနာ သံသာ့ဝန်ဆောင်၊ သကျသီဟဓမ္မစရိယ ညောင်ရွှေမြို့နယ် သာလေးဘောင်ကျောင်း၊ သာလေးဘောင်ရွာ သာလေးဘောင်ကျောင်းဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်နေမိန္ဒကို ဥပဇ္ဈယ်ပြု၍ ညောင်ရွှေမြို့ မြို့လယ်ရပ် ပဲ့စားကြီး ဦးဝိုင် -ဒေါ်လှအင်တို့၏ ပဏ္ဍိတနက္ခယဖြင့် ရဟန်းအဖြစ် သို့ နောက်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ဧရာန်ရှိပညာသင်

ငယ်စဉ်က ညောင်ရွှေမြို့ ရွှေဂူဂိုဏ်းချုပ် ဆရာတော်ဘုရားကြီးတံတွင် ပိဋကတ်အခြေခံကျမ်းစာများကို သင်ယူအောင်မူခဲ့ပြီး ၁၃၁၁-ခုနှစ်တွင် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် သာသနဇောတိကဓရ်ကျောင်းဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတအရှင်နာရဒထံ ရောက်ရှိသီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာချအကျော်ဆရာတော် အရှင်နာရဒမဟာထေရ်၊ အမရပူရကျောင်းဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဝံတိသ စသည်တို့ထံတွင် ဂန္ထန္တရအဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

စာမေးပွဲများဖြေဆိုအောင်မြင်ခြင်း

ဆရာတော်သည် ဉာဏ်အလွန်ထက်မြက်သည်။ စာမေးပွဲများစွာတို့ကိုလည်း ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့သည်။ ညောင်ရွှေမြို့ ဝိနယာဓိနဂူဟစာမေးပွဲများ၊ ဘောင်ကြီးမြို့ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ စာမေးပွဲများ၊ အစိုးရစာမေးပွဲ ငယ်လတ် ကြီးတို့ကို ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူသည်သာမက ၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် အစိုးရစာချဘန်း စာမေးပွဲကို ဂုဏ်ထူးကျမ်းများနှင့်တကွ အပြီးတိုင် အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဇောသိရိပဝရ ဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း အလှူခံ ရရှိတော်မူသည်။ ၁၃၁၂-ခုနှစ်တွင် ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ

အသင်းမှ ကျင်းပသည့် စာသင်တန်း စာမေးပွဲကို ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူ၍
၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် စာချဘန်းစာမေးပွဲကျမ်းကြီးသုံးကျမ်းကို အပြီးတိုင် ဖြေဆို
အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တဝိလာသဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ
ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူသည်။

နိုင်ငံတော် သံဃမဟာနာယက

၁၃၄၂-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၁၃-ရက်နေ့မှစ၍ ပေါ်ပေါက်သောသည့်
နိုင်ငံတော် သံဃမဟာနာယကအဖွဲ့ဝင် ဆရာတော်ဖြစ်၍လည်း သာသနာ့ဝန်
ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော် အရှင်ဝိလာသ၏ လုံ့လဝီရိယ
ကြောင့် ရှမ်းပြည်နယ်အရပ်ရပ်၌ ညောင်ရွှေမြို့ သာသနဝိပုလစာသင်တိုက်မှ ခဲ့၍
တည်ထောင်သည့် စာသင်တိုက်ပေါင်း ၁၆-တိုက်မျှ ပေါ်ထွန်းခဲ့သေးသည်။

ဆရာတော် အရှင်ဝိလာသသည် ရုပ်ရည်ချွန်ကျယ်လည်း တင့်တယ်သည်
ဉာဏ်ပညာလည်းကြယ်ဝ ပီရိယလည်းလွန်ကဲသူဖြစ်သည်။ စိတ်နေသဘောထား
လည်း လွန်စွာနူးညံ့သည်။ တတိယသားအား ကူညီလိုစိတ်များလည်း ရှိသည်။

ဘဒ္ဒန္တဝိလာသော သေရာ၊ ဝိလာသော ဗုဒ္ဓသာသနော၊
ဝိလာသောတော ဝီရိယေန၊ သမ္ပုဒ္ဓသာသနန္တရာ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ပေါင်းတည် ရွှေကျောင်းကြီးဆရာတော်

နိုင်ငံတော် သံဃမဟာနာယက

စေတီယင်္ဂဏ အစိုးရ ဓမ္မာစရိယ

ဝိသိဋ္ဌဒိသဘာဏက ဒီဇနိကာယကောဝိဒ

အရှင်ဘေဇာဘာသဘိဝံသ

သာသနာဇေသိရိပဝရဓမ္မာစရိယ-စသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်သုံးထပ်ရ ပေါင်း
တည်မြို့ ရွှေကျောင်းကြီးတိုက် သဒ္ဓမ္မ ဇောတိကာရုံကျောင်း ဆရာတော် အရှင်
တေဇောဘာသဘိဝံသသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်၌ စာပေ
ကျမ်းဂန် သင်ယူတော်မူခဲ့သည့် သာသနာ့ဝန်ဆောင် သာသနာ့အာဇာနည်
ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုတော်မူခြင်း

ပြည်ခရိုင် ပေါင်းတည်မြို့၌ အဖ ဦးစောဖြူ-အမိ ဒေါ်ပန်းမြဘို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၀၄-ခုနှစ် နတ်တော်သဆန်း ၅-ရက်နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင် ရဟန်း ပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကြီးထမ်းဆောင်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြားခြင်း

ပေါင်းတည်မြို့ အင်ကြင်းတောင်ကျောင်း ဆရာတော် အရှင်နန္ဒဝံသ၊ ရွှေကျောင်းကြီးတိုက် သုဗ္ဗေဒဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော် အရှင်ပုည၊ စာချဆရာတော် အရှင်ဇေဝဘ၊ အရှင်ဝိဇာသ၊ အရှင်ကုဏ္ဍာ၊ ပြည်မြို့ ဇေတိကရုံ ပါဠိတက္ကသိုလ်ကျောင်းတိုက် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဘေဇနိယ၊ စာချဆရာတော် အရှင်သုမင်္ဂလဝိဇ္ဇာတို့ ပညာသင်ယူတော်မူခဲ့သည်။ မန္တလေးမြို့ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌လည်း သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ဝိနည်း အဝဇကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။

အ-စ-ဓမ္မာစရိယ ပိဋကတ်စာပို့ဆောင်

ဆရာတော်သည် ဉာဏ်ထက်မြက် ဝီရိယလည်း အလွန်ကောင်းသည်။ စာမေးပွဲများကိုလည်း ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူခဲ့သည်။ ၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် အစိုးရစာချတန်း စာမေးပွဲကို ဂုဏ်ထူးဆောင် ကျမ်းများနှင့်တကွ ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဇေသိရိပဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။ စေတီယင်္ဂဏ စာချတန်းကိုလည်း အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် စေတီယင်္ဂဏဓမ္မာစရိယ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ထို့နောက် ၁၃၁၈-ခုနှစ်တွင် တိပိဋကဓရ စာမေးပွဲတွင် ဒီဃနိကာယ်သုံးကျမ်းကို အထောက်အမ လွတ်ကင်းစွာ ပြန်ဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဗုဒ္ဓသာသနာသိဝိဇ္ဇာ ဒီဃဘဏ္ဍာဏက” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်းကောင်း၊ ၁၃၂၀-ပြည့်နှစ်တွင် ဒီဃနိကာယ်သုံးကျမ်း သဘောရေးဖြေပွဲကို အောင်မှတ်ပြည့်ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဗုဒ္ဓသာသန ဒီဃနိကာယကောဝိဒ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်းကောင်း အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

နိုင်ငံတော် သံဃမဟာနာယက

၁၃၄၂-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၁၃-ရက်နေ့မှစ၍ ပေါ်ပေါက်လာသည့် နိုင်ငံတော် သံဃမဟာနာယကအဖွဲ့တွင် နိုင်ငံတော် သံဃမဟာနာယကဖြစ်၍

လည်း သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော် အရှင်
တေဇောဘာသကား ဉာဏ်ကောင်းသည်၊ ဝီရိယရှိသည်၊ ဇွဲရှိသည်၊ ပွင့်ပွင့်လင်း
လင်း မိန့်ဆို မြွက်ကြားတော်မူတတ်သည်။

ဘဒ္ဒန္တ တေဇောဘာသော ဟိ၊ တေဇေန သိယုတော သုမီ။
သုဇိနော စက္ကံ ဇောတေတုံ၊ သဗ္ဗဒါ ဝိယာမော ဟိ ခေါ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် မကွေး မဟာဓမ္မိကာရာမ ဆရာတော်
နိုင်ငံတော် သံဃမဟာနာယက
သက္ကုသီဟ၊ အစိုးရ ဓမ္မာစရိယ
အရှင်ကုမာရာဘိဝံသ

မကွေးမြို့ မဟာဓမ္မိကာရာမတိုက် စာချဆရာတော် အရှင်ကုမာရာဘိဝံသ
သည်သည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြား တတ်မြောက်တော်မူခဲ့သော
မထေရ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု ပညာသင်

မြင်းခြံမြို့နယ် ဖောင်းကားရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၈၈-ခုနှစ် ပြာသိုလဆုတ်
၇-ရက် တနင်းသာနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူခဲ့သည်။ အရွယ်ရောက်သော် သာ
မဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-
ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၀၈-ခုနှစ်တွင် ဖောင်းကားသယ်ပေါ်တိုက် ဆရာတော်
အရှင် ကေလာသ မဟာထေရ်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်
တော်မူသည်။ မြင်းခြံမြို့ သာသန ဇောတိကာရုံတိုက် ဆရာတော် အရှင်
ဇာဂရ စသည်တို့ထံတွင် ပညာသင်ကြားခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြားခြင်း

ရဟန်းဖြစ်၍ ၀၂ အနည်းငယ်ရပြီးနောက် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ပခန်းကျောင်း
သို့ ရောက်ရှိ၍ ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသဘိဝံသ၊ အရှင်အရိယ စသည်တို့ထံ
တွင် ဂန္ထန္တရ အဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် ချောင်းဦးမြို့
ကျိကျန်းဆရာတော် အရှင် ကောဏ္ဍညထံတွင်လည်း နည်းခံတော်မူခဲ့သည်။

သကျသီဟ အစိုးရ ဓမ္မာစရိယ၊ နိုင်ငံတော် သံသမဟာနာယက

စာမေးပွဲများကိုလည်း ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့ရာ ၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် အစိုးရစာချုပ်တန်း စာမေးပွဲကို ဂုဏ်ထူးဆောင်ကျမ်းများနှင့်တကွ အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဓဇ သိရိပဝရ ဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်ကိုလည်းကောင်း၊ သကျသီဟ စာချုပ်တန်း စာမေးပွဲကိုလည်း အပြီးတိုင် အောင်မြင်သဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တ ကုမာရာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချုပ်)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်းကောင်း အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့သည်။ နောက် မကွေးမြို့ မဟာဓမ္မိကာရာမတိုက်သို့ ရောက်၍ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာပေ ချပို့တော်မူသည်။ နိုင်ငံတော် သံသမဟာနာယက အဖွဲ့ဝင် ဆရာတော်လည်း ဖြစ်တော်မူသည်။

ဘဒ္ဒန္တ ကုမာရာ ထေရော၊ ဒက္ခိဏာရာမဝံသိကော။
ဒက္ခိဏံ ကိဝံ သော ကတော၊ ဇောတယံ ဇိနသာသနံ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ဗန်းမော်ဆရာတော်
နိုင်ငံတော် ဗဟိုဝန်ဆောင်
သကျသီဟဝံသကော၊ သိရောမဏိ၊ ဘီအေ၊
အရှင်ကုမာရာဘိဝံသ

မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဗန်းမော်ဘိုက် ဆရာတော် အရှင်ကုမာရာဘိဝံသသည် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးဘိုက် နယားကျောင်း၌ ကြာမြင့်စွာ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ဂန္ထနရ အဝဝကို သင်ယူ ချပို့တော်မူခဲ့သည့် ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ပရိယတ္တိဝန်ဆောင် ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

မြင်ခြံခရိုင် တောင်သာနယ် ရတဲရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၉၁-ခုနှစ် တော်သလင်းလဆန်း ၁၄-ရက်နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ အရွယ်ရောက်သော် ရှင်သဒ္ဓမ္မဏဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကိုထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၁၁-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၁-ရက်နေ့တွင် သဒ္ဓါကျမ်းတတ် ကံမြဲဇချမ်း ဆရာတော်ဘုရားကြီးကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ မိဘများ၏ ပစ္စယာနုဂဟဖြင့် ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘကို ရရှိတော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိ ပညာသင်

ငယ်စဉ်ကပင် “မစဲသုံးပါး၊ ကဲ့ပြားမရှိ၊ ဒက္ခိဏာရုံ၊ ကျောင်းရွှေဘုံ” ဟူသည့်နှင့်အညီ—

၁။ စာအံသံ မစဲခြင်း၊

၂။ ကုဋိဋ္ဌိ ရဟန်းသာမဏေ မစဲခြင်း၊

၃။ ကျောင်းတိုက်ဝင်းအတွင်း အသွားအလာ မစဲခြင်း၊

ဟူသော မစဲသုံးပါးနှင့် ပြည့်စုံသည့် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် နယားကျောင်းသို့ ရောက်ရှိ၍ စာချအကျော် ဆရာတော် အရှင်မေဇိယ၊ အရှင်ဥက္ကံသ၊ အရှင်အရိယဝံသ စသည်တို့ထံတွင် နေ့ဝါ ညဝါ ကျမ်းဂန်အမျိုးမျိုးတို့ကို ခို ကဲ့သို့ မွေအာဂုံကျေအောင် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ဓမ္မာစရိယ သိရောမဏိ ဘွဲ့တံဆိပ်တော် အလှူခံ ရရှိခြင်း

၁၃၀၈-ခုနှစ်တွင် အစိုးရ ဗုဒ္ဓမဇ္ဈ၊ ၁၃၀၉-ခုနှစ်တွင် အစိုးရ ဗုဒ္ဓမလတ်တန်း၊ ၁၃၁၃-ခုနှစ်တွင် အစိုးရ ဗုဒ္ဓမကြီးတန်းကို ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူ၍ ၁၃၁၅-ခုနှစ်တွင် တကြိမ်တည်းဖြင့် အစိုးရ စာချတန်း ကိုးကျမ်းလုံးကို ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဇေ သီရိပဓရ ဓမ္မာစရိယ သိရောမဏိ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူသည်။

သကျသီဟဓမ္မာစရိယဝဋ်သကာ ဘွဲ့ရရှိခြင်း

၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင်သကျသီဟစာသင်တန်းကိုဖြေဆိုရာ နံပါတ်(၁) စွဲလျက် အောင်မြင်တော် မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် ၁၃၁၅-ခုနှစ်တွင် နှစ်မခြားပဲ ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တ ကုမာရာဘိဝံသ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ ဝဋ်သကာ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဘီ-အေဘွဲ့ ရရှိပြန်ခြင်း

တဖန် ၁၉၇၀-ခုနှစ်လောက်တွင် မန္တလေးတက္ကသိုလ်မှ ကျင်းပသည့် ဘီ-အေစာမေးပွဲကို ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူပြန်သဖြင့် ဘီ-အေ (ဝိဇ္ဇာ) ဘွဲ့ကို ရရှိတော်မူခဲ့သည်။ ဆရာတော် အရှင်ကုမာရာဘိဝံသကား စာပေ၌ ထူချန်သည့်ပုဂ္ဂိုလ်ထူး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဂိုဏ်းပေါင်းစုံ နိုင်ငံတော် ဗဟိုဝန်ဆောင်

ဆဋ္ဌသံဂါယနာ မဟာဓမ္မသင်ကြီးတွင် ပဋိဝိသောက၊ ဩသာနသောက၊ သံဂီတိကာရကဖြစ်၍ စာပေတာဝန်များကို ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့

သည်။ ၎င်းပြင် ပဌမအကြိမ် ဂိုဏ်းပေါင်းစုံသံဃာ့အစည်းအဝေးကြီး ဖြစ်မြောက်
ရေး သံဃာ့ဝန်ဆောင် ၆၆-ပါးအနက် တပါးအပါအဝင်ဖြစ်၍လည်းကောင်း၊
သံဃာ့အစည်းအဝေးကြီးမှ ရွေးကောက်ခဲ့သည့် နိုင်ငံတော် ဗဟိုဝန်ဆောင်
၃၀၀-တွင် တပါးအပါအဝင်ဖြစ်၍လည်းကောင်း သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်း
ဆောင်တော်မူသည်။

ပိဋကတ်ဘာသာပြန် စာပေဖြန့်ချိရေးအဖွဲ့ ဩဝါဒါစရိယတာဝန်

လေးကုက္ကရာ လောကီ နှစ်လီသော ပညာရပ်များကို ကျွမ်းကျင်တတ်
မြောက်တော်မူသော ဓမ္မာစရိယသိရောမဏ်၊ ဓမ္မာစရိယဝဋ်သကာဘိ-အေ
အရှင်ကုမ္မာရမထေရ်သည် ၁၃၄၂-ခုနှစ်၊ သီတင်းကျွတ်လဆန်း ၁၅-ရက်နေ့မှ
ပေါ်ပေါက်သာသည့် ဥက္ကဋ္ဌကြီး ဦးနုကြီးမှူးသော 'ပိဋကတ်သုံးပုံ အင်္ဂလိပ်ဘာ
သာပြန် စာပေဖြန့်ချိရေးအဖွဲ့ကြီး' ၏ ဩဝါဒါစရိယဆရာတော်အဖြစ်ဖြင့်
လည်း ပါဝင်ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အမရပူရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိ
ဝံသ ဦးဆောင်ပြုစုသည့် အ-ဝင် တိပိဋက ပါဠိ မြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်းကြီး
များနှင့် ပါဠိ-ဒဝိဋ္ဌကတ်ကျမ်းကြီးများ ပြုစုရေးအဖွဲ့တွင်လည်း ပါဝင်ဆောင်
ရွက်တော်မူသည့် အဘိဓာန်ကျမ်းပြု၊ ကျမ်းညွှန်ကျမ်းပြု ဆရာတော်လည်း
ဖြစ်တော်မူသည်။

ဘဒ္ဒန္တကုမာရော ထေရော၊ ကုသလော ပိဋကေ ဝိဒူ။
ဘာသန္တရေသု နေကေသု၊ ဝိညူ ပဏ္ဍိတဇာတိကော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ရွှေဘိုပခန်းဆရာတော်

ဂိုဏ်းပေါင်းစုံ သံဃာ့ဝန်ဆောင်၊ ကျောက်သင်္ဘောဝိနည်းဓိုရ်
ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ သာသနဓဇ ဒီဃနိကာယ ပါဠိပါရဂူ
အရှင်ဝိမလ

ရွှေဘိုမြို့ ပခန်းကျောင်းတိုက်၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ သာသနာ့ဝန်ကို
ထမ်းဆောင်တော်မူသော ပရိယတ္တိသာသနဟိတဓမ္မာစရိယ၊ အစိုးရဓမ္မာစရိယ
သာသနဓဇ ဒီဃနိကာယ ပါဠိပါရဂူ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်

၁။ မန္တလေးသာသနာဝင်ကျမ်း မန်းမော်သာသနာဝင်လည်းကြည့်။

အရှင်ဝိမလသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြား လေ့လာဆည်းပူး
တော်မူခဲ့သည့် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

က.သ.ခရိုင် ကောလင်းမြို့ အင်ပင်လှရွာ အဖ ဦးစိန်-အမိ ဒေါ်ရွှေတို့မှ
သက္ကရာဇ် ၁၂၉၀-ပြည့်နှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆန်း ၅-ရက် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင်
ဖွားမြင်တော်မူခဲ့သည်။ ၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို
ထမ်းတော်မူခဲ့သည်။ ၁၃၁၀-ခုနှစ် ကဆုန်လတွင် ရွှေဘိုမြို့ ပခန်းတိုက် ဆရာ
တော်ဘုရားကြီးကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ရောက်ရှိပညာသင်

ရွှေဘိုမြို့ ပခန်းဆရာတော် အရှင်ဒေဝိန္ဒထံတွင် ပညာသင်ကြားတော်မူပြီး
မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သာသနဇောတိကဓနိကျောင်း အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ
ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော် အရှင်နာရဒထံတွင် ဆောက်ရှိနေထိုင်တော်မူ၍
ဒက္ခိဏာရာမဝါသီပညာရှင်များ ဖြစ်တော်မူကြသော အချင်းနားရဒ၊ အရှင်အရိ
ယ၊ အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ၊ အရှင်သီလဝံသ၊ အရှင်ပညာဇောတ၊ အရှင်မေဓိယ-
စသည်တို့ထံတွင် ဂန္ထန္တရ အာဝကို သင်ယူ တတ်မြောက်တော်မူခဲ့သေးသည်။

စာမေးပွဲများ အောင်မြင်ခြင်း

ဆရာတော်သည် ဉာဏ်အလွန်ထက်မြက်သည်။ ဝီရိယသည်း အလွန်ကောင်း
သည်။ စာမေးပွဲများကို ဝင်ရောက်ဖြေဆိုတော်မူရာ ငယ် လတ် ကြီး
စာမေးပွဲများကို ဆက်တိုက် အောင်မြင်တော်မူခဲ့သည်။ ၁၃၁၅-ခုနှစ်တွင်
အစိုးရစာချာတန်း ကျမ်းရင်း သုံးကျမ်းကိုလည်း ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူ
သဖြင့် “သာသနဇော ဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို ရရှိတော်မူသည်။
၁၃၁၅-ခုနှစ်မှာပင် သကျသီဟ စာချာတန်းကို ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့သည့်
အပြင် နောက်နှစ်များတွင် သကျသီဟ စာချာတန်းကိုပါ ဖြေဆို အောင်မြင်
တော်မူသဖြင့် “ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (သီခြားငါချ)” ဘွဲ့
တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူသည်။ တဖန် ဒီဃနိကာယသုံးကျမ်း ပါဠိ
အဋ္ဌကထာကို ပါဠိပါရဂူ စည်းမျဉ်းအရ ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူသဖြင့်
“သာသနဇော ဒီဃနိကာယ ပါဠိပါရဂူ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း အလှူခံရရှိ
တော်မူသည်။

ဂိုဏ်းပေါင်းစုံ သံဃာ့ဝန်ဆောင်

ဆရာတော် အရှင်ဝိမလသည် ရွှေဘိုမြို့ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဓမ္မသုခဆရာတော်
ဘုရားကြီး၏ သံဃညီညွတ်ရေး ဩဝါဒကထာကိုလည်း မွမ်းမံစီရင်ရေးသား

တော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းပြင် ပဌမအကြိမ် ဂိုဏ်းပေါင်းစုံ သံဃာ့အစည်းအဝေးကြီး ဖြစ်မြောက်ရေး သံဃာ့ဝန်းဆောင် ၆၆-ပါးအဖွဲ့တွင်လည်း ဝန်ဆောင်ဆရာတော်အဖြစ်ဖြင့် ပါဝင်ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့သည့်အပြင် ကျောက်သင်္ဘောဝါဒကို ဇစ်ဆေးဆုံးဖြတ်ရာ၌ သီးခြားဝိနည်းခိုရ်အဖြစ်ဖြင့်လည်း သာသနာ့ဝန်ကို ဆောင်ရွက်တော်မူခဲ့သည်။

ဘဒ္ဒန္တဝိမလော ထေရော၊ ဒက္ခိဏာရာမဝံသိကော။
ဝိမလေ ကိဓဇ္ဇေ ကရိတုာန၊ ဝိမလသာသနန္တရော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ကျောက်မဲမြို့ သဒ္ဓမ္မပါလဆရာတော်

အရှင်ကေလာသာဘိဝံသ

ကျောက်မဲမြို့ သဒ္ဓမ္မပါလကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ကေလာသာဘိဝံသသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်မဟာ၌ စာပေသင်ကြား ချပို့တော်မူခဲ့သည့် ပုဂ္ဂလိကသိပ္ပံ ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်း ပြုခြင်း

ရှမ်းပြည်မြောက်ပိုင်း ကျောက်မဲမြို့၌ တရုတ်အမျိုးသား ကုန်သည်ကြီး အဖ ရန်ကေရှမ်းနှင့် အမိ ဒေါ်တီတို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၈၆-ခုနှစ် ပြာသိုလဆန်း ၁၂-ရက်နေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ သက်တော် ၁၉-နှစ်ရှိရာ ၁၃၀၅-ခုနှစ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၀၆-ခုနှစ် ကဆုန်လဆန်း ၁၃-ရက်နေ့တွင် ကမ္ဘောဇကျောင်း ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင် သေဘိတကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

ကျမ်းဂန်တတ်သိ ပညာရှိတို့ အလွန်လျှင် စုံသပ်လှသော ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ ဒက္ခိဏာရာမဝါသီ ပညာရှင်မသေရီတို့အသံ၌ ဂန္ထန္တရ အဝဝကို သင်ယူဆည်းပူးတော်မူခဲ့သည်။ ဒက္ခိဏာရာမသည် အရှင်ကေလာသာဘိဝံသ၏ ဘူမိနက်သန်အောင်မြေမှန် ဖြစ်ပေသည်။

သကျသီဟနှင့် အစိုးရဓမ္မစရိယ

အရှင်ကေလာသသည် အလွန်လျှင် ဉာဏ်ထက်မြက်သည်။ ဝီရိယလည်း လွန်ကဲသည်။ ဉာဏ်ဝီရိယပြည့်စုံသူမှာ အဘယ်မှလျှင် မအောင်မြင် မပြည့်စုံ ရှိအံ့နည်း။ မုချပုံသေ အောင်မြင် ပြည့်စုံရမည်ဖြစ်ပေသည်။ ၁၃၀၉-ခုနှစ်တွင် အစိုးရ ပဌမငယ်၊ ၁၃၁၀-ခုနှစ်တွင် အစိုးရ ပဌမသတ်တန်း၊ ၁၃၁၁-ခုနှစ် တွင် အစိုးရ ပဌမကြီးတန်း၊ ၁၃၁၂-ခုနှစ်တွင် စေတီယဂ်ဏစာသင်တန်း၊ ၁၃၁၃-ခုနှစ်တွင် သကျသီဟ စာချတန်းတို့ကို အောင်မြင်တော်မူသည့်ပြင် ၁၃၁၅-ခုနှစ်တွင် သကျသီဟစာချတန်းကို အပြီးတိုင်အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တကေလာသဘိဝံသ ပရိယတ္တိသာသနဟိတဓမ္မစရိယ(သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်းကောင်း၊ ၁၃၁၅-ခုနှစ်နာပင် အစိုးရစာချတန်း စာမေးပွဲ၌ ကိုးကျမ်းလုံးကို တနစ်တည်း တစိတ်တည်း အပြီးတိုင် ဖြေဆိုအောင် မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဇေယျဝိပဓာနဓမ္မစရိယသိရောမဏိ” ဘွဲ့တံဆိပ် တော်ကိုလည်းကောင်း အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

သဒ္ဓမ္မပါလစာသင်တိုက် တည်ထောင်သာသနာပြု

ဆရာတော် အရှင်ကေလာသဘိဝံသသည် ကျောက်မဲမြို့၌ သဒ္ဓမ္မပါလ စာသင်တိုက်ကို တည်ထောင်တော်မူ၍ “သည်းခံ နိုးကြား၊ သနားထကြ၊ နိစ္စမဿ၊ ခွဲဝေ ရှုတတ်၊ သူမြတ်တို့ဂုဏ်” ဟူသည့်နှင့်အညီ နာယကဂုဏ် ခြောက်ပါးလက်ကိုင်ထား၍ စာပေချပို့ သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။ ယင်း သို့ သာသနာပြုစဉ် ကျွန်ုပ်တို့နိုင်ငံတစ်ခုစလုံးရှိသော ဆရာတော် အရှင်ပညာဘာသ စသူတို့က စာပေချပို့ကူညီကြသည်။

ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ စာပေချပို့သာသနာပြုစဉ် ဝါတော် ၂၄-ဝါအရ သက်တော် ၄၃-နှစ်ရှိရာ ၁၃၂၉-ခုနှစ် ပြာသိုလဆုတ် ၁၄-ရက်နေ့တွင် ဝမ်းတွင်းသက် တန်ခေါ် ကင်ဆာရောဂါစွဲကပ်လာသဖြင့် ယင်းရောဂါကို မတော်လှန်နိုင်ပါ သဖြင့် ဘဝနတ်ထံ ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ကောင်းကင်ရောက်လည်း၊ မဖောက်မှန်စွာ၊ သေမည်သာတည်း၊
ဘယ်မှာနေနေ၊ မသေသသူ၊ မရှိဟူ၏၊ လိုက်ဂူတောင်ခေါင် ၊

အောင်း၍နေလည်း၊ သေမည်မသွဲ့၊ မြဲမှတ်စွဲလော့၊ ပင်လယ်ထဲမှာ၊
နေပြန်ပါလည်း၊ မှန်စွာဆတ်ဆတ်၊ လွတ်ရိုးမရှိ၊ သေကုန်ဘိ၏။ လိလိ
ကြောက်စရာ၊ စဉ်းစာကာဖြင့်၊ ဘာဝနာအလုပ်၊ မဟုသာဟ၊ ဇွဲလုံ့လ
ဖြင့်၊ မုချမသစ်၊ အားသစ်ကြကုန်လော့။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ပဋိဝိသောကဆရာတော်

အရှင်ပညောဘာသ

ဗုဒ္ဓသာသနာ့အဖွဲ့ (ယခု သာသနာရေးဦးစီးဌာန) တွင် ပင်တိုင်ပဋိဝိသော
ကဆရာတော်ဘဝ၊ ဖြစ်တော်မူသော ဆရာတော် အရှင်ပညောဘာသသည်
လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ထွက် ပညာရှင်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ဒေးဒရဲမြို့နယ် ကျုံကုန်းချောင်း အဖ ဦးရွှေငြိမ်း-အမိ ဒေါ်သိန်းညွန့် တို့မှ
သက္ကရာဇ် ၁၂၇၉-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၁၂-ရက် ကြာသပတေးနေ့တွင်
ဖွားမြင်တော်မူခဲ့သည်။ အရွယ်ဆောက်သော် ရှင် ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို
ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ရောက်ရှိပညာသင်

အရွယ်တော် နုနယ်စဉ်ကပင် မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမ
ဝိဇ္ဇာယတနကြီးအတွင်းရှိ ဟံသာဝတီကျောင်းသို့ ရောက်ရှိ သီတင်းသုံးတော်
မူ၍ နေ့စဉ်ကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်ကို တတ်မြောက်အောင် သင်ယူတော်
မူခဲ့လေသည်။ အစိုးရဓမ္မစရိယဘွဲ့ကိုလည်း အလှူခံချီးတော်မူခဲ့သည်။

သာသနာပြုတော်မူခြင်း

ဆရာတော်သည် အစိုးရဓမ္မစရိယဘွဲ့ကို ရရှိပြီး ဟံသာဝတီကျောင်း၌
နှစ်အနည်းငယ် သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ရဟန်းငယ်များ၊ သာမဏေကြီးငယ်
များအား စာပေချပို့တော်မူခဲ့သည်။ ၎င်းပြင် ရှမ်းပြည်မြောက်ပိုင်း ကျောက်မဲမြို့
သဒ္ဓမ္မပါလစာသင်တိုက်၌လည်း နှစ်ပေါင်းများစွာ စာပေချပို့ သာသနာပြု
တော်မူခဲ့သည်။

ပင်တိုင်ပဋိဝိသောဓကဖြစ်ခြင်း အသံလွင့်ကရားဟောခြင်း

၁၉၆၃-ခုနှစ်လောက်မှစ၍ ဗုဒ္ဓသာသနာအဖွဲ့၏ ပင့်လျှောက်ချက်အရ ကမ္ဘာအေး သီရိမင်္ဂလာကုန်းမြေရှိ ဇေယျဒီပကျောင်းဆောင်၌ သီတင်းသုံး ငတော်မူ၍ စာပေကျမ်းဂန်အရပ်ရပ်ကို တည် ဖြတ်သုတ်သင် ပြင်ဆင်တော် မူခဲ့လေသည်။ ယင်းသို့ ကျမ်းစာများ သုတ်သင်ပြင်ဆင်၍ သီတင်းသုံးတော် မူစဉ် ပြည်ထောင်စုဆိုရှယ်လစ်သမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရ သာသနာရေး ဦးစီးဌာန၏ လျှောက်ထားချက်အရ မဟာပါသကာလိုဏ်ဂူတော်ကြီးအတွင်း ဆုနှင်းသဘင်များ၌ သြဝါဒပေးခြင်း၊ အသံလွင့်ဌာနမှ တရားဓမ္မဟောပြ ခြင်း စသည်ဖြင့်လည်း သာသနာပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

ရိုးသားဖြူစင် အလွန်လျှင် တိကျမှုကိုလိုလား

ဆရာတော် အရှင်ပေညာဘာသသည် စိတ်ထားဖြောင့်မတ်ဖြူစင်တော်မူ သည်။ တဘက်သားအားလည်း ကူညီတတ်သည့် မထေရ်မြတ်ဖြစ်သည့်ပြင် တိကျမှန်ကန်မှုကိုလည်း အလွန်လိုလားသည့် မထေရ်ဖြစ်တော်မူသည်။ အလှူ၊ အဒါန်းလည်း လွန်စွာဝါသနာပါသည်။ ပစ္စည်းအပိုအမို များစွာမထား လှူဒါန်းမှုပြုသည်သာ များသည်။ သို့ဖြစ်၍ ကျေးဇူးရှင် မဟာစည်ဆရာတော် ဘုရားကြီး စသူတို့၏ ကြည်ညိုလေးမြတ်ခြင်းကိုပင် ခံယူတော်မူရသည်။

ပညောဘာသော မဟာထေရော၊ ပညာယ သံယုတော သုခိ။
သုခိနံ ကတ္တဗ္ဗံ သော ဟိ၊ ကတွာ သာသနဘာရဓော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် သကျသီဟဝဋ်သကာ၊ သီရောမဏိ
အရှင်သုနန္ဒ

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ထွက် ဉာဏ်ပညာ ထက်မြက်ထူးချွန်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်များတွင် အရှင်သုနန္ဒသည် ပါဝင်ခဲ့လေသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ပဲခူးခရိုင် ကဝမြို့နယ် ဖခလေးရွာ၌ အဖ ဦးပြန့်-အမိ ဒေါ်စောညွန့်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၉၀-ပြည့်နှစ် နယုန်လဆန်း ၇-ရက် သောကြာနေ့တွင် ဖွားမြင် သာသနာဝင်-၃၃(၃)

ခဲ့သည်။ အရှင်သုနန္ဒ လောင်းလျာသည် အကြီးဆုံး သားရတနာဖြစ်သည်။ အရှယ်ရောက်သော် ရှိ ရဟန်းပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိ ပညာသင်

စာပေဝါသနာရှင် မိတ်ကောင်းဆွေနှင့် သီတင်းသုံးဖော်တို့၏ ညွှန်ကြားမှုကြောင့် ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဆရာတော် ဦးကြယ် ကျောင်း (ရွှေဘို-ရှိန်ပျောင်း)သို့ ဖျောက်ရှိ၍ ပညာသင်ကြားခွင့် ရရှိခဲ့သည်။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် အမျှင်နာရဒ၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် ဦးကြယ်၊ စ ချဆရာတော် အရှင်အရိယဝံသ၊ အရှင်ဥက္ကံသ၊ အရှင်ပညာဇောဟ စသည်တို့ထံတွင် ဂန္ထနရ အဝဝကို မဟုဿဟ ဇွဲလုံ ဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

သကျသီဟ ဝဋ်သကာ၊ သိရောမဏိ

စာမေးပွဲများကို ဝင်ရောက်ဖြေဆိုရာ ပဲခူးမြို့ ဝိနယာဓိက အကြီးတန်း၊ တိုက်ကြီးမြို့ အမျိုးသား စာမေးပွဲ အငယ်တန်း၊ အကြီးတန်း၊ အစိုးရစာမေးပွဲ ငယ် လတ် ကြီး၊ စေတီယင်္ဂဏ စာသင်တန်း တို့ကို အောင်မြင်ခဲ့သည်။ ၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် သကျသီဟ စာမေးပွဲ စာသင်တန်းကို အောင်မြင်ခဲ့သည့်ပြင် ၁၃၁၅-ခုနှစ်တွင် နှစ်ခြားပဲ သကျသီဟ စာချတန်း စာမေးပွဲ အဋ္ဌကထာကြီး သုံးကျမ်းကို နှစ်ချင်းစွဲ အောင်မြင်သဖြင့် “ဇရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မစရိယ (ဝဋ်သကာ)” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိခဲ့သည်။ သာမက ထိုသည့် ၁၃၁၅-ခုနှစ်မှာပင် အစိုးရ စာချတန်း စာမေးပွဲ၌ ကိုးကျမ်းလုံးကို တနှစ်တည်းဖြင့် ဖြေဆိုအောင်မြင်သဖြင့် “သာသနမဇ သိရိပဝရ ဓမ္မစရိယ သိရောမဏိ” ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိခဲ့သည်။

အရှင်သုနန္ဒကား နောင်တွင် ရသစာပေ၏ ရသကျမ်းပြု မဟာဝိဇ္ဇာ (ဘုံဘေ) ဒုတိယညွှန်ကြားရေးမှူး ဦးရွှေအောင်ဖြစ်၍ အမျိုးဘာသာ သာသနာ ကြီးပွားရေးကို ဆောင်ရွက်ဆဲဖြစ်သည်။

ဒက္ခိဏာရာမဝံသမှ၊ ပုဂ္ဂလဝိသေသာ ဗဟူ။
သောပိ အဇ္ဈာဂတေဝ၊ ပုဂ္ဂလဝိသေသော ဝိဒူ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ပဌမကျော်၊ အဂ္ဂမဟာအကျော်၊

သိရီပဝရ၊ သကျသီဟ မဗ္ဗာစရိယ ဝဋ်သကာ၊ ဘိ-အေ၊

အရှင်ကမ္ဘာယနာလင်္ကာရ

အကျော် သုံးကျော် ဘွဲ့ထူးနုတ်က “သာသနမဗ္ဗ သိရီပဝရ မဗ္ဗာစရိယ၊ သကျသီဟ မဗ္ဗာစရိယ ဝဋ်သကာ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ အရှင်ကမ္ဘာယနာလင်္ကာရ သည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာ လေ့လာဆည်းပူးပြီး ဘွဲ့ထူး ဂုဏ်ထူး တို့ကို ရယူခဲ့သည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ရွှေဘိုခရိုင် ပက်လက်မြို့ သရိုင်းရွာ၌ သက္ကရာဇ် ၁၂၉၆-ခုနှစ် ဝါဆို လဆုတ် ၁၄-ရက် တနင်းလာနေ့တွင် ဖွားမြင်ခဲ့သည်။ သက်တော် ၁၃-နှစ် ရှိရာ သက္ကရာဇ် ၁၃၁၉-ခုနှစ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန် ထမ်း ဆောင်ခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၁၅-ခုနှစ် တန်ဆောင် မုန်းလဆန်း ၁၅-ရက်နေ့တွင် အမရပူရမြို့ ဂန္ဓာရုံဆရာတော် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဇနကာဘိဝံသကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ခဲ့လေသည်။ ငယ်စဉ်က ဦးလေးဖြစ်သော အရှင်ဇနကာဘိဝံသနှင့် စစ်ကိုင်းတောင်ရိုး ဝိဇ္ဇာ ဒေယျာချောင် ဆရာတော် အရှင်အာစိဏ္ဍ စသည်တို့ထံတွင် ပညာသင်ကြားခဲ့ သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိ ပညာသင်

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဒေါနခြံကျောင်းသို့ ရောက်ရှိ နေထိုင်၍ စာချအကျော် ဆရာတော် အရှင်နာရဒ၊ အရှင်အရိယဝံသ၊ အရှင်ဥက္ကံသ စသည်တို့အထံတွင် ဂန္ထန္တရ အဝဝကို သင်ယူ တတ်မြောက်ခဲ့သည်။

ပရိယတ္တိ သာသနာ လင်္ကာရ အကျော်

အရှင်ကမ္ဘာယနာလင်္ကာရသည် ၁၃၁၁-ခုနှစ်တွင် သကျသီဟ သာမဏေ စာပြန်ပွဲ ပဌမဆင့်၊ ၁၃၁၂-ခုနှစ် ဒုတိယဆင့်၊ ၁၃၁၃-ခုနှစ်တွင် တတိယဆင့် တို့၌ နံပါတ်(၁)ဖြင့်ဖြေဆို အောင်မြင်ခဲ့လေသည်။ သို့ဖြစ်၍ ပရိယတ္တိ သာသနာ ဟိတ အသင်းက ဆက်ကပ်လှူဒါန်းသော “ပရိယတ္တိ သာမဏေ လင်္ကာရ အကျော်” ဘွဲ့ကို အလှူခံ ရရှိခဲ့လေသည်။ အရှင် ကမ္ဘာယနာလင်္ကာရကား ဉာဏ်အလွန်ကောင်းသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်လေသည်။

အစိုးရ ပဌမကျော်

၁၃၁၁-ခုနှစ် အစိုးရ ပဌမငယ်တန်း၊ ၁၃၁၂-ခုနှစ်တွင် အစိုးရ ပဌမလတ်တန်းကို ဖြေဆို အောင်မြင်၍ ၁၃၁၄-ခုနှစ်တွင် ပဌမကြီး ဖြေဆိုသူ အာလုံးအနက် ပဌမရရှိကာ အစိုးရ ပဌမကျော်ဘွဲ့ကို ရရှိ အောင်မြင်ခဲ့လေသည်။ အရှင်ကဏ္ဍာယနာလင်္ကာရသည် ထူးချွန်သည့် ပုဂ္ဂိုလ် ဖြစ်လေသည်။

အဂ္ဂမဟာအကျော်

တဖန် ၁၃၁၅-ခုနှစ် တပေါင်းလတွင် ကျင်းပသည့် အစိုးရ စာချတန်း စာမေးပွဲကို ကျမ်းရင်း သုံးကျမ်းနှင့်ဟက္ခ ဂုဏ်ထူးဆောင် ခြောက်ကျမ်းလုံးကို အပြီးတိုင် နိပါတ်(၁)ဖြင့်ပင် ဖြေဆို အောင်မြင်သဖြင့် “သာသနဓဇ သီရိပဝရ ဓမ္မာစရိယ အဂ္ဂမဟာအကျော်”ဖြစ်၍ အောင်မြင်ခဲ့လေသည်။ အရှင်ကဏ္ဍာယနာလင်္ကာရကား ပုဂ္ဂလအာဇာနည် ဖြစ်လေသည်။

သကျသီဟ ဓမ္မာစရိယ ဝဋ်သကာ

တဖန် ၁၃၁၆-ခုနှစ် သကျသီဟ စာလျှောက်မေးခန်း စာသင်တန်း၌ နိပါတ်(၁)ဖြင့် ဖြေဆို အောင်မြင်ခဲ့သည့်ပြင် ၁၃၁၇-ခုနှစ်တွင် အဋ္ဌကထာကြီး သုံးကျမ်းကို နှစ်မခြားပဲ ဆက်တိုက် ဖြေဆို အောင်မြင်သဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တကဏ္ဍာယနာဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ(ဝဋ်သကာ)”ဟူသော ဘွဲ့တံဆိပ်ကို အလှူခံ ရရှိလေသည်။

လူ့ဘောင်ဆင်း ဘီ-အေ အောင်

နှစ်များမကြာမီ လူထွက်၍ လောကီ ပညာရပ်များကို ဆည်းပူးပြန်ရာ ဘီ အေ ဘွဲ့ကို ရရှိပြန်လေသည်။ နောင်တွင် မိုလ်ကြီးကျော်နိုင် အဖြစ်ဖြင့် တိုင်းပြည်ကျိုးကို သည်ပိုးဆောင်ရွက်ဆဲ ဖြစ်သည်။

ဒက္ခိဏာရာမ အာရာမော၊ ပါကဋ္ဌော မြန်မာ့ဘူတလေ။
ပါကဋ္ဌာနံ ပုဂ္ဂလဇနံ၊ ဥပ္ပတ္တိ အာရာမော ဘဝေ။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် သကျသီဟ၊ စေတိယင်္ဂဏ၊

သီရိပဝရ၊ သုသမာစာရ ဓမ္မာစရိယ

ဝိသိဋ္ဌဒိသဘာဏက၊ ဒိသနိကာယကောဝိဒ

အရှင်ဝိလာသဂ္ဂါဘိဝံသ

သကျသီဟ ဓမ္မာစရိယ-စသည့် ဘွဲ့တံဆိပ်တော်များ၏ ပိုင်ရှင်ဖြစ်သော အရှင်ဝိလာသဂ္ဂါဘိဝံသသည် ဒက္ခိဏာရာမဘိုက်၌ စာပေသင်ကြားတတ်မြောက် ချပုံခဲ့သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်သည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

မော်သမြိုင် ကျခတ်ချောင်းရွာ၌ အဖ ဦးထွန်းရွှေ-အမိ ဒေါ်လွန်းရင်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၉၄-ခုနှစ် တန်ခူးလဆုတ် ၇-ရက် ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင် ဖွားမြင် ခဲ့သည်။ သက်တော် ၁၄-နှစ်ရှိရာ ၁၃၀၈-ခုနှစ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်ခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၁၃-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလတွင် မော်သမြိုင်မြို့ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ တောင် ပေါက်ဆရာတော်ဘုရား အရှင်စက္ကပါလကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ဥပသမ္ပဒဇာတ် မြင့်မြတ်သော ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်ခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ရောက်ရှိပညာသင်

အသက်အရွယ် ငယ်စဉ်ကပင် ဒက္ခိဏာရာမဝိဇ္ဇာယတနကြီးသို့ ရောက်ရှိ၍ သာသနဇောတိက ရုံကျောင်း၌ သီတင်းသုံး၍ ဆရာတော် အရှင်နာရဒ၊ အမရပူရကျောင်းဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသ-စသည်တို့ထံတွင် ဂန္ထန္တရအဝဝကို ပါရဂူပေါက် တတ်မြောက်အောင် သင်ယူခဲ့သည်။

စာမေးပွဲမျှော့စွာတို့ကို ဖြေဆိုအောင်မြင်ခြင်း

အရှင်ဝိလာသဂ္ဂါဘိဝံသသည်လည်း လွန်စွာ ထူးချွန်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ် သည်။ စာမေးပွဲဝင်သမျှ အောင်မြင်သည်ချည်းဖြစ်သည်။ ဇယမင်္ဂလာအောင် ဇာတာပါသဖြစ်သည်။

သာသနဇောသီရိပဝရဓမ္မာစရိယ

အစိုးရစာမေးပွဲငယ် လတ် ကြီးတို့ကို နှစ်ဆက်အောင်မြင်၍ ပဌမကြီးတန်း အောင်မြင်ချိန်တွင် အသက် ၁၆-နှစ်သာ ရှိသေးသည်။ ရဟန်းသိက္ခာ တဝါရ

၁၃၁၅-ခုနှစ်တွင် အစိုးရမှ ချုတ်ပေးမှုကို ဂုဏ်ထူးဆောင်ကျမ်းများနှင့်တကွ အောင်မြင်၍ “သုတေသနဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိခဲ့သည်။

စေတီယဂ်ဏဓမ္မာစရိယ

သိက္ခာဝါဒရမီ ရန်ကုန်မြို့ စေတီယဂ်ဏသင်တန်းကို နံပါတ် (၁) ဖြင့် အောင်မြင်၍ ရဟန်းသိက္ခာ သုံးဝါဒရတွင် စေတီယဂ်ဏချုတ်ပေးမှုကို အပြီးတိုင် ဖြေဆိုအောင်မြင်သဖြင့် “စေတီယဂ်ဏ ပရိယတ္တိ ဓမ္မာစရိယ ဂဏဝါစက” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိခဲ့လေသည်။

ပရိယတ္တိသုတေသနဟိတဓမ္မာစရိယ

ရဟန်းသိက္ခာဝါဒရတွင် မန္တလေးမြို့ ပရိယတ္တိသုတေသနဟိတအင်းမှ ကျင်းပသည့် သက္ကသိဟစာမေးပွဲ စာသင်တန်းစာမေးပွဲကို ဖြေဆိုအောင်မြင်ခဲ့ပြီး ရဟန်းသိက္ခာ သုံးဝါဒရတွင် သက္ကသိဟစာချုတ်ပေး အဋ္ဌကထာကျမ်းကြီးသုံးကျမ်းကို အပြီးတိုင် ဖြေဆိုအောင်မြင်သဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တဝိသာလဂ္ဂါဘိဝံသ ပရိယတ္တိသုတေသနဟိတဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိခဲ့သည်။

သုသမာစာရ ဓမ္မာစရိယ

မော်လမြိုင် သုသမာစာရအင်းမှ ကျင်းပသည့် သုသမာစာရစာမေးပွဲ ငယ် လတ် ကြိုးတို့ကို လွယ်ကူစွာ အောင်မြင်ခဲ့ပြီး သုသမာစာရချုတ်ပေးမှုကို ရဟန်းသိက္ခာသုံးဝါဒရမှပင် အောင်မြင်သဖြင့် “သုသမာစာရ ပိဋကတ္တယ ကောဝိဒ” ဘွဲ့တံဆိပ်ကို အလှူခံရရှိခဲ့သည်။

ဗုဒ္ဓသာသနဝိသိဋ္ဌဒီပဘာဏက ဒီပနိကာယကောဝိဒ

ရဟန်းသိက္ခာ ငါးဝါဒရရှိသူ ၁၃၁၈-ခုနှစ် ကိုကြိမ်မြောက် ကျင်းပအပ်သော တိပိဋကဓရ ရှေ့ချယ်ပွဲတွင် တကြိမ်တည်းဖြင့် ဒီပနိကာယ်သုံးကျမ်း (က) အာရုံပြန်ဆိုပွဲ၌ အဘောက်အမလွတ်တင်၍ သန့်ရှင်းစွာ ပြန်ဆိုနိုင်ခြင်းကြောင့် ဝိသိဋ္ဌဂုဏ်ထူးဖြင့် အောင်မြင်ခြင်းနှင့် (ခ) ဘာသာရေးဖြေပွဲတွင် အောင်မှတ်ပြည့် အောင်မြင်သဖြင့် “ဗုဒ္ဓသာသနဝိသိဋ္ဌဒီပဘာဏက ဒီပနိကာယကောဝိဒ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံရရှိသည်။

စာပေချပို့သာသနာပြုခြင်း

ယင်းသို့ဖြင့် ဘွဲ့တံဆိပ်ကော် ငါးထပ်ရ အရှင်ဝိလာသဂ္ဂါဘိဝံသသည် ကျေးဇူးရှင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဆရာတော် အရှင်နာရဒ၏ သြဝါဒကို ခံယူ၍ ဘုရားကြီးတိုက်အပြင်ထပ်၌ အသစ်ဆောက်လုပ်အပ်သော မော်လမြိုင်ဒေဝီပူ ကျောင်းသစ်ကို အလှူခံ၍ စာပေချပို့ သာသနာပြုခဲ့လေသည်။

သာသနာ့ဘောင်မှ ဆင်းခဲ့ခြင်း

ယင်းသို့ ပါရဂူပေါက် တစ်ခေါ်လောက်အောင် စာပေတတ်မြောက်လှ သည့် အရှင်ဝိလာသဂ္ဂါဘိဝံသသည် “မိန်းမယောကျ်ား၊ နှစ်ပါးကြိုက်ကြုံ၊ ရှုပါရုံက၊ အရင်စ၍၊ ရာဂငါးပါး၊ သာမြေးပွား၏” ဟူသည့်အတိုင်း မာတုဂါမ၏ ရှုပါရုံအစ အရှင်ငါးဝ ခုန်မင်မိသဖြင့် ရဟန်းဘဝ ဒုလ္လဘမှ ဆင်းခဲ့ရလေသည်။ နှစ်မြှာဖွယ်ကောင်းလှပေစွာတကား။

အရှင်ဝိလာသဂ္ဂါဘိဝံသ လူ့ဘဝပြောင်းစဉ်က ကျေးဇူးရှင်တပါး ဖြစ် ကော်မူသော ဒက္ခိဏာရာဇတို့က စာချအကျော် အမရပူရဆရာတော်က “ဝိလာသနွယ် ဖြစ်မှဖြစ်ရပေလေ၊ စာမေးပွဲတွေ အောင်နိုင်ခဲ့ပြီး မာတုဂါမကိုမူ မအောင်နိုင်ပဲ မာတုဂါမက အောင်လိုက်ပြီပေါ့”ဟု မိန့်တော်မူသည်။

ဣသယော တပေါ်ခနာ စ၊ သီလဝန္တော ဥပါသကာ။
မာယာဝံသဓန စာဝေသုံ၊ နာရီနံ စရဏာသုဘာ။

ဒက္ခိဏာရာဇအနွယ် ဇောတုတ္ထမဉ္ဇရီ ကျမ်းပြု ဆရာတော်

၈ ရှင်ဩဘာသ

ဇောတုတ္ထမဉ္ဇရီ ကျမ်းပြု ဆရာတော် အရှင်ဩဘာသသည် တောင်သာမြို့ သာသန ဝိပုလ္လာရာမတိုက်သစ် ကျောင်းတိုက်၏ နာယကဆရာတော် ဖြစ်တော် မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်း ပြု

တောင်သာမြို့နယ် တောင်ရိုးဇလုပ်ရွာ၌ အဖ ဦးစံဘ-အမိ ဒေါ်စိ၊ မွေးတိုက် မှုတ္တရာဝင် ၁၂၉၃-ခုနှစ် ၁၂-ဆိုလဆုတ် ၁၃-ရက် တနင်္ဂနွေနေ့တွင် ဖွားမြင်

တော်မူသည်။ ၁၃၀၉-ခုနှစ် နယုန်လဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင် ရှင်သာမဏေ ဝတ်၍ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့လေသည်။ သက်တော် ၂၀- ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၀၂-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆုတ် ၁၃-ရက်နေ့တွင် သာသန ဝိပုလ္လာရာမတိုက်သစ် ဆရာတော် အရှင်ပညာသားရကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ဥပသမ္ပဒ ဇာတ်ဖြင့် မြက်သော ငှက်ပျားပဉ္စင်း အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိ ပညာသင်

တောင်သာမြို့ သာသန ဝိပုလ္လာရာမတိုက်သစ် ဆရာတော် အရှင်ပညာ သာရထံတွင် ငိဋ္ဌကတ် အခြေခံ ကျမ်းစာများကို သင်ယူတော်မူပြီးနောက် မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမ ကျောင်းတိုက်ကြီးအတွင်းရှိ အမေရပူရ ကျောင်းသို့ ရောက်ရှိ နေထိုင်တော်မူပြီး ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ၊ အရှင်မေဓိယာဘိဝံသ၊ အရှင်ပညာဇောတာဘိဝံသ စသော မထေရ်မြတ်တို့ အထံတွင် ပညာရင်နှီး သောကစိုးတော်မူခဲ့သည်။ ၁၃၂၀-ခုနှစ်တွင် အစိုးရ မေ့စရာရိယ စာချာတန်းကို ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့သည်။

သာသန ဝိပုလ္လာရာမတိုက်သစ် နာယကဖြစ်ခြင်း

ကျေးဇူးရှင် ဆရာရင်း ဆရာတော် အရှင်ပညာသားရ ပျံလွန်တော်မူသဖြင့် စောစီးစွာပင် ဆရာ၏ အရိုက်အရာကို ခံယူရသဖြင့် ငယ်စဉ်ကပင် သာသန ဝိပုလ္လာရာမတိုက်သစ် ကျောင်းတိုက်၏ နာယကတာဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော် မူရသည်။

ဓာတုတ္တမဉ္စရီကျမ်း ပြုစုရေးသားခြင်း

ဆရာတော်သည် စာသင်ပျိုနု အခြေပြုတို့ ကြည့်ရှုလေ့လာ လွယ်ကူစွာ ကျက်မှတ်ရန် အကျိုးငှာ ဂါထာဗန္ဓုပေါင်း ၁၁၉-ဂါထာတို့ဖြင့် တန်ဆာ ဆင်အပ်သော ဓာတုတ္တမဉ္စရီ အခြေပြု ဓာတ်စဉ်ကျမ်းကို ပြုစုရင်ဖော်မူခဲ့ လေသည်။ ကျမ်းဟု အမည်တပ်ထားသော်လည်း စင်စစ်မှာ “ဓာတုတ္တမဉ္စရီ ပါဠိ၊ ဓာတုတ္တမဉ္စရီ နိဿယ” ဖြစ်သည်။

ဓာတုတ္တမဉ္စရီ ပါဠိ ကျမ်းဦးဦး—

- ၁။ သကလဓာတညုံ ဗုဒ္ဓံ၊ ဘူရိပညံ သဘာဝကံ။
ဟဇေ သုဒေသိတံ ဓမ္မံ၊ နမာမိ သိရဿ မဟံ။
- ၂။ ဓာတုပဏှုဏောနေကာ၊ သန္တိ သန္တော ပုရာတနာ။
တထာပိ ကေစိ သင်္ခေပါ၊ ကေစိ ဝိတ္ထာရ မူလကာ။

၃။ ဒုက္ခရာ တေန သောတုနံ၊ ဥဂ္ဂဟဏဓာရဏတ္ထံ။
အနုရူပံ မေတေသံ၊ ကဿံ ဓာတုတ္ထမဉ္ဇရိ။

ဟူသော သုံးဂါထာဖြင့် ဂန္ဓာရမ္မ ပြု၍ စီရင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ကျမ်း၏ အဆုံးတွင်လည်း “ဓာတုတ္ထမဉ္ဇရိနာမ၊ သင်္ခတာ သုဒ္ဓ တေသာ” စသည့် ၁၁-ဂါထာဖြင့် နိဂုံးအုပ်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဆရာတော် အရှင်ဩဘာသသည်လည်း သာသနာပြုလိုစိတ်၊ ကြီးပွားစေလိုစိတ်ရှိသည့် မဟဇ္ဈာသယ ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဘဒ္ဒန္တ ဩဘာသော ထေရော၊ ဒက္ခိဏာရာမဝံသိကော။
ဒက္ခိဏဝံသံ ပါလေတွာ၊ ဇိနသဘာသန ဇောတကော။



ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ဆုထူးပန်ဆရာတော်

သီရိပဝရ ဓမ္မာစရိယ၊ ဒိသဘာဏက၊ဒိသနိကာယကောဝိဒ

အရှင်နာယက

ရန်ကုန်မြို့ နတ်မောက်လမ်း ဆုထူးပန်ဆရာတော် အရှင်နာယကသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမအနွယ်ဝင် ဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

သံတွဲမြို့နယ် ခရမ်းမော်ရွာ၌ အဖ ဦးမောင်ဘ-အမိ ဒေါ်အေးကလေးတို့ မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၉၄-ခုနှစ် တန်ခူးလတွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ငယ်မည် မောင်အေးဖေ ဖြစ်သည်။ ၁၃၀၄-ခုနှစ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၁၄-ခုနှစ် နတ်တော်လဆုတ် ၃-ရက်နေ့တွင် နံတော်တောင် ဆရာတော်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့လေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိ ပညာသင်

ခရမ်းမော် တောရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဝိရိယ၊ အရှင်မေသဝံသ၊ ရန်ကုန်မြို့ ခြောက်ထပ်ကြီးတိုက်ဆရာတော် အရှင်အာစိဏ္ဏ စသည်တို့တံတွင် ပညာသင်ကြားတော်မူခဲ့သည်သာမက မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဟံသာ

ဝတီကျောင်း၌လည်း သုံးနှစ်ခန့်မျှ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ကြီး၏ ဓဇ္ဇပမ စာချဆရာတော်များ ဖြစ်တော်မူကြသော အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နာရဒ၊ အမရပူရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ စသည်တို့ ထံတွင် ဂန္ထိန္ဒရ အဝဇ္ဇကို လင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ အစို့ရ စာချကန်း စာမေးပွဲကိုဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူပြီး၍ သာသနာဇေ သိရီပင်ရ ဓမ္မာစရိယ ဖြစ်ပြီးနောက် တိဗိဋ္ဌကရေ စာမေးပွဲများကိုလည်း ဝင်ရောက်ပြန်ဆို ရေးဖြေ ခဲ့ရာ ၁၃၁၉-ခုနှစ်တွင် “ဒီသဘာဏက” ဘွဲ့ကိုလည်းကောင်း၊ ၁၃၂၁-ခုနှစ် တွင် “ဒီသနိကာယကောဝိဒ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်းကောင်း အလှူခံ ရရှိ တော်မူခဲ့လေသည်။

ကျမ်းစာပြုစုအားထုတ်မှု

အရှင်နာယကသည် နောင်တွင် ရန်ကုန်မြို့ ဆုထူးပန်စာသင်တိုက်၏ နာယကဆရာတော်ဖြစ်တော်မူ၍ စာပေချပို့ခြင်း၊ တရားဓမ္မဟောပြောခြင်း၊ ကျမ်းစာများ ရေးသားပြုစုခြင်းတို့ဖြင့် သာသနာ့ရေးရာများကို ပြုလုပ် တော်မူခဲ့သည်။

ကျမ်းစာများမှာ—

- ၁။ ဓမ္မာစရိယနိယံ၊
- ၂။ ကျောင်းထိုင်ရေးရာ စသည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ပျံလွန်တော်မူခြင်း

ယင်းသို့ သာသနာ့ဝန်ကို ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သော ရန်ကုန်မြို့ ဆုထူးပန် ကျောင်းတိုက်နာယကဆရာတော် အရှင်နာယကသည် သက်တော် ၄၈-နှစ်၊ သိက္ခာတော် ၂၈-ဝါ ရရှိရာ ၁၃၄၂-ခုနှစ် နယုန်လပြည့်ကျော်တွင် ပျံလွန်တော်မူခဲ့လေသည်။

သံဝေဂယူရန်

ပညာရှိသူ၊ မရှိသူဟု၊ ကြီးသူငယ်သူ၊ ဘယ်မဟူ၊
 ဗိုလ်လူငယ်၊ လူတသင်းကား၊ သေမင်းနိုင်ငံ၊ လိုက်ရမှန်သည်—
 နာမ်ရပ်နှစ်ဝ အနိစ္စပါတကား။
 နာမ်ရပ်နှစ်ဝ ဒုက္ခပါတကား။
 နာမ်ရပ်နှစ်ဝ အနတ္တပါတကား။

ဒက္ခိဏာရာမနန္ဒယ် မေဒိနီစာချဆရာတော်
သီရိပဝရဓမ္မာစရိယ အင်္ဂုတ္တရနိကာယပါဠိပါရဂူ
ဝိသိဋ္ဌဒီပဘိဏ္ဍာ၊ ဝိသနိကာယကောသိဒ်

အရှင်ဉာဏဝံသ

ရန်ကုန်မြို့ ကျောက်ကုန်းတောရ မေဒိနီကျောင်းတိုက် စာချဆရာတော်
အရှင်ဉာဏဝံသသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမ မဟာဝိဇ္ဇာလင်္ကာကြီး၌ သီတင်းသုံး
တော်မူ၍ ထူးထွေမျှားလှ ကျမ်းဂန္ထကို မဟုဿာဟ ဇွဲသုံ့လဖြင့် သင်ယူတတ်
မြောက်တော်မူခဲ့သည့် ပရိယတ္တိဝန်ဆောင်ဆရာတော် ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြု

ပဲခူးခရိုင် အုတ်ကန်ရွာ၌ အဖ ဦးဖိုးချစ်-အမိ ဒေါ်ငွေစိန်တို့မှ ၁၂၉၄-
ခုနှစ် ကဆုန်လဆန်း ၁၃ ရက် အင်္ဂါနေ့တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ၁၃၀၄-
ခုနှစ်တွင် ညောင်လေးပင်မြို့ တောရကြီးကျောင်းတိုက် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ
ဆရာတော် အရှင်အရိယာကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရှင်သာမဏေပြု၍ သာသနာ့ဝန်ကို
ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ရန်ကုန်မြို့
ကျောက်ကုန်းတောရ မေဒိနီကျောင်းတိုက် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော်
အရှင်အာဠာရကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်

ညောင်လေးပင်မြို့ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ တောရဆရာတော် အရှင်အရိယာနှင့်
ရန်ကုန်မြို့ ကျောက်ကုန်းတောရ မေဒိနီဆရာတော် အရှင်အာဠာရ စသည်
တို့ထံတွင် ပညာသင်ကြားပြီး မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍
ဒက္ခိဏာရာမပါသီ ပညာရှင် မထေရ်မြတ်ကြီးတို့ထံ ပုဒ်နေပုဒ်ထား ပုဒ်သွား
ပုဒ်လာ ပုဒ်မှာ ပုဒ်ထပ် စသည်တို့ကို တတ်မြောက်ကျွမ်းကျင်အောင် သင်ယူ
တော်မူခဲ့လေသည်။

စာမေးပွဲများအောင်မြင်ခြင်း

ယင်းစာပေကျမ်းဂန်များ လေ့လာဆည်းပူးပြီး စာမေးပွဲများကို ဝင်ရောက်
ဖြေဆိုရာ အစိုးရစာမေးပွဲငယ် လတ် ကြီးနှင့်တကွ စာချတန်းစာမေးပွဲကို
ဂုဏ်ထူးနှင့်တကွ ဖြေဆိုအောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “သာသနဇေသိရီပဝရ
ဓမ္မာစရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်၊ “အင်္ဂုတ္တရနိကာယပါဠိပါရဂူ” ဘွဲ့တံဆိပ်၊ ပဲခူးမြို့

“ဝိနယဓိကပရိသတ္တိ ဓမ္မ စရိယ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်း အလှူခံရရှိတော်မူသည်။

ပိဋကတ်တပုံဆောင်နိုင်

ထို့နောက် ၁၃၁၈-ခုနှစ် ကျင်းပသည့် ကိုကြိမ်မြောက် တိပိဋကဓရ ရွေးချယ်ပွဲတွင် ဒီဃနိကာယ်သုံးကျမ်းကို (က) အာဝုံပြန်ဆိုပွဲ၌ အထောက်အမလွှတ်ကင်းစွာ ပြန်ဆိုအောင်မြင်သဖြင့် “ဝိသိဋ္ဌဒီဃဘာဏက” ကိုလည်းကောင်း၊ ၁၃၂၆-ခုနှစ် (၁၇) ကြိမ်မြောက် ကျင်းပအပ်သော တိပိဋကဓရ ရွေးချယ်ပွဲတွင် (ခ) သဘောရေးဖြေပွဲ၌ သုတ္တန္တပိဋက ဒီဃနိကာယ်သုံးကျမ်းကို အောင်မှတ်ပြည့် အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဒီဃနိကာယ ကောဝိဒ” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကိုလည်းကောင်း အလှူခံရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

ဉာဏဝံသော မဟာထေရော၊ ဉာဏေန သံယုတော သုခိ။
ဒက္ခိဏာရာမံ သမ္ပတော၊ သုစိရံ သိက္ခနံ ကရီ။

~~~~~

### ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ဂန့်ဂေါမြို့မဆရာတော်

သီရိပဝရဓမ္မာစရိယ၊ ဝိသိဋ္ဌဒီဃဘာဏက

အရှင်ဝိသုဒ္ဓ

ဂန့်ဂေါမြို့ မြို့မကျောင်းဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓသည်လည်း ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ထွက် သာသနာ့ဂန့်ဆောင်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

### ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ပခုက္ကူခရိုင် မြိုင်မြို့နယ် ကန်သစ်ရွာ အဖ ဦးပေကြီး-အမိ ဒေါ်ကျန်တို့မှ သက္ကရာဇ် ၁၂၉၇-ခုနှစ်တွင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ ရှစ်နှစ်သားအရွယ်တွင် ရှင်သာမဓဏဝတ်၍ သာသနာ့ဂန့် ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့သည်။ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၁၆-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆန်း ၅-ရက်နေ့တွင် ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုဘာရာမတိုက် သိမ်တော်ကြီး၌ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ၊ အဘိဓဇမဟာရဋ္ဌ ဂုရုဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်အရှင်သုန္ဒရ မဟာထေရ်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင် ဝိသိဋ္ဌဒီသဘာဏကဘွဲ့ရ

ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်၌ ပိဋကတ်ကျမ်းစာများကို ဆိုဝါ  
လိုက်ဝါဖြင့် သင်ယူတော်မူခဲ့ပြီး ဒက္ခိဏာရာမတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ နည်းနာနာ  
အဝဝကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ အရှင် ဝိသုဒ္ဓိသည် “သာသနဓဇသီရိပဝရ  
ဓမ္မာစရိယ” နှင့် “ဝိသိဋ္ဌဒီသဘာဏက” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်သည်။

ဘဒ္ဒန္တဝိသုဒ္ဓေါ၊ ထေရော၊ ဒက္ခိဏာရာမဝံသိကော။  
ဒက္ခိဏံ သော ပါလောတု၊ ဇိနသာသနဘာရဇော။

~~~~~

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ်လာပို့ဆရာတော်

သီရိပဝရဓမ္မာစရိယ ဝိနယပါဠိပါရဂူ၊ ဒီသဘာဏက
အရှင်မေဓာဝံသ

ဂန့်ဂေါမြို့နယ် လာပို့ရွာကျောင်း ဆရာတော် “သာသနဓဇသီရိပဝရ
ဓမ္မာစရိယ ဝိနယပါဠိပါရဂူ” “ဒီသဘာဏက” အရှင်မေဓာဝံသသည်လည်း
ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြားခဲ့သည့် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်သည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ပခုက္ကူခရိုင် မြိုင်မြို့နယ် ကန်သစ်ရွာ၌ အဖဦးပေ၊ အမိ ဒေါ်ဖွားတို့မှ
သက္ကရာဇ် ၁၂၉၉-ခုနှစ် ဝါခေါင်လဆန်း ၁၃-ရက် ကြာသပတေးနေ့တွင်
ဖွားမြင်တော်မူခဲ့သည်။ ၁၃၁၁-ခုနှစ်တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သက်တော်
၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၁၉-ခုနှစ် ကဆုန်လဆန်း ၈-ရက်နေ့တွင် ပခုက္ကူမြို့
တိုင်းပညာဝန် ဦးဝင်းဖေနှင့် ဒေါ်စိန်တင်တို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ပခုက္ကူမြို့
မဟာဝိသုတာရာမတိုက် သိမ်တော်ကြီးတွင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ၊ အဘိဓဇမဟာ

ရဋ္ဌရုရ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သုန္ဒရ မဟာထေရ်ကို ဥပဇ္ဈာယ်ပြု၍ ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခဲ့သည်။

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ရောက်ရှိပညာသင်

ဒီသဘာဏကဘွဲ့ရရှိ

ပရက္ကုမ္ပဏိ မဟာဝိသုတဏ္ဍရာမတိုက်၌ ပညာသင်ကြားတော်မူပြီး မန္တလေး ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အမရပူဇနကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် စာချဆရာတော်များထံ ဆက်လက်၍ “ပုဂံနေ ပုဒ်ထား ပုဒ်သွား ပုဒ်လာ” စသည်တို့ကို သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ အရှင်မေဓာဝံသသည် သာသနဇော သီရိပဝရ ဓမ္မာစရိယ၊ ဝိနယဝါပြုပါရဂူ၊ ဒီသဘာဏက ဘွဲ့ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်ဖြစ်သည်။ အရှင်မေဓာဝံသကား ဉာဏ်ထက်မြက်သည်၊ ဝီရိယရှိသည်၊ ဖြောင့်မတ်မြင့်မားသော စိတ်ရှိသူဖြစ်သည်။

မေဓာဝံသော မေဓာဝံသော၊ ဒက္ခိဏာရာမဝံသိကော။

ဒက္ခိဏံ ကိစ္စံ သော ကတွာ၊ ဇီနသာသနဘာရဓော။

ဒက္ခိဏာရာမအနွယ် ရေဦးမြို့ ဝါဆိုကျောင်း စာချဆရာတော်

သကျသီဟ၊ အစိုးရဓမ္မာစရိယ

အရှင်ဥတ္တမဉာဏဘိဝံသ

အရှင်ဥတ္တမဉာဏဘိဝံသသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သာသနဇောတိကာရုံ ကျောင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ စာပေသင်ကြား တတ်မြောက်တော်မူခဲ့သည့် သာသနာ့ဝန်ဆောင် ဆရာတော်တပါး ဖြစ်တော်မူသည်။

ဖွားမြင် ရှင် ရဟန်းပြုခြင်း

ရွှေဘိုခရိုင် ရေဦးမြို့နယ် လှည်းသွင်းရွာ၌ အဖ ဦးဘဒင်-အမိ ဒေါ်ဖွားမော် တို့မှ ၁၃၀၀-ပြည့်နှစ် တန်ဆောင်မုန်း ၁-ရက် တနင်္ဂနွေနေ့တွင် မီးရှူးသန့်စင် ဖွားမြင်တော်မူသည်။ သက်တော် ၁၂-နှစ်ရှိရာ ၁၃၁၂-ခုနှစ် တပို့တွဲလဆုတ်

၂-ရက်နေ့တွင် ရှင်သာမဏေဝတ်၍ သက်တော် ၂၀-ပြည့်မြောက်ရာ ၁၃၁၉-ခုနှစ် တပေါင်းလပြည့်နေ့တွင် ရေဦးမြို့ စာဆိုပါဠိတက္ကသိုလ်ကျောင်း တိုက် ခဏ္ဍသိမ်တော်၌ ကျောင်းအကြီး ဒေါ်ချီ၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသည်။

ပညာသင်ကြား ငယ် လတ် ကြီး ဓမ္မာစရိယကောင်မြင်

ခြောက်နှစ်သားအရွယ်တွင် ဆရာတော် အရှင်ကုမာရထံ စတင် ပညာသင်ကြားခဲ့သည်။ ၁၂ - နှစ်သားအရွယ်တွင် ရေဦးမြို့ စာဆိုပါဠိတက္ကသိုလ်ကျောင်းတိုက်သို့ ရောက်ရှိ၍ ပိဋကတ်အခြေခံ ကျမ်းစာများနှင့် ပါဠိတော် အဋ္ဌကထာဋီကာများကို သင်ယူတော်မူခဲ့သည်။ စာမေးပွဲများကိုလည်း ဖြေဆိုရာ ၁၃၁၅-ခု၊ ၁၃၁၆-ခု၊ ၁၃၁၇-ခု၊ ၁၃၁၈-ခုနှစ်များတွင် ငယ်၊ လတ်၊ ကြီး၊ စာချတန်း စာမေးပွဲတို့ကို အစဉ်အတိုင်း ဆက်တိုက် အောင်မြင်တော်မူခဲ့လေသည်။ အစိုးရ ဓမ္မာစရိယ ဘွဲ့ရစဉ်က သက်တော် ၁၈-နှစ်သာရှိသေးသည်။ တကယ်ထူးချွန်သည့် ပုဂ္ဂိုလ်ပါကြောင်း။

ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီးသို့

အရှင်ဥတ္တမဉာဏကား ပညာသင်ကြားမှု၌ မရောင့်ရဲနိုင်ချေ။ သို့ဖြစ်၍ ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီးအတွင်းရှိ သာသန ဇောတိကာရုံကျောင်းသို့ ရောက်ရှိ သီတင်းသုံးတော်မူ၍ အပ္ပမဟာပဏ္ဍိတ စာချဆရာတော် ဆရာတော် အရှင်နာရဒထံ အဋ္ဌသာလိနီ အဋ္ဌကထာနှင့် သမ္မာဟ ဝိနောဒနီ အဋ္ဌကထာ စသော အဋ္ဌကထာဋီကာ နက်နဲစွာတို့ကို သမ္မာဆန္ဒ ဇွဲလုံ့ လဖြင့် ကင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။ ၎င်းဒက္ခိဏာရာမ မဟာဝိဇ္ဇာယတနကြီး၏ ဝိဇ္ဇာပမဂဏဝါစက စာချဆရာတော်များ ဖြစ်တော်မူကြသော ဝဗ္ဗာတိကျောင်း ဆရာတော် အရှင် အရိယ၊ အမရပူရကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ-စသည်တို့ထံတွင်လည်း ဂန္ထန္တရ အဝဝကို ကျနစွာ သင်ယူတော်မူခဲ့လေသည်။

ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယဖြစ်ခြင်း

၁၃၂၅-ခုနှစ်တွင် သက္ကသီဟ စာသင်တန်းကို ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူခဲ့သည်။ တဖန် ဆက်လက်၍ သက္ကသီဟ စာချတန်းကို ဖြေဆိုပြန်ရာ ၁၃၂၈-ခုနှစ်တွင် အဋ္ဌကထာကြီးသုံးကျမ်းကို နိပါတ် (၁)ဖြင့် အပြီးတိုင် ဖြေဆို အောင်မြင်တော်မူသဖြင့် “ဘဒ္ဒန္တဥက္ကမဉာဏဘိဝံသ ပရိယတ္တိ သာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ(သီးခြားစာချ)” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ကို အလှူခံ ရရှိတော်မူခဲ့လေသည်။

စာပေချပို့ သာသနာ့ဝန်ထမ်းဆောင်

အရှင်ဥက္ကဋ္ဌမဉ္ဇူကာဘိဝံသသည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက်တွင် နှစ်အနည်းငယ် သီတင်းသုံး စာပေချပို့တော်မူပြီး ဇာယိ ရေဥို မြို့သို့ ပြန်ကြွတော်မူ၍ ဝါဆို ကျောင်း၌ စာပေချပို့ သီတင်းသုံးတော် မူခဲ့လေသည်။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်ထွက် ပညာရှင် သာသနာ့ဝန်ဆောင်တို့ကား များလှချေကုန်၏။

ဘဒ္ဒန္တဥက္ကဋ္ဌမော ထေရော၊ ဥက္ကဋ္ဌမော ဇီနသာသနော။
ဥက္ကဋ္ဌမတ္တံ သ ပတ္တေတွာ၊ ဗုဒ္ဓသာသနဘာရဓော။

စတုတ္ထပိုင်းပြီး၏။

ပဉ္စမပိုင်း

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံဃကတိကဝတ် ဥပဒေသတော်

မန္တလေးမြို့ ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံဃသမ္မုတိရ ဆရာတော်ကြီးများသည် ၁၂၉၃-ခုနှစ်၌လည်းကောင်း၊ ၁၃၂၃-ခုနှစ်၌လည်းကောင်း သံဃသုဠ သံဃဗာသု ဖြစ်စီမံသောငှာ အောက် ဖော်ပြပါ “သံဃကတိကဝတ် ဥပဒေသတော်”ကို ရေးဆွဲ ထုတ်ပြန်တော်မူခဲ့သည်။

လေးသင်္ချေနှင့် ကမ္ဘာကသိန်း ကာကပတ်လုံး ပါရမီတော်တို့ကို ဖြည့်ကျင့်တော်မူပြီး၍ အထွဋ်အထိပ်သို့ ရောက်တော်မူပြီးသော မြတ်စွာဘုရား၏ သာသနာသုံးပါး ကြီးပွားစည်ပင် စေခြင်းငှာလည်းကောင်း၊ သံဃသုဠ သံဃဗာသု ဖြစ်စေခြင်းငှာလည်းကောင်း၊ အာစရိယာရံ ဗရ ပဝေဏီဓမ္မ ဩဝါဒကို စေ့ငုံရှောက်စေခြင်းငှာလည်းကောင်း၊ ရည်ရွယ်ချိုးချင်း နှလုံးသွင်းအောင်မူကြ၍ ဒက္ခိဏာရာမဝါသီ မဟာထေရ်ကြီးတို့နှင့်တကွ သံဃာတော်အသင်းတို့သည် သာသနာတော် သက္ကရာဇ် ၂၄၇၅-ခု၊ ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၉၃-ခု ပြာသိုလပြည့်နေ့ သံဃနာယက ဆရာတော် အုတ်ကျောင်းပေါ်၌ အားလုံး ဆန္ဒသဘောတူ ပြဋ္ဌာန်း ဆုံးဖြတ်အပ်သော ကတိကဝတ် ဥပဒေသတော် မှာ အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်သည်။

(က) အရှေ့အလွှား မီရုဏားနှင့် အစိုးရးမြေအထိ၊ အနောက်အလွှား အုတ်တံတား မြေအထိ၊ မြောက်အလွှား အာနန္ဒာသိမ်နီ မြောက်တံတိုင်းအထိ၊ တောင်အလွှား ဦးပွားစေတီတော် တောင်တံတိုင်းအထိ၊ ဤဝါဆို ခေတ်အတွင်း၌ ကျောင်းထိုင် သံဃာတော်တို့ အများ ဆန္ဒတူ ရွေးကောက်တင်မြှောက်သော သံဃ ပါမောက္ခ သံဃနာယက ဆရာတော်ဘုရား ရှိရမည်။

(ခ) သံဃနာယက ဆရာတော်သည် ကိုက်ရေးကိစ္စမှအပ သာသနာရေး ကိစ္စနှင့် စပ်လျဉ်း၍ အခြားသော ဂိုဏ်းဂဏတို့နှင့် ဆက်ဆံရေး

သာသနာဝင်-၃၄(၃၂)

ကိစ္စ ရှိသော်လည်းကောင်း၊ အစိုးရတို့နှင့် မလွဲမရှောင်သာ၍ ဆက်ဆံရေးကိစ္စ ရှိသော်လည်းကောင်း သင့်လျော်သော သမ္မတိ ဆရာတော် ကျောင်းထိုင်ဆရာတော်တို့ ညှိနှိုင်းတိုင်ပင်၍ အလုံးစုံ သော အဓိကရုဏ်း အမှုကိစ္စတို့ကို ဝိနိစ္ဆယ ဆုံးမ ဩဝါဒချ ပေး လိုသောအခါ ယဿမမ္မ ကျနသော ဝိနိစ္ဆယ ဆုံးမ ဩဝါဒ အမိန့် ထုတ်ဆင့်နိုင်သော အခွင့်အာဏာရှိသည်။

- (ဂ) ဒက္ခိဏာရာပတို့က သံသိက ဖြစ်သော ပစ္စည်းများကို ဝေဖန်ရန် အကျိုးငှာလည်းကောင်း၊ စျားပန်ကိစ္စ ပေါ်ပေါက်က စီမံ ရွက် ဆောင်မုန် အကျိုးငှာလည်းကောင်း ကျောင်းထိုင် သံဃာတော်တို့ က အပလောကနက်ဖြင့် အများဆန္ဒတူ ဘာဇကပုဂ္ဂိုလ် ခုနစ်ပါးကို ရွေးကောက် တင်မြှောက်ထားရမည်။ သို့သော် ဒါနရှင်၊ ကိစ္စ ရှင်တို့က မိမိတို့သဘောအတိုင်း လောကထုံးစံဖြစ်သော တိုက်တာ ရေးကို မထိမခိုက်စေပဲ ရွက်ဆောင်ပြုလုပ်လိုက ပြုလုပ်နိုင်သည်။

ကျောင်းထိုင်ဆရာတော်များ အရေးအခွင့်

- (ဆ) တေးမြို့ ကျေးရွာကသော်လည်းကောင်း၊ တိုက်တပါးကသော် လည်းကောင်း လောရောက်နေထိုင်လိုသော စာသင်သားကို ဆရာ မိဘ၊ သို့မဟုတ် အုပ်ထိန်းသူ၊ တာဝန်ခံသူတို့က ကိုယ်တိုင်သော် လည်းကောင်း၊ စာဖြင့်သော်လည်းကောင်းတာဝန်ခံယူ ထောက် ခံ လျှောက်ထားချက်ပါမှ နေထိုင်ခွင့် ပြုရမည်။
- (င) မိမိတို့ တိုက်တာအတွင်း တကျောင်းမှ တကျောင်းသို့လည်း ကောင်း၊ တိုက်တာမှ ထွက်သွားဟန်ဆောင်၍ တနှစ်မပြည့်မီ အတွင်း အခြားကျောင်းသို့လည်းကောင်း၊ ဝင်ရောက် နေထိုင်လို သော စာသင်သားကို မူလ နေရင်းကျောင်း ကျောင်းထိုင် ဆရာ တော်၏ ခွင့်ပြုချက်ပါမှ နေထိုင်ခွင့် ပြုရမည်။
- (စ) မိမိတို့ကျောင်းရှိ စာသင်သားများ၏ ဘွဲ့အမည်၊ သိက္ခာဝါ၊ ဖွား ရာဇာတိ၊ မြို့ရွာနယ်မြေ၊ ဆရာမိဘ၊ သို့မဟုတ် အုပ်ထိန်းသူပါ သော စာရင်းအင်းများကို သေချာစွာ ရေးပြီးလျှင် ဝါဆိုလဆုတ် ၅-ရက်နေ့ထက် နောက်မကျစေပဲ ဆိုင်ရာ ဆရာတော်ထံ တင်သွင်း ရမည်။

- (ဆ) (သ/င)အပိုဒ်ပါ တာဝန်ခံယူ ထောက်ခံချက် ထောက်ထားချက် ခွင့်ပြုချက် မပါသော စာသင်သားကို နေထိုင်ခွင့်ပြုသော ကျောင်း ထိုင်ဆရာတော်သည် နာယကဆရာတော် ချမှတ်သော ဝိနည်း ကံ အပြစ်ဒဏ်ကို ခံရမည်ဖြစ် ခွင့်ပြုနေထိုင်စေသော စာသင်သားကို လည်း ကျောင်းမှ နှုတ်ထုတ်ရမည်။
- (ဇ) အောက်ပါ စာသင်သားများ လိုက်နာရန် ကတိကဝတ် ဥပဒေကို ကြူးလွန် ပေါက်ကြားသော စာသင်သားအား ဆိုင်ရာကျောင်း ထိုင်ဆရာတော်က အပြစ် အားလျော်စွာ စီရင်ဆုံးဖြတ် ဆုံးမ ဩဝါဒပေးရမည့် အခွင့်အာဏာ ရှိသည်။ အကယ်၍ သိလျက် အပြစ်အားလျော်စွာ မစီရင်သော ကျောင်းထိုင်ဆရာတော်သည် နာယကဆရာတော် ချမှတ်သော ဝိနည်းကံအပြစ်ဒဏ်ကို ခံရမည်။

စာသင်သားများ အရေ အခွင့်

- (ဈ) ဟကျောင်းတည်း၌ မိမိတို့ အချင်းချင်းသော် လည်းကောင်း၊ တပါးသော ကျောင်းနေပုဂ္ဂိုလ်တို့နှင့်သော်လည်းကောင်း၊ တပါး သော တိုက်တာအရပ်နေတို့နှင့် သော်လည်းကောင်း၊ ရှစ်သိ လူသိ ခိုက်ရန်ဒေါသ ဖြစ်ပွားခြင်း၊ လက်ရောက် ကြူးလွန်ခြင်း စသော အမှုအခင်း မဖြစ်စေရ၊ ဖြစ်ခဲ့သော် မိမိတို့နေထိုင်ရာ ကျောင်းမှ ထွက်ခွာသွားရမည်။
- (ည) မြတ်စွာဘုရား ကဲ့ရဲ့တော်မူအပ်သော လက်နက်စွဲကိုင် သွားလာ ခြင်း၊ လောင်-တမ်းကစားခြင်း၊ သုရာပါနု သိက္ခာပုဒ်ကို ကြူး လွန်ခြင်းတို့ကို အထူး ကြည့်ရှုရှောင်ရမည်။ ကြူးလွန်ပေါက်ကြား သော ပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း မိမိတို့နေထိုင်ရာ ကျောင်းမှ ထွက်ခွာ သွားရမည်။
- (ဋ) ကပ္ပိယဘူမိမှ တပါးသောအရပ်၌ ဗုဒ္ဓပဋိကုစ္ဆိတ ဖြစ်သော ရုံပွဲ၊ ဓာတ်ရှင်ပွဲ၊ ဘောလုံးပွဲ၊ ဇာတ်ပွဲ အစရှိသော ပွဲလမ်းသဘင် ကြည့်ရှုခြင်း၊ လူတို့၏ အဝတ်တန်ဆာကို ဆင်မြန်းသွားလာခြင်း၊ ဝိကာလဘောဇန သိက္ခာပုဒ်ကို ကြူးလွန်ခြင်းတို့ကို အလျဉ်းမပြု မလုပ်ရ ကြူးလွန်ပေါက်ကြားသော ပုဂ္ဂိုလ်သည် ဝိနည်းကံ အပြစ်ဒဏ် ခံရမည်။

- (၄) သမဏသာရပု မဖြစ်သော အကပ္ပိယ အနာမာသကို ကိုယ်တိုင် ကိုင်တွယ်၍ ဈေးဝယ်ခြင်း၊ သင်္ဘော ရထားလက်မှတ် ယူခြင်း အစရှိသည်တို့ကို မပြုမလုပ်ရ၊ ကြူးလွန်ပေါက်ကြွာ သော ပုဂ္ဂိုလ် သည်လည်း ဝိနည်းကံ အပြစ်ဒဏ် ခံရမည်။
- (၅) ပုထုဇဉ်တို့အလျောက် တဦးနှင့်တဦး ရန်ခိုက်ဒေါသ ဖြစ်သော် လည်းကောင်း၊ အန္တရယ်ဖြစ်ရန် ကောင်းကြံစည်သည်ကို သိ သော်လည်းကောင်း ဖျန်ဖြေကာကွယ်ခြင်းကို ပြုရမည်ပြင် ဆိုင်ရာ ကျောင်းထိုင် ဆရာတော်ကိုလည်း အမြန် လျှောက်ထားရမည်။ ဖုံးလွှမ်း ကွယ်ဝှက်ထားသော ပုဂ္ဂိုလ်သည်လည်း ဝိနည်းကံ အပြစ် ဒဏ် ခံရမည်။
- (၆) ကျောင်းထိုင် ဆရာတော်တို့က အကြောင်းလုံလောက်စွာ မပြုမူ၍ ကျောင်းမှ ထွက်ခွာသွားရန် ချမှတ်လျှင် မရှိမသေ မထိမဲ့မြင်ခုခံ အန္တရာယ် မပြုပဲ နာယကဆရာတော်ထံ အသနားခံလျှောက်လွှာ တင်သွင်းနိုင်သည်။

ဝိနည်းကံ အပြစ်ဒဏ်ဆိုသည်ကား အမှုကြီးငယ် အပြစ်ဒဏ်အား လျော်စွာ ရေဒဏ် သဲဒဏ် ၁၀-မှ ၅၀-အထိ ပေးနိုင်သည်။

ဘဒ္ဒန္တဝိမလဗုဒ္ဓိ

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သံဃနာယက ဆရာတော်

၁၂၉၃-ခုနှစ် ပြာသိုလဆန်း ၁၅-ရက် လပြည့်နေ့

၁၃၂၃ ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လဆုတ် ၁၃-ရက်နေ့
 အလယ်တိုက်ကြီးအပေါ်ထပ် ကျောင်းထိုင်ဘုန်းတော်ကြီးများ
 အစည်းအဝေးက အညီအညွတ် ပြဋ္ဌာန်းအတည်ပြုကြသည့်
 ကတိကဝတ်များ

- (၁) သံဃိကကျောင်း စသော ဂရုဘဏ်များအတွက် နာယကဆရာတော် အသိအမှတ်ပြုပြီးဖြစ်သော အစောင့်အရှောက် အာဝါသိက ကျောင်းထိုင်ပုဂ္ဂိုလ်ကိုသာ “ရဟန်းသိက္ခာ တည်ရှိနေသမျှ” တိုက်သံသာက ဆက်လက် အသိအမှတ် ပြုထားရမည်။
- (၂) ထိုကျောင်းထိုင်ပုဂ္ဂိုလ် အသက်ရှိစဉ် တစုံတယောက်အား အစောင့်အရှောက် လွှဲအပ်သည့်ကို နာယကဆရာတော်က ဆက်လက်အသိအမှတ် ပြုထားရမည်။
- (၃) ထိုကျောင်းထိုင်ပုဂ္ဂိုလ်၏ လဟုဘဏ်ကို ဝိဿာသဂ္ဂါဟအင်္ဂါနှင့် အညီယူ၍ ဂရုဘဏ်ကို အစောင့်အရှောက် တောင်းခံယူထားခဲ့လျှင် ထိုတောင်းခံယူထားသောပုဂ္ဂိုလ်သည် ကိုယ်စားမထားပဲ ကိုယ်တိုင်စောင့်ရှောက်နိုင်ပါက နာယကဆရာတော်က ဆက်လက်အသိအမှတ်ပြုထားရမည်။ အကယ်၍ ကိုယ်တိုင်မနေနိုင်လျှင် သံဃိကဂရုဘဏ်ကို တိုက်သံသာက ပြန်သိမ်းယူနိုင်သည်။
- (၄) မည်သည့် အဓိကရုဏ်မူမျိုးမဆို တိုက်တွင်း၌သာ သံဃိကလွှဲအပ်သော နာယကဆရာတော်နှင့် သမ္မုတိဆရာတော်များ၊ သို့မဟုတ် သံဃသမ္မုတိရာဂိနည်းဓိုရ်ပုဂ္ဂိုလ်သုံးပါးတို့၏ အဆုံးအဖြတ်ကိုသာ နာခံပြီးပြတ်ရမည်။

မှတ်ချက်။ ။ ဤဆိုအပ်ခဲ့ပြီးသော ကတိကဝတ် ဥပဒေသတော်သည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ဝါဆိုခေတ်အတွင်း၌ သီတင်းသုံးတော်မူကြသော အလုံးစုံသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့အပေါ်၌ တည်သည်။

ဘဒ္ဒန္တပဏ္ဍိတာဘိဝံသ

ဒက္ခိဏာရာမတိုက်

သံဃနာယကဆရာတော်

၁၃၂၃-ခုနှစ် သီတင်းကျွတ်လဆုတ် ၁၃-ရက်နေ့

ဒက္ခိဏာရာမတိုက် အနှစ်တရာပြည့် သဘင်ကြီး

(၁၂၀၉-မှ ၁၃၀၉)

သက္ကရာဇ် ၁၂၀၉ ခုနှစ်က အမရပူရ ရွှေနန်းရှင် ပုဂံမင်းတရားကြီးလက်ထက်တော် “သတိုးမင်းကြီး သက်တော်ရှည်ဦးပွား” သည် သံသရာဝဋ်မှ ကျွတ်လွတ်ရာမှန် မြတ်နိုးဗွဲကို ရည်သန်တောင့်တတော်မူ၍ မဟာမြတ်မုနိဂန္ဓကုဋ်တော်ကြီးမှ အရှေ့တောင်ယွန်း မဝေးလွန် လှ လမ်းမကြီး၏ အရှေ့ဘက် နှစ်သက်ဖွယ်ရာ မြေကြွန်လက္ခဏာနှင့်ပြည့်စုံသော သာယာပြေပြစ်သော အရပ်ဝယ် သံတောင် ဂဂ-ကျော် ဉာဏ်တော် အမြင့်ရှိသော စေတီတော်ကြီးကို တိုက်ဦးဘုရား ရည်မှန်းထား၍ တံတိုင်းမီးတား ခြင်္သေ့များနှင့် တည်ထား ကိုးကွယ်ပြီ ၍ မရှေးမနှောင်း တပို့နက် မြောက်ဘက်မဟာရံတံတိုင်းနှင့် စပ်လျက် နှစ်သက်ဖွယ်ရာ မင်္ဂလာမြေအပြင်ဝယ် ခြောက်ယံရေိယာအကျယ် အဝန်း ထား၍ မြင့်မားထူထဲ ခန့်ခိုင်လှသော အုတ်တံတိုင် ကားရံပြီးလျှင် ပြာသာဒ်စန့်ဘေဂ နောက်ဆောင် မြှုပ်ပတ်လည် ကားရံပြီးလျှင် သီတိုင် လျှောက်နုယာ ထောက်၍ အုတ်ကျောက်စီခင်း လှေကားခြောက်စင်းနှင့် ထက်အောက် မကျန် တံခွန်မှန်ကင်း ဒုရင်စွန် ပါ ရွှေလွှာမျက်ပါး အပြည့်ချထားပြီးသော အခါ အရံကျောင်း ခြောက်ကျောင်းနှင့်တကွ မင်္ဂလာကျောင်းတော်ကြီးကို “ပုဂံမင်းတရားကြီး” အား ကုသိုလ်တော်ပွား ပဏ္ဏာတော်အဖြစ် ဆက်သတော် မူလေသည်။

“ဘုရင်မင်းတရားကြီးကလည်း ကျောင်းတော်ပူဇော် ဆင်ယင်ကျင်းပရန် စီမံခန့်ခွဲစေ” ဟုအမိန့်တော်မြတ် ချမှတ်တော်မူပြီးလျှင် ၁၂၀၉ ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၁၃-ရက်နေ့ မင်္ဂလာအခါတွင် ထွက်တော်မူပြီး ထွက်တော်မူ၍ တံဆိပ်တော်၃-မရ ပိဋကတ္ထယဓကဝိဒဂုဏ် ကုလုံလောက်၍ ပြည့်ဝတော်မူကြ ကုန်သော အရာတော် သံဃာတော် ၅၀-ပါးတို့ကို—

- ၁။ ခဲဖွယ်ဘေးဇဉ် ချိုချဉ်သမကာ အဖြူဖြူတို့ကို ဆက်ကပ်လှူဒါန်းခြင်း၊
- ၂။ သီးမျိုးစုံပဒေသာပင် ၅၀-ပင်၊
- ၃။ မှန်စီရွှေချ ညောင်စောင်းခုတ် ၅၀-ခု၊
- ၄။ ကြေးစင်ခေါင်းလောင်းတော် ၅၀-လုံး၊
- ၅။ ရွှေချစာတိုက် ၅၀-လုံး၊
- ၆။ ပိဋကတ်တော်ကညစ်ရေး စာအင်္ဂါ ၄၀၀၀ ကျော်၊

၇။ ဆင်းရဲသား ဒုက္ခိတတို့အား ဝေဠု ပေးကမ်းရန် အင်္ကျီ၊ ပုဆိုး၊ ပုဝါ၊ ရင်လွှမ်း တဘက် စသည်ပါဝင်သော ပဒေသာပင် ၅၀-ပင်၊

၈။ ဇီဝိတဒါန အသက်ဘေးမှ လွတ်ရန် ရာဇဝတ်သား ယောက်ျား-မိန်း ၃၀-ယောက်-

စသည်ဖုံဖုံ အလုံးစုံတို့ကို ဆရာတော် သံဃာတော်များ ရွှေတော်မှောက်ဝယ် ဘုရင်မင်းတရားကြီး ကိုယ်တော်တိုင် အသီးသီးပိုင်းခြား ရည်မှန်း၍ ရေစက် သွန်းချ ဆက်ကပ်လှူဒါန်း ပေးကမ်း ဝေဠု စွန့်လွှတ်တော်မူပြီးနောက် “ဇာဂရာဘိဓဇ မဟာဓမ္မဇာရာမိရာဇဂုရု” ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာတော်ဘုရား ကြီးအား အပ်နှင်းတင်ထား ကိုးကွယ်တော်မူပြီး ရွှေနန်းတော်သို့ ဝင်တော်မူ သည်။

ပဌမတိုက်တော်တည် ကျေးဇူးရှင် အရှင်ဇာဂရာဘိဓဇ (အရှင်ဇာဂရာဘိ ဝံသ) ဆရာတော်ဘုရားကြီးမှစ၍ အဆက်ဆက်သော အာရာမာဓိပတိ သံဃ နာယက ဂဏဝါစက စသောဆရာတော်တို့၏ အဇ္ဈာသယ ဝီရိယဖြင့် နေ့နေ့ ညည ချပို့မှုကြောင့် ဒက္ခိဏာရာမ ကျောင်းတိုက်သည် လွန်စွာ တိုးတက်ကြီးပွား စည်ကားခဲ့လေသည်။ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်ထွက် ပညာရှင်တို့မှာလည်း မြန်မာတပြည်လုံး အနှံ့အပြားရောက်ရှိ၍ သာသနာပြုကြကုန်၏။ စင်စစ် တမူကား ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်သည် မြန်မာ့သာသနာတွင် ပဌမတန်း စာသင်တိုက်ကြီးဖြစ်လေသည်။

နှစ်တရာပြည့်သဘင်ပွဲဆောင်ရွက်ရေး

သံဃသမ္ဗုတိရ ဆရာတော် ၁၂ပါး

သက္ကရာဇ် ၁၃၀၉-ခုနှစ် သို့ ရောက်သောအခါ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီး တိုက် သက်တရာ မင်္ဂလာအခါတော် ဖြစ်ပါ၍ ဖြင့် စိန့်ရတုသဘင် ဆင်ယင် ကျင်းပရန် သံဃသမ္ဗုတိရ အနှစ်တရာပြည့်ပွဲ ဆောင်ရွက်ရေး ဆရာတော် ၁၂-ပါးတို့ကို ရွေးချယ်တင်မြှောက်တော်မူလှသည်။

ယင်းသံဃသမ္ဗုတိရ အနှစ်တရာပြည့်ပွဲ ဆောင်ရွက်တော်မူကြသော ဆရာ တော် ၁၂-ပါးတို့ကား--

- ၁။ ဖျာပုံကျောင်း ဆရာတော် အရှင်သောဘိဘ၊
- ၂။ အလယ်တိုက်ကြီး ဆရာတော် အရှင်ဇောတိက၊
- ၃။ မင်းမာအုတ်ကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဇောတိက၊

- ၄။ ပိဋကတိုက်ကျောင်း ဆရာတော် အရှင်တေဇဝန္တိ၊
- ၅။ ပေတောကျောင်း ဆရာတော် အရှင်သီလဝံသ၊
- ၆။ တမ္ပဝတီကျောင်း ဆရာတော် အရှင်အရိယဝံသ၊
- ၇။ ဦးဇာနည်ကျောင်း ဆရာတော် အရှင်အာစောရ၊
- ၈။ မဲဖလန်ကျောင်း ဆရာတော် အရှင်သောဘိတ၊
- ၉။ ဦးခအုတ်ကျောင်း ဆရာတော် အရှင်နရိန္ဒ၊
- ၁၀။ ရန်ကုန်ကျောင်း ဆရာတော် အရှင်စန္ဒ၊
- ၁၁။ တိုက်သစ်ကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ဂုဏိန္ဒ၊
- ၁၂။ တာရာမင်းကျောင်း ဆရာတော် အရှင်ပညာဇောတ—
တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ဖော်ပြပါဆရာတော် ၁၂-ပါးတို့သည် တိုက်တာ အုပ်ချုပ်ရေးဆိုင်ရာ သံသယမှတိရ ဆရာတော်ဘုရားကြီး ငါးပါးတို့နှင့် တိုင်ပင်တော်မူကြ၍ ဒက္ခိဏာရာမ ရာပြည့်သဘင်ကြီးကို ခမ်းနားစွာ ဆင်ယင်ကျင်းပခဲ့ကုန်၏။

သြဝါဒစကား မြန်ကြားတော်မူကြ

သက္ကရာဇ် ၁၃၀၉-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၁၃-ရက်နေ့တွင် ရပ်ဝေးမြို့ နယ်မှ ကြွရောက်တော်မူလာကြသော တပည့်ကြီးငယ် သံဃာတော်ပေါင်း ၅၀၀-ကျော်၊ မန္တလေးမြို့ လေးပြင်လေးရပ်မှ ကြွရောက်တော် မူလာကြသော သမဂ္ဂသံဃာတော် ၅၀၀-ကျော်၊ တိုက်တွင်းရှိ သံဃာတော် ၉၀၀-ကျော် စုစုပေါင်း သံဃာတော် ၁၉၀၀ (တထောင်ကိုးရာ)ကျော်တို့အား ဆွမ်း ခဲဖွယ် ဘောဇဉ် ချိုချဉ်ယမကာတို့ကို ဆက်ကင်လှူဒါန်းလုပ်ကျွေးပြီး နေ့လယ် ၁၂-နာရီအချိန်တွင် မဟာသံဃသန္ဓိပါတ အစည်းအဝေးကြီးကို မင်္ဂလသုတ် ပရိတ်တော်၊ မေတ္တာသုတ်ပရိတ်တော်တို့ကို ရွတ်ဆိုသရဇ္ဈာယ်တော်မူကြ၍ အခမ်းအနားကို ဖွင့်လှစ်တော်မူကြသည်။

ထိုအခါ အစီအစဉ်အရ ဂဏာစဋိယ၊ ဂဏပါမောက္ခ ပိဋကတ္ထယဝိည ဖြစ်တော်မူကြသော ဆရာတော်ဘုရားကြီး အသီးသီးတို့က ဒက္ခိဏာရာမဝါသီ ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ကြီးတို့၏ ဉာဏ်ဗဟုလုဏ်၊ ဗရိယဗဟုလုဏ်၊ အဇ္ဈာယန ဗဟုလုဏ်တို့ကို သိမ်းကျုံးပေါင်းခြုံလျက် အဖုံဖုံအစုံစုံသော သြဝါဒစကားကို မိန့်ကြားတော်မူကြသည်။

ဓမ္မဂီတပိုဒ်စုံ ရတုပျားစွာဖြင့် ပူဇော်ကြ

ရတနုတ္တယ မဒမက သဒ္ဓါပသန္တဖြစ်ကြသော ဒါယကာ ဒါယိကာမ အပေါင် တို့ကလည်း မိမိတို့၏ ဉာဏ်အမြင်ရှိသလောက် ချီးမြှောက် ပူဇော်

လိုကြသဖြင့် ဓမ္မဂီတဂုဏ် အဖုံဖုံ ပို၍စုံရတု ရွတ်မှုသေချာ ဆောက်တည်မြောက်
ဖတ်လျှောက်ပူဇော်ကြကုန်၏။

မင်္ဂလာဩဘာစာတမ်း ဖတ်လျှောက်ခြင်း

ရှင်းပြင် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတို့က သာသနာဝင် မင်္ဂလာဩဘာစာတမ်း
ကိုလည်း တင်သွင်းဆက်သ ဂါရဝမြောက် ဖတ်လျှောက်လေရာ အဆုံးတွင်
သာဓုသံကြီး တစ်ခု ပေါ်ထွက်လာလေသည်။ ရှင်းနောက် သံသယထိ
ကြီးတို့ကို ရှိခိုးပူဇော် ကန်တော့ပြုပြီး ရာပြည့်ပွဲသဘင် အခမ်းအနားကို
ရုပ်သိမ်းကြလေသည်။

အထိမ်းအမှတ် သံဃာ့ဆေးပေးတိုက်

ယင်းနှစ်တရာပြည့်ပွဲသဘင် အထိမ်းအမှတ်အနေဖြင့် သံဃာတော်များ
အတွက် သံဃဒါန ဆေးပေးခန်းတိုက်ငယ်တလုံးကို ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီး
တို့ကအတွင်းထပ် မြှောက်တက်တံခါးအထွက် အနီးအရပ်တွင် တည်ထား
ဆောက်လုပ်ခဲ့ကြကုန်၏။

ဒက္ခိဏာရာမ တိုက်သက်တရာ မင်္ဂလာဩဘာစာတမ်း

အမရပူရ ရတနာပုဉ္ဇ နဂရနှစ်လီ ဂေါစရဂါမ်မှီသော “ဒက္ခိဏာရာမ
ဘုရားကြီးတို့က သာသနာဝင် ဆရာစဉ်ဆက် တိုက်သက်တရာ မင်္ဂလာဩဘာ
စာတမ်း”ကို အများ သုတေသီတို့ လေ့လာနိုင်ရန် ဤ၌ ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

ဇယတု သဗ္ဗမင်္ဂလံ

၁။ သဗ္ဗညုဘုရားအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူခန်း

အသမ္ဘိန္ဒ ခတ္တိယမျိုး အရိုးသန့်စင် သာကီပင်ဇင်းစစ် ဓမ္မရာဇ်
ဥသျှောင် နောင်တော်များတူ သယမ္ဘူဇိန ဗုဒ္ဓစဉ်လာ ဝိသုဒ္ဓိပျက်
စဉ်ဆက်မြတ်နိုး ကျင့်မျိုးကုန်လုံ ပြည့်စုံတော်မူသော မြတ်စွာဘုရား
သခင်သည် ရှေးနတ်အခါ ဈာနလာဘီ တပည့်တော် ယောဂီကျင့်လေ့
သုမေဓာရသေ့ ဖြစ်သောအခါဝယ် ဒီဇင်ရာ မြတ်စွာဘုရား ခြေ
တော်ရင်း၌ ဝပ်တူးပန်ထွာ နိယတဗျာဓိတ် တံဆိပ်နာမံ ခံတော်
မူသည်ကစ၍ လူသားမန်တို့ စိတ်မျှကြံစည်ခြင်းငှာ ဗေဒနာသား ဆယ်
ပါးပါရမီ စင်္ဂါဝါစ စရိယသုတ် ဗုဒ္ဓါကရ သမ္ဘာရကို ဖြည့်ကျင့်
ကုန်လုံ ပြည့်စုံတော်မူသည့် အဆုံး၌ တွက်ကျုံးဆရာ လေးသင်္ချေနှင့်

ကမ္ဘာတသိန်း ပွင့်တော်မူကိန်း စေ့လတ်သော် ထက်ရပ်ဒေဝါ တုသီ
 တာဝယ် စမ္ပယ်တော်မူခိုက်တွင် သောင်းတိုက်စကြဝဠာ နတ်ဗြဟ္မာ
 အပေါင်း သိန်းသောင်းတူစွာ ညီညာဖြူဖြူ တောင်းပန်ကြရာ ဝန်ခံ
 ရှာ၍ မယ်တော်မာယာ ခန်းဝါကြွားတိုက် သိုက်မြိုက်သဗ္ဗေ စွဲစေ
 တော်မူပြီးလျှင် မဟာသက္ကရာဇ် တွက်စစ်ခြောက်ဆယ် စွန်းကယ်ရှစ်ခု
 ဥတုဂိမ္မန္တ ဂဆုန်ပုဏ္ဏမီ လုမ္ဗိနီဥယျာဉ်ဝယ် ဖွားမြင်တော်မူပြီး
 နောက် ဆဲခြောက်နှစ် အသက်တော် စေ့ရောက်တော်မူလတ်သော်
 သိမ်မွေ့ညာပျော် ယသော်ဒေဝီ ပဟေသီနှင့် ကုညီစုံဖက်တော် မူပြီး
 နောက် အသက်တော် နှစ်ထဲကို နှစ်သို့ ရောက်တော်မူသောအခါ
 သူနာ သူအို သူသေ ရဟန်း ကြွမြန်းဥယျာဉ် မြင်သည့်အကြောင်းဟိတ်
 နိမိတ်လေးပါး သားတော်ရာဟုလာ ဖွားမြင်ပါကြောင်း ထင်လောင်း
 တချက် စိတ်စက်မသာ လောကာဓလေ့ မပျော်မွေ့ပဲ ပြီးငွေ့တော်
 မူသဖြင့် ထိုနေ့ညဉ့်သန်းခေါင်ယံဝယ် မောင်စန်နှင့် ကဏ္ဍက တူတကွ
 သုံးဘော် တောထွက်တော်မူခဲ့၍ အနော်မာမြစ်ကမ်း ဗြဟ္မာမင်း လှူ
 ဒါန်းသည့် ဖန်ရည်စွမ်းသင်္ကန်းတော်ကို ဆင်မြန်းတော်မူပြီးလျှင် ကျင့်
 စဉ်ဓမ္မ ဒုက္ကရစရိယာ ခြောက်နှစ်မျှ ကြာလတ်သော် မဟာသက္ကရာဇ်
 ပြည့်လစ်တရာ စွန်းလာသုံးခု ဥတုဂိမ္မန္တ ဂဆုန်ပုဏ္ဏမီ ပန္နရသားရက်
 နေသက်ဆည်းစွာ ချိန်ခါမည်ရှိ ဂိရိမေခလာ နာဂါဥိကင်း တက်စီး
 လျှင်း၍ မာရ်မင်းရောက်လာ မိုလ်ပါကုဋေ မရေတွက်နိုင် စွဲကိုင်လက်
 နက် တိုက်ဖျက်ကြရာ တို့မြတ်စွာ၏ မေတ္တာလက်နက် မိဋ္ဌာန်ချက်
 ကြောင့် မာရ်စစ်ပျက်စီး အောင်မြင်ပြီး၍ ညဉ့်ဦးပုဗ္ဗ မဇ္ဈေဒိဗ္ဗ မိုး
 သောက်ထဝယ် ဒသဗလ ဝေသာရဇ္ဇ အသာဓာရဏ ဉာဏမျှာဖြင့်
 တန်ဆာဆင်အပ်သော အာသဝက္ခယ ဉာဏ်တော်ကို ရတော်မူသော
 ကြောင့် သယမ္ပူဇိန အတုလမိတိ ဝိသုဒ္ဓိနတ် ဘုံသုံးရပ်တွင် အထွတ်
 ခေါင်ဖျား သဗ္ဗညုဘုရား အဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူသတည်း။

၂။ ပရိနိဗ္ဗာန်စံတော်မူခန်း

အစိန္တေယျ အပ္ပမေယျ ဗုဒ္ဓဘာဝ ဖြစ်ပြီးထသော သုံးလောက
 မျက်ရှု သဗ္ဗညုဘုရားအခင်သည် သုံးဝှင်လောက အနန္တသတ္တဝါ ဝေ
 နေယျာတို့၏ အဇ္ဈာသယ အာစာရကို ဗုဒ္ဓစက္ခု အနုအရင့် ထောက်ချင့်
 ကြည့်ရှုတော်မူလတ်သော် ကိုယ်တော်ရအပ် တရားမြတ်ကား ဆတ်

၁။ စုဒ္ဓသာရက် (မူရင်း)

ဆတ်သစ္စာသုခုမာနှင့် ဒုဒ္ဒသာမြင် ခေမဂံတ ဖြစ်ရမည်ဟိတ် စိတ်တော်
 အကြံ ဖြစ်ပြန်တော်မူသောအခါ ဗြဟ္မာသဟမ္ပတိ တုန်လှုပ်မိတောင်း
 အပေါင်းဗြဟ္မာ ခြံရံခါဖြင့် ဆယ်ဖြာလက်သီး ပေါင်းရုံ စည်း၍
 မြောက်ခြီးတော်ရော် ပူးဇော်ပြီးခါ အပ္ပါရဇကွံ ဇေဒနယျကြာ ရောင်
 ဝါမျှော်ရှု ဒေသေတုဘာဝါ ဓမ္မံ တောင်းပန်တော်မူပြန်သဖြင့် ခြီးပင့်
 အာရုံ ကဓရုညတရား ဖြစ်ပွားတော်မူသည့်အလျောက် ငါးယောက်
 ပဉ္စဝဂ္ဂိ အစချီလျက် မွေစက်ကို လည်ပေတော်မူကာ မဟာကဏ္ဍပ
 သာဝကအား ထူးခြားတစ် သံဃာဌိုကို ပြုဘိနုဂ္ဂဟာ အနာဂတ
 သာသနာ့ရောင်ဝါ တည်စိင်ငှ တည် မဟာမဏ္ဍပ် ဒေသရာရီ ကြွချီ
 ပြီးခါ မြို့ရွာနိဂုံး တောတောင်ဖုံးရာ မပုန်းသဘိ ကျွတ်ရာဇေဒန
 ရှိလေတစ ကြွဘိဒေသစာ ရသာမြှိုက်ဆေး တိုက်ကျွေးတော်မူရာ ဝိသာ
 ဝဿ ကာလကုန်ရှောင်း နှစ်ပေါင်းပဉ္စဝိသဝတိ၌ လေးလီပထ မျှတ
 စမှယ် နှစ်သွယ်ပေါင်းရုံး လေးဆဲ ငါးဝါပတ်လုံး တွက်ကျုံးဆရေ
 နှစ်ဆဲ လေးသင်္ချေသော သတ္တဝါတို့ကို နိဗ္ဗာနခဏ် ထွတ်မြတ်ဓမ္မ
 ရသမြှိုက်ဆေး တိုက်ကျွေးတော်မူပြီးသောအခါ မလ္လာမင်းတို့၏ ပျော်
 ခင်းမွေ့စုံ ရဂုံသာမော အင်ကြင်းတော၌ ရှင်စောမြတ်စွာ ဈာန်ချမ်း
 သာကို ကြိမ်ဖန်လေ့လာ သမာပတ္တိ ခံစားဘိ၍ ကလိယုာ အဉ္စနင်း
 ဖြိုကြွင်းကောဇာ တရားလေးဆယ် ရှစ်ခုကြွယ်ရှင် သုံးသွယ်ရတု ဥတု
 ဂိမ္မ ကဆုန်လစွယ် ပုဏ္ဏမီရက် အရုဏ်တက်ချိန် မုနိန်မာရဇိ ဥပါဒိကြွင်း
 အလျင်းမရှိ အတိသုခါ နိဗ္ဗူတာနန်း စံမြန်းတော်မူလေသတည်း။

၃။ ပဌမသင်္ဂါယနာတင်ခန်း

နိဗ္ဗူတာဝင် တို့ချစ်ရှင်၏ ရွှေစင်အင်္ဂါ သရီရဓာတ် ရုပ်ကလာပ်ကို
 အမြတ်တော်ရော် ပူးဇော်လှူဒါန်း မကြွင်းဒေဝါ ဗြဟ္မာအပေါင်း
 သောင်းသောင်းဖြဖြ ဦးတင်သ၍ ပုညတရား ပွားများ ကြရာထိုအခါ
 ဝယ် ပါဝါပြည်မှ ကုသိနသို့ ပဉ္စသဟာ သံဃာခြံရံ အရဟံဖေရ
 ကဿပကြီး ခရီးအသွား လမ်းအကြားတွင် စကားသတင်း ကြားခြင်း
 မှာကား ဘုရားမြတ်စွာ နိဗ္ဗူတာသို့ ကြွရာကာလ သတ္တဝါဟုမြောက်
 ရောက်လေပြီဟု ဘိက္ခုများစွာ ကြားသိရာတွင် ခီဏာသဝ ပုဂ္ဂလများ
 တရားသံဝေ ရကြလေ၏ လေးထွေအာသဝ ဒေါသစင် ပုထုဇဉ်တို့
 မရှင်သေးက ဒုက္ခမချီ ဗရိဒေဝ တောက်လောင်ကြစဉ် ရှေးယခင်က
 မျက်ယှဉ်သတ ရန်ဝသိမှီး တောထွက်ကြီး သုဘဒ္ဒသည် ဂေါတမ
 ဘုရား ဖြစ်တော်မူကုန်ကွက် နှိပ်စက်ကွင်းထား ဒုက္ခများမှ ရုက္ခာမသွေ

လွတ်ရချေပြီ ပူဆူးဒုက္ခ မရှိကြလင့် ကိုယ်ကျင့်ချင်ရာ ကျင့်နိုင်ပါပြီ
 ဗာဟိစကား အသွားအလာ ထို့ဘယ်ရာကို မဟာကဿပ နားဝတ်
 ကျင် စူးဝင်ပမာ ဝမ်းမှာသိုသိပ် ခပ်မဆိတ်နှင့် တိတ်တိတ်သည်းခံ
 ထဲကြံစိတ်တွင်း နှလုံးသွင်းထား ဘုရားမြတ်စွာ စံရာနေရ ကုသိနသို့
 မြန်းကြွပြီးကာ ပါဒါအစုံ ကြာပဒိုကို ခိုလှုံသိုက်မြိုက် ဦးတိုက်ပြီးကာ
 နံသာပုံကြီး ထိန်ညှိုးလှံဖတ် တေဇောဓာတ်ဖြင့် မပြတ်လောင်ကျွမ်း
 တခန်းပြီးနောက် ကြွရောက်စုံစွာ ရဟန္တာတို့ မဟာသဘင် စည်းဝေး
 ခွင်ဝယ် ရုတင်အဂ္ဂ ကဿပရှင် ဖြစ်အံ့နောက်ကြောင်း ပြန်ပြောင်း
 ထုတ်ဖော် မိန့်တော်မူပြီး ရင့်သီးအန္ဓ လူ့ဗာလတို့ ပက္ခကြီးမား မဖြစ်
 ပွားမီ မဟေသီ၏ သိင်္ဂီနှုတ်ကပါဌ ပိဋကတ်ကို ပညတ်စဉ်လာ သင်္ဂါ
 ယနာ တင်အံ့ငှာနှင့် မဟာထေရ ဂဏပါမောက် ရွေးကောက်ဖို့ရန်
 အကြံဉာဏ်တောင်း ထင်လောင်းတဝ ဒေသမှတ်ရန် ထေရ်ပြန် ကဿပ
 လွဲအပ်ကြရာ ခိဏာသဝ ပဉ္စသတာ ဂဏာဓိပတိ ရွေးကောက်ဘိ၍
 ဂ်ရိဝဇ နဂရဟု ဌာနသတ်မှတ် ဝါလကပ်ရန် ပညတ်ပြန်ပြီး အသီး
 အခြား ကြွသွားထိုထို ရာဇဂြိုဟ်ဟု ဗဟိုငှာန ရောက်ကြလေရာ ရာဇာ
 အဇာတသတ် မင်းမြတ်ထံသို့ ဟတ္ထကံတောင်း ကျောင်းပေါင်း ဆဲ
 ရှစ်ရပ် အပြီးသတ်အောင် ဆက်စပ်သုတ်သင် ပြင်ဆင်ပြီးသော် နန်း
 တော်တဖန် ဝင်ကြပြန်၍ နိဗ္ဗာန်ကြွသွား မြတ်ဘုရား၏ ပိဋကတ်
 ပရိယတ်ကို ဆုံးဖြတ်စဉ်လာ သင်္ဂါယနာ ကောင်းစွာတင်လို့ မိန့်ဆို
 ကြရာ နေရာငှာန မဏ္ဍပကို လှာတင့်တယ် လိုဘွယ်မရှိ ပြုလုပ်ဘိ၍
 မှန်မြတ်ဖျား ဟောကြားဓမ္မစက် မိန့်မြွက်သည့်တိုင်း ဆုတ်ဆိုင်းမသည်
 လည်ပါစေသား တိုင်းကာ ပြည်ရွာ မင်းအာဏာစက် အချက်ပိုင်ပိုင်
 အောင်နိုင်အလှည့် တပည့်ဟော်ဝန် ကျေပွန်လျှောက်ထား ပြော
 ကြားပြီးနောက် စရည်းရောက်ရာ ဂူဟာအနီး မဏ္ဍပ်ကြီး၌ ပညးသီး
 များဖြင့် ထေရ်ရှင်ငါးရာ ရဟန္တာတို့ မဟာကဿပ သံသကြံ မှူး
 ဦးစီးနာယက တင်ပြောက်ကြ၍ သတ္တမာသ ခုနစ်လလုံး သီကုံး
 ဒေသနာ သင်္ဂါယနာ တင်ပြီးခါလျှင် အဇာတသတ် မင်းမြတ်ဘုရင်
 ယခင်ကဖြစ် သက္ကဇုန်ကို အကုန်ဖြို၍ အတိုကခု ပေါင်းစုသောသနာ
 တပါတည်းသတ် မိန့်တော်မြတ်ကို မှတ်တော်မူရာ တို့ပြည်သာဝယ်
 အညာတကောင်း မင်းပေါင်းငှာနီ သင်းတုံပြည်၌ ဇာနည်တဆူ
 ဇမ္ဗုဒီပ ဇေမည်သာ ရာဇာနန်ဆယ် ငါးနှယ်ကြွယ်သည် မှားဖွယ်
 မင်းပြိုင်ဖြစ်သတည်း။

၄။ ဒုတိယသင်္ဂါယနာတင်ခန်း

ဗုဒ္ဓသာသနာ မဇ္ဈိမာတွင် ရှောင်ဝါထွန်းလင်း သက်ဆင်းစဉ်လာ ဝိနယကို လွန်စွာ နှစ်သက် အဆက်ဆက်ဖြင့် မပျက်ကျင့်ခါ နှစ်တရာ မြောက် ရောက်လတ်သောခါ သေ့ဖောက်ကြံစည် ဝဇ္ဇီတိုင်းသား ရဟန်းများတို့ ချက်ဆား ဦးချို ထည့်သိုလှောင်သား ဆွမ်းစားကပ် အပ်သည်ပင်တည်း။ ဇတွင်ဆယ်ပါး အဆုံးအားမူ ပြည်သူတို့ထံ ခွက်ခံ အသပြာ သုံးစွဲပါမူ အပ်ရာမှ ဖုန် ဆပြု၍ ဝတ္ထုဆယ်ပြာ အဓမ္မာစု လူထုအလယ် မဖွယ်မရာ ပြောဟောပါ၍ ဝဇ္ဇာညစ်ကြေး ရန်လေး ရန်ဆူ ဖြန့်ဖြူးသတင်း ကြားရခြင်းကြောင့် ထင်လင်းပူချ သိရစေရန် ရည်သန်တဝ သာသနာ့ရန် ပေါ်ပေါက်ပြန်လည်း တွန်းလှန်ပြုလုပ် အပွေ့ါသုက္က ကြောင့်ကြမရှိ နေတုံဘိသော် မလျော်ငါ့မှာ တာဝန် သာဟု ကာကဏ္ဍက ပုတ္တမည်သာ မဟာယသ နာမမဟေသိ ဝေသာ လီသို့ ကြံချီရောက်က ဥဗ္ဗိနယ ပါပတိက္ခ ပြုမှုတွေဆုံ ကြိုက်ကြို ကာလ ပက္ခကြီးမား သူယုတ်မျိုးကို တရားဓမ္မ ဝိနယမှန် ဆုံးမပြန် သည် ဖိဆန်ကြငြား တရားမကပ် သြဟွပ်မသီ ဝဇ္ဇီတိုင်းသား ရဟန်း များကြောင့် ရှောင်ရှားဖဲခွာ သဗ္ဗာဒေသီ လဇ္ဇီမင်းသား ဖြည့်တင်း စုဆောင်း အပေါင်းသဟာယ သမဂ္ဂတို့ ရာဇဌာနီ ဝေသာလီသို့ ကြံချီချင်းနင်း စိုးမင်းရွှေမှောက် အချိုရောက်ကာ အထောက်အမ ဥပကာရာ ကာလာသောက ရာဇအာဏာ ဘယာငြိမ်းချမ်း မိုးငြိမ်းရ၍ ရာဇဌာနီ ဝဇ္ဇီမင်းသင်း နှိမ်နင်းပြီ ခါ ပါလိကာရုံ ကျောင်းရွှေဘုံ၌ ပေါင်းဆုံခုနစ်ရာ ရဟန္တာပြင် ဖြူစင်သီလ သမဏပေါင်း သိန်းသောင်း မက စည်းဝေးကြ၍ သံသနာထ နာယကပင် အရှင်ယသ ရေဝတနှင့် သဗ္ဗကာမိ ကြီးမှူးဘိ၍ ဥဗ္ဗိနယ ပါပတရား ပယ်ရှားပြီးလျှင် သုံးအင် ပိဋကတ် ပရိယတ်ကို မပြတ်စဉ်လာ ထေ့ရာဝါဒ လဇ္ဇီသံသာ ကွယ်ကာ စောင့်ရှောက် ချီးမြှောက်ရာဇာ ကာလာသောက နန်းမအလယ် စမ္ပယ်သောခါ တို့ပြည်သာဝယ် သဒ္ဓယာပြေပြစ် သရေခေတ္တရာ ရာဇာ ဒုတ္တပေါင် တည်ထောင်ပြီးစ ပြိုင်ဆိုင်ကြသည်ရာဇဝံသာ မှတ်ကြောင်း တည်း။

၅။ တတိယသင်္ဂါယနာတင်ခန်း

သယမ္ဘူစစ် ဓမ္မရာဇ်မုနိန် ရန်စစ်နှိမ်ပြီး ရိပ်ငြိမ်သာဝှန်း နိဗ္ဗာန် နန်းသို့ ကြွမြန်းတော်မူပြီးနောက် ထွန်းတောက်သာသနာ နှစ်ရာ သုံးဆယ်ငါးနှစ် ရောက်လတ်သောအခါ ဇမ္ဗူဒီပါ လကျာတောင်ကျွန်း

ထွန်းလင်းအာဏာ ရာဇာဏေရဇ် ဖြစ်တော်မူသော မွှာသောက
မင်းလည်းသည် ဘုရားသာသနာ ရသဝိမုတ် အာထုသံပြုစင် ကျင့်
စဉ်သီလာ အာစာရနှင့် မွှာသော နိဂြောမသည် မလေရိထံမှ နာခံ
မှတ်သား ပွားများအခွါ သာသနာကို လွန်စွာကြည်ဖြူ အလှူဒါန
တုပဒရို ပေလှူဘိတောင်း ရှစ်သောင်းလေးထောင် ကျောင်းဆောင်
ဘုရား တည်ထားကိုးကွယ် မြို့လယ်မြို့ပ ဒွါရတံခါး မဏ္ဍပ်များ၌
ခြားနားမရှိ ပေလှူဘိသား စေတီများနှင့် တရားသံသာ ဘောသဇ္ဇာ
ပြင် ထေရ်ရှင်နိဂြောမ ငါးဌာနတွင် နေစဉ် ငါးသိန်း လှူကိန်း
သတ်မှတ် လာဘ်သပ်ပဏာ သာသနာတွင် များဖြင့်ပည်းသီး မြှောက်
ခြီးကော်ရော် ပူဇော်လေရာ သာသနာပ ဗာဟိရဝင် တိတ္ထိယင်တို့
ငြိုငြင်လာဘ်သပ် ဖတ်ရုံသာ ဖြစ်ကြရာတွင် လာဘ်လာဘကိုတောင်း
ကလိုချင် ခင်မင်ရှုမျှော် သာသနာတော်တွင်း ဝင်လျှင်း၍သာ ကိုယ်
ဥစ္စာဟူ အယူဝါဒ ပြုကြကုန်ပြီး ကံကြီး ကံငယ် ဆက်သွယ်ဝင်ရောက်
မွှေနှောက်ချောက်ချား သံသရာများမှာ ပဝါရဏာ ပြုချင်ပါလည်း
ဧရာရာဒုဿိ အလဇ္ဇီဝင် စင်မကြယ် မဖွယ်ပါရိသတ် မလျှောက်ပတ်
သဖြင့် ကင်းပြတ်ပဝါရဏာ သတ္တဝါဓမ္မ ရှိလေကမူ ရာဇရှေ့မှောက်
သတင်းရောက်၍ တယောက်အမတ် စေခိုင်းလတ်သော် ထေရ်မြတ်
သံဃာ သိက္ခာကာမ ပုဂ္ဂလတို့ ငြင်းကြပရိသာ မဝင်ပါ၍ အာဏာဖီ
ဆန် အရဟန္တ သီသဥက္ခေဝင်း တောင်းလောင်းဖြတ်ချေ သို့ဖြစ်ထွေကို
ကြားလေရာဇာ မွှာသောက ဟဏယပူဇနား ကြီးလေးအမှု ပြုသူ
တာဝန် စေသ္မဝန်လော ဖြစ်သောဗ္ဗိဟ သံသယကို ပျောက်ပါစေငှာ
သာသနာမူ ပြုစုပြင်ဆင် သုတ်သင်စံမ့်ငှာ အဟောဂင်္ဂါ အညာဒေသ
မျှတမွေ့လျော် နေတော်မူဘိ မောဂ္ဂလိပုတ္တ တိဿမထေရ် အာဇာနည်
ကို ရွှေပြည်ငှာန ပင့်ဆောင်ကြ၍ ဒွိဟအကြောင်း ခွင့်ဟောင်းပုစ္ဆာ
ပန်လျှောက်ရာတွင် ဇာကကာပါဠိ တိတ္ထိရဇာတ် ထုံးမှတ်တင်ပြ နိစ္ဆယ
ကို ရကြပြီးနောက် ထပ်လျှောက်ပုစ္ဆာ ဝါဒါအယူ တွေကွဲပြား ခြား
နားပုံသေ အထွေထွေကို စေ့ရေမှတ်သား မင်းကရားကိုယ်တိုင် ဆိုင်ရာ
စစ်ဆေး ပေးတော်မူပြီး တိပ္ပင်ကြံ ရှစ်သောင်း နှင်မောင်းတော်မူပြီး
လျှင် သန့်စင်သာသနာ သံသဥပုသ် ပြုလုပ်ဖို့ရန် တောင်းပန်ပတ်တွား
အစောင့်ထား၍ မြှောက်စားချီးမြှောက်တော်မူရာ သံဃာတော်တသိန်း
တွက်ကိန်းသင်္ချာ စည်းပေးရာတွင် မဟာဓမ္မာဂ္ဂလိပုတ္တ တိဿမထေရ်
ဝါဒီတပါး နှိပ်သောအားဖြင့် ပိုင်းခြားမြှက်ဖော် ကထာဝတ္ထုကျမ်း
ဟောတော်မူပြီးအဆုံး၌ စည်းလုံးညီညွတ် သံဃာအလယ် သုံးသွယ်

ပိဋကတ် ပရိယတ်ဆောင် တထောင်သော ရဟန္တာတို့ကို ရွေးကောက်
 ကော်မူပြီးလျှင် အရှင်မောဂ္ဂလိပုတ္တဟိဿ ဇေဇ္ဈန္တိကမဟာဒေဝ ထေရ
 ကြီးမှူး ဦးစီးနာယက ဌာနရိပ်မြို့ အသောကာရုံကျောင်းတော်၌
 ရွေးဟောင်းပိဋကတ် ပရိယတ်ကို တည်းဖြတ်သုတ်သင် ဖြူစင်လှူဒါ
 ကိုးလကြာမျှ သင်္ဂါယနာ တင်ကုန်ရာ၏ ထိုအခါကာလ အသောကာမင်း
 ကမ္ဘာချဉ်းအောင် အလင်းရောင်ခြည် ထိုထိုပြည်သို့ ဂုဏ်ရည်ကိုးပါး
 ဘုရား သာသနာ ပွင့်လင်းရာမှ ပြုစုစည်ပင် တို့ပြည်ခွင်၌ ဘုရင်ရန်
 ပေါင် ပြည်ထောင်သေဌ်နင်း စံခင်းချက်ဗေဒ သရေခေတ္တရာ ပြိုင်ဆိုင်
 လာသည့် ဝိသုဒ္ဓိတမ်း အစဉ်တည်း။

၆။ စတုတ္ထ ပေါတ္တကာရုဋ္ဌ သင်္ဂါယနာတင်ခန်း

ဗုဒ္ဓသာသနာ နှစ်ရာသုံးဆယ် စွန်းကယ်ငါးနှစ် တက်သစ်နေဝန်း
 တင့်ထွန်းပမာ ရောင်ဝါတောက်ပ တတိယသင်္ဂါယနာ တင်ပြီးခါဝယ်
 မဟာမောဂ္ဂလိပုတ္တ တိဿမထေရ် အရှည်နှောင်ခါ သာသနာ၏
 တည်ရာဌာန နာဂတကို ဒိဗ္ဗစက္ခု မျှောက်ထားရှုသော် ကိုးခုဌာန
 ပစ္စန္တ၌ တည်အံ့သည်ကို မြင်တော်မူရာ ကိုးတိုင်းဌာန ထုတ်ဖော်ပြု၍
 အသီးအသီး မထေရ်ကြီးတို့ကို ဦးစီးနာယက သံသကံမြောက် ငါး
 ယောက်အစု အပေါင်းပြု၍ ကိုးခုဌာန ဗုဒ္ဓသာသနာ ပြုစုရာတွင် အရှင်
 မဟိန္ဒ သီဟဌသို့ ချီကြွဘို့ရန် ချီးမွန်းဟုတ် သုတ်သုတ်သွား မယ်တော်
 ဖျား၏ စံစားနဂရ ဝေဒိသသို့ မြန်းကြပြီ ခါ နှစ်ရာသုံးဆယ် ခြောက်
 နှစ်ကယ်မှ သီဟဌသို့ စျာနအစွမ်း ကောင်းကင်လမ်းဖြင့် ကြွလှမ်းခုနစ်
 ဖော် ရောက်တော်မူပြီး မင်းကြီးဒေဝါနံ ပိယတိဿ ဇေဋ္ဌနှင့်ယှဉ်
 ပွဲသဘင်ကို အစဉ်အဆက် ဆက်လက်ပြင်ဆင် ဆင်ယင်စေလျက် တော
 ကစားထွက်တော်မူရာတွင် အရှင်မဟာမဟိန္ဒ တွေ့ဆုံကြ၍ မမ္မဒေသနာ
 ရသး မြိုက်ဆေး တိုက်ကျွေးတော်မူသည်မှ ဗုဒ္ဓသာသနာ လွန်စွာကြည်
 ညို ထိုထိုကောင်းမှု ပြုစုလေရာ လင်္ကာဒီပ သီဟဌ၌ ဗုဒ္ဓသာသနာတည်
 ရာမူလ ဂဏဝါစက စဉ်လာအဆက် မပျက်စေရန် ရည်သန်တောင့်တ မွေ
 မဏ္ဍပ်ဆင်၍ အရှင်အရိဋ္ဌ သီဟဌသား အများသိဿ ပိဋကစာပေ ပို့ချစေ
 က ထိုကာလမှ အစမူတည် သိန်းသိရှိပြည်၌ အရှည်တာဝရ သိဿစဉ်
 ဆက်ဆင်းသက်လေရာ သာသနာနှစ်တွက်စစ်လေးရာ စွန်းလာငါးဆယ်
 တသွယ်တေတ္တိ သ သနေသလာ လင်္ကာမင်းများ ဆဲရှစ်ပါးမြောက်
 ခြီးမြှောက်သာသနာ သဒ္ဓါဗလဝ ဝဋ္ဋဂါမဏိ စိုးဘိသေဌ်နင်း မင်း
 ကြီးလက်ထက် ရွေးအဆက်က ဖြစ်ပျက်ခဲ့ရာ စဏ္ဍာလဘေး ငတ်မှုတ်

ရေးကြောင့် ရှောင်ပြေးထွက်ခွာ ဒီပါဇမ္ဗူ ကူးသူအချို့ ငါတို့မကား
ဘုရားမုကွပ်ငြ် ပိဋကတ်ကို မပြတ်လေ့လာ ပြိုင်ပြိုင် စွာပင် ဤတိုင်းခွင်၌
ဆင်ခြင်လေ့ကျက် မပျောက်ပျက်အောင် ဆောင်ရွက်စတမ်း ကတိ
ကမ်း၍ ပပ်ပန်းကြီးစွာ လက်ခံပ မလယ၌ ဆာကကဘေး အလေးမပြု
ဂရုမထား သစ်ဥစား၍ ဘုရားနှုတ်ခပ်ငြ် ပရိယတ်ကို ရွတ်ဖတ်
သန့်ရှင်းစင်ကြယ်သတိ သမာဓိနှင့် ကြီးဘိပညာ ရဟန္တာတို့ လွန်စွာ
စောင့်ရှောက် မပျောက်ပျက်အောင် ဆောင်နိုင်သော်လည်း နောက်
မည်းနောက်သား ဆောင်ထားခြင်းငှာ မစွမ်းရာတည်း ဤဝါသမယ
ယခုကပင် ပေထက်တင်မှ သင့်အံ့ထင်မြင် ယခင်စဉ်လာ သိသာအဆက်
ဆင်းသက်ရဟန္တာ ထေရ်ငါးရာတို့ မဟာဗုဒ္ဓရက္ခိဘ နာယကကြီး
တင်မြှောက်ပြီးလျှင် ပြည့်ရှင်ဂါမဏိ ဓိပတိမှ မှီငြမ်းရ၍ မလယဇနပုဒ်
သမုတ်သင်းကြိုင် အာလောကလိုက်ကြီး၌ အပြီးတိုင် ဥဿာဟ စတုတ္ထ
သင်္ဂါယနာ ပေါ်ထွက်ကရုဇ္ဇ တင်သကြသည် တို့ပြည်ဒေသ ရာဇဌာနီ
သရီခေတ္တရာ ရာဇာငါ့တပါး စံစားနန်းလယ် လွန်စမှယ်သည် မှတ်ဖွယ်
စဉ်လာ ဖြစ်သတည်း။

၇။ သထုံသာသနာ့ဝံသခန်း

မောဂ္ဂလိပုတ္တ တိဿမထေရ် အာဇာနည်၏ မိန့်သည့်အတိုင်း ဆုတ်
ဆိုင်းမရှိ မိမိတာဝန် ကျေပွန်စေရန် ရည်သန်စေတနာ မဟုဿာဟ
အရဟန္တဝင် အရှင်သောဏ ဥတ္တရတို့ သံဃာကံမြောက် ငါးယောက်
အစု အပေါင်းပြု၍ ကိုးခုဌာန ပါကဋဝင် ရာမညတိုင်း အပိုင်းအစိတ်
အတိတ်သညာ သုဓမ္မပူရ သုဝဏ္ဏဘုမ္မိ မည်ရှိသထုံ တိုင်းရွှေတုံသို့
အစုံထေရ်ကျော် ကြွတော်မူရာ ထိုခါကာလ သမယဝယ် မြို့လယ်
နန်းတွင်း သားဖွားလျင်းက အတင်းစိုက်စိုက် ယက္ခိက်ဘီလူး စားဘူး
သည်ကြောင့် တိုင်းပြည်ယွတ်ချာ သီရိမာသောက နာမကျော်ကြား
မင်းတရားသည် လက်ပါးစေခံ ခြံရံများစွာ ဗိုလ်ပါမင်းချင်း ခင်းကျင်း
စီးမနံ ဘေးရန်စောင့်ရှောက် ငါးယောက်ရဟန္တာ ထေရ်သံဃာကို
ယက္ခဘီလူး အထူးဟလည် လာချေပြီဟု မထေရ်များထံ ချဉ်းကပ်
ရန်စဉ် ရေယဉ်သမုဒ် ဝဲအစုတ်မှ မုဟုတ်ချင်းပင် ပေါ်လွင်ယက္ခိက်
သိုက်မြိုက်ခြေရံ ပေါ်လာပြန်သော ဆူညံကြွေးကြော် ဟစ်အော်
သောင်းသောင်း အပေါင်းဗိုလ်ပါ ကြောက်တုရှာက မဟာသောဏ
သာဝကသည် ကာယနှစ်မြွှာ သိသာတခု ဖန်ဆင်းပြု၍ လူထုမျက်
မှောက် ရှေ့တွင်ခြောက်က လန့်ကြောက်ဟခြား ပြေးလွှားဘီလူး အထူး

နောင်ခါ ဘယာဘေးကင်း ရှင်းလင်းစိမ့်ငှာ မေတ္တာယိုဖိတ် ပရိတ်
 ရံတား ထားတော်မူပြီးလျှင် ထိုစဉ်အခါ ဗိုလ်ပါချားစွာ ပြည့်ရှာလူထု
 စည်းဝေးပြု၍ ယခုဘေးရန် စျားပုံပျံထေရ် ရှင်သောဏကြောင့် လွတ်ရ
 ချေပြီ မထေရ်များသာ ကိုးကွယ်ရာဟု ဆယ်ဖြာလက်ချောင်း စုပေါင်း
 အဉ္စလီ မြောက်ချီကြရာ မဟာသောဏ ဥဗ္ဘရတို့ ဗြဟ္မဇာလ သုတ္တန္တဖြင့်
 ထုတ်ဟုမြှောက်ဖော် ဟောတော်မူရာ သရဏာဂမန ပဉ္စသီလာ တည်ရာ
 များဖြင့် အယူစင်ပြန် သောတာပန်ပေါင်း ခြောက်သောင်းအရိယာ
 ဖြစ်လေရာတွင် သင်္ချာငါးရာ စွန်းလာသုံးထောင် ရဟန်းတောင်သို့
 တထောငါးရာ ရာဇာယုာ ကုမာရတို့ သာသနာ့ဝန်ထမ်း ရှင်သုဟန်း
 ဟု မင်္ဂလမ်းသုတ်သင် သုံးအင်္ဂါပိဋကတ် ပရိယတ်ကို မပြတ်သင်ယူ
 အမြစ်မူသ တည်စေကြလျှင် ဘုရင်သီရိခာသောဏ ဆန္ဒပြင်းစွာ
 သဒ္ဓါဗလာ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ သာသနာကို လွန်စွာချီးမြှောက် အလှူအတန်း
 အကူ ပေးတော်မူရာ မဟာမဏ္ဍလ ရာမညတိုင်း တလိုင်းသုံးရပ် မာဗပ်
 မြို့ရွာ သာသနာ့ရောင် ထွန်းပြောင်စဉ်လာ ဂန္ဓာကာချ သီလသိက္ခာ
 ပေသလာနှင့် ထေရ်စစ်ဆက် ဆင်းသက်ခဲ့ရာ သာသနာနှစ် ထွက်စစ်
 သေးခါ တောင်ခြောက်ရာတွင် ဝံသာမင်းဆက် မပျက်စဉ်လာ သညာ
 နာမ သူရိယကုမ္ဘာ ငယ်မည်သာသော မန္တဟာမင်း ထိန်လင်းစို့စံ
 နှိုင်းဝံအုပ်ချုပ် မင်းလုပ်တော်မူသည့်တိုင်အောင် သာသနာ့ရောင်ခြည်
 မသိညစ်ကြေး ကင်းဝေးစင်ကြယ်တော်မူသတည်း။

ဂ။ ဗုဒ္ဓသာသနာဝံသခန်း

ဗုဒ္ဓသာသနာ ကာသာဝရောင် တောက်ပြောင်ရဋ္ဌ ရာမညတွင်
 စည်ပင်သာယာ သာသနာနှင့် ဆရာစဉ်ဆက် ပျောက်စဉ်လာ ထိုအခါ
 ဝယ် မဟာကာလ သီလဗုဒ္ဓိ မည်ရှိဆရာ ထေရ်နှစ်ပါး တပည့်များ
 တွင် အကျုံးဝင်သည် အရှင်အရဟံ နာမကျော်ကြား ဘုန်းဘုရားသည်
 တပါးတိုင်းပြည် လှည့်လည်ပြီးလျှင် ဆင်ခြင်မရှိ ယူမိယူဆ မိစ္ဆာဝါဒီ
 ဒုဿီလများ ပယ်ရှားသုတ်သင် ဘုရားရှင်၏ သုံးအင်္ဂါသာသနာ ရသာ
 မြှက်ဆေး တိုက်ကျွေးဖို့ရန် ရည်သန်ပြီးခါ ဆဲ ကိုးရွာစု အပေါင်း
 ပြု၍ ပုဂံရာမ နဂရမည် ပေါက်ပြည်သို့ မှန်းရည်ကိုယ်ထီး ဖော်မမှီပဲ
 မြိုင်ကြီးရိပ်သာ ဖြတ်ကျော်လာ၍ မြို့ရွာအနီး တောစပ်မှီးခါ နေထိုင်
 ရာတွင် လုဒ္ဓ မုဆိုး တမျိုးအမြင် ဆံပင်မရှိ ငုံးတိတိနှင့် ဝတ်ဘိဖန်ဝါ
 ပတ္တာမည်းနက် လွယ်လျက်တဖုံ မတုံဘလှုပ် တကုပ်ကုပ်နေ တို့ပြေရှိဘူး
 လူထူးတယောက် အကြံပေါက်ခါ ရာဇာသေဌ်နှင်း ဆက်သနင်းသော်

လက်ငင်းဥစ္စာ ရလိမ့်ငှာဟု မဟာထေရ်ကျော် အရခေါ်၍ နန်းတော်၊ ရွှေမှောက် အဆောက်ဆက်ရာ နော်ရထားမည် ဆုဇာမင်းကြီး မြင်ကတည်းက ရှင်းသီးဆွဲ၍ ငြိမ်သက်လေစွ အဇ္ဈတ္တဝယ် မွေဆည်းပူး အထူးရှိမည် မရှိမည်ကို သိလိုရွှေမှောက် ဆင့်လျှောက်ပတ်ရာ နေထိုင်ပါဟု အခွင့်ပြုက ဘိက္ခုအရဟံ စမ္မခဏ်ကို မင်းစံထမ္မ အာသနန္တ ခင်းချပြီးခါ နေထိုင်ရာတွင် သဒ္ဓါကြည်ညို ပင်ကိုယ်စိတ်ခတ်ဇော လွတ်လတ်က ဟတ္ထအညလီ လက်အုပ်ချီလျက် ဗစီနှုတ်မြှက် မျိုးဆက် ဝံသာ ဆရာသမား ကျင့်တရားကို လျှောက်ထားတောင်းပန်တော်မူရာ ဝံသာဇောဘိ အာစနိယ မုနိညွန့်ကြား အပ္ပမဒတရား ဘောကြား အဆုံး နှလုံးကြည်ဖြူ ကိုယ်ပြည်သူတို့ အယူပယရှား အရှင်ဘုရားသာ ကိုးကွယ်ရာဟု ဆည်းကပ်မှုကို ပြုတော်မူသည်ကစ၍ ရဋ္ဌခုံမှီး သမသီး နေအရည်းတွေကို လဲလေဝတ်ဖြူ ပြည်သူအများအမှားကိုပယ် သုံးသွယ် သာသနာ ရောင်ဝါကြည်လင် အရှင်အရဟံ အမိန့်သံကို နားခံပြီးခါ သုဓမ္မာပူရ ရဋ္ဌရာဇာ မန္တဟာဌာန် ဆက်ရန်ပဏ္ဏာ သဝဏ်လွှာဖြင့် ဓမ္မာ ပိဋကတ် ပရိယတ်တဖုံ ပေးပါကုန်ဟု အစုံမှာကြား အမတ်များကို စေပါးသည်တွင် ပြည့်ရှင်မန္တဟာ သာယာချေငုံ စကားသံကင်း ရှိင် ပြခြင်းကြောင့် စစ်ခင်းနိုင်ထက် တိုက်ပျက်ကျင်းကျင်း မင်းနှင့်တကွ သရီရဇာတ် ပိဋကတ်ပါ ထေရ်သံဃာကို ပုဂါရာမ နဂရသို့ သာသနာ နှစ် တွက်စစ်တဖြောင့် တထောင့်ခြောက်ဆူ စွန်းလာဧက နှစ်ကာလ၌ ဆောင်ကြပြီးခါ အနော်ရသာ ရာဇာသေဌ်ခင်း မင်းနှင့်တကွ မရမ္မပြည် သူ အယူဝါဒ ဗုဒ္ဓဝါဒီ ပဉ္စသီမြို့ စွန့်ကြဲဒါန အချို့ကလည်း သမဏ တောင် ရောက်အောင်ကြိုးကုတ် မဟုဿာဟ ဝီရိယဖြင့် မူလစင်စစ် အမြစ်သဖွယ် သုံးသွယ်ပိဋကတ် ပရိယတ်ကို မပြတ်ဆည်းပူး အထူး ကျင့်ကြံ အရဟံဝံသ ပရမ္မရစဉ်လာ ဆရာအဆက်ဆက် ဆင်းသက်ခဲ့ ရာ နှစ်တရာကျော် အနော်ရထာ ရာဇာနဂ္ဂဟ ကာသာဝရောင် ထွန်း တောက်ပြောင်သည် ထို့နောင်သာသနာ ညွန့်ဖြာတက်စ သတ္တသဘာ သဟဿာနှင့် ပဉ္စဝီသ ဆောက်ပြန်ကလည်း အရဟန္တဝံသ ဥတ္တရာဇီဝ ထေရ်သံဃာ သညာဆပဒ ထေရ်မြတ်လှသည် ဌာနပြည်ရွာ ပြန့်သော ခါဝယ် လက်ခံဒီပ သီဟဌမ္မ မဟိန္ဒနွယ် ဆက်သွယ်ပေါင်းစု ကံပြု လောက်အောင် ပင့်ဆောင်လာရာ ရာဇာနဂရတိစည်သူ ကြည်ဖြူသဒ္ဓါ ခြီးမြှောက်ပါ၍ ဝံသာနှစ်သွယ် ဆက်နှုတ်စဉ်လာ သာသနာရောင်ခြည် မြန်မာပြည်လုံး သိမ်းကျုံးသာသနာ ပွင့်လင်းဖြာသည် စဉ်လာမပြတ် ဖြစ်သတည်း။

၆။ ပင်းယ စစ်ကိုင်း အင်းဝ အမရပူရ သာသနာဝံသခန်း

မြန်မာပြည်လုံး နိဂုံးမြို့ရွာ သာသနာရောင် တန်ခိုးပြောင်စဉ်
 အမှောင်ဖိစီး ပြည်ကြီးပုဂံ မင်းစံဌာန သိုက်နက်နန်းခန်း ပျက်ညှိုးနွမ်း
 ချိန် ဓာတ်ဆန်းချောက်ချား ပျက်ပြားသောခါ ထေရာသိသ သမာ
 များစွာ ဘယာကင်းဝေး တောကျေးက မ ထွက်ခွါကြ၍ ဗုဒ္ဓသာသ
 နာ စဉ်လာမပျက် ဆက်လက်စောင့်ထိန်း တိမ်းယိမ်းခရို သတိသမ္ပ
 ဇဉ် ကြီးစွာယှဉ်၍ နေ့စဉ်မပြတ် ပရိယတ်ကို ရွတ်ဖတ်သင်ကြား
 ရာဇာများက တိုင်းသားပြည်သူ သုံးစုယူ၍ သီဟသူရ မင်းရာဇာဓိပတိ
 ပင်းယတည်ထောင် ခေါင်းဆောင်နဂရ သာသနာ့မဏ္ဍိုင် မြဲခိုင်ပြီးထူ
 တည်တော်မူပြီ သောအခါ ရဟန္တာထွေး ခေါ်ဇေးပည်းသီး ထေရ်ကြီး
 ပေါ်ထွက် ဒိဗ္ဗစက်ကြောင့် အထက်သာသနာ ဆက်ခံပွင့်လင်း သက်
 ဆင်းလာရာ သာသနာနှစ် တွက်စစ်အဖြောင့် တသောင်းနှစ်ရာ စွန်း
 လာခြောက်ဆယ် ခြောက်ခုကြယ်က နန်းနွယ်ဝံသ ဥပရာဇာ ဥပနာမင်း
 နန်းတက်လျှင်၍ ပင်ရင်းသာသနာ ပွင့်လင်းရာမှ အကြောင်းပြု၍
 ကောင်းမှုအများ စကားကျောင်းတိုက် သိုက်မြိုက်တည်ထွင် ရှေးယခင်
 က အရှင်အရဟံ ဆက်ပြန်ဝံသ ဆပဒနွယ် နှစ်သွယ်ဝံသာ ထေရ်သံဃာ
 အား တင်ထားပေးလှူ ကြည်ဖြူသဒ္ဓါ သာသနာကို လွန်စွာချီး
 မြှောက် အထောက်အကူ ပေးတော်မူသည်ကစ၍ မြန်မာ့ဦးစွန်း စော
 ယွန်းတည်ထောင် တောင်စဉ်ရှိ၍ ဝိုင်း စစ်ကိုင်းသာယာ ရာဇာသတိုး
 ဖျား တည်ထားအင်းဝ နာမသညာ ရတနာပူရ သိင်္ဃကုန်းတောင်
 တည်ထောင်လောင်းဘုရား သားတော်ဗဒုံ သိုက်ကြုံခေတ်ဆန်း နတ်
 နန်းတမျှ တည်ထောင်စသည် အမရပူရ ရာဇဌာနီ လေးလီပြည်ထောင်
 တိုင်အောင်ဆင်းသက် အဆက်မပြတ် ပရိယတ်သာသနာ သိက္ခာ
 ကျင့်စဉ် သမ္ပဇဉ်နှင့် ဉာဏ်ယှဉ်သိပ်သည်း မလိပ်လည်းအောင် ကျင့်
 ဆောင်ထေရာ ဆရာအဆက်ဆက် ထမ်းရွက်ခဲ့ရာ သာသနာနှစ် တွက်
 စစ်အဖြောင့် နှစ်ထောင်သုံးရာ ကိုးဆယ်သာသော် သာယာမြို့ခင်း
 မင်းချင်းပြည့်စုံ ကုံလုံကြွယ်ဝ သေဌကုသာ သမာကိဏ္ဍ အမရဌာနီ
 စံမှီသေဌာနင်း ပုဂံမင်း၏ သားချင်းသဖွယ် ခင်ဘွယ်မိန့်ကြား ညီဘွား
 ခေါ်တွင် ပြည့်ရှင်ကိစ္စ ထမ်းရွက်လှရှင် ရဌပြည်ကျိုး သည်ပိုးဆန္ဒ
 ပြင်းပြကျေပွန် အတွင်းဝန်ကြီး တသီးတက်ဖို့ သတိုးမင်းကြီး မဟာ
 သက်တော်ရှည် ဦးပွားသည် ဘုရားသာသနာ ရှည်ကြာကာလ ထာ
 ဝရာတည် စိတ်ကရည်၍ ရှေးတည်ပုထိုး အုဉ်ရိုးထပ်ဆင့် အမြင့်သံတောင်
 အတောင်ရှစ်ဆယ် တင့်တယ်ပတ်ဝိုင်း တံတိုင်းမီတား ခြင်္သေ့များနှင့်

တည်ထားကိုးကွယ် ဆက်သွယ်တသီး ကျောင်းကြီးလေးထပ် ပြာသာဒ်၊
ဆင်ယင် စာမြင်ပတ်လည် ရွှေထည်အမ္ဘန်း တင်ထွန်းရောင်ဝါ ဥပစာ
ဝိုင်း တံတိုင်းမီးတား စမုခ်တံခါးနှင့် တည်ထားပြီးခါ ရာဇာမင်းတရား
ကုသိုလ်ပွားဟု ဆက်ငြားလေရာ အင်္ဂါလေးပါး ရသားဆင်မြင်း
စစ်သားခင်း၍ ရှောင်နေသော ခင်းကျင်းစီမံ ခြံရံမိဖုရား မှူးမတ်
များနှင့် မင်းတရားကိုယ်တိုင် ပြီးခိုင်ဇောယူ ထွက်တော်မူ၍ သယံဇာတ
စစ် ဓမ္မဆုတ်မြတ်စွာ သာသနာကို ကမ္ဘာချဉ်းအောင် တည်ထောင်
ပြုစု ဗဟုပကာရ နောင်ကာလ၌ ပြုသအံ့ပင် မျက်မြင်သောအား
သဘောထားဖြင့် ထင်ရှားအကျော် အမော်ခေါင်ဟိတ် မင်းတံဆိပ်
ဖြင့် အတိတ်ရပြီး မထေရ်ကြီးများ ညွှန်ကြားပြသ ပိဋကဆေကာ
သိက္ခာကာမ ဇာဂန္ဓေ ဘဒ္ဒန္တမည် မဟာထေရ်အား တင်ထားကိုးကွယ်
လေးသွယ်ပဏ္ဍိတ နုဂ္ဂဟဖြင့် ထောက်မတော်မူဆု မဟာထေရ် ဇာဂရ
၏ သိဿဇဉ်သာ ငါးရာဖြင့်ဖြင့် အမြဲယှဉ်လာ ပရိသာ၏ ကာသာဝ
ဆောင် ထွန်းပြောင်တောက်ထိန် ခေတ်မမှီနိတည် အရှိန်တေဇာ
သာသနာ၏ မူလအမြစ် အနှစ်သဖွယ် မြန်နယ်တလွှား တပည့်များကို
ပြန်ပွားဆင်းသက်လေသတည်း။

၁၀။ ပဉ္စမသေလက္ခရာရဋ္ဌ သင်္ဂါယနာတင်ခန်း

အမရဌာနီ မင်းနေပြည်ဝယ် သာကီဝံသ ထေရစဉ်လာ
သိက္ခာကာမ သမဏများစွာ ဝိနယာဓရ ဓမ္မဆေကာ သာသနာဆောင်
ပြောင်ပြောင်ဝင်းထိန် ထိုအချိန်တွင် ပုရိန္ဒမ ရှိမဒ္ဒရှင် ဘုရင်မင်းတရား
မြှောက်စားထွတ်တင် လွတ်ဝင်အပါး “မင်းတုန်းစား” ဟု ကြော်ကြား
မည်ရှိ “သိရီမဟာ သီဟသူရ ဓမ္မရာဇာ” သညာတံဆိပ် ခပ်နှိပ်နာမံ
နန်းရံမင်းသား ဘုန်းတော်ဝါး၍ ကိုယ်စားမင်းဖြစ် လွှဲတုံလစ်သော်
နတ်ချစ်ပြည်သူ ကြည်ဖြူကြရာ ရာဇာမင်းသား မင်းတရားသည် ဆယ်ပါး
ဓမ္မ သင်္ဂါယလေးပါး ကျင့်တရားဖြင့် ရင်သားအတူ ပြည်သူစိုးအုပ်
မင်းလုပ်တော်မူပြီးလျှင် ယခင်သာသနာ စဉ်လာဝံသ ထေရနဝါ
ပစ္စယာနုဂ္ဂတ နိဗ္ဗာန်ဝတ် မချွတ်စေရ ကျင့်ဆောင်လှ၏ ရဋ္ဌစည်ပင်
အရှည်မြင့်ကြိုက် ခေတ်သိုက်ကိန်းခန်း ခေတ်ဆန်းစနည်း ထုံးနည်း
စဉ်လာ မန္တလေးစလ ပဗ္ဗတတောင်ခြေ အောင်မြေဌာန ရာဇရိပ်မြို့
ရတနာပူဇူ မန္တလေမည် နေပြည်တော်ကြီးတည်ထောင်ပြီးခါ ဂေါဇာ
တက်စစ် သက္ကရာဇ်အပြောင့် တထောင်နှစ်ရာ စွန်းလာနှစ်ဆယ်
ချိန်ခါဝယ်တွင် စမ္ပယ်သိမ်းမြန်း စံနန်းဦးကင် ပွဲကြီးယင်သည် ဘုရင်

မင်းတရား မြောက်စားဘုန်းရှိ “သိရိသုမင်္ဂလာ စန္ဒာမဟေ တထေ
နာမ အတုလဒေဝီ ဘွဲ့ချီဆောင်ရောင်း တောင်ဆောင်တော်မိဖုရား
ခင်ဆု”သည် သုံးဘုံနယ်တိုင်း လွတ်ကင်းရန်အကျိုး သတိုးမင်းကြီး
ဦးပွား ဆောက်ထားကျောင်းကြီး ရန်မီးလောင်ကျွမ်း သင်္ချမ်းရိပ်သာ
ချိုတဲ့ရှည်လည်း “လောကဓမ္မ ဖြစ်ကြဓမ္မတာ သင်္ချီရာ”ဟု သဘော
ရ၍ ဂရုမထား ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာ၏ တည်ရာမူလ ဓူရနှစ်ထွေ
အားထုတ်နေသည့် မဟာထေရ် ဇာဂရ၏ ထာမစွမ်းရည် သိသည်
အလျောက် ကျောင်းတော်ဆောက်၍ တင်မြှောက်ကိုးကွယ် မြို့နယ်
ဒိသာ တောင်မျက်နှာကြောင့် “ဒက္ခိဏာရာမ”ကမ္ပည်းသ၍ ဗုဒ္ဓသာ
နဂ္ဂဟာ ခြီးမြှောက်ရာဝယ် ပြည်နယ်တလွှား ကြော်ကြားစည်ပင်
ဘုရင်မင်းတုန်း နှလုံးတော်ရည် အောက်ခံမည်တွင် အရှည်ဆပွား
ဘုရားသာသနာ ထာဝရမူ ဘယ်သို့ပြုက ရည်မှန်ဖြစ်ဟန် ကျမ်းဂန်
အလာ သာသနာပြု ပုဂ္ဂိုလ်စုကို မေးလျှောက်ဆိုသော် ဆရာတော်
များ မိန့်ကြာ သည်မှာ ပညာသဘိ သမာဓိများ နောက်သားနောင်
လာ မွေးမြီန်ရာမှ အကြောင်းပြု၍ ဘိက္ခုငါးရာ ရဟန္တာတို့ ရာဇာ
ဂါမဏိ အမှီရှိခါ ဝေါတ္ထကာရဉ္စ စတုတ္ထသင်္ဂါယနာ တင်ကြရာ၏
မြန်မာပြည်တွင် ရှေးယခင်က မြောက်ခွင်တလွှား ထင်ရှားပြည့်စုံ
ရှမ်းဇလုံသား သိုဟန်ဘွားသည် ဘုရားသားတော် သုံးရာကျော်ကို
မလျှော်သတ်ဖြတ် ပရိယတ်ဓမ္မာ ဗုဒ္ဓါနုတ်ကပါဌ ပိဋကတ်ကို မလတ်
ရှာဖွေ မီးတိုက်လေ၏ အကြေတခွင် အောက်ပြည်တွင်လည်း သံလျင်
ပိုင်စား မိုက်မှားဝါဒီ ပေါ်တူဂီများ ဘုရားသာသနာ နှောင့်ယှက်
လာမှု အကြောင်းပြု၍ ယခုအခါ ရာဇကောရာဇ် မင်းဖြစ်ကြိုက်ကြုံ
သုံးပုံပိဋကတ် ပုဒ်ပါဌ်အက္ခရာ သဒ္ဒါအတ္ထ ဝါကျသွားလာ ပုဗ္ဗာပရ
ဒေါသမရှိ ကင်းလွတ်ဘိအောင် နှိုင်းညှိသေချာ စိစစ်ပါ၍ သင်္ဂါယနာ
သေလာအက္ခရာ တင်အပ်လှဟု မိန့်ဟပြန်ဖော် ဆိုတော်မူရာ ရာဇာ
မင်းတရား ဧဉ်းစာကြံရည် စိတ်ကူးသည်နှင့် တတည်တည်းသာ
တူလေစွာဟု သဒ္ဒါတရား ဆထက်ပွားဟု စိတ်အားထက်သန် ပြုရန်
တာဝန် ကျေပွန်ကိစ္စ ပြည့်စုံကလျင် အရှင်ဘုရား သံဃာများသာ
စီမံရာမှ ပြုတော်မူပါ ကြားလျှောက်ရာတွင် ရတနာပုဉ္ဇ နဂရလေးပြင်
ကြည်လင်ရှင်ပြုံး သီတင်းသုံးခါ သီလာစာရ သမ္ပန္နနှင့် ပိဋကဆေကာ
ဝိနယာဓရ လဒ္ဒါလဉ္ဇန ထေရဂဏာ သင်္ချာအဖြောင့် နှစ်ထောင်လေး
ရာ မြတ်သံဃာတို့ ညီညာဖြဖြ နန်းမဦးကင် ပလ္လင်တော်ရှေ့ သိမ်ဓမ္မ
ကမ္ပလာ ခင်းရာဌာန မဏ္ဍပဉ္စ စည်းဝေးကြပြီး ထေရ်ကြီးပါမောက်

ရွေးကောက်ကြရာ ဒက္ခိဏာရာမ ယာပထမိ လဇ္ဇီပေသလာ သိက္ခကာမ၊
 တိပိဋကဓရဇာဂရမည် မဟာထေရ်သာ ဤအရာဝယ် စွမ်းဘွယ်တစ်
 ဗျတ္တိဗလာ ရှိကုန်ရာပြီ ဝစီနှုတ်မြက် မိန့်ချက်ညီညာ မဟာနာယက
 ပါမောက္ခကြီး တင်မြှောက်ပြီးလျှင် ဘုရားရှင်သာသနာ သင်္ချာ
 အဖြောင့် နှစ်ထောင်လေးရာ စွန်းသာဆဲ နှစ် သက္ကရာဇ်တွင် သုံးအင်
 ပိဋကတ် မုက္ခပေါင်းကို ထုတ်ဖြတ်သိလာ သာခွဲ အသွင် ခေါ်ပင်မယွင်း
 ကျောက်သလင်းထက် သေလက္ခရာရဉ္စ ပဉ္စမသင်္ဂါယနာ မင်္ဂလာသဘင်
 ပွဲကြီးယင်သည် စည်ပင်သိမ့်သိမ့် တခြံမိခြံမိနှင့် မှတ်ပိမ့်နောင်လာ
 ပြီးဆုံးရာတွင် ဘုရင်မင်းတရား လျှောက်ထားပန်ကြား သံဝေဂရှစ်
 ပါးကို ဘုရားဗျာဒိတ် အတိတ်ထားရာ ကထာဝတ္ထု ကျမ်းပြုဆရာ
 မဟာတိဿ သဒိသမ္မ နည်းယူစံထား ငိတ္တာအားဖြင့် ထင်ရှားပုံသွယ်
 နိကာယ်ငါးရပ် နှစ်စင်မွေ့နှောက် သဘောပေါက်အောင် ယူဆောင်
 တင်ပြ သံဝေဂဝတ္ထုဒီပနီ ကျမ်းဂမ္ဘီကို မိန့်ပြီထင်ရှား ဟောကြားတော်
 မူရာ ညီလာသဘင် ဘုရင်မင်းတရား မြက်ကြားသတ်မှတ် မိန့်တော်မြတ်
 ကား တပါးဆရာ ထေရ်သံဃာတို့ ကျမ်းလင်ထုတ်ပြ သံဝေဂမူ အဆူ
 လေးရာ ဥပမာကား မြစ်ကြီးငါးသွယ် မြစ်ငယ်ငါးရာ စီးလာသမျှ
 သမုဒ္ဒသို့ ရောက်ရသည်သာ တူလှစွာတည့် မဟာထေရ် သံဝေဂသို့
 ဝင်ကြသည်သာ သို့ခြင်းရာကြောင့် ဆရာသံဝေ တည်ရစ်စေဟု မိန့်
 လေမြက်ဟ ထိုကာလ၌ အတုလဒေဝီ မဟေသီမှာ ဂွမ်းဆိပ်မာ ပီတိ
 ဖြာလျက် လက်ယှက်ဦးတင် ဘုရင်မျက်မှောက် လက်မြှောက်ရွှင်ပြု
 နှမဆရာ ဒီပဝါဇမ္မူ ဝံတူရှားပါး လျှောက်ထားသောဟူ သူမတူဟန်
 ထက်သန်ပါရမီ မဟာထေရ်၏ ဂမ္ဘီရဉာဏ် ရင့်သန်သမာဓိ သဘိဝေ
 ဆာ မဟာဥဿာဟ ဝီရိယဖြင့် သာသနာ့ဒယကာ သင်္ဂါယနာတင်
 ဘဝရှင်မင်းတရား လျှောက်ထားတောင်းပန် အကြောင်းခံ၍ ကျမ်း
 ဂန်များစွာ အဖြာဖြာကို မိန့်မှာရေးသား ဘုရားသာသနာ ကြီးပွား
 ဆူမှု ဂရုပြုခါ ထားခဲ့ရှာသည် ထေရာအပေါင်း ဥသျှောင်တည်း။

၁၁။ ရတနာပုဉ္ဇ ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝံသခန်း

ကလိယုဂ ရာဇသက္ကရာဇ် ထွက်စစ်သင်္ချာ ထောင်နှစ်ရာကိုးခု ဥတု
 ဂိမ္မန္တ ဖဂ္ဂုဏမာသာ ဇုဏှာတဆဲသုံး ဘုန်းလှက်ရုံးသခင် ဘဝရှင်
 မင်းတရား ညီဘွားခေါ်တွင် ဘုရင်အကျိုး သည်ဆောင်ပိုးသည့်
 သတိုးမင်းကြီး မဟာသက်တော်ရှည် အမတ်ကြီးသည် စောထီးမြတ်
 စွာ သာသနာ၌ တည်ရာထာဝရ အာရာမနှင့် ဝိဟာရကြီး ဆောက်

လုပ်ပြီးက ပည်းသီးများဖြင့် ဖြူစင်ပစ္စယ နုဂ္ဂဟဖြင့် ထောက်မ
 မြှောက်ချီး တသီးတဖုံ ရတနာပုဉ္ဇ ဗညမသင်္ဂါယနာတင် ဘဝရှင်မင်း
 တရား မြှောက်စားဆောင်ရောင် တောင်ဆောင်မိဖုရား ထပ်ပွား
 တဖန် ဘုံပြန်ကျောင်းကြီး ဆောက်လုပ်ပြီးလျှင် ကြည်ရှင်သဒ္ဓါ ဗစ္စ
 ယာနုဂ္ဂဟ ထောက်မမြှောက်ချီး အသီးသီးတို့ကို သည်းခံတော်မူခြင်း၊
 “ဇာဂဏ္ဍဘိဇဇ သိရီပဝရာ လင်္ကာရ မဟာဓမ္မရာဇာဂုရု၊ဇာဂဏ္ဍဘိဝံသ
 တိပိဋကဓရ မဟာဓမ္မရာဇာဓိရာဇဂုရု”သွန်းထု ခပ်နှိပ်နာမံ နှစ်ကြိမ်
 ခံတော်မူရခြင်း၊ နှစ်ထောင့်သေးရာ ထေရ်သံဃာ၏ မဟာပါမောက္ခ
 နာယကကြီး ဦးစီးပြီးလျှင် ဗညမသင်္ဂါယနာ သေလက္ခဏာရဋ္ဌ တင်
 သတော်မူခြင်း၊ ရတနာပုဉ္ဇ နဂရတည်ထွင် ဘုရင်မင်းတရား လျှောက်
 ထားနတ်တင်းပန် အကြောင်းခံ၍ ကျမ်းဂန်များစွာ ဂန္ထကာရကို
 ပြုစုတော်မူခြင်း၊ ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ သာသနာ၏ ပါဒါမူလ မြစ်သဖွယ်
 သုံးသွယ်ပိဋကတ် ပရိသတ်ကို မပြတ်စဉ်လာ ဓမ္မသဘင် ဆင်ယင်ပို့ချ
 နှစ်ကာလကား သတ္တဝီသ သိဿများစွာ ဖြစ်ထွန်းလာမှု ပြုစုတော်
 မူခြင်း၊ ပြီးဆုံးလျှင်းအောင် ခပင်းဥသို့ အလုံးစုံကို ရွှေဘုံနိဗ္ဗာန်
 ရည်သန်ပြုစု စတုသဋ္ဌိ သက်တော်ရှိက မုနိဘုရား ရှောင်ရှားခြင်းငှာ
 မတတ်သာသည့် နတ်ရွာနတ်ဌာန် ပြန်လွန်တော်မူသောအခါ စကြာ
 မန္တာတ် မင်းမြတ်ရာဇာ နတ်ရွာကြသွား သားကြီးရတနာ လွဲအပ်ရာ
 သို့ မဟာထေရ် သိဿများစွာ ဇေဋ္ဌာကဝိ ဘုန်းတော်ရှိသည့် “ပဏ္ဍိ
 တာဘိ သိဿလင်္ကာရ ကဝိဇဇ မဟာဓမ္မရာဇာဓိ ရာဇဂုရု” နာမံ
 နှစ်ကြိမ်ခံရ ဓမ္မသဘင် ဆင်ယင်စာပွဲ အကျော်စွဲသည့် ထူးကဲဘုန်း
 ခေါင် မာရ်အောင်ရတနာ ဒါယကာမင်းတရား မိခြားဘဘူ ကြည်ဖြူ
 သန့်ရှင်း ချီးမြှောက်ခြင်းဖြင့် မိုးညှင်းမင်းသမီး ခိုမှီးဆည်းကပ် မလပ်
 ဗစ္စယာ ဘုန်းပညာရှိ ကဝိအမော် ဒုတိယဆရာတော်ကို လွဲအပ်တော်
 မူခဲ့ရာ စဉ်လာဝံသ ကနိဋ္ဌများစွာ ထိန်းသိမ်းခါလျှင် နှစ်ပြာနုဂ္ဂဟ
 ဓမ္မအဓမ္မ ဆက်ခံစေရန် စာပေကျမ်းဂန် နေ့ညဉ့်မှန်စွာ ထက်သန်စေ
 တနာ ချပို့ရာသား ထိုအကြားတွင် နောက်သားနောင်လာ ဆင်္ကာ
 ကင်ပ ခွိဟကင်းကွာ ရှင်းလင်းစွာပင် သုတ်သင်ပြင် အက္ခရဝိသော
 နေီ ကျမ်းဂမ္ဘီနှင့် နည်းမှီအမြတ် ဒါနုဂ္ဂဟဒီပနီ နှစ်လီမိန့်ကြား ရေး
 သားဖော်ပြ ထေရ်ဝံသ သန္တုဋ္ဌိကား နည်းမှီစံပြ ရှာမရအောင် ကျင့်
 ဆောင်သိပ်သည်း သည်းညည်းခံနိုင် ဂုဏ်ပေါင်းလှိုင်သည် ဦးခိုင်
 နာယက အာရာမ၌ သွန်သင်ဆုံးမ နှစ်ကာလကား ဒသဝသော ရှိသော
 ခါဇယ် ထေရာအသက် တွက်ချက်ငါးဆယ် ရှစ်နှစ်ဆွယ်က လူနယ်

လောက အလင်းပြပြီး ငြိမ်းသောနည်းသို့ နတ်ထီးခိုအောင်း ဘဝ
ပြောင်းသော် ညီတော်သမဂ္ဂ ဒေသသည် ကနီခေါ်တွင် အရှင်သုန္ဒ
ရာဘိဝံသ နာမဆင်ပေါ် နောင်ဆော်ရိပ်ရာ ဆက်ခံခါလျှင် အာရာ
မာမိလိတိ စိုးအုပ်ဘိ၍ ကဝိသက္ကဏာ နာနာနယ သဒ္ဒါအတ္ထာ ဝါကျတ္ထာ
ကို စိတ်ဖြာစေခဲ့ တန်တဖုံ အာဂုံအာဂါ ဆောင်ခါပြုထုတ် စဉ်စေ ဒနာ
ပရိဟာရ နည်းလမ်း ပြုဖြင့် သိသစဉ်ဆက် ဆင်းသက်စေရန် ကျမ်းဂန်
စာပေ ပို့ချနေ၏ လေးထွေပစ္စယ မန္တမ်းရအောင် အပေါင် ကုန်သည်
များစံညီသည့် အမည်ပွဲစား ဘုရားဒါယကာ သဒ္ဓါလွန်ကဲ ဦးမဲကြီး
က ဝိဟာရမည် အဋ္ဌကျောင်းတည်၍ အလွန်ကြည်ဖြူ ပေးလှူစဉ်ပင်
အရှင်သုန္ဒရ နာယကဖြစ် လေးနှစ်ရောက်သာ ဘွားရာဇာတိ ကိစ္စရှိ၍
ကြွတိဇ္ဈရိယာ ထိုရင်ခွာငယ် ငါးဆယ်သုံးနှစ် တွက်စစ်အာယု မစွ
ရာဇာ ဖမ်းယူလာ၍ လိုက်ပါနတ်သွား ပြန်လွန်တော်မူရာ အာစာသ
ဘိဝံသ နာမအကျော် ဆရာတော်သည် ပေါင်းဆော်အတူ တအူထုံ
ဆင်း သားချင်းတူစွာ သမာနာစရိယ သုဇာတမည် မဟာထေရ်
ကျော် အဖော်သဟဲ ကြီးကဲစိုးချုပ် တိုက်အုပ်ဆရာ ဖြစ်သောခါဝယ်

သားသနာမေ ခံယူနေပြီ မင်းကြီး မင်းကျော်စည်သူ ဘွဲ့ထူ တံခွန်
သစ်တောဝန်မင်း ပဉ္စင်းဒါယကာ ပဇ္ဇယာနုဂ္ဂဟ ကာလရှည်ကြာ
သဒ္ဓါကြည်ဖြူ ပေးလှူသက်ဆုံး တထုံ စဉ်လာ ဆောင်နှစ်ရာလေးဆယ်
စွန်းကယ်ငါးနှစ် သက္ကရာဇ်တွင် ယခင်မိပုရား ဆောက်ထားကျောင်း
ကြီး ကူ စက်မီးကျွမ်း သင်္ခမ်းဝိဟာ ပထဗျာဉ် သဒ္ဓါလွန်ကဲ လာဘက်ပွဲ
ရှင် ခေါ်တွင်အမည်ဦးသက်ရှည်နှင့် ကုန်သည်ဘာဝ သဟာယဖြစ် မိတ်
ချစ်ဘက်ယှဉ် ညောင်စဉ်ရပ်ခို ဒေါ်ပိုမည်ရ ကျောင်းအမတို့ တူရသဒ္ဓါ
သားသနာ၌ ရှည်ကြာကာလ ထာဝရတည် စိတ်ကရည်၍ ကြာရှည်
သိုက်မြိုက် အဋ္ဌတိုက်ကျောင်းကြီး မိုးပါးနီးမျှ ပြီးစီးအောင်မြင်
အရှင်အာစာရာဘိဝံသ ဘဒ္ဒန္တအား တင်ထားကိုးကွယ် လှူဖွယ်ပစ္စယ
ထောက်မကြရာ ဆရာသခင် ထေရ်အရှင်လည်း သွန်သင်ပြသ မေ့သဘင်
ဆင်ယင်ပို့ချ သဟာယဂုဏ် လွန်ပြည့်စုံသည့် ရန်ကုန်ဆရာတော် နိုင်ငံ
ကျော်လည်း အဟော်ငတ သဒ္ဓါပရိဂ္ဂ သူမတူတန် ကျမ်းဂန်ကျန
မေ့သဘင် ဆင်ယင်ပို့ချ ထိုကာလက အစများဖြင့် စာသင်သိသော
ထောင့်သုံးရာမျှ ရှိကြလေရာ ပညာရင့်သန် ကျမ်းဂန်ကျန စာချဆရာ
သားသနာတွင် ပေါ်လွင်ထင်ရှား ကြော်ကြားများစွာ ပေါ်ထွက်လာ
၏ ဆရာသခင် အရှင်နှစ်ပါး ကျေးဇူးများကြောင့် နောက်သားစဉ်လာ
ထေရ်မဟာတို့ ဒက္ခိဏာရာမဝိဟာရ၌ သားသနာတံခွန် ထူးချွန်ဖြစ်လိမ့်

နှစ်သိမ့်စရာ ဂဏာစရိယ သာသနာဝင် ကျေပွန်ဆောင်ထ ရှေ့နှစ်ဆထွ
 ဖြည့်ကျင့်လေဆ သတ္တဘတ်သ နှစ်ကလေးရောက် ချီးမြှောက်စို့ မိုး
 သေမျိုးဇရာ အိုနာငြိတယ် သက်ရှစ်ဆယ်က စွန်းကယ်နှစ်နှစ် တက်သစ်
 နေဝန်း နောက်တောင်စွန်းသို့ ခိုယွန်းပမာ ရောင်ဝါကင်းကွယ် နတ်
 ပြည်နယ်သို့ စမွယ်တော်မူရာ ဝိမလာဗုဒ္ဓိ သိရိပဝရာ သညာနာမိ
 ကန္တီစဉ်သာ ထေရ်မဟာကို သံသာများစွာ နာယကာကြီး တင်မြှောက်
 ပြီ လျှင် စောထီးမြတ်စွာ သာသနာ၏ ရောင်ဝါမညှိုး ရန်မျိုးသုတ်
 သင် သုံးအင်ပိဋကတ် ပရိယတ်ကို မပြတ်လေ့သာ သီလာစာရ မွေ့အူင့်
 ဝတ် မချွတ်စေရ ကျင့်ဆောင်ကြ၏ အရေးဌာနီ ပူရိဥတ္တရာ ချီပါပျော်
 ရှင် ကြည်လင်စေတနာ သဒ္ဓါဗလဝ ဝေပကလျာ အင်္ဂါပြည့်စုံ ကုံလုံ
 ကြွယ်ဝ နေပြောထူ မဇယ်ကျူက ကြည်ဖြူသဒ္ဓါ သာသနာ၌ ရှည်ကြာ
 ကာသ ထာဝရတည် စိတ်ကရည်၍ မြဲကြည်နှစ်ခြိုက် အဋ္ဌိတိုက်ဝိဟာ
 ဆောက်လုပ်ပုံ၍ သညာနာမ တမ္ပဝတီ ဘွဲ့ပုံချီရှင် ကန္တိဝံသ ဝိမလာဗုဒ္ဓိ
 ဘုန်းသီရိအား တင်ထားကိုးကွယ် ထိုဝယ်အခါ ကမ္ဘာစစ်ကြီး ကူးစက်
 မီးကြောင့် တိုင်းသီးဂျပန် နိပုန်ဆူလာ မြန်မာပြည်သုံး စိုးအုပ်ဖုံးသည်
 မီးအုံးပမာ သာသနာလည်း ရောင်ဝါပျက်ပြား ရဟန်းများလည်း
 ထွက်သွားရှောင်ခွာ ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဟာရ၌ ထေရ်နဝါ မဇ္ဈိမာဟု
 ပေါင်းစုသမဏာ ရေတွက်ရာဝယ် သတင်းစွန်းလစ် ငါးယောက်ဖြစ်ရှင်
 အမြစ်သာသနာ ဓမ္မာစရိယ ခိုင်ခံ့လှ၍ ခက်ခင်းဖြာ ပတ္တာညနီရက်
 ကြွေပျက်ပမာ ပရိသာနည်း အခါကြီးတွင် မထေရ်ဆရာ အဌာရသ
 နှစ်ကာလတိုင် ဦးခိုင်ရှေ့သွား သံသာများ၏ ကြီးပွားမှုစောင့်ရှောက်
 ပြု၍ မစွန့်စား အာဏာနယ်ပယ် ရှစ်ဆယ်ငါးနှစ် ထွက်စစ်သက်တော်
 နတ်ရွာပျော်သည် ထိုရော်အခါ ရာဇာအရှင်ဂျော့ဘုရင်က ကြည်လင်
 ဆက်သ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့ပုံရ၍ ဓမ္မသဘင် ဆင်ယင်မပြတ် ပိဋကတ်
 စာပေ ချပို့နေရန် ရည်သန်တောင့်တ စာဂဖြာဖြာ သဒ္ဓါကြော့ခကြော့
 တမော့ဝိဇ္ဇာ သီလာရုံရှင် ဒေဝီဒေဝီခင်နှင့် ကြည်လင်စေတနာ သဒ္ဓါ
 ထက်မြက် လာဘက်ပွဲရှင် မည်တွင်ဒေဝီမိ နှစ်ဦးညီညွှံ့ တူဘိသဒ္ဓါ ဝိဟာ
 ကျောင်းကြီး အသီးအသီး ဆောက်လုပ်ပြီးလျှင် ထေရ် နှစ်ရှင်ကို ပင့်တင်
 ကိုးကွယ် လေးသွယ်ပဏ္ဍယ နဂ္ဂဟဖြင့် ထောက်မကူညီ လဇ္ဇီပေသလ သာ
 သနာဝန် ကျေပွန်လုံ့လ ဗျတ္တပဋိဗသာ နွယ်လာစဉ်ဆက် မပျက်ဝံသာ
 မဟာထေရ် ဂုဏစု၌ ကြီးဘကြောင်းဟိတ် ပဏ္ဍိတ်ဆရာ ဖြစ်တော်မူလှ
 ဘဒ္ဒန္တဥက္ကံသမာလာ ထေရ်မဟာကို အာရာမာပေတိ သမ္မုတိမြောက်
 တင်မြှောက်ကြရာ မဟာထေရ်ဥက္ကံသလည်း ကမ္ဘာစစ်ကြီး ပွားသီ ဆဲပင်

သမ္ပဇဉ်နှင့် ကြည်လင်သတိ သမာဓိနှင့် ဝီရိယကူ မေတ္တာမူလျက် ပြည်သူ
 အများကုလားဂျပန် စစ်ဘေးရန်ကြောင့် တောင်းပန်မှီခိုပြီးဟုစိုရ်တရား
 နှလုံးထား၍ သနားကရုဏာ ထိန်းသိမ်းရာတွင် ကောဝသ ဆမာသ
 ရောက် ယွင်းဖောက်ဇရာ အိုနာဖီစီး မထေရ်ကြီးဝယ် ခုနစ်ဆယ်က
 စွန်းကယ်ခြောက်နှစ် သက်တော်ဖြစ်က တက်သစ်နေဝင်း ဂေါယာ
 ယွန်းသို့ နတ်နန်းစံပျော် ကြွတော်မူပြန် သံသရာမ်ဝယ် ကြွင်းကျန်
 သိဿာ စည်းဝေးပါ၍ ပင်းသာမင်းသား ဆောက်သားကျောင်းကြီး
 ပျော်မှီးနေထိုင် ကြံ့ခိုင်သမာဓိ ကဝိသက္ခဏာ ပညာဝတီ ခန္တိဓမ္မ
 နှစ်မကြောင်းဟိတ် ဗလ္လိတ်တဆူ ဖြစ်တော်မူသော ပင်းသာဆရာတော်
 ကြီးကို ကျောက်တီးသန္တု ဂရုဂါရာ သံသနာယက တင်မြှောက်ကြ
 လျှင် ထေရ်အရှင်လည်း သွန်သင်ဆုံးမ နာယကဂုဏ် ပြည့်စုံနေထိုင်
 မဏ္ဍိုင်သဖွယ် ပေါ်ယယ်များဖြင့် လှူရှင်ရဟန်း သဒ္ဓါပန်းကို ဆင်မြန်း
 တော်မူစဉ် ရှေးယခင်က တူယဉ်မှိတ်ကြိတ် မဟာမိတ်တို့ အောင်
 ဟိတ်လွှမ်းမိုး နိဗ္ဗန်မျိုးတို့ ရှိခိုးဒူးထောက် ရှုံ့ကြောက်စစ်မီး
 ငြိမ်းလေပြီးနောက် သုံးနှစ်မြောက်တွင် အရှင်ဆေရ နာယက၏ သံသ
 ဇေဋ္ဌာ ဣဿာရာမူ ရေတုက်ပြုမှု နှစ်ခုဝယ် ဒသမာသာ စွန်းရောက်
 လာက ဇရာဖီစီး မထေရ်ကြီးဝယ် ခုနစ်ဆယ်က စွန်းကယ်ခုနစ်သက်
 တော်ဖြစ်က မာရ်ညစ်သမင်း လုယက်ခြင်းကြောင့် ကွေ့ကွင်းလူရွာ
 ဒေဝါနတ်ဌာန် ပြန်လွန်တော်မူရာ အရာမာဓိပတိ ကင် လွှတ်ဘိ
 တောင်း အပေါင်းသံဃာ ထိန်းသိမ်းရာမူ သမ္ပတိက ပဉ္စထေရာ
 ရွှေဆောင်ခါလျှင် သံဃာကြီးဝယ် အသွယ်သွယ်တို့ ကြီးကျယ်ဂုဏ်ထူး
 ရှိခဲ့ဘူးသည့် ကျေးဇူးတော်ရင် အရှင်ဇာဂရ ထည်ဆောင်စသည့်
 ထေရ်စဉ်လာ ဒက္ခိဏာဆမ နှစ်ကာလကား ပြည့်သတရာ သာသနာ
 ရောင် ထွန်းလင်းပြောင်သား နောက်နောင်ရှည်ကြာ တည်အံ့ငှာ
 လျှင် ပူဇော်သင်ပွဲ တို့ဆင်နွှဲသည် ထူးကဲသာစွာ မှတ်ဖွယ်တည်း။

၁၂။ ကေပိဒ် နိဂုံးလင်္ကာ

အောင်မင်္ဂလာ အောင်ကြောင်းဖြာသည့် အောင်ရာဝိသိဋ္ဌိ ဗော
 ဓိရိပ်ဝယ် ဘိသိက်မဂ္ဂင် ရှေ့လွှတ်သက် ရေစင်ခံပြီး မင်္ဂလိယထီးကို ဖြန့်ချီး
 စိုက်ထူ ပြည်နိဗ္ဗူကို သိမ်းယူပြီးလျှင် သုံးခွင်သောကဓမ္မရာဇာ တို့မြတ်
 စွာသည် ကမ္ဘာဗိုလ်ခြေ ဝေနေယျကြာ သက္ကဝါများ ရင်ဝယ်သားသို့
 သနားကရုဏာ ရှေးရှုရာမူ အကြောင်းပြု၍ ဓမ္မပဒေသ ပဉ္စနိကာယ်
 သုံးသွယ်ပဋိကတ် ပရိယတ်ကို မပြတ်ကိုယ်စား မိန့်မြွက်ကြား၍ မှာထား



၁၃၁၂-ခုနှစ် ရန်ကုန်မြို့ ဝိုင်-အမ်-ဘီ-အေ အသင်း၌ စည်းဝေးတော်မူသော
ဆရာတော်ကြီးများ

အလျောက် ချွတ်ယှင်းဖောက်ပြား ဖြောက်ကျားအောင် ကြံရည်
ဆောင်၍ ဘုန်းခေါင်ကဿပ ပဌမသင်္ဂါယနာ ဟောယသ ဒုတိယ
ထေရာ တတိယာမြောက် ချီးမြှောက်သာသနာ လက်ခံပ သီဟဥမ္မာ
မဟာဓမ္မ ရက္ခိတတို့ ပေါ်တ္ထကရဉ္စာ တေုတ္ထာနှင့် မြန်မာဇမ္ဗူ ဆောင်
ယူသောက သာသနာ့ဦးခိုင် ပြန့်လှိုင်စံသာ ပုဂါရာမ ပင်းယဇဇယျာ
ရတနာပူရ အမရဌာနီ ပဝေဏီဆက် ဆင်းသက်ပြည့်စုံ ရတနာပူရ နဂရ
တိုင်ရောက် ထွန်းတောက်သာသနာ ဇာဂရာဘိ ကဝိဇေ ထေရမဟာ
သေလက္ခရာရဉ္စ ပဉ္စမသင်္ဂါယနာ တင်ကြရှာ၍ ထေရာဝါဒ ဂဏဝံသာ
ဒက္ခိဏာရာမ ဝိဟာရမှ လဇ္ဇိကျင့်သုံး နှလုံးသွင်းခါ သာသနာရောင်
ထွန်းလင်းပြောင်သား ရွှေဆောင်တိုက်ကြီး နည်းမှီစရာ နှစ်တရာပြည့်
သတာစေ့လည်း သိပ်သည်းစဉ်လာ ဝံသာမပျက် ဆင်းသက်ထေရာ
ဓမ္မဇရိယ ပဒုမသွင် စာသင်ပျားနွယ် သောတုငယ်တို့ ရစ်သွယ်
သောက်စို့ နောက်အဖို့ဝယ် တင့်တယ်သာသနာ ပွင့်လင်းဖြာသည်
ရောင်ဝါတန်ခိုး ထွန်းလိမ့်သောဝ်။ ။

သန့်ရှင်းသော ပိဋကတ်တော် တစုံရရှိရေးဆွေးနွေး

သက္ကရာဇ် ၁၃၁၂-ခုနှစ် တန်ဆောင်မုန်းလဆုတ် ၇-ရက်နေ့တွင် ရန်ကုန်
မြို့ ဝိုင်၊ အမ်၊ ဘီ၊ အေ အသင်းမှ ကြီးမှူး၍ ဆရာတော်ကြီးများ ဆွေးနွေး
တော်မူကြရာ ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက်မှ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဆရာတော်
အရှင်ဣန္ဒာသဘ (ဟံသာဝတီဆရာတော်)၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နာရဒ၊
အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ (ဦးကြယ်)တို့ ပါဝင်ခဲ့သည်။

ထိုစဉ်က အစည်းအဝေးတွင် အားလုံးပါဝင်သော ဆရာတော်များမှာ
အောက်ပါအတိုင်း ဖြစ်သည်။

- ၁။ ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသ (ဦးကြယ်) ဒက္ခိဏာရာမတိုက် မန္တလေး၊
- ၂။ ဆရာတော် အရှင်ဣန္ဒာသဘ၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၊ မန္တလေး။
- ၃။ ဆရာတော်အရှင်နန္ဒိမာ၊ စံကျောင်းဆရာတော်၊ ခင်မကန်တိုက်၊
မန္တလေး။
- ၄။ ဆရာတော် အရှင်သုန္ဒရ၊ ဟောဝိသုတာရာမတိုက်၊ ပခုက္ကူ၊
- ၅။ တောင်ပေါ်ကျောင်းဆရာတော်၊ ဓနုဖြူမြို့။

- ၆။ ဆရာတော် အရှင်ရေဝတ၊ ညောင်ရမ်းဆရာတော်။
- ၇။ ဆရာတော် အရှင်သူရိယ၊ မစိုးရိမ်ဆရာတော်၊ မန္တလေး။
- ၈။ ဆရာတော် အရှင်နန္ဒဝံသ၊ ညောင်ဦးဆရာတော်၊ ပခုက္ကူ။
- ၉။ ရွှေဟင်္သာဘေးရဆရာတော်၊ ညောင်တုန်း။
- ၁၀။ ဆရာတော် အရှင်ကောဏ္ဍည၊ ခြောက်သင်ကြီးဘုရားတိုက်၊ ရန်ကုန်။
- ၁၁။ ဆရာတော် အရှင်နာရဒ၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၊ မန္တလေး။
- ၁၂။ ဆရာတော် အရှင်ဉာဏဘိဝံသ၊ မြောင်းမြဆရာတော်၊ မန္တလေး။

ဖော်ပြပါ ဆရာတော်များ၏ စည်းဝေးဆုံးဖြတ်ချက်အရဒက္ခိဏာရာမတိုက် မှ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဟံသာဝတီဆရာတော် အရှင်ဘုရားသဘာ၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ သာသနဇောတိကာရုံဆရာတော် အရှင်နာရဒ၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ရွှေဘုန်းရှိန် ကျောင်းဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ (ဦးကြယ်)တို့ ဦးဆောင်သော ဒက္ခိဏာရာမ စာချဆရာတော် ၁၀-ပါးခန့်တို့သည် ဒက္ခိဏာရာမတိုက် သာသနဇောတိကာရုံကျောင်း၌ ပဉ္စမသံဂါယနာဘင် ကျောက်စာမူ၊ သီဟိုဠ်မူ၊ ယိုးဒယားမူ၊ အင်္ဂလိပ်မူ စသည်တို့ဖြင့် တိုက်ဆိုင်ပြင်ဆင်တော်မူကြ၍ ဝိုင်၊ အမ် ဘီ၊ အေ အသင်းသို့ ပြန်လည်အပ်နှင်းတော်မူကြသည်။

ထို့နောက် ဆဋ္ဌသံဂါယနာတင်ချန် စီမံကိန်းကြီး ပေါ်လာသဖြင့် ဝိုင်၊ အမ်၊ ဘီ၊ အေ အသင်းက ယင်းစာမူများကို နိုင်ငံတော် ဗုဒ္ဓသာသနာအဖွဲ့သို့ ပေးအပ်

သည်ဟု သိရသည်။

မဟတာ ဝါယာမေန ဝ၊ ဒက္ခိဏာ ဝါစကာ ဝိဒူ။

သဗ္ဗညု ဇိနစက္ကဿ၊ ဝုဇ္ဈိဝိရုဠိယာ ကရံ။

ပုရဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ အမှူးပြုသည့်

အမရပူရ

ဂဏဝါစက စာချအဘိဓာန် ကျမ်းပြုအဖွဲ့

ဘုရားကြီးတိုက် သာသနာဝင်ကို ပြုစုရာ၌ အမရပူရ ဆရာ ဥက္ကံသာဘိဝံသ အမှူးပြုသည့် ဂဏဝါစက စာချအဘိဓာန် ကျမ်း မြန်မာနိုင်ငံ သာသနာဝင်သမိုင်းတွင် ဟာကွက်မထားပဲ ဤ၌ ပြုစုရာ၌ မြန်မာနိုင်ငံ ပရိယတ္တိ သာသနာတော်၌ “တိပိဋက အဘိဓာန်ကျမ်းအဖွဲ့” များ ပေါ်ထွက်လာပုံကိုပါ ထည့်သွင်း ပြောပေသည်။

ဒက္ခိဏာရာမ ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ အမှူးပြုအဖွဲ့အကြောင်း ဖော်ပြအပ်ပါသည်။

ယင်းသို့ ဖော်ပြပါ၌ မြန်မာ ဖော်ပြရန် လိုအပ်သည်။

ဦးနု တိုက်တွန်းစကား ပြောကြားခဲ့ခြင်း

ဆဋ္ဌသံဂါယနာလုပ်ငန်းကြီး အစမပျိုးခင် ၁၃၁၂-ခုနှစ်က နိုင်ငံတော် ဝန်ကြီးချုပ် ဦးနုသည် မိမိ၏ နေအိမ်၌ “သီရိမင်္ဂလာ ပရိတ်တော်အဖွဲ့”ကို ဖွဲ့စည်းတည်ထောင်ရန် တိုင်ပင်စဉ် “ဆဋ္ဌသံဂါယနာစီမံကိန်း” “ပိဋကတ် တော် မြန်မာပြန် စီမံကိန်း”များနှင့် တပါးတည်း “တိပိဋကပါဠိ မြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်းကြီး” ရေးသားရန် စီမံကိန်းကို ရေးဆွဲ၍ တိုက်တွန်းစကား ပြောကြားခဲ့လေသည်။

အဘိဓာန်စနစ်တကျ ရေးဆွဲရေးအဖွဲ့ ဖွဲ့စည်းခြင်း

ဖော်ပြပါ နိုင်ငံတော်ဝန်ကြီးချုပ် ဦးနု၏စကားကို အမိပြု၍ -

- ၁။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဆရာတော် အရှင်ဉာဏုတ္တရ၊
- ၂။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ မဟာစည်ဆရာတော် အရှင်သောဘန၊
- ၃။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဆရာတော် အရှင်ဝိသုဒ္ဓါ၊
- ၄။ မြန်မာအဘိဓာန်နှင့် သုတေသန ဆရပ်ပြအဘိဓာန်ကျမ်းပြုဆရာ တော် အရှင်ဩဘာသတို့ ပါပင်သော သံဃာတော်များအဖွဲ့၊
- ၅။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဒေါက်တာဆရာလင်း၊ မဟာပညာဗလ ဦးကြီး ဖေ စသောပုဂ္ဂိုလ်များ ပါဝင်သော အဘိဓာန်စနစ် ရေးဆွဲရေး အဖွဲ့—

ကို နိုင်ငံတော် ဗုဒ္ဓသာသနာအဖွဲ့က ဖွဲ့စည်းပေးပြီး ပါဠိသက္ကတဘို့၌ ကျမ်းကျင် သော ဦးမောင်ကလေးကိုလည်း အဘိဓာန် ဌာနမှူးအဖြစ်ဖြင့် ခန့်အပ်ခဲ့လေ သည်။

ကမ္ဘာအေး ဇမ္ဗုဒီပအဘိဓာန်အဖွဲ့

ဖော်ပြပါ ဦးမောင်ကလေးဦးစီးသော အဘိဓာန်အဖွဲ့ကို “ဇမ္ဗုဒီပအဘိ ဓာန်အဖွဲ့”ခေါ်သည်။ ၁၉၅၃-ခုနှစ် ဒီဇင်ဘာလမှ စ၍ တိပိဋကပါဠိ မြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်းကြီးအတွက် ပိဋကတ်သုံးပုံ ပြင်ဆင်၊ အဋ္ဌကထာ၊ ဋီကာတို့မှ ဝေါဟာရပုဒ်များကို ဆရာချောက်ယောက်စုခဲ့ရာ ၁၉၅၆-ခုနှစ် ဒီဇင်ဘာလ ၃၁-ရက်နေ့အထိ ဝေါဟာရပုဒ်ပေါင်း ၂၅၀၀၀၀-ခန့် ရရှိခဲ့ လေသည်။

အဘိဓာန်ရေးသားမှုလုပ်ငန်းကိုမူ ၁၃၁၈-ခုနှစ် နတ်တော်လ (၁၉၅၆- ခုနှစ် နိုဝင်ဘာလ)မှစ၍ ပြုလုပ်ကြကုန်၏။ ၁၃၁၉-ခုနှစ်တွင် ဦးမောင်ကလေး

အသက်ကြီး၍ နုတ်ထွက်သွားသောအခါ အရှင်သီလာနန္ဒာဘိဝံသက အဘိဓာန် ကျမ်းပြုမှူးအဖြစ် တာဝန်ယူ ဆောင်ရွက်တော်မူသည်။

ထို့နောက် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဆရာတော် အရှင်ဉာဏုတ္တရ ဂျပန်ပြည်မှ ပြန် ကြွလာသောအခါ ဆရာတော် အရှင်ဉာဏုတ္တရသည် အဘိဓာန်အဖွဲ့၌ နာယက အဖြစ်ဖြင့် ပါဝင်တော်မူခဲ့လေသည်။ ဦးဗိုလ်မောင်က အဘိဓာန်၏ အတွင်း ရေးမှူးအဖြစ် ဆောင်ရွက်သည်။ နောင်တွင် ဦးဗိုလ်မောင် အဘိဓာန်ဌာနမှူး ဖြစ်လေသည်။

ယင် သို့ ကြိုးပမ်းခဲ့ရာ ၁၃၂၅-ခုနှစ်တွင် “အ” မှ “အနိဋ္ဌက” အထိ ပုဒ်များပါဝင်သည့် တိပိဋက ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်းကြီး အတွဲ(၁) ပေါ်ထွက်ခဲ့လေသည်။

၁၃၂၈-ခုနှစ်တွင် “အနု” မှ “အဗ္ဘာက္ခိရဏ” အထိပုဒ်များပါဝင်သည့် တိပိဋက ပါဠိမြန်မာအဘိဓာန်ကျမ်းကြီးအတွဲ(၂) ပေါ်ထွက်ခဲ့လေသည်။

အရှင်သီလာနန္ဒာဘိဝံသသည် အနားယူခဲ့လေသည်။ အရှင်သီလာနန္ဒာဘိဝံ သအနားယူသဖြင့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတဆရာတော် အရှင်ဉာဏုတ္တရက ဆက်လက်၍ ဦးစီးပြုစုရာ ၁၃၃၃-ခုနှစ်တွင် “အဗျဂ္ဂ” မှ “အဋ္ဌာရပ” အထိ ပုဒ်များပါဝင် သည့် တိပိဋက ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်းကြီး အတွဲ(၃) ပေါ်ထွက်ခဲ့လေ သည်။

၁၃၃၄-ခုနှစ် တနင်္ဂနွေသင်္ဂါးနေ့တွင် ၃-ဇွန်နေ့တွင် ဆရာတော် အရှင်ဉာဏုတ္တရ ပျံလွန်တော်မူ၍ တဖန် ဆရာတော် ဦးပညိဿဘဘိဝံသ၊ ဦးမာသိန္ဒာဘိဝံသတို့နှင့် ဇမ္ဗူဒီပကျောင်းဆောင် အဘိဓာန်အဖွဲ့က ဆက်လက် ရေးသားပြုစုခဲ့ရာ ၁၃၄၂-ခုနှစ်တွင် “အာ” မှ “ဥတြာသေယျ” အထိပုဒ် များပါဝင်သည့် တိပိဋက ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်းကြီး အတွဲ(၄) အပိုင်း(၁) ပေါ်ထွက်ခဲ့လေသည်။

မစိုးရိမ်နာယကစာချအဘိဓာန်အဖွဲ့

တော်လှန်ရေးအစိုးရလက်ထက် ရောက်ရှိလာသော အခါတွင် တိပိဋက ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်းကြီး မြန်မြန် ပြီးစေလိုကြသဖြင့် နိုင်ငံတော် ဗုဒ္ဓသာသနာအဖွဲ့အတွင်းရေးမှူး(နောင်တွင် အုပ်ချုပ်ရေးအရာရှိချုပ်၊ အထူး အကြံပေးအရာရှိ၊ ဝန်ထမ်းရွေးချယ်လေ့ကျင့်ရေးအဖွဲ့ဝင်၊ နိုင်ငံတော်ကောင်စီ ဝင်) ဦးလှမောင်သည် မန္တလေးမြို့ မစိုးရိမ်ကျောင်းတိုက် ကျေးဇူးရှင် အဘိဓမ္မမဟာရဋ္ဌဂူရှိ မစိုးရိမ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်သုရိယာဘိဝံသအမှူး

ရှိသော မစိုးရိမ်တိုက် နာယကစာချအဖွဲ့အား တိပိဋက ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် ကျမ်းကြီးကို ကူညီရေးသားပြုစုပါရန် လျှောက်ထားခဲ့လေသည်။

ယင်းသို့လျှောက်ထားသဖြင့် မစိုးရိမ်တိုက်မှ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော် ဦးကောသလ ဦးစီးသော မစိုးရိမ်နာယက စာချအဖွဲ့က “က” ဝဂ်ဆိုင်ရာ ပုဒ်များရေးသားပြုစုရာ ၁၃၃၀-ပြည့်နှစ်တွင် “က” မှ “ကိလေဒေတွာ” အထိ ပုဒ်များပါဝင်သည့် တိပိဋကပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်းကြီး အတွဲ(၅)ပေါ် ထွက်ခဲ့လေသည်။

ဆက်လက်၍ ရေးသား ပြုစုတော်မူပြန်ရာ ၁၃၃၄-ခုနှစ်တွင် “ကိလေသ” မှ “ငကာရ” အထိပုဒ်များ ပါဝင်သည့် တိပိဋက ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် ကျမ်းကြီးအတွဲ (၆) ပြီးစီးခဲ့လေသည်။ ဆက်သက်၍ “ပ” ဝဂ်တွင် ဖ၊ဗ၊ဘ၊မ ဆိုင်ရာ ပုဒ်များကို ဆက်လက် ပြုစုတော်မူကြဆဲဖြစ်သည် ။

မဟာဝိသုဒ္ဓါရုံ ဂဏဝါစက အဘိဓာန်အဖွဲ့

မန္တလေးမြို့အနောက်ပြင်ဝိသုဒ္ဓါရုံတိုက်မှ ဂဏဝါစက စာချဆရာတော်များ သည်လည်း ဗုဒ္ဓသာသနာအဖွဲ့ (သာသနာရေးဦးစီးဌာန) ၏ လျှောက်ထား ချက်အရ ၁၃၂၇-ခုနှစ် တပို့တွဲလမှစ၍ “စ” ဝဂ်ဆိုင်ရာ ပုဒ်တို့များကို အဘိဓာန်ကျမ်း ပြုစုတော်မူကြရာ ၁၃၃၁-ခုနှစ်တွင် “စ” မှ “ဆိဇ္ဇေယျု” အထိ ပုဒ်များ ပါဝင်သည့် တိပိဋကပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်းကြီး အတွဲ (၇)ပေါ်ထွက်ခဲ့လေသည်။

တဖန် ဆက်လက်၍ ရေးသားပြုစုတော် မူကြရာ ၁၃၃၅-ခုနှစ်တွင် “ဆိဒ္ဓ” မှ “ဏပစ္စယတ္ထ” အထိ ပုဒ်များ ပါဝင်သည့် တိပိဋက ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်းကြီး အတွဲ (၈) ပေါ်ထွက်ခဲ့လေသည်။

ဆက်လက်၍ “ပ” ဝဂ်ဆိုင်ရာ ပ-အက္ခရာနှင့် တွဲပုဒ်များကို ဆက်လက်၍ အဘိဓာန်ကျမ်း ပြုစုရေးသားတော်မူကြကုန်၏။

ပခုက္ကူမဟာဝိသုတာရာမ အဘိဓာန်အဖွဲ့

၁၃၂၈-ခုနှစ်မှစ၍ ပခုက္ကူ မဟာဝိသုတာရာမတိုက်မှ ဂဏဝါစက ဆရာ တော်များ “တ” ဝဂ်ဆိုင်ရာ တိပိဋက ပါဠိမြန်မာအဘိဓာန်ကျမ်းကြီးကို ပြုစု ရေးသားတော်မူကြရာ ၁၃၃၂-ခုနှစ်တွင် “တ” မှ “ဘောမေဿာမိ” အထိ ပုဒ်များပါဝင်သည့် တိပိဋကပါဠိမြန်မာအဘိဓာန်ကျမ်းကြီး အတွဲ(၉) ပေါ် ထွက်ခဲ့လေသည်။

၁။ ပ-ဆိုင်ရာပုဒ်များကို ဝိသုဒ္ဓါရုံ အဘိဓာန်အဖွဲ့က ပြုစုသည်။

တဖန်ဆက်လက်၍ ပြုစုကြပြန်ရာ ၁၃၃၆-ခုနှစ်တွင် “ဒ” မှ “ဒွေဠက ပုစ္ဆာ” အထိ ပုဒ်များပါဝင်သည့် တိပိဋကပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန်ကျမ်းကြီး အတွဲ(၁၀) ပေါ်ထွက်ခဲ့လေသည်။

ဆက်လက်၍ ဆရာတော်အရှင်ကောသလဦးစီးသည့် ကျမ်းပြုဆရာတော် များအဖွဲ့သည် “ခ” (အောက်ခြိုက်) မှစ၍ တဲပုဒ်များကို ဆက်လက်၍ ပြုစီရင် တော်မူကြကုန်၏။

ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီးတိုက် အဘိဓာန်အဖွဲ့

နိုင်ငံတော် အစိုးရ ဗုဒ္ဓသာသနာ အဖွဲ့ (သာသနာရေးဦးစီးဌာန) သည် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီး တိုက် အမေပုရကျောင်းဆရာတော်အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ အမှူးရှိသည့် စာချဆရာတော်များအား “အ” ဝဂ်ဆိုင်ရာပုဒ်များကိုအဘိဓာန် ရေးသားပြုစုပေးပါရန် လျှောက်ထားလေသည်။ ယင်းသို့လျှောက်ထားသဖြင့် ၁၃၃၈-ခုနှစ် နယုန်လမှစ၍ အဘိဓာန်ရေးခင်း “ပါဠိပဒပိဋက ကျမ်းညွှန်း ကျမ်းကြီး” များကို ရေးသားပြုစုတော်မူခဲ့ရာ ၁၃၃၉-ခုနှစ်တွင် “ယ” မှ “ဝိညတ္တဝိအာဒိ” အထိ ပုဒ်များ ပါဝင်သည့် “အ” ဝဂ်အပိုင်း (၁) ပါဠိ ပဒပိဋက ကျမ်းညွှန်းအဘိဓာန်ကြီးပေါ်ထွက်ခဲ့လေသည်။

ဆက်လက်၍ ရေးသားပြုစုတော်မူကြရာ ၁၃၃၅-ခုနှစ်တွင် “ဝိညတ္တ” မှ “သင်္ဂါဟက” အထိ ပုဒ်များ ပါဝင်သည့် အပိုင်း (၂) ပါဠိပဒ ပိဋက ကျမ်းညွှန်းအဘိဓာန်ကြီး ပေါ်ထွက်ခဲ့လေသည်။

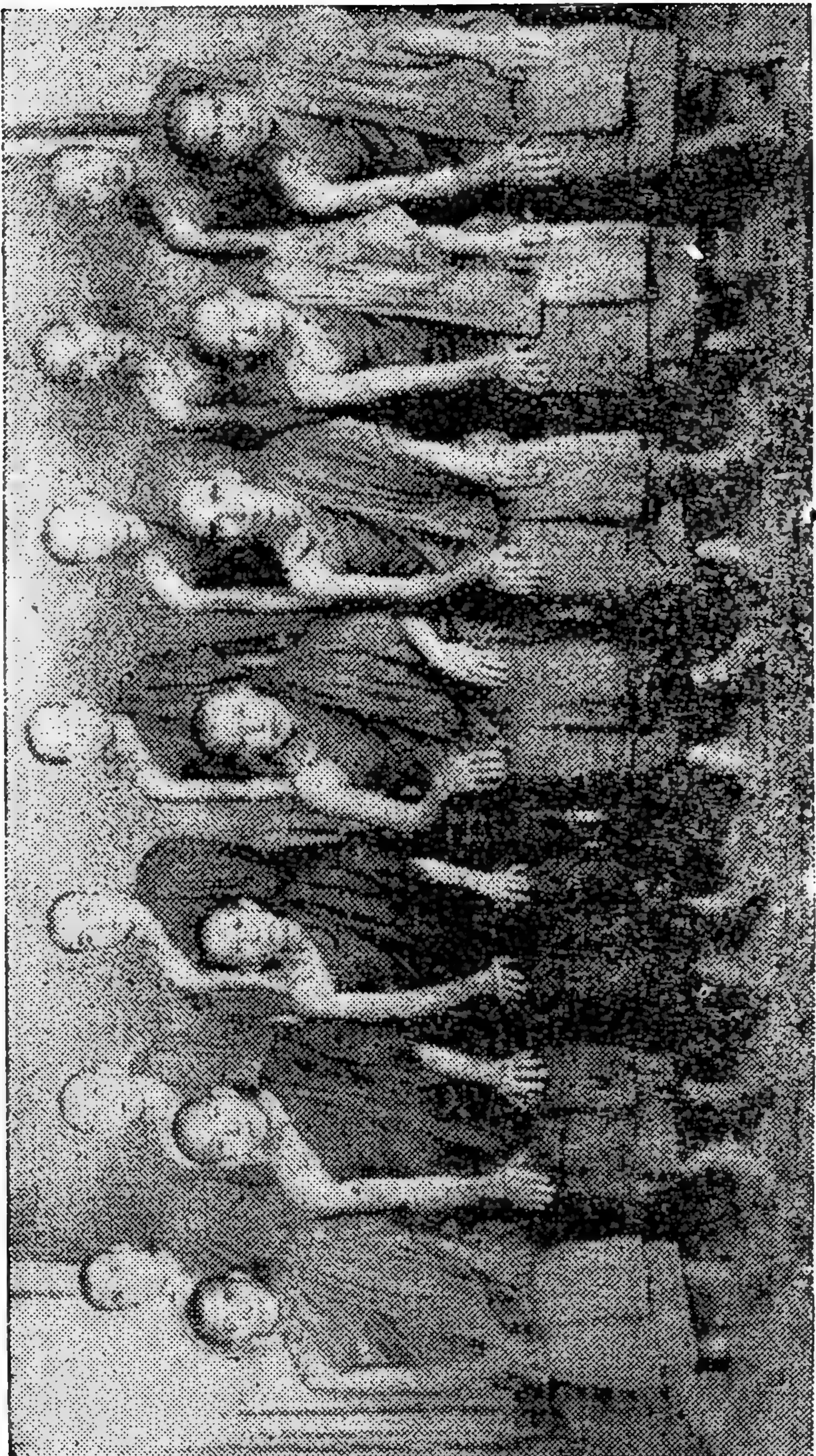
မဆုတ်မနစ်ဆက်လက်၍ ပြုစုရေးသားတော် မူကြရာ ၁၃၄၀-ပြည့်နှစ် တွင် “သင်္ဂါဟက” မှ “သဠာရမ္မဏ” အထိပုဒ်များပါဝင်သည့် “အ” ဝဂ် အပိုင်း(၃) ပါဠိပဒပိဋကကျမ်း ညွှန်း အဘိဓာန်ကြီး ပေါ်ထွက်ခဲ့လေသည်။

၎င်းပြင် ကျန်ရှိသော ပုဒ်များကို ဆက်လက်၍ ပါဠိပဒပိဋကကျမ်း ညွှန်း ပြုစုရေးသားတော်မူပြီး “အ” ဝဂ် တိပိဋက ပါဠိမြန်မာ အဘိဓာန် ကျမ်းကြီးများကို ဆက်လက်ပြုစုတော်မူကြကုန်၏။ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် ရာဇာစကဆရာတော်တို့ကား စာချမှုနှင့် အဘိဓာန်ကျမ်းများ ပြုစုမှု တို့၌ လိမ္မာကျမ်းကျင်တော် မူကြကုန်၏။

ဝါစနေ လောနေစာပီ၊ ဒွိသုဌာနေသု ကောဝိဒေါ။

ဒက္ခိဏာရာမ ဝါစကာ၊ ဗုဒ္ဓသာသနမာမကာ။

၁၂၆၆ ခုနှစ်တွင် ရန်ကုန်မြို့တွင် ဖွားမြင်သော အမျိုးသမီးတစ်ဦး



ဒက္ခိဏာရာမတိုက် ပါဠိပဒပိဋကတ်ကျမ်းညွှန်းနှင့်

တိပိဋကပါဠိမြန်မာအဘိဓာန် ကျမ်းပြုအဖွဲ့ဝင်ဆရာတော်များ

- ၁။ ဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ၊ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)၊ အမရပူရကျောင်း၊ သံဃသမ္မုတိရ၊ နယကဆရာတော်၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်၊ မန္တလေး။
- ၂။ ဆရာတော် အရှင်သီလာစာရ၊ သက္ကတ ဝေဒန္တကောဝိဒ၊ ပုသိမ်ကျောင်း၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်။
- ၃။ ဆရာတော် အရှင်မေဓိယာဘိဝံသ၊ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)၊ နယားကျောင်း၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်။
- ၄။ ဆရာတော် အရှင်နန္ဒဝံသာဘိဝံသ၊ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (မူလစာချ)၊ အစိုးရဓမ္မာစရိယ၊ ဓမ္မာဂါရကျောင်း၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်။
- ၅။ ဆရာတော် အရှင်ကုမာရာဘိဝံသ၊ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ ဝဋ်သကာ၊ အစိုးရဓမ္မာစရိယ သိဇ္ဇေမဏိ၊ ဘီ-အေ၊ ဗန်းမော်တိုက်၊ မန္တလေး။
- ၆။ ဆရာတော် အရှင်ဇနိန္ဒ၊ အစိုးရဓမ္မာစရိယ၊ ရွှေဘုန်းရှိန်ကျောင်း၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်။
- ၇။ ဆရာတော် အရှင်ဩဘာသာဘိဝံသ၊ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မာစရိယ (သီးခြားစာချ)၊ အစိုးရဓမ္မာစရိယ၊ ပခန်းကျောင်း၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်။
- ၈။ ဆရာတော် အရှင်သီရိန္ဒ၊ အစိုးရဓမ္မာစရိယ၊ မင်းမာကျောင်း၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်။
- ၉။ ဆရာတော် အရှင်သုန္ဒရ၊ အစိုးရဓမ္မာစရိယ နယားကျောင်း၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်။
- ၁၀။ ဆရာတော် အရှင်ဩဘာသာ၊ အစိုးရဓမ္မာစရိယ၊ တမ္ပဝတီကျောင်း၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်။
- ၁၁။ ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ၊ အစိုးရဓမ္မာစရိယ၊ ဓမ္မာဂါရကျောင်း၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်။

- ၁၂။ ဆရာတော် အရှင်ဥညောဘာသာဘိဝံသ၊ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ
ဓမ္မစရိယ၊ အစိုးရဓမ္မစရိယ၊ ပခန်းကျောင်း၊ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်။
- ၁၃။ ဆရာတော် အရှင်ဥဏ္ဍိတာဘိဝံသ၊ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ ဓမ္မ
စရိယ စေတိယင်္ဂဏ ဓမ္မစရိယ၊ အစိုးရဓမ္မစရိယ၊ ပခန်းကျောင်း၊
ဒက္ခိဏာရာမတိုက်။
- ၁၄။ ဆရာတော် အရှင်စန္ဒာဘာသာဘိဝံသ၊ ပရိယတ္တိသာသနဟိတ
ဓမ္မစရိယ၊ စေတိယင်္ဂဏ ဓမ္မစရိယ၊ နယားကျောင်း၊
ဒက္ခိဏာရာမတိုက်။

[ဤစာရင်းကား ကျမ်းပြုအဖွဲ့ ဖွဲ့စက စာရင်းဖြစ်သည်။]

ထိပ်တန်း ပရိယတ္တိ စာသင်တိုက် မဟာဝိဇ္ဇာယတနကြီး

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်ကား သာသနာတော်ဘွဲ့ ထင်ရှားလှသည့်
ကျောင်းတိုက်ကြီးဖြစ်သည်။ မြန်မာနိုင်ငံတွင် သံဃာတော်အများဆုံး သီတင်း
သုံး၍ ပရိယတ္တိ အလုပ်ကို စောက်ချ၍ ပြုလုပ်ရာ ထိပ်တန်း ပရိယတ္တိ စာသင်
တိုက်ကြီးဖြစ်ပေသည်။ တိုက်ဘာ တည်သည်မှ ယနေ့ကျအောင် တိပိဋက
ပဉ္စ နိကာယကျမ်း အားလုံးကို ထုံ့လို့ခြေ ခေလို့နောက် တတ်မြောက်တော်
မူသည့် ဂဏဝါဒက ကျမ်းဂန်ဘတ် ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်တို့ အဆက်မပြတ် ပေါ်ထွန်းရာ
“မဟာဝိဇ္ဇာယတနကြီး”လည်း ဖြစ်ပေသည်။

ကျောင်းပေါင်း ခြောက်ဆယ်ကျော်

ဖော်ပြပါ ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ အသယ်တိုက် ကျောင်းတော်ကြီး
အပါအဝင် ကျောင်းပေါင်း ၆၄-ကျောင်းရှိသည်။ ယင်း ကျောင်းပေါင်း
၆၄-ကျောင်းရှိသည်ဟု ဆိုရာ၌ ကျောင်းများကို အုပ်ချုပ်သည့် ကျောင်းထိုင်
ဆရာတော်တို့ကို သတ်မှတ်၍ ၆၄-ကျောင်း ဆိုခြင်း ဖြစ်သည်။ ကျောင်း
အဆောက်အအုံများမှာ ၁၀၀-ကျော်ရှိသည်။

ကျောင်း ၆၄-ကျောင်းတို့ကား—

၁။ ပေဘောအုတ်ကျောင်း၊

၂။ ဦးရန်ကုန်ကျောင်း၊

၃။ မြင်းတန်းကျောင်း၊

၄။ တိုက်သစ်ကျောင်း၊

၅။ ကျောင်းသစ်ကျောင်း၊

၆။ ပတ္တမြားရတနာကျောင်း၊

၇။ ဖျာပုံကျောင်း၊

၈။ ကဗျာနန်ကျောင်း၊

၉။ လယ်ပေါ်ကျောင်း၊

၁၀။ ပင်းတယကျောင်း၊

၁၁။ တိုင်းချစ်ကျောင်း၊
 ၁၂။ အာဇာနည်ကျောင်း၊
 ၁၃။ ဦးဆယ်ကျောင်း၊
 ၁၄။ ဦးညဏောဘာသ
 ကျောင်း၊
 ၁၅။ နဂါးကျောင်း၊
 ၁၆။ အောင်နန်းရိပ်သာ
 ကျောင်း၊
 ၁၇။ လယ်ဝန်ကျောင်း၊
 ၁၈။ အသုတ်ကျောင်း၊
 ၁၉။ စိတ္တသုခကျောင်း၊
 ၂၀။ ဒေါနခြံအုတ်ကျောင်း၊
 ၂၁။ စစ်ကိုင်းကျောင်း၊
 ၂၂။ အလယ်အုတ်တိုက်
 ကျောင်းတော်ကြီး၊
 ၂၃။ ပွဲစားကြီးကျောင်း၊
 ၂၄။ သာသနာလင်္ကာရ
 ကျောင်း၊
 ၂၅။ ရှမ်းပွဲအုတ်ကျောင်း၊
 ၂၆။ ရွှေဘိုကျောင်း၊
 ၂၇။ ကြံခင်းကျောင်း၊
 ၂၈။ ဣစ္ဆာသယဝိဇ္ဇာကျောင်း၊
 ၂၉။ သိမ်ကျောင်း၊
 ၃၀။ မိုးကုတ်ကျောင်း၊
 ၃၁။ ကံသာယာကျောင်း၊
 ၃၂။ ဦးထွန်းချိုကျောင်း၊
 ၃၃။ မိတ္ထိလာကျောင်း၊
 ၃၄။ ပင်းသာကျောင်း၊
 ၃၅။ ဟံသာဝတီကျောင်း၊
 ၃၆။ ပိဋကတ်တိုက်ကျောင်း၊
 ၃၇။ ကျိုက်လတ်ကျောင်း၊

၃၈။ ဦးသာသနကျောင်း၊
 ၃၉။ ဆရာတော်ဦးကြယ်
 ကျောင်း၊
 ၄၀။ ကာရာမင်းကျောင်း၊
 ၄၁။ အမရပူရကျောင်း၊
 ၄၂။ ပုသိမ်ကျောင်း၊
 ၄၃။ နယူးကျောင်း၊
 ၄၄။ ရတနာပုံကျောင်း၊
 ၄၅။ မွေ့ကလေးကျောင်း၊
 ၄၆။ ကန်ကလေးကျောင်း၊
 ၄၇။ မင်းမာကျောင်း၊
 ၄၈။ ဦးခအုတ်ကျောင်း၊
 ၄၉။ ပျော်ဘွယ်အုတ်ကျောင်း၊
 ၅၀။ အတုသကာရီ၊
 ဆင်မင်းကျောင်း၊
 ၅၁။ ဝါဆိုကျောင်း၊
 ၅၂။ တမ္ပဝတီကျောင်း၊
 ၅၃။ အောင်ရတနာကျောင်း၊
 ၅၄။ ရတနာမဉ္ဇူကျောင်း၊
 ၅၅။ ဂုဏဝတီကျောင်း၊
 ၅၆။ ဓမ္မသုခကျောင်း၊
 ၅၇။ ဝဇီရမုဒ္ဒိကစိန်ကျောင်း၊
 ၅၈။ သာသန ဇောတိကာရုံ
 ကျောင်း၊
 ၅၉။ မင်္ဂလာအုတ်ကျောင်း၊
 ၆၀။ ရွှာဟိုင်းကျောင်း၊
 ၆၁။ ဒဂုံကျောင်း၊
 ၆၂။ အင်းလေးကျောင်း၊
 ၆၃။ သီရိမင်္ဂလာ
 တိုက်ကျောင်း၊
 ၆၄။ ဦးဇာဂရကြီးကျောင်း -

အားဖြင့် ၆၄-ကျောင်းတို့ ဖြစ်ကြကုန်၏။

သံဃာတော်ဦးရေ

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်၌ သံဃာတော်အများဆုံး သီတင်းသုံးစဉ်က ၁၃၀၀ (တထောင်သုံးရာ) အထိ ရှိဘူးကြောင်း သိရ၏။ ၁၀၀၀ (တထောင်) ကျော် တထောင်ခန့်တို့လည်း တချို့ နှစ်၌ ရှိခဲ့ဘူးသည်။ ဒုတိယကမ္ဘာစစ် ပြီးသည့်ခေတ်တွင်ကား ရဟန်းတော် ၆၀၀-ခန့်၊ သာမဏေ ၃၀၀-ခန့် နှစ်ရပ်ပေါင်း ၉၀၀-ခန့် ရှိတတ်သည်။ ရံခါ ၈၀၀-ပတ်ဝန်းကျင် ရှိတတ်သည်။ စင်စစ်အားဖြင့် ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက်ကား မြန်မာနိုင်ငံ သာသနာတွင် အကြီးဆုံးသော မဟာဝိဇ္ဇာယာဏာနကြီး ဖြစ်လေသည်။ တနည်းဆိုရသော် မြန်မာနိုင်ငံ၏ အကြီးဆုံးသော “ဗုဒ္ဓဘက္ကသိုလ်ကြီး” ဖြစ်လေသည်။ ဥပမာ ဆိုရလျှင် တခေတ်တခါက သီဟိုဠ်၌ အတုမဲ့ ကျော်စောခဲ့သည့် မဟာဝိဟာရ ကျောင်းတိုက်ကြီးနှင့် တူလှချေ၏။

ဒက္ခိဏာရာမ အာရာမော၊ ပါကဋ္ဌော မြန်မာဘူတလေ။
ဝိသာလော ဝိတ္ထိန္ဒောစေတီ၊ သီဟဋ္ဌေ ဝိဟာရောယထာ။

ပဉ္စမပိုင်းပြီး၏။

ဒက္ခိဏာရာမသာသနာဝင်အပြီးသတ်ခြင်း

ဒက္ခိဏာရာမဘုရားကြီးတိုက် သာသနာဝင်သည် အလွန်လျှင် စိတ်ဝင်စားစရာလည်း ကောင်း၏။ ရေးစရာ သမိုင်းမှတ်တမ်းတင်စရာ အချက်အလက်တို့သည်လည်း များစွာရှိကုန်၏။ ဒက္ခိဏာရာမတိုက်တွင် သာသနာ့ဝန်ဆောင်ပညာရှင်တို့မှာလည်း လွန်စွာများလှကုန်၏။

ဤသာသနာဝင်ကျမ်း ပြုစုသူအနေဖြင့် ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင်၌ လေ့လာသိရှိပြီးတို့ကိုပင် ကုန်အောင်မှတ်တမ်း မတင်နိုင်ပါ။ အလွန်လျှင် များပြားလှသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

မန္တလေး သာသနာဝင် ကျမ်းကြီးတွင် အလွန်လည်းထူးခြား၊ ဘုရားရှင် သာသနာတော်၌ သံဃာတော် တထောင်ပြုပြု တထောင်ခန့် တထောင်ကျော်တို့ သီတင်းသုံးရာ သံဃာ့အာရပ်ဗိမာန်ကြီး၏ သမိုင်းသာသနာဝင် တခုအနေဖြင့် တည်ရှိသင့်သည်လည်းဖြစ်ရကား ဤ ဒက္ခိဏာရာမသာသနာဝင်ကို “မန္တလေးသာသနာဝင်ကျမ်း ဒုတိယတွဲ” အဖြစ်စီရင်အပ်ပါသည်။

အတော်အသင့်ပြည့်စုံပြီဟု ဆိုနိုင်လောက်သော ဤ“ဒက္ခိဏာရာမ သာသနာဝင်”ကို ဖော်ပြရာ မန္တလေးသာသနာဝင်ကျမ်း ဒုတိယတွဲကို ဤတွင် လက်စသတ်လိုက်ပါပြီ။

သုဇနာနံ ပသာဒါယ၊ သံဝေဂတ္ထာယ မေကတော။
ဒက္ခိဏာရာမဝံသောယံ၊ သမတ္တော သာဓုဝဏ္ဏိဒတာ။

မန္တလေး သာသနာဝင်ကျမ်း ဒုတိယတွဲ နိဂုံး

၁။ ပခုက္ကူပုရသေဌဿ၊ ပဇ္ဇိမေ အာသိ ဝိဿုဒတာ။
စတုဂါဝုတဒေသမ္ပိ၊ ကန်ရပ် ဂါမော သုသောဘနော။

ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာရောင် တေးကံပြောင်ထိန်ဝင်း လင်းလက်ရာ ဖြစ်သဖြင့် မြို့မိုးမြို့မြတ် ဖြစ်သော ပခုက္ကူမြို့၏ အနောက်ဘက် လေးဂါဝုတ်ပမာဏဝေ ကွာသောအရပ်၌ ပခုက္ကူခရိုင်အတွင်း ကျော်စောခြင်းရှိသော ရွာ၏ လေးဘက်လေးတန်၌ ကျောင်းကန်ဘုရား စေတီပုထိုး အမျိုးမျိုးတို့ဖြင့် တင့်တယ်သာယာသည့် ကန်ရပ်ရွာကြီး တည်ရှိလေသည်။

၂။ ဒွိနောဒွိဝေကသာကမ္ပိ၊ တမ္ပိ ဇာတေန ဇာတိယာ၊
လင်္ကာ ဘာရတအာဒိသု၊ ဝုဠပုဗ္ဗသုတေသိနာ။

ထိုကန်ရပ်ရွာကြီး၌ မူလ ချက်မြူပ် အနေအာ ဖြင့် ၁၂၉၂-ခုနှစ်၌ မွေးဖွားသော သီဟိုဠ်နိုင်ငံ (သီရိလင်္ကာနိုင်ငံ) ဘာရတခေါ်သည့် အိန္ဒိယနိုင်ငံ အစရှိသော နိုင်ငံရပ်ခြား တိုင်းတပါးတို့၌ ကြာမြင့်စွာ နေခဲ့ဘူး၍ သက္ကတ ပရာကရိတ်၊ အင်္ဂလိပ်၊ သီဟိုဠ် ထိုထို ဘာသာန္တရစားပေ ဗဟုသုတ သမိုင်းရာဇဝင် အမျိုးမျိုးကို ရှာမှီလေ့လာ သင်ယူလေ့ရှိသော။

၃။ ဝိသုတာရာမသိဟာနံ၊ သိက္ခိကေန တိပေဋ္ဌကံ။
သန္တိကေ နဝဝဿာနိ၊ သံဂီတိကိစ္စကာရိနာ။

ပခုက္ကူမြို့ မဟာဝိသုတာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြီး၌ တိုက်အုပ်ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ မဟာထေရ် အစရှိကုန်သော မဟာဝိသုတာရာမဝါသီ ပညာရှင် မထေရ် မြတ်တို့၏အထံ၌ ကိုးနှစ်တိုင် ပိဋကသုံးပုံကို သင်ယူခဲ့သော ဆဋ္ဌသံဂါယနာ မဟာဓမ္မသဘင်ကြီး၌ ပဋိဝိသေသကေ၊ ဩသာနသေသကေ ဖြစ်၍ စာပေလုပ်ငန်း အဝဝကို ပြုလုပ်လေ့ရှိသော။

၁။ ၁၂၉၂-ခုနှစ် နတ်တော်လဆုတ် ၁၁-ရက်နေ့တွင် ဦးဘရွှန်-ဒေါ်လှပိုတို့မှ ဖွားမြင်သည်။ မြိုင်မြို့နယ် ကန်တိမ်ရွာ ဦးဘသင်း-ဒေါ်စိန်ခင်တို့၏ ပစ္စယာနုဂ္ဂဟဖြင့် ရဟန်းအဖြစ်သို့ ရောက်သည်။ ပခုက္ကူခရိုင် ကန်ရပ်ရွာ ဦးပျော်ပါး-ဒေါ်သောင်း တို့က လည်းကောင်း၊ ညောင်တုန်းမြို့ ကျုံတမာရွာ ဦးကျော်ဆင်-ဒေါ်စိန်ချစ် တို့က လည်းကောင်း သိမ်ထပ်၍ ဒါနပြုကြသည်။ ပခုက္ကူမြို့ တပ်ကြားရပ် ကျောင်းအုပ်ဆရာကြီး ဦးဘညွန့်-ကျောင်းအုပ်ဆရာမကြီး ဒေါ်ပူ တို့က သားအမှတ်ဖြင့် ကိုးကွယ် လှူဒါန်းကြသည်။

၄။ ဒက္ခိဏာရာမဝါသီနံ၊ သန္တိကေပိ သုဝိညနံ။
သိက္ခိတေန တိသဝဿ ထေရေန ဟိ ယသဿိနာ။

ရတနာ ပုံဘွဲ့မည်ထုံသော မန္တလေးမြို့ တောင်ပြင် ဒက္ခိဏာရာမ ဘုရားကြီး တိုက် အမရပူရကျောင်းဆရာတော် အရှင်ဥက္ကံသာဘိဝံသ အစရှိသော ပညာ ရှင်မထေရ်မြတ်တို့အထံ၌လည်း သင်ယူအပ်သော နည်းနာနယ အဓာတ်ပညာ အဝဝရှိသော ရဟန်းသိက္ခာ ဝါသုံးဆယ်ရပြီး မထေရ်ကြီးဖြစ်သော တပည့် တပန်း အခြံအရံနှင့်လည်း ပြည့်စုံသော။

၅။ သုန္ဒရေ ပုနုသေဠမ္ပိ၊ သုန္ဒရေ ဝိသုတေ သုဒတ။
သုန္ဒရေ ဇောတိပါလမ္ပိ၊ ဝသတာ ဂဏာ ဝိစိနာ။

ကောင်းမြတ်တင့်တယ် နေချင်စဖွယ်ကောင်းလှသော ပခုက္ကူ ပိဋကတ် အတတ် မြို့တော်မြတ်၌ တင့်တယ်သာမော ကျော်စော ထင်ရှားလှသော မဟာဝိသုတာရာမ ဝိဇ္ဇာယတနကြံ အတွင်း၌ တိပိဋကပါရဂါမီ ဒီဃဒဿိ ကျေးဇူးရှင် ရေစကြို ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထသာရမဟာထေရ်၊ အဂ္ဂ မဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ပညာမဟာထေရ်၊ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နန္ဒဝံသမဟာ ထေရ်တို့ သီတင်ဆုံး၍ ဓူရနှစ်ပါး ပွားများအားသစ်ရာ ဌာနမှန်ဖြစ်သဖြင့် တင့်တယ်သာယာ နေချင်စရာ ကောင်းလှသော သာသန ဇောတိပါလ ကျောင်းကြီး၌ နေထိုင်လျက် သဒ္ဓါ၊ သင်္ဂြိုဟ် ပါတိမောက်၊ ရူပသိဒ္ဓိ၊ ဒွီကာ ကျော်၊ ကင်္ခဝိတရဏီအဋ္ဌကထာ ဟူသော စာငယ် စာလတ် ကျမ်းဂန်များနှင့် တကွ ဒီဃနိကာယ် ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ မဇ္ဈိမနိကာယ် ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ သံယုတ္တ နိကာယ် ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ အင်္ဂုတ္တရနိကာယ် ပါဠိအဋ္ဌကထာ၊ ဝိသုဒ္ဓိမဂ် အဋ္ဌ ကထာကြံ များ၊ ခုဒ္ဒကနိကာယ်အပါအဝင် နေတ္တိ ပါဠိအဋ္ဌကထာ ဟူသော မာဂနှင့် မုဒ္ဒဗေဒ၊ အမရကောသ၊ စာဏကျိနိတိ အစရှိသော သက္ကတ ဘာသာ စသည့် ဘာသန္တရကျမ်းဂန်အမျိုးမျိုးကို ချပို့လေ့ရှိသော အကျွန်ုပ် သည် -

၆။ နိဿာယ ဣတိဟာသေစ၊ သိလ္လာလိပဘူတယော။
ဗဟုလေ ဂန္ထသေဠေပိ၊ ကတောယံ ဝိဒုခာနိတော။

သမိုင်းရာဇင် သာသနာဝင် အတ္ထုပ္ပတ္တိ ကျမ်းဂန်အမျိုးမျိုး၊ ကျောက်စာ အစရှိသော သမိုင်းမှတ်တမ်း စာတမ်းအမျိုးမျိုး၊ တခြားတပါးသော သက် ဆိုင်စပ်သွယ်ရာ ကျမ်းဂန်မှန်အမျိုးမျိုးတို့ကို မှီငြမ်းပြု၍ ပညာရှင်အပေါင်းတို့ နှစ်ထောင်း ဝမ်းသာ ထောမနာအပ်သော ဤ မန္တလေးသာသနာဝင် (ဒုတိယဘွဲ့)ကျမ်းကြီးကို ကြိုးပမ်းရေးသား အပ်ပါသတည်း။

၇။ တိဋ္ဌတံ အယံ မေ ဂန္ထော၊ သုသာရော ယာဝ သာသနံ။
တိဋ္ဌတေဝ သုတေသိနံ၊ သုဝံသံ သုပ္ပကာသယံ။

အကျွန်ုပ် များလှ ထွေပြား ဝိုင်းဝိုင်းလည်နေသော စာချစာရေး အလုပ် ကိစ္စတွေကြားမှ စိတ်အင်းထက်သန်စွာ ရေးသားပြုပြင် စီရင်အပ်သော ဤ မန္တလေးသာသနာဝင် (ဒုတိယတွဲ) ကျမ်းကြီးသည် ဘုရားမြတ်စွာ သာသနာ ရောင်ခြည် တည်ရှိသမျှ ကာလပတ်လုံး သာသနာဝင်သမိုင်း အတ္ထုပ္ပတ် သုတေသီတို့အား ကောင်းမြတ်သော အနွယ်အဆက်ကို ပြလျက်တည်ထွန်း ပါစေသတည်း။

၈။ အနေန သုဝိသိဋ္ဌေန၊ ပုညေနညေန ကမ္မုနာ။
မနိသိဘိ ဂုရူဟေဝ၊ ဂစ္ဆေယျံ အမတံ သိဝံ။

ဤမန္တလေး သာသနာဝင် (ဒုတိယတွဲ) ကျမ်းကြီးကို ရေးသားပြုစု ကြိုးပမ်း ရသော ကောင်းမှုထူးနှင့် အခြားကျမ်းဂန်များကို ရေးသားပြုစုရသော ကောင်းမှု၊ စာပေကျမ်းဂန် ပို့ချရသော ကောင်းမှု အစုစုကြောင့် ပညာရှင်ချည်း များသာ ဖြစ်တော်မူကြသော ကျေးဇူးတော်ရှင် မဟာဓဏရိမြတ်ကြီးတို့အတူ အမတကျန်းငူ သိဝနန်းသို့ စံမြန်းရပါစေသတည်း။

မန္တလေးသာသနာဝင်ကျမ်း (ဒုတိယတွဲ) အလုံးစုံပြီးပြီ။

အရှင်ကေလာသပြုစုသော

ကျမ်းစာများ

- ၁။ အဘိဓမ္မာဂုဏ်ရည်။
- ၂။ တိပိဋက အတ္ထုဒ္ဓါရသုစိကျမ်း။
- ၃။ တိပိဋက သုတ္တသုစိကျမ်း။
- ၄။ အင်္ဂလိပ်ပါဠိအဘိဓာန်။
- ၅။ ပါဠိအင်္ဂလိပ် အဘိဓာန်။
- ၆။ သက္ကတ မြန်မာအဘိဓာန်။
- ၇။ ပခုက္ကူ သာသနာဝင်။
- ၈။ မဟာဝိသုတာရာမ သာသနာဝင်။
- ၉။ မန္တလေးသာသနာဝင် ပထမတွဲ။
- ၁၀။ မန္တလေးသာသနာဝင် ဒုတိယတွဲ။
- ၁၁။ မန္တလေးသာသနာဝင် တတိယတွဲ။
- ၁၂။ မန္တလေးသာသနာဝင် စတုတ္ထတွဲ။
- ၁၃။ မန္တလေးသာသနာဝင် ပဉ္စမတွဲ။
- ၁၄။ မန္တလေးသာသနာဝင် ဆဋ္ဌမတွဲ။
- ၁၅။ မန္တလေးသာသနာဝင် သတ္တမတွဲ။
- ၁၆။ မန္တလေးသာသနာဝင် အဋ္ဌမတွဲ။
- ၁၇။ မန္တလေးသာသနာဝင် နဝမတွဲ။
- ၁၈။ မန္တလေးသာသနာဝင် ဒသမတွဲ။
- ၁၉။ မန္တလေးသာသနာဝင် ကောဒသမတွဲ။
- ၂၀။ မန္တလေးသာသနာဝင် ဒွါဒသမတွဲ။
- ၂၁။ မန္တလေးသာသနာဝင် တေရသမတွဲ။
- ၂၂။ မန္တလေးသာသနာဝင် စုဒ္ဒသမတွဲ။
- ၂၃။ မန္တလေးသာသနာဝင် ပန္နရသမတွဲ။
- ၂၄။ ပုဂံသာသနာဝင်။
- ၂၅။ ပင်းယသာသနာဝင်။
- ၂၆။ အင်းဝသာသနာဝင်။
- ၂၇။ စစ်ကိုင်းသာသနာဝင်။
- ၂၈။ အမရပူရသာသနာဝင်။
- ၂၉။ စွန်းလွန်းပဋိပတ္တိ သာသနာဝင်။
- ၃၀။ သီဟိုဠ်ရဟန္တာများ။

- ၃၁။ သီဟိုဠ်ဘုရားစုံသမိုင်း။
 ၃၂။ ဧကတိယပုတ္တိဒီပနီ။
 ၃၃။ ပခုက္ကူ ဘုရားစုံသမိုင်း။
 ၃၄။ ပခုက္ကူ ရှမ်းကျင့်ဝတ်။
 ၃၅။ ပခုက္ကူ စာချနည်း။
 ၃၆။ ပခုက္ကူ ရေစက်ချကျမ်း။
 ၃၇။ ပခုက္ကူ သဒ္ဒါသုတ်နက်။
 ၃၈။ ပခုက္ကူ ဂုဏ်တော်ဖွင့်။
 ၃၉။ ပခုက္ကူ ဘုရားငြိမ်းကျမ်း။
 ၄၀။ ပခုက္ကူ စာစပ်ကျမ်း။
 ၄၁။ ပခုက္ကူ နိပါတ်နက်များကျမ်း။
 ၄၂။ ပခုက္ကူ ပရိတ်နိယယကျမ်း။
 ၄၃။ ပါဠိ ပါဠိ မဇ္ဈိမီ ပါဠိဖတ်စာ။
 ၄၄။ ဥပုသ်သည့်များလက်စွဲ။
 ၄၅။ တိပိဋက ပါဠိ မြန်မာအဘိဓာန်အတွဲ ၉-(ပါဝင်ပြုစု)။
 ၄၆။ တိပိဋက ပါဠိ မြန်မာအဘိဓာန် အတွဲ ၁၀-(ပါဝင်ဦးစီးပြုစု)။
 ၄၇။ တိပိဋက ပါဠိ မြန်မာအဘိဓာန် အတွဲ ၁၁-(ဦးစီးပြုစု)။
 ၄၈။ တိုက်အုပ်ဆရာတော် အရှင်နန္ဒိယ၏ ထေရုပ္ပတ္တိဒီပနီနှင့် အဖိုး
 ကန် စာပေများ။
 ၄၉။ အဘိဓမ္မာ မဟာရဗ္ဗဂုရု အရှင်သုန္ဒရ၏ မဟာထေရစရိတ။
 ၅၀။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်နန္ဒဝံသ၏ ထေရဝုတ္တန္တ ဒီပနီ။
 ၅၁။ ကျောက်ဖူးဆရာတော် အရှင်ကလျာဏ၏ ကလျာဏ ထေရ
 ဂုဏ်ရည်။
 ၅၂။ ဝါးကန်ဆရာတော် အရှင်သုန္ဒရ၏ ဝါးကန် ထေရဂုဏ်ရည်။
 ၅၃။ သံပုရာပင်ကုန်း ဆရာတော် အရှင်အရိယ၏ အရိယ ထေရ
 ဂုဏ်ရည်။
 ၅၄။ ကျွန်းဦးရွာ မဟာဝိဇိတာရာမတိုက် ဆရာတော် အရှင်ဉာဏုတ္တရ
 ၏ မဟာဝိဇိတာရာမ ထေရပဒါန်။
 ၅၅။ ရေစကြို ဆရာတော်ဘုရားကြီး အရှင်ဂန္ထလာရ၏ မဟာထေရ
 ဝုတ္တန္တပုဒ်ပိကာ။
 ၅၆။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ပညာ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ မဟာ
 ထေရလလိတ။
 ၅၇။ သာသနာပိုင် ဆရာတော် ဦးဥယျ ထေရုပ္ပတ္တိ။

- ၅၈။ အရှင်သုန္ဒရ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဘုန်းတော်ဘွဲ့ ဂါထာ
ခြောက်ဆယ် ပါဠိ နိဿယ။
- ၅၉။ အရှင်နန္ဒဝံသ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဘုန်းတော်ဘွဲ့ ဂါထာ
ရှစ်ဆယ် ပါဠိ နိဿယ။
- ၆၀။ အရှင်ပညာ ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဘုန်းတော်ဘွဲ့ ဂါထာ ကိုး
ဆယ် ပါဠိ နိဿယ။
- ၆၁။ ရေစကြို ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဘုန်းတော်ဘွဲ့ ဂါထာ ၁၀၀-
ပါဠိ နိဿယ။
- ၆၂။ ကျွန်းဦး ဆရာတော်ဘုရားကြီး၏ ဘုန်းတော်ဘွဲ့ ဂါထာသုံးဆယ်
ပါဠိ နိဿယ။
- ၆၃။ လက္ခဏာတော် သုံးဆယ်နှစ်ပါး ဘုရားရှိခိုး ဂါထာ ပါဠိ
နိဿယ။
- ၆၄။ လက္ခဏာတော်ငယ် ရှစ်ဆယ် ဘုရားရှိခိုး ဂါထာ ပါဠိ နိဿယ။
- ၆၅။ တရားရှစ်ကွက် စက်လက္ခဏာ ဘုရားရှိခိုး ဂါထာ ပါဠိ နိဿယ။
- ၆၆။ နမက္ကာရ ပါဠိ နိဿယ။
- ၆၇။ ရှင်ဥပဂုတ် ရှိခိုး ဆယ်နှစ်ဂါထာ ပါဠိ နိဿယ။
- ၆၈။ ပဉ္စသီခ သီချင်း ဂါထာ ပါဠိ နိဿယ။
- ၆၉။ မြစ်ခခြေမြို့ အဘယာရာမတိုက် သောဘနာလင်္ကာရသိမ် မော်
ကွန်း ပါဠိ နိဿယ။
- ၇၀။ မရဏသတိ ဘာဝနာ။
- ၇၁။ မူလပဏ္ဏာသ အဋ္ဌကထာ ဂဏ္ဌိ။
- ၇၂။ ပိဋကတ်သုံးပုံ ဘုရားရှိခိုး (၁၁၅-ဂါထာ ပါဠိ နိဿယ)။
- ၇၃။ မဟာဝံသပါဠိ (သီဟိုဠ် ပါဠိမှ မြန်မာအက္ခရာပြန်ရေး)။
- ၇၄။ ဒီပဝံသ ပါဠိ (သီဟိုဠ် ပါဠိမှ မြန်မာပါဠိပြန်ရေး)။
- ၇၅။ အစ္ဆရိယပဒါန်နှင့် အဖိုးတန်စာပေများ။
- ၇၆။ ပခုက္ကူ အဘိဓာန် နိဿယသစ်။
- ၇၇။ တိပိဋကဓရ ဝုတ္တန္တသန္နိပနီကျမ်း။
- ၇၈။ ကဝိဒပ္ပဏ နိတိပါဠိ နိဿယ။
- ၇၉။ တိပိဋကဓရ ဝုတ္တန္တ စိကာသိနီ။
- ၈၀။ ဆယ်နှစ်ရာသီဘွဲ့ဂါထာ ပါဠိ နိဿယ။
- ၈၁။ ရေနံချောင်းမြို့ ရွှေတောင်တိုက်အုပ် ဆရာတော် အရှင်ဇဏ္ဍာ
စာရ၏ ထေရဝုတ္တန္တဝိလာသိနီ။
- ၈၂။ သမန္တကုဋ္ဌဝဏ္ဏနာ ပါဠိ (သီဟိုဠ် ပါဠိမှ မြန်မာပါဠိပြန်ရေး)။

- ၈၃။ မဟာဝိသုတာရာမ နိကာယ ဝတ်ရွာငါးရပ်အဖွင့်။
 ၈၄။ မဟာဝိသုတာရာမ နိကာယ သာသနာ့ဝင်သစ်။
 ၈၅။ မဟာဝိသုတာရာမိက ဂဏဝါစက နိကာယ သမိုင်းမှတ်တမ်း။
 ၈၆။ မဟာစည် ထေရဝုတ္တန္တဝိလာသိနီ။
 ၈၇။ သာသနာ့ဝင် ဘွဲ့တံဆိပ်တော်များသမိုင်း။
 ၈၈။ ၁၉၄၀-ပြည့်နှစ် အဘိဇော မဟာရဋ္ဌရု ရွှေဆရာတော်ကြီး ၃-ပါး
 နှင့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဆရာတော်ကြီး ၁၀-ပါးတို့၏ အဖြစ်
 တော်စဉ် ထေရုပ္ပတ္တိသန္နိပနီ။
 ၈၉။ အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ အရှင်ဂန္ဓမာ၏ မဟာထေရဝိက္ခိဋ္ဌိတ။
 ၉၀။ ပခုက္ကူ အဖိုးတန်စာပေများ။
 ၉၁။ မိဘမြတ်ကျေးဇူး။
 ၉၂။ ထနောင်းခလ ထေရဂုဏ်ရည်။
 ၉၃။ ၁၉၄၁-ခုနှစ် အဘိဇော မဟာရဋ္ဌရု ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာ
 တော်ကြီး ၂-ပါးနှင့် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ ဘွဲ့တံဆိပ်တော်ရ ဆရာ
 တော်ကြီး ၆-ပါးတို့၏ အဖြစ်တော်စဉ် မဟာထေရုပ္ပတ္တိ
 ပကာသိနီ။
 ၉၄။ ပခုက္ကူ ရွှေတန်တစ် ဘုရားသမိုင်း။
 ၉၅။ ဗုဒ္ဓမအကြိမ် ဂိုဏ်းပေါင်းစုံ သံဃာ့အစည်းအဝေးသမိုင်းကျမ်း။
 ၉၆။ ရွှေကူဘုရားသမိုင်း။
 ၉၇။ နှစ်ကျိပ်ရှစ်ဆူ ဗုဒ္ဓဝင်။
 ၉၈။ ကလျာဏီသာသနာ့ဝင် (ပဲခူး ကလျာဏီသာသနာ့ဝင်)။
 ၉၉။ ပခုက္ကူ နမောတဿ အနက်များကျမ်း။
 ၁၀၀။ ဆရာမြတ် ကျေးဇူး။



